

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»



ЦВЕТЕТ ПЕТУНИЯ: САЖАЕМ ОДНОЛЕТНИКИ с. 8

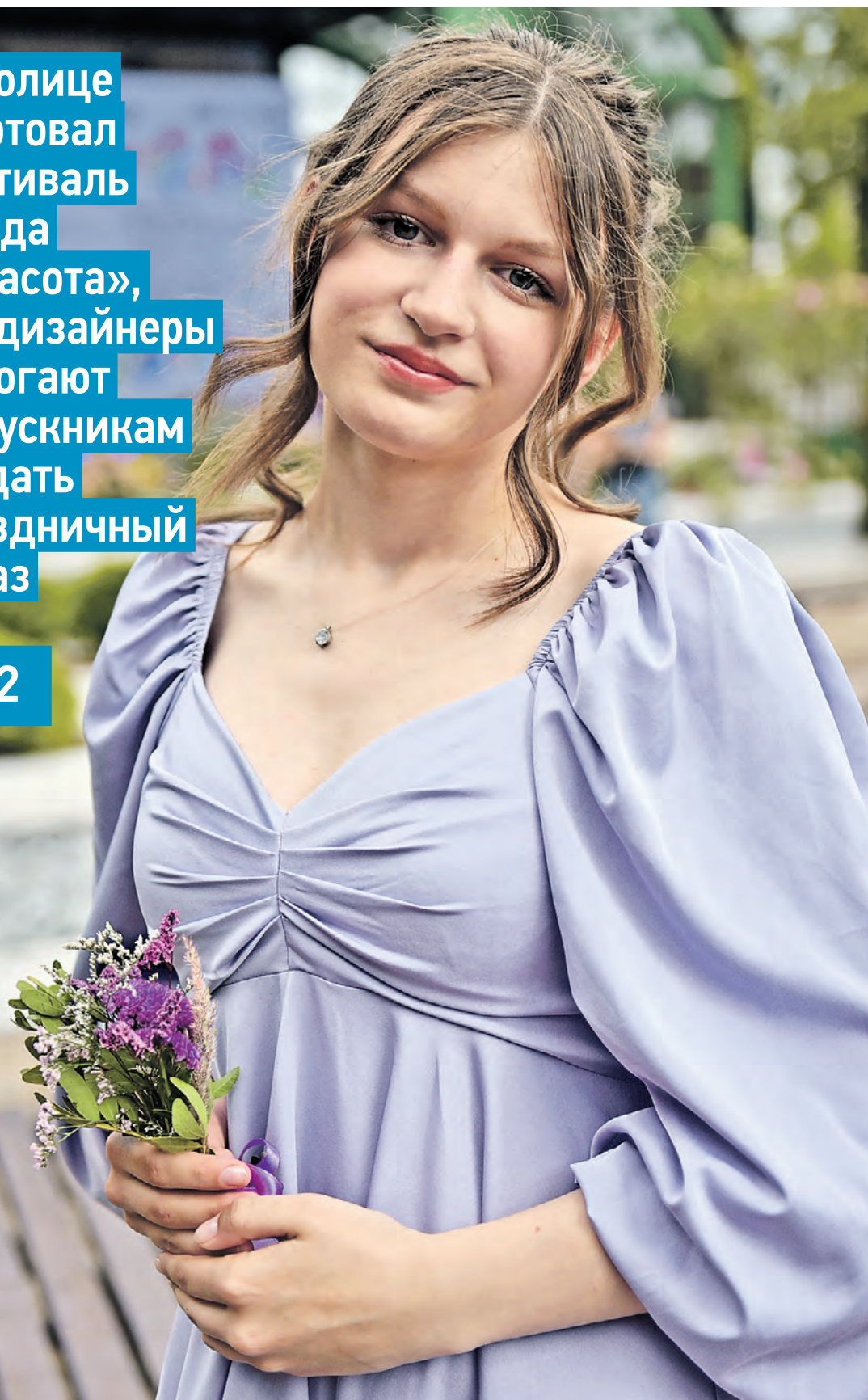
6 июня 2024 года
№ 62 (1614)

ЧЕТВЕРГ

К балу готова!

В столице стартовал фестиваль «Мода и красота», где дизайнеры помогают выпускникам создать праздничный образ

с. 2



5 июня. Выпускница Анастасия Кабанюк на фестивале «Мода и красота» на Тверском бульваре. Фото: Наталья Феоктистова

”



Мэр Москвы
СЕРГЕЙ СОБЯНИН

В преддверии 225-летия Александра Пушкина на Арбате после масштабной реставрации открывается мемориальная квартира великого поэта. Это единственный в Москве мемориал Пушкина, где он не просто останавливался или гостил, а жил в течение трех месяцев 1831 года после венчания с Натальей Гончаровой. Цокольный этаж посвящен истории Арбата. Первый этаж знакомит посетителей с периодом жизни Пушкина, хронологически связанным с его пребыванием в арбатской квартире. Второй этаж — мемориальное пространство дома.

Погода

+21

+14

В последний день рабочей недели воздух в столице остынет до +21 градуса. Возможны грозы! А вот в выходные осадков не ожидается.

Деньги

А вот и цены поспели

Цены на сезонные ягоды в этом году бьют рекорды. Винят во всем майские заморозки, которые негативно повлияли на урожай. Однако эксперты утверждают, что сейчас ситуация уже улучшается и к концу июня стоимость ягод начнет постепенно снижаться. **с. 3**

Чебурашка возвращается

В столице снимают вторую часть одного из самых кассовых фильмов **с. 14**



Ну и ну!

ОТ «ТЕТРИСА» ДО ИНТЕРНЕТА

Ровно 40 лет назад была изобретена легендарная игра «Тетрис». Мало кто знает, что придумал ее советский программист Алексей Пажитнов (на фото внизу). «Вечерка» узнала, какие еще разработки наших ученых покорили весь мир. **с. 15**



АФИША

Знакомьтесь, Пушкин!



20 февраля. Заведующий архивохранилищем РГАДА Екатерина Россан на выставке. Фото: Пелагия Замятина

■ **Сегодня исполняется 225 лет со дня рождения поэта Александра Пушкина. По случаю юбилея писателя в Москве пройдут различные мероприятия. «Вечерка» собрала самые интересные.**

Редкие экспонаты
 — Кропоткинская
 Ул. Пречистенка, 12/2

Главной праздничной площадкой станет, конечно же, Государственный музей Пушкина. В день рождения поэта, 6 июня, можно бесплатно посетить легендарную выставку «Пушкин. 225». В экспозиции представлены 1730 экспонатов из частных собраний и фондов 43 музеев нашей страны. Среди самых ценных предметов — брачные венцы Александра Пушкина и Натальи Гончаровой, карманные часы из семьи поэта с фамильным гербом, а также кольцо, которое Александр Сергеевич подарил супруге на годовщину помолвки.

В этот же день в усадебном дворе музея пройдет литературно-музыкальный вечер. Начало в 18:00.

Место счастья
 — Смоленская
 Ул. Арбат, 53

В Пушкинский день гостей будут принимать и филиалы Музея Пушкина. Так, после реставрации откроется мемориальная квартира Пушкина на Арбате — именно сюда Александр Пушкин привез после венчания молодую жену Наталью, именно отсюда он написал другу: «Я женат — и счастлив». В вос-

созданных исторических интерьерах представлена обновленная экспозиция.

Подлинные документы
 — Воробьевы горы
 Ул. Косыгина, 17, корп. 1

В Московском дворце пионеров на Воробьевых горах с 6 по 9 июня пройдет выставка «Наш Пушкин». Посетители увидят подлинные документы из фондов столичного Главархива, например, запись о рождении Александра Пушкина и родословную его семьи. В рамках выставки также пройдут лекции и мастер-классы.

Подробная программа опубликована на сайте glavarkhiv-moskvy.timerad.ru.

Два вечера с поэтом
 — Бауманская
 Ул. Спартаковская, 9, стр. 3

Автозаводская
 Ул. Восточная, 4, корп. 1

Культурный центр «ЗИЛ» и Библиотека-читальня имени Пушкина предлагают провести выходные на фестивале «ПроПушкина». В субботу, 8 июня, всех ждут в библиотеке, где в 15:00 начнется квест «В поисках Пушкина». Затем пройдут научно-популярные лекции, посвященные жизни и творчеству поэта, перформанс и концерт.

В воскресенье, 9 июня, гостей принимает Культурный центр «ЗИЛ». В 20:00 в Секретном павильоне прозвучат музыкальные версии сказок Пушкина.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
vecher@vm.ru

Всеи столицей наряжались

На трех площадках стартовал фестиваль «Мода и красота»

Вчера в столице стартовал фестиваль «Лето в Москве. Мода и красота», который продлится до 9 июня. Образы на выпускной, показы коллекций российских дизайнеров — что еще ждет гостей, узнала «МВ».

Главная тема фестиваля — «Модная столица. Готовимся к выпускному». На Тверской площади для выпускниц открыли настоящий штаб с обучающими программами, которые помо-

гут создать неповторимый образ для главного школьного вечера. Эксперты с радостью делятся секретами модных тенденций. — Можно выбрать оригинальный галстук-бабочку или дополнить свой образ шляпкой, — дает рекомендации стилист Лана Анисимова.

Еще 12 лет назад она создала свой бренд и точно знает, какие аксессуары в моде.

— При выборе шляпы обратите внимание на такие материалы, как фетр, солома, нежнейшие сетчатые ткани для

миниатюрных шляпок. Юноши могут выбрать даже котелки и цилиндры — ретро стиль тоже в моде. Обратиться можно и к сказочным мотивам. Представленный на Тверском бульваре один из брендов одежды отправляет в волшебные миры детства. Можно выбрать расписной шелковый платок, пиджак или длинное легкое платье.

— Украшением станет и вязаный воротник. Все они у нас созданы в одном экземпляре, — показывает коллекцию еще одна участница фестиваля Виолетта Лацис.

Свою продукцию представляют порядка 50 компаний.

— Здесь можно найти аксессуары на любой вкус. А еще вам помогут подобрать косметичку, — отмечает выпускница Анастасия Кабанюк.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
vecher@vm.ru

Посетителей ждут на трех городских площадках «Московских сезонов». Во власть моды попали Тверская площадь, Тверской бульвар и Патриаршие пруды. В программе — мастер-классы по стилю и визажу, выступления спикеров, встречи с экспертами и многое другое.

Стилисты помогут гостям собрать яркие, необычные образы

5 июня. Дизайнер Виолетта Лацис представляет вязаные аксессуары. Фото: Наталья Феоктистова



ПАРТНЕРСТВО

Минск приехал в гости

■ **Завтра на ВДНХ стартуют Дни Минска. Они пройдут с 7 по 28 июня.**

Каждый день на выставке будет тематическим: «Минск — медицинский», «Минск — культурный», «Минск — туристический», «Минск — строительный», «Минск — образовательный». Организаторы готовят модные показы, театрализованные представления,

концертную программу с популярными артистами и творческими коллективами, интерактивные площадки и мастер-классы.

