

МЫ С ВАМИ! ПОМОЩЬ ПЕРЕСЕЛЕНЦАМ ИЗ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

с. 6

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА



22–29.08.2024

№ 33 (29805)



СЕРГЕЙ СОБЯНИН ПРОВЕРИЛ ГОТОВНОСТЬ ГОРОДА К ЗИМЕ

ЭНЕРГИЯ ДЛЯ МОСКВЫ

с. 4

МАКСИМ МИШИН/ПРЕСС-СЛУЖБА ИМРАИ ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

НАША АКЦИЯ: СПАСТИ ВЕЛИКИЙ И МОГУЧИЙ

с. 28



Владимир Конкин о том, зачем нам нужно сердце

с. 19



А ты записался добровольцем?

с. 8



А мы всё купили!

Школа

Несколько дней осталось до начала нового учебного года. Если вы не успели подготовиться, мы вам поможем

с. 12



ПАМЯТЬ МОЯ
КАК БЫТЬ, ЕСЛИ ЗАБЫЛА НАПРОЧЬ

Возвращаюсь домой, чтобы проверить, выключила ли утюг. Отлично помню, что было 30 лет назад, но не отвечаю, что ела на завтрак. Знакомая история?

с. 10



SHUTTERSTOCK/RODOLFO



4 620088 560243

24034



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ ФЕСТИВАЛЯ «СПАССКАЯ БАШНЯ»

Россия на фестивале будет представлена лучшими коллективами

Фестиваль оркестров начинается

23 августа на Красной площади откроется ежегодный XVI Международный военно-музыкальный фестиваль «Спасская башня». По своему масштабу, наполнению и зрелищности «Спасская башня» не имеет аналогов. Ежегодно фестиваль подтверждает свой статус крупнейшего международного культурного проекта России, который по праву входит в тройку самых известных военно-музыкальных фестивалей мира.

ЗАЩИТНИКАМ ОТЕЧЕСТВА ПОСВЯЩАЕТСЯ

В этом году для зрителей подготовлены десять вечеров незабываемого шоу, состоящего из выступлений лучших российских и зарубежных военно-оркестровых и творческих коллективов, подразделений почетной охраны глав государств, а также пиротехнических и световых инсталляций. Участниками фестиваля «Спасская башня — 2024» станут иностранные коллективы из Белоруссии,

Венесуэлы, Гвинеи, Египта, Китая, Таиланда, Турции, ЮАР, а Россия будет представлена лучшими оркестрами Минобороны РФ, Росгвардии, МЧС, ФСБ, ФСО и МВД (коллектив Министерства внутренних дел выступит впервые в истории фестиваля). В 2024 году смысловой и музыкальной доминантой фестиваля выбрана тема «Защитникам Отечества посвящается!». Каждый год разные тематические направления позволяют знакомить широкую отечественную и международную аудиторию «Спасской башни» с культурными, историческими и патриотическими ценностями государства. Это формирует интерес зрителей не только к лучшим образцам классической и военной музыки, но и к славным вехам истории России. Кроме вечерних шоу, в программу мероприятий фестиваля «Спасская башня» входит много дополнительных событий и специальных проектов. Среди них концерт-приветствие участников фестиваля на ВДНХ, выступление коллективов в парках и скверах Москвы.

Алексей Зиновьев
nedelya@vm.ru

Лето вернется, готовьте купальники!

На следующей неделе в Центральной России прогнозируется волна субтропического тепла до плюс 30 градусов, можно возобновить купальный сезон.

Такой прогноз дает ведущий специалист центра погоды «Фобос» Евгений Тишковец.

— Начиная с воскресенья, и особенно в первой половине следующей недели, во всей Центральной России прогнозируется волна субтропического тепла — до плюс 25–30 градусов, — говорит Тишковец. — Температура воды в реках сейчас плюс 15–19 градусов. При таком сценарии можно попробовать и купальный сезон возобновить. Где в Москве можно купаться? По данным столичного управления Роспотребнадзора, открыты для купания только три пляжа. Первый — «Тропарево» (ул. Академика Виноградова, 12). Пляж находится на территории одноименного парка. Здесь можно бесплатно взять шезлонги, расположиться на песке или под кронами деревьев,



Сезон



3 июня. Виктория Бодяк прекрасно проводила время в бассейне в парке 50-летия Октября. Как знать, может, и в августе такое удастся повторить. Фото: Наталья Феоктистова

которые окружают пруд. На пляже много развлечений для активного отдыха: батуты для детей, волейбольная площадка, аренда велосипедов, роликов, есть аттракционы и даже мини-зоопарк с фазанами.

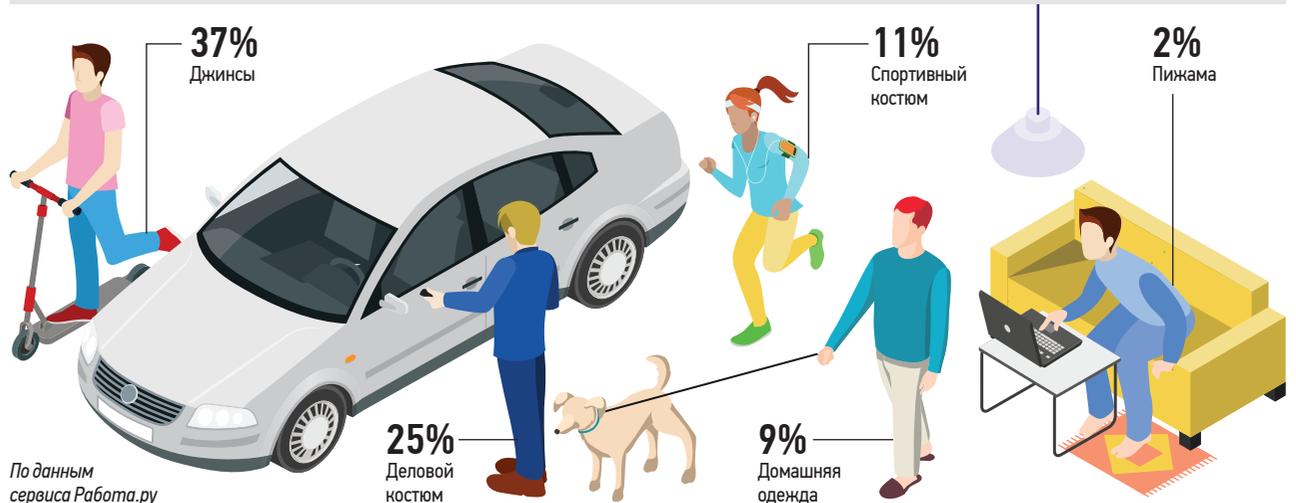
Есть палатки с едой, гриль-домик и кафе. Пляж у Черного озера в Зеленограде (аллея Лесные Пруды) — в черте города, но при этом окружен густой зеленью и кажется удаленным от городской суеты. Пляж — песчаный, есть пирс, шез-

лонги, зонтики и детская площадка. Глубина — до 2 метров. Третье место для купания: Большой городской пруд — и скульптурный водоем в центре Зеленограда с проточной водой из реки Сходни. Есть песок, есть травка. Посетителям предлагают воспользоваться кабинками для переодевания, пляжными зонтиками и лежаками. Лежаков, правда, может не хватить, поэтому лучше захватить с собой плед. Территория вокруг пруда благоустроена: есть скамейки, дорожки, городской стационарный туалет и точки общепита. Есть в Москве также платные бассейны под открытым небом. Например, в парке

«Фили» (ул. Большая Филевская, 20), на набережной у Северного речного вокзала, есть открытый бассейн в «Лужниках» и, конечно, легендарная «Чайка» (Турчанинов пер., 3, стр. 1). А вот пляжи «Динамо», «Головинские пруды», «Левобережный», «Большой Садовый пруд», «Мещерское» и «Озеро Белое» для купания закрыты, вода там не очень чистая. Впрочем, никто не мешает прийти к воде и просто позагорать. Или устроить пикник. Как предполагается, «новое лето» будет длиться как минимум до первых чисел сентября. Причем в отдельные дни будет аж до плюс 33 градусов!

Никита Миронов
n.mironov@vm.ru

ЕСТЬ МНЕНИЕ КАК ЛЮДИ МЕЧТАЮТ ОДЕВАТЬСЯ НА РАБОТУ



БЫЛО СТАЛО

В новой рубрике «Было — Стало» мы будем публиковать фотографии прошлых лет и современные снимки, которые наглядно показывают, как меняется с течением времени наш город.



1981

Главный планетарий страны открылся 5 ноября 1929 года. Владимир Маяковский написал по этому поводу: «Пролетарка, пролетарий, заходите в планетарий». Планетарий пользовался большой популярностью у москвичей и гостей столицы. В 1994 году, изрядно обветшавший, он был закрыт на капитальный ремонт.



2024

Свой второй день рождения планетарий празднует 12 июня. Капитальная реконструкция научно сооружения закончилась спустя 17 лет. Здание подняли на шесть метров, а площадь увеличили в четыре раза. В наши дни Московский планетарий встречает посетителей в статусе объекта культурного наследия.

не забудьте на неделе...



...ПОГРУЗИТЬСЯ В МИР МУЗЫКИ И ТЕАТРА



Музыкальную драму по пьесе А. С. Пушкина «Моцарт и Сальери. Версия» покажут зрителям в Гостином Дворе

В Гостином Дворе — на площадке форума-фестиваля «Территория будущего. Москва 2030» — стартовали театральные и музыкальные марафоны: к показу запланировано более 20 концертов и театральных постановок. Так, 25 и 31 августа оркестр «Виртуозы Москвы» совместно с учеными проведет цикл научно-популярных концертов. 27 августа покажут постановку «Ахматова и Маяковский: встреча, которой не было», а 29 августа — спектакль «Моцарт и Сальери. Версия».

...ПРОНИКНУТЬСЯ ТРАДИЦИЯМИ СЛАВЯН

В последний день лета на территории музея-заповедника «Коломенское» пройдет фестиваль славянского искусства «Русское поле». Девиз этого года: «Крепкая семья — опора страны». На фестивале будут работать 12 тематических площадок: на «Музыкальной площади» пройдет концерт, на сцене «Семейного подворья» выступят региональные ансамбли, «Площадь регионов» пораду-

ет промыслами из регионов России, «Славянская слобода» представит новинки издательства Сретенского монастыря, «Государев двор» и «Детские забавы» ждут на мастер-классы, а на «Поле славы» состоятся исторические реконструкции. Также будут открыты «Национальная кухня», «Сытный двор», «Книжная полянка» и «Поэтический рубеж».

...ПРОГУЛЯТЬСЯ ПО ИСТОРИЧЕСКИМ САДАМ

Музей-заповедник «Царицыно» до 1 сентября стал обителью исторических садов. Именно так называется фестиваль, который седьмой год подряд проходит здесь в парке. В этом году каждый представленный проект садово-паркового искусства расскажет, как садовые мотивы вдохновляли архитекторов, живописцев, графиков, композиторов и писателей в разные моменты истории — ведь тема фестиваля — «Сады в искусстве».

Важно

В выставочном комплексе Исторического музея открылась выставка «Новодевичий монастырь. Вехи истории», приуроченная к 500-летию памятника мировой культуры. Посетители увидят уникальные экспонаты XVI–XVII веков.



Фестиваль исторических садов в музей-заповеднике «Царицыно» радует гостей необычными композициями



Икона Ветхозаветной Троицы 1654 года на выставке в Историческом музее

...УВИДЕТЬ СТОЛИЧНЫЙ РЕТРОТРАНСПОРТ

В последнее воскресенье лета горожане, интересующиеся ретро-техникой, смогут удовлетворить свое любопытство в Музее транспорта Москвы. Здесь состоится экскурсия в фонд хранения коллекции, в ходе которой покажут более 100 единиц техники 1930–1990-х годов. Гиды станут проводниками в увлекательный мир транспорта столицы. Экскурсия начнется в 14:00, сбор по адресу: Ступинский пр-д, 1, стр. 19.

...ПОСМОТРЕТЬ ФИЛЬМЫ МОЛОДЕЖНОГО ФЕСТИВАЛЯ

На столичных площадках: в Новой Третьяковке, Музее Москвы, музей-заповеднике «Царицыно», Библиотеке иностранной литературы имени М. М. Рудомино, Московском планетарии, ДК «Рассвет», кинотеатрах «Синема парк» и «Формула кино» — с 27 августа по 1 сентября пройдет I Московский международный кинофестиваль молодежных фильмов «ВЫСОКО». Зрители смогут воочию оценить ленты юных дарований и посетить тематические программы.

Подготовила **Ольга Маркова** nedelya@vm.ru

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Издается с 6 декабря 1923 года В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени Выходит пять раз в неделю утром Ежедневный — по четвергам

Учредитель и издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
 Главный редактор А. И. Курпиров
 Генеральный директор Георгий Рудничий
 Шеф-редактор Сергей Серков
 Ответственный секретарь Галина Нерובה
 Редакционная коллегия Александр Шарнуд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зерянов (заместитель главного редактора, шеф-редактор урнетного выпуска), Юлия Таратата (заместитель

главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Анна Балон (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

Дизайн-макет Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)
 © АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2024.
 Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена.
 Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
 Приобретение авторских прав: (499) 557-04-24

Адрес редакции и издателя 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08 nedelya@vm.ru

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

VM.RU

Рекламная служба reklama@vm.ru
 Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе
 Контроль качества доставки (499) 557-04-00
 Отдел подписки rodpiska@vm.ru
 Подписной индекс П 7380
 Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области

Отпечатано АО «Прайм Принт Москва» 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5Б.

Тираж 735 000 экз.

Средняя аудитория одного номера еженедельника — 924 300 читателей (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+ май–октябрь 2023)

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013 года

Дата выхода в свет 22.08.2024 / № 33 (29805)



СОЦСЕТИ

Сергей Собянин
@MosSobyanin

Уникальные цвета, детали и материалы: для всех фасадов домов по Программе реновации создаются индивидуальные решения. В столице есть утвержденные стандарты отделки и благоустройства жилья. Но это не значит, что здания получатся одинаковыми. Наоборот, у каждого проекта свое архитектурное исполнение. Например, фасады жилого комплекса на улице Гаврикова украсят сложным декором, на улице Николая Химушина — сделают волнистыми.

Боткинская больница получила новый статус — Московский многопрофильный научно-клинический центр. За последние годы мы провели переконструкцию клиники,

построили новый корпус и полностью реконструировали существующие, создав на их базе специализированные медицинские центры.

Автомобильный мост через реку Битца готов на 90 процентов. Он станет ключевым элементом строящегося участка Московского скоростного диаметра. Мост будет соединен с Симферопольским шоссе и трассой Солнцево — Бутово — Варшавское шоссе.

33 новые зарядные станции для электробусов с начала года — столичные энергетики создают инфраструктуру для развития экологичного транспорта. Больше всего их появилось в ЮВАО.

Детей ждут новые школы

16 августа. Мэр Москвы Сергей Собянин вместе с ребятами и их родителями открыл новый учебный корпус школы № 629 в столичном районе Чертаново Южное. 1 сентября за парты здесь сядут 620 детей

станций, котельных, газовых и электрических сетей. — Уже готовы аварийные бригады и специализированная техника. На ТЭЦ создан необходимый запас резервного топлива. Особое внимание уделяем жилым домам, школам, детским садам, больницам, поликлиникам. В многоквартирных домах завершим запланированную на этот год замену систем отопления в рамках капремонта, — заявил Сергей Собянин.

ют клубы по интересам — от кулинарии до изучения иностранных языков, — отметил Сергей Собянин. Кроме того, для горожан старшего поколения появ-

ляются новые сервисы. Этим летом специалисты проводят консультации по оформлению электронных госуслуг. Теперь в каждом центре горожане могут получить консультацию по оформлению 71 государственной услуги. Это оформление карты москвича, субсидии и льго-

5,5
ТЫСЯЧИ КЛУБОВ
ПО ИНТЕРЕСАМ
САМИ
СФОРМИРОВАЛИ
УЧАСТНИКИ
ПРОЕКТА
«МОСКОВСКОЕ
ДОЛГОЛЕТИЕ»

ты на оплату жилищно-коммунальных услуг, постановка в очередь для получения санаторно-курортной путевки, установление пенсий, получение статуса предпенсионера, справки о размере пенсии, ежемесячной компенсации на оплату стационарного телефона и другие. Удаленно можно передать сведения об изменении банковских реквизитов и личных данных, а также получить данные из Единого государственного реестра недвижимости. Благодаря новым сервисам центры московского долголетия станут универсальным местом для горожан старшего возраста.

Василиса Чернявская
nedelya@vm.ru

с. 12 ГОТОВИМСЯ
К ШКОЛЕ



Неделя мэра

В рабочем графике мэра Москвы Сергея Собянина упор был сделан на подготовку столичных школ к предстоящему учебному году и городской инфраструктуры к зиме. Рассказал он и про создание центров долголетия

Ребята скоро сядут за парты

В Чертанове Южном завершено строительство нового учебного корпуса. Это школа и детский сад. В сентябре здание распахнет свои двери для 550 школьников из близлежащих микрорайонов. До этого многим приходилось ездить на учебу, а теперь до современного корпуса — рукой подать. Жителям новостроек максимально удобно. Комфортные кабинеты, ИТ-полигон, актовый зал с удобными креслами, трансформируемый спортивный зал, помещение для шахматного кружка, медицинский класс, медиатека — развивать ребят будут по самым разным направлениям. Помимо классических уроков в расписании — робототехника, моделирование, прототипирование и управление дронами. А во дворе оборудована физкультурно-спортивная зона с беговой дорожкой, площадками для игры в теннис, баскетбол и бадминтон.



27 февраля. Центр «Московское долголетие» в районе Орехово-Борисово Южное. Фото: Екатерина Хорошилова

— Первое сентября не за горами. Вся образовательная система готовится к важному дню. Будет введено 30 новых школ, — заявил мэр.

**В КАЖДОМ РАЙОНЕ
СТОЛИЦЫ РЕШЕНО
СОЗДАТЬ ЦЕНТРЫ
ДОЛГОЛЕТИЯ**

Готовы к подаче тепла

Основные работы по подготовке столицы к зимнему сезону завершатся к 25 августа — к последнему воскресенью лета. Специалисты проверяют функционирование оборудования и проведут необходимые регламентные работы на объектах теплоэлектроцентралей, насосно-перекачивающих

Эта история произошла год назад. В поезде я познакомился с удивительным человеком. Тогда я даже не представлял, КАК изменится моя жизнь.

Моим соседом по купе оказался молодой мужчина (хотя, оказывается, ему было уже за 60).

Меня уже давно мучали боли в суставах, да и других болячек хватало. Как выяснилось, у него когда-то были схожие проблемы. На этой почве и разговорились.

Николай, так звали моего нового знакомого, оказался настоящим профи, специалистом в области медицины высшей категории!

Он знал о болезнях буквально всё! Мой попутчик грамотно объяснил мне наконец, что я делаю не так. И почему лечение, к которому мы привыкли, часто не помогает.

Моя главная ошибка

Большинство людей совершает одни и те же ошибки, объяснял мне мой попутчик.

Тратя на лечение болезни годы!

За это время болезнь не только не проходит, наоборот, как сорняк, пускает корни в наш организм.

Мази, уколы, таблетки – все они часто только снимают симптомы.

Люди так убеждены в их необходимости, что добровольно отдают аптекам половину пенсии. Принимают бесконтрольно, а вот о последствиях совсем не думают.

Честно, я был в замешательстве. И ведь действительно, всегда так лечились. На какое-то время помогает.

«Вот именно, на какое-то время», - говорит мой сосед.

«А что же тогда поможет? Вам вот 60, а выглядите на 40. Да и энергии – как у молодого! Значит, есть какой-то секрет?», - не унимался я.

Николай улыбнулся. Есть, говорит. Вот – родственнику везу из Карелии. И достаёт коробку.

Секрет здоровья из Карелии

На коробке было написано: «Тренажёр Маркелова».

