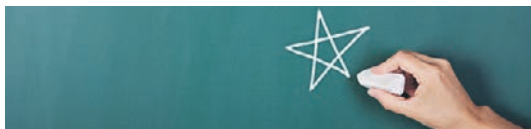


**Боевой настрой**  
Уникальное оружие  
Российской армии **с. 5**



**Первым классом**  
Какие школы  
выбирают звезды **с. 19**

**Увидеть Кар Кызы**  
Чем порадует  
«Русское поле» **с. VII (16)**

**МОСКВА  
ВЕЧЕРНИ**

Совместный проект  
Московского метрополитена  
и газеты «Вечерняя Москва»

**ЧЕТВЕРГ**

27 августа 2020 года  
№ 95 (1025)

Муж и жена Алексей  
и Алена Корзун  
уверены: все лучшее  
в семейной жизни  
впереди



Сезон бракосочетаний в этом году скромнее, чем обычно. Но, как показал выросший в разы за месяц спрос на свадебные наряды и услуги, осенью все только начинается **с. 18**

# До свадьбы золотой

**Последняя новость**

С сегодняшнего дня пассажиры столичного метро могут сделать свою карту «Тройка» персонализированной. Для этого нужно зарегистрироваться в личном кабинете приложения «Метро Москвы».

**vm.ru**



■ **Вчера в метрополитене наградили почетными призами участники тестирования чат-бота, который будет запущен в этом году к 85-летию организации.**

Десять самых активных добровольцев из тех, кто тестировал чат-бот, несмотря на ливень, бушевавший на улице, пришли в просторный холл на первом этаже здания управления Московского метрополитена на улице Гиляровского.

— За время работы с фокус-группой тестировщиков мы получили около тысячи заявок. Кстати, бота назвали «Александрой», что было определено по результатам голосования пассажиров, — рассказала замначальника метрополитена по развитию клиентских сервисов и работе с пассажирами Юлия Темникова. Добровольцы — самые разные люди. Среди них инженеры, дизайнеры, менеджеры, продавцы-консультанты. Но всех их объединили любопытство и желание

помочь столичному метрополитену.

— Я увидел объявление о наборе тестировщиков в «Телеграм»-канале столичного Департамента транспорта и решил поучаствовать, — поделился один из награжденных инженер Евгений Сидоров. — Мне стало интересно, и я решил присо-

единиться. Мы получали задания и вопросы на разные темы, которые должны были задавать боту.

Что касается имени чат-бота московского метро, то вариант «Александра» был выбран по итогам голосования. Кстати, оказалось, что у «Сашеньки» приятное чувство юмора.

— Я полагаю, что люди, которые едут в метро, часто скучают. Чтобы немного развлечься, они могут задавать боту всякие неожиданные вопросы. Например, про знакомство или погоду. В ответ «Александра» будет отшучиваться знаменитыми фразами из книг, фильмов и т.д. Это очень хорошая идея. Пассажирам будет весело, и настроение их улучшится, — рассказал айтишник, принимавший участие в тесте, Павел Себень.

В качестве призов самым активным тестировщикам досталась карта «Тройка» с эксклюзивным дизайном, посвященным 85-летию метро, и 3000 рублей на балансе.

Пообщаться с виртуальным помощником «Александрой» можно будет осенью на сайте mosmetro.ru, в мобильном приложении «Метро Москвы» и в популярных мессенджерах.

**Геннадий Окороков**  
vecher@vm.ru

## Бота научил шутить

Пользователей будет веселить «Александра»

### Кстати,

за месяц, пока шел сбор предложений, поступило более четырехсот вариантов различных имен. В итоге выбрали одно. Чат-бота ласково называют «Сашенькой». Она не только отвечает на вопросы о московском метрополитене, но и знает различные анекдоты, мемы.

Пресс-служба Московского метрополитена



## Активным тестировщикам вручили «Тройку» с эксклюзивным дизайном

**МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ**

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2  
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Главный редактор А. И. Кулриянов Генеральный директор Георгий Рудницкий  
Шеф-редактор Алена Прокина Редакционный совет Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Вардан Оганджанян (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Александр Кирчанова (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)  
Выпускающий редактор номера Анастасия Лолушанская

**VM.RU**

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2020. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно.  
Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.  
Адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru  
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01. E-mail: reklama@vm.ru  
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5б. Тираж 270 000 экз.  
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 27.08.2020, 12:30. Дата выхода в свет 27.08.2020, № 95 (1025)

Средняя аудитория одного номера — 776 600 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2019)

### Контроль

## Тщательный досмотр

■ **Сотрудники службы безопасности метрополитена изъяли 24 тысячи опасных предметов.**

Безопасность пассажиров — это главная задача метрополитена.

— В прошлом месяце этого года соотношение досмотренных пассажиров к общему пассажиропотоку увеличилось до 9,2 процента по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, тогда этот показатель составлял 7,6 процента. Всего в июле были проверены службой безопасности поч-

ти 13 миллионов пассажиров и более 6,2 миллиона единиц багажа, — сообщили в пресс-службе транспортного комплекса столицы. Метрополитен напоминает, что при входе в вестибюли все пассажиры проходят через металлоискатели. Тех, на кого реагирует техника, просят пройти более тщательный досмотр. Эта процедура не занимает много времени, но способствует поддержанию безопасности пассажиров.

**Егор Пряников**  
vecher@vm.ru



4 апреля 2018 года. Сотрудник службы безопасности проверяет багаж на станции «Пушкинская»



В Московском метрополитене выбран лучший машинист электропоезда. Им стал 26-летний машинист электродепо «Планерное» Ермухан Сариев. Всего в конкурсе профессионального мастерства приняли участие более 500 человек.

### Цифра

5

тысяч машинистов трудятся сегодня в Московском метрополитене. С каждым годом их становится больше.

26 августа 2020 года. Москвич Павел Себень получил награду вместе с другими активными добровольцами

### Знаете ли вы, что

станция столичного метро, названная в честь русского ученого Михаила Васильевича Ломоносова, украшена тем не менее результатами работы другого ученого — итальянца Фибоначчи — рядами числовых последовательностей.



**Попутчик** Каждый день в метро встречаются чужие друг другу люди. В этой рубрике мы знакомим читателей с теми, с кем однажды им будет по пути. Сегодня это «Миссис Россия 2020 — Земной шар» Екатерина Цветкова.

# Мама, босс, красавица

■ В Москве состоялся финал конкурса красоты для прекрасных мам. Получила международный титул и право представлять Россию на самом масштабном в мире конкурсе красоты Mrs. Globe в Китае Екатерина Цветкова (на фото). «Вечерка» узнала о планах победительницы.

Екатерина, вы мать четырех детей. Как удается совмещать семью и карьеру? Многозадачности учит материнство. С детьми очень много забот: детские сады, развивающие центры, спортивные секции. И такое переключение между задачами помогает в жизни. Конечно, меня поддерживают муж и родители.

Как проходил конкурс, все ли вам понравилось? Ключевой критерий победы — не только приятная внешность. Важна гармония, богатый внутренний мир. Я работаю над собой всегда. Каждое утро просыпаюсь с мыслью, что сегодня надо подняться на ступеньку выше. Само участие началось в ноябре прошлого года. У нас этого конкурса в регионе не было больше десяти лет.

Что дал вам конкурс? Возможность почувствовать себя настоящей женщиной. Я мама, жена, руководитель, у меня много разных ролей, а в рамках конкурса я сконцентрировалась на красоте: вечерние наряды, профессиональный макияж, прически. Это женская при-

**С четырьмя детьми очень много забот. О себе подумать времени почти нет**

рода, ведь каждая девочка мечтает быть принцессой, но все это забывается за тенью повседневных забот. Я раньше не участвовала в подобных конкурсах, но у меня всегда была активная жизненная позиция. В школе выступала на конкурсах чтецов, была ведущей, играла в КВН.

Одно из условий конкурса — участие в благотворительных проектах. Чем занимаетесь вы?

Я в этой сфере давно — помогала детскому дому. А в рамках конкурса у нас был подшефный центр реабилитации для детей с аутизмом и ДЦП (детский церебральный паралич. — «МВ»). Я помогала

## ДОСЬЕ

Екатерина Цветкова родилась 12 июля 1982 года в городе Еманжелинске Челябинской области. По специальности она экономист. Руководит строительной компанией. Екатерина мама четверых детей: семилетнего Макара, шестилетнего Яна, двухлетней Маши и десятилетнего Ильи. Она увлекается йогой, плаванием, любит ездить на мотоцикле.

с обустройством кабинетов, покупкой мебели.

Не страшно ехать на следующий этап в Китай?

Ответственность колоссальная, но все составляющие успеха у меня есть. Я должным образом представляю Россию на этом конкурсе.

Конкурс проходил в Москве. Удалось вам погулять по столице?

По работе я много раз приезжала сюда, но в этот раз было удивительное стечение обстоятельств, и Москва предстала передо мной с лучшей стороны. Мне встретилось много добрых и прекрасных людей.

В один из дней в Останкинском парке у нас была фотосессия, на голове у нас были венки из цветов. Флористы мне такой подарили. Это было очень трогательно. На улице встречались люди, которые, увидев, что мы заблудились, спрашивали, не нужна ли помощь.

Затаив дыхание я проезжала мимо композиции «Рабочий и колхозница», ведь раньше ни разу ее не видела вживую. Я вспомнила юность, «Мосфильм» и их легендарную заставку. Получила удовольствие от этих десяти дней в столице. Пришлось вам побывать в московском метро?

Когда была в Москве по работе, всегда пользовалась метро. Станции, конечно, очень красивые. Особенно на меня произвела впечатление «Маяковская». Мне нравится, как все организовано внутри, очень комфортно.

Беседу вела Марина Первухина  
vecher@vm.ru

**Случайный пассажир** Жизнь в метро кипит с раннего утра до глубокой ночи. Запечатлеть один миг, сюжет или случай в подземке мы решили в нашей специальной рубрике.



«Якубович попал», «проиграл Полечудес», «сменил сферу деятельности» — чего только не написали пользователи сети. Хорошо хоть полицию не вызвали. И ведь это совсем не побег из Шоушенка, а просто стильное решение: полоска нынче в моде.

Увидели в метро что-то необычное, смешное и интересное? Поделитесь увиденным с нами! Свои фотографии с уточнением, на какой станции и когда они сделаны, присылайте по адресу:

[vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)

## Тарифы

### Получите скидку

■ На Таганско-Краснопресненской и Некрасовской линиях метро в сентябре запустят пилотный проект. Можно будет сэкономить на проезде.

Планируется, что скидка составит до 50 процентов, то есть 20 рублей для тех, кто поедет на метро. Но воспользоваться ею можно будет только в определенное время — с момента открытия до 7:15 и с 8:45 до 9:15.

— Таганско-Краснопресненская линия — одна из наиболее востребованных и загруженных, а Некрасовская линия участвует в проекте, так как на южном участке она дублирует фиолетовую. Кто-то может из-за скидки отказаться от поездок по Некрасовской в пользу Таганско-Краснопресненской, тем самым мы можем не получить нужный эффект. Поэтому пилот пройдет на

двух линиях, — рассказал руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы Максим Ликсутов.

Планируется, что этот эксперимент в столице продлится восемь месяцев — до апреля следующего года.

— Мы на каждом этапе будем оценивать его эффективность, — добавил Максим Ликсутов.

Власти города ожидают, что введение дифференцированных тарифов приведет к снижению загрузки вагонов на этих линиях метрополитена на семь процентов. Некрасовская линия столичного метрополитена связывает между собой такие районы, как Некрасовка, Косино-Ухтомский, Выхино-Жулебино, Рязанский, Нижегородский и Лефортово.

Анна Соловьева  
vecher@vm.ru



1  
Владимир Новиков

# Разгадать программный код

## В столице появилась школа для креативных детей

■ **Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл новое образовательное учреждение.**

Школа креативных технологий TUMO расположена в Пресненском районе. Здесь ученики будут осваивать программирование, графический дизайн, робототехнику, 3D-моделирование, учиться разрабатывать компьютерные игры, писать музыку, снимать кино и создавать анимацию — именно эти направления деятельности на сегодняшний день являются очень востребованными на рынке труда. Подобная школа открывается в столице впервые.

— Это классные направления для Москвы, очень востребованные и модные, — отметил Сергей Собянин. — Я думаю, что они будут развиваться, посмотрим, каким будет спрос на эту школу. Я уверен, что будет большой.

Мэр добавил, что Москва продолжает готовиться к 1 сентября и, помимо стандартных уроков, традиционно готовится сеть дополнительного образова-

ния. Внешкольные занятия ежегодно посещают около миллиона детей.

Также в личном блоге мэр объявил о начале пострегистрационных исследований вакцины от COVID-19. Исследования столичные власти будут проводить вместе с коллегами из Национального исследовательского центра эпидемиологии и микробиологии имени Гамалеи при поддержке Российского фонда прямых инвестиций.

— Проведем их на базе городских медучреждений. Это третья фаза исследований, и важно, что она пройдет одновременно с вводом препарата в гражданский

оборот, — отметил Собянин, добавив, что финансирование исследований Москва тоже возьмет на себя. Принять участие в исследованиях смогут 40 тысяч человек. Нужно лишь оставить заявку на сайте мэра Москвы mos.ru.

— Московские врачи тщательно изучат каждую заявку и отберут участников по медицинским показателям, — подчеркнул мэр. К слову, вакцина успешно прошла две стадии клинических исследований. У получивших ее пациентов формируется иммунитет к вирусу, и препарат переносится организмом так же, как обычная прививка.

Марьяна Шевцова  
vecher@vm.ru

**Ребята будут изучать робототехнику и снимать кино**

2  
Владимир Новиков

26 августа 2020 года. Мэр Москвы Сергей Собянин на открытии международной школы креативных технологий TUMO (1) Педагог по кинопроизводству Александра Петровская собирает робота для презентаций(2)

## На вопросы читателей «Вечерки» отвечает наш постоянный эксперт.

### НАРОДНЫЙ АДВОКАТ

**Леонид Ольшанский**  
Почетный адвокат России



## Завещание против дарственной

Люди иногда принимают поспешные решения в отношении своего имущества. Ко мне обратился один из читателей «Вечерки» с весьма интересной проблемой. Он инвалид второй группы и ветеран труда, проживающий один в трехкомнатной квартире. В соответствии с законодательством ему положены льготы от правительства Москвы на оплату жилищно-коммунальных услуг. Однако в свои 84 года он решил оформить дарственную на квартиру на своего сына, который проживает в Израиле.

После заключения договора, оформленного в соответствии со статьей 572 Гражданского кодекса Российской Федерации, власти перестали выплачивать пенсионеру субсидию. И у бывшего собственника возник вопрос, как же вернуть обратно предоставляемые государством льготы. Сделать это будет не так просто. Изначально пенсионер совершил ошибку, типичную для большинства пожилых

людей. Нельзя было дарить квартиру сыну, особенно если он гражданин другой страны, если хотелось сохранить субсидии. Льготы ветеранам войны, труда, правоохранительных органов, инвалидам и некоторым другим категориям россиян положены конкретному человеку. Как только собственником квартиры становится кто-то другой, льгота теряется. Несмотря на то что сын оставил пенсионеру доверенность на право собирать, получать, предоставлять, истребовать необходимые справки и документы, ветеран больше не является собственником данного жилого помещения. Чтобы вернуть субсидию, нужно совершить обратную сделку. То есть теперь сын должен подарить отцу эту квартиру. Но стоит учесть, что на оформление документа тоже уйдут средства. Если пожилые родители хотят, чтобы их имущество после смерти досталось потомку, можно составить завещание.

**Погода вечером**

# +18°C

Ветер 2–3 м/с

Давление 740 мм

Влажность воздуха 77%



**Завтра утром +15°C, пасмурно**

**Тем временем в Лесном**

в Рязанской области температура — плюс 23 градуса. — Наш поселок городского типа совсем молодой — ему всего 65 лет, — рассказал «Вечерке» местный житель, военный пенсионер Николай Калашников. — Его основали в лесу как военный городок. Оттуда, кстати, и название. Ныне это очень комфортное место для жизни, где работает завод синтетических волокон, а для детей есть школа искусств.