Павильон Республики Беларусь станет площадкой для переговоров по перспективному взаимодействию в самых разных сферах. Гости смогут ознакомиться с техникой ведущих предприятий. Также организуют тест-драйв велосипедов для всех желающих.

Кроме того, свои экспонаты представит Музей истории города Минска. Посетителям предложат поучаствовать в викторине о городе.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
vecher@vm.ru



22 июля 2023 года. Представители команды Белоруссии на параде открытия соревнований по тентпеггингу



20 мая. Елена Анисимова (слева) и Кристина Егорова пробуют клубнику. Фото: Василиса Чернявская

Контрольная закупка

	Ашан	Спар	Глобус	Вкусвилл	Перекресток
Клубника (руб./1 кг)	799	649	599	699	759
Черешня (руб./1 кг)	599	576	615	649	599
Голубика (руб./250 г)	199	249	215	200	215
Малина (руб./125 г)	349	399	375	354	361
Вишня замороженная (руб./1 кг)	315	299	340	351	349

Дорожает ягодка опять

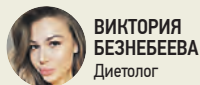
Цены выросли на 20–30 процентов

В России рекордно подорожали ягоды. «МВ» узнала, с чем это связано и когда ждать стабилизации цен.

По мнению аналитиков, майские холода сильно повлияли на урожай ягод. Их стоимость все лето будет выше на 20–30 процентов, чем годом ранее. — Сейчас цены на клубнику варьируются от 500 до 1000 рублей за килограмм. Подешевле, как правило, турецкая — более «химозная».

А вот за Краснодарскую берут больше, так как она своя, натуральная. Причины подорожания кроются не только в похолодании — цены связаны также с локальными перебоями поставок, ну и с хитростью коммерсантов, — подчеркнул экономист Александр Востряков. Подешевле ягоду можно купить в интернете, но оценить ее качество, приобретая таким образом, сложно. — С черешней несколько иная ситуация. Она по большей части сейчас импортная, поэтому стоимость из-за дорогой логистики выросла примерно на

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Виктория Безнебеева, Диетолог. Несмотря на большое количество витаминов, которые содержатся в клубнике, она может быть полезна далеко не всем. Рекомендуемая норма употребления ягод — не более 150 граммов в день. Из-за большого содержания сахара в клубнике ею не стоит злоупотреблять людям с сахарным диабетом.

25 процентов. Основные поставщики — Азербайджан, Турция, — добавил эксперт. С другими ягодами дела обстоят не лучше — например, стоит ожидать подо-

ставками с дачных участков. В среднем стоимость килограмма ежевики будет около 800 рублей за килограмм, а черной смородины — 900. Можно и сэкономить, при-

Вскоре столичные рынки начнут продавать дачный урожай

рождения черной смородины и ежевики — в районе 10–15 процентов. — Спасет то, что недостающие объемы из-за заморозков начнут восполняться по-

обретая замороженные ягоды — они сейчас в тренде, а стоят в 3–4 раза дешевле, — отметил эксперт.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
vecher@vm.ru

КСТАТИ,

президент России Владимир Путин поручил принять меры, чтобы не допустить скачка цен на яблоки из-за проблем с весенними заморозками. Об этом он заявил на совещании с членами правительства. Также, по словам Путина, около одного процента урожая погибло в результате этого похолодания.

УДИВИЛИ

На жаркое будет лама?

Представители Боливии подали запрос на разрешение экспорта мяса ламы в РФ. «МВ» узнала, насколько полезен такой продукт и будет ли он пользоваться популярностью у россиян.

Боливия является одним из ключевых поставщиков мяса говядины в Россию, но хочет добавить к этому товару еще и мясо ламы. По словам директора национальной службы по фитоса-

нитарному контролю и безопасности продуктов питания Боливии Хавьера Суареса, в мясе ламы мало холестерина. Это продукт высокого качества. А по вкусу оно — что-то среднее между бараниной и говядиной. — Тем не менее вряд ли мы увидим такое мясо в больших количествах на прилавках. Это пока незнакомый потребителю продукт, который однозначно будет стоить не дешевле говядины. Думаю, что пока его будут предлагать только в ресторанах высокой кухни, — поделился мнением аналитик Даниил Кашин. ВЛАДИМИР АНДРЕЕВ
vecher@vm.ru



Мясо ламы имеет темно-красный цвет и сладкий вкус

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Елена Прокина Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Ксения Ефимкина (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)



Выпускающий редактор номера Ольга Бажанова
© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2024.
Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена.
Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в. Тираж 330 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года.
Срок сдачи номера в печать 06.06.2024, 12:30. Дата выхода в свет 06.06.2024, № 62 (1614)

Средняя аудитория одного номера — 553 300 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2023)

Начало июня — лучшее время, чтобы создать на своем дачном участке сказочный сад, уход за которым не будет доставлять особых хлопот. Сейчас пришла пора высаживать цветы-однолетники. Гендиректор Бюро ландшафтного дизайна «Цепкова и партнеры» Мария Цепкова (на фото сверху) рассказала «МВ» о самых модных сортах этих растений.



Ой, цветет петуния летом у меня!

Ч тобы уход за садом не превращался в чудовищную муку, сажают многолетники, причем по принципу плотной посадки. Лишь раз в несколько лет вам придется корректировать посадку, не позволяя одним растениям подавлять другие. В целом такой дизайн должен быть основан на сочетании и группировании растений, которые находятся в хороших, как говорят, «симбиотических» отношениях, то есть помогают друг другу расти и развиваться, создавая красивые декоративные композиции, играя цветами и формой посадки. Роль же однолетников в саду — преобразовать его, декорировать проблемные места, украшать цветочные композиции «на переднем крае». Они позволяют составлять в саду особые, меняющиеся год от года цветовые оттенки, придают новое «звучание» привычным посадкам, помогают обыгрывать кустарники. Как правило, цветоводы покупают примерно один и тот же набор семян и рассады однолетников из года в год. Я бы, конечно, посоветовала уходить от такой консервативности. Ну или хотя бы попробуйте разные летники и в разных сочетаниях. Ваша задача — не бояться нового. И помните: в июне рассаде морозы уже не страшны.

Разбираемся в самых модных однолетниках



Лобелия: взрыв нежности

Поклонники ампельных растений лобелию (на фото справа) особенно любят больше, чем петунию. Некрупные лиловые цветки лобелии «регаты» создают эффект облака в кашпо.

Флокс «друмонда»: синее небо в твоих руках

У этого изумительного растения край лепестков резной да еще контрастно-белый. Сорт «красотка» в голубом поразит вас цветом и напомнит о васильках из детства. Популярен сорт «лопстас», причем у него есть разные оттенки — красный, малиновый, розовый, фиолетовый и даже белый. Что приятно: этот флокс (на фото сверху) терпелив к погоде и даже заморозкам.

Гилярия: вся сила — в голове

Это растение, гилярия головчатая (на фото слева), — родственница флокса. У гилярии потрясающие соцветия — яркие голубые, синие, фиолетовые шары. Нустики достигли в высоту 40–60 см, цветут подолгу. Растение изумительно выглядит рядом с декоративными многолетниками, теми же хостами.



Горошек душистый: ярче пионерского галстука

Дивные горошки давно очаровали любителей цветов, ведь растут они быстро, источают прелестный аромат, а вот сорт «спенсер» (на фото слева) так просто потрясет вас тем, что цветки у него не розовые и не белые, как обычно, а пронзительно-красные.

Кохия: ослепительное пламени

Некоторые наверняка уже видели немного странную рассаду — красные «ниточки», возле которых было написано «кохия». Позвольте, но ведь так называется известное травянистое растение, похожее на елочку, скажете вы. Да, но сорт «пламя» — это особая история. Алые шарообразные растения кохии этого сорта (на фото слева) смотрятся скорее как декоративное украшение в саду.

Космея: рост имеет значение

На удобренной почве космея (на фото справа) вырастает очень высокой, а издалека напоминает ажурное облако, что чуть колеблется в окружении соседей. Рассаду космеи («космоса») сажайте на расстоянии не менее 20 см одно растение от другого. Есть сорта с махровыми цветками.



КРАСОТА НА ВЫСОТЕ

Если участок у вас небольшой, а украсить на нем хочется многое, возможно, вам понравится вариант с внедрением различных цветов около или в приподнятые грядки. Например, около высоких грядок и по их краям можно посадить яркие ноготки — их аромат, как известно, отгоняет вредителей. Великолепно смотрится на краю таких грядок и миниклумба из ампельных растений — той же настурции. Она наскадом спускается вниз по стенке такой грядки. Ну а уж приподнятая клумба — это вообще красота, которую видно издалека.



Петуния «лимончелло»: магия нежности

Сорт «лимончелло» (на фото сверху) очарует вас бурным цветением и необычным окрасом цветков: в середине они желтенькие, а по краям — кремовые. Цветет петуния бурно, долго, любит, когда у нее прищипывают кончики побегов. Но самое главное — эта петуния пахнет!



Арктотис: скромность совершенства

Растение культивируется уже очень много лет, но почему-то так и не набрало сверхпопулярности и славы, на которые может рассчитывать. Попадется на глаза рассада арктотиса сорта «пинк шуга» — берите не здумываясь. Яркий цветок, симпатичное невысокое растение (на фото сверху).

Сальпиглоссис: немного экзотики

Трудно сказать, а может ли кто-то соперничать сальпиглоссисом (на фото справа) по разнообразию расцветок и бурности цветения. Не зря растение часто сравнивают с лилейником. Гибридная серия «роял» в этом смысле вообще чемпион. Жаль, но пока в наших садах это растение оказывается не так часто. Указанная серия объединяет растения с компактными кустами (40–60 см в высоту) и цветками солидного размера.



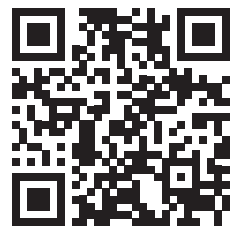
Именно эти растения помогают очень быстро видоизменить сад, обновить его и внешне омолодить

Душистый табак: головокружительный аромат

Желто-зеленый сорт «лайм» (на фото справа), «солнечный зайчик» или приглушенно-золотистый «желтый»? Выберите, все эти сорта — хиты. Одним из самых модных вариантов душистого табака считается «саратога» — особый его вид. Растение это не тянется вверх, как обычный душистый табак, а кустится шариком, очень красивым, и к тому же обладает дивным тонким ароматом. И у обычного табака цветочки смотрят вниз, а у «саратоги» — вверх.

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM



Клеома: вся правда жизни

Удивительно, конечно, но это чудесный мощный однолетник (на фото сверху) известен далеко не всем цветоводам. А зря! Увидите рассаду растения, берите — невзирая на сорт. Оптимальный вариант — посадить ее так, чтобы посадку было видно издалека, поскольку важен общий вид растений, а не каждое поодиночке.