-Что это?

-Это настоящая гордость современной науки. Уникальный аппарат – гениальное изобретение инженеров из Карелии. Люди там знают толк в медицине.

«СПЕЦИАЛИСТ ПО СНЯТИЮ БОЛИ»

ВСТРЕЧА, КОТОРАЯ ИЗМЕНИЛА МОЮ ЖИЗНЬ.



Мышцы расслабляются, освобождая зажатые сосуды. Кровь начинает лучше циркулировать.

Ты в прямом смысле физически чувствуешь, как кислород начинает поступать в головной мозг. Уходит головная

боль, бессонница, шум в ушах, пропадают «мушки» перед глазами.

А сердце?! Оно тоже получает питание. И вот давление уже в норме. От тахикардии не осталось и следа.

Посмотри на меня – я бодр и полон энергии. Но так было далеко не всегда. Не поверишь, до магазина не мог дойти – одышка. Если бы не «Тренажёр Маркелова», до сих пор бы мучился.

Да и колени вылечил. Ещё студентом за институт в футбол играл. И травмы, конечно, были. Боли такие - хоть на стенку лезь. А после «Тренажёра Маркелова» всё прошло. Он – настоящий специалист по снятию боли!

Остеохондроз, артрит, головные боли, тахикардия. После «Тренажёра Маркелова» я вообще забыл, что это такое. Даже уровень сахара в норму пришёл.

Ты не представляешь, какое я получил облегчение! Даже не ожидал, что эффект наступит настолько быстро!

Аппарат уже зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере здравоохранения. А клинические исследования его проходили в самом «Университете имени академика И. П. Павлова» в Санкт-Петербурге. Боль снимает практически мгновенно – проверено на себе!

В первый раз я его увидел на VIII международной выставке «СПОРТ» во Всероссийском выставочном центре в Москве. Там он произвёл настоящий фурор! При восстановлении спортсменов после травм – незаменимая вещь! Были случаи – лежачих на ноги ставил!

-Ни разу не слышал.

-Да ты что?!

-А как он действует?

-Давай расскажу!

Специалист по снятию боли

Вот как ты думаешь, что качает кровь в организме? Все думают, что это сердце.

А ведь на самом деле – мышцы!

Каждая мышца – это маленький насос.

Который при сокращении-расслаблении перекачивает кровь внутри себя – от мышцы к мышце. С возрастом объём мышечной ткани снижается, мышцы атрофируются. Что же при этом происходит?

Неработающие полноценно мышцы плохо перекачивают кровь. Она движется по кровеносным сосудам медленно, с задержками, до появления спазмов и даже тромбов! В итоге страдает сердце, появляются грыжи позвоночника, артрозы, простатит.

А есть ещё камни в почках и желчном пузыре, запоры и геморрой, воспаление в органах. И так до бесконечности.

Но ситуацию можно исправить! Достаточно прикрепить электроды аппарата на нужный участок, и лечебные электрические импульсы начинают делать свою важную работу.

КАК «СНЯТЬ ПЕЛЕНУ С ГЛАЗ» И ВЕРНУТЬ СЕБЕ ЗРЕНИЕ? ПРОСТОЙ СПОСОБ, ДОСТУПНЫЙ КАЖДОМУ



Благодаря аппарату РАДУГА ПРОЗРЕНИЯ люди, страдающие глаукомой, стабилизировали внутриглазное давление. А у людей, страдающих катарактой, пропал туман перед глазами и улучшилось зрение. Счастливые обладатели аппарата РАДУГА ПРОЗРЕНИЯ уже избавились от тяжести и сухости в глазах, которая наступала под вечер.

ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС! 8-800-777-83-19
ЕСЛИ ПРОЗВОНИТЕ СЕГОДНЯ, МОЖЕТЕ УСПЕТЬ ПРИОБРЕСТИ ПО СТАРОЙ ЦЕНЕ!

Качество жизни выходит на совершенно другой уровень! Кто сталкивался с этой проблемой, меня поймет.

Причём результат виден практически сразу. После одной, двух процедур.

- Вот это да... Не знал, надо обязательно попробовать.

Какой совет я бы дал самому себе год назад?

Сейчас 90% болезней, которыми я страдал, остались в прошлом. Какой совет я бы дал самому себе год назад? Не затягивать с лечением! Как можно раньше начать лечение на «Тренажёре Маркелова».

Ведь это не просто аппарат, а целый физиотерапевтический комплекс! Благодаря разнообразию электродов (повторяющих анатомическую форму вашего тела) каждый, слышите, каждый сможет найти именно то, что нужно! Аппарат наконец-то сможет привести ваши мышцы в тонус (особенно у лежачих больных). Снять боль, спазмы. Жизнь заиграет новыми красками! И главное – делать ничего не надо – просто нажать кнопку.

Вот увидите, пройдёт всего немного времени, и вам станет значительно легче. А через год, возможно, от ваших болезней не останется и следа. И уже вы будете советовать «Тренажёр Маркелова» друзьям и знакомым.

Хотите? Тогда не теряйте времени, звоните прямо сейчас. Пусть из вашей жизни тоже уйдут боль и страдания. Хватит терпеть, ведь можно жить совсем по-другому! Поверьте, в современном мире 60 и даже 80 лет – это ещё совсем не старость. Покажите всем, на что вы способны! Продлите свою молодость!

ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!

8 (800) 777-96-27

ПРИХОДИТЕ НА ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ ТОВАРОВ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ! 0+

31 августа	МОСКВА	Магазин «ДЕАЛМЕД», м. «Беляево» / «Калужская», ул. Профсоюзная, д. 88/20	10.00-13.00
7 сентября	МОСКВА	Магазин ДЕАЛМЕД, м. Беляево/Калужская, ул. Профсоюзная, д. 88/20	10.00-13.00

ИП Епифанова Татьяна Владимировна, ОГРНИП 306730205900051. Оплата при получении. *Акция действует с 22.08.2024 г. до 22.09.2024 г. Информацию об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. www.prodex.ru. Реклама.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

В Курской области продолжают размещать беженцев из приграничных районов региона. Эвакуированные жители рассказали «ВМ», как бежали с обстреливаемых территорий



Александр Зосимов
nedelya@vm.ru

□ ...Беженка из обстреливаемого Суджанского района Анисия Соломатина закрашивает кистью фрагменты картины по номерам. Это уже вторая работа, которую девушка делает в пункте временного размещения (ПВР), организованном на территории Курского цирка. На письменном столе рядом с ней лежит еще один рисунок — ее портрет. Прорисованные карандашом черты лица показывают: еще чуть-чуть, и на глаза навернутся слезы. Прорвется нескончаемый

Своих не бросаем

плач за всех своих близких, друзей, знакомых, которым вместе с ней пришлось покинуть малую родину, спасаясь от обстрелов.

Было страшно

— Рисовать мне посоветовали психологи, — говорит Анисия. — Это должно помочь выплеснуть боль, которая накопилась внутри. Картины событий в Судже до сих пор терзают Анисию. Ночью 6 августа, когда начался обстрел Суджи, девушке по-настоящему стало страшно. Тогда украинская артиллерия разнесла строения примерно в трехстах метрах от ее дома. — Мы проснулись от того, что весь дом затрясло от взрывной волны, испугались, конечно, — говорит Анисия. — А когда все утихло, снова легли. Проснулись: ни воды, ни света... В этот день приняли решение уезжать.



14 августа. Раздача гуманитарной помощи в Курском цирке

Помощь идет

Из Суджи Анисия отправилась вместе с бабушкой Варварой Кокаревой, с которой сейчас живет в одной из комнат ПВР при Курском цирке.

Сначала семья остановилась в селе Пушкарное Кореневского района. На пути к населенному пункту под обстрел не попали, только слышали, как «бахали» издали. — До сих пор в глазах стоит большой гриб дыма, который поднялся за лесом, — делится воспоминанием Варвара Козырева. В Курск из Пушкарного они приехали 7 августа, где их сразу же разместили в ПВР. Обеспечили всем необходимым: продуктами питания, теплыми вещами, медика-

ментами. Семью регулярно навещают детский врач и психологи.

Без крова

Пенсионерка Марина Фадеева тоже прибыла из Суджи. В Курск добиралась вместе с племянником. Как и многие жители приграничных районов региона, они уезжали впопыхах, захватив только самое необходимое. — Я живу в 12 километрах от границы, поэтому слышала обстрелы лишь издали — националисты били по окраинам. А тут... Беспилотники начали подлетать ближе. Никто не думал, что мы столкнемся с такой ситуацией, — говорит Фадеева. — Бежали оттуда в чем есть, забрав только документы, а 7 августа уже прибыли сюда. Волонтеры обеспечили женщину теплыми вещами, выдали медикаменты.

Добровольцы

Много народа трудится в пункте приема гуманитарной помощи, где снабжают беженцев всем необходимым. В пункты временного размещения прибывают жители не только Суджанского, Кореневского и Беловского районов, но и Глушковского — эвакуацию там объявили 15 августа.



Добровольцев координирует руководитель движения «Волонтеры культуры» Курской области Екатерина Нелепина.

— Здесь я организую их работу: распределяю по точкам выдачи тех или иных вещей или товаров. Кто-то выдает продукты, кто-то детское питание, кто-то бытовую химию, — объясняет Екатерина. — В пункте контролирую прием гуманитарной помощи, фасовку.

Среди добровольцев немало тех, чьи родственники жили в приграничных районах: вот Анастасия Золотарева из Суджи, она занимается

приемом гуманитарной помощи, поступающей из регионов.

— Я знаю, каково жителям приграничных районов,

ВОЛОНТЕРЫ И ДОБРОВОЛЬЦЫ СТАРАЮТСЯ ИЗО ВСЕХ СИЛ

поэтому я здесь, — говорит Анастасия. — Все детство прошло в Суджанском районе, где сейчас находятся мои родители. После 6 августа связи с ними нет. Очень переживаю... Обратилась во

КАК ПОМОЧЬ

Штабы по сбору «Москва помогает» принимают гуманитарную помощь для жителей Курской области. Публикуем адреса, куда принести продукты питания для детей и взрослых, средства личной гигиены, одежду и обувь, детские товары и другое.

- ВАО, ул. Фортунатовская, 14
- ЗелАО, г. Зеленоград, корп. 239
- САО, Ленинградский пр-т, 5, стр. 1
- САО, ул. Петрозаводская, 18, корп. 1
- СВАО, ул. Вересковая, 5
- СЗАО, ул. Маршала Новикова, 5
- ЮЗАО, ул. Остафьевская, 8, корп. 2
- ЦАО, Ленинский пр-т, 6, стр. 3
- ЦАО, Страстной бул., 15/29, стр. 1
- ЦАО, ул. Бакунинская, 100, стр. 6
- ЮАО, Варшавское ш., 76, корп. 2
- ЮВАО, 4-й Вешняковский пр-д, 1, корп. 1
- ЮЗАО, ул. Винокурова, 2
- ЮЗАО, Севастопольский пр-т, 61, корп. 1

13 августа. Обед в мужском монастыре Курской Коренной пустыни

все волонтерские организации с просьбой помочь найти и эвакуировать моих родителей, а также в МЧС.

Прибывшим из обстреливаемых территорий Курской области помогают и сотрудники цирка. Завхоз Елена Шевченко, например, собирает наборы с бытовой химией.

— Я переживаю за судьбу эвакуированных, я сама родом из Кореневского района, который постоянно обстреливают. Недавно оттуда вывезла своих родственников. Сначала — племянницу с маленьким ребенком, потом брата с семьей и сестру. А после — маму с тетей, уже в ночи ехали...

Волонтеры стараются удовлетворить все потребности нуждающихся. В регионе активно открывают ПВР и пункты выдачи гумпомощи, куда привозят продукты и вещи граждане из разных регионов страны, в том числе из новых присоединенных территорий.



ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

Не остаться в стороне

19 августа. Волонтеры Алексей Губатенко и Ольга Солодова зовут горожан на Тверскую площадь

В десяти столичных округах работают павильоны «Домики добра». Здесь принимают гуманитарную помощь для детей из новых регионов и участников специальной военной операции.

На площадках форума-фестиваля «Территория будущего. Москва 2030» работают 27 «Домиков добра». В них принимают помощь для детей, проживающих на новых территориях, участников специальной военной операции, а также зоотовары в рамках проекта «Накорми друга». «Домики» узнать просто: сверху есть

надпись «Москва помогает», а за прилавками трудятся волонтеры. Они принимают вещи, продукты, канцелярию, книги. Волонтер Алексей Губатенко сортирует принесенные вещи. В одном пакете — книжки, в другом — игры, тетрадки, наборы карандашей и фломастеров. Все новое, красивое. Именно такими цветами и нужно раскрашивать детство.

— Говорят, что сказки спасают, — перебирает принесенные книги молодой человек. Среди изданий — сказки Владимира Сутеева с иллюстрациями автора. — Сегодня сделать мир лучше помогают неравнодушные люди, их умение не пройти мимо чужой беды.

— Гуманитарная помощь поступает от москвичей постоянно, — рассказал он. Для участников специальной военной операции принимают носки, стельки и мужские наборы со средствами личной гигиены. — Все товары должны быть новыми, — отметил замдиректора центра «Мосволонтер» Андрей Рюмин.

Василиса Чернявская nedelya@vm.ru

«ДОМИКИ ДОБРА» ВЫ НАЙДЕТЕ ЗДЕСЬ

«Домики добра» открыты каждый день. Неравнодушных горожан ждут по будням с 12:00 до 20:00, в выходные — с 12:00 до 21:00.

- Охотный Ряд
Тверская площадь
- Пушкинская
Тверской бульвар
- Площадь Революции
около станции метро
- Коптево
Коптевский бул., вл. 18
- Медведково
ул. Грекова, вл. 3ж
- Отрадное
ул. Хачатуряна, вл. 13
- Бабушкинская
Бабушкинский парк

- Свиблово
пр-д Серебрякова, вл. 14, стр. 23
- Зябликово
Ореховый бул., вл. 24, стр. 1
- Щукинская
ул. Авиационная, вл. 24
- Зеленоград — Крюково
Зеленоград, бульварная зона, 16-й мкр-н
- Митино
ул. Митинская, вл. 31
- Планерная
ул. Юровская, около д. 114
- Аминьевская
ул. Матвеевская, вл. 2
- Озерная
Олимпийская деревня, вл. 4
- Некрасовка
сквер у станции метро
- Алма-Атинская
ул. Ключевая, вл. 22, стр. 1

- Теплый стан
ул. Теплый стан, вл. 16
- Улица Горчакова
ул. Адмирала Руднева, вл. 8
- Новые Черемушки
ул. Профсоюзная, вл. 41
- Бульвар Дмитрия Донского
Бул. Дмитрия Донского, вл. 11
- Новоосино
ул. Городецкая, вл. 1
- Улица Дмитриевского
ул. Святоозерская, вл. 1
- Выхино
ул. Вешняковская, вл. 16
- Щелковская
сквер у Гольяновского пруда
- Кузьминки
Волгоградский пр-т, вл. 119
- Братиславская
ул. Перерва, вл. 52

Замедлить часики

Биологический возраст человека, как правило, редко совпадает с цифрами в паспорте. Причем отличаться он может как в позитивную для его носителя сторону, так, увы, и в другую. Показатель свидетельствует о состоянии... нет, не души (хотя настроение способно на него повлиять), но в данном случае речь идет о физиологическом состоянии организма.

Раскрыть тайны своего биологического возраста москвичи могут в пространстве «Аллея технологий будущего», что обустроено в Гостином Дворе. Специальный аппарат для неинвазивной диагностики в режиме реального времени анализирует концентрацию конечных продуктов гликирования. Именно они накапливаются в организме по мере старения и могут способствовать развитию различных заболеваний.

— Посетители получают уникальную возможность всего за несколько минут пройти тестирование, которое поможет лучше понять свой организм, оценить его состояние и степень «из-

ношенности». Экспресс-тест — это еще один повод задуматься о будущем и сделать шаг навстречу активному и комфортному долголетию. Здесь же можно будет проконсультироваться со специалистом и получить полезные рекомендации по итогам тестирования, — рассказал главный внештатный специалист по первичной медико-санитарной помощи взрослому населению Департамента здравоохранения Москвы Андрей Тяжелников.

Кстати, неумолимые «часики старения», по словам врачей, под силу замедлить каждому. Для этого достаточно соблюдать простые правила: вести здоровый образ жизни, употреблять в пищу полезные продукты: фрукты, овощи, рыбу, исключить сладкое и фаст-фуд, пить полтора-два литра воды в день, ввести в режим дня обязательные пешие прогулки и регулярно проходить диспансеризацию.

Ольга Маркова nedelya@vm.ru



Пройти тестирование на биологический возраст в режиме реального времени москвичи могут в Гостином Дворе

Стоматология «ЭТА-СТОМ»

Олимпийский проспект, д. 22

495 181 01 01

в шаговой доступности от м. «Проспект Мира» 15 мин., от м. «Марьяна Роща» 10 мин., от м. «Достоевская» 10 мин.

www.eta-stom.ru
Работаем без выходных

ВСЕ СПЕКТР УСЛУГ

При высоком качестве — низкие цены! Звоните, приходите, убедитесь!



АКЦИЯ

Консультация, составление комплексного плана лечения — **бесплатно**

Панорамный рентген — **470 р.**

Компьютерная томография зубов 3D премиального качества — **2500 790 р.**

Пломба (светоотверждаемая пр-ва США) — **от 950 р.**

Металлокерамическая коронка «под ключ» — **7900 5600 р.**

Отечественный протез «под ключ» — **17 600 10 900 р.**

Циркониевая коронка (КНР) «под ключ» — **12 300 9900 р.**

Установка имплантата «под ключ» — 36 000 р. (Osstem с циркониевой коронкой)* * данная акция не суммируется с другими скидками

Элайнеры EuroCarra «под ключ» — 199 000 р. (до 40 капп)

Профессиональная гигиена зубов «под ключ» — 3790 р. (AirFlow (воздушный поток) + ультразвуковая чистка + полировка эмали)*

* данная акция не суммируется с другими скидками и не распространяется при лечении на брекетах
ТОЛЬКО по понедельникам 30% на лечение зубов для взрослых и **14%** на протезирование

Предъявителю рекламы скидки

20% на лечение зубов

10% на протезирование, хирургию и имплантацию

5% на ортодонтию и детскую стоматологию

Скидки действуют при оплате наличными
Акция только до 30.09.2024 г.

Приглашаем ДЕТЕЙ

на лечение, прием ведет детский врач высшей категории. Детей ждут деликатный подход, игровая комната, любимые мультфильмы, подарки и сюрпризы!

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА О ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ!

ООО «ЭТА». Лицензия Л041-01137-77/00362997 от 15.12.2020 выдана Деп. здравоохранения г. Москвы. РЕКЛАМА

Ради будущего родной страны

«ВМ» побывала в Едином пункте отбора на военную службу по контракту и пообщалась с бойцами. Они рассказали, что побудило их, рискуя жизнью, отправиться защищать Родину.

Ежедневно из Единого пункта отбора на военную службу по контракту в части отправляются около сотни человек. Сотрудники пункта рассказывают, что в последние две недели число желающих служить увеличилось, приходит больше молодых парней. Заместитель начальника пункта отбора Леонид Андреев отмечает, что многие приходят уже не в первый раз. Мотивация у всех разная: кто-то не смог найти себя на гражданке, кто-то — из патриотических побуждений. Николая Бельдюгина заключить контракт, по его словам, сподвиг сын.

— Это мой первый контракт. Сын тоже подписал и уже уехал в зону специальной военной операции. Я подумал, а почему я должен дома сидеть? — говорит Николай Бельдюгин. Жена Николая не сразу приняла его решение, переживала. Дома, во Владикавказе, у бойца осталась дочь. — Жена говорит: «За одним поедешь — другого оставишь». Но все дети — это дети. Да и сам, глядишь, пользу

Справка

Единый пункт отбора на военную службу по контракту расположен по адресу: **ул. Яблочкова, 5, строение 1.**

Он работает ежедневно без перерывов. Записаться на прием можно на портале **mos.ru**. Дополнительную информацию о прохождении службы и мерах поддержки можно получить на горячей линии **117** или в чат-боте **@MskContract_bot** в мессенджере Telegram.