■ На международном военно-техническом форуме «Армия-2020», который открылся в парке «Патриот» на этой неделе, отечественные новинки оборонной промышленности, как обычно, оказались лучшими в своем классе. Образцы техники и вооружения, которые дебютировали на форуме, относятся

**«Манул» — это не кот, а новейшая мощная боевая машина пехоты**



1

даже при волнении в три балла. Принцип компоновки амфибии — модульный. Это значит, что при необходимости ее можно быстро переоборудовать в боевую, транспортную или спасательную машину. Интерес к «Дрозду» уже проявило МЧС, — рассказал представитель компании-разработчика Сергей Терешенков. В военно-техническом «зоопарке» появился еще один зверь — «Манул». Манул — это дикий кот, который, несмотря на свои небольшие размеры и внешность, как у плюшевой игрушки, является очень серьезным противником. Солидные огневые боевые возможности при компактных размерах воплощены и в конструкции новой боевой машины пехоты (БМП), в которой используется дистанционно-управляемый модуль с вооружением. Основное оружие машины — 30-миллиметровая автоматическая пушка, с которой спарен пулемет. Этот тандем позволяет бороться со всеми типами легкобронированных целей или живой силой. Но «Манул» может потягаться и с более серьезным противником: для этого у него есть противотанковый управляемый комплекс «Корнет-Э». Борты машины прикрыты модулями комбинированной бронезащиты, которая, несмотря на свой малый вес, способна защитить от современных боеприпасов. Большое внимание привлек проект перспективного скоростного беспилотника «Гром». Разработчики уверяют, что их машина сможет нести авиабомбы весом до 500 килограммов и действовать бок о бок с пилотируемой авиацией. Интерес к проекту со стороны военных есть, так что велика вероятность, что «Гром» скоро сможет занять свое место в строю.

Григорий Сысоев/РИА Новости

ко всем трем стихиям — воздуху, воде и суше. Одной из сенсаций стал автомобиль «Дрозд», созданный конструкторским коллективом из Северной столицы. Собственно, это и не совсем автомобиль, а гибрид колесного транспортного средства и лодки. И хоть птица дрозд, в честь которой названа эта амфибия, не водоплавающая, но сам автомобиль чувствует себя отлично в двух стихиях. — Машина сохраняет максимальную скорость по воде до 70 километров в час

## Доплывем на «Дрозде»

Российские конструкторы создали боевой зоопарк

В парке «Патриот» представлена обширная натурная экспозиция военной техники (1) Амфибийный автомобиль «Дрозд» (2)

### Кстати,

американские СМИ уже отреагировали на появление машины «Дрозд». По их мнению, эта техника напоминает машину Джеймса Бонда. Сходство с транспортом «супершпиона» добавляет возможность складывать колеса, когда амфибия передвигается по водной глади.

Ладислав Карпов/ТАСС



2

### Удивительное рядом

## Дроны «поджарят» и ослепят

■ Лазерное оружие становится все более привычным и массовым. До плазменных пушек, которые прожигают любую броню, как в «Звездных войнах», пока еще не дошло, но некоторые лазеры уже сегодня могут выполнять боевые задачи. На форуме «Армия-2020» был представлен мобильный комплекс «Рать», предназначенный для борьбы с беспилотниками.

Дроны, особенно малогабаритные, стали настоящей проблемой для военных. Стоящие на вооружении средства противовоздушной обороны предназначены для обнаружения больших целей типа самолетов или крылатых ракет. А небольшой квадрокоптер, размеры которого сопоставимы с птицей, трудно даже обнаружить, а не то что сбить. Решение этой проблемы, похоже, найдено российскими

инженерами. Против беспилотных «москитов» будет применяться лазер и аналог волн, что используются в микроволновках. Беспилотники просто «поджарят» и ослепят. Конструкторы исходят из принципа, что электронная начинка беспилотника, которая и позволяет ему действовать в режиме робота, является его ахиллесовой пятой. Микросхемы очень хрупки и чувствительны не только к механическо-



му воздействию, но и лазерному излучению и электромагнитным импульсам. В случае обнаружения подозрительных дронов теперь не обязательно тратить на их уничтожение дорогую зенитную ракету, а можно направить лазерный луч, который сожжет оптические матрицы, или

СВЧ-излучение, которое выведет из строя все электронное оборудование. После этого даже без видимых внешних повреждений беспилотник становится просто грудой пластмассы. При необходимости его можно даже «слепить», заменить начинку и заново использовать. Изюминка комплекса «Рать» в том, что все средства поражения, включая и лазерный излучатель помещаются на шасси двухосного армейского автомобиля высокой проходимости.

### Успех

## Тьма океанских глубин

■ В области военно-морской техники российские инженеры совершили выдающийся прорыв.

На форуме «Армия-2020» был представлен глубоководный беспилотный аппарат «Витязь-Д». Мировой океан не случайно называют вторым космосом. Многие его участки исследованы меньше, чем планеты Солнечной системы. Российские конструкторы вплотную подошли к тому, чтобы белых пятен в океанских глубинах стало меньше. Созданный в КБ «Рубин» «Витязь-Д» уже опускался на дно Марианской впадины — самой глубокой точки мирового океана. Планы у разработчиков по-настоящему космические.

— Есть много мест, куда нам бы хотелось нырнуть. Под ледяную шапку Антарктиды, в Курило-Камчатский желоб, — рассказал руководитель направления физико-математических исследований Фонда перспективных исследований Виктор Литвиненко.



Глубоководный аппарат «Витязь-Д».

Глубоководный аппарат оснащен новейшей техникой, которая позволяет ему «видеть» даже в крошечной тьме океанских глубин. Это передний край современной науки и техники. Сведений о них мало, по причине высокой секретности, но известно, что в России уже есть разработки на эту тему. Так что аппараты, аналогичные «Витязю-Д», могут полностью изменить привычные представления о военно-морской стратегии и планы по развитию флота.

Подготовил Геннадий Окорочков vecher@vm.ru



■ Для крепкого здоровья человеку нужно хотя бы раз в день хорошенько пропотеть. Такого мнения придерживается врач-кардиолог, телеведущий Александр Мясников. «Вечерка» разбиралась, в чем польза этого совета.

Потоотделение очищает организм от многих «загрязнителей», включая спирт, холестерин и некоторые виды солей, поясняет Мясников. По словам врача, пот — это своеобразный трубопровод, по которому вредные вещества выходят из тела. Он позволяет нашему телу удалять излишки соли из крови, сохраняя при этом кальций, с которым связано состояние костей.

**С испариной из организма выходят холестерин и соли**

Кроме того, в процессе потоотделения регулируется накопление в моче натрия и кальция, тогда как слишком высокое их содержание может привести к развитию камней в почках. А еще потовые железы выделяют богатую антибиотиками сыворотку, которая заживляет ранки на поверхности кожи.

# Потейте без стеснения

Как минимум один раз в день нужно «взмокнуть»



Самый действенный способ пропотеть — интенсивные физические нагрузки в спортзале

## Советы для спортсменов и ленивых

Как следует пропотеть можно разными способами. Вовсе не обязательно идти в баню или сауну.

— Есть несколько видов «согревающих» чаев, — рассказывает диетолог Елена Соломатина. — Это чай с имбирем, медом, липой или малиной. После чашки чая нужно укутаться теплым одеялом и минимум час-два полежать.

Если вы здоровы, то лучший способ пропотеть — физические нагрузки.

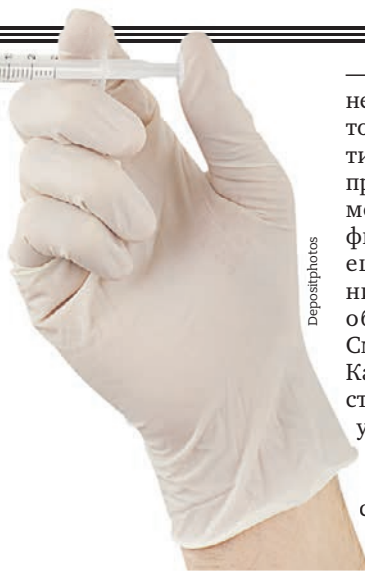
— Желательно, аэробные — бег, катание на велосипеде, — рассказывает член Международной ассоциации спортивных наук, фитнес-тренер Руслан Халилов. — Чем интенсивнее нагрузка, тем быстрее вы вспотеете. Еще одно гарантированное средство — ванночка для ног с горчицей. Вы греете ноги, а потеет, как правило, все ваше тело. Этот способ также эффективен, если нужно быстро поправиться при простуде.

## Деликатная тема

### Когда это становится проблемой...

■ Одни люди потеют мало, а другие много. В причинах этого разбиралась «Вечерка». На интенсивность потоотделения в большой мере влияет наследственность. — Ведь именно она определяет интенсивность работы желез внутренней секреции, — рассказывает врач-дерматолог Людмила Акименкова. — Но если вы

слабо потеете, то это не значит, что вы больны. Напротив, именно повышенное потоотделение часто свидетельствует о различных болезненных состояниях. Например, гормональном дисбалансе, нарушении обмена веществ, дисфункции почек и даже лихорадке. Так организм пытается вывести токсичные вещества через кожу.



— Если вы сильно потеете, не только днем, но и ночью, то нужно немедленно обратиться к врачу. Он даст направление на общий анализ мочи и крови, флюорографию. Возможно, назначит еще какие-то обследования, — рассказывает врач общей практики Сергей Смородинов. Как пояснил эксперт, существует несколько способов уменьшить выделение пота. И обыкновенные антиперспиранты тут бессильны. — Существуют специальные средства, рас-

## ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

**Марина Хорол**

Гастроэнтеролог, руководитель медицинского центра



### Хотите детокс — сходите к врачу

Детоксикация организма — очень модная сейчас тема. Нам постоянно рассказывают о каких-то шлаках и том, что от них нужно срочно избавляться. И тут же предлагают чудодейственные препараты. Друзья, я вас уверяю — никаких шлаков в научной медицине не существует! Это выдумки маркетологов, которые хотят вам что-то продать. Наш организм сам освобождается от всего ненужного — когда мы ходим в туалет, потеем и дышим.

Другое дело, что выделительная система порою может работать со сбоями. Поэтому нужно не «шлаки выводить», а лечить, скажем, запоры или заболевания

бираться. Оказывается, у нее проблемы с выделительной системой. Так вот: сначала нужно решить эту проблему, а не пить без всякого обследования слабительные сборы! Ведь у человека и без того моторика кишечника нарушена, а тут в нее дополнительно вмешиваются, ломая еще больше.

Иными словами, искусственная «детоксикация организма» — это миф. Если у вас проблемы с выделительной системой, идите к гастроэнтерологу или урологу. Пройдите обследование, сдавайте анализы. И только потом, под их руководством, начинайте действовать. Да,

**Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

есть травяные сборы, которые оказывают мочегонный, желчегонный или слабительный эффект. Вполне возможно, они вам помогут наладить работу организма, чтобы он сам эффективно избавлялся от всего лишнего. Но все эти сборы или иные лекарственные препараты должен прописывать врач. А иной раз и целый консилиум врачей, как, например, в детоксикационной клинике. Подобные клиники, кстати, действительно оздоравливают и помогают похудеть. Только фактически речь идет не о мифическом детоксе, а о лечении организма в целом. Точнее, о нормализации его функций. Так что, уважаемые москвичи, поменьше самодеятельности. Проблемы организма решайте вместе с врачом.

## Прямая речь



**Лариса Алексеева**  
Врач высшей категории

Многие почему-то уверены, что если ты потеешь, то при этом худеешь. Это заблуждение! С потом ты лишь теряешь влагу, а она тоже необходима организму. К тому же с потом из организма выходят не только вредные, но и полезные вещества — как, кстати, и с мочой. Так что не стоит считать потение какой-то панацеей от всех болезней.

считанные на уменьшение активности потовых желез. Например, цинковая, салицилово-цинковая мазь или паста Лассара, — поясняет Смородинов. Но если эти советы не помогают, то есть радикальный способ — инъекции ботокса. Они уменьшают активности потовых желез в области подмышек и ладоней. Ботокс блокирует нервные импульсы, идущие к потовым железам. Но о применении такой процедуры нужно обязательно заранее проконсультироваться с дерматологом.

## Кстати,

чтобы лишний раз не потеть, старайтесь носить одежду из натуральных тканей, избегайте стрессов и употребляйте из рациона пищу и напитки, активизирующие потоотделение: горячую и острую еду, молочные продукты, алкоголь.

Подготовил  
**Никита Миронов**  
vecher@vnr.ru



■ **Москвичи на третьем месте среди жителей страны по частоте посещения семечек. Обгоняют их в этой привычке только жители Ростова-Дону и Краснодара. «Вечерка» выяснила, какие еще повадки выдают жителя столицы.**

**Напиток в стаканчике**

Одна из самых распространенных привычек москвичей — пить кофе на ходу. — Москвичей все чаще можно увидеть со стаканчиком кофе в руках, — говорит клинический пси-

холог Марианна Юрьева. Возможно, они взяли пример с героев иностранного кино, которые носятся по городу с горячим напитком.

**Я глаз не сомкнул!**

Не выспаться уже стало трендом среди горожан.

— По утрам в офисах часто можно услышать, как коллеги хвастаются, кто из них меньше часов спал. Москвичи стремятся выглядеть трудолюбивыми, считают плюсом, что у них так много дел и приходится жертвовать сном, — отмечает психолог.

# Пью кофе, щелкаю семечки

**Какие дурацкие привычки выдают типичного москвича**

**С гаджетом везде**

Забить смартфон дома — катастрофа. Там ведь все рабочие дела, соцсети, переписка с родными.

— Москвичи буквально живут

**По утрам горожане хвастаются, кто меньше всех спал**

в своих телефонах. И опять же не высыпается, потому что перед сном листают ленту новостей, — говорит Юрьева.

## Прямая речь



**Анфиса Калистратова**  
Психолог

Когда я спрашиваю своих пациентов, куда они торопятся, то часто получаю ответ: «Нужно успеть все сделать». Но это невозможно! Из-за желания все успеть многие начинают жертвовать даже сном, а из-за этого у человека может возникнуть физиологический стресс. Кто-то начинает заедать тревогу, кто-то грызет ногти или совершает другие бессознательные действия.

**Боюсь опоздать**

Москвичам свойственно и везде спешить.

— Они как будто всегда боятся опоздать. Из-за этого иногда могут казаться рассеянными, — поясняет эксперт.

**Кросс по эскалатору**

В отличие, например, от петербуржцев, которые на эскалаторах сидят, москвичи по нему бегают.

— В столице даже правила метро подстроили под эту привычку. Пассажиры просят держаться правой стороны, чтобы их могли обогнать, — объясняет психолог.

**Маргарита Мартовская**  
vecher@vm.ru

**ОБЩЕСТВО**

**Никита Миронов**  
Обозреватель



## Агата Кристи, покайся перед неграми!

Маразм крепчает. Всемирно известный роман «Десять негрятят», впервые выпущенный в 1939 году, будет переименован во Франции. Он станет называться «Их было 10». И слово «негр» там заменено на «солдат». Так решили издатели популярной французской книжной серии Livre de Poche — после многочисленных обращений в социальных сетях. Вот ведь идиоты...

Политкорректность — это «никого не обидеть». Проблема в том, что обижаться или нет — выбор самого человека. Многие, например, считают, что русские — дураки и пьяницы. Голливуд всем объяснил, что они ходят в ушанках, пьют водку стаканами, а потом стаканом закусывают, на ломаном русском объясняя, что это «старинный русский обычай». И что? Мне теперь на этот идиотизм обижаться? Я может, и дурак, но не настолько, чтобы воспринимать чужую глупость как выпад в свой адрес. Обижается только тот, кто реально видит в изображении себя, т.е. воспринимает на свой счет. Если пользователи соцсетей во Франции ассоциируют себя с фигурками негрятянок

детей, то им остается только посочувствовать. Кстати, тупоголовые издатели, избавившись от негрятят, могут вляпаться в другой скандал. В соцсетях, будьте уверены, скоро начнут писать солдаты! «Эй, а с какого перепуга вы нас тут склоняете?! Мы что, крайние, что ли? Вы намекаете, что все солдаты — бездушные болванчики, если мы вдруг фигурками стали? А вот вам иск на десять миллионов — по миллиону за болванчика». И, что самое интересное, такой иск вполне можно выиграть.



**Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

политкорректность сродни шизофрении. Какое слово ни произнеси, всегда кого-то

можно обидеть. Почему бы всем президентам мира не обидеться на производителей сыра «Президент»? «Мы что, сыр? Нас можно на хлеб намазывать?! Хранить в холодильнике? Мы бываем просроченными?!». Но почему-то нет исков. Наверное, потому что президенты не идиоты из французских соцсетей. Хотя если дальше так пойдет, то среди них, возможно, появятся и такие. А потомков Агаты Кристи заставят каяться перед неграми — а то ведь так оскорбила, так оскорбила...

**Ну и как вам?**

## Загадочная столичная душа

■ **Вещи, которые кажутся москвичам обычными, у европейцев вызывают удивление. «Вечерка» узнала, какие привычки жителей столицы непонятны иностранцам.**

■ **Вежливость.** Русских часто обвиняют в неулыбчивости, однако приветливых европейцев удивляет, что жители столицы уступают пожилым людям в метро, а мужчины открывают двери перед женщинами.

■ **Повседневный макияж.** Накрашенные москвички на каблуках, которые идут на работу, восхищают

мужчин из других стран. В Европе маникюр и макияж считаются атрибутами праздничного образа.

■ **Чтение в метро.** Москвичи часто читают в метро, что иностранцам кажется странным. Кроме того, европейцы недоумевают, как можно свободно пользоваться гаджетами в метро. Парижане, например, в своей подземке опасаются доставать дорогостоящую технику, потому что их могут обокрасть.