ТЕСТИРУЕМ НА... ВКУС

Тренд всех последних лет — смешение овощных и цветочно-декоративных грядок. Тут все очень просто и зависит только от вашего вкуса. Но принцип создания таких композиций прост: рядом с красивыми листьями свеклы или фасоли изумительно выглядят как яркие прямостоячие растения вроде циннии, так и стелющиеся по земле очитки, мшанка, шиловидные флоксы. Оригинально выглядят на клумбах с высокими растениями и ползучая земляника, и живучка. Главное, это несколько снижает необходимость бороться с сорняками — их при таких посадках не видно!

Настурция «йети»: торжество мощи

Главное достоинство этой настурции (на фото слева) в том, что ее цветы не прячутся под листьями. У нее нежный молочно-желтый цвет. Вечером он кажется желтым, причем ярким. Этот сорт настурции, как и другие ее сорта, оказывает положительное воздействие на состояние и качество почвы — насыщает ее азотом, так что можете сажать красавицу там, где почвы нуждаются в улучшении. А вот морозов неженка, несмотря на грозное название, боится, будьте осторожны.





При финансовой поддержке
Департамента
средств массовой
информации и рекламы
города Москвы

Народы Москвы

VIII

16 июня на ВДНХ
у фонтана
«Дружбы
народов» пройдет
Всероссийский
фестиваль
гостеприимства
«Самоварфест»

До скорой встречи!

Экспедиция помогла получить новые знания

3 ВОПРОСА РУКОВОДИТЕЛЮ

В этой рубрике мы будем задавать три вопроса главе столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей **Виталию Сучкову**, чтобы рассказать о главных событиях в сфере нацполитики и межрегионального сотрудничества.



1 Какое из прошедших недавно мероприятий в сфере национальной политики вы бы выделили и почему?

Завершился весенний сезон экспедиций Московской этнографической олимпиады. Для нас очень важно развитие этого проекта. Весной олимпиада побывала в гостях у студентов Челябинска, Грозного и Йошкар-Олы. В ходе экспедиций участники отвечают на вопросы, часть которых связана с особенностями того региона, где проводится олимпиада. Пробудить у молодых людей интерес к истории и традициям как нашей столицы, так и малой родины — одна из задач патриотического воспитания.

2 В продолжение темы патриотизма: 6 июня, в день рождения Пушкина, отмечается День русского языка. У нас сейчас много праздников, почему,

по-вашему, важно не забывать про этот?

Москва — многонациональный мегаполис, где, согласно последней переписи населения, проживают представители более чем 180 национальностей. Мы содействуем сохранению традиционных ценностей, национальных культур и языков народов России. Но при этом нельзя забывать о важности русского языка. Являясь языком межнационального общения, он становится тем звеном, которое объединяет народы и помогает укрепить межнациональную дружбу в Москве и во всей стране.

3 А какие мероприятия нас ждут в ближайшее время?

Начинается сезон летних праздников под открытым небом, которые знакомят с традициями разных народов. Старт им даст в эту субботу на ВДНХ фестиваль карельской культуры «Мельница Сампо».

Фотофакт

В Доме Пашкова прошел восьмой Пасхальный бал. До его начала участники в нарядах в стилистике традиционной одежды народов России станцевали вальс у памятника князю Владимиру. Фото: Александр Кочубей



■ В столице завершился весенний этап этнографической олимпиады «Москва — столица многонациональной России». Для участвовавших в ней студентов Московского педагогического государственного университета (МПГУ) провели квест «Загадки Арбата».

Встречу для участников игры назначили у станции метро «Кропоткинская». Здесь же будущие учителя истории и помощники директоров школ по воспитательной работе узнали, что их ждет 13 заданий, которые нужно выполнить за два часа и заработать как можно больше баллов. — Арбат — одна из всемирно известных улиц Мо-

Любимый город хранит секреты, которые нужно разгадать

сковы, — говорит ведущий специалист Центра историко-культурных исследований религии и междивизиональных отношений Московского педагогического государственного университета Юрий Юренко. — Но она хранит множество тайн и легенд. Разгадать их помогут знание истории, находчивость, эрудиция. Первый вопрос ребят ждал на Гоголевском бульваре — нужно было найти скульптуру, посвященную творчеству писателя, лауреата Нобелев-

Арбатские тайны

Участники этноолимпиады завершили сезон квестом

31 мая. Участники этноолимпиады студенты МПГУ и ведущий квеста «Загадки Арбата» Юрий Юренко (во втором ряду слева). Фото: Наталья Шатохина



31 мая. Никита Романюк около найденного по заданию квеста «Ключа удачи» Фото: Наталья Шатохина

Романюк, от внимания которого не ускользает ни одна деталь.

И он не ошибся, цифры пригодились, чтобы найти место древней стратегической игры и ключ.

— Это русская шахматная школа на Гоголевском, 14, — улыбается студент Егор Останин. — А ключ — декоративную композицию — мы нашли в Филипповском переулке. И повернули этот «Ключ удачи» вместе, чтобы сессия, которую мы сдаем, прошла на ура. Следующая задача: написать город на греческом языке и дату. Но где их искать? На обдумывание ушло несколько минут, и вот результат: подворье Иерусалимского патриархата в Москве, 1818 год.

Азарт не дает участникам квеста топтаться на месте, и они отправляются на встречу к Турандот, чтобы отгадать три загадки принцессы, послушать песни Булата Окуджавы и найти памятник легендарному актеру Василию Лановому. И конечно, больше узнать о любимом городе, его культуре, истории и традициях.

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

Факт

Популярный проект «Москва — столица многонациональной России» реализуется с 2019 года совместно с Центром содействия межнациональному образованию «Этносфера».

в квестах не бывает пустой информации, — отмечает командир группы Никита

■ **Дни славянских культур в «Иностранке» завершились фестивалем «СЛАВный день».**

Гостей «СЛАВного дня» ждала яркая концертная программа. Одним из участников фестиваля стал ансамбль «Теремец».

— Мы исполняем русские народные песни. Для нас очень важно внести вклад в сохранение славянской культуры, — рассказала вокалистка Евгения Толстова. Яркие концертные образы артистов, их песни словно перенесли зрителей в эпоху Древней Руси.

— Здорово, когда мероприятие настолько погружает в старинные традиции и культуру. Порой даже забываешь, что ты живешь в XXI веке, а не во времена наших далеких предков, — рассказывает москвичка Юлия Тимошина.

Интересно, что некоторые гости пришли на мероприятие в национальных костюмах. Например, Ирина Логинова надела на праздник традиционное русское платье XVI века.

— Я коллекционирую наряды древних времен — что-то мне шьют на заказ, какие-то элементы, например украшения, удается достать на антикварных рынках, — пояснила Ирина.

Были, как всегда, и творческие встречи. Известный полиглот, российский переводчик Дмитрий Петров рассказал об особенностях изучения славянских язы-

У нас много общего

Фестиваль объединил славянские народы

ков. А вместе с психологом и библиотерапевтом Антониной Хозяиновой гости узнали новое о себе, рассказали о своих любимых литературных героях.

Публичные чтения на фестивале были приурочены к 135-летию со дня рождения Анны Ахматовой. Ее стихи прочитали на разных языках мира.

Некоторые гости пришли на мероприятие в национальных костюмах

Факт

День славянской письменности и культуры (24 мая) в столице по традиции отметили на Славянской площади возле памятника Кириллу и Мефодию. В празднике приняли участие представители посольств дружественных стран. А вечером состоялся праздничный концерт на Красной площади.



Пресс-служба библиотеки иностранной литературы

— Одна из главных задач в наше время — сохранять единство между людьми разных национальностей. Поэтому такие мероприятия, помогающие через призму истории, культуры, традиций понять, что у нас много общего с разными народами, очень важны, — отметила историк Александра Самохвалова.

Рената Лебедева
vecher@vm.ru

25 мая.
Участницы
фестиваля
«СЛАВный день»
в «Иностранке»

КОРОТКО

Посмотри по пути

В парке у прудов «Радуга» на востоке столицы и недалеко от «Планеты КВН» на северо-востоке города открылись уличные фотовыставки. Представленные на стендах работы расскажут москвичам о жизни и деятельности новых приходов, которые появились в Москве благодаря реализации программы строительства православных храмов. Выставки продлятся до 26 августа.

Акция памяти

На Манежной площади прошла патриотическая акция, посвященная ветеранам Великой Отечественной войны. В ней приняли участие школьники из Тверской области. Их Щербининская школа носит имя 17-й гвардейской Красноярской стрелковой дивизии.

Нужен гол!

В Москве завершился второй тур соревнований по футболу между любительскими командами национально-культурных объединений города. Своих игроков представили несколько диаспор и региональных землячеств в Москве.

Дружба

Коллективное творчество

■ **В столице проходит фестиваль театральных институтов стран БРИКС. Он посвящен 225-летию со дня рождения Александра Пушкина, которое отмечается сегодня.**

Участие в нем принимают около 100 молодых актеров из России, Белоруссии, Китая, Индии, Объединенных Арабских Эмиратов, ЮАР и других стран. Они представляют на суд жюри свои постановки по пушкинской «Сказке о рыбаке и рыбке».

— У каждого народа свой менталитет, но искусство, несомненно, сближает, и такие мероприятия помогают творческим людям проявить себя, показать свои возможности и лучше узнать других, — отметил член жюри фестиваля на-

родный артист России Андрей Соколов. Работы молодых актеров москвичи и гости города могут увидеть на сцене у Главного входа ВДНХ.

Так, завтра, 7 июня, с 10:00 до 18:00 будет открытая репетиция коллективного спектакля всех театральных команд. А с 19:00 до 21:00 состоится показ совместного спектакля по мотивам произведения Александра Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» в формате «Играем вместе!».

В субботу, 8 июня, этот спектакль покажут дважды: с 14:00 до 15:00 и с 18:00 до 19:00.

А в 19:00 пройдет церемония закрытия фестиваля и награждение участников.

Андрей Объедков
vecher@vm.ru

Конференция

Хранители истории

■ **В столице прошла Международная военно-историческая конференция «80-я годовщина освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков».**

Председатель НКА «Белорусы Москвы» Алла Тужилкина отметила, что в Великой Отечественной войне погиб каждый третий белорус, поэтому важно не забывать, какой ценой нам досталась Победа.

— Сейчас Генеральная прокуратура Белоруссии расследует уголовное дело о геноциде белорусского народа, и в этом ей помогают российские следователи. Для этого привлекают-

ся данные из многих архивов, — отметила она. Гость мероприятия Геннадий Кузьменко рассказал, что родился в семье участника Великой Отечественной войны.

— Мне много рассказывали о зверствах фашистов, и это нужно донести до потомков, чтобы избежать искажения истории, — отметил он.

Эту же задачу решает работа поисковиков. Мичман в отставке Валерий Загrevков, руководитель поискового отряда, представил находки с мест раскопок в Витебской области.