на фронте принесу, — говорит Николай. Он уже оформил все документы и отправился в Воронеж, откуда его распределят в то или иное подразделение. Другого бойца, Кирилла Кожевникова, пришли провожать сын и дочь. — Мой отец воевал в Афганистане, был военным вра-



ЧУВСТВО ДОЛГА ОБЪЕДИНЯЕТ ПРИШЕДШИХ В ПУНКТ ОТБОРА

11 августа. Николай Бельдюгин заключил контракт на военную службу. Фото: Анатолий Цымбалюк

ли, и меня бы здесь не было. Но скажу одно: кто с мечом в Россию придет, тот от меча и умрет. Если у меня кровь кипит отомстить за своих братьев, за свою страну, значит, я свою кровь там оставлю. Я горжусь тем, что я россиянин, — говорит Сман. Были среди тех, кто в тот день готовился к отправке, и опытные воины. Для Евгения это уже вторая командировка в зону СВО. — Первый раз шел добровольцем. Под мобилизацию не попал — староват я уже для мобилизации. Мне, кстати, сегодня 56 лет исполнилось, — говорит он.

Таких историй в Едином пункте отбора можно услышать много. Каждый из тех, кто решил отправиться защищать Родину с оружием в руках, руководствуется своими рассуждениями и мировоззрением. Но всех их объединяет одно — чувство долга, трепетное отношение к Родине и ее будущему.

Подготовил **Алексей Хорошилов**
nedelya@vm.ru

чом. Он говорил, что пошел на войну, чтобы не пришлось мне. Теперь я иду, чтобы не пришлось ему, — Кирилл потрепал сына по плечу. Кирилл Кожевников в прошлом фермер, по профессии — повар. Надеется, что на фронте найдут применение в том числе его профессиональным навыкам.

В зоне отправки Единого пункта отбора всегда много людей. В тот день, когда Николай Бельдюгин и Кирилл Кожевников ждали своего автобуса, самым бодрым и веселым среди ожидающих был боец с позывным Сман. Он рассказал, почему выбрал именно такой позывной.

— У меня дома четверо детей. Сман — это первые буквы их имен, — рассказал он. Боец Сман отправляется в зону СВО впервые. Сам он приехал из Дагестана, и мотивация его — гремучая смесь чести горца, фатализма и горячей любви к Родине. — На все воля Всевышнего. Если бы не было его во-

Льготы и выплаты контрактникам



Льготы военному

- Всем военнослужащим положено бесплатное медицинское обследование, лечение и обеспечение лекарствами, также бесплатное питание и обмундирование.
- Через 20 лет службы: выход на пенсию.
- При увольнении: от 35 до 290 тысяч рублей, в зависимости от срока службы.

Льготы родным

Дети и школа

- Зачисление в любой сад (с 1,5 года), школу вне очереди и без регистрации по месту жительства.
- Двухразовое питание, продленка, кружки.
- Ежемесячные выплаты: 19 586 рублей на каждого ребенка (прожиточный минимум).



Пожилые родственники (65+) участников военной спецоперации

- Помощь соцработника на дому три раза в неделю.
- Проживание в геронтологическом центре по показаниям здоровья.

ДОВОЛЬСТВИЕ

Выплаты до отправки в зону СВО

- Денежное довольствие: 40–50 тысяч рублей ежемесячно.
- Выплата по указу мэра Москвы: 50 тысяч рублей ежемесячно.
- Итого за полный календарный месяц: 90–100 тысяч рублей.
- Единовременная выплата при заключении контракта минимум на год — 2 миллиона 300 тысяч рублей.

Выплаты в зоне СВО

- Денежное довольствие: 40–50 тысяч рублей.
- Дополнительные выплаты за участие в СВО: 120–240 тысяч рублей.
- Выплата по указу мэра Москвы: 50 тысяч рублей.
- Итого: 210–340 тысяч рублей за полный календарный месяц нахождения в зоне специальной военной операции.

ИНОСТРАНЦАМ

- Можно получить гражданство Российской Федерации.
- 150 000 рублей — единовременная выплата.
- До 15 000 рублей — компенсация билетов на переезд семьи в Москву.
- 7 дней проживания семьи в гостинице ММЦ в Москве.

ВОЗРАСТ

Служить по контракту можно в возрасте от 18 до 60 лет. Также кандидат должен быть годным к военной службе по состоянию здоровья. Граждане, не пребывающие в запасе и получившие высшее или среднее профессиональное образование, могут заменить один год военной службы по призыву на два года военной службы по контракту.

КУДА ОБРАЩАТЬСЯ

Пункт отбора на военную службу по контракту
Москва, ул. Яблочкова, 5, строение 1

График работы пункта

- Будни: с 9 до 18 часов
- Суббота: с 9 до 16 часов
- Воскресенье: с 9 до 15 часов

За первый год службы выплаты составят 5 млн 200 тысяч рублей (с учетом выплат Правительства Москвы и Минобороны РФ)

Бойцу нужна подготовка

Военкор «Вечерки» в зоне СВО наблюдал, как идет подготовка бойцов отряда «Волки» добровольческого корпуса, действующего в составе Южной группировки войск



Добровольцы-новобранцы отрабатывают правильную стойку с автоматом в учебном лагере в зоне спецоперации. Фото: Марат Чернышов



Марат Чернышов nedelya@vm.ru

«Волки» неоднократно доказывали свое умение в боях, и сейчас перед ними стоит задача передать опыт новобранцам. За обеспечение бойцов всем необходимым отвечает командант лагеря с позывным «Бобер». — Лагерь строился с нуля, он большой, но здесь постоянно

но что-то достраивается, добавляется и совершенствуется. Создаем условия, чтобы можно было помыться, постирать вещи. Все бытовые вопросы должны быть закрыты. У нас хороший полигон. Есть все необходимое для отработки штурмовых действий в окопе, на открытой местности или в здании, учебные точки, на которых новобранцам прививают основы военного дела. С новобранцами занимается инструктор с позывным «Биргер», опытный штурмовик и санитарный инструктор. Он продолжил семей-

ную династию военнотружеников. Кстати, его отец тоже сейчас на СВО. «Биргер» был военнотружеником Минобороны, но после тяжелого ранения по медицинским показаниям его списали. Он настойчиво рвал обратно и после реабилитации отправился добровольцем и нашел свое призвание в качестве инструктора. — Когда встречаю новобранцев, я смотрю им в глаза. Сразу видно, готов ли

человек морально, есть ли рвение осваивать военную науку, — говорит «Биргер». Обучение начинается с автомата Калашникова. Сначала теория, затем практика. Далее стрельба из различных положений, вместе с тем формируя правильную стойку с оружием. Постепенно

инструкторы учат передвиганию в боевых двойках, тройках, взаимодействию с товарищами. Следующий уровень — работа в траншеях и ходах сообщений. Параллельно с боевой подготовкой бойцы обязательно осваивают тактическую медицину, инженерное дело, основы тактики.

— Все прекрасно понимают и осознают, куда попали. Мы все объясняем, готовим к тому, что будут «прилеты», штурмы. Вот заходят новобранцы, например, в окоп, мы кидаем гранаты, чтобы они понимали, что такое взрыв, и правильно на него реагировали. Даем тактическую подготовку. Как правильно работать при заходе в траншею, что делать, если ранило кого-то. Не надо в панике орать, что тут «трехсотый» (раненый на военном сленге. — «ВМ»). Я обучаю их и тактической

медицине. Рассказываю, какие раны могут быть и что надо делать. За время работы инструктором понял, что для штурмовика главное — выжить и перебить весь нацизм, чтобы его не осталось, — рассказывает «Биргер». Его старший коллега Олег Блохин раньше был инструктором по физической подготовке. В Сирии он открыл в себе талант военного корреспондента, но на СВО все же пошел добровольцем-инструктором. Как считает Блохин, работа на полигоне и отработка различных ситуаций крайне необходима. — Это основа. Это база. Вот спорт для примера возьмите! Отправьте на соревнования человека, который ничего не умеет. Чему он там научится? Какой даст результат? Просто примет участие, и не более. Побеждает тот, кто ежедневно тренируется. Две недели, месяц, три месяца — это время, за которое мы даем людям навык, понимание происходящего, — рассказывает Олег Блохин. — А дальше они сами регулярно занимаются и лишь тогда превращаются в хороших бойцов. Отправьте на войну обычного гражданского, и сам без инструктора он может научиться только прятаться и выживать. Но никак не вести боевые действия...

Я СМОТРУ НОВОБРАНЦАМ В ГЛАЗА И ПОНИМАЮ, ГОТОВЫ ЛИ ОНИ К СЛУЖБЕ...

МАШИНА ДИСТАНЦИОННОГО МИНИРОВАНИЯ «ЗЕМЛЕДЕЛИЕ»

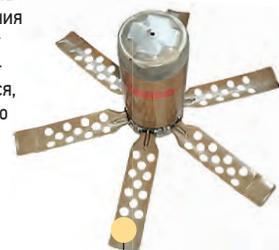
Предназначена для оперативного создания минных полей опасных направлений на расстоянии от 5 до 15 километров

Управление огнем: боевая машина оснащена спутниковой навигационной системой, компьютером и метеостанцией, что позволяет вносить коррективы и учитывать влияние погоды на полет ракет

Преимущества: скорость постановки минных полей, особенно в труднодоступных районах. Система укладывает минное поле любой сложности, в том числе и с готовыми проходами для своих войск

Боевой модуль: внешне система напоминает РСЗО «Град» и «Торнадо-Г» и так же, как и они, использует боеприпасы калибра 122 мм, но для минирования применяют снаряды с двигателем на твердом топливе, начиненные различными типами мин

Боеприпасы: боевая машина дистанционного минирования имеет два блока по 25 ракет в каждом. На заданном расстоянии ракета раскрывается, тогда мины падают на землю



Мина: система может применять два типа мин: противопехотные и противотанковые. Перевод мины в боевое состояние осуществляется непосредственно в момент падения на землю. Далее ее контактные датчики реагируют на движение пехоты либо бронетехники противника и происходит подрыв. Мина оборудована программируемыми самоликвидаторами. Это гарантирует, что минные поля не будут вечными, а деактивируются спустя определенное время без участия человека

Платформа: боевой модуль установлен на восьмиколесном шасси высокой проходимости «Камаз» с бронированной кабиной

Применение машины исключает непосредственное участие личного состава в постановке мин

Состав комплекса: боевая машина, транспортно-заряжающая машина и транспортно-пусковые контейнеры с инженерными боеприпасами



Забыла на-
прочь! А потому
возвращаюсь
домой, чтобы
проверить, вы-
ключила ли
утюг... При этом
отлично помню,
что было 30 лет
назад, но не от-
вечу, что ела
на завтрак. Зна-
комая история?

Мы поговорили
о проблемах, свя-
занных с памя-
тью, с врачом-не-
врологом АО «Медицина»
(клиника академика Ройт-
берга) Галиной Чудинской
(на фото).

Доктор, у меня это...



Будь в форме!

Галина Николаевна, в словаре
написано: «Память — это
«высшая психическая
функция, заключающаяся
в фиксации, хранении и вос-
произведении информации». Это сухое определение, увы,
не дает полного понимания
о ней. Что на данный момент
известно медикам
и ученым о памяти
и что не известно?

Память действи-
тельно представ-
ляет собой выс-
шую корковую
функцию мозга,
но на нее замет-
ное влияние ока-
зывают и внешние факторы,
например эмоциональное
состояние человека. Так что
ее ухудшение может быть
связано, например, с высо-
кой тревожностью, депрес-
сивным состоянием чело-
века. Ну и, разумеется, если
внимание человека отвлече-
но на множество вещей, он
тоже может констатировать,
что «с памятью стало хуже».
Ученые определили, что па-
мять бывает нескольких ви-
дов, и у каждого из них есть
своя функция. Так, напри-
мер, есть память кратковре-
менная — для запоминания
чего-либо на небольшой,
иногда длящийся буквально
несколько секунд про-
межуток времени. Для хра-
нения информации на дли-
тельный срок есть память
долговременная, благодаря
ей мы помним многие фак-
ты из прошлого. Если собы-
тие связано с определенным
контекстом, задействуется
эпизодическая память, за



Нарушения памяти встречаются почти у половины людей старше 65 лет. Справиться с проблемами поможет только консультация и помощь специалиста

сохранение уме-
ний, навыков
и прочего отвеча-
ет память проце-
дурная, а общие
знания и понятия
хранит память се-
мантическая.

Иногда говорят:

«Хорошо, что моя милосерд-
ная память не сохранила
того-то и того-то...» Но тут,
скорее, речь идет о неких
защитных реакциях чело-
веческого организма на стресс,
на негативные события.
Это так?

Безусловно, среди факторов,
которые влияют на способ-
ность запоминать и воспро-
изводить информацию, при-
сутствует и тот, который мы
называем эмоциональным
стимулом. Специалисты
также используют понятие,
которое так и называют —
«личный смысл». Так что
да, конечно, персональное
отношение человека к тем
или иным событиям влияет
на то, хорошо он их запо-
нит или забудет.

**Что чаще всего бывает при-
чиной ухудшения памяти
с годами? Правда ли, что про-
блемы с ней встречаются у все
более молодых людей, у под-
ростков и даже маленьких
детей?**

Нарушения памяти встре-
чаются почти у половины
людей старше 65 лет. С воз-
растом увеличивается коли-
чество хронических заболе-
ваний, которые отрицаельно
влияют на память: это
гипертония и атеросклероз,
инсульты, некоторые ин-
фекционные заболевания,
например COVID-19. Негативно
влиять на состояние
памяти могут и сахарный
диабет, и другие хрониче-
ские заболевания.

Чаще всего диагностируют
легкую потерю памяти:
когда возникают проблемы
с удержанием справочной

информации — фамилий,
имен, терминов, дат, мест,
где лежат часто используе-
мые предметы и так далее.
Потеря кратковременной
(эпизодической) памяти
характеризуется полной
или частичной потерей
способности фиксировать,
сохранять, а затем воспро-
изводить полученную ин-
формацию. Специалисты
отмечают, что такие нару-
шения все чаще встречаются
у людей более молодого
возраста, причем причины
нарушений могут быть раз-
ными. Поэтому не нужно
заниматься самолечением,

принимать лекарства, осно-
вываясь на телевизионной
рекламе, а лучше обратиться
к врачу, который назна-
чит обследования и найдет
причину нарушений, а по-
сле под наблюдением спе-
циалиста пройти терапию.
Кроме того, есть заболева-
ния, которые тоже влия-
ют на память; среди них не
только те, которые харак-
терны исключительно для
старшего возраста. Помимо
болезни Альцгеймера и Пар-
кинсона, сосудистой демен-
ции, ухудшение памяти вы-
зывает депрессия и тревога,
дефицит витаминов B1, B12,

фолиевой кислоты, хрони-
ческие алкогольные инток-
сикации, регулярное упо-
требление никотина.

**Гаджеты, которые заполони-
ли нашу жизнь, позволяют
почти в любой момент до-
браться до нужной инфор-
мации и, соответственно,
расхлаживают нас: можно
меньше помнить, все же в до-
ступе! Соответственно, мы
уже не так активно тренируем
свою память. Насколько плохо
это сказывается на ней? По-
токи информации, которые
нас окружают, тоже трени-
руют память или, наоборот,
вредят ей?**

Да, если какие-то функции
мозга не задействованы
постоянно, они начинают
«отмирать», поскольку он
расценивает эту функцию
излишней. Поэтому, как
и любую мышцу, мозг надо
тренировать. А поисковики,
конечно, замещают функ-
цию мозга...

В смысле же инфопотоков
надо понимать, что все за-
висит от мотивации. Для че-
го вам нужна та или иная ин-
формация? Если она необхо-
дима для работы и учебы, то
это, конечно, тренирует па-
мять. А если это просто раз-
влекательный контент, не
наполненный смыслом, то

КАРТИНЫ ЛЕЧАТ

Иногда нам кажется, что
жизнь знаменитостей про-
текает по неким особым
законам. В смысле практи-
ческого, бытового — да,
ведь известность наклад-
ывает на жизнь человека
особый отпечаток.

Но в смысле медицин-
ском — звезды те же лю-
ди. И даже их высокие ма-
териальные возможности
не защищают их от про-

блем со здоровьем. Почти
полной потерей памяти
и тяжелой формой болез-
ни Альцгеймера страдала
кинозвезда 1940-х Рита
Хейворт, не пощадило это
заболевание и Маргарет
Тэтчер, и Рональда Рейга-
на. А Норман Роквелл,
культовый журнальный
иллюстратор, известный
всему миру благодаря ри-
сованным обложкам

The Saturday Evening Post,
столкнулся с проблемами
уже в преклонном возрас-
те. Деменция развивалась
так стремительно, что ли-
шила его возможности ри-
совать. После ухода
84-летнего Роквелла его
картины используются
в США в терапии демен-
ции: они вызывают бурные
эмоции и пробуждают
воспоминания.

Кстати,

вопрос, как устроена память человека, стал для ученых одним из главных предметов спора с середины 1960-х годов. Исследователи Ричард Аткинсон и Ричард Шифрин считали, что надо рассматривать три компонента в этой системе: сенсорную, оперативную (рабочую) и долгосрочную память. Для обывателя такая схема объясняет практически все, для ученого — слишком лаконична. А 50 лет назад, в 1974 году, Алан Бэддели и Грэм Хитч предложили новую «модель памяти», которую в основном используют сейчас, дополняя деталями по мере различных открытий. Ну а «прячется» память в мозге человека — во всех нервных клетках, соединенных между собой сетью так называемых синапсов. «Склеивает» же воспоминания в единое целое область мозга под названием гиппокамп, «центр памяти».

удержать его в памяти невозможно, да и не нужно. Недаром сейчас все больше говорят о таком явлении, как «клиповое мышление». **Что полезнее — попытка бесконечно держать мозг «в тонусе», загружая его по максимуму, или режим «расслабухи» и необремененности, дающие ему отдохнуть?** Без отдыха мозг не будет нормально функционировать, ему надо восстановиться и закрепить уже полученную информацию. Для сохранения памяти особенно важен сон не менее 7–8 ча-

сов в сутки, причем без отвлекающих или возбуждающих факторов, например света от экрана смартфона, алкоголя или кофе. Когда мы спим, мозг производит консолидацию памяти, переносит информацию из памяти кратковременной в долгосрочную. **Галина Николаевна, а рассеянность и память как-то связаны? Насколько важна в истории с памятью генетика?**

НЕ ЗАНИМАЙТЕСЬ САМОЛЕЧЕНИЕМ, ЛУЧШЕ ОБРАТИТЬСЯ ЗА ПОМОЩЬЮ

Память ухудшается по множеству причин, часть из которых может быть связана с биологическими процессами, в том числе генетическими. Но образ жизни и психологическое состояние играют в этом процессе существенную роль. Чтобы понять причину ухудшения памяти, необходимо провести обследования и анализы. Иногда жалобы оказываются чисто субъективными, но случается, что в ходе обследования выявляются и истинные нарушения, и серьезные проблемы. **Важен ли для памяти наш рацион? Иногда пожилые люди, чтобы не набирать вес, отказываются, например, от хлеба, а потом выясняется, что черный хлеб был в том числе источником витаминов группы В...** Грамотно составленный рацион очень важен, оптимально — посоветоваться со специалистом, что в него лучше включить. Например, фолиевая кислота и витамин В12 участвуют в синтезе миелина и, соответственно, в процессах запоминания. Для нормальной работы клеток мозга также важен уровень глю-

козы, холестерина и других веществ. А значит, важен и рацион питания, богатый ими. К ним относятся орехи и другие семена, ягоды, богатая фосфором жирная рыба, яйца. Из напитков полезен зеленый чай. **Какие исследования значают пациентам, которые жалуются на память? Есть ли шанс у вовремя обратившихся к врачам людей вернуть когнитивные функции?**

Первым делом надо обратиться к неврологу, который направит на обследования сосудов и сканирование артерий головы. Скорее всего, потребуется МРТ сосудов головного мозга. Однако полный перечень обследований и необходимое лечение зависят от каждой конкретной ситуации. Если говорить об упражнениях для укрепления памяти, то попробуйте метод локи, или метод ассоциаций, когда вместо составления списка покупок вы представляете себе все нужные вам продукты визуально и проводите между ними связь.