■ **Домашние тапочки.** В гостях у москвичей иностранцы не понимают

многих вещей — квартиры на первом этаже, наличие центрального отопления, отдельный санузел. Но больше всего жители других стран не понимают, зачем дома снимать обувь и переобуваться в удобные тапочки.

■ **Большие собаки в квартирах.** Европейцам такое кажется странным. Они привыкли держать питомцев в загородных домах, ведь в квартирах большим собакам тесно.

**Марина Маслова**  
vecher@vm.ru



**Живые Квартиры**  
с кухней-гостиной

**ипотека 0,5%**

495 **241 92 81**

РЕКЛАМА. 214-ФЗ. ЗАСТРОЙЩИК ООО «А101». ИПОТЕКУ С ПРОЦЕНТНОЙ СТАВКОЙ 0,5% ГОДОВЫХ - ПЕРВЫЕ 6 МЕСЯЦЕВ, ЗАТЕМ, НАЧИНАЯ С 7 МЕСЯЦА - 6,5% ГОДОВЫХ, ПРЕДОСТАВЛЯЕТ БАНК ВТБ (ПАО) ПРИ СТРАХОВАНИИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ. БЕЗ СТРАХОВАНИЯ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ СТАВКА ПОВЫШАЕТСЯ НА 1% И БУДЕТ СОСТАВЛЯТЬ 1,5% - ПЕРВЫЕ 6 МЕСЯЦЕВ, ЗАТЕМ - 7,5% ГОДОВЫХ. ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ № 1000 ОТ 08.06.2015. МИНИМАЛЬНЫЙ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ВЗНОС ОТ 15%. СУММА КРЕДИТА ОТ 600 000 РУБ. ДО 12 МЛН. РУБ. СРОК КРЕДИТОВАНИЯ ОТ 1 ДО 30 ЛЕТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО. СРОК ДЕЙСТВИЯ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ДО 01.11.2020. ПРОЕКТНЫЕ ДЕКЛАРАЦИИ НА САЙТЕ WWW.НАШ.ДОМ.РФ. ПОЛНЫЙ СПИСОК СТРАХОВЫХ КОМПАНИЙ, ПОДРОБНОСТИ И УСЛОВИЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ИПОТЕКИ НА САЙТЕ WWW.A101.RU.



**Свадебный сезон этого года не похож ни на один предыдущий. Он и начался позже обычного — его пик придется на осень, и сами торжества стали поскромнее. Правда, спрос на свадебные платья за последний месяц вырос многократно. Дизайнер свадебных нарядов Юлия Надеждина (на фото) рассказала о главных трендах сезона.**

Первым делом можно найти скидку на красивое свадебное платье. Многие салоны уже начали предлагать их невестам. И в этом году девушкам повезло — настоящее дизайнерское платье сейчас можно найти со скидкой до 50 процентов. Сэкономить можно, купив платье у производителя. У многих брендов и дизайнеров есть свои салоны в Москве. Заказывая в них наряд, можно сэкономить до десяти тысяч рублей на подгонке платья. Не говоря уже об отсутствии наценки.

Можно выбрать короткое свадебное платье. Мини и миди — тренд-2020. Кроме того, это хороший вариант для росписи и небольшого торжества. А что касается украшений, то их не должно быть много — в моде минимализм. Тем более что определить их стоимость гостям на свадьбе будет сложно.

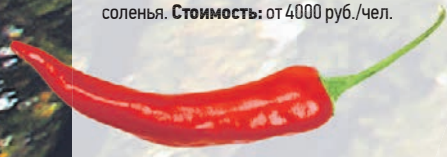
Галстук и ремень для жениха — важные детали, но тоже сложны для оценки со стороны. Главное — подобрать нужный цвет.

А вот экономить не стоит на обуви. Ведь в ней придется провести весь день! Можно выбрать туфли не брендовые. Самое главное — удобство и качество, а это всегда недешево. Иногда невесты уделяют больше внимания себе и платью, забывая о женихе. Для него тоже нужны хороший костюм и обувь. Иначе разница с красивым платьем невесты будет сильно бросаться в глаза. Не стоит жадничать и на качестве платья и покупать что попало лишь бы дешевле. Иначе не избежать разочарования и испорченного настроения. Говоря о трендах этого года, нельзя не сказать о свадебных масках. Маска сегодня — это не только необходимость, но и красивый аксессуар, к выбору которого нужно подойти ответственно. Ведь многие невесты хотят иметь на память о сумасшедшем 2020-м фотографии в масках.



### Меню с «перчинкой»

Осень требует уюта, тепла, душевности и сытных блюд. Это могут быть мясные блюда на вине, гуляши, похлебки для согрева, пироги с начинками. Блюда со специями в это время тоже хорошо подойдут, главное, без перебора. Атмосферы добавят горячий глинтвейн, грог, яблочный сидр, пунш. Не забудьте про сезонные блюда с овощами, грибами и домашние заготовки — маринады, соленья. **Стоимость:** от 4000 руб./чел.



### Платье

(от 30 000 рублей до бесконечности). Если классические платья вам не по нраву, то смело выбирайте наряд с колоритным кружевом, вышивкой. Цвет платья сегодня также не обязан быть белым. Удивите бордовым, сливовым, коричнево-золотым нарядом. Голову также можно украсить осенним венком. Так как может быть прохладно, то и платье с длинным рукавом будет уместно; запаситесь нарядной, ярким платком или мягким свитером под тон платья.

### Место для души

Тянуть с выбором места проведения свадьбы нельзя — хорошие локации, рестораны, усадьбы бронируются минимум за пару месяцев. И площадка должна учитывать погодные условия, которые могут внезапно измениться. Если мечтаете о свадьбе на свежем воздухе с выездной регистрацией и кучей гостей, то подойдет аренда загородного дома, усадьбы с камином. С учетом, что гости могут быть из других городов и стран — это удобно для их расселения и второго дня свадьбы. Посмотрите, есть ли крытые веранды и тенты на случай дождя. Также модно сегодня брать в аренду большие студии или лофты, где можно моделировать пространство по своему вкусу. Коттеджный домик в лесу подойдет тем, кто не хочет пышных церемоний. Банкетный зал или ресторан — классика.



# Тепло осенней свадьбы

Как стильно и недорого организовать главное торжество в своей жизни

## Прямая речь



**Алексей Харис**  
Свадебный ведущий

Молодежь все чаще отказывается от свадеб в классическом стиле. Формат грандиозного застолья с обязательными драками, морем алкоголя и скучными, пошлыми конкурсами — в прошлом. Теперь в моде стильные тематические свадьбы. Кто-то предпочтет свадьбу в сельском стиле, кто-то — в тематике старого голливудского кино. Люди говорят «нет!» и скучному, серому официозу, унылым речам специалиста загса. В свадебные торжества все больше проникает шоу.

### Макияж и прическа

(от 10 000 рублей). Золотые и персиковые тона хоть и осенние, но идут далеко не всем. Ориентируйтесь на свои цветотип и наряд. Не стесняйтесь подчеркнуть губы яркими ягодными оттенками. Сложносочиненные прически сегодня не в моде. Лучше стильная стрижка и укладка. К тому же может случиться дождь с ветром, и поправить самостоятельно шедевр вы просто не сможете.

### Букет

(от 3000 рублей). Ориентируйтесь на цветовую гамму всего торжества и экспериментируйте — сейчас вариантов букетов предлагают миллион. А можно сделать простой, но эффектный из садовых цветов с сухоцветами, шишками, рябиной.







### Черный костюм с белой рубашкой

на женихе это хоть и классика, но уже набившая оскомину. Присмотритесь к другим цветам — глубокому синему, насыщенному винному, бежевым оттенкам, элегантному коричневому. Рубашку можно выбрать как на контрасте с пиджаком, так и в цвет, но на тон-два светлее или темнее. Не забудьте про аксессуары — галстук, бабочка (можно найти ручной работы), нагрудный платок с оригинальным принтом. И бутоньерка: она должна быть в сочетании с букетом невесты.

Стоимость образа: от 35 000 рублей.

**На платье можно сэкономить, купив напрямую у дизайнера в салоне или онлайн**

### Если бюджет позволяет «гульнуть»

- Чтобы не попасть впросак с финансами, не залезть в долги, отнеситесь внимательно к бюджету. Есть специальные чек-листы в интернете с подробным списком, что надо на свадьбу. Заполняя его, вы увидите сразу, на чем стоит сэкономить.
- Главная беда невест — желание сделать все самостоятельно. В результате — нервные срывы. Если торжество большое, лучше прибегнуть к услугам свадебного организатора, который подберет специалистов и полностью организует свадьбу.
- А если вы все организовали сами, но в день свадьбы не хотите решать вопро-

сы — воспользуйтесь услугами координатора.

#### Если финансы не поют романсы, то можно не экономить и сделать:

- оригинальные приглашения на заказ ручной работы. Например, конверты в цвет вашей свадьбы дизайнеры украсят природными элементами: желудками, маленькими, шишками, колосьями и т.д.
- памятные сюрпризы для гостей. Это могут быть стильные баночки с вареньем, медом, домашнее печенье в коробочках, ароматические свечи и многое другое;
- отдельный сладкий стол с мини-пироженками, шоколадным фонтаном.



### Господин Торт

Какая свадьба без финального разрезания торта молодоженами. Заказывать его надо заранее. Перед этим выбрать пекарню, кондитерскую, которая его сделает, и прийти на дегустацию, где вам предложат варианты начинки и украшений. Многие сейчас заказывают небольшие тортики, на этажерках, украшенных пироженками в том же стиле и разных вкусов. **Стоимость:** от 1200 руб./кг.



### На всю жизнь

День свадьбы пройдет, а что останется? Правильно, фото и видео этого дня. Причем это те специалисты, на которых лучше сильно не экономить. Чтобы не мучиться, можно обратиться в свадебное агентство, там есть портфолио специалистов, с которыми они сотрудничают. Посмотрите работы, встретьтесь лично с ними, обсудите детали съемки — локацию, антураж. У вас должен случиться контакт со специалистом, иначе вы получите совсем не то, что хотели. Посмотрите отзывы, оговорите точные сроки готовности материалов, сколько будет отрецензированных фотографий и длительность видеоролика. Что касается фотосессии — на вкус и цвет. Можно и менять наряды, и сделать несколько локаций. Некоторые предпочитают делать фотосессию заранее — до торжества, чтобы гости не ждали. **Услуги:** фотографа — от 2000 руб./час; видеографа — от 20 000 за день съемки.



### Музыку в студию!

Если вы планируете свадьбу с количеством гостей от 10 человек, стоит воспользоваться услугами ведущего. Увеселительная часть торжества вся ляжет на его плечи. Причем не обязательно выбирать дорогого специалиста. В среднем ценовом сегменте (от 20 000 рублей за 4 часа) можно найти настоящий бриллиант. Как правило, ведущие же помогают с музыкальным сопровождением вечера — диджеем и при необходимости музыкальными коллективами, артистами. **Услуги:** пакетом (от 50 000 рублей) получается дешево, и исполнители работают по своей схеме, и все вопросы по атмосфере праздника лягут на их плечи.

### Цвет настроения

Свадьба начинается с интересной идеи и цветовых сочетаний декора, свадебных образов жениха и невесты, дресс-кода гостей. Цвета сентября-октября — медные, оранжевые, причем как приглушенные, так и очень яркие, которые можно разбавить зеленым. Прекрасно сочетаются винные и ягодные оттенки, например, с бежевым, а темно-фиолетовый с ядреным апельсиновым цветом. Спокойное осеннее настроение подчеркнут горчичный цвет, охра, все оттенки красного, лилового, изумруда и шоколада. А можно добавить в палитру пастельных оттенков — роза, мята, нежный голубой.



### Создаем антураж

Чем хороша осень, тем, что на декоре можно сэкономить: природа нам сама дарит отличные возможности для создания стильного оформления. Уже на стадии выбора помещения для торжества — ресторана или усадьбы — оцените возможности для его декорирования.

■ **Цветы.** Украсьте пространство сочетаниями свежих цветов с сухоцветами, добавьте ярких листьев клена и других деревьев, рябины. В ход могут идти и ветки деревьев, шишки. На столы можно собрать композиции из тех же свежих садовых цветов.



■ **Венки.** Стильная «фишка». В зале можно повесить несколько сплетенных из веток венков, украсить их цитрусовыми, рябиной, добавить коричну с гвоздикой. Легкий шлейф аромата уюта и пряностей будет по всему залу.

■ **Урожай.** Яблоки, тыквы, сливы, груши. Если совершите набег на родительскую дачу, то берите и морковь, и редиску, и зелень, какая еще будет. Все это можно красиво разложить по плетеным корзиночкам и украсить теми же листьями деревьев.

■ **Текстиль.** Бархат, лен, винтажные скатерти, кружево отлично впишутся в антураж. Можно добавить к текстилю для колорита деревянные элементы декора.



■ 31 августа на канале СТС выходит уже четвертый сезон сериала «СеняФедя». «Вечерка» поговорила с актером Сергеем Лавыгиным о том, чему его самого научил его персонаж Сеня, недавнем юбилее и воспитании сына.

Сергей, кулинарная тема, в «СенеФеде», как я понимаю, уже отошла на второй план. О чем будут новые истории?

На первый план выйдут и личная жизнь моего напарника Феда, у него наконец-то появляется возлюбленная, и Сенина любовь к наживе, из-за которой он влипнет в очередную неприятную историю. В одной из сцен нового сезона Сеня и Федя превратятся в Ван Хельсинга и Блэйда, окруженных вампирами. По сюжету Сеня, обремененный кредитами, представляет банкиров в виде кровожадных существ. А вообще Сеня и Федя — это невзрослеющие дети, бесконечные выдумщики, борцы со скукой. Они и ссорятся, и объединяются против внешнего врага. Мы с Мишкой (актером Михаилом Тарабукиным, который играет Федею. — «МВ») за столько лет даже стали немного похожи на своих персонажей.

Чему Сеня научил вас за восемь лет вашего совместного творчества? Попроще относиться к жизни в любых ситуациях. Больше радоваться. И мастерски шинковать в процессе готовки (смеется).

В конце июля у вас был юбилей — 40 лет, который мужчины не отмечают из-за суеверий. Как вы провели этот день?

Я вообще не суеверный. И даже в актерские приметы уже не верю. На мой взгляд, это некая забавная игра, в которую студенты младших курсов театральных вузов учатся играть у стар-

шекурсников и взрослых артистов. Но со временем это проходит, и я давно перестал садиться на упавший текст роли, собирать гвоздики на сцене и не держу в зубах нитку, когда на мне подшивают костюм. А 40-й день рождения прошел прекрасно. Я поехал на дачу, где мы собрались узким кругом с домочадцами, разрезали торт и дружно его съели.

Каким для вас этот юбилейный год выдался?

Очень насыщенным и ярким. Я сделал Маше (актрисе Марии Луговой. — «МВ») предложение, у нас была прекрасная свадьба, купили дом, переехали, путешествовали, работали. Еще карантин. Для меня самоизоляция стала возможностью остановиться и подумать, увидеть, что жизнь заклю-

Многие на карантине готовкой себя развлекали, а потом сокрушались о набранных килограммах...

Да, мы тоже увлеклись готовкой, тема интересная, но набранными килограммами у нас не закончилось, слава богу. Чтобы ничего на боках не откладывалось, старались питаться правильно. Схема на самом деле не сложная, главное — придерживаться режима. Есть можно практически все, главное — в разумных количествах и в разумное время.

Жена Маша вкусно готовит?

Очень вкусно, она всегда знает, чем меня порадовать.

**За восемь лет съемок я научился только шинковать овощи**

## Играю повара, а готовлю плохо

**Актер Сергей Лавыгин — о кулинарных умениях, недавней свадьбе и секретах воспитания**

чается не только в работе. Вокруг столько простых радостей, на которые мы на бегу не обращаем внимания. Я этой остановке очень благодарен. Она дала возможность выдохнуть и вдохнуть и встряхнула практически всех, каждого по-своему.

А вы сами готовите?

Я не особо умею готовить, хоть и играю повара восемь лет, зато научился очень быстро и красиво шинковать, все салаты в доме на мне. У себя на кухне теперь пользуюсь только большим шеф-ножом — это я пере-



8 июля 2018 года. Сергей Лавыгин на съемках сериала «СеняФедя», в котором он играет роль повара Сени

### Детали к портрету Сергея Лавыгина

■ Привычка наблюдать за людьми.

Еще в студенческие годы Сергей Лавыгин любил наблюдать за прохожими. Он представлял, что творится у них в голове, о чем думают эти люди, чем занимаются в жизни. Эта привычка стала полезной — она и по сей день помогает ему лучше почувствовать своих персонажей.



■ Кружок в пионерском лагере. Интерес к театру у Сергея появился, когда однажды летом родители отправили его отдохнуть в пионерский лагерь. Там он начал посещать драматический кружок, впервые дебютировал на сцене.