Андрей Объедков
vecher@vm.ru



29 мая. Валерий Загrevков привлекает к поисковым работам юнармейцев. Фото: Андрей Объедков



Часть мероприятий, которым посвящен этот разворот, прошли при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

Нельзя врать и приукрашивать



Педагогика

Евгений Ямбург

Заслуженный учитель России, доктор педагогических наук

Если хотите, чтобы ребенок вырос патриотом, ему нельзя врать. России, как и любой другой стране, есть чем гордиться и чем не стоит.

Простой пример: мы в 1945-м освободили Восточную Европу. Более того, мы спасли Германию. Советские солдаты и офицеры, ежедневно рискуя жизнью, так быстро продвигались к Берлину, что не дали американцам повод применить ядерное оружие (как позже они это сделали в Японии). Ребенку важно объяснять, что была Великая Победа, но был и ГУЛАГ. Однако подобные примеры мы можем найти и в мировой истории. Была, к примеру, Великая французская революция и вместе с ней — гильотина, где рубили головы всем подряд. Тем не менее французы своей революцией справедливо гордятся.

Второй важный момент: нельзя допускать, чтобы дети участвовали в разного рода оппозиционных и экстремистских движениях, где они не осваивают политическую культуру, а просто используются в чужих интересах. Разного рода оппозиционеры очень любят выставлять вперед подростков, предварительно запудрив им мозги.

Помните об этом, чаще общайтесь со своими детьми и объясняйте им, как устроен мир, иначе это вместо вас сделают другие.

Одна семья не справится



Идеология

Хуршеда Хамракулова

Эксперт в сфере межнациональных отношений

Чтобы дети впитывали правильные ценности, с ними нужно начать разговаривать. Рассказать, например, об истории нашей страны. Сейчас в Москве их можно, например, сводить на выставку-форум «Россия» на ВДНХ и показать наши достижения. А еще — объяснить, что страна у нас многонациональная, и каждый народ внес свой вклад в ее величие. На выставке как раз показаны достижения регионов. При этом я считаю, одна лишь семья с задачей патриотического воспитания не справится. Необходимо продуманная государственная политика — как в Советском Союзе. Нужны хорошие качественные фильмы патриотической направленности, нужны встречи школьников с ветеранами войны и участниками спецоперации. Нужны правильно организованные «Разговоры о важном». Вся культурная политика, весь процесс образования и воспитания детей, я считаю, должны быть ориентированы на формирование правильных ценностных установок: важны семья и Родина — страна, в которой ты живешь.

Мнение экспертов **может не совпадать** с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

На следующей неделе, 12 июня — День России. Мы спросили у экспертов, как нужно воспитывать современную молодежь. Куда водить, о чем разговаривать, какие мероприятия для них устраивать, чтобы вырастить настоящих патриотов и укрепить единство народов в многонациональной России? Вопросы — не праздные, ведь от того, как мы воспитаем детей, зависит будущее нашей с вами страны.

Формула любви к Родине

Реплика

Постоянно рассказывайте детям о делах их предков, которые участвовали в жизни страны — великих стройках, войнах и других наиболее значимых исторических событиях.

Владимир Зорин

Председатель Комиссии Общественной палаты РФ по гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений



Все начинается с отца



Опыт

Руслан Ткаченко

Председатель Московского городского родительского комитета

Патриотизм — от слова «патрио», что значит «отец». Воспитание патриотизма, по моему мнению, начинается именно с отца. Причем не такого, который вечно занят, а такого, который общается с детьми. Причем я уверен, нет смысла проводить с детьми какие-то политбеседы. Вся жизнь родителей, все их установки, которые они озвучивают, исходящие от взрослых комментарии происходящих событий — вот та среда, в которой ребенок растет и формирует свою жизненную позицию. Если родители имеют правильные жизненные установки, то и дети их будут иметь. Важна и роль школы. Плохо, когда учителя критикуют родителей. Дескать, мы вас сейчас научим делать правильно, потому что родители ничего не понимают. Такой посыл — это прямое разрушение семейных ценностей, часть которых — безусловный авторитет родителей. Ведь если ребенок не ценит мнение папы или мамы, как он может ценить мнение государства? Простой пример: я помог решить дочери задачку, и решение было верным. Но учительница поставила двойку, потому что мы решали ее «неправильным» способом, не так, как учили. Вместо того чтобы похвалить за творческий подход, она попыталась снизить родительский авторитет. И это, на мой взгляд, в корне неверно. Ребенок должен расти в уважении к маме и папе, тогда он будет уважать и главного родителя — государство. Одно, на мой взгляд, автоматически вытекает из другого.

От весенних скворечников до историй из жизни



Ценности

Вадим Арустамов

Лидер общественного движения «Мы — дети России»

Воспитывать правильные ценности нужно уже с детства. Вспомните песню «С чего начинается Родина?» — там, в общем-то, все сказано. Сколотите с ребенком скворечник и повесьте его на березе в вашем дворе — вот у него понятие «Родина» и начнет складываться. Ведь все начинается с малого. Дайте ребенку почитать детские рассказы о войне — такие книжки нетрудно найти в районной библиотеке. Прочитайте ему вслух что-нибудь из Аркадия Гайдара. Сводите на экскурсию в Кремль и к Могиле Неизвестного Солдата. Расскажите о том, что были люди, защищающие свою страну, они погибли, но нашу общую землю отстояли. Не нужно лекций, не нужно назиданий. Достаточно сказать несколько понятных ребенку слов. Но и государство, конечно, должно патриотическим воспитанием заниматься. Поднятие флага раз в неделю и раздача патриотической атрибутики — это, конечно, хорошо. Но этим не должно все ограничиваться. Необходима продуманная государственная политика. Возможно, стоит поднять старые советские методички. В Советском Союзе, вспомните, патриотизму учили крепко. Конечно, работать с современными детьми сложнее, чем с советскими. Они видят, например, что можно стать миллиардером на блогерстве. Или наворовать и роскошно жить. Подобных историй, согласитесь, хватает, и дети их видят. Но им нужно рассказывать, чем заканчивают блогеры, которые не платят налоги. И куда попадают коррупционеры, которые в какой-то момент решили, что жизнь удалась. Эти истории тоже перед глазами, и взрослым нужно заострять на них внимание детей. Чтобы понимали — за преступлением следует наказание. На мой взгляд, очень важно с детьми разговаривать. Необходимо сделать так, что если им что-то непонятно, то нужно спрашивать родителей, а не в социальных сетях и не в интернете, где масса точек зрения на любой предмет и ребенку трудно самостоятельно выбрать. Станьте для ребенка авторитетом — и лишь потом вкладывайте в него правильные ценности.

Вся столица может стать учебным пособием



Пример

Юрий Московский

Председатель Комиссии по миграционным вопросам Совета по делам национальностей при правительстве Москвы

Чтобы из ребенка вырос нормальный, патриотически настроенный человек, ничего особенного делать не нужно. Можно просто ходить по Москве и внимательно смотреть вокруг. Вот кому это памятник? Чем человек знаменит? А вот мемориальная табличка на доме. Кому она посвящена? Даже во время прогулки по центральной части города можно погрузиться в историю и узнать о людях, которые внесли большой вклад в развитие нашей страны. Можно зайти в любой музей, в театр и восхититься — каких высот мы достигли в культуре! Пройдитесь мимо сталинских высоток, Кремля, Большого театра. Зайдите на ВДНХ. Это блистательные образцы архитектуры, вызывающие гордость за страну. А московское метро? Оно одно из самых красивых в мире. Станции — настоящие подземные дворцы! Не зря иностранцев водят по ним, устраивая подземные экскурсии. У нас прекрасная классическая литература — пусть ребенок почитает «Войну и мир» или «Севастопольские рассказы». Или романы Валентина Пикуля — они легко и очень интересно написаны. Пусть почитает прозу о Великой Отечественной. «Молодую гвардию», например. Можно сходить на Поклонную гору, в Музей Победы или на выставку подбитой техники НАТО. В Москве масса мест, где можно испытать гордость за страну, в которой живешь.

Нас воспитывали в строгости

Самый известный пилот России Дамир Юсупов рассказал про свое детство

■ Почти пять лет назад командир воздушного судна Airbus A321 Дамир Юсупов сумел посадить самолет с поврежденными двигателями на кукурузное поле под Жуковским, чем спас жизни более двухсот человек. Получив после этого звание Героя России, он продолжил летать. «Вечерка» поговорила с известным пилотом про его детство, интересные роли национальных традиций в его жизни и про участие в патриотических мероприятиях для молодежи, которые проходят в Москве.

Дамир, недавно вы стали участником молодежного форума «Мост Москва – Татарстан». Расскажите, о чем вы и другие известные спикеры разговаривают на нем с молодежью.

На этом форуме государственные и общественные деятели рассказывают о своей жизни и пути к успеху, семейных ценностях и национальных традициях. И при этом дают молодежи советы по выбору профессии. Среди гостей были Алина Загитова, Камиль Ларин, Марат Башаров. Люди, так или иначе связанные с Татарстаном. Каждый спикер рассказывает историю своей семьи, говорит напутственные слова, приводит какую-то мотивацию. Первый раз меня позвали на форум спикером сразу после посадки на кукурузное поле. Вы упомянули национальные традиции. Каких из них придерживаются в вашей семье?

Я — татарин. Мусульманин. Мои родители, хотя мы и жили на Севере, где я и родился, — из Куйбышевской, теперь — Самарской области. Они хорошо знают язык и традиции. А мои дети носят татарские имена: Ильяс, Исмаил, Динислам, Карим. Мы обязательно отмечаем праздники Ураза-байрам и Курбан-байрам. Я не употребляю спиртного. Стараюсь по возможности (если не на работе) держать пост. Когда в это время бы-

ваю в Москве — хожу в «Шатер Рамадана», который традиционно разбивают около Мемориальной мечети на Поклонной горе. Там всегда очень интересно. Особенно когда устраиваются дни каких-то республик и стран. Например, Татарстана, Казахстана, Узбекистана. Приглашаются творческие коллективы, подаются национальные угощения.

А ваша супруга освоила национальную татарскую кухню?

Наталья научилась готовить блюда из мяса и эчпочмаки (разновидность пирожков с мясом).

А как и чему учили в детстве вас? Какие уроки вы вынесли?

На Севере мы жили в относительном достатке. Но нас не баловали. Не помню, чтобы у нас были какие-то излишества. Папа воспитывал нас в строгости. К тому же нас было три пацана. Иногда в «профилактических» целях использовался даже ремешок. Как и все мальчишки, мы занимались в секциях, кружках. Так воспитывали в ту пору, наверное, всех. Я был октябренок, пио-

9 марта 2023 года. Дамир Юсупов с супругой Натальей Юсуповой

нером. Мой старший брат успел даже вступить в комсомол. А еще мы каждый год все вместе ездили на месяц-полтора в Сызрань на роди-

Мама, как декабристка, поехала за папой на Север, где я и родился

ну родителей. И в Сочи летали почти каждый год. Так что у меня было счастливое детство.

А на Севере семья как оказалась?