А можно конкретный пример? Например, арбуз катится по дороге, на ее обочине лежит батон хлеба, а в канаве рядом — пачка молока. И в момент, когда вам потребуется вспомнить, что вы хотели купить, нужно будет мысленно воспроизвести эту картину. Для тренировки зрительной и рабочей памяти разгадывайте анаграммы и головоломки. Также важно соблюдать режим, высыпаться, избегать стрессов, стремиться к регулярной физической активности. **Прозвучит забавно, зато искренне: о чем я забыла вас спросить?** Я не помню! (смеется)

Беседовала **Ольга Кузьмина** nedelya@vm.ru

КАК СОХРАНИТЬ МОЗГ В РАБОЧЕМ СОСТОЯНИИ



ПРОВЕРЬТЕ ПАМЯТЬ

Вы можете самостоятельно определить, стоит ли обратиться к врачу, пройдя опросник, специально созданный для самопроверки. Просто оцените по шкале от 0 до 4, насколько часто с вами случаются события из приведенного ниже списка. Если никогда, то ставьте 0, если очень часто, то ставьте 4. После прохождения теста сложите баллы, и если получили больше 42, то лучше обратитесь к неврологу, специалисту по когнитивным расстройствам.

1. Я забываю номера телефонов.
2. Я забываю, что и куда положил.
3. Оторвавшись от книги, не могу найти место, которое читал.
4. Мне нужно составить список дел, чтобы ничего не забыть.
5. Я забываю о назначенных встречах.
6. Я забываю, что планировал сделать по дороге домой.
7. Перед новым делом меня нужно проинструктировать несколько раз.
8. Я забываю имена старых знакомых.
9. Мне трудно сосредоточиться.
10. Мне трудно пересказать содержание телепередачи.
11. Я не узнаю знакомых людей.
12. Мне трудно вникнуть в смысл того, что говорят окружающие.
13. Я быстро забываю имена людей, с которыми знакомлюсь.
14. Я перепроверяю, закрыл ли дверь и выключил ли плиту.
15. Я забываю, какой сегодня день недели.
16. Когда кто-то говорит, я не могу сосредоточиться.
17. Я пишу с ошибками.
18. Я легко отвлекаюсь.
19. Мне трудно сосредоточиться, когда я читаю.
20. Я тут же забываю, что мне сказали.
21. Мне трудно принять решение.
22. Я все делаю очень медленно.
23. Моя голова бывает пустой.
24. Я забываю, какое сегодня число.

Абитуриенты из Москвы готовы учиться в регионах

Большинство столичных старшеклассников уже выбрали вузы, в которых хотят продолжить обучение.

В топе оказались университеты как родного города, так и региональные учебные заведения, даже Дальнего Востока, включая Якутию. Об этом сообщили аналитики компании МегаФон, изучившие данные посещения сайтов ведущих вузов страны.

В этом году московские абитуриенты чаще всего посещали сайты Высшей школы экономики (ВШЭ), а также РНИМУ имени Н. И. Пирогова и МГТУ имени Н. Э. Баумана. Замыкают пятерку лидеров МГУ и РУДН. В топ-10 московских вузов вошли также МГЮА, РАНХиГС, РГУ нефти и газа имени И. М. Губкина, Финансовый университет при Правительстве РФ, МФТИ и Сеченовский университет.



В поисках университета, куда можно поступить, московские абитуриенты смотрели также сайты региональных вузов

А вот некоторых столичных абитуриентов привлекают региональные учебные заведения. В частности, они активно посещали сайты Дальневосточного федерального университета, Северо-Восточного федерального университета имени М. К. Аммосова в Якутии и других. Инженеры МегаФона тоже подготовились к началу нового учебного года. Они ускорили мобильный интернет на территории

РАНХиГС на юго-западе Москвы. Обновленное оборудование работает в частотных спектрах стандартов 2G и 4G. Диапазоны 2G обеспечивают более качественное покрытие, необходимое в условиях плотной застройки, а высокие диапазоны стандарта 4G улучшают пропускную способность сети, увеличивая скорость мобильного интернета. **Михаил Петров** nedelya@vm.ru

На линейку становись!

До 1 сентября осталось чуть больше недели. Как правильно подготовиться к началу учебного года, чтобы сборы в школу не стали стрессом и для ребенка, и для родителей

Белые банты, пышные букеты, воздушные шары, торжественные линейки — праздник начала нового учебного года должен быть радостным событием. Но, как и к любому серьезному шагу, к нему стоит основательно подготовиться.

Воротник, оборки, бантик

Начнем с материальных вещей и посещения магазинов. В списке любого школьника — и первоклассника, и выпускника — значатся базовые вещи. Среди них: канцелярские принадлежности, рюкзак или школьная сумка, одежда, спортивная форма, сменная обувь. И здесь вариантов покупок три: можно поехать с ребенком или детьми, если их несколько, в магазины; заказать все необходимое в интернете или совместить покупку нужного в этих двух форматах. Если у вас выдался выходной и вы готовы его провести в торговом центре, заглянув в пять-шесть магазинов, придерживайтесь нескольких простых правил. Во-первых, составьте список того, что требуется купить. Лучше заранее иметь четкое представление о том, какие модели рюкзака, одежды и обуви позволяет приобрести ваш семейный бюджет. По-

интересуйтесь мнением детей — так они будут чувствовать сопричастность к такому важному процессу, как подготовка к школе.

— Дайте ребенку возможность выбрать рюкзак, обувь, канцелярию. Теперь это его новая ответственность. Ваше доверие в этом вопросе добавит несколько бонусов в родительскую копилку, — говорит психолог Екатерина Пашкина.

Отправляемся в большой детский магазин с семьей. У мамы Марии (по совместительству учителя иностранного языка в одной из столичных школ) двое детей — Матвей и Ульяна. Младшая девочка пока еще посещает детский сад. А вот старший ребенок ходит в начальную школу.

В комплекте для школьника должны быть две пары сменной обуви и еще одна — на физкультуру. Как уличная, так

и сменная обувь должны быть удобными, нигде не натирать, не жать. Проверить просто — в задник надетых на детскую ногу, например,

ВАЖНО УЧИТЫВАТЬ МНЕНИЕ РЕБЕНКА О ШКОЛЬНЫХ ТОВАРАХ

кроссовок, должен свободно входить указательный палец. Проверять пригодность обуви нужно не только сидя на стуле, но и в процессе ходьбы.

— Не жмет, — сообщает довольный Матвей, возвращая маме кроссовки, которые только что примерил. Что касается цен, то сейчас в ряде магазинов есть стенды со скидками. Найти пару легких кроссовок можно за 699–899 рублей. А вот ботинки на мальчика обойдутся как минимум вдвое дороже. Примерно такие же расценки и на туфли и кроссовки для девочек.

Из одежды для мальчика понадобятся сменные футболки, спортивные штаны, брюки. Совсем тонкая обойдется в 500–600 руб-

лей. Пиджак, жилет, кофта в деловом стиле — у каждой школы свой дресс-код, который руководители учебных заведений рекомендуют неукоснительно соблюдать.

Уместили все в рюкзак

Дошла очередь до рюкзака и его наполнения. Учебники выдают, как правило, в школьных библиотеках. А вот тетрадки, ручки, карандаши, линейки, транспортиры, циркули, ластик, пеналы и рюкзаки нужно покупать. При этом эксперты призывают не дожидаться последних дней августа. — К стандартному списку можно добавить приятные мелочи: яркие наклейки, оригинальные закладки для книг, обложки с рисунками, — перечисляет Екатерина Пашкина. — Выбор таких предметов доставит радость ребенку и позволит проявить ему посылную самостоятельность.

Бюджет покупки может составить две-три тысячи рублей.

— Но самое главное — выбор рюкзака, — отмечает травматолог-ортопед Артем Богачев.

Врач советует обращать внимание на посадку рюкзака, регулировку лямок и удобную спинку. Все это важно для сохранения здоровья спины.

По рекомендациям Роспотребнадзора вес пустого рюкзака ученика начальной школы не должен превышать 700 граммов.

Рюкзак с ежедневным набором учебников и канцелярских принадлежностей должен весить не более 10 процентов от веса ребенка.

Лето — время для отдыха у детей. И многие из них действительно не вспоминают об учебе в период каникул. Но чем ближе сентябрь, тем активнее стоит готовиться к школе. Тут можно провести аналогию с физической нагрузкой: любую тренировку надо начинать с разминки. Так и в подготовке к учебному году: нагрузки стоит давать с малых доз. Если же сразу будет много заданий, то получим обратный эффект: у ребенка что-то не получится, он расстроится, а потом может и вовсе отказаться от выполнения задач. Работу в данном направлении надо начинать за полторы-две недели до школы. Во-первых, режим дня. Некоторые ложатся за полночь. Это надо исправлять заранее, до начала учебного года, отправляя детей спать в 22 часа или чуть раньше. Утренние подъемы должны происходить в одно и то же время. Во-вторых, лето — это не только время сидения в гаджетах.



МНЕНИЕ

Иван Андрухов
клинический психолог, когнитивно-поведенческий психотерапевт

Для школьников нужна умственная нагрузка. Стоит вспомнить, что проходили в предыдущих классах или поиграть в школу с детьми младшего возраста. В-третьих, с ребенком нужно чаще говорить о том, для чего нужны школа и ее правила. Детям важно объяснять, что учеба — это фундамент будущего. Позитивные сценарии должны подкрепляться играми в раннем возрасте. Например, малыши любят представлять, что они строители, пожарные, врачи, парикмахеры... Можно рассказать о своем пути: учились в школе, потом в вузе, затем стали работать, достигли определенных успехов, стали заниматься тем, о чем мечтали в детстве. Если у ребенка есть такая долгосрочная история, у него появляется маячок, к которому он стремится. Кроме того, родители должны объяснять, как устроен мир взрослых. В нем есть обязанности, и их признание — важная часть взрослой жизни. Большим подспорьем в мотивации что-то делать является личный пример родителей. Если мама и папа меньше проводят времени в телефоне, больше уделяют внимания семье, физической активности, то и ребенок будет действовать так же. Нужно помнить, что дети в раннем возрасте подражают взрослым. Если папа, сидя за компьютером, размышляет, что игры — это так себе занятие, то результат будет противоположным. А если папа или мама ходят в спортзал, то и у ребенка появится желание подражать. Быть как взрослые.

Рюкзаки для детей постарше могут весить порядка килограмма. Старшеклассники и вовсе предпочитают спортивные рюкзаки. Эксперты отмечают, что не стоит брать слишком мягкий тряпичный рюкзак или очень маленький портфель. Важны вместимость, наличие дополнительных секций, дышащие ткани и регулируемые лямки. В среднем цена рюкзака с ортопедической спинкой составляет 3,5–6 тысяч рублей.

Такие взрослые

Вопрос с подготовкой старшеклассников, с одной стороны, проще. Школьники 7–11-х классов сами могут сходить в магазин, обсудить бюджет с родителями, лишней опеки со стороны которых они уже не хотят.

— С другой стороны, есть желание выделяться, не следуя правилам подбора школьной формы, носить брендовые вещи, достаточно высокие по своей стоимости, — отмечает Пашкина. Бюджеты здесь разнятся. Главный совет — обсуждать обновление гардероба, школьных и канцелярских принадлежностей с максимальной благожелательностью к подростку. — Помните, что важно настраивать ребенка на предстоящий учебный год заранее, а не внезапно вспомнить об этом 30 августа, — резюмирует психолог.

В Подготовила
Василиса Чернявская
nedelya@vm.ru

За долги закроют парковку

Автор рубрики Алексей Хорошилов вместе с экспертами отвечает на вопросы читателей, связанные с городским хозяйством столицы



Алексей Хорошилов
a.horoshilov@vm

Мне пришло уведомление о приостановке действия резидентного разрешения на парковку. За что его могут аннулировать и как этого избежать?

Евгений Жулин,
район Замоскворечье

Первые платные парковки в столице появились 12 лет назад. Сегодня они есть во многих районах города. Жители домов, рядом с которыми они расположены, могут

получить резидентное парковочное разрешение. — Приостановка и аннулирование резидентного разрешения — это разные понятия, — объясняет автоюрист Илья Куличенко. — Аннулируется разрешение, к примеру, если вы больше не являетесь собственником квартиры в доме, рядом с которым вы паркуетесь, или в случае отчуждения транспортного средства. Причем аннулировать резидентное разрешение вы можете и самостоятельно — соответствующая услуга есть на mos.ru. Приостановка действия резидентного разрешения, по словам специалиста, проис-



Контролер Московского паркинга снимает на планшет номера автомобилей, стоящих в зоне платной парковки, для проверки оплаты места

ходит в том случае, если автовладелец набрал штрафы за нарушение правил дорожного движения и парковки. По закону достаточно трех задолженностей по штрафам для того, чтобы было принято решение о приостановке действия резидентного разрешения на парковку. — Вас обязаны уведомить за 10 рабочих дней о том, что резидентное разрешение

скоро приостановят, — добавляет Илья Куличенко. С момента получения уведомления есть 10 рабочих дней на то, чтобы оплатить все штрафы. При этом нужно письменно уведомить «Администратора московского парковочного пространства» о том, что задолженности больше нет. В этом случае разрешение не будет приостановлено.

— Если же вы не оплатите штрафы, действие разрешения приостановят до тех пор, пока вы не погасите все задолженности, плюс три месяца после соответствующего письменного уведомления «Администратора московского парковочного пространства». Срок действия разрешения затем продлят на общий срок приостановления, — отметил он.

Уважаемые читатели! Свои вопросы, связанные с городским хозяйством и в целом с жизнью в столице для рубрики «Хорошилов знает», присылайте на эл. почту a.horoshilov@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2.

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», Хорошилов знает».

ПРОДАЙТЕ СВОЕ ЗОЛОТО ДОРОГО, ДЕНЬГИ СРАЗУ!

35 ФИЛИАЛОВ В МОСКВЕ. БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД ЮВЕЛИРА К ВАМ ДОМОЙ.

585-я или 583-я проба — 4500 р. за 1 г. 750-я проба — 6500 р. за 1 г. Монеты, серебро, стоматологические коронки — дорого.

Компания по скупке золота и ювелирных изделий «Аурум» — одна из крупнейших столичных компаний в этом сегменте, принимающая ювелирную продукцию по государственному образцу. Ориентир на цену золототалонной биржи, современный и точный процесс оценки.

1. Разбираем, чем это лучше ломбарда. Насколько удобнее и выгоднее?

В отличие от ломбарда, цена в скупке в разы выше. Ломбард принимает дешево и надеется заработать на том, что клиент не сможет выкупить залог. Скупка же ориентируется на фиксированную цену биржи, работает по государственным образцам, имеет в штате профессиональных ювелиров. Ломбард не оценивает камни, в скупке же учтут и их стоимость. Также ломбард накладывает на вас долговые обязательства. В скупке вы сразу получаете максимальную стоимость вашего

золота или ювелирных изделий, наличными или на карту мгновенно.

2. Чем скупка «Аурум» отличается от других?

35 филиалов по всей Москве. Главный офис компании расположен на ул. Петровке, недалеко от Большого театра и Высоко-Петровского монастыря. Имеет свои ювелирные магазины. Часть изделий будет реализована в них. А за такие изделия вы получите значительно больше денег. Другие скупки примут все как лом, по весу. Кроме того, компания «Аурум» работает официально, имеет лицензию Федеральной пробирной палаты.

3. Выездная скупка от компании «Аурум».

Новый сервис для вашего удобства. Наш профессиональный ювелир (на фото именно он, согласитесь, так спокойней) бесплатно приедет к вам домой, на работу, встретится

в кафе в любое удобное для вас время. При себе имеет все необходимые инструменты, при вас произведет оценку, ответит на все ваши вопросы.



Выездная скупка, насколько это удобно? Спросим у читателя, Расторгуевой Валентины Ивановны.

Позвонила. Приехал приятный молодой человек. Угостила чаем, Артем (на фото) разложил на столе все свои приборы ювелира. Рассказал, как определяет пробу, смотрит камни. Очень увлекательно. Поболтали... В итоге предложил мне 73 000 руб. за три ненужных старых кольца и серьги. Согласилась, тут же пришел перевод на карту. Всем рекомендую. Сразу видно, что тут работают честно!



ВЫЗОВ ЮВЕЛИРА

8 (800) 551-84-34

ВЫПЛАТА НА МЕСТЕ, НАЛИЧНЫЕ ИЛИ ПЕРЕВОД НА КАРТУ!



Максимальная оценка



Выплата наличными или переводом на карту



Любые драгоценные металлы, в любом состоянии



Высокие рыночные цены



Принимаем в скупку дороже любого ломбарда



Не продавайте без нашей экспертной оценки

ВСЕ ФИЛИАЛЫ РАБОТАЮТ ДЛЯ ВАС БЕЗ ВЫХОДНЫХ С 10:00 ДО 20:00 ● м. «Трубная», ул. Петровка, 26, стр. 2 (вход в магазин «Кристалл мечты») ● м. «Смоленская», ул. Арбат, 20 ● м. «Китай-город», ул. Маросейка, 9 ● м. «Аэропорт», Ленинградский пр-т, 62 ● м. «ВДНХ», пр-т Мира, 146 ● м. «Проспект Мира», пр-т Мира, 38 ● м. «Сходненская», ул. Героев Панфиловцев, 1/2 ● м. «Беляево», ул. Миклухо-Маклая, 47А ● м. «Улица 1905 года», ул. Красная Пресня, 23, корп. Б, стр. 1 ● м. «Павелецкая», ул. Валовая, 2–4/44, стр. 1 ● м. «Славянский бульвар», Славянский бул., 5, корп. 1 ● м. «Красносельская», ул. Краснопрудная, 22–24 ● м. «Братиславская», ул. Братиславская, 12, стр. 1 ● м. «Дмитровская», Бутырская ул., 97 ● м. «Котельники», Новорязанское ш., 1А ● м. «Кузьминки», ул. Маршала Чуйкова, 4 м. «Полянка», ул. Большая Полянка, 30 ● м. «Ломоносовский проспект», Мичуринский пр-т, 3 ● м. «Коньково», ул. Профсоюзная, 109, корп. 2 ● м. «Теплый Стан», Новоясеневский пр-т, 2 Б, стр. 2 ● м. «Кантемировская», Пролетарский пр-т, 23 А ● м. «Щелковская», ул. Уральская, вл. 4Г ● м. «Проспект Вернадского», пр-т Вернадского, 39 ● м. «Чистые пруды», ул. Мясницкая, 30/1/2, стр. 1 ● м. «Перово», Зеленый пр-т, 27, корп. 1 ● м. «Варшавская», Варшавское ш., 87 ● м. «Преображенская площадь», ул. Большая Черкизовская, 3, корп. 1 ● м. «Белорусская», площадь Тверская Застава, 2, стр. 2 ● м. «Отрадное», ул. Декабристов, 21Г ● м. «Таганская», ул. Нижняя Радищевская, 5, стр. 2 ● м. «Правская», ул. Красного Маяка, 2 ● м. «Домодедовская», Каширское ш., 106 ● м. «Медведково», Широкая ул., 14, корп. 1 ● м. «Бауманская», ул. Бауманская, 33/2, стр. 1 ● м. «Строгино», Строгинский б-р, 21

ПОКАЖИТЕ ЭТО ОБЪЯВЛЕНИЕ И ПОЛУЧИТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНО 500 руб. к оценке!