■ Домашний врач. Когда Сергей после школы поступил в Высшее театральное училище имени Михаила Щепкина, у него был запасной вариант — пойти учиться на врача. В Щепку будущего актера приняли, и медицина стала его хобби. Его диагнозам и советам по лечению беспрекословно доверяют жена и друзья.



■ Бывшая жена — экранная супруга. Со своей бывшей возлюбленной Анной Бегуновой (на фото) Сергей познакомился на съемках сериала «Кухня». По сценарию она играет его супругу. В марте 2016 года у пары родился сын Федор. Но через два года актеры разошлись — мирно и без шумихи в прессе.

Сергей стал появляться на публике с коллегой по МТЮЗу Марией Луговой, которая теперь стала его законной женой.





## ДОСЬЕ

нял от профессиональных поваров и так привык к нему, что теперь не понимаю, как раньше пользовался маленькими ножиками.

**А сына Федора чем вкусеньким балуете?**

Ох, тут все сложно. Федор у нас малоежка, ему больше машинки и мяч нравятся, чем вкусности. Если о предпочтениях, то он любит булочки, пряники и печенье. Но чтобы добраться до этих лакомств, ему приходится сначала съесть суп. А ест он исключительно для того, чтобы набраться сил и снова начать играть в игрушки.

**Вы строгий папа?**

Я из тех, кто балует, но в этом возрасте и нельзя иначе. Когда еще баловать, если не в детстве? Все, что Федя просит, я ему покупаю. Интересы у него мальчишеские: машинки, самолетики, мячи, ключики, шайбы. Сын много раз был со мной на футболе и хоккее, и по телевизору смотрим игры, тут наши интересы совпадают.

**Вы в детстве были таким же, как сын?**

Федя похулиганистее будет. Очень заводной парень. В нем море энергии, он готов играть с утра до ночи, отказываясь от еды и сна. И он очень коммуникабельный, моментально находит общий язык с детьми на площадке, две минуты — и все вокруг друзья. И во всем этом Федя намного продвинутее и активнее, чем я, когда был ребенком.

**А вас самого родители строго воспитывали?**

Нет, родители вообще были не строгими и всегда меня поддерживали. Куда бы я ни захотел пойти — на карате, картинг, футбол, — все разрешали. Да и с уроками я всегда сам разбирался, никто надо мной с дамкловым мечом не стоял, школа была зоной моей ответственности. Это очень правильный родительский подход. И так же папа с ма-

Актёр театра и кино Сергей Лавыгин родился 27 июля 1980 года в Москве. В 2001 году окончил Высшее театральное училище имени М. С. Щепкина и присоединился к труппе Московского ТЮЗа. Успех к нему пришел после выхода кинокартины «Кухня», в которой он сыграл повара Сеню. Снимался в фильмах и сериалах «Мамочки», «Жажда», «Самый лучший день!», «Отель «Элеон», «Гранд», «Лед 2».

мой поддержали мой выбор актерской профессии. Когда я учился в институте, приходили на все мои экзамены и зачеты, где можно было присутствовать зрителям. И сейчас ходят на все премьеры.

**При этом они не имеют никакого отношения к актерской профессии?** Нет, они окончили физико-математический факультет педагогического института, но их юность пришлось на время, когда в моде была походная романтика, байдарки, песни у костра. Они те самые «физики и лирики». Папа играл на гитаре в школьном ансамбле, а мама участвовала в народном театре. Видимо, эти творческие гены мне и достались.

**Как проведете остаток лета и бархатный сезон?** Пытаюсь объединить отдых и работу. У меня начались съемки в Геленджике в комедии «Рашн Юг», и очень надеюсь, получится вывезти туда семью.

Беседу вела  
**Ли́ка Бра́гина**  
vecher@vm.ru

■ **Знакомство с местными.** Во время отдыха за границей актер старается не только познакомиться с достопримечательностями другой страны, но и узнать получше культуру местных жителей. Поэтому он первым делом берет в прокат машину, объезжает окрестности и знакомится с людьми.

■ **Месть за стройность.** Сценаристы сериала «Кухня» уже подготовили шуточки про толстого Сеню, но Сергей вдруг резко сбросил вес. За такую «дерзость» они написали для персонажа дополнительные сцены, где тот попадает в неловкие ситуации.



# Золотые первоклашки

■ **Совсем скоро 1 сентября, и для многих малышей впервые прозвонит школьный звонок. Этот день будет волнительным и для звезд шоу-бизнеса, которые поведут своих детей в первый раз в первый класс. Среди звездных отцов первоклашек — телеведущий Дмитрий Шепелев.**

Его сыну Платону уже 7 лет. Он родился за два года до смерти своей мамы Жанны Фриске. Дмитрий воспитывает мальчика в одиночку и до сих пор не показывает его лицо ни в соцсетях, ни в эфирах телеканалов. Но при этом телеведущий активно делится с подписчиками и зрителями историями о том, как растет сын. Шепелев спрашивает советы, как вести себя, если ребенок отказывается надевать что-то из одежды, или что делать в случае конфликта со сверстниками.

Первого сентября Платон пойдет в престижную столичную Ломоносовскую школу. Учеба в ней обойдется звездному телеведущему в 1,4 миллиона рублей в год. Мальчик уже окончил

Дмитрий Шепелев старается не показывать своего сына публике, но рассказывает о нем в соцсетях



**Шепелев будет платить за учебу сына 1,4 миллиона в год**

подготовительные курсы и готов к первой линейке. Юному Шепелеву предстоит 11 лет учебы.

Оплата образования для сына, вероятно, не сильно подорвет бюджет Дмитрия Шепелева. Ведь не так давно Дмитрий получил новую работу — он стал ведущим семейного телешоу «Ты как я», за которое ему будут платить не менее трех миллионов рублей в месяц. Гости программы станут звезды и их дети. Они будут участвовать в конкурсах и играх. Проект выйдет на экраны этой осенью.

Недавно на одной из съемок программы зрители заметили, что Дмитрий пришел на площадку с Платоном. Однако наследник телеведущего в кадр телекамер так и не попал. Мальчик ждал отца за кулисами вместе с новой возлюбленной Шепелева Екатериной. Зрители же не обошли вниманием

Платона и отметили, что мальчик стал очень сильно похож на Жанну Фриске.

— Все в студии ахнули, как малыш стал похож на маму. Чем

старше становится — тем больше проступают ее черты. Даже мимика! Такой красавец растет, — делились впечатлениями зрители телешоу.

## Куда знаменитости поведут своих наследников 1 сентября



Станет первоклашкой и **Настя Харламова** — дочь актрисы Кристины Асмус и ее экс-супруга шоумена Гарика Харламова. Учиться Настя будет около загородного дома, где Асмус живет после развода с Харламовым. Девочка уже окончила подготовительный класс. Семь лет Насте исполнится только в январе следующего года, поэтому Кристина сначала сомневалась, стоит ли отдавать дочку в школу заранее или лучше подождать еще годик. Но решение принято: первого сентября Настя пойдет на свою первую линейку.

А вот **Саша Плющенко** — сын продюсера Яны Рудковской и фигуриста Евгения Плющенко — в этом году пойдет в обычную школу. Еще год назад Яна Рудковская заявляла, что Гном Гномыч будет учиться только дома, заниматься с репетитором и посещать тренировки. А в школу она планировала подать документы, чтобы Саша сдавал там экзамены. Однако спустя год мнение поменялось. Недавно Рудковская рассказала в соцсетях о планах на предстоящий учебный год.

«Пожелайте нам удачи, еду договариваться. Наш малыш пойдет в этом году в школу», — написала продюсер на своей страничке. Поклонники сразу же заинтересовались, в какую школу звездная семья собирается отдать ребенка. «Наш сын идет в самую обычную государственную школу в Московской области. Не переживайте. Он такой же мальчик, как и все, будет так же учиться, как и все дети, — ответила Яна Рудковская. При этом Саша Плющенко, возможно, даже станет не первоклассником, а сразу же пойдет во второй класс. Весной продюсер хвалилась усиленной подготовкой Гном Гномыча.



Подготовила  
**Анна Михайлова**  
vecher@vm.ru



# «После суда я кричала от счастья»

## Актриса Елена Ксенофонтова поставила точку в разборках с мужем

■ Актриса Елена Ксенофонтова выиграла суд с бывшим мужем Александром Рыжих. Экс-супруг обвинял ее в угрозах жизни, наркомании, пьянстве. Тем самым он пытался забрать их общую дочь Соню и отсудить квартиру.

Елена Ксенофонтова признается: теперь она счастлива. Актриса поставила жирную точку в отношениях с Рыжих.

— Я так закричала от счастья, что все заседания наконец-то закончились. Меня сначала признали виновной в том, чего я не совершала. Меня обвинили в избиении мужа, — делилась впечатлениями актриса. За время судебных разборок Елена чего только не натерпелась...

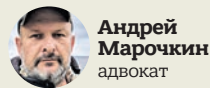
— Четыре года судебных тяжб, которым предшествовали девять лет физического и психологического насилия! Я вынуждена была неустанно доказывать, что

**Экс-супруг хотел отобрать квартиру и отнять дочь**



Елена Ксенофонтова забыла, что такое нормальная жизнь без судов и абсурдных обвинений

## Прямая речь



Андрей Марочкин адвокат

Сейчас Елена Ксенофонтова сама может потребовать в суде возмещение расходов, связанных с необоснованным иском. А что касается ее экс-супруга, то отменить дарение квартиры он может только в случае, если докажет, что на него было совершено нападение, есть телесные повреждения. Если таковых материалов нет, то и перспектив никаких. А насчет остальных способов воздействовать на оппонентку — это зависит от фантазии его и адвокатов.

я не хулиганка, не убийца, не мошенница: что достойно называться матерью, потому что не наркоманка, не пьяница, не тунеядка, что психологически здорова и люблю своих детей, — написала Елена в соцсетях. Теперь актриса надеется, что ее «оппонент» не придумает еще какой-то повод для начала нового судебного процесса. В 2016 году Александр Рыжих обвинил Ксенофонтову в том, что она угрожала его жизни. Далее пошли обвинения в ее якобы неадекватном поведении. Бывший муж актрисы добивался опеки над дочерью и хотел вернуть подаренную Елене квартиру.

## НАБОЛЕЛО

Екатерина Рощина  
Обозреватель



## У харассмента глаза велики

Лолита Милявская, зная откровенных женщин, пару дней назад высказалась «за» харассмент. Хотя оговорила — «с иронией «за» харассмент». «Если он (харассмент) исчезнет, то мы вообще забудем, что такое секс. Я бы хотела, чтобы харассмент существовал для женщин после пятидесяти. С обеспеченными мужчинами. Почему нет?!» Ну, теперь беги, Лола, беги. Сейчас на тебя накинута феминистка, «митушки» и просто гордые женщины.

А я вот как раз согласна с Милявской. Хотя, конечно, надо как-то разобраться — что такое для нас этот иностранный «харассмент»? Домогательства? Цветы-улыбки-намекы? Приглашение в ресторан — харассмент или нет? Понятно, что грубое приставание и уж тем более физическое воздействие недопустимо. Но вот как быть с ухаживаниями, ведь «харассментом» уже некоторые назовут даже «слишком пристальный» взгляд. А поколение тех, кому сейчас за пятьдесят, так учили: мужчина должен проявить интерес первым. Вот нельзя женщине подойти да предложить даже сходить вместе в театр. Мол, некрасиво. А мужчины, запуганные даже смутной перспективой

могательствах, уже просто боятся подойти к понравившейся женщине. Но сколько у нас одиноких женщин за пятьдесят! И каждая в глубине души все равно нежная фиалка, мечтающая о любви с настоящим принцем. Да, такие вот, романтичные и прекрасные. Моя коллега пришла на работу в приподнятом настроении: ах, какого мужчину она видела в метро! Она сидела на одной скамейке — в маске и перчатках. Он напротив. Тоже в маске. И так смотрел на нее, так смотрел...



**Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

А потом вышел на одну станцию раньше, чем она. Не подошел познакомиться. А она уже нафантазировала — и что это «ее человек», и что похож на первую любовь, и даже как-то, лет десять назад, снился ей. Точно он! И так вот все закончилось, не успев начаться. Не иначе как обвинений в харассменте испугался. В этой коротенькой истории, достойной пера Тэффи, много грусти и смеха одновременно. Но, кажется, именно теперь я поняла, почему вдруг «жертвы харассмента» вспомнили о «домогательствах». Им, постаревшим и безжалостно сметенным с арены молодыми и дерзкими, хочется напомнить: и меня любили, и меня хотели, и мне предлагали...

## Перезагрузка

### Ушел в подполье

■ Актер Сергей Гармаш взял паузу в своей творческой жизни.

Год у актера выдался непростым: смена руководства в любимом театре «Современник», конфликт на этой почве и недовольство, авария Михаила Ефремова — очень близкого друга — привели к тому, что Сергей Гармаш решил уволиться из театра и пока приостановить творческую жизнь. Аж до января 2021 года.

— До января не хочу ничего говорить, мне не о чем, я отдыхаю, — сказал актер, отвечая на вопрос о ближайших планах.



Екатерина Чеснокова/РИА Новости

## Исцеление

### Бросил пить, ест пилюли

■ Шоумен Дмитрий Дибров рассказал, как изменилась его жизнь после того, как его увезли с премьеры фильма в кинотеатре с микроинсультом.

Ведущий попал в больницу несколько месяцев назад, после чего долго не появлялся на публике — его выхаживала жена Полина. Дибров не устает петь дифирамбы, какая у него заботливая вторая половинка. Сейчас он снова в строю и рассказывает в телепередачах о новом образе жизни.

— Кондратий меня хватил. Вот если я раньше поднимал тост с рюмкой, в которой был алкоголь, то теперь эта рюмка наполнена пилюлями.



Екатерина Чеснокова/РИА Новости

## Смена декораций

### Сбежал от Леры

■ Оскар Кучера принял решение покинуть телевизионное шоу, которое вел вместе с ведущей Лерой Кудрявцевой.

Три года они вели в тандеме скандальную программу «Звезды сошлись» на НТВ. Казалось, Кучера органично себя чувствует в разборках шоу-бизнеса. Оказалось, что нервы у Оскара ни к черту, он устал от атмосферы этого шоу. И после очередной программы, где дочь Любови Успенской жаловалась на мать-душегубку, ведущий решил, что больше не хочет копаться в грязном белье.



Persona Stars





**Спортивная жизнь наконец-то вновь набрала серьезные обороты, и теперь с читателями «Вечерки» итогами недели – скандалами, новостями, комментариями – в новой рубрике «Финальный свисток» будет делиться наш обозреватель Руслан Карманов**

■ **Смена гражданства российскими спортсменами давно не редкость.** На днях, например, трое наших представителей биатлона получили все необходимые документы для выступления за сборную Румынии. Кинем камешек вслед или пожелаем удачи? Кто не помнит, во времена СССР два молодых хоккеиста — Александр Могильный и Сергей Федоров — остались за границей, сбегав из расположения нашей сборной, чтобы выступать за клубы НХЛ. В Стране Советов обоих тогда дружно клеймили позором. Однако по прошествии времени их «побег в лучшую жизнь» уже не кажется однозначным

кого российский биатлон «потерял»: 25-летнюю Елену Чиркову, которая завоевала две бронзовые медали на «Универсиаде-2019», двукратного бронзового призера чемпионата России 2017 года 24-летнюю Анастасию Толмачеву, а также 31-летнего Анатолия Оськина, который запомнился участием в летнем чемпионате мира 2013 года. Для их перехода под знамена румынской сборной не требовалось даже одобрение Союза биатлонистов России, поскольку эти спортсмены в последние годы не привлекались к участию в соревнованиях под эгидой Международного союза биатлонистов (IBU).

## Прямая речь



**Николай Панкратов**  
Тренер ЦСКА по зимним видам спорта

Для тройки наших биатлонистов даже участие в Кубке мира — успех. Пробыться на этот уровень в России им было крайне сложно, а век спортсмена короткий. В Румынию они отправились, чтобы выступать, не испытывая особого психологического давления, которое оказывают на российских биатлонистов в нашей стране. На месте российских болельщиков я бы не кидал камни вслед ушедшим, а продолжал бы за них болеть, ведь они все равно — наши, русские ребята и девочки

Все представители этой троицы не попадали даже в резерв нашей национальной команды, поэтому выступление за Румынию дает им возможность участвовать в крупных международных соревнованиях. Куда обиднее были потери для российского биатлона родной сестры Антона Шипулина — Анастасии Кузьминой и Дарьи Домрачевой. О чем говорят все эти истории со сменой гражданства? О том, что ради достижения личного успеха и более полной профессиональной реализации, а стало быть, для

улучшения качества жизни, спортсмены готовы идти на многое. И чувство патриотизма в этом деле далеко не самый тяжелый якорь, мешающий сделать шаг за бугор. А тем, кто готов обвинить их в предательстве интересов страны, они всегда смогут предъявить если не коллекцию олимпийских медалей в собственном «шкафчике», то хотя бы фотографии собственного дома, расположенного где-нибудь в Банска-Бистрице или Контиолахти.