Папа окончил вертолетное училище, мама — медицинское. Он сначала учился

в Энгельсе, а потом в Сызрани и Кременчуге. Переучился на гражданского летчика. И по распределению его направили в Норильск. Папа приехал, освоился. А потом привез и маму. В 1971 году они переехали в Игарку. И жили там до 1993 года. Мама не противилась переезду? Ведь в Самарской области потеплее было...

А чего противиться? Они были молодыми. Может, и было тяжело. Жили там в общегитии. Но очень дружно. Мама и сейчас с теплотой вспоминает, как они вместе с другими «женами декабристов» отмечали все праздники. На Севере, особенно в советские годы, на национальность никто не смотрел. Все были советскими людьми. Северянами.

Как же эти «северяне» начинают болеть за московские команды? Как вы за «Спартак».

Понимаете, все команды в той или иной степени были ведомственными. ЦСКА — армия, «Динамо» — милиция, «Торпедо» — автозавод. А «Спартак» — команда народная. В 1980-е годы у нас на Севере показывал только один канал телевидения. И иногда там шло «Футбольное обозрение», которое вели Владимир Маслаченко, Владимир Перетулин. А за какую команду болеть? Папа сказал: «За «Спартак». И с 1987 года болею за него. В том году, кстати, команда стала чемпионом СССР.

В среде спартаковских болельщиков была примета, что, если в составе нет хотя бы одного татарина, команда не сможет выиграть. Забавное наблюдение. Однако сам я такой закономерности не замечал. Но, например, Ринат Дасаев, кроме всего прочего, становился лучшим вратарем мира! Сейчас в основном составе играет Наиль Умяров. Он, кстати, из Сызрани. Мы с ним поддерживаем отношения.

А вам доводилось перевозить любимую команду?

Да. В 2020 году наша авиакомпания заключала договор с командой на перевозку футболистов на гостевые матчи. И мне несколько раз удавалось это делать. А еще мне дважды доверили нанести первый удар по мячу. На спартаковском стадионе. Это очень волнительный момент.

Слышал, что вы перестали представляться во время полета. А игрокам-то назывались?

Игроки-то знали, что я их везу. Я встречал их, здоровался. Может быть, иностранцам мое имя ни о чем и не говорило, а все наши тепло приветствовали. Я каждому пожимал руку... Я каждый год надеюсь на чемпионство. А еще мне очень жалько, что сейчас наши команды не выступают на европейском уровне. Но хорошо помню, что когда я возил «Спартак» в Варшаву на игру с «Легией», то наши победили. Так что, наверное, в какой-то мере я приношу спартаковцам удачу.

ДОСЬЕ

Дамир Юсупов — пилот, Герой России. Родился 13 сентября 1977 года в городе Игарке Красноярского края. После учебы в Сызранском политехническом колледже прошел срочную службу. В 2005 году получил высшее юридическое образование и несколько лет работал по специальности в городской администрации Сызрани. В 2013-м с отличием окончил Бугурусланское летное училище гражданской авиации им. П. Ф. Еромова. В 2018-м заочно окончил Ульяновский институт гражданской авиации по специальности «Аэронавигация».

Беседовал Дмитрий Толкачев vecher@vm.ru



Алексей Никольский/РИА Новости

■ Столица отмечает 225 лет со дня рождения Александра Пушкина. «Вечерка» вместе с экспертами собрала интересные факты, которые показывают, как поэт повлиял на разные сферы культурной жизни.

Создал литературный язык

— Александр Пушкин начал писать и говорить на французском языке. Но счастливо случилось так, что его бабушка по линии мамы, Мария Алексеевна Ганнибал, научила внука говорить и писать по-русски, о чем свидетельствовал его лицейский друг Антон Дельвиг, — рассказала доктор филологических наук, научный сотрудник Государственного института русского языка имени А. С. Пушкина Эльмира Афанасьева. — Становление Пушкина как национального поэта происходило через смелые эксперименты. Например, политическое стихотворение «К Чаадаеву» насыщено любовной лексикой: «обман», «туман», «Но в нас горит еще желание»... Такое смешение стилей недопустимо было для предшествующей эпохи классицизма и задавало новую экспериментальную парадигму, язык стал более легким.

Появилась крылатая фраза

Все мы не раз говорили или слышали крылатую фразу с упоминанием имени поэта. Например: «А кто за тебя уроки сделает? Александр Сергеевич Пушкин?» — Модель легкого взаимодействия «с Пушкиным на дружеской ноге» создал Николай Гоголь в образе Хлестакова (персонаж комедии «Ревизор». — «МВ»). Подобные крылатые выражения зарождаются в литературном контексте, и Пушкин, с которым легко общаться и на которого можно «свалить» свои заботы, — культурная «хлестаковщина». Это обыденное восприятие Александра Сергеевича, без знания его произведений и их глубины, — рассказала Эльмира Афанасьева. — Но именно Гоголь писал о нем и как о поэте национального уровня: «...русский человек в его развитии, который явится через 300 лет».

Многие стихотворения имеют двойной смысл

— Когда Пушкин был в южной ссылке, то знакомился с этническими греками.



Михаил Бубер в роли Моцарта (слева) и Сергей Батов в роли Сальери в спектакле Терезы Дуровой

По какой причине он присвоил героям имена композиторов, мы не узнаем

Мы видим Бориса как царя, как любящего отца двоих детей, но при этом всю жизнь ему не дают покоя муки совести. Это единение двух гениев, многоплановость литературной основы, которую передал музыкальными средствами Мусоргский, объясняет успех оперы.

«Евгений Онегин» входит в резонанс с биением сердца

— Любимым стихотворным размером Пушкина был ямб. У всех на слуху «Евгений Онегин», который написан именно так. Двухстопный ямб органичен для русского языка и легко воспринимается читателем. Во многом

это обусловлено ритмом сердцебиения и дыхания — вдох-выдох, — объяснила Эльмира Афанасьева. — Космонавт Алексей Леонов вспоминал, что когда он проходил испытания в центрифуге, то читал по памяти «Евгения Онегина». Возможно, как раз потому, что это помогло регулировать дыхание.

Решили назвать набережную

— В 1937 году в столице появилась Пушкинская набережная. До 1922 года она носила имя Александринская, по Александринскому дворцу. С 1922 по 1937 год была Нескучной, по Нескучному саду. А к 100-летию гибели поэта набережной присвоили его имя. Сэтим местом у нашего гения связана романтическая история, — рассказал культуролог, экскурсовод программы «Московское долголетие» Артем Веселов. — Известно, что летом 1830 года Пушкин со своей невестой

Наташей Гончаровой и другом Павлом Нащокиным часто прогуливался по Нескучному саду, они любили эту часть набережной на правом берегу Москвы-реки.

Трагедия стала причиной реального судебного процесса

— Маленькая трагедия Александра Пушкина «Моцарт и Сальери» породила устойчивый миф о том, что Сальери из зависти отравил молодого соперника. Находясь в болдинском «заточении» из-за свирепствовавшей вокруг холеры, поэт вспомнил об истории, прочитанной им когда-то в прессе, и довольно быстро создал свою поэтическую версию под названием «Зависть». Первоначальный вариант обложки, нарисованный рукой автора, сохранился в одном из музеев поэта. Кстати, это едва ли не единственный подлинный документ болдинского периода. Позже пьеса была переименована в «Моцарт и Сальери», но данный Пушкиным посыл был уже понятен. Однако важно помнить, что поэт — не криминалист, и элемент художественного вымысла никто не отменял. По какой причине он решил присвоить персонажам своей пьесы фамилии реальных композиторов, мы никогда не узнаем. Возможно, потому, что речь шла о событиях давно минувших дней, и ему казалось, что он уже не заденет ничьих чувств. Но в 1997 году Миланская консерватория инициировала судебный процесс, чтобы обелить память Антонио Сальери — прекрасного композитора и блестящего педагога, — рассказала режиссер спектакля «Моцарт и Сальери. Версия», народная артистка России Тереза Дурова. — В спектакле нам было важно показать всю историю с самого начала — когда умер Моцарт, пражский журналист Георг Сиверс написал статью, в которой предположил, что композитора отравили. Это событие и дало почву для рождения мифа, дальше Пушкин создал трагедию, которая стала популярной во всем мире, а в 1997 году судебный процесс в Милане развеял заблуждение, в плену которого весь мир пребывал в течение 200 лет. Пушкинские тексты — очень многогранный, колоритный и притягательный материал. Поэтому, скорее всего, и через 100 лет его продолжат ставить на театральной сцене. И это замечательно!

Александра Ерошенко
vecher@vm.ru

Ай да Пушкин!

Сегодня 225 лет со дня рождения солнца русской поэзии

В свой поэтический язык он вводит слово «Эллеферия» (одноименное стихотворение. — «МВ»). Если мы воспринимаем экзотическое слово как женское имя, то стихотворение читается как любовное послание, — отметила Эльмира Афанасьева. — Но в переводе с греческого «эллеферия» означает «свобода» — в этом случае в произведении появляется символический контекст. Такая игра со смыслами — особенность поэтики Пушкина.

«Борис Годунов» покори́л мир

Наряду с «Пиковой дамой» и «Евгением Онегиным» это одна из самых известных русских опер в мире. — В создании оперы участвовали два гения — Александр Пушкин и Модест Мусоргский, — отметила музыковед Юлия Милонова. — В драме «Борис Годунов» Пушкин писал о смене двух царских династий, а между ними пришлось правление

Годунова и Смутное время. Композитор в музыке выразил то же, что и поэт в своем произведении, — они чутко подметили особый менталитет русского человека. В произведении акцент сделан на трагедии личности.

Кстати,

6 июня на книжном фестивале «Красная площадь» пройдут Пушкинские чтения творческой мастерской «Этнопроект Москва — дети». Произведения русского гения прочтут на разных языках народов России.

Одна из набережных Москвы-реки с 1937 года называется Пушкинской



Портрет Александра Пушкина кисти Ореста Кипренского. 1827 год



Виталий Белоусов / РИА Новости

Трус не играет в килу

Старинные забавы помогают вырастить новых богатырей

■ В субботу на ВДНХ прошел День русского этноспорта, организаторами которого стали Федерация этноспорта России и Федерация килы России. Какие национальные виды спорта возрождаются и развиваются в Москве, решила разобраться и «Вечерка».

С мячом по полю

В ходе мероприятия состоялся мастер-класс по русской национальной командной игре — киле, открытые тренировки по которой на ВДНХ летом стали проводиться регулярно. Кила (с ударением на втором слоге) — спортивная командная игра в мяч с русскими корнями. В ней нужно зайти с мячом в руки за противоположный край поля в зону соперника. Килой исторически назывался мяч для этой игры. В ней можно играть руками и ногами, не исключая других частей тела, при соблюдении ряда правил.

— Национальных видов спорта в России немало. Это, например, самбо, кулачный бой, гиревой спорт, хоккей с мячом. Русские национальные игры — лапту, городки, вышибалы — тоже можно назвать спортивными, — считает кандидат исторических наук, председатель правления Федерации исконных забав и этноспорта России Анатолий Тедорадзе.