Не семья, а золото!

Акция «Вечерки»

Если вашему счастливому браку более 50 лет, поделитесь с нами своей историей! Рассказы и фотографии присылайте на nedelya@vm.ru или по почте на адрес редакции

В Москве проживает более тысячи пар, чей семейный стаж насчитывает 50 и более лет. Среди них и супруги Анатолий и Светлана Бондаренко, которые в марте отметили свою золотую свадьбу

Радостное событие — полувековой юбилей семьи — Анатолий и Светлана Бондаренко отметили в Кутузовском дворце бракосочетания 16 марта. А познакомились они на свадьбе у своих друзей. — Дело было так, — вспоминает Анатолий Иванович. — Света училась на первом курсе в Текстильном институте, на технологическом факультете, и жила в одной комнате с пятикурсницей,



Любовь длиною в полвека

а в моей комнате (я на тот момент был студентом мехмата МГУ) в общежитии тоже жил пятикурсник. Вот эти ребята и решили пожениться и пригласили на свадьбу нас со Светой. Там мы впервые и встретились. Это было 6 октября 1973 года. Потом уже молодые люди выяснили, что и учиться в столицу они приехали из одного города — Кустаная. — Света была очень обаятельная, привлекательная, позитивная. Такая хруп-

кая, — перечисляет с улыбкой неоспоримые достоинства супруги Анатолий Иванович. — Я не мог не заметить такую девушку. И, конечно, понравилась она мне сразу. В свою очередь, Светлана Гиндуловна признается, что в тот день она увидела веселого, коммуникабельного, необыкновенно харизматичного юношу. — А самое главное — я почувствовала родного и близкого мне человека! У нас

оказалось столько общих интересов, — добавляет она. — Это была судьбоносная встреча.

Отгуляв на свадьбе друзей, которая, кстати, проходила под Тулой, ребята вернулись в Москву и решили встретиться на Красной площади. — Назначил встречу на Лобном месте. На первое свидание я приехал с другом. Была осень. Прохладно. Мы вдвоем пришли, ждали, ждали, уже замерзли, а ее нет и нет, — рассказывает Анатолий Иванович. — Отпустив друга домой, я поехал к институтскому общежитию Светланы. При этом я знал только ее имя. Но вахтерша на проходной сразу поняла, какую Свету я разыскиваю. И сказала мне, что к ней приехали родители, и они ушли гулять.

Тогда молодой человек остался ждать. Светлана, вернувшись в общежитие и увидев его, была очень удивлена. С того дня ребята больше не расставались.

— Ходили в театры, кино. Улицу Люсиновскую и кинотеатр «Правда» мы и вовсе называем своими местами, так как часто там бывали. А еще мы любили бродить по улочкам в районе метро «Добрынинская», в районе университета — это все наше, — скромно улыбаясь, говорит Светлана Гиндуловна. В районе университета был прекрасный сад, вторит ей супруг. В нем росли мелкие груши и яблоки, которые мы

ТОРЖЕСТВЕННЫЕ ЦЕРЕМОНИИ

Столичные дворцы бракосочетания предлагают юбилярам провести торжественную церемонию чествования. Услуга предоставляется бесплатно. Дополнительную информацию можно получить по единому телефону (495) 777-77-77.

- Дворец бракосочетания № 1 и Дворец бракосочетания № 4 приглашают на церемонию ежедневно.
- Дворец бракосочетания № 5
- Кутузовский дворец бракосочетания
- Зеленоградский отдел ЗАГС
- Таганский отдел ЗАГС
- Дворец бракосочетания № 3
- Дворец бракосочетания № 5
- Кутузовский дворец бракосочетания
- Зеленоградский отдел ЗАГС

Со вторника по субботу церемонию проводят:

- Дворец бракосочетания на ВДНХ

Анатолий и Светлана Бондаренко всегда готовы идти на встречу друг другу. И все ради любви!

собирали и варили из них вкусный компот.

— В первые годы семейной жизни он стал одним из витаминных источников нашего пропитания, — добавляют супруги.

Ну, а пока... пролетела осень, дело шло к зимней сессии. Ребята учились. А после ее сдачи они запланировали поездку в Кустанай для знакомства с родителями. — Пошли мы на Ленинский проспект — покупать билеты. Но я специально повел Свету по его правой стороне, где располагался Октябрьский ЗАГС. Так мы в него и зашли. Света особенно не сопротивлялась. В этот же день мы подали заявление. Это были двадцатые числа января. С момента нашего знакомства прошло три с половиной месяца, — рассказывает Анатолий Иванович.

Сдав сессию, прилетели в Кустанай и всем сказали, что подали заявление. Родные были за нас рады.

— Моей главной задачей было произвести впечатление на родителей невесты, чтобы у них не возникло сомнений в выборе дочери. Я хотел, чтобы они увидели во мне человека, который даст ей опору в жизни и будет ее всегда любить, — делится своими давними переживаниями Анатолий Иванович.

Менее чем через два месяца — 16 марта 1974 года — в Москве появилась новая семья Бондаренко. После выхода из ЗАГСа новоиспеченный супруг нес свою Светлану целый квартал до машины, украшенной живыми цветами.

— Я решил удивить любимую — и к лентам, которые украшали машину, прикрепил букетики живых фиалок, — вспоминает Анатолий Иванович. — Получилось красиво!

Свадьба пела и плясала в кафе на Ленинском проспекте, куда поздравить молодых пришли тридцать человек.

— А летом в Кустаная свадьбу отпраздновали еще раз. И на ней гуляли уже человек двести, — вспоминают супруги Бондаренко.

В том, что секрет долгой семейной жизни есть, супруги Бондаренко уверены.

— Но секрет этот — простой, — утверждает глава семьи. — Надо чувствовать любимого человека, уметь понимать его. В чем-то надо и уступать. Всегда надо помнить, что в свое время ты дал человеку обещание быть рядом в любые периоды жизни — и радостные, и трудные, и подвести его ты просто не имеешь права. И любовь не закончится никогда!

Подготовила
Дженни Самойлова
nedelya@vm.ru

театральная афиша

Творческое объединение Владимира Вексельмана

ЦКИ «Меридиан». Малый зал.

Ул. Профсоюзная, 61 (ст. м. «Калужская» / «Воронцовская»). © (915) 168-07-14.

27/VIII вech. Открытие нового сезона-2024/2025.

«Музыка кино». Концерт ко дню Российского кино.

Песни и мелодии из отечественных кинофильмов и телесериалов. В концерте примут участие артисты Творческого объединения Владимира Вексельмана.

Музей П. И. Чайковского в Москве (филиал Российского национального музея музыки).

Кудринская пл., 46/54.

© (495) 605-65-15, (915) 168-07-14.

15/IX в 16 ч. Владимир Скоморохов (фортепиано). Концерт «В русском стиле» (три юбилея).

М. И. Глинка (220 лет), М. П. Мусоргский (185 лет), Н. А. Римский-Корсаков (180 лет). В программе музыка Глинки, Мусоргского, Римского-Корсакова.



1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
 09.20 Модный приговор 0+
 10.10 Жить здорово! 16+
 11.00, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал 16+
 15.15 Давай поженимся! [S] 16+
 16.05 Мужское / Женское 16+
 18.00 Вечерние новости
 20.00 ИЩЕЙКА [S] 16+



21.00 Время
 22.00 Я НЕ МОГУ БЕЗ ТЕБЯ [S] 16+
 23.00 Большая игра 16+
 00.00 Подкаст.Лаб. Международная премия мира имени Л. Н. Толстого. Гости: Михаил Швыдкой, Доку Завгаев, Андрей Хазин 16+
 00.45 Подкаст.Лаб. Гори огнем! 16+
 01.30 Подкаст.Лаб. Все хотят летать 16+
 02.15 Подкаст.Лаб. Мелодии моей жизни 16+
 03.05 Подкаст.Лаб. Свидетели Эйзенштейна 16+
 03.40 Подкаст.Лаб. Жизнь замечательных 16+
 04.20 Подкаст.Лаб. Драгоценные истории 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
 09.00, 14.35 Вести. Местное время
 09.55 О самом главном 12+
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
 11.30 60 минут 12+
 13.00 Наши 12+
 15.00 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 16+
 17.30 Малахов 16+
 18.30 60 минут 12+
 21.05 Вести. Местное время
 21.20 ДОЖДЬ НА ИСХОДЕ ЛЕТА 16+
 23.30 Новая волна-2024
 02.05 НИКОГДА НЕ ГОВОРИ НИКОГДА 12+
 1991 год. Санкт-Петербург. Окончив среднюю школу, Татьяна Булатова готовится к поступлению на эстрадный факультет института культуры. В этом же институте сдает выпускной экзамен старшая сестра Татьяны Светлана. Но достойной работы она не находит и устраивается в ночной клуб танцовщицей. Там Светлана знакомится с бандитом Романом и влюбляется в него... Татьяне предлагают стать солисткой группы «Зимний сад». Светлана требует от Романа взаимности, чем раздражает его. Они расстаются...
 04.10 ВАСИЛИСА 12+

ТВЦЕНТР ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
 08.15 Москва резиновая 16+
 08.40 ТРОЕ В ЛИФТЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ (Россия, 2017) 12+
 10.40 Анатолий Папанов. Такая короткая длинная жизнь 16+
 11.30 События
 11.50 СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. МЫШЕЛОВКА 12+
 13.40 Мой герой. Ольга Павловец 12+
 14.30 События
 14.50 Город новостей
 15.00, 02.45 АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. СМЕРТЬ В КРУЖЕВАХ 12+
 16.55 Богини фотошопа 16+
 17.50 События
 18.10 ОРЛИНСКАЯ. СТРЕЛЫ НЕПТУНА 12+
 20.05 ОРЛИНСКАЯ. ТАЙНА ВЕНЕРЫ 12+
 22.00 События
 22.35 Миф на крови. Специальный репортаж 16+
 23.05 Знак качества 16+
 00.00 События 25-й час
 00.30 Петровка, 38 16+
 00.45 Следствие ведет КГБ. Операция Капкан 16+
 01.25 Прощание. Геннадий Селезнев 16+
 02.05 Несостоявшиеся генсеки 12+
 04.15 Обложка. Звезды без макияжа 16+
 04.45 Анатолий Папанов. Такая короткая длинная жизнь 16+
 05.20 Мой герой. Ольга Павловец 12+

РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА

06.30 Пешком... Москва заречная
 07.00 Звезда Рины Зеленой. Рассказывает Полина Агуреева
 07.20 Репортажи из будущего. Перевероты в образовании
 08.05 Забытое ремесло. Вышивальщица
 08.20 МИЧУРИН (Мосфильм, 1948)
 09.45, 15.10, 23.45 Оттепель. В добрый час
 10.00, 12.30, 16.30, 19.30 Новости культуры
 10.15 Звезды русского авангарда. Сергей Михайлович Эйзенштейн — архитектор кино
 10.40 АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ (Мосфильм, 1938)
 12.45 Роман в камне. Белоруссия. Коссовский замок
 13.15 Кино о кино. Гардемарины, вперед!
 14.10, 01.45 Великие дирижеры. Бернхард Хайтинк и Лондонский филармонический оркестр
 15.25 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский
 16.45 Звезда Веры Марецкой. Рассказывает Олеся Судзиловская
 17.00, 00.00 СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ
 19.00 Дворцы взорвать и ухаживать...
 19.45 Парад-алле на линии огня
 20.30 Спокойной ночи, малыши!
 20.45 Памяти Глеба Панфилова. Острова
 21.25 РОМАНОВЫ. ВЕНЦЕНОСНАЯ СЕМЬЯ (Россия, 2000)

НТВ НТВ

04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
 08.25, 10.35 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+
 Из гаража загородного дома ночью угоняют два авто представительского класса. Выясняется, что дом недавно приобрел Голубов за полмиллиона долларов. Бывший хозяин дома согласился на эту сравнительно небольшую сумму только потому, что ему срочно были нужны наличные... В отделе новое происшествие: во время устранения протечки в соседней квартире найден труп мужчины. Оперативники решают, что все пути ведут в клуб анонимных алкоголиков, который посещал погибший Степан Соколов...
 11.00 ПЕС [S] 16+
 13.25 Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи
 16.20, 23.35 Сегодня в Москве
 16.45 За гранью 16+
 17.50 ДНК 16+
 20.00 ТВЕРСКАЯ [S] 16+
 22.20, 00.00 НЕВСКИЙ. ОХОТА НА АРХИТЕКТОРА [S] 16+
 01.00 ОДИН [S] 16+
 03.30 БРАТЬЯ [S] 16+

ДОВЕРИЕ ДОВЕРИЕ

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+
 06.10 В главной роли 12+
 06.55 Раскрывая тайны звезд 12+
 07.45 Звезды советского экрана 12+
 08.10 Мой район. Новости 16+
 08.25, 15.30 СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ (СССР, 1966) 0+
 10.00 Мой район. Новости 16+
 10.15 Мой район. Город без окраин 12+
 10.45 Мой район. Моя Москва 12+
 10.55 КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА (СССР, 1979) 12+
 13.20, 22.20 НЕ МОГУ СКАЗАТЬ ПРОЩАЙ (СССР, 1982) 12+
 15.00 Звезды советского экрана 12+
 17.05 Мой район. Новости 16+
 17.20 Мой район. Город без окраин 12+
 17.50 Мой район. Моя Москва 12+
 18.05 КУМИР 16+
 20.00 ТЕАТР (СССР, 1978) 12+
 23.55 Мой район. Новости 16+
 00.10 Мой район. Город без окраин 12+
 00.40 Мой район. Моя Москва 12+
 00.50 КУМИР 16+
 02.30 Мой район. Новости 16+
 02.45 Мой район. Город без окраин 12+
 03.25 Тайны кино 12+
 04.10 Мой район. Новости 16+
 04.25 Мой район. Город без окраин 12+
 05.05 Мой район. Энциклопедия. Библиотеки им. Ленина 12+
 05.30 Мой район. Энциклопедия. Метро. Ночная смена 12+



1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
 09.20 Модный приговор 0+
 10.10 Жить здорово! 16+
 11.00, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал 16+
 15.15 Давай поженимся! [S] 16+
 16.05 Мужское / Женское 16+
 18.00 Вечерние новости
 20.00 ИЩЕЙКА [S] 16+

В собственном доме убита судья Николаенко. Александра узнает, что Николаенко долгие годы выносила решения для комиссии по УДО — следовательно, за ее смертью может стоять кто-то из затанцевавших злобу заключенных. Однако способ совершения преступления подсказывает Ищейке, что это не просто месть — она проследивает связь с аналогичным делом...

21.00 Время
 22.00 Я НЕ МОГУ БЕЗ ТЕБЯ [S] 16+
 23.00 Большая игра 16+
 00.00 Подкаст.Лаб. Легкие деньги 16+
 00.50 Подкаст.Лаб. Свидетели Эйзенштейна 16+
 01.35 Подкаст.Лаб. Триггеры 16+
 02.20 Подкаст.Лаб. Собрались с мыслями 16+
 03.05 Подкаст.Лаб. Космические истории 16+
 03.40 Подкаст.Лаб. Неформат 16+
 04.20 Подкаст.Лаб. Психика 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
 09.00 Вести. Местное время
 09.55 О самом главном 12+
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
 11.30, 18.30 60 минут 12+
 13.00 Наши 12+
 14.35 Вести. Местное время
 15.00 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 16+
 Выстрелом в упор убит предприниматель Николай Майоров. Под подозрением сразу же оказывается бывшая жена Майорова Кира, которую он выгнал из дома после супружеской измены. Ее нынешний ухажер — тренер в фитнес-центре Банин. К расследованию этого преступления неожиданно подключается Бувеч. Покойный Майоров проходил по одному из его дел в качестве свидетеля. Именно благодаря показаниям Майорова обвиняемый по этому делу, Зарубин, оказался в колонии. Тренер Банин рассказывает Швецову, что это именно Кира попросила его отправить фотографии бывшего мужа...
 17.30 Малахов 16+
 21.05 Вести. Местное время
 21.20 ДОЖДЬ НА ИСХОДЕ ЛЕТА 16+
 23.30 Новая волна-2024
 02.05 НИКОГДА НЕ ГОВОРИ НИКОГДА 12+
 04.10 ВАСИЛИСА 12+

ТВЦЕНТР ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
 08.10 Москва резиновая 16+
 08.40 МЫШЕЛОВКА НА ТРИ ПЕРСОНЫ (Россия, 2017) 12+
 10.40 Инна Чурикова. Я и так согласна 16+
 11.30 События
 11.50 СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. МЫШЕЛОВКА 12+
 13.40 Мой герой. Елена Воробей 12+
 14.30 События
 14.50 Город новостей
 15.00 АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. СМЕРТЬ В КРУЖЕВАХ 12+
 16.55 Финктивные браки звезд 16+
 17.50 События
 18.10 ОРЛИНСКАЯ. КОЗИН АМУРА 16+
 22.00 События
 22.35 Закон и порядок 16+
 23.05 Правда и ложь о тете Вале 16+
 00.00 События 25-й час
 00.30 Петровка, 38 16+
 00.45 СМЕРШ. Ялта-45 16+
 01.25 Прощание. Роман Виктюк 16+
 02.05 Прага-42. Убийство Гейдриха 12+
 02.45 АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. СМЕРТЬ В КРУЖЕВАХ 12+
 04.15 Москва резиновая 16+
 04.40 Инна Чурикова. Я и так согласна 16+
 05.20 Мой герой. Елена Воробей 12+

РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА

06.30 Пешком... Москва университетская
 07.00 Звезда Тамары Макаровой. Рассказывает Виктория Исакова
 07.20 Репортажи из будущего. Турпутевка на Луну
 08.05 СЕЛЬСКИЙ ВРАЧ (СССР, 1951)
 10.00, 12.30, 16.30, 19.30 Новости культуры
 10.15 Звезды русского авангарда. Первооткрыватель Николай Эрк
 10.40, 21.25 ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ (СССР, 1931)
 12.45, 19.00 Дворцы взорвать и ухаживать...
 13.15 Кино о кино. Зимний вечер в Гаграх
 14.10, 01.20 Великие дирижеры. Евгений Светланов и Государственный академический симфонический оркестр СССР
 15.00, 18.45, 23.15, 01.05 Оттепель. В добрый час
 15.15 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский
 16.45 Звезда Фаины Раневской. Рассказывает Агриппина Стеклова
 17.00, 23.30 СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ
 19.45, 02.15 Кино о кино. Москва слезам не верит
 20.30 Спокойной ночи, малыши!
 20.45 Тагетон, или Смерть великого негома

НТВ НТВ

04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
 08.00 Сегодня
 08.25 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+
 10.00 Сегодня
 10.35 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+
 11.00 ПЕС [S] 16+
 13.00 Сегодня
 13.25 Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи
 16.00 Сегодня
 16.20 Сегодня в Москве
 16.45 За гранью 16+
 17.50 ДНК 16+
 19.00 Сегодня
 20.00 ТВЕРСКАЯ [S] 16+

 22.20 НЕВСКИЙ. ОХОТА НА АРХИТЕКТОРА [S] 16+
 23.35 Сегодня в Москве
 00.00 НЕВСКИЙ. ОХОТА НА АРХИТЕКТОРА [S] 16+
 01.00 ОДИН [S] 16+
 03.30 БРАТЬЯ [S] 16+