Ну а если сильно захотят, то после окончания спортивной карьеры и с иностранным паспортом смогут реализовать свои амбиции. Кто не знает, нынешний депутат Государственной думы РФ, бывший боец из Осетии Артур Таймазов трижды побеждал на Олимпийских играх в составе сборной Узбекистана. Не так давно двух золотых олимпийских медалей его лишили, найдя в пробах бывшего спортсмена следы допинга, но это уже другая история, потому что любовь к стероидам — штука интернациональная. Мораль же в истории со сменой гражданства спортсменами вполне может быть такой: «О спорт, ты — мир! Особенно для джентльменов удачи, которыми по сути своей являются многие спортсмены, не брезгающие никакими средствами для того, чтобы стать первыми в своем деле».

## «ПРЕДАТЕЛИ»

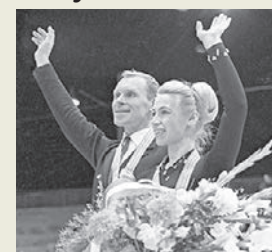
**Медаль Казахстану**  
В сезоне 2001/2002 биатлонистка Елена Хрусталева представляла Белоруссию, затем до 2006-го выступала за Россию и трижды побеждала на чемпионатах Европы. В 2010 году она завоевала серебро на Олимпиаде в Ванкувере в индивидуальной гонке (15 км) в составе сборной... Казахстана, которому принесла и три медали чемпионата мира.

## Метания Ана



До конца 2011 года Виктор Ан выступал на международных соревнованиях по шорт-треку за Южную Корею и принес родной стране три олимпийских золота. Сменив гражданство на российское, он выиграл еще три золота на Олимпиаде в Сочи-2014. Завершив спортивную карьеру, Виктор Ан возглавил сборную Китая.

## Статус беженцев



4 сентября 1979 года двукратные олимпийские чемпионы по фигурному катанию Людмила Белоусова и Олег Протопопов попросили политического убежища в Швейцарии и отказались возвращаться в СССР. Спортсменов лишили званий заслуженных мастеров спорта, их имена вычеркнули из всех советских справочников и называли предателями Родины.

# Спорт и паспорт

предательством страны. Впереди нас ожидают еще более интересные и, вероятно, массовые примеры спортивной миграции, если Спортивный арбитражный суд (CAS) окончательно и бесповоротно лишит возможности российских спортсменов выступать на Олимпийских играх. Поэтому решение трех российских, надо сказать, заурядных биатлонистов выступать за сборную Румынии — это так, мелочь, на которую некогда обращать внимание. И все же пару строк о том,

Анастасия Кузьмина стала большой потерей для нашего биатлона

**Для улучшения качества жизни спортсмены готовы на многое**



## Спорт-блиц



### Хабиб — богатый блогер

Хабиб Нурмагомедов (на фото) вошел в топ-10 самых богатых российских блогеров в «Инстаграме». За страницей чемпиона UFC из Дагестана следят 21,2 миллиона человек. Он занял десятое место

в рейтинге по доходам от рекламы (0,6 миллиона долларов). Первое место в рейтинге заняла телеведущая и блогер Ксения Собчак (1,48 млн долларов). Второе место у певицы Полины Гагариной (0,89), третье — у блогера Иды Галич (0,85.)

### Штраф за расизм

Контрольно-дисциплинарный комитет РФС оштрафовал московский «Спартак» на 300 тысяч рублей и закрыл на один матч

фанатский сектор красно-белых на «Открытие Арене» из-за расистских оскорблений в адрес вратаря «Локомотива» и сборной России Гильерме.

### Месси пакует чемоданы

«Барселона» подтвердила, что получила официальное уведомление от нападающего сборной Аргентины Лионеля Месси (на фото)



о желании покинуть испанский клуб. Фанаты выходят с протестами. Шестикратный обладатель «Золотого мяча» хочет воспользоваться правом расторгнуть контракт в одностороннем порядке. В составе «Барсы» он выиграл десять чемпионатов и шесть Кубков Испании, а также четыре раза становился победителем Лиги чемпионов.

### Свободу Роналдиньо

Известнейший бразильский футболист Роналдиньо на этой неделе был освобожден из тюрьмы (за него заплатили залог 1,6 миллиона долларов) в Парагвае и заключен под домашний арест. Он будет находиться в одной из гостилиц под постоянным контролем. Напомним, Роналдиньо и его брат были арестованы в аэропорту Парагвая за поддельные паспорта.





Сегодня отмечается День российского кино. Традиционно в ближайшие к этому празднику выходные по всей стране проходит акция «Ночь кино». «Вечерка» делится собственной рекомендацией и рассказывает, что посмотреть в Москве.

## Рисунок простым карандашом

■ Можно ли улучшить мир вокруг себя и что для этого надо? Фильм Натальи Назаровой «Простой карандаш» предлагает свой ответ.

В глубоко провинциальный городок, чтобы быть ближе к мужу, который находится в тюрьме, приезжает художница из Санкт-Петербурга



Надежда Горелова сыграла учительницу, которая бросила все, чтобы быть поближе к любимому мужу

**На фоне кромешного мрака и серости начинает все ярче и ярче гореть свет**

Антонина Золотарева, ее играет Надежда Горелова. Столько любви и света, сколько есть в ней, кажется, хватит на всю округу. Чувство в ней не мягкое и ласковое, а скорее честное и искреннее. Антонина устраивается в местную школу учить детей рисова-

нию. Ребята неожиданно открывают для себя новую реальность. Тут-то и начинаются изменения незаметные, в чем-то безнадежные, но затрагивающие многих. Как по цепочке, они передаются от одного к другому. Люди понимают, что «так тоже можно было». Фильм удивительно красивый. В нем желтые деревья гармонично дышат под синим небом с вихрастыми облаками, красное пальто оттеняют выложенные рядами болотные стволы срубленных деревьев, покосившийся серый дом — вытянутая белая статуя посреди двора. Говорят, объем на рисунке появляется, когда изображение делится на планы. Так и фильм «Простой карандаш» — легкий и тяжелый одновременно — добираться до сердца, когда видишь, что на фоне кромешного мрака и серости ярче горит свет. Главное — сохранить этот свет в себе.

## Кинематограф на любой вкус и цвет



**Холоп** ▲  
2019. Реж. Клим Шипенко  
Комедия-рекордсмен российского проката этого года про необычный способ перевоспитания избалованного мажора.

**Лед-2**  
2020. Реж. Жора Крыжовников  
Продолжение истории любви фигуристки Нади и хоккеиста Саши, которые мечтают о ребенке.

**«Москва 1941–1945. Хроники будней»**  
2020. Реж. Алина Насретдинова, Маргарита Захарова

Фильм из хроникальных материалов о Москве в военные годы.

**Бесконечная поэзия**  
2016. Реж. Александр Ходоровски

Чтобы стать поэтом, надо приехать в Чили, избавиться от прошлого и найти музу.

Подготовила Татьяна Еременко vecher@vm.ru

### Частности

#### Недвижимость

**HOMEWAY**  
недвижимость

**КВАРТИРЫ, ДОМА**  
**ПРОДАТЬ, КУПИТЬ**

**8 (499) 481-88-88**

СТ. М. «ВЕРХНИЕ ЛИХОБОРЫ», УЛ. ДУБНИНСКАЯ, 2, К. 6

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04
- Компания снимет квартиру без ремонта, длительно. Т. 8 (968) 633-88-33
- Сниму 1-3 кв./комн. Т. 8 (495) 772-50-93
- Куплю квартиру. Т. 8 (915) 424-45-14
- Сниму кв., комн. Т. 8 (916) 959-13-08

#### Юридические услуги

**ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ**  
бесплатная консультация

**АКЦИЯ\***: бесплатное составление заявления

действует до конца месяца, подробности по телефону

Для льготных категорий граждан на остальные виды услуг **-50%**

**8(495)117-07-17**

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или рассудить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

**БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ**

консультация дежурного юриста

**ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ!**

звонки бесплатны

**8 (499) 399-39-45**

предварительно бесплатно составим заявление

Городской межведомственный **ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ**

- ВОЗВРАТ ВКЛАДОВ
- ЖИЛИщНЫЕ И СЕМЕЙНЫЕ СПОРЫ
- МОШЕННИЧЕСТВО
- ВЗЫСКАНИЕ ДОЛГА
- ТРУДОВЫЕ СПОРЫ
- СПИСАНИЕ ДОЛГОВ

для льготников до конца месяца **скидка 70%**

юридическая консультация - бесплатно

**8 (495) 177-97-07**

консультации по вопросам получения **ДЕНЕГ** под залог **НЕДВИЖИМОСТИ**

**8 (495) 118-02-43**

ООО «Офис на Варшавской», ОГРН 1157746026833. Реклама

- Обманули юристы-аферисты? Поможем! Оплата по рез. Т. 8 (495) 220-56-66
- Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

#### Строительство и ремонт

ООО «ЕВРОСТИЛЬ»

**ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ**

- ◆ окна ПВХ
- ◆ остекление балконов
- ◆ все виды работ

ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ. КАЧЕСТВО

**(495) 940 75 60**  
**(495) 782 66 58**

**ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ**

ОБШИВ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ, ВЫНОС КРЫШИ, УТЕПЛЕНИЕ ЖАЛЮЗИ В ПОДАРОК!

РЕМОН ОКОН **WWW.M-STROY.MSK.RU**

**скидки ПЕНСИОНЕРАМ!**

**8 (499) 340-64-18**

Оконный завод ООО «Лидер Пласт»

**ОКНА ПВХ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ**

САЙДИНГ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС ЖАЛЮЗИ без выходных, гарантия, договор

**8(495) 532-71-88**

ВНИМАНИЕ Акция! скидка с 01 до 30 сентября Моситная сетка в подарок подробности по телефону

- Циклевка пола. Т. 8 (985) 507-98-94

● Строительная бригада выполняет все виды строительных работ, со своим материалом. Выезд в день обращения. По Москве и Московской области. Артем. Т. 8 (903) 633-19-30

#### Финансовые услуги

Деньги всем сегодня за час! Без предоплаты! Быстро. Надежно. Работающим и безработным. Спецпредложения и скидки пенсионерам! Работаем до результата. ООО МКК «НовоФинанс», №317 в реестре членов СРО МФО «Единство». ОГРН 1137017028169. Т. 8 (964) 715-54-44

#### Работа и образование

На АЗС Татнефть **требуется: ЗАПРАВЩИКИ**

График работы сменный 3/п по договоренности **8-916-342-26-00**

#### Коллекционирование

- Покупаем все: картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, куклы, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21
- Букинист купит книгу, журнал до 1927г. за 50000 р. Т. 8 (925) 795-57-97
- Серебро, янтарь, статуэт, самовар уг, знаки и м. др. Т. 8 (499) 391-90-25

**МосГорСкупка**  
**ДОРОГО КУПИТ!**

- ◆ Иконы. Статуэтки Будды.
- ◆ Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
- ◆ Статуэтки, фарфор.
- ◆ Серебро, бронзу, часы.
- ◆ Монеты, значки, автографы.
- ◆ Картины, соцреализм.
- ◆ Старинную мебель.
- ◆ Любой антиквариат и многое др.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.  
**8-925-403-68-83**

- Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. 8 (495) 585-40-56
- Книги. Выезд от 400 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52

#### Товары и услуги

- 100% Уничтожение клопов, тараканов. Гарантия. Т. 8 (965) 386-47-09

#### Магия, гадания

Потомственная провидица **АНАСТАСИЯ**  
С молитвой на устах и с Богом в душе

- Мощный заговор по фото от пагубных привычек
- Сниму черное покрывало измен и страданий
- Избавлю от бесплодия
- Сниму все виды порчи, черного сглаза, родового проклятия
- Соединю расставшиеся семьи
- Верну мужскую силу

Если вы отчаялись, приходите, я вам помогу!!!

**8-985-026-99-59**

- Сельская чудотворница Анна, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81
- Гадаю. Т. 8 (965) 335-42-91

На правах рекламы

**МНОГОКРАТНАЯ ПАЛОМНИЦА ПОТОМСТВЕННАЯ ЯСНОВИДИЦА МАТУШКА ПОЛИНА НИКОЛАЕВНА**

- Мощный заговор по фото от пагубных привычек
- Снятие порчи, родовых проклятий, венец безбрачия
- Возвращение мужа в семью, отстранение соперницы
- Бизнес-магия. Открою денежный поток

Первая консультация бесплатно

**8-963-318-23-85**

Через газету благодарю ясновидящую **бабушку Аню** Дар от бога!

Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребенка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.

Консультация бесплатна. Не опускайте руки: **ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!**

**8(968)946-78-64**

**Любовь Владимировна.** Предскажу судьбу, верну мужа. Решаю любые проблемы, сниму порчу, венец безбрачия. Прием по записи и на расстоянии, ст. м. Пражская, Кунцевская.

**8 (910) 455-66-66**  
gospozhaluba.ru

- Гадаю. Вопрос бесплатно. Онлайн. Уберу негатив! Т. 8 (929) 503-01-72





Конец лета и первая неделя осени на ТВ всегда воспринимаются как некий прыжок в новый сезон. Этот «прыжок» в этом году получился достойным. Реально: того, что хочется посмотреть, с переизбытком!

## Адепт презумпции невиновности

### Цифра



2 серии расследуется каждое дело в сериале «Презумпция невиновности».

Хорошо быть адвокатом! Это люди с особым складом ума, быстрой реакцией... Такой, как, скажем, у героя многосерийной ленты «Пре-



### Сериал

зумпция невиновности» Бориса Аврутина — человека крайне циничного, умного, а еще — профессионального провокатора, ювелирно выигрывающего даже самые провальные дела...

Однако в какой-то момент из зала суда на свободу, хоть и без намека на чистую совесть, выходит убийца полицейского. И в этом начальнику следственного отдела видится некий «перебор»: так ли уж чист Аврутин, на-

лицо же его сговор с отцом обвиняемого! Идеальный антагонист Аврутина, следователь Денис Глебов, начинает собирать на адвоката компромат, в чем ему помогает дама сердца — журналистка криминальных новостей Светлана Верницкая. История жизни адвоката и запутанные дела, неожиданные повороты и в них, и в трактовке героев — такова «Презумпция невиновности». Кирилл Рубцов, Никита Панфилов и Светлана Устинова ждут вас с 31 августа в 21:30 на Первом!

В сериале много приглашенных звезд, одна из них — Алика Смехова (справа)



Месяц эксклюзивов на телеканале «Киноужас» завершается австралийским хоррором «Реликвия». Фильм впервые был показан в январе этого года на кинофестивале «Санденс», где получил восторженные отзывы критиков: они назвали «Реликвию» самым страшным фильмом 2020 года. Этот ужас впервые на нашем ТВ покажут 31 августа (20:45, «Киноужас»). Приятного кошмара!

## Только факты. Шугалей-2 и монстры

Канал НТВ на неделе решил порадовать зрителей двумя премьерными. 5 сентября в 18:00 вас ждет премьера проекта «По следу монстра», в основу которого легли ре-



Кирилл Полукин в роли Максима Шугалея в «Шугалее-2»

альные истории, потрясшие всю страну. Каждая серия, а это некий сплав игрового кино и документалистики, расскажет историю поиска преступника, пытаясь ответить на главный вопрос — что превращает человека в монстра и можно ли это предотвратить.

А 6 сентября в 20:10 начнется показ фильма «Шугалей-2» с Кириллом Полукиным в главной роли. И тут — реальность... О похищении социолога Максима Шугалея и его коллеги

Самера Суэйфана в Ливии в мире заговорили после первой части картины! По словам экспертов, фильм позволит узнать правду об истинных причинах конфликта в регионе.

## АФИША

С ОЛЬГОЙ КУЗЬМИНОЙ



23

## Планета по имени Гафт

Когда-то давно, посмотрев «Чародеев», я возненавидела Сатанееву. А и с ним вместе и блестяще сыгравшего его Гафта. Острое детское восприятие не позволило разделить образ и артиста. Когда мне посчастливилось брать у него большое интервью, я извинилась за эту смешную нелюбовь. Да и увидела я совсем не того человека, которого ожидала...

2 сентября Валентину Иосифовичу Гафту — 85 лет. Последние годы его донимали болезни, он вынес массу испытаний, но был и остается глыбой, постичь которую до конца не дано никому. Слишком много там пластов, не зря же Никита Михалков назвал Гафта «отдельной планетой». Гафт противоречив. Может показаться дьявольски хитрым, а на деле — хрустально ломок и раним. Увы, ему пришлось пережить больше, чем способен вынести иной человек: долго доказывал значимость таланта, терял и обретал любовь, не все могли простить ему особенности характера... Ударом стала смерть дочери, а счастьем — брак с Ольгой Остроумовой. А душа его отражалась в удивительных стихах, в которых он видится и как лирик, и как философ... С юбилеем, Мастер! Сил и терпения. Мы вас любим!