В вышибалы, по его словам, до сих пор играют чуть ли не в каждом московском дворе — пытаюсь попасть мячом в игроков, стоящих между двумя рядами «вышибал». Гиревой спорт развивается в фитнес-центрах, залах для занятий пауэрлифтингом и тяжелой атлетикой. «Динамо» — команде по хоккею с мячом из Москвы — пошла уже вторая сотня лет!

На все времена

А еще в столице до сих пор популярны городки. Этой игре больше двух веков. Она зародилась в деревне, но распространилась как среди крестьянства, так и среди городских жителей. В городки играли Лев Тол-



На ВДНХ летом проходят тренировки по киле — командной игре с русскими корнями

стой, Федор Шаляпин и Иосиф Сталин.

Еще в 1923 году эта старинная забава стала полноценным видом спорта: именно в Москве прошли первые серьезные соревнования по городкам.

Народные игры с многовековой историей набирают популярность в XXI веке

— С 1936 года стали проводиться чемпионаты СССР по городкам, и в них почти всегда побеждали москвичи, — рассказывает пятикратный чемпион мира по городошному спорту Алексей Елисеев.

Популярна игра и сейчас. В прошлогоднем Кубке мэра Москвы по городошному спорту приняли участие более 100 спортсменов из 13 регионов России, Беларуси, Казахстана и Киргизии.

— Сыграть в городки можно в парке физкультуры и спорта «Динамо» — на старейшей площадке для этой игры в Москве. Есть хорошие площадки в «Коломенском», в парках «Десеновское» и «Пыхтино» в Новой Москве, — рассказывает любитель этой игры Андрей Епифацев.



22 июля 2023 года. Москвич Денис Ангелов играет в городки в Парке Победы. Фото: Наталья Шатохина

Кстати, упоминания про игру в городки содержатся в ранних русских летописях, народных сказках и былинах. Москва таким образом возвращается к настоящему древней русской традиции.

Удаль бесстрашных мужчин

А еще в Измайловском кремле каждую Масленицу проходят кулачные бои. В том числе — стенка на стенку! Правила здесь такие же, как были у наших предков — лежачего не бьют, дерутся до первой крови, удары но-

гами запрещены. На руках у парней — перчатки. Азубы защищены специальной накладкой — капой, что делает бой куда более безопасным, чем во время зарождения этих народных забав.

— По сути, это был бокс, но — групповой, что дает совершенно иные ощущения, чем когда ты сражаешься на ринге, — рассказывает один из участников таких боев Евгений Никоненко. — Плюс тебе не подбирают противника по весу, как на соревнованиях по боксу, и ты бьешься с кем придется. Это тоже новое ощущение.

Кстати,

многие национальные виды спорта со временем стали так популярны, что получили статус олимпийских. Среди них, например, корейское боевое искусство тхэквондо, английские командные игры в футбол и регби. Или, скажем, игра в гольф, изобретенная шотландскими пастухами еще в далеком XIV веке.

Прыгни через нарты

В Москве, впрочем, возрождаются и развиваются не только исконно русские виды спорта. В этом году состоялась Первая зимняя спартакиада землячества и национально-культурных объединений столицы.

— В рамках спартакиады прошли соревнования по национальным видам спортивных состязаний. Например, метанию аркана, который еще называется тынзян, и по прыжкам через нарты. Также были проведены мастер-классы по стрельбе из лука. А в конце прошлого года состоялось открытое лично-командное первенство среди национально-культурных объединений и землячества Москвы по татаро-башкирской борьбе на поясах, чувашской борьбе керешу, таджикской борьбе гуштингири и традиционным видам борьбы народов Сибири и Дальнего Востока.

— Подобные виды спорта, которые, кстати, культивируются в Москве, — неотъемлемая часть многонациональной российской культуры. Национальные виды спорта объединяют людей традиционных ценностей — мужественных и целеустремленных. А подобные соревнования укрепляют дружбу между живущими в Москве представителями разных народов. На таких спортивных состязаниях всегда, я считаю, побеждает дружба! — уверен председатель комиссии по физической культуре и спорту Совета по делам национальностей при правительстве Москвы Батор Дугаров.

Никита Миронов
vecher@vm.ru

Знаете ли вы

Пастуха слышно издалека

■ В июне этноолимпиада «Москва — столица многонациональной России» вновь отправится в экспедицию в ВДЦ «Орленок». А вы можете проверить эрудицию в этой рубрике, которую мы ведем вместе с этнологом, доктором исторических наук, членом совета директоров центра «Этносфера» Анной Шевцовой (на фото).



Духовые музыкальные инструменты традиционно использовались пастухами для общения друг с другом на больших расстояниях. Как называлась такой инструменту осетин?

Это уадынз — традиционная осетинская флейта. В недалеком прошлом он широко использовался среди пастухов в Осетии, но сегодня встречается крайне редко. Инструмент и игра на нем были восстановлены осетинским музыкантом Таму Берозти. Древнее происхождение и пастушеское назначение духовых инструментов у разных народов подтверждается многими источниками.

Этот российский город, расположенный в Южной Сибири, ранее носил название Хем-Белдыр. Теперь это столица субъекта Российской Федерации. Как этот город называется в наши дни?

Речь идет о городе Кызыле, столице Республики Тыва. Он был основан в 1914 году, сразу после вхождения территории нынешней Тувы в состав Российской империи, и назван Белодарск — в честь российского императора, «белого», то есть «западного», царя. После революции город был переименован в Хем-Белдыр (с тувинского — «слияние рек»). В 1926 году в честь заключения договора о дружбе Тувинской Народной Республики с СССР (которая вошла в его состав лишь в 1944-м) его назвали Кызыл, что означает «красный».

Подготовила
Ольга Орищина
vecher@vm.ru

Дата

Разыграют
путевки

■ В День образования Республики Карелия, 8 июня, на ВДНХ пройдет фестиваль «Мельница Сампо».

Фестиваль станет частью программы Дня Карелии. Развернется он на главной сцене с 14:30 до 18:00. Гостей ждут выступления артистов, в числе которых участники национального ансамбля песни и танца «Кантеле», а также российский эстрадный и оперный певец Евгений Южин. Гала-концерт пройдет с 16:00 до 18:00. В ходе фестиваля состоится розыгрыш призов. Получить купоны для участия в нем можно на стенде региона в 75-м павильоне ВДНХ. На стенде региона тоже будет много интересно. Например, два розыгрыша турпутевки в Карелию, мастер-класс по изготовлению карельской куклы, концерты. Кроме этого, в течение всего дня будет проводиться флешмоб, в ходе которого вручат подарки тем, кто родился или женился 8 июня.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

■ В столице 16 июня состоится Всероссийский фестиваль гостеприимства «Самоварфест».

По приглашению организаторов международной выставки-форума «Россия» фестиваль развернется на ВДНХ — на открытой сцене около фонтана «Дружба народов». С 10:00 здесь начнется большой «Самовар-концерт», в котором примут участие как этнокультурные творческие коллективы, так и исполнители, работающие в современных направлениях искусства.

Так как 2024-й в России объявлен Годом семьи, в программу включены выступления детских и семейных коллективов. Например, фольклорного ансамбля «Задоринка» из Дмитрова, артистам которого от 4 до 25 лет. Одним из самых многонациональных участников фестиваля будет этнопроект «Москва». В его составе артисты около 50 национальностей.

Гвоздем программы станет шоу «Золотое кольцо» с участием народной артистки России Надежды Кадышевой.

— На площадках «Самоварфеста» каждый гость сможет погрузиться в удивительную атмосферу народного творчества и национальных культур страны,

Встреча
у фонтана

«Самоварфест»
в этом году
пройдет
на ВДНХ



На открытой сцене состоится концерт с участием фолк-исполнителей

найти себе занятие по душе, — сообщила директор фестиваля, президент Фонда «Культура Наций» Наталья Долгарева. Вход для гостей — свободный.

Мария Стрешнева
vecher@vm.ru

Фестиваль «Самоварфест» знакомит с русскими традициями

Праздник

Отдохнем
на «Поляне
традиций»

■ Гости праздника «Акатуй», который состоится 15 июня на ВДНХ, узнают, как проводятся национальные обряды в Чувашии.

Праздник «Акатуй» в Чувашии издавна связан с окончанием весенних посевных работ. Отмечать его в столице будут с песнями, танцами и театрализованными постановками, которые познакомят зрителей с национальными обрядами, например, такими, как чувашская свадьба или праздник земледелия. Для этого на ВДНХ развернется символическая «Поляна традиций».

Вокруг фонтана «Дружбы народов» расположатся площадки праздника. Здесь гостей ждут кукольные представления и чувашские сказки, поэтому стоит прийти вместе с детьми. Любители что-либо смастерить самостоятельно смогут при-



1 июля 2023 года. Виктория Титлова и Екатерина Галкина на празднике «Акатуй». Фото: Василиса Чернявская

нять участие в мастер-классах по плетению лаптей или чувашской вышивке.

А тех, кто сам в рукоделии не силен, ждут на ярмарке, на которой свои работы представят мастера народных промыслов. Любители спорта смогут поболеть за участников соревнований по борьбе куреш. А еще на празднике состоится презентация юбилея города Чебоксары, кото-

рый в августе отметит свое 555-летие. Зрителей ждет концерт творческих коллективов и розыгрыш призов. — Приглашаем всех, кто любит Чувашию, ценит ее традиции и хочет познакомиться с ними поближе, на ВДНХ. Акатуй ждет всех! — обратился к москвичам и гостям столицы глава Чувашии Олег Николаев.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

Регионы

Бабушка оценит

■ В ходе праздника Гербер, который состоится на ВДНХ 9 июня, пройдет финно-угорский музыкальный конкурс. Его жюри возглавит руководитель коллектива «Бабушки из Бураново» Ольга Турарева.

Также в состав жюри войдет победитель одного из сезонов шоу «Голос» Богдан Шувалов и солистка Московского академического музыкального театра им. К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко Мария Пахарь. Конкурс познакомит москвичей с музыкальными традициями не только удмуртов, но и коми-пермяков, вепсов, марийцев, а также других народов. Победителей будут выявлять в трех номинациях: «Сольное пение», «Народные инструменты» и «Ансамбль».

А еще гостей Гербера ждет первый национальный забег. Его участники будут соревноваться в на-

циональных костюмах народов России либо в авторских необычных нарядах. Увидеть эти костюмы посетители ВДНХ смогут также во время шествия участников праздника по центральной аллее.

Для детей и взрослых в этот день проведут игры, конкурсы, мастер-классы по традиционным промыслам финно-угорских народов. Будут и хороводы с аниматорами, и настоящая дискотека. А еще гости узнают про фестиваль «День пельменя» и другие события, которые ждут туристов в самой Удмуртии. — Гербер — важная часть культуры и традиций удмуртского народа, — отметил глава Удмуртии Александр Бречалов. — Мы уверены, что этот праздник в Москве позволит всем желающим поближе познакомиться с нашей самобытной республикой и ее культурой.