ДОВЕРИЕ ДОВЕРИЕ

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+
 06.20 В главной роли 12+
 07.05 Раскрывая тайны звезд 12+
 07.55 Звезды советского экрана 12+
 08.25 Мой район. Новости 16+
 08.40, 15.45 УСАТЫЙ НЯНЯ (СССР, 1977) 6+
 10.00 Мой район. Новости 16+
 10.15 Мой район. Город без окраин 12+
 10.45 Мой район. Моя Москва 12+
 10.55 ТЕАТР (СССР, 1978) 12+
 13.35, 22.15 СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ (СССР, 1941) 12+
 15.15 Звезды советского экрана. Сергей Проханов 12+
 17.05 Мой район. Новости 16+
 17.25 Мой район. Город без окраин 12+
 17.55 Мой район. Моя Москва 12+
 18.10 КУМИР 16+
 20.00 ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЕТ (СССР — Венгрия, 1981) 12+
 23.50 Мой район. Новости 16+
 00.05 Мой район. Город без окраин 12+
 00.30 Мой район. Моя Москва 12+
 00.40 КУМИР 16+
 02.20 Мой район. Новости 16+
 02.40 Мой район. Город без окраин 12+
 03.15 Тайны кино 12+
 04.00 Мой район. Новости 16+
 04.20 Мой район. Город без окраин 12+
 04.55 Мой район. Энциклопедия. Реклама 12+
 05.45 Киноулица 12+



СРЕДА 28 АВГУСТА

1 1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Модный приговор 0+
10.10 Жить здорово! 16+
11.00 Информационный канал 16+
12.00 Новости
12.15 Информационный канал 16+
15.00 Новости
15.15 Давай поженимся! [S] 16+
16.05 Мужское/Женское 16+
17.00 Информационный канал 16+
18.00 Вечерние новости
18.30 Информационный канал 16+
20.00 **ИЩЕЙКА** [S] 16+
На парковке застрелен ведущий интернет-шоу об искусстве пикапа Анзор Лаута. Журнов и Бирюков первыми оказываются на месте преступления, где сталкиваются с незнакомым оперативником...
21.00 Время
22.00 **Я НЕ МОГУ БЕЗ ТЕБЯ** [S] 16+
23.00 Большая игра 16+
00.00 Подкаст.Лаб. Жизнь замечательных 16+
00.50 Подкаст.Лаб. Космические истории 16+
01.35 Подкаст.Лаб. 20 лет спустя 16+
02.20 Подкаст.Лаб. Драгоценные истории 16+
03.00 Новости
03.05 Подкаст.Лаб. Обязательно к прочтению 16+
03.40 Подкаст.Лаб. Баден-Баден 16+
04.20 Подкаст.Лаб. Россия и Запад на начелях истории 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 О самом главном 12+
11.00 Вести
11.30 60 минут 12+
13.00 Наши 12+
14.00 Вести
14.35 Вести. Местное время
15.00 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 16+
17.00 Вести
17.30 Малахов 16+
18.30 60 минут 12+
20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 **ДОЖДЬ НА ИСХОДЕ ЛЕТА** 16+
Отец Риты Олег Олегович женится на женщине, в которую давно влюблен, Елене Борисовне. На торжестве хозяйка брачного агентства предлагает Рите найти мужа. Вместе они выбирают для нее мужчину по каталогу. В квартире Дольских неожиданно появляются родители Дмитрия Тарасова, генерал и его жена. Они пришли свататься к Марине. Рита отправляется на свидание с Иваном, мужчиной, с которым она познакомилась через хозяйку брачного агентства...
23.30 Новая волна-2024
02.05 **НИКОГДА НЕ ГОВОРИ НИКОГДА** 12+
04.10 **ВАСИЛИСА** 12+

ТВЦУ ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.10 Москва резиновая 16+
08.40 **ЧУДНЫ ДЕЛА ТВОИ, ГОСПОДИ!** 12+
10.40 Аристарх Ливанов. Счастье любит тишину 16+
11.30 События
11.50 **СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. АУРА УБИЙСТВА** 12+
13.40 Мой герой. Андрей Житинкин 12+
14.30 События
14.50 Город новостей
15.00 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ПЛЕННИЦА ЧЕРНОГО ОМУТА** 12+
16.55 Правда о звездных диетах 16+
17.50 События
18.10 **ОРЛИНСКАЯ. МОЛНИЯ ЗЕВСА** 16+
22.00 События
22.35 Хватит слухов! 16+
23.05 Прощание. Виктор Гришин 16+
00.00 События 25-й час
00.30 Петровка, 38 16+
00.45 90-е. Прощай, страна 16+
01.25 Знак качества. Товары для садоводов 16+
02.10 Русские тайны. Места силы 16+
02.50 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ПЛЕННИЦА ЧЕРНОГО ОМУТА** 12+
04.20 Москва резиновая 16+
04.40 Аристарх Ливанов. Счастье любит тишину 16+
05.20 Мой герой. Андрей Житинкин 12+

РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА

06.30 Лето Господне. Успение Пресвятой Богородицы
07.05 Репортажи из будущего
07.50, 20.45 Звездная роль Владимира Ивашова
08.30, 21.25 **БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ** (Мосфильм, 1959)
10.00 Новости культуры
10.15 Звезды русского авангарда. Эксцентрики Козинцев и Трауберг
10.40 **ЮНОСТЬ МАКСИМА** (Ленфильм, 1934)
12.30 Новости культуры
12.45 Дворцы взорвать и уходить...
13.15 Юбилей Нины Мозер
14.10, 01.10 Великие дирижеры. Евгений Мравинский
14.50 Оттепель. В добрый час. Евгения Уралова
15.05 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский
16.30 Новости культуры
16.45 Звезда Валентины Серовой
17.00, 23.35 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ** (СССР, 1979)
18.45 Оттепель. В добрый час. Владимир Ивашов
19.00 Дворцы взорвать и уходить...
19.30 Новости культуры
19.45 Фотомгновения ТАСС. В кадре и за кадром
20.30 Спокойной ночи, малыши!
22.50 Острова. Андрей Платонов
00.50 Оттепель. В добрый час. Геннадий Шпаликов
01.50 Кино о кино. Гардемарины, вперед!
02.30 Роман в камне. Ростов-на-Дону

НТВ НТВ

04.50 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00 Сегодня
08.25 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
10.00 Сегодня
10.35 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
11.00 **ПЕС** [S] 16+
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
19.00 Сегодня
20.00 **ТВЕРСКАЯ** [S] 16+
Сосед находит зарезанными Сорокина и консержюку. Соболев выдвигает версию, что главной целью убийцы была консержюка, а мента убили как нежелательного свидетеля. Узбэшиники решают подставить выскочку Соболева, но ему удается их перехитрить... В узбекском ресторане в холодильнике найден повар Нияз Исламов, зарезанный эсэсовским ножом...
22.20 **НЕВСКИЙ. ОХОТА НА АРХИТЕКТОРА** [S] 16+
23.35 Сегодня в Москве
00.00 **НЕВСКИЙ. ОХОТА НА АРХИТЕКТОРА** [S] 16+
01.00 **ОДИН** [S] 16+
03.35 **БРАТЬЯ** [S] 16+

ДОВЕРИЕ

06.10 В главной роли 12+
06.55 Раскрывая тайны звезд 12+
07.40 Звезды советского экрана 12+
08.10 Мой район. Новости 16+
08.25 **МОЯ ЛЮБОВЬ НА ТРЕТЬЕМ КУРСЕ** (СССР, 1976) 12+
10.00 Мой район. Новости 16+
10.15 Мой район. Город без окраин 12+
10.45 Мой район. Моя Москва 12+
11.00 **ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЕТ** (СССР, 1981) 12+
13.30, 22.10 **НЕЗВАННЫЙ ДРУГ** (СССР, 1980) 12+
15.25 **ПОСЛЕДНИЕ КАНИКУЛЫ** (СССР, 1970) 6+
17.05 Мой район. Новости 16+
17.20 Мой район. Город без окраин 12+
17.50 Мой район. Моя Москва 12+
18.05 **КУМИР** 16+
20.00 **КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА** (СССР, 1978) 12+
23.40 Мой район. Новости 16+
23.55 Мой район. Город без окраин 12+
00.25 Мой район. Моя Москва 12+
00.35 **КУМИР** 16+
02.15 Мой район. Новости 16+
02.30, 04.10 Мой район. Город без окраин 12+
03.10 Тайны кино 12+
03.55 Мой район. Новости 16+
04.50 Мой район. Энциклопедия. ГЭС 12+
05.15 Мой район. Энциклопедия. 5 мест для пикников 12+
05.40 Киноулица 12+

ЧЕТВЕРГ 29 АВГУСТА



1 1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Модный приговор 0+
10.10 Жить здорово! 16+
11.00 Информационный канал 16+
12.00, 15.00 Новости
12.15 Информационный канал 16+
15.15 Давай поженимся! [S] 16+
16.05 Мужское/Женское 16+
17.00 Информационный канал 16+
18.00 Вечерние новости
18.30 Информационный канал 16+
20.00 **ИЩЕЙКА** [S] 16+
Вечером некто расстреливает уличного торговца цветами. Абашев пытается задержать убийцу. В оперативника стреляют из темноты, он палит в ответ и ранит молодого парня, у которого не оказывается пистолета...
21.00 Время
22.00 **Я НЕ МОГУ БЕЗ ТЕБЯ** [S] 16+
23.00 Большая игра 16+
00.10 Подкаст.Лаб. Собрались с мыслями 16+
01.00 Подкаст.Лаб. Креативные индустрии 16+
01.45 Подкаст.Лаб. Пусть не говорят, пусть читают 16+
02.30 Подкаст.Лаб. Обман веществ 16+
03.00 Новости
03.05 Подкаст.Лаб. Баден-Баден 16+
03.40 Подкаст.Лаб. Все хотят летать 16+
04.20 Подкаст.Лаб. Триггеры 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 О самом главном 12+
11.00 Вести
11.30 60 минут 12+
13.00 Наши 12+
14.00 Вести
14.35 Вести. Местное время
15.00 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 16+
17.00 Вести
17.30 Малахов 16+
18.30 60 минут 12+
20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 **ДОЖДЬ НА ИСХОДЕ ЛЕТА** 16+
У Александра депрессия, он понимает, что жена изменяет ему. Петр следит за Ритой, которая все время проводит с Иваном. В надежде сохранить свой брак, Людмила решает на отчаянный шаг. Ольга арестована, она в СИЗО. Михаил приходит к ней, Ольга рассказывает ему правду. Александр собрался уезжать на север, руководить новой клиникой. Марк встречает Риту и предлагает ей прогуляться у моря...
23.30 Новая волна-2024
02.05 **НИКОГДА НЕ ГОВОРИ НИКОГДА** 12+
04.10 **ВАСИЛИСА** 12+

ТВЦУ ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.15 Москва резиновая 16+
08.40 **ЧУДНЫ ДЕЛА ТВОИ, ГОСПОДИ!** 12+
10.40 Татьяна Доронина. Одиночество королевы 16+
11.30 События
11.50 **СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. АУРА УБИЙСТВА** 12+
13.40 Мой герой. Анна Якунина 12+
14.30 События
14.50 Город новостей
15.00 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ПО ПРОЗВИЩУ ПРИНЦ** 12+
16.55 Погасшие звезды эфира 16+
17.50 События
18.10 **ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ** 12+
22.00 События
22.35 10 самых... Развод на пенсии 16+
23.05 Легенды эстрады. Замуж за поклонника 16+
00.00 События 25-й час
00.30 Петровка, 38 16+
00.45 90-е. Гудбай, Америка! 16+
02.10 Дорогие товарищи. Черные антиквары 16+
02.50 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ПО ПРОЗВИЩУ ПРИНЦ** 12+
04.25 Москва резиновая 16+
04.40 Татьяна Доронина. Одиночество королевы 16+
05.20 Мой герой. Анна Якунина 12+

РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА

06.30 Пешком... Москва Жилярди
07.00 Звезда Марины Ладьиной
07.20 Репортажи из будущего
08.00, 21.30 **9 ДНЕЙ ОДНОГО ГОДА** (Мосфильм, 1961)
09.45 Оттепель. В добрый час. Олег Табаков
10.00 Новости культуры
10.15 Звезды русского авангарда. Крупный план времени Всеволода Пудовкина
10.40 **ЖУКОВСКИЙ** (Мосфильм, 1950)
12.10 Оттепель. В добрый час. Евгений Урбанский
12.30 Новости культуры
12.45 Дворцы взорвать и уходить...
13.15 Линия жизни. Игорь Кваша
14.10, 01.10 Великие дирижеры. Клаудио Аббадо
15.10 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский
16.30 Новости культуры
16.45 Звезда Зои Федоровой
17.00, 23.35 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ** (СССР, 1981)
18.15 80 лет со дня завершения белорусской наступательной операции Багратион
19.00 Дворцы взорвать и уходить...
19.30 Новости культуры
19.45 Фотомгновения ТАСС
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.45 70 лет Юрию Буйде
21.15 Оттепель. В добрый час. Алексей Баталов
00.55 Оттепель. В добрый час. Татьяна Самойлова
02.10 Кино о кино. Зимний вечер в Гаграх

НТВ НТВ

04.55 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00 Сегодня
08.25 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
10.00 Сегодня
10.35 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
11.00 **ПЕС** [S] 16+
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
19.00 Сегодня
20.00 **ТВЕРСКАЯ** [S] 16+
В элитном доме на Тверской в собственной квартире находят убитыми супругов Таманцевых и их охранника. Выясняется, что незадолго до гибели Таманцев купил жене очень дорогой сапфир. Таким образом, его могли убить из-за камня... Похищена старшая дочь Бондарева Наташа. Соболев активно участвует в спасении Наташи, переиграв похитителей...
22.20 **НЕВСКИЙ. ОХОТА НА АРХИТЕКТОРА** [S] 16+
23.35 Сегодня в Москве
00.00 **НЕВСКИЙ. ОХОТА НА АРХИТЕКТОРА** [S] 16+
01.00 **ОДИН** [S] 16+
03.35 **БРАТЬЯ** [S] 16+

ДОВЕРИЕ

06.05 В главной роли 12+
06.50 Раскрывая тайны звезд 12+
07.40 Звезды советского экрана 12+
08.10 Мой район. Новости 16+
08.25 **ПОСЛЕДНИЕ КАНИКУЛЫ** (СССР, 1970) 6+
10.00 Мой район. Новости 16+
10.15 Мой район. Город без окраин 12+
10.45 Мой район. Моя Москва 12+
11.00, 20.00 **СТАРШИЙ СЫН** (СССР, 1975) 12+
13.25 **АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ** (СССР, 1954) 6+
15.05 Звезды советского экрана 12+
15.30 **МОЯ ЛЮБОВЬ НА ТРЕТЬЕМ КУРСЕ** (СССР, 1976) 12+
17.05 Мой район. Новости 16+
17.25 Мой район. Город без окраин 12+
17.55 Мой район. Моя Москва 12+
18.10 **КУМИР** 16+
22.15 **АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ** (СССР, 1954) 6+
23.50 Мой район. Новости 16+
00.05 Мой район. Город без окраин 12+
00.30 Мой район. Моя Москва 12+
00.45 **КУМИР** 16+
02.25 Мой район. Новости 16+
02.40, 04.20 Мой район. Город без окраин 12+
03.20 Тайны кино 12+
04.05 Мой район. Новости 16+
05.00 Мой район. Энциклопедия. Столица 12+
05.25 Мой район. Энциклопедия. Москва в бронзе 12+



1 1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00 Новости
09.20 Модный приговор 0+
10.10 Жить здорово! 16+
11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал 16+
15.15 Давай поженимся! [S] 16+
16.05 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.40 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+
19.45 Поле чудес [S] 16+
21.00 Время
21.45 Фантастика. Финал [S] 12+
23.50 HAUTE COUTURE [S] 16+



01.35 Подкаст. Лаб. Не льком шиты 16+
02.20 Подкаст. Лаб. Неформат 16+
03.05 Подкаст. Лаб. Жизнь замечательных 16+
03.40 Подкаст. Лаб. Россия и Запад на начелях истории 16+
04.20 Подкаст. Лаб. 20 лет спустя 16+
04.55 Подкаст. Лаб. Кот Шредингера 16+
05.30 Подкаст. Лаб. Собрались с мыслями 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 О самом главном 12+
11.00 Вести
11.30 60 минут 12+
13.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
14.00 Вести
14.35 Вести. Местное время
15.00 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 16+
17.00 Вести
17.30 Прямой эфир 16+
18.30 60 минут 12+
20.00 Вести
21.15 Вести. Местное время
21.30 Торжественное закрытие Международного конкурса молодых исполнителей Новая волна-2024
23.55 КРИВОЕ ЗЕРКАЛО ЛЮБВИ (Россия, 2019) 12+ Режиссер Игорь Мужжухин В ролях: Елена Полянская, Дмитрий Соломыкин, Юрий Батурин, Анна Казючик и др. Вера и Надя дружат с детства. Надя, дочка богатых родителей, поступает в столичный институт и мечтает жить в Европе. А серая мышка Вера, наоборот, чувствует себя неуютно в большом городе и избегает шумных компаний...
03.25 БЕСПРИДАННИЦА (Россия, 2019) 16+

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.10 СИНДРОМ ЖЕРТВЫ 12+
11.30, 14.30, 17.50 События
11.50 СИНДРОМ ЖЕРТВЫ 12+
12.25 ОДНО ТЕПЛОЕ СЛОВО 12+
14.50 Город новостей
15.00 ОДНО ТЕПЛОЕ СЛОВО 12+
17.00 Актерские драмы. Отправить сердце в нокаут 16+
18.10 ПАРИЖСКАЯ ТАЙНА (Россия, 2020) 12+
20.15 МЫШЕЛОВКА (СССР, 1990) 16+
22.30 Хорошие песни 12+
00.30 КЛАССИК (Россия, 1998) 16+ Режиссер Георгий Шенгелия В ролях: Сергей Никоненко, Юозас Будрайтис, Алексей Гуськов, Валентина Теличкина Александр Панкратов-Черный и др. Действующие асы бильярда из разных городов России решили сообща сделать подарок своим учителям, доживающим свои дни в богадельнях. Они решили собрать деньги и поселить своих бывших бильярдных наставников в приличном поместье...
02.10 Петровка. 38 16+
02.25 УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ (СССР, 1954) 0+
04.00 Легенды эстрады. Замуж за поклонника 16+
04.45 Москва резиновая 16+

РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА

06.30 Пешком... Москва львиная
07.00 Звезда Любви Орловой
07.20 Репортажи из будущего
08.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ ВАСИЛИЯ БОРТНИКОВА (Мосфильм, 1953)
09.45 Оттепель. В добрый час. Владимир Земляникин
10.00, 12.30, 16.30, 19.30 Новости культуры
10.15 Третье измерение Александра Андриевского
10.40 РОБИНСОН КРУЗО (СССР, 1948)
12.00 Роман в камне. Ростов-на-Дону
12.45 Дворцы взорвать и уходить...
13.15 Линия жизни. Михаил Рожков
14.25, 01.05 Великие дирижеры. Геннадий Рождественский
15.25 Оттепель. В добрый час. Олег Ефремов
15.45 Острова. Андрей Платонов
16.45 Звезда Янины Жеймо
17.00 СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ (СССР, 1981)
18.15 Оттепель. В добрый час. Андрей Миронов
18.35 Скажи мне, Новгород...
19.45 60 лет Игорю Яцко
20.45, 02.10 Искатели. Загадка сибирского Стоунхенджа
21.30 90 лет со дня рождения Анастасии Солоницына
22.10 СТАЛКЕР (Мосфильм, 1979)
00.50 Оттепель. В добрый час. Татьяна Лаврова

НТВ НТВ

04.55 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00 Сегодня
08.25 Премьера. МЭШ. Цифра в образовании 12+
09.25 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+

10.00 Сегодня
10.35 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+
11.00 ПЕС [S] 16+
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 ДНК 16+
17.55 Жди меня 12+
19.00 Сегодня
20.00 ТВЕРСКАЯ [S] 16+
22.20 НЕВСКИЙ. ОХОТА НА АРХИТЕКТОРА [S] 16+
00.20 Своя правда с Романом Бабаевым 16+
02.15 БРАТЬЯ [S] 16+