## ЮБИЛЕЙ

\* Смотрите на канале «Россия К» «Короли и капуста» (31 августа, 20:45), «Мой нежно любимый детектив» (4 сентября, 21:35), спектакли «Балалайкин и Ко» (1 сентября, 20:45) и «Самая большая маленькая драма» (3 сентября, 20:40) и программу «Линия жизни» (2 сентября, 20:45), а на Первом канале — «Чужую жизнь играю как свою» (5 сентября, 16:55).

## И мир, и горе, и свекровь

Канал «Россия 1» спонедельника, 31 августа, по вечерам продолжит «русскую серию» показом остросюжетной мелодрамы «Давай найдем друг друга» с Александрой Никифоровой и Артемом Ткаченко в главных ролях. В сюжете, как и положено в приличных мелодрамах, полно всего: тут и девичьи грезы о счастье, и предательство, и смертельные опасности, которые подстерегают героев ну просто на каждом шагу. Героиня картины Аня

готовится к свадьбе и приезжает с женихом познакомиться с его семьей. Свекровь ее не принимает, но

### Слезы и драйв

это меньшее из зол: в этом городе были убиты Анины родители, и она решает найти настоящих убийц. И тут начинается такое...

## Если у вас есть вопросы...

«101 вопрос взрослому» — так называется новое ток-шоу Первого канала, где известный взрослый герой отвечает на вопросы детей 9–17 лет.

### Проект

Модератор спрятан за кадром, будто в «Что? Где? Когда?». На самом деле это телеведущий и шоумен Сергей Шубенков. Ну а в кадре — люди, чьи имена на слуху. Это, скажем, певицы Полина Гагарина и Диана Арбенина, главврач больницы в Коммунарке Денис



«Снайперша» Диана Арбенина тоже согласна на «допрос» детей

Проценко или рэпер Feduk. Первым на «допрос» отправляется Николай Цискаридзе. Премьера — 5 сентября в 10:15!



«Вечерка» продолжает акцию «Как две капли». Если вы как две капли воды похожи на знаменитость, присылайте нам свои фото по адресу [vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru), напишите несколько строк о себе и ищите себя на страницах газеты



Евгений Цой



Адриано Челентано

Здравствуй, «Вечерка»! Я — Евгений Цой, создатель своего шоу двойников. Долго не решался на образ Челентано, уж слишком разные мы с ним. Но однажды я работал на вечеринке в итальянском стиле, пришлось буквально за ночь и создать образ, и поставить номер. Было сложно, но мне это удалось! Я вырос на фильмах с Челентано, а картину «Блеф» знаю наизусть.

Анекдоты



когда ей есть чесночный багет.

■ Столкнулись два джипа жлоб в жлоб...

■ Если лечиться по справочнику, то можно умереть от опечатки.

■ Прапорщик перед строем: — Кто там смеется, как раненый?

■ — Как вас зовут? — Виктор, а для своих просто Вика...

■ Лучший скраб для тела — песок в трусах.

■ Иногда нужно уметь вернуться — иначе загар ровно не ляжет.

■ Вы зря прожили эту жизнь, если ни разу не бились в экстазе.

■ — Привет, как прошло твоё свидание?

■ — Пришлось дать пощечину аж 5 раз!

■ — Приставал? — Засыпал.

Зря мы грешили на мобильные телефоны. На самом деле рак мозга вызывает телевизор.

Во время выборов президента США россияне смогут проголосовать за Дональда Трампа на портале госуслуг.

■ — Девушка, вас подвезти? — Вот еще! Сразу приставать начнете.

■ — Вряд ли, вдруг у вас коронавирус.

■ — Могу маску надеть...

■ Я не одинокая девушка, а та, которая сама решает,

Сканворд

Составил Олег Васильев / [vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)

КТО ИЗ БАНДЫ «ЧЕРНАЯ КОШКА» НАПОРОЛСЯ НА ЗАСАДУ?						ИСКУСНЫЙ ЗВЕРОЛОВ И БРАТ ИАКОВА				
КОГО НАКАЗАЛИ ЗА ЖЕЛАНИЕ СТАТЬ ПТИЧИМ БОГОМ?		ХРАМ МУЗЫКИ	СМОТРИТЕ ФОТО			ПРОЗРАЧНАЯ ТКАНЬ	РЕАЛЬНЫЙ СЕКС		ЧТО ОТЛИЧАЕТ НАСТОЯЩЕГО ПОЛКОВНИКА?	
	СУПЕРМЕН ИЗ «КРЕПКОГО ОРЕШКА»		ВЕЛИКИЙ СЮРРЕАЛИСТ ... МАГРИТТ				ТРАДИЦИОННЫЙ СОУС ФАСТ-ФУДА		ГДЕ ЗАРОДИЛАСЬ ИДЕЯ ООН?	
			УВЛЕЧЕНИЕ АКТЕРА АЛЕКСАНДРА БАЛУЕВА					ПЕРЕЧНАЯ ПРИПРАВА У КУЛИНАРОВО	ЧТО ЗА ПУБЛИКАЦИЮ ПРИЧИТАЕТСЯ?	
ЧТО ВЫДЫХАЮТ КУРИЛЬЩИКИ?		ОСТРОВ С ИМЕННЫМ ЛИКЕРОМ		ОБЕЗЬЯНА ИЗ ТРОПИЧЕСКИХ ЛЕСОВ АФРИКИ		СОВЕТСКАЯ КОМЕДИЯ «КРЕПОСТНАЯ ...»		ТОЧКА ПРОДАЖ У ВЕНДИНГОВОЙ КОМПАНИИ		
ПОДАТЬ				СТАТУС ЖЕЛНЫ			СОСЕД КАМЕРУНА			
КОЖНЫЙ СИМПТОМ КОРОНАВИРУСА		ПЬЕР С НОБЕЛЕСКОЙ ПРЕМИЕЙ		САМОЕ УСТОЙЧИВОЕ ВЫРАЖЕНИЕ	ПОЭТ ... САМОЙЛОВ	ВТОРОЙ ПОСЛЕ РИМА МЕГАПОЛИС ИТАЛИИ		АДРЕС ПАРЛАМЕНТА НИДЕРЛАНДОВ	СЕЗОН САМЫХ ДЛИННЫХ КАНИКУЛ	ВПАДЕТ В БЕНГАЛЬСКИЙ ЗАЛИВ
	ИСТОЧНИК ТОФУ	ПЕВИЦА МАРИЯ ...				ПАРТИЙНЫЙ УМНИК				
				ГРОМОВЕРЖЕЦ ПРЕЖДЕ У ФИНИКИЙЦЕВ				«ЛЮБОВЬ НИЧТОЖНА, ЕСЛИ ЕСТЬ ЕЙ ...»		
	ТОЧКА ХОЛОДА	ГОНКИ НА АВТО				ОПУСКАЮЩИЙСЯ СТАВЕНЬ У ОКНА				
КОЛЛЕКТИВ МУЗЫКАНТОВ				ВЫГИВКА С ПРИВКУСОМ МОЖЖЕВЬЯНИКА				ПЕРЕГОВОРЫ, ЧТОБЫ СБИТЬ ЦЕНУ		

Ответы на сканворд

КТО ИЗ БАНДЫ «ЧЕРНАЯ КОШКА» НАПОРОЛСЯ НА ЗАСАДУ? — БИЛЛИ БИШОП  
 КОГО НАКАЗАЛИ ЗА ЖЕЛАНИЕ СТАТЬ ПТИЧИМ БОГОМ? — ПИТЕР ДINKLE  
 СУПЕРМЕН ИЗ «КРЕПКОГО ОРЕШКА» — БРАУН  
 ВЕЛИКИЙ СЮРРЕАЛИСТ ... МАГРИТТ — РАЙ  
 УВЛЕЧЕНИЕ АКТЕРА АЛЕКСАНДРА БАЛУЕВА — ПИТЕР ДINKLE  
 ЧТО ВЫДЫХАЮТ КУРИЛЬЩИКИ? — ДЫМ  
 ОСТРОВ С ИМЕННЫМ ЛИКЕРОМ — БИЛЛИ БИШОП  
 ОБЕЗЬЯНА ИЗ ТРОПИЧЕСКИХ ЛЕСОВ АФРИКИ — ГОРИЛЛА  
 СОВЕТСКАЯ КОМЕДИЯ «КРЕПОСТНАЯ ...» — КОММУНАРКА  
 ТОЧКА ПРОДАЖ У ВЕНДИНГОВОЙ КОМПАНИИ — БУТ  
 СТАТУС ЖЕЛНЫ — ПИТЕР ДINKLE  
 СОСЕД КАМЕРУНА — ПИТЕР ДINKLE  
 КОЖНЫЙ СИМПТОМ КОРОНАВИРУСА — ПИТЕР ДINKLE  
 ПЬЕР С НОБЕЛЕСКОЙ ПРЕМИЕЙ — ПИТЕР ДINKLE  
 САМОЕ УСТОЙЧИВОЕ ВЫРАЖЕНИЕ — ПИТЕР ДINKLE  
 ПОЭТ ... САМОЙЛОВ — ПИТЕР ДINKLE  
 ВТОРОЙ ПОСЛЕ РИМА МЕГАПОЛИС ИТАЛИИ — ПИТЕР ДINKLE  
 АДРЕС ПАРЛАМЕНТА НИДЕРЛАНДОВ — ПИТЕР ДINKLE  
 СЕЗОН САМЫХ ДЛИННЫХ КАНИКУЛ — ПИТЕР ДINKLE  
 ВПАДЕТ В БЕНГАЛЬСКИЙ ЗАЛИВ — ПИТЕР ДINKLE  
 ИСТОЧНИК ТОФУ — ПИТЕР ДINKLE  
 ПЕВИЦА МАРИЯ ... — ПИТЕР ДINKLE  
 ПАРТИЙНЫЙ УМНИК — ПИТЕР ДINKLE  
 ГРОМОВЕРЖЕЦ ПРЕЖДЕ У ФИНИКИЙЦЕВ — ПИТЕР ДINKLE  
 «ЛЮБОВЬ НИЧТОЖНА, ЕСЛИ ЕСТЬ ЕЙ ...» — ПИТЕР ДINKLE  
 ТОЧКА ХОЛОДА — ПИТЕР ДINKLE  
 ГОНКИ НА АВТО — ПИТЕР ДINKLE  
 ОПУСКАЮЩИЙСЯ СТАВЕНЬ У ОКНА — ПИТЕР ДINKLE  
 КОЛЛЕКТИВ МУЗЫКАНТОВ — ПИТЕР ДINKLE  
 ВЫГИВКА С ПРИВКУСОМ МОЖЖЕВЬЯНИКА — ПИТЕР ДINKLE  
 ПЕРЕГОВОРЫ, ЧТОБЫ СБИТЬ ЦЕНУ — ПИТЕР ДINKLE





При поддержке Департамента средств  
массовой информации и рекламы  
города Москвы

# Народы Москвы

21 августа 2020 года. Дизайнер  
Марина Куракова демонстрирует  
платок, окрашенный с помощью  
листьев растений. Она представит  
Москву на фестивале «Русское поле»  
в номинации «Лучший народный  
мастер»

**VII**

Лучшие  
ремесленники  
соберутся  
на «Русском  
поле»

**Город  
мастеров**



## ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

## Виталий Сучков

Руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей Москвы



## Лето завершится ярким онлайн-фестивалем

Каждый год столица завершает летний сезон яркими национальными праздниками. Не станет исключением и этот август. Так, 18 августа прошел концерт мастеров искусств Республики Татарстан, ставший заключительным событием празднования столетия этого региона в столице. Взаимодействию Москвы и Нижегородской области и еще одному юбилею было посвящено подписание соглашения о сотрудничестве

между регионами. Столица окажет содействие в подготовке к празднованию 800-летия Нижнего Новгорода. Деловая программа месяца продолжилась подписанием 24 августа соглашения о сотрудничестве между Москвой и Чувашской Республикой. 21 августа в столице на ВДНХ отметили многонациональный праздник «Абрикос». Его гости смогли насладиться концертной программой и спелыми абрикосами из Арме-

нии. Мероприятие прошло с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований. И все это время продолжалась подготовка к IX Межрегиональному творческому фестивалю славянского искусства «Русское поле», который пройдет в онлайн-режиме 29 августа. Такой формат поможет привлечь больше зрителей. Надеюсь, вы будете среди них! Кроме того, 2 сентября нас ждут сразу два события:

### Новый формат «Русского поля» позволит привлечь больше зрителей

открытие выставки художника Максима Фаюстова «Чечня, Осетия, Донбасс» в Школе акварели Сергея Андрия-

ки и международная акция «Концерт-реквием памяти освободителей мира от нацизма» в Евангелическо-лютеранском Кафедральном соборе святых апостолов Петра и Павла, приуроченная к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. В акции примут участие ветераны, представители религиозных организаций, дипломатических миссий, органов государственной власти, научных кругов и общественных объединений.

## Конкурс

## Расскажите про героев

■ Ассоциация финно-угорских народов России объявила конкурс, посвященный 75-летию Победы. Прием заявок на конкурс «Герои финно-угорских народов России в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.» продлится до 30 сентября. Его задача — показать вклад представителей этой семьи народов в Победу. На конкурс можно прислать рассказы, эссе, исто-

рии об участниках войны, тружениках тыла или деятелях культуры, поднимавших боевой дух солдат. — Также есть номинация, которая предлагает исследовать роль Победы, для ее объективного восприятия будущими поколениями, — рассказали организаторы. Узнать условия конкурса можно на сайте ассоциации (afunrf.ru).

Вера Журавлева  
vecher@vm.ru



1

## Кстати,

в рамках Дней культуры Республики Татарстан в Москве 18 августа открыт памятник советским разведчикам Исхаку Ахмерову и его жене Хелен Лоури. В Александровском саду состоялось возложение цветов к Могиле Неизвестного Солдата. А в здании Третьяковской галереи на Крымском Валу была открыта выставка «Шедевры из Казани. От Рериха до Кандинского».

Владимир Новиков

# Достояние Республики

## На столичной сцене отметили столетие Татарстана

■ Гала-концерт мастеров искусств и творческих коллективов стал главным событием целой серии мероприятий, которые проходили в течение семи дней в рамках Дней культуры Республики Татарстан в Москве.

В просторном холле Московского международного дома музыки гостей встречали музыканты ансамбля «Риваять». А на широкой мраморной лестнице пришедших на праздник приветствовали финалистки Московского регионального конкурса красоты и таланта «Татар кызы — 2020». Кроме того, перед концертом гости могли ознакомиться с выставкой фотографий и уникальных документов, где была лаконично представлена вся история Татарской АССР за столетие.

Праздник продолжился концертом. Со столетним юбилеем Татарстана собравшихся поздравили мэр Москвы Сергей Собянин, заместитель

18 августа 2020 года. Солисты Татарского театра оперы и балета им. М. Джалиля Александра Елагина и Вагнер Карвальо (1) Участник ансамбля «Риваять» Ильнар Сафин (2)



2

Владимир Новиков

председателя правительства Российской Федерации Марат Хуснуллин и президент Республики Татарстан Рустам Минниханов.

— У нас взаимовыгодное сотрудничество и в торговле, и в сельском хозяйстве, и в промышленности, и в науке, и в образовании, и в культуре, — рассказал о связи двух регионов Сергей Собянин. — Но, пожалуй, самое важное — это люди... Многие татарские семьи живут в Москве веками, и ее просто невозможно представить без них.

После короткой официальной части начался концерт. Казалось, за то время, что он длился, организаторы успели показать на сцене всю палитру национальной музыки, песни и танца.

Одним из самых ярких стал номер артистов Татарского академического театра оперы и балета имени Мусы Джалиля, исполненный по мотивам балета «Шурале». Красавицы в национальных костюмах танцевали на легком, развевающемся в потоках воздуха ковре. Такое завораживающее зрелище увидишь нечасто.

Правнучка Героя Советского Союза, татарского поэта и журналиста, военного корреспондента Мусы Джалиля — скрипачка Лиза Малышева-Джалиль — виртуозно исполнила пронзительную композицию «Китайский тамбурин».

Овацями встретили и зажигательное выступление народной артистки Российской Федерации Надежды Кадышевой. Словно «от нашего стола — вашему столу», она подарила зрителям заряд энергии русской народной песни и танца.

В завершение вечера все выступавшие на празднике артисты вышли на сцену и вместе с залом исполнили песню «Наследие Татарстана».

Андрей Казаков  
vecher@vm.ru



■ Столица поможет Нижнему Новгороду отметить 800-летие. По этому поводу два дружественных региона заключили очередное соглашение о сотрудничестве.

Подписали его Мэр Москвы Сергей Собянин и губернатор Нижегородской области Глеб Никитин.