Мария Стрешнева
vecher@vm.ru

Планы
на месяц

Мордовский праздник Шумбрат На выставке-форуме «Россия» на ВДНХ 19 июня отпразднуют Шумбрат. Гостей ждет большая концертная программа, включающая выступления представителей мордовского землячества в Москве и деятелей искусств из Мордовии. А еще будет показ коллекции этно-арт-театра «Варма» и театрализованное шествие. Веселье продлится с 14:00 до 21:00.



Лекции Андрея Боровского В парке «Митино» 8 июня, в 11:00, и 9 июня, в 15:00, на фестивале «Земля легенд» состоятся две лекции известного искусствоведа, этнокультуролога и историка народного костюма Андрея Боровского. В первый день он расскажет о художниках русской сказки, а во второй — о костюме и образе в ней. Вход свободный.



Концерт «Песни для души» Ансамбль народной песни «Дуныша Folk» выступит 11 июня, в 18:00, в Центральном офицерском клубе Воздушно-космических сил (ул. Павловская, 8). Программа творческого коллектива будет посвящена 79-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Вход свободный.

ПРАЗДНИК

Даже на пенсии не скучаю

■ Сегодня день рождения отмечает легенда российской эстрады, музыкальный продюсер **Бари Алибасов**. Ему исполняется 77 лет. «МВ» пообщалась с артистом.

Музыкальный продюсер признается, что на протяжении всей жизни старается избегать масштабных и шумных праздников в его честь. Но от любящей семьи скрыться не получится, поэтому мероприятию — быть. — В этот раз я тоже пытался как-то избежать праздника, но семья не даст, — рассказывает Бари Каримович. — Еще и ребята из группы «На-На» придут поздравлять. Музыкальный продюсер отмечает, что в свой день рож-

дения нужно поздравлять родителей.

— Когда человек появляется на свет, это заслуга мамы, а не ребенка, поэтому я и не люблю праздновать, — признается Алибасов.

Однако отмечать все равно придется, ведь слово супруги — закон (в этом году Бари Алибасов женился на своей помощнице Елене Калининой. — «МВ»). При этом день рождения пройдет не в столице, а в городе Орле.

— Мы сейчас с «На-На» на гастролях. И 6 июня, по графику, находимся в Орле, — объясняет Алибасов. — Отметим спокойно, приедут самые близкие люди: семья, друзья.

О дальнейших планах продюсер говорит просто — сначала нужно «откатать» гастроли.

— Вообще я на пенсии. У меня рядом внучка, жена, кот — что еще нужно? — добавляет Бари Каримович.

Несмотря на размеренную и относительно спокойную жизнь, по словам музыкального композитора, скучно ему не бывает.

— У нас все равно продолжают поездки в колл е к т и в о м, часто звонят друзья, — отмечает Алибасов. — Меня любят и всегда помнят. Поэтому скучать не приходится!

В этом году Алибасов успел жениться в седьмой раз



Екатерина Чеснокова/РИА Новости

дения нужно поздравлять родителей.

Однако отмечать все равно придется, ведь слово супруги — закон (в этом году Бари Алибасов женился на своей помощнице Елене Калининой. — «МВ»). При этом день рождения пройдет не в столице, а в городе Орле.

— Мы сейчас с «На-На» на гастролях. И 6 июня, по графику, находимся в Орле, — объясняет Алибасов. — Отметим спокойно, приедут самые близкие люди: семья, друзья.

О дальнейших планах продюсер говорит просто — сначала нужно «откатать» гастроли.

— Вообще я на пенсии. У меня рядом внучка, жена, кот — что еще нужно? — добавляет Бари Каримович.

Несмотря на размеренную и относительно спокойную жизнь, по словам музыкального композитора, скучно ему не бывает.

— У нас все равно продолжают поездки в колл е к т и в о м, часто звонят друзья, — отмечает Алибасов. — Меня любят и всегда помнят. Поэтому скучать не приходится!

В этом году Алибасов успел жениться в седьмой раз

Крестьянин или князь?



1

«МВ» выяснила, откуда идет род семьи Путина



2

Вчера на Петербургском международном экономическом форуме представили родословное древо президента России. Выяснилось, что корни семьи Владимира Путина берут свое начало в Тверской области. «МВ» узнала подробности.

Исследование родословной провела российская компания, которая осуществляет генеалогические эксперти-

зы. Инициатором работы стал троюродный брат президента Александр Путин. Результаты показали, что родословная берет начало в Тверской области. Предки семьи Путиных были крестьянами. Схожая инфор-

Внешне президент похож на Михаила Тверского

мация уже была опубликована ранее в книге «Род Путиных». Автор издания, все тот же Александр Путин, уверяет, что все собранные данные — абсолютная правда и имеются доказательства в виде государ-

ственных архивов. Однако существует и другая версия происхождения рода президента. Ее автором стал публицист Владимир Осипов. Эта версия также ведет в Тверскую область, но уже в сторону князей Путяти-

ных. Несмотря на то, что в этом случае нет четкой опоры на архивные записи, выявлена достаточно логичная цепочка. Внешность президента имеет общие черты с князем Михаилом Тверским, потомком семьи

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИРИНА КАШТАН
Генеалог

Генеалогические древа может сделать любой человек. Начинают обычно с известной информации о семье, отмечая родителей, бабушек, дедушек, братьев и сестер. Дальше нужно провести опрос родственников для сверки и дополнения древа. Помимо имени, дней рождения и смерти нужно обращать внимание на место происхождения, потому что в генеалогии это важнее дат. Дальше используются военные и иные базы данных в сети и государственные региональные архивы (церковные и иные документы).

1) Изображение князя Михаила Ярославича Тверского, который жил в XIV веке
2) Владимир Путин, возможно, имеет одни корни с князем Тверским

Друцких. Последние связаны с королевскими домами Западной Европы. И вот тут начинается самое интересное. В пятой части родословной книги Тверской губернии есть информация о роде князей Путятиных. Казалось бы, это может быть совпадением. Однако публицист не нашел никакой информации о фамилии Путин и сделал вывод, что появилась она не так давно. А вот как — пришлось вновь разбираться. Раньше внебрачным детям князей давали сокращенную фамилию. Пример тому — писатель Иван Пнин, незаконнорожденный сын фельдмаршала Репнина.

НЕДВИЖИМОСТЬ

На правах рекламы

СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?

Сейчас отмечается снижение цен, но на разные районы и категории жилья по-разному. Хотите выгодно **обменять или продать** квартиру в Москве или Подмосковье? Узнайте ее реальную стоимость в Агентстве «ТВОЯ Квартира» +7(495)374-64-64.

Выгодно продайте свою недвижимость и купите ПЕРСПЕКТИВНУЮ, проверенную квартиру в Москве или области, на вторичном рынке или **новостройку**, на льготных условиях, со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать **за сколько можно продать вашу квартиру**. С 9 до 21 без выходных.

+7 (495) 374-64-64 Ankvartira.ru

КИНО

Чебурашка становится взрослым

■ В Москве начались съемки второй части любимейшего всем фильма «Чебурашка». По словам создателей кинокартины, премьера состоится 1 января 2026 года. «МВ» подробнее узнала о сюжете.



Телеканал «Россия 1»

В новой кинокартине зрители увидят более взрослого Чебурашку. Но не внешне — морально.

— Он (Чебурашка) уже чувствует себя взрослым и самостоятельным, не всегда слушает Гену и считает, что способен принимать собственные решения, — рассказывает «МВ» соавтор сценария Виталий Шляпо. — Гена с этим не очень согласен, поэтому в какой-то момент они ссорятся. Сергей Гармаш (на фото слева), сыгравший Гену, от нового сюжета в восторге.

— Мы на верном пути! Это совершенно новая история, с приятными неожиданно-

стями от Гены, Чебурашки и всей нашей компании, — говорит «МВ» Гармаш. Режиссер второго «Чебурашки» Дмитрий Дьяченко также рад началу работы над этим фильмом. — На мой взгляд, сценарий продолжения получился острее, смешнее и интереснее первой части, — говорит Дьяченко.

Материалы к рубрике «Звездная пыль» подготовила **ВИКТОРИЯ БИЯТОВА** vecher@ym.ru

Ровно 40 лет назад была изобретена легендарная игра «Тетрис». Мало кто знает, что придумал ее советский программист! «МВ» узнала, какие еще разработки наших ученых покорили весь мир.

Товарищ, пройдемте в интернет

Изобретения советских ученых, которые изменили мир

Еще 40 лет назад сотрудник Вычислительного центра Академии наук СССР Алексей Пажитнов изучал искусственный интеллект. Он с детства любил головоломки и подумал, что они могут стать хорошей основой для компьютерной игры. Демонстрацию «Тетриса» в конце 1980-х отправили в Венгерский институт проблем кибернетики, где ее заметил глава британской компании Роберт Стейн и... купил права на игру. Он вы-

Пажитнов с детства любил головоломки и решил сделать их основой для игры

платил Пажитнову аванс в 25 тысяч долларов (2,2 миллиона рублей) и гарантировал 80 процентов прибыли от продаж. И «Тетрис» получил мировое распространение.

Спутниковое телевидение

В 1957 году СССР успешно запустил первый в мире искусственный спутник Земли. И спустя 10 лет начала свою работу первая в мире система спутникового распределительного телевидения «Орбита» (на фото справа). Это было уникальным достижением нашей страны, не имеющим аналогов нигде. После появления Останкинской башни телевидение стало доступно каждому жителю Советского Союза. Впрочем, аналогичная технология появилась в США только в 1975 году.



Тетрис

Название игры (на фото слева) происходит от греческого слова «тетра» (четыре) и слова «тенис». Игрок управляет падающими геометрическими фигурами и располагает их так, чтобы создавать горизонтальные линии без пробелов.

Микроволновка

Идея использования микроволн для обработки продуктов появилась в СССР еще в 1941 году! Тогда в газете «Труд» вышла статья о методе приготовления мяса за 20 минут. Но разработки микроволновки (на фото слева) заморозили из-за войны.

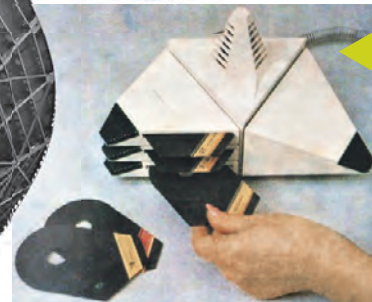
Кирзовые сапоги

Эти сапоги (на фото слева) были открытием во время Второй мировой войны. Инженер Александр Хомуток и химик Иван Плотников разработали ткань, пропитанную искусственным каучуком, которая и легла в основу этой обуви. Они были намного качественнее, чем промокаемые ботинки солдат США. Благодаря «кирзачам» наши бойцы избежали многих заболеваний ног.



Всемирная паутина

Считается, что появление интернета в 1969 году — это заслуга американских ученых. Но в 1961 году советский ученый Виктор Глушков (на фото сверху — вместе с физиком Юлией Капитановой) выдвинул концепцию обмена информацией между компьютерами. Но, к сожалению, власти не проявили интереса к его идеям.