ДОВЕРИЕ

06.00 В главной роли 12+
06.45 Раскрывая тайны звезд 12+
07.35 Звезды советского экрана. Анатолий Солоницын 12+
08.00 Мой район. Новости 16+
08.15 ОСТАНОВИЛСЯ ПОЕЗД (СССР, 1982) 12+
10.00 Мой район. Новости 16+
10.15, 17.35, 00.25, 02.50, 04.30 Мой район. Город без окраин 12+
10.45 Мой район. Моя Москва 12+
10.55, 20.00 ЛЮБИТЬ ЧЕЛОВЕКА (СССР, 1972) 12+
14.00, 22.50 ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ (СССР, 1968) 12+
15.30 ОСТАНОВИЛСЯ ПОЕЗД (СССР, 1982) 12+
17.15 Мой район. Новости 16+
18.00 Мой район. Моя Москва 12+
18.15 СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ (СССР, 1974) 12+
00.10 Мой район. Новости 16+
00.50 Мой район. Моя Москва 12+
01.00 СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ (СССР, 1974) 12+
02.35 Мой район. Новости 16+
03.30 Тайны кино 12+
04.15 Мой район. Новости 16+
05.10 Мой район. Энциклопедия. Холодильник Зил 12+
05.35 Мой район. Энциклопедия. Москва. Театр имени Чехова 12+

● Сериалы ● Фильмы ● Детям [S]Stereo

12+ Возрастные рекомендации каналов по просмотру телепередач

В программе возможны изменения

СКАНВОРД

Подготовил Олег Васильев

ПАРАД НА ПОДИУМЕ	ЧЕМ ИЗМЕРЯЮТ?	СМОТРИТЕ ФОТО	«ДЕСЯТЫЙ НАШ ДЕСАНТНЫЙ ...»		ПОСЛАНИЕ С ПАФОСОМ	«Я ВЧЕРА РАЗВЕЛСЯ! ТАКОЕ ОЩУЩЕНИЕ КАК ... С ПЛЕЧ УПАЛИ!»	ПОРЦИЯ ПРОЗЫ	ХОЗЯИН МОБИЛЬНИКА	
КТО ИЗ ПУШКИНСКИХ ГЕРОЕВ ЗАПАЛ НА ШАМАХАНСКУЮ ЦАРИЦУ?	ЧТО ОБОЗНАЧАЮТ БАКЕНАМИ?	ЧТО СОБОЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ ВЫКРОЙКА?	«АВТОПИЛОТ» ДЛЯ ВОДИТЕЛЯ		«СВОДКА» ИЗ БУХГАЛТЕРИИ	ЕЗДА ВЕДЬМЫ НА ПОМЕЛЕ	«ОТЕЧЕСТВО НАМ ЦАРСКОЕ ...»		
ИГРОКИ В ПЕСОЧНИЦЕ	ТОСКАНИ ИЗ БОЕВИКА «НАД ЗАКОНОМ»	ОЗАРЕНИЕ СВЫШЕ			ПРЕТЕНДЕНТ НА ПРЕМИЮ	АВТОМОБИЛЬНЫЙ КУЗОВ	НА ДОЖДЛИВУЮ ПОГОДУ		
ПРОЗВИЩЕ БИЛЬЯРДНОГО ШАРА, СЛУЧАЙНО ЗАКАТИВШЕГОСЯ В ЛУЗУ	«РЫБЬИ ЯЙЦА»	НАМАЗКА НА ТОСТ	«НЕПОБЕДИМАЯ ФЛОТИЛИЯ»		«ЮБКА ДО ПЯТ»	«СКРЕСТИТЬ НА ГРУДИ»	ПУШЕЧНЫЙ УНИСОН	КТО ПРЕУМНОЖАЮТ ГРЕХИ?	КОРОЛЕВСКИЙ НАСЛЕДНИК
«ПОВОД» ПОДСЧИТЫВАТЬ УБЫТКИ	ЭПОКСИДНЫЙ ПРИЛИПАЛА	КРАСНОРЕЧИВОЕ ДВИЖЕНИЕ	ЧТО ДЕРЖАТ СПОРЩИКИ?		РАЙСКАЯ ЖЕНЩИНА	КАРАНДАШНАЯ НАЧИНКА	НЕПРАВИЛЬНЫЙ КРУГ	ПЕРВЕНЕЦ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА	
МАСТЕРСКАЯ С ПОРТНЫМИ	ПОСТЕЛЬНАЯ РЕССОРА	ДЕЛИКАТНОСТЬ В ПОДХОДЕ			КИТАЙСКИЙ БУЛЬДОГ	ВЕЛИКАН ИЗ ГРУЗОВИКОВ	КАКОЕ ИМЯ БРАТЯ СТРУГАЦКИЕ ДАЛИ СВОЕЙ ВЕРСИИ БАБЫ-ЯГИ?	«ЖИВИ ПО СРЕДСТВАМ, ДАЖЕ ЕСЛИ ДЛЯ ЭТОГО НЕОБХОДИМО ЗАЛЕЗТЬ В ...»	
							«ВСПОМНИМ, КАК ПРОЗРАЧНЫЙ ... ПЛЫВЕТ НАД НОЧНОЙ ПРОХЛАДОЙ»		

ПО ВЕРТИКАЛИ: Дадон, Дёфине, Клей, Поршнина, Икра, Джек, Батальон, Навигатор. Мопс, Ева, Графит, Номинант, Лорет, Кино, Адам, Расказ, Эпо, Абонент, Принц.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Прибор, Залп, Наклад, Армада, Ован, Жест, Фуря, Баланс, Шарон, Шаблон, Купе, Дети, Натюра, Нико, Зонт, Дурак. Нантие, Макс, Рук, Залп, Наклад, Армада, Ован, Жест, Фуря, Баланс, Шарон, Шаблон, Купе, Дети, Натюра, Нико, Зонт, Дурак.

ОТВЕТЫ

СУББОТА 31 АВГУСТА

1 1 КАНАЛ

06.00 Доброе утро. Суббота
09.45 Слово пастыря 0+
10.00, 12.00 Новости
10.15 ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ... (СССР, 1984) [S] 12+
12.15 ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ... (СССР, 1984) [S] 12+
16.50 Крым Юлиана Семенова 16+
18.00 Вечерние новости
18.20 Кто хочет стать миллионером? 12+
19.15 Лучше всех! [S] 0+
21.00 Время
21.35 Сегодня вечером 16+
23.30 МЕГРЭ И ТАИНСТВЕННАЯ ДЕВУШКА (Франция — Бельгия, 2022) [S] 16+
 Режиссер Патрис Леконт
 В ролях: Жерар Депардьё, Жад Лабест и др.
1950-е годы, в центре Парижа на площади Винтимиль, в 9-м округе, было найдено тело молодой женщины. Погибшая была одета в вечернее платье, но в ее сумочке нет документов, удостоверяющих личность. Комиссар Мегрэ и его люди руководят расследованием и пытаются установить личность девушки. Накануне она взяла напрокат свое платье в магазине по соседству...
01.10, 01.55, 02.40, 03.25, 04.10, 04.55, 05.30 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России Суббота
08.00 Вести. Местное время
08.20 Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету
09.00 Формула еды 12+
09.25 Пятеро на одного
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.50 Доктор Мясников 12+
13.00 Большие перемены
14.00 Вести
14.50 Премьера. Юмор! Юмор! Юмор!!! Программа Евгения Петросяна 16+
17.00 Вести
17.50 Привет, Андрей! Вечернее шоу Андрея Малахова 12+
20.00 Вести
21.00 КАРТА ЖЕЛАНИЙ 16+
00.35 Я ВСЕ НАЧНУ СНАЧАЛА 12+
04.00 ОДНАЖДЫ ПРЕСТУПИВ ЧЕРТУ (Россия, 2015) 16+
 Режиссер Максим Демченко
 В ролях: Светлана Тимофеева-Летуновская и др.
Людмила Колесникова работает горничной в гостинице. Она давно разведена и живет заботами сына Павла, в котором души не чаёт. Павел занимается спортом, хорошо учится и собирается поступить в медицинский институт. Так бы и жила эта маленькая, небогатая, но очень дружная семья своими тихими радостями, если бы не пришла беда...

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

05.00 ПАРИЖСКАЯ ТАЙНА (Россия, 2020) 12+
06.35 Православная энциклопедия 6+
07.00 МЫШЕЛОВКА (СССР, 1990) 16+
09.00 Здоровый смысл 16+
09.35 Смех, дрожь и видео 16+
10.05 Мифы о еде 16+
10.55 Просто & вкусно 6+
11.30, 14.30, 22.00 События
11.45 Смешите меня семеро 12+
12.55 Анекдот-клуб Нехмурые люди 16+
13.30, 14.50 ДЕТЕКТИВНЫЙ СИНДРОМ 16+

22.15 Право знать! 16+
23.40 Тайная комната. Призраки Третьего рейха 16+
00.25 СС. Прислужники зла 16+
01.05 Миф на крови 16+
01.30 Хватит слухов! 16+
02.00 Богини фотошопа 16+
02.40 Фиктивные браки звезд 16+
03.20 Правда о звездных диетах 16+
04.00 Погасшие звезды эфира 16+
04.40 Актерские драмы 16+
05.20 Смешите меня семеро 12+
06.15 Петровка, 38 16+

РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА

06.30 Библейский сюжет
07.05 МУЛЬТФИЛЬМЫ
07.50 КОПИЛКА (СССР, 1980) 12+
10.05 Классная тема!
10.35 ДНЕВНОЙ ПОЕЗД (Экран, 1976) 18+
12.10 Черные дыры. Белые пятна
12.50 Страна птиц. Песни розового скворца
13.35 Гала-концерт IX Международного фестиваля народной песни Добровидение — Донбассу
14.50 Уфа: 450 лет в сердце Евразии
15.55 ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК (Мосфильм, 1968) 0+
18.40 Легенда отечественного телевидения. Спокойной ночи, малыши! — 60 лет!
19.30 Новости культуры
19.45 Больше, чем любовь. Петр Столыпин и Ольга Нейдгарт
20.25 Премьера. Столыпин. У премьер-министра мало друзей. Телеверсия спектакля по пьесе С. и Е. Рыбас
21.15 РАБА ЛЮБВИ (Мосфильм, 1975) 18+
22.45 Кино о кино. Раба любви. Господа, это ошибка! Авторский фильм Александра Казакевича
23.30 Национальная премия в области музейного дела имени Д. С. Лихачева
01.00 РОБИНЗОН КРУЗО (СССР, 1948) 12+
02.15 Страна птиц. Песни розового скворца

НТВ НТВ

05.05 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
Под окнами жилого дома найдено тело мужчины. Порохна узнает в нем своего стоматолога Бориса Нежного, который накануне удалил ему третий нижний зуб. Эксперты находят на теле ранку от удара резиновой пулей...
06.55 Российская дипломатия 12+
08.00 Сегодня
08.20 Поедем, поедим! 16+
09.25 Едим дома 0+
10.00 Сегодня в Москве
10.20 Главная дорога 16+
11.00 Живая еда с Сергеем Малоземовым 12+
12.00 Квартирный вопрос 0+
13.00 Секрет на миллион. Евгений Стеблов 16+
15.00 Своя игра 0+
16.00 Сегодня
16.20 ЧП. Расследование 16+
17.00 Следствие вели... 16+
19.00 Центральное телевидение с Вадимом Такменевым
20.00 Чудо 6+
21.50 Ты не поверишь! 16+
23.00 Международная пирамида с Тиграном Кеосаяном 18+
23.45 Захар Прилепин. Уроки русского 12+
00.25 Квартирник НТВ у Маргулиса. Воспитанники Академии современной музыки А. Белова и О. Кормухиной [S] 16+
01.45 БРАТЬЯ [S] 16+

ДОВЕРИЕ

06.05 Мой район. Город без окраин 12+
06.45 Мой район. Энциклопедия. Москва слезам не верит 12+
07.05 МУЛЬТИУТРО 0+
07.30 Тайны кино 12+
08.20 Мой район. Новости 16+
08.35 Тайны души. Елена Захарова 12+
09.00 ДНЕВНИК ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ (СССР, 1975) 12+
10.20 ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС (СССР, 1977) 12+
11.55 Раскрывая тайны звезд 12+
12.45 Мой район. Новости 16+
13.00 ИНСПЕКТОР ЛОСЕВ (СССР, 1982) 12+
16.40 Мой район. Новости 16+
16.55 ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА (СССР, 1968) 6+
18.40 ЭТО МЫ НЕ ПРОХОДИЛИ (СССР, 1975) 6+
20.20 ПЕРЕВОД С АНГЛИЙСКОГО (СССР, 1972) 12+
22.20 БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА (СССР, 1972) 6+
02.50 Мой район. Новости 16+
03.05 Мой район. Энциклопедия. Археология Москвы 12+
03.25 Мой район. Энциклопедия. Авосяка 12+
03.55 Мой район. Новости 16+
04.10 Мой район. Город без окраин 12+
04.50 Мой район. Моя Москва 12+
05.00 Мой район. Новости 16+
05.15 Мой район. Энциклопедия. ГУМ 12+
05.40 Мой район. Энциклопедия. Москва без звука 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 СЕНТЯБРЯ

1 1 КАНАЛ

06.00 Новости
06.10 Подкаст. Лаб. Баден-Баден 16+
06.55 Играй, гармонь любимая! [S] 12+
07.40 Часовой [S] 12+
08.10 Здоровье 16+
09.20 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
09.40 Мечталлион. Национальная Лотерея [S] 12+
10.00 Новости
10.15 ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ... (СССР, 1984) [S] 12+
12.00 Новости
12.15 ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ... (СССР, 1984) [S] 12+
16.55 Атомная бомба. Личное дело человека Икс 12+
18.00 Вечерние новости
19.00 Две звезды.
21.00 Время
23.00 ОБОЮДНОЕ СОГЛАСИЕ [S] 18+
23.35 Подкаст. Лаб. Спирсы Суркову 16+
00.20 Подкаст. Лаб. Психика 16+
01.05 Подкаст. Лаб. Неформат 16+
01.50 Подкаст. Лаб. Жизнь замечательных 16+
02.35 Подкаст. Лаб. Драгоценные истории 16+
03.20 Подкаст. Лаб. Кот Шредингера 16+
04.05 Подкаст. Лаб. Не лыком шиты 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

06.00, 01.30 РАБОТА НАД ОШИБКАМИ (Россия, 2015) 12+
 Режиссер Сергей Гиргель
 В ролях: Ольга Бурлакова, Александр Никитин и др.
Мария — учительница русского языка и литературы. Она учит детей не делать ошибок, однако ей самой предстоит большая «работа над ошибками». Личная жизнь Марии не устроена. Она не может забыть и простить свою первую любовь — Олега, который уехал из родного города и, как думает Мария, бросил ее...
08.00 Местное время. Воскресенье
08.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым
09.25 Утренняя почта с Николаем Басковым
10.10 Сто к одному
11.00, 17.00 Вести
11.50 Фестиваль детской художественной гимнастики Алина
13.05 Большой праздничный концерт ко Дню знаний
15.00 Измайловский парк. Большой юмористический концерт 16+
17.50 Песни от всей души. Вечернее шоу Андрея Малахова 12+
20.00 Вести недели
22.30 Москва. Кремль. Путин
23.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

06.25 МАРУСЯ (Россия, 2019) 12+
08.05 МАРУСЯ. ТРУДНЫЕ ВЗРОСЛЫЕ (Россия, 2019) 12+
10.00, 11.45 УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ (СССР, 1954) 0+
11.30, 23.00 События
12.20 КЛАССИК (Россия, 1998) 16+
14.30 Московская неделя
15.05 Дорогие товарищи. Дело канатоходцев 16+
15.55 Настоящий Узор на ковре 16+
16.45 90-е. Криминальные жены 16+
17.35 ДЕДУШКА 12+
20.00 Спасская башня Фестиваль военных оркестров на Красной Площади
23.15 ОГНЕННЫЙ АНГЕЛ 16+
02.35 ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ 12+
Жизнь рухнула в одно мгновение: от Нади Звонаревой ушел муж. А тут еще работает начальником службы портье, готовятся к визиту короля. Введены строжайшие меры безопасности, а вокруг Нади, как специально, начинают твориться страшные вещи: на нее нападают грабители, кто-то сжигает семейные фотографии, подбрасывает в квартиру чучело мужа...
05.30 10 самых... Развод на пенсии 16+

РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА

06.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ
07.25 ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК (Мосфильм, 1968) 0+
10.15 Классная тема!
10.40 Острова. Илья Фрэз
11.20 ПЕРВОКЛАССНИЦА (Союздетфильм, 1948) 0+
12.30 Страна птиц. Хранители гнезд
13.15 Гала-концерт IX Международного фестиваля народной песни Добровидение-2024
15.10 120 лет информационному агентству ТАСС. Фотомгновения ТАСС. В кадре и за кадром
16.30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком
17.15 Первые в мире. Первичный бульон Опарина
17.35 Путь Чайковского. Гала-концерт из Воткинска. Дирижер Юрий Башмет и камерный ансамбль Солисты Москвы
19.30 Новости культуры
19.45 Наблюдатель. Спецвыпуск
20.45 ДНЕВНОЙ ПОЕЗД (Экран, 1976) 18+
22.25 Я — Божьей милостью — певец... Гала-концерт в честь Ф. И. Шаляпина в Татарском академическом театре оперы и балета им. Мусы Джалиля
00.30 ВОЗВРАЩЕНИЕ ВАСИЛИЯ БОРТНИКОВА (Мосфильм, 1953) 0+
02.15 Страна птиц. Хранители гнезд

НТВ НТВ

05.05 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
06.50 Центральное телевидение 16+
08.00, 10.00 Сегодня
08.20 У нас выигрывают! Лотерейное шоу 12+
10.20 Первая передача 16+
11.00 Чудо техники 12+
12.00 Дачный ответ 0+
13.00 НашПотребНадзор 16+
14.05 Однажды... 16+
15.00 Своя игра 0+
16.00 Сегодня
16.20 Человек в праве с Андреем Куницыным 16+
17.00 Следствие вели... 16+
18.00 Новые русские сенсации 16+
19.00 Итоги недели с Ирадой Зейналовой
20.20 Премьера. Ты супер! Новый сезон [S] 6+
23.40 Звезды сошлись 16+
01.15 Основано на реальных событиях 16+
04.20 АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР 16+
Новая клиентка АСК — Марина Панова. У нее украли сына, которого она оставила на несколько минут в коляске без присмотра. Марина уверена, что это дело рук бывшей жены ее мужа, Аллы. Долгое время Алла не могла забеременеть. По мнению Марины, именно бывшая пошла на крайние меры, чтобы вернуть мужа...

ДОВЕРИЕ

06.10 Мой район. Город без окраин 12+
06.45 Мой район. Энциклопедия. Мимино 12+
07.10 Мой район. Энциклопедия. Самые старые улицы Москвы 12+
07.20 МУЛЬТИУТРО 0+
07.45 Мой район. Новости 16+
08.00 ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА (СССР, 1968) 6+
09.50 ЭТО МЫ НЕ ПРОХОДИЛИ (СССР, 1975) 6+
11.25 Киноулица 12+
11.55 Раскрывая тайны звезд 12+
12.45 Мой район. Новости 16+
13.00 ПРИВАЛ СТРАННИКОВ (СССР, 1990) 12+
16.40 Мой район. Новости 16+
16.55 БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА (СССР, 1972) 6+
21.30 ДНЕВНИК ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ (СССР, 1975) 12+
22.45 ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС (СССР, 1977) 12+
00.20 ПЕРЕВОД С АНГЛИЙСКОГО (СССР, 1972) 12+
02.20 Мой район. Новости 16+
02.35 Раскрывая тайны звезд 12+
03.20 Мой район. Новости 16+
03.35 Мой район. Энциклопедия. Производства Москвы 12+
03.55 Мой район. Энциклопедия. Ракета на подводных крыльях 12+
04.20 Мой район. Новости 16+
04.35 Мой район. Город без окраин 12+
05.15 Мой район. Энциклопедия. Шахматы 12+

Владимиру Конкину, звезде фильма «Как закалялась сталь» и телесериала «Место встречи изменить нельзя» 19 августа исполнилось 73 года. «Вечерка» побеседовала с актером



Евгений Додолев
nedelya@vm.ru

Для одних зрителей актер Владимир Конкин, несмотря на солидную фильмографию, так и остался в памяти Володи Шараповым, для других — стал лучшим исполнителем роли Павли Корчагина. Владимир Алексеевич, для начала хочу спросить про ваших великих земляков из Саратова — Олега Табакова и Олега Янковского. Доводилось вам общаться?