— Мы обязуемся оказать содействие в реконструкции исторического центра столицы Приволжья, — заявил Сергей Собянин.

Планируется, что Москва поможет провести комплекс работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Нижегородский откос» и «Александровский сад» в Нижнем Новгороде.

Будут проводиться и совместные культурно-массовые мероприятия, связанные с 800-летием Нижнего Новгорода. В столице, например, в следующем году проведут Дни Нижегородской области. Планируются выступления творческих коллективов и серия выставок нижегородских худож-

# Праздники по обмену

## Москва готовит подарок для города-юбиляра



Официальный сайт администрации города Нижнего Новгорода

## К 800-летию Нижнего Новгорода реконструируют исторический центр

ников. А в Нижегородской области проведут Дни Москвы. Также в 2021 году в Москве пройдет традиционная культурно-патриотическая акция «Алтарь Отечества».

Никита Миронов  
vecher@vm.ru

15 августа 2020 года. Нижний Новгород. Пленэр на Нижне-Волжской набережной в честь 799-летия города. Мероприятия к юбилею столицы Приволжья будут подготовлены с участием Москвы

## Что посмотреть туристу

■ Нижегородский кремль (2) — главная достопримечательность столицы Приволжья. Это крепость в историческом центре Нижнего Новгорода и его древнейшая часть. С его стен можно с возвышения увидеть город, в том числе здесь открывается прекрасный вид на Волгу. Впрочем, в Нижнем можно подняться еще выше и осмотреть окрестности из кабинки канатной дороги, которая проходит над Волгой, связывая областной центр с городом Бор. Поездка в одну сторону займет 12,5 минуты.

■ Нижегородская ярмарка — исторический район, где располагалась крупнейшая ярмарка Российской империи. Ее Гостиный двор спроектировал известный архитектор Августин Бетанкур. Он состоит из 60 корпусов с 2530 лавками. Сооружение и сейчас удивляет своим размахом и величием.



Руслан Шамуков/ТАСС

■ Чкаловская лестница (1). Монументальное сооружение находится рядом с Кремлем, соединяя Верхне-Волжскую и Нижне-Волжскую набережные. Построена она в виде восьмерки и состоит из 560 ступеней. Наверху стоит памятник знаменитому летчику-испытателю Валерию Чкалову, родившемуся в Нижегородской губернии. На лестнице есть две смотровые площадки, на которых очень любят фотографироваться туристы.



Михаил Солупнин/ТАСС

## КОРОТКО

### Встреча по поводу

В Постоянном представительстве Республики Коми в Москве 20 августа выходы из этого региона отметили 99-летие со дня его образования. В праздничном концерте приняли участие как профессиональные артисты, так и студенты.

### Дана отсрочка

До 15 сентября 2020-го иностранцам в России не нужно продлевать сроки их временного пребывания (включая визы), сроки постановки на миграционный учет, временного и постоянного проживания. Связано это с угрозой распространения COVID-19. Соответствующий указ подписан президентом РФ.

## Веселье

### Восемь часов концерта с трюками и угощением

■ В столице отметили самый вкусный праздник лета — «Абрикос». Местом сбора гостей многонационального праздника стали пять площадок на ВДНХ. Здесь посетителей ждали восемь часов концерта, который прошел в Доме культуры, спортивные турниры, экскурсия, раскрывшая тайны глаголицы, бесплатные консультации юристов и трюки от РосМолСпорта. Не обошлось и без угощений: абрикосовый сезон в Армении уже подходит к концу, но для торжества спелые фрукты нашли. В связи с соблюдением санитарных мер зрителей было меньше, чем всегда, но эту проблему решили

с помощью онлайн-трансляции. — Не провести — пусть в другом формате — праздник «Абрикос» мы не могли! Без него трудно представить московское лето. К тому же в этом году Союз армян России отмечает 20-летие, — отметил президент Союза армян России Ара Абрамян. Гостями торжества стали дочь маршала Советского Союза Ивана Конева Наталья, дочь маршала бронетанковых войск СССР Амазаспа Бабаджаняна Лариса, его внучка и правнук — Юлия и Левон, внук маршала Василия Чуйкова Николай и другие потомки военачальников.

Вера Журавлева  
vecher@vm.ru



santinfo.org

21 августа 2020 года. Праздник «Абрикос» благодаря онлайн-трансляции увидели во многих странах мира

## Живопись

### Война и мир на картинах

■ В Школе акварели Сергея Андрияки накануне Дня солидарности в борьбе с терроризмом открывается выставка художника Максима Фаюстова «Чечня, Осетия, Донбасс». Главными в работах, представленных на этой выставке, стали темы войны и мира, а также события и сцены из жизни, которые выпускник Российской Академии живописи, ваяния и зодчества И. С. Глазунова Максим Фаюстов в разных горячих точках мира видел сам. Выставка откроется 2 сентября в 16:00 и продлится до 21 сентября 2020 года.

Вера Журавлева  
vecher@vm.ru



## Необычное притягивает



### Опыт

#### Юрий Московский

Председатель комиссии по миграционным вопросам Совета по делам национальностей при правительстве Москвы

Региональное и национальное искусство всегда будет иметь в Москве успех. Основных причин, я думаю, две. Первая — Москва, как и любой мегаполис, отчасти состоит из приезжих. Конечно, большой город перемалывает людей, многие постепенно теряют национальную идентичность, но некоторые как раз не хотят этого делать и с удовольствием «припадают к истокам», посещая разного рода культурные мероприятия с национальной спецификой. Плюс там люди могут общаться с земляками. В Москве, где действительно наблюдается атомизация общества, это очень важно.

Вторая причина популярности национального искусства — его экзотичность. Почему москвичи так любят ходить в рестораны, скажем, грузинской или узбекской кухни? А потому что хочется чего-то необычного. Так и с культурой. Московские театры, музеи, выставки изучены. Хочется чего-то свежего и неожиданного. И если это какой-нибудь приезжий театр, то это само по себе интересно! В общем, у национального искусства здесь хорошие перспективы.

## Важно душевное общение



### Диалог

#### Алла Тужилкина

Председатель Региональной национально-культурной автономии «Белорусы Москвы»

На национальных культурных мероприятиях всегда особая атмосфера — теплая и дружелюбная. Причем приходят на них не только представители одной национальности или землячества, нет, бывают все. Многие из любопытства. Ведь, например, украинскую и белорусскую культуру хорошо знают многие. А вот культуру народов Кавказа и Средней Азии большинство москвичей знают значительно хуже.

Мне кажется, фестивали национальных фильмов и театров, выставки национальных художников, выступления национальных писателей и поэтов нужно устраивать чаще. Дело в том, что эти мероприятия, если их проводить не казенно, а творчески, с душой, помогают лучше понять друг друга. Ведь темп жизни в Москве такой, что даже близким людям, живущим в одной семье, бывает трудно собраться вместе и просто пообщаться. Что же тогда говорить о людях разных национальностей с их разными культурами, порою непонятными друг для друга. Конечно, фестивали культур нужны.

Мнение экспертов **может не совпадать** с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

С 12 по 20 сентября в столице будет проходить фестиваль «Артмиграция», на котором свои работы представят театры из многих регионов России. Что мы знаем про национальную культуру, литературу, кинематограф, региональные театры и нужны ли столице площадки, где будут знакомить москвичей с современным искусством регионов и стран-соседей? Обсуждаем с экспертами.

# Великая сила искусства

### Реплика



*Национальные и межнациональные фестивали позволяют создать атмосферу добра и взаимопонимания, которой нам всем порой так не хватает*

#### Лусик Гукасян

Вице-президент Союза армян России

## Нужна атмосфера братания



### Пример

#### Роман Сафронов

Эксперт по межнациональным отношениям

Очень важно, чтобы фестивали регионального искусства не превратились в мероприятие «от своих для своих». Если, например, армяне привезут какой-то спектакль или фильм и на него только представители армянской диаспоры и пойдут, то толку от этого будет немного. Было бы логично, если произведение искусства смогли оценить и представители других народов. Почему это важно? Потому что мы живем бок о бок в одном городе, мы регулярно соприкасаемся в быту и, согласитесь, заинтересованы, чтобы жить без конфликтов. А для этого нужно понимать культуру другого народа. Ведь для кого-то, например, все бросить какую-то фразу, упомянуть слово — это плохо, но ничего страшного. А для кого-то это смертельная обида.

А еще, наверное, важно, чтобы произведения искусства на подобных фестивалях были не заумными и в то же время не примитивными — потому что и то и другое отвращает. В целом же, наверное, атмосфера подобных мероприятий должна чем-то напоминать чемпионат мира по футболу, который проходил в нашей стране два года назад. Вспомните, туда приехали футболисты и болельщики из десятков стран, но все прошло в дружелюбной атмосфере. А многие болельщики, проехавшись по России, выяснили, что это прекрасная страна, где к людям разных национальностей относятся приветливо. Непрерывное братание на улице Никольской — таким должен быть апофеоз межнациональных мероприятий.

## Культура — это не только песни и танцы



### Взаимодействие

#### Кантемир Хуртаев

Председатель «Всероссийского межнационального союза молодежи»

Москве, как мне кажется, очень нужны подобного рода фестивали и праздники. Они помогают горожанам изменить представления о людях разных национальностей. Ведь наша столица — огромный город, здесь живут люди более 160 наций и народов, и у каждого своя культура. Очень часто мы воспринимаем ее в сугубо бытовом плане. А ведь у многих народов есть еще и культура современная, представленная театром, кинематографом, живописью. И когда москвич знакомится с образцами этой культуры, он начинает воспринимать представителей разных народов совсем по-другому. Он понимает, что они часть высокоразвитой нации, а не просто какие-то там мигранты — неважно, внешние или внутренние.

Не менее важно, на мой взгляд, чтобы приезжие сами познакомились с высокой культурой своих регионов и стран. Они должны понять, что их культура — это не только национальный язык, кухня и фольклор с песнями и танцами, но еще и произведения искусства, интересные другим народам, а может быть и всему миру. И этой высокой культуры они должны быть достойны.

В межнациональных отношениях, как мне кажется, есть две главные проблемы. Это адаптация приехавших к Москве и адаптация москвичей к приехавшим. И подобного рода мероприятия, как я считаю, переводят отношения москвичей и мигрантов из сугубо бытовых в плоскость высокой культуры. После таких мероприятий, я надеюсь, многие москвичи выяснят, что, например, все кавказцы разные. Что есть народы Северного Кавказа, а есть народы Закавказья — армяне, грузины и азербайджанцы, и у каждого, обратите внимание, свои культурные особенности. А часто еще и своя конфессиональная принадлежность. Очень важно, чтобы различные фестивали посещало как можно больше людей. Национальные и земляческие тусовки в узком кругу укреплению взаимопонимания и дружбы вряд ли способствуют.

## Театры из регионов дают пищу для ума и чувств



### Оценка

#### Марина Михейкина

Культуролог

Если фестиваль региональных театров или другое мероприятие, знакомящее с культурой российских регионов, будет проходить в столице не в онлайн-формате, а вживую, то, думаю, его организаторы могут рассчитывать на успех. А еще многое зависит от рекламы и разъяснений в прессе. Ведь фестиваль «Золотая маска», например, удалось раскрутить, и теперь там полные залы. Кстати, о «маске». Как-то на этом фестивале мне предложили посмотреть спектакль на татарском языке. Когда в гардеробе давали переводчик, я думала — все, муж меня задушит! А спектакль оказался великолепным. И тема острая, и две актрисы из альметьевского театра показали очень высокий класс. Я до этого вообще не знала, что есть такой город — Альметьевск. А там, оказывается, еще и очень приличный театр. Вообще, путешествуя по России, я всегда стараюсь бывать в местных театрах. И вот что выяснила: их уровень обычно не ниже московского. Больше того: многие постановки выглядят интереснее, свежее, чем в столице! Поэтому, я считаю, знакомиться с региональным, в том числе национальным искусством москвичам имеет смысл. Тут дело даже не в расширении кругозора, а в том, что вы гарантированно получите обильную пищу для ума и чувств. Во всяком случае я неоднократно в этом убеждалась.



■ **Выпускница проекта «Фабрика звезд-6», певица украинского происхождения Согдиана (на фото) родилась в Ташкенте, но при этом ее хорошо знают как в нашей стране, так и во многих бывших союзных республиках. Исполнительница хита «Сердце-магнит» успевает и новые альбомы записывать, и троих детей воспитывать. Мы побеседовали с певицей о национальных и культурных традициях, которые ей близки.**

Согдиана, возможно, не все знают, что вы родились в Ташкенте, потому что многие вас впервые увидели в проекте российской «Фабрики звезд». Вы всегда хотели переехать в Москву? Изначально у меня не было желаний и цели переехать сюда. Я просто много участвовала в конкурсах, где представляла свою страну. И в это время в Москве всю гремел проект «Фабрика звезд» на Первом канале. Чтобы попасть на кастинг, мне пришлось занять деньги на билет и прилететь в Россию. Позже, после проекта, я вернулась на Родину — окончила консерваторию, снялась в фильме, сделала сольный концерт, который стал моей благодарностью Ташкенту. Это было очень важно для меня. На самом деле до «Фабрики звезд» я не хотела никуда уезжать из Ташкента. А после все закрутилось, и Москва стала моим вторым родным городом. Для меня

Москва — город, куда съезжаются абсолютно разные люди со всего мира. Здесь огромное количество национальностей, культур. Вы часто видите с родными? Дело в том, что почти все мои родные живут в Москве. В Ташкенте остались друзья, учителя, преподаватели в консерватории. Конечно, хотелось бы чаще встречаться, ездить в родной город, но времени не хватает совсем: семья, много работы. Вы — одна из немногих, кто записывает песни не только на русском. На каких языках говорит ваша музыка? В 14 лет я написала первую песню на английском языке. Обожаю петь на узбекском, но основной репертуар на русском языке. Хотя есть песни на таджикском и чеченском еще. Музыка объ-

такие люди довольно темпераментны... Честно говоря, мой характер от настроения зависит. Вообще, я достаточно спокойный человек, но бываю очень вспыльчивая. Иногда прямо взрываюсь и достаточно эмоционально реагирую на какие-то вещи, на которые, наверное, даже внимания не стоит обращать. Я человек с гиперразвитым чувством справедливости. Если чувствую несправд-

**У моих детей есть тубейки и костюмы разных национальностей**

циональной традицией, не имеющей прямого отношения к исламским обычаям. Его происхождение уходит своими корнями в дописьменную эпоху истории человечества. Это очень колоритный костюмированный праздник с песнями, танцами, вкусной едой. Я его отмечаю. А один раз выступала на праздновании. Это было большой честью и гордостью для меня. Наверное, и блюда узбекские готовите в повседневной жизни?.. Да, меня мама научила готовить. Я очень люблю узбекскую кухню: манты, плов, шашлык, дымламу. А еще украинский борщ, вареники. Мои родители жили и учились на Украине. Хорошо разговаривают на украинском языке. Так что я умею готовить как блюда рус-

ской кухни, так и узбекской и украинской. Пожалуй, ни одна девушка не может пройти равнодушно мимо ярких восточных нарядов. У вас в гардеробе есть что-то из «восточной сказки»? Да, у меня есть сценические восточные костюмы, платья, красивый атласный халат времен Роксоланы, а еще сари. Я очень люблю необычные наряды. У детей, кстати, есть узбекские тубейки, а еще костюмы разных национальностей. У нас же интернациональная семья.

Кстати, про интернациональную семью: ваши дети бывают у своих отцов — в Индии и Ингушетии? Сыновья приезжают к своим отцам. Они общаются, отдыхают вместе и, естественно, изучают культуру, традиции этих стран. Вы воспитываете в них уважение к людям разных национальностей, не походя друг на друга? Конечно, я воспитываю детей именно в этом ключе. Для меня это очень важно. Никогда не разделяла людей на национальности, на цвет кожи, глаз, на религии. Всех уважаю. Каждый человек для меня — это космос. Людей люблю. Этому и детей учу.

Кристина Ульянова  
vecher@vm.ru

# Обожаю петь на узбекском

Певица Согдиана сочетает в своей жизни традиции разных народов

единает и дает возможность всегда учиться новому. Несмотря на свой молодой возраст, вы уже стали народной артисткой Чеченской Республики. Как сложилось, что вас наградили именно в Чечне? Меня очень часто приглашали с концертами в Грозный. В моем репертуаре была песня на чеченском языке. Она очень нравилась главе Республики — Рамзану Ахматовичу Кадырову. В 2009 году он присвоил мне звание народной артистки Чеченской Республики. И прямо на концерте вручил награду. Это большая честь для меня. Вы узбекская и российская певица украинского происхождения. Насколько вы чувствуете в себе смешение нескольких кровей? Говорят,

вошь, начинаю сразу реагировать, что-то доказывать. А еще я впитываю много информации, энергии от других людей и стараюсь делиться этим со зрителями. Поэтому для меня важно сохранение душевного спокойствия. Вы придерживаетесь каких-то узбекских традиций? Да, я очень люблю Навруз — праздник прихода весны. Он является на-

## ДОСЬЕ

Согдиана — узбекская и российская певица украинского происхождения, заслуженная артистка Ингушетии и народная артистка Чеченской Республики. Автор и исполнительница песен «Сердце-магнит», «Синее небо», «Ветер догнать», за которые она получила пять «Золотых граммофонов». Еще живя в Узбекистане, она принимала участие во многих международных и республиканских конкурсах и часто оказывалась среди лауреатов. В России стала известна благодаря участию в 2006 году в шестом сезоне телешоу «Фабрика звезд».