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АНДРЕЙ РЕЗВОВ
Изобретатель, резидент технопарка «Строгино»

Советские ученые действительно создали много полезных и уникальных вещей. Но есть распространенная практика, что эти идеи часто переходили за границу и патентовались там. Дело в том, что в каждой стране у крупных фирм есть свои разведчики. Если ученый выпускал что-то в СССР, но патентовал изобретение только в своей стране, то иностранные государства имели полное право эту разработку забрать. Ведь патент действует только на территории той страны, где он был оформлен. И ученый не может высказать что-то против. Вот почему многие идеи советских ученых утекали за границу.

Система «умный дом»

Концепцию умного дома — когда бытовыми приборами можно управлять голосом или смартфоном — тоже разработали в СССР. Специалисты ВНИИТЗ предложили проект «Сфинкс» (на фото слева): центральный процессор координировал работу устройств и позволял настраивать их под нужды пользователя.

Материалы к рубрике «День в календаре» подготовили **АННА МИХАЙЛОВА, АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА** vecher@vm.ru

ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

- Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Куплю долю в кв. Т. 8 (925) 224-27-09

Юридические услуги

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-26

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42

● Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

Строительство и ремонт

Оконный завод
ОКНА ПВХ
ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ
и **ЛОДЖИЙ**

САЙДИНГ
ОТДЕЛКА
БАЛКОНОВ,
КРЫШИ,
ВЫНОС
ЖАЛЮЗИ

ВНИМАНИЕ Акция!
СКИДКА
до 30 июня
Москитная сетка
в подарок
подробности по телефону

8 (495) 532-71-88

ДВЕРИ
Межкомнатные
Входные

ЗАМЕНА
ЗАМКОВ

Пенсионерам, Ветеранам, новоселам –
СКИДКИ до 30%

Более 500 моделей
от простых до элитных

8 (495) 208-03-88

Завод «СтройБалконСервис»
БАЛКОНОВ • ЛОДЖИЙ

AL provedal
www.balkona.ru

ОКНА ПВХ
ЗАВОДСКОЕ
ОСТЕКЛЕНИЕ

БЕЗ
ВЫХОДНЫХ

ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
8 (495) 782-54-48
8 (495) 543-53-97

ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТНЫЕ УСЛОВИЯ

Авто, запчасти, транспортные услуги

● Авто и грузчики Т. 8 (903) 000-75-92

Мебель

● Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Работа и образование

● Охранник без лицензии требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек 50 000 рублей. Аванс еженедельно. Т. 8 (925) 147-10-51

● Курьер ЗП 60 т.р. Т. 8 (968) 442-99-41

● **Водителей категории «С»** приглашаем на постоянную работу в Москве, области и России. Заработная плата от 90.000 руб. без задержек. График работы полная занятость, сменный. Проживание, питание, соц.пакет. Оформление по ТК РФ. 000 «АБС ЦДС». Т. 8 (925) 425-07-61

Искусство и коллекционирование

МУЗЕЙ **ДОРОГО КУПИТ**
старинной **КНИГИ** **АНТИКВАРИАТ**

КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.
Награды ст. • Монеты • Значки
Иконы • Картины • Коллекции
Автографы • Архивы • Открытки
Самовары • Портсигары • Часы
Статуэтки • Будды • Фарфор

8-925-835-80-33
Отд. закупки Светлана

● Грампластинки. Аудиотехнику. Фотоаппараты. Т. 8 (985) 979-56-09

● Книги до 1945г. От 1000р до 500 000 р. Полки. Т. 8 (964) 585-40-04

МосГорСкупка
ДОРОГО КУПИТ!

Иконы. Статуэтки Будды. Янтарь. Фарфор, сервизы, статуэтки. Серебро, бронзу. Часы. Монеты. Значки. Автографы. Картины. Соцреализм. Соц. агитацию. Старинную мебель. Любой антиквариат и другое. Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.

8-925-403-68-83

● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33

● Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02

● Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09

Товары и услуги

● Ремонт компьютер-в, тв, стиралок, холодиль-в. Т. 8 (499) 394-06-57

Магия, гадания

● Таролог! Астролог! Вопрос бесплатно. Т. 8 (925) 676-21-20

Бабушка АНЯ
Ясновидящая. Провидица!
К ней идут с последней надеждой, ей рекомендуют!

МОЖЕТ ПОМОЧЬ:

- ✦ Избавиться от пагубных привычек раз и навсегда
- ✦ Снять порчу, сглаз, провести очистку
- ✦ Открыть дорогу на брак, семейное счастье, привлечь суженых
- ✦ Вернуть мужа/жену/любимых
- ✦ Предсказать ход событий, озвучить причину проблемы, ответить на вопросы
- ✦ Привлечь деньги, удачу
- ✦ Изменить ситуацию в нужном для вас направлении

НЕ ОПУСКАЙТЕ РУКИ: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!
8 (968) 946-78-64

Разное

● Оценю вышедшие из обращения франки, фунты. Т. 8 (999) 715-35-60

Телефон
рекламной
службы
(499)
557-04-04
доб. 133, 158

На правах рекламы

СКАНВОРД

К 100-летию «Вечерки» изучаем старые шутки из рубрики «Уголок юмора». Анекдот в номере от 10 декабря 1960 года:

**В ресторане сидят два приятеля, и один спрашивает другого:
— Почему на тебя так внимательно смотрит этот полицейский офицер? Неужели он узнал тебя?
— Возможно. Он был моим заместителем в Бухенвальде.**

Надо отметить, что в 1965 году в Советском Союзе широко готовились отметить 20-летие со дня Победы в Великой Отечественной войне. Именно с этой даты началось крупное празднование и вручение юбилейных медалей ветеранам к 9 Мая. Действия фашистов порицались на всех уровнях жизни, были свежи воспоминания о нападении гитле-

ровской Германии, а в СССР были осуждены многие предатели, которые во время войны сотрудничали с немцами. В анекдоте показываются нравы военных преступников за границей, которые ушли от ответственности за действия против своего народа. Некоторым

даже удавалось пристроиться на хорошие должности.

Подготовил **АНДРЕЙ ОБЪЕДНОВ**
vecher@vm.ru



ОТВЕТЫ

По горизонтали: 1. Лиса. Овца. Атраше. Кабо. Кинтава. Пуск Бардо. Паря. Ремебло. Утро. «Левити». 2. Голь. Жест. Аванлант. Ревака. Тире. Кожа. Прент. Чавая. 3. Повертки. Бланк. Кунжут. Флот. Автопортрет. Кафе. Давиль. Улов. Ант. Кортин. Доска. Бран. Мрта. Ломе. Осмотр. Сина. Нярк. Антрополор.



Составил **ОЛЕГ ВАСИЛЬЕВ** / vecher@vm.ru

ГДЕ МИЧМАН СЛУЖИТ?	↓	ПИЩЕВАЯ ЗАПРАВКА	↓		↓	«ШАХМАТНАЯ РАСКЛАДУШКА»	↓	... ПАЦИЕНТА ВРАЧОМ
↓	ЧИСТАЯ НАКЛАДНАЯ	↘	ЛИКВИДАТОР КОЛОБКА		↘	ГОРОД С ДЕРИБАСОВСКОЙ		НАУЧНАЯ СТЕЗЯ ГЕРОЯ КИНОКОМЕДИИ «ЧЕЛОВЕК НИОТКУДА»
↘		↘			↘	СМОТРИТЕ ФОТО		
	ДИПЛОМАТ В СОВЕТНИКАХ		КАРТИНА, НАРИСОВАННАЯ С СЕБЯ ЛЮБИМОГО					
↘				КНОПКА ВКЛЮЧЕНИЯ	↘	КУСТАРНЫЙ ТРУД		
↓	ЧТО ИЗНАЧАЛЬНО СКРЫВАЛОСЬ ЗА ВЫРАЖЕНИЕМ «БИТЬ СЕБЯ В ГРУДЬ»?		МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЛЯПУС	↓	ТРОФЕИ РЫБАКА	СТИЛЕТ МОРСКОГО ОФИЦЕРА		ФРАНЦУЗСКАЯ КИНОАКТРИСА, ЧЬЯ ЗВЕЗДА ВОЗШЛА ОДНОВРЕМЕННО С МЭРИЛИН МОНРО И СОФИ ЛОРЕН
↘	ЧЕМ ПОСЫПАНА БУЛОЧКА ДЛЯ ГАМБУРГЕРА?	↘						
↘			ВЛЮБЛЕННАЯ ...	↘				
	ВРЕМЯ ПРОСЫПАТЬСЯ	↘				«ЛЮБИ БЛИЖНЕГО ТВОЕГО, КАК САМОГО СЕБЯ» (БИБЛЕЙСКАЯ КНИГА)	СПАСАТЕЛЬ ЖИЗНИ	ТРАВА ДЛЯ ЗУБНОЙ ПАСТЫ
↘			ЧТО РЕПЕТИРУЮТ?		ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫЙ ...			НЕДОСТАЧА СЛАБАКА
	ЗАМЕНИТЕЛЬ СЛОВ	↘				«ЖАБРЫ ВОДОЛАЗА»	ПРЕМИЯ ТАКСИСТУ	НА ЧЕМ СПЯТ?
↘			С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПОЛЕЗНЫХ ВЕЩЕСТВ, ЧЕРНАЯ ... НАМНОГО ПОЛЕЗНЕЕ ЗЕЛЕННОЙ	↘				НА ЧЕМ СПИТ АРЕСТАНТ?
↘	ЗНАК МЕЖДУ ДАТАМИ	→				ПОКРЫТИЕ ЧЕЛОВЕКА		



АКЦИЯ

«Вечерка» предлагает принять участие в фотоакции «Лови ритмы весны» и поделиться яркими моментами этой незабываемой поры с другими читателями.

Мы уже готовы подводить итоги весенней фотоакции. В этом году она вышла по-настоящему теплой и солнечной. Ваши истории согревали читателей даже в майские холода. Пришло время радовать и нас вас. «Вечерка» анонсирует старт летней фотоакции. Вы уже можете присылать свои кадры и истории о любимой всеми поре. Тем более что город на лето превратился в большую фестивальную площадку. А пока мы ждем

ваших фото, представляем вам участницу весенней акции Веру Мишневу: — Весну невозможно представить без сирени. Ее запах буквально ассоциируется с солнцем и теплом. И несмотря на то, что мы живем в мегаполисе, Москва радует нас обилием зелени. Целые сиреневые сады расцветают в столице по весне. Хочется любоваться каждым кустиком и радоваться, что наконец-то в городе тепло!

Каждую неделю мы публикуем ваши истории и фотографии. Лучшие работы получают номинации от «Вечерки». А в конце месяца победитель станет новым героем обложки. Ждем ваши фотографии и истории на почту:

VECHER@VM.RU

Укажите имена и фамилии людей, присутствующих на фотографии, и обязательно автора работы