# Стань олимпийцем

## Интеллектуальное состязание расширяет свои границы

■ С сентября в Московской этнографической олимпиаде смогут принять участие все желающие. О ней мы поговорили с председателем Комиссии по образованию и науке Совета по делам национальностей при Правительстве Москвы, руководителем центра «Этносфера», профессором МПГУ Еленой Омельченко (на фото).



Елена, этнографическая олимпиада «Москва — столица многонациональной России» проходит в Москве не первый год. Чем может заинтересовать москвичей ее новый этап?

В новом этапе олимпиады, который начнется в сентябре, смогут принять участие не только школьники и студенты, но и вообще все желающие. Кстати, для лидеров олимпиады предусмотрены интересные призы. Среди них — поездка в один из культурных центров России, мастер-классы по национальным кухням, танцам,

проживание на территории этнографического парка-музея и другие призы.

Можете назвать самые интересные факты, которые многие из нас не знают о народах России? Например, многие не знают, что в Приамурье из кожи, в том числе из чешуи речной рыбы, делают женское белье. Что гостя на Кавказе нельзя спрашивать, куда и зачем он едет, в течение первых трех дней его пребывания

в доме. Что для многих северных народов России приметой прихода весны является не появление ласточек и соловьев, а возвращение сюга привычных для нас ворон. Что в список нематериального наследия ЮНЕСКО включены и некоторые национальные виды спорта народов России. Да мало ли интересных фактов, о которых можно узнать, решая нашу Этнографическую олимпиаду!

**На ком вы сначала тестируете вопросы, составленные для ее участников?**

Сначала на членах большой семьи и на коллегах по работе. На других экспертах — составителях

вопросов. Потом на своих студентах, которые учатся на факультете регионоведения и этнокультурного образования, а также на кафедре культурологии Московского педагогического государственного университета.

**А вы смогли бы ответить на такие вопросы в школе или студенчестве?**

В школе вряд ли смогла бы. Я оканчивала школу в 1995 году, места этнографическим знаниям в то время в учебной программе не нашлось. А этнологией я заинтересовалась уже при обучении на историческом факультете МГУ им. М. В. Ломоносова. Вот там уже — да, смогла бы ответить на большинство наших вопросов, как мне кажется. Наверное, и мои друзья с мехмата и физфака примерно на половину ответили бы... ребята были вполне интересующиеся.

**Что больше всего удивляет из ответов участников?**

К сожалению, иногда удивляет очень низкий уровень знаний современных молодых людей. Но задача на-

### Справка

В этом году для Московской этнографической олимпиады был создан специальный сайт (Этномосква.рф). Также у нее есть свое мобильное приложение.

шего проекта — не просто проверить знания, а заинтересовать и мотивировать к поиску правильного ответа, можно и с использованием интернета и социальных сетей.

**Что, по вашему мнению, олимпиада дает участникам, кроме расширения кругозора?**

Прежде всего Олимпиада формирует понимание, что все мы — жители очень большой и очень разной, многонациональной страны. По моему мнению, это важная часть российской гражданской идентичности, о развитии которой сейчас много говорят «в верхах». Полагаю, что, находя ответы на вопросы олимпиады, дети и взрослые привыкают учитывать

этнокультурный аспект в общении с представителями разных народов, корректируют свое поведение в многонациональных компаниях. Надеюсь, у участников возникает желание узнать больше об этнокультурном разнообразии Москвы, а возможностей для этого сейчас много.

«Вечерка» продолжает публикацию историй победителей конкурса «Многонациональная Победа». Этот рассказ о себе москвич Виктор Бердюгин написал вместе с Валентиной Абрамовой.

## О жизни чемпиона



1947 год. Виктор Бердюгин (слева), муж его сестры Ахро Махмудов с аккордеоном и друг Петр Иванов в Бухаре

Бердюгин Виктор Васильевич родился 3 октября 1926 года в селе Ольговка Гулькевского района Краснодарского края.

Добавив себе один год, Виктор Васильевич в 16 лет ушел на фронт... Был отправлен на защиту Варшавы, здесь он и получил свою первую медаль «За освобождение Варшавы».

Далее был долгий и трудный путь до Берлина, тяжелые бои, потери товарищей. На подступах к Берлину Виктор Васильевич получил ранение в голову, но от- казался от госпитализации и принял участие в штурме столицы Германии, за что был награжден медалью «За взятие Берлина».

По окончании войны часть контингента советских войск осталась стоять в Германии. Здесь, в городе Потсдаме, продолжилась служба Виктора Васильевича. В этот период он стал серьезно заниматься легкой атлетикой и боксом. Случилось так, что в Потсдаме ему пришлось участвовать в спартакиаде по боксу, а его соперником оказался знаменитый боксер В. С. Соколов. В этом бою Виктор Васильевич одержал победу. На закрытии турнира присутствовал маршал Г. К. Жуков, который наградил победителя великолепным

аккордеоном. Благодаря успехам в легкой атлетике Виктор Васильевич стал чемпионом Белоруссии.

В 1947 году Виктор Васильевич был отправлен в отпуск в Бухару. Так как сам играть на аккордеоне не умел, он подарил аккордеон своему другу Петру Иванову,

который хорошо играл на этом музыкальном инструменте...

...После окончания отпуска Виктор Васильевич остался жить в Бухаре, где продолжил спортивную карьеру и стал

чемпионом Евразии. Перейдя на тренерскую работу, Виктор Васильевич Бердюгин также достиг профессиональных успехов: его ученики занимали самые высокие призовые места на всесоюзных и мировых соревнованиях...

...После распада СССР Виктор Васильевич вместе с семьей переехал в Ростов-на-Дону, а в 2000 году переехал в Москву. В Москве Виктор Васильевич был награжден тремя наградами от Министерства культуры Российской Федерации. В настоящее время является активным участником проекта «Московское долголетие», поет в хоре, проводит воспитательную, наставническую работу среди молодежи.



**ПОБЕДА!**  
1945–2020

6 июля 2020 года. Национальная борьба куреш входит в список нематериального наследия ЮНЕСКО. Об этом можно узнать, готовясь к этнографической олимпиаде. А увидеть ее москвичи могут на Сабантуе



**В новом сезоне лидеры этнографического соревнования получают призы**

Сергей Севостьянов/ТАСС

Подготовила  
**Ольга Орищина**  
vecher@vm.ru



■ Фестиваль «Русское поле» соберет ремесленников, работающих в разных техниках. Многие из них познакомят зрителей с довольно экзотичными для нашего времени видами мастерства. Так, дизайнер Марина Куракова вместе с коллегой Ольгой Ремневой представит одежду из шерсти, изготовленную способом валяния. Чтобы узнать, почему наряды из войлока, которые носили наши предки, вновь становятся популярны, мы встретились с Мариной накануне фестиваля. Вход в библиотеку имени Добролюбова караулит толпа эльфов и фей. Сегодня здесь «литературный» модный показ, а модели дизайнера Марины Кураковой представляют фэнтези-жанр.

#### Развеешь стереотипы

Впрочем, подойдя к эльфам поближе, понимаешь, что



Наталья Феоктистова

#### Кстати,

люди обнаружили уникальную способность шерсти сваливаться около восьми тысяч лет назад. Один из самых известных мифов о валянии описан в Библии и связан с Ноевым ковчегом. Согласно ему после прибытия Ноя на землю обнаружилось, что овцы во время путешествия роняли шерсть и топтали ее. Так якобы и появился первый валяный ковер. Первые в мире мастерские по изготовлению войлока появились в XVI веке, а спустя три столетия были изобретены валяльные машины.

# Сказка начинается с... войлока

## Старинные техники создания одежды вводят в моду современные мастера

самое волшебное в их образе — это костюмы: длинные платья, юбки и головные уборы сделаны из цветного войлока! Кажется, что трудно представить что-нибудь менее подходящее для воздушного сказочного образа, чем грубый «крестьянский» материал, но, пообщавшись с модельером, понимаешь, что традиционные представления о войлоке полны стереотипов. — «Крестьянский» войлок — совсем другого качества, — улыбается мастер. — Он более грубый, изготавливается из овечьей шерсти, из него с давних времен делали валенки и ковры. А войлок, который использую я, изготовлен из шерсти тонкорунных овец или ангорских коз. Это очень дорогой и красивый материал, и платья из него получаются дышащие и нежные.

#### Мыльная опера

Работа над костюмом у мастера в среднем занимает около недели. Марина рисует эскиз, затем распаривает войлок и по эскизу соединяет части будущего костюма. Особенность техники мокрого валяния в том, что игла при сборке вы-

### При сборке изделия из готовых деталей игла не используется

кройки не используется: мыльный раствор и трение помогают волокнам войлока сцепляться между собой, образуя плотный и однородный материал. — Сначала платья получаются огромными:



Наталья Феоктистова

22 августа 2020 года. Мастер Марина Куракова (в центре) с Мариной Варшавской и Нелей Багаудиновой на показе ее одежды, сделанной в технике мокрого валяния (1) Екатерина Копылова в образе (2)

в два раза больше, чем нужно, рассказывает дизайнер. — Но после стирки на высокой температуре войлок «усаживается» до необходимого размера. Войлоковалением Марина занимается около трех лет. Но за это время она успела стать одним из самых успешных мастеров в этой сфере. — Все дело в том, что я увлекающийся человек, — объясняет Марина. — По образованию я — конструктор одежды. Долгое время работала на меховой фабрике, потом ушла в ателье. Как-то наткнулась в сети на описание технологии мокрого валяния и, что называется, загорелась. Теорию валяния Марина изучала в сети, а практику отработывала в собственной ванной, где у нее получилась импровизированная мастерская. — Я начала с модели жилета, — вспоминает она. — И жилет у меня сразу получился: сел идеально. После этого я поняла, что войлок — это мое! Авскоре появился и спрос на ее одежду. — Причем спросом пользуются даже фантазийные модели, которые я сделала для выставочной коллекции, — рассказывает Марина.

#### Листья из сада для экоколлекции

На волне своего успеха с войлоком Марина решила попробовать еще одну экотехнику — «ботаникпринт», основы которой широко использовали наши предки. — Это специальная техника окрашивания ткани натуральными красителями, — объясняет она. — Я делаю шелковые платки, окрашенные травами, с цветочными узорами. Узор делаю из настоящих листьев. Листья клена, дуба и акации, отпечатывающиеся на ткани, дизайнер собирает в своем саду в Московской области. Свое увлечение древними традициями Марина объясняет просто: она, как профессиональный технолог, много знает о вреде химических веществ, использующихся в текстильной промышленности. — Ну и, кроме того, с возрастом хочется быть ближе к природе, поэтому обращаешь внимание уже не на тренды, а на экологичность нарядов, — говорит она. — И я рада, что мои взгляды разделяют и другие люди, что моя работа и технологии, издавна использовавшиеся мастерами, востребованы в наши дни.

Виктория Филатова  
vecher@vm.ru



# Увидим, как живут Елена Прекрасная и Кар Кызы

«Русское поле» готовит необычные номинации и новые рекорды

■ Фестиваль славянского искусства «Русское поле», который пройдет 29 августа в режиме онлайн, снова удивит своим размахом. Что ждет зрителей?

С самого утра на официальном сайте фестиваля (polerusskoe.ru)

и в группе фестиваля в соцсети «ВКонтакте» участники из топ-10 по каждой номинации сразятся в прямом эфире за главный приз — «Перо жар-птицы». Трансляцию будут вести с 11:30 до 20:10 со сцены Московского государственного академического театра танца «Гжель».

— В течение дня выберут лучшего народного мастера, туристический этномаршрут, сказочное посольство, инструментальные, хореографические и хоровые коллективы. В завершение фестиваля состоится гала-концерт. На него мы при-

20 июля 2019 года. Тамара Асауляк в образе Елены Прекрасной уже приезжала на фестиваль, а теперь покажет видео из сказочного дома

**По итогу народного голосования участники фестиваля получат приз**

Пенатия Завягина



**Кстати,**

гала-концерт фестиваля будет транслироваться с 18:00 до 20:10. Как ожидается, в нем примут участие Василий Лановой, Лариса Долина, Владимир Десятков, Этери Бериашвили (полуфиналистка шоу «Голос»), Диана Анкудинова (победительница проекта «Ты супер!»), коллектив театра танца «Гжель» и другие коллективы и исполнители.

гласили врачей, которые бо-ролись с коронавирусом, — рассказал руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков.

В 17:00 зрителей ждет онлайн мастер-класс от шеф-повара Александра Журкина. Он научит готовить редкие блюда русской кухни. Кроме того, в эфире зафиксируют рекорд — к 195-летию промысла мастера жостовской росписи представят «Царь-поднос».

— Программа насыщенная. В этом году появилась интересная туристическая номинация — «Лучшее сказочное посольство». Участники сняли видео из резиденций Кыш Бабая и Кар Кызы, Бабы-яги, Елены Прекрасной, Царя Гороха, — рассказала руководитель оргкомитета фестиваля Маргарита Железнова.

Сейчас на сайте мероприятия идет народное голосование за приз зрительских симпатий.

Юлия Зыкина  
vecher@vm.ru

## Планы на месяц



**Летний день в горном павильоне**

Выставка с таким названием откроется в Государственном музее Востока 9 сентября. Организована она в рамках 4-го Фестиваля Гунби (это одна из техник реалистичной китайской живописи). Впрочем, здесь можно увидеть работы, выполненные и в других техниках: картины, свитки и шелковые веера.



**Шотландия: «В горах мое сердце»**

Музей-заповедник «Царицыно» продолжает серию мероприятий «Посольские вечера». Очередной концерт состоится 29 августа в 17:00 и будет посвящен культуре Шотландии. Онлайн-трансляцию концерта можно посмотреть на сайте проекта, на портале «Культура.РФ», в соцсети «Одноклассники» и на сайте «Царицыно».



**Книга «Пешком по Подмоскovie»**  
Новинка книжных магазинов поможет любителям изучать особенности регионов России, ближе познакомиться с нашим ближайшим соседом — Московской областью. Ее автор — москвич, экскурсовод, ведущий программы «Пешком» на телеканале «Культура» Михаил Жебрак.

## Экскурсия

### Прогулка раскроет тайны венгерской истории

■ Узнать, что связывает Москву с Венгрией, жители и гости столицы смогут 3 сентября, посетив бесплатную экскурсию.

Маршрут экскурсии «Венгерские истории Москвы» начнется от станции метро «Лубянка». Гуляя по улицам центра столицы, ее участники найдут ответы на вопросы, почему ставший визитной карточкой венгерского автопрома автобус «Икарус» получил название в честь героя античной мифологии и что стало прообразом самой известной венгерской игрушки. Узнают, каким лекарством лечился Петр Чайковский и кто помог вернуть Венгрии одного из ее лучших

**Факт**

20 августа в Венгрии отметили главный государственный праздник — День святого Иштвана. В этот день в венгерских кафе можно впервые попробовать десерт, ставший лидером народного голосования за «Торт года»

композиторов. И не только это. Для участия необходима предварительная регистрация на сайте проекта «Гуляем по Москве». Начало в 18:30.

Алена Стрельцова  
vecher@vm.ru

## Культпоход

### Цифровые технологии оживят картины

■ В День города, 5 сентября, в Историческом парке «Россия — моя история» на ВДНХ откроется мультимедийная выставка «Память поколений: Великая Отечественная война в изобразительном искусстве».

— В восьми тематических залах можно будет увидеть работы Гелия Коржева, Аркадия Пластова, Петра Кончаловского, Ильи Глазунова, Веры Мухиной, Александра Дейнеки и других художников и скульпторов, — рассказали организаторы. Всего здесь будет собрано около 200 шедевров из фондов 45 музеев страны. Кроме масштабы, проект удивит еще и необычными спецэффектами, созданными благодаря современным

технологиям и оборудованию. Эти спецэффекты внедрены здесь в каждую экспонируемую картину, что превращает статичные произведения в самостоятельные мини-новеллы, оживляет их сюжеты и героев.

Проект стал продолжением экспозиции «Память поколений», проходившей в конце 2019-го в ЦВЗ «Манеж». Работать выставка будет до 1 ноября.

Вера Журавлева  
vecher@vm.ru



2 ноября 2019 года. Панорама Александра Виноградова и Владимира Дубосарского «За отвагу» на выставке «Память поколений» в ЦВЗ «Манеж»

Рамель Ситрикова/РИА Новости