Более чем! С Олегом Янковским мы подружились, еще когда я был студентом Саратовского театрального училища, в 1969-м.

А с Олегом Палычем Табаковым забавно получилось. В 10-м классе я занимался в театральной студии саратовского Дворца пионеров. Руководила ею замечательная женщина — Наталья Иосифовна Сухостав. А одним из самых ее любимых учеников был Олег Табаков. И когда в 1972 году я окончил Саратовское театральное училище, меня пригласили сразу в восемь театров, но я попросил: «Наталья Иосифовна, напишите письмо Олежке Табакову! Я хочу показаться ему».

Она написала Табакову, и я к нему пришел. Он был тогда и директором, и партгором театра, еще в старом «Современнике». Олег говорит: «Ну, давай, завтра я соберу худсовет».

Я сказал, что хочу показать Холдена из спектакля «Над пропастью во ржи» Селинджера. Он попросил свою жену тогдашнюю — Крылову, чтобы она мне подыграла. Показ прошел, Табаков ведет меня в кабинет, говорит: «Володька, в общем,



Он вышел ростом и лицом

ничего, но понимаешь, конец сезона... Вот давай мы откроемся, и где-то в конце сентября приезжай...» А через день, когда я вернулся в Саратов, звонок: мой друг, однокурсник Толя Лобода, который играл в Харькове в Театре юного зрителя, говорит: «Тебя здесь ждут,

граммы. Одна со студии Довженко, меня просили в Киев прилететь в группу фильма «Как закалялась сталь». А вторая телеграмма... Я ведь женился на 4-м курсе. И наша юная семья ожидала пополнение. Короче говоря, мы дождались, и у нас с Аллочкой родились близнецы

(Алла Выборнова, актер прожил с ней 39 лет. Скончалась в 2010 году. — «ВМ»). Ну, ребята, это такие телеграммы, которые перевернули мою жизнь —

и личную, и творческую. Сначала режиссер картины «Как закалялась сталь» Николай Мащенко мне сказал, что видит меня в роли Лещинского, друга Тони Тумановой.

То есть роль не главная?

Всего два съемочных дня... И вдруг Мащенко говорит: «Конкин! Я не знаю, какой ты артист, прочитай мне

что-нибудь, чтобы я хоть знал, как с тобой работать». И я ему «Барышню и Вульворга» Маяковского прочитал. Он говорит: «Кто сказал, что Конкин — Лещинский, а?» Как заорет: «Это же Цветаев!» И я тут же был переутвержден на одну из центральных ролей фильма — антипода Павла Корчагина. Ну и дело закрутилось, 7 ноября 1973-го премьера должна быть.

И вот собрался большой худсовет. Тогда в нем был и Лещинский Быков, замечательный наш актер и режиссер, и Сергей Параджанов... И Параджанов говорит Мащенко, указывая на меня: «Слушай, вот кто у тебя должен Корчагина-то играть! Посмотри на его глаза!» Уж я не знаю, что он там увидел...

При вашем лояльном отношении к режиссерам встречались ведь и такие, которые вами оставались недовольны. Вот Говорухин мне говорил, что Конкин — проблемный актер.

Владимир Конкин в сериале «Место встречи изменить нельзя» (1979) в роли Шарапова

Да, да, да... Вначале он был мной доволен. А потом его довольство кончилось. Слава богу, что он хотя бы не лгал в этом. В съемочной группе (сериала «Место встречи изменить нельзя». — «ВМ») возник антагонизм. Мне было 27 лет, я заслуженный артист, лауреат двух премий государственных. И это уже 11-я картина моя была. Поэтому когда Говорухин говорил: «Ну, он только начинал, он еще неопытный», — ну чушь это, понимаете! Но человек ушел уже из жизни, и не хочется лишней раз вспоминать это...

И Владимир Семеныч (Высоцкий. — «ВМ») тоже в этой ситуации был весьма неровен, хотя у него сколько раз дома был, мы общались. Хотя такого дружеского, знаете, настоящего, когда «парня в горы тяни — рискни» — между нами не было.

Но он все-таки значительно старше вас, на целых 13 лет...

Ну, я же был член ЦК комсомола, добавьте к этому благосклонность руководства объединения «Экран», и это всех раздражало. Вайнеры, авторы сценария фильма, меня просто ненавидели. И один из братьев сказал перед смертью в Нью-Йорке: «Самый худший Шарапов — это Конкин». Ну, может быть, я и самый худший, только, понимаете, этот фильм построился на дуэте двух Володь, диаметрально противоположных внешне и внутренне. Не мог Ваня Бортник сыграть Шарапова, не потому, что не сумел бы. Сумел бы, но это была бы такая, знаете, «подворотня». Личиком не вышел... А я вышел! Вот ведь какая штука-то.

И как мне не вспомнить с благодарностью Витю Павлова (исполнил в теле-

сериале роль участника банды, бывшего однополчанина Шарапова. — «ВМ»), который меня спас от ухода из картины. Я уже собрал чемодан и хотел уезжать. И Витя, видя мое состояние, говорит: «Пойдем подышим! Возьми сценарий». Это в Одессе было, рядом с гостиницей «Аркадия»: с одной стороны — башка Ленина из белого мрамора, и из черного — Карл Маркс. И Витюша, облокотившись на лысину вождя, начинает читать сценарий. Мне казалось, что в таком кино не может быть юмора. Но Витя меня и остудил, и насмешил, и успокоил. Он спас меня от бездарного и слабого поступка — бросить съемки. И после этого у меня произошел внутренний перелом, я стал себя ощущать немножечко Шараповым.

Я знаю, что вы были на Донбассе.

Я был и в Луганской губернии, и в Донецкой, и в Днепропетровской разбомбленном. Вспоминаю его Дворец культуры, потертые бетонные ступени, по которым и идти было невозможно. И вот пришли на эту творческую встречу женщины — празднично одетые, на каблучках. Это какая же жажда маленького, крошечного, но праздничного! Сколько же потом было мокрых глаз!

Я все время долдоню — с людьми надо работать! А чтобы работать, нужно на это не только право иметь, надо вот эту штуку, вот здесь, в левой части груди иметь.

Об авторе

Евгений Додолев — известный журналист и медиаменеджер, в настоящее время ведущий авторских программ на каналах «Россия 1» и «Москва 24».

г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейка, д. 9/2, стр. 1, 8 (495) 204-27-48, 8 (800) 551-80-25. Скидки на круизы 2025 г.

ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»

06.09.2024–20.09.2024 «РУССКИЙ СЕВЕР» от 130 000 Р. МОСКВА — УГЛИЧ — НИЖНИЙ — СОЛОВКИ (3 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (М. КОРЕЛЫ / СЕВЕРОВИНСК) — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСКО) — ЯРОСЛАВЛЬ — КАЛЯЗИН — МОСКВА

21.09.2024–03.10.2024 «СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ» от 78 799 Р. МОСКВА — ГОРИЦЫ — ВЫТЕГРА — СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (3 ДНЯ) — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (В. НИВАН) — МЫШКИН — МОСКВА

23.09.2024–03.10.2024 «РЫБНАЯ КАЗАНЧОЧКА» от 36 499 Р. МОСКВА — КАЛЯЗИН — УГЛИЧ — ЯРОСЛАВЛЬ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — МАКАРЬЕВО — КОЗЬМОДЕМЬЯНСК — СВИЯЖСК — КАЗАНЬ (СТАРО-ТАТАРСКАЯ СЛОБОДА) — ЧЕБОКСАРЫ (ЙОШКАР-ОЛА) — ЧКАЛОВСК — КОСТРОМА — УГЛИЧ — МОСКВА

04.10.2024–06.10.2024 «ТВЕРСКИЕ ГУЛЯНОЧКИ» от 14 099 Р. МОСКВА — ТВЕРЬ (СТАРИЦА + УСПЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ / ЗАВОД «АФАНАСИЙ») — МОСКВА

12.10.2024–29.10.2024 «ЗДЕСЬ МАТУШКА ВОЛГА И ГЕРОЙ ВОЛГОГРАД» от 67 399 Р. МОСКВА — УГЛИЧ — ЯРОСЛАВЛЬ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ЧЕБОКСАРЫ (ЙОШКАР-ОЛА) — КАЗАНЬ — САМАРА — САРАТОВ — ВОЛГОГРАД

06.09.2024–20.09.2024 «СВЯЖСКИЙ ГОРОДЕЦ» от 130 000 Р. МОСКВА — УГЛИЧ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ЧЕБОКСАРЫ — КАЗАНЬ — САМАРА — САРАТОВ — ВОЛГОГРАД — А-ТУР: ЭЛИСТА — СТАВРОПОЛЬ — АДЫГЕЯ (ПЛАТО ЛАГО-НАНИ, ХАДЖОХСКАЯ ТЕШИНА, АЗИЙСКАЯ П.) — МОСКВА (СКИДКА ДО 17%)

18.10.2024–29.10.2024 «ЛИНКОР ПЕТРА И КАЗАНОВ ДРОГА» от 52 899 Р. А-ТУР: МОСКВА — ТУЛА — ЯПОЛОНА — ВОРОНЕЖ — КОСТОМОВО — ПАВЛОВСК — КАЛАЧ-НАДОНУ — КРУЗИ: ВОЛГОГРАД — ХВАЛЫНСК — ТОЛЬЯТТИ — СВИЯЖСК — НИЖНИЙ НОВГОРОД — КОСТРОМА — МОСКВА (СКИДКА ДО 17%)

КРУИЗЫ 2025 ГОДА, СКИДКА ДО 18%

19.05.2025–06.06.2025 «КОМУ-ТО АРХАНГЕЛЬСК И ПИТЕРА НОЧЬ» от 105 799 Р. МОСКВА — О. ВАЛААМ — О. КОНЕВЕЦ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — НР. ОРЕШЕК — СТ. ЛАДОГА — ЮНИИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АНЗЕР. Б. ЗАЩИИ, О. КУЗОВА — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — СЕВЕРОВИНСК, М. КОРЕЛЫ — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ — МОСКВА

СО СКИДКОЙ ДО 7%. Действительно при наличии мест. | flotrusich.ru | Реклама

Всемирный день бездомных животных пришелся в этом году на 17 августа. «Вечерка» рассказывает о том, как организована работа приютов для животных в нашем городе

Семнадцать тысяч бездомных животных зарегистрировано в столице. Как они попадают в приют, что там с ними происходит и почему порой им трудно найти хозяев, решила выяснить «Вечерка».



По долгу службы

Нина Фомина (на фото) из тех людей, кто заботится о приютских животных по долгу службы. Она — начальник отдела содержания безнадзорных животных ГБУ «Автомобильные дороги СВАО».

Нина Михайловна, расскажите, почему вы стали заниматься бездомными животными?

По образованию я юрист. Есть у меня и второе высшее образование, экономическое. Работаю я в ГБУ «Автомобильные дороги СВАО» два года, начальником отдела стала восемь месяцев назад. С детства очень люблю животных и всю свою жизнь хотела им помогать.

А в 2016 году все приюты для бездомных животных были переданы организациям автомобильных дорог каждого округа города.

Что входит в сферу забот вашей организации о таких животных?

Мы занимаемся в основном хозяйственными проблемами, обеспечением содержания животных в приютах, закупаем корма и лекарства, подстилочные материалы... Работа очень разноплановая, требуются и юридические знания, и экономические, нужно понимать психологию людей, ведь очень много времени мы посвящаем общению с волонтерами. Их сейчас в трех приютах нашего округа более семисот человек. Это люди, которые искренне хотят

Кто-то же должен это делать!

помогать бездомным животным.

Как животные чаще всего попадают в приют?

Человек, который увидел бездомное животное, обращается в управляющую компанию ГБУ «Жилищник» своего района. Там фиксируют его обращение и передают заявку нам. Мы ее регистрируем и в течение месяца отлавливаем живот-

ное с помощью ловца-кинолога. Если животное ведет себя агрессивно, мы стараемся отловить его в течение суток. Случается и так, что человек, ко-

торый по каким-то причинам больше не может заботиться о домашнем питомце и содержать его, сам приводит его в приют. Но в таких случаях у хозяина на руках должны быть все необходимые документы.

Сколько животных в год в среднем попадает в городские приюты?

В этом году, например, мы выходили уже больше пятидесяти щенков, это очень много, а в течение двух-трех недель к нам попадут еще двадцать два щенка. Вот и считайте... Мы знаем места, где они сейчас находятся, и скоро их заберем. Кошек намного труднее ловить, и часто причиной этого становится человеческий фактор. Бывает так, что одни соседи по подъезду просят отловить кошку, а другие выходят на улицу чуть ли не с вилами и прогоняют ловца: мол, мы этих кошек кормим, а вы в своих приютах животных только мучаете.

Несправедливое и обидное обвинение?

Для тех, кто не знает: только в нашем городе для бездомных животных существует программа отлова и стерилизации, вакцинации и дожития. Во всех других городах после специальных процедур их отпускают на прежние места обитания.

Кстати, хочу предупредить: сейчас в Москве активизировалась деятельность так называемого черного отлова. Имейте в виду: когда к вам обращается человек и говорит, что он вашу собаку может устроить в приют за определенную сумму денег, он вас обманывает.

В лучшем случае животное приведут к приюту, привяжут и оставят, в худшем — вывезут в неизвестном направлении. Официальный отлов ведется только через управляющую организацию ГБУ «Жилищник».

Что бы вы назвали самым трудным моментом в вашей работе?

В приютах все время что-то происходит, это абсолютно живой организм, что-то меняется, ломается, вопросов по хозяйственной части возникает очень много... Но важнее всего (а иногда и сложнее) наладить правильные отношения с людьми. С рабочими, ветеринарными врачами, волонтерами. Мы взаимодействуем со всеми напрямую, постоянно находимся в контакте друг с другом, каждый вопрос решаем совместно.

У вас в приюте есть любимые животные?



Волонтер Анастасия Недопекина с одним из обитателей приюта

Когда я сюда приезжаю, я общаюсь со своими подчиненными. На общение с животными времени у меня просто нет. Я смотрю, например, чистая ли в приюте территория, это очень важно. Всегда посещаю ветеринарный блок, где находятся большие животные. Нельзя одно животное любить, а на другое обращать меньше внимания. Я должна относиться ко всем одинаково, иначе моя работа не будет объективной.

Каких проблем в приютах больше всего?

Сейчас у нас нет проблем с кормом, но раньше были. Нам пришлось в одностороннем порядке расторгнуть контракт с поставщиком. Мы сделали экспертизу корма, она показала, что он не соответствует по целому ряду критериев. Есть проблемы с лекарствами. Фармацевтическим компа-

ниям не интересно с нами иметь дело, наши контракты слишком маленькие по ценам. Часто нам помогают с деньгами, мы составляем официальный договор пожертвования. Это не такие большие суммы, но и они очень важны. В целом финансирование у нас хорошее, но мы с большой радостью добавили бы зарплату ветеринарам, ведь этих специалистов нам не хватает прежде всего.

А как животных забирают из приюта?

Обычно люди приходят в приют с волонтерами, и те показывают им животных, которых они опекают. Часто животное выбирают по фотографии и описанию в соцсетях. Иногда кто-то из людей, которые приходят в приют ради общения с животными и гуляют с ними, привязываются к собаке и забирают ее. Если

у человека есть условия для содержания, мы ему животное отдаем. Составляется договор, анкета, подписывается письмо согласия, по которому волонтеры имеют право следить за тем, как будут ухаживать за животным. Это обязательное условие.

Как вы думаете, почему люди отказываются от своих животных?

Об этом надо спросить у таких людей... Чаще всего бывает так — наигрались и бросили. Количество собак, которые к нам попадают, практически не уменьшается: 70 процентов из них — это бывшие домашние животные.

А у вас есть домашние питомцы?

Собаки у меня никогда не было, но были хомяки, крысы и кошки. Однажды я нашла трех котят, которых выбросили на помойку. Тогда в зоомагазинах, слава бо-



А этот новичок пока на карантине

Кстати,

в Израиле, Испании, Чехии, Германии, Франции, Коста-Рике, Сингапуре, Японии, Малайзии и ЮАР действует так называемая программа безвозвратного отлова. Пойманных животных вакцинируют, а потом стараются пристроить куда-нибудь или отыскать прежних хозяев. Если это не удалось, животное усыпляют. Во многих странах ответственность за то, что животное оказалось на улице, несет его владелец — вплоть до уголовной.



Этому малышу повезло: найти ему хозяина будет проще



Так выглядит вольер одного из современных городских приютов для бездомных животных

гу, появилось сухое кошащее молоко. Обычно таких котят очень трудно выкормить. Мы с дочкой их выносили. Кот Абрикос у нас остался, а двух кошечек мы пристроили.

По зову сердца

Побеседовала «Вечерка» и с волонтером приюта для бездомных животных Анастасией Недопекиной.

Анастасия, как случилось, что вы стали волонтером в приюте?

Я с детства мечтала о собаке, родители не разрешили ее завести. Часто обращала внимание на просьбы в интернете помочь собакам найти надежных хозяев и дом. Узнав, что в Москве есть приюты для бездомных животных, вместе с мужем однажды приехали в приют, встретили там волонтера, спросили, чем можем помочь. Купили корм, в следующий приезд нам дали погулять с собакой... В итоге мы работаем здесь уже больше пяти лет. Можно сказать, что попала я сюда случайно, но осталась, видимо, надолго.

Можете назвать главную причину, по которой вы начали помогать бездомным животным?

Но кто-то же должен это делать!

Надо ли волонтерам, работающим в приютах, обладать какими-то профессиональными навыками?

Нет. Необходимый опыт со временем придет, всему можно научиться. Мы, волонтеры, не кинологи и не ветеринары, мы учимся

друг у друга, помогаем, подсказываем... Многие приходят в приют для того, чтобы почувствовать себя кому-то нужным.

Есть животные, с которыми бывает трудно общаться?

Я вам скажу так: с собаками гораздо проще найти общий язык, чем с некоторыми людьми. Например, без причины укусить может только избалованная домашняя собака. Бездомное животное просто так этого не сделает.

Сколько времени может пройти до момента, когда по-

КАК ПОНЯТЬ ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЕ БРОСАЮТ СОБАК?

павшая в приют собака начнет чувствовать себя спокойно?

Все очень индивидуально. Самое главное для собак — стабильность, она для них равноценна безопасности. Здесь она есть. Если у бездомной собаки нет постоянного места, где она кормится, она умирает не столько от голода, сколько от эмоционального истощения.

Как проходит ваш рабочий день в приюте?

Приют открыт шесть дней в неделю, и все шесть дней я сюда прихожу. Собаки, которых курирую я, гуляют шесть раз в неделю. Домашняя собака бывает на прогулке четырнадцать раз в неделю. Такая вот разница. В основном мы, волонтеры, занимаемся только выгулом собак. Обычно на это уходит четыре-пять часов. Ухаживаем за «дичками», то есть не социализированными животными, которые пуга-

ются людей, боятся гулять. Если собаке необходимо лечение, мне надо отвезти ее к врачу. Кормим животных не мы, а ветеринары и рабочие.

Что, на ваш взгляд, могло бы изменить работу приюта в лучшую сторону?

У нас в приюте работает один ветеринар, а живут в нем сто пятьдесят собак. Как он один может справиться с такой нагрузкой? Все приюты работают в Москве на основании документа о порядке по работе приютов. Этот порядок носит общий характер, в нем большинство формулировок сводится к рекомендациям. Мы, волонтеры, образовали рабочую группу и составили свои предложения по изменению в этом порядке.

Вот собака попадает в приют, и что происходит с ней дальше?

Сначала она проходит карантин, ей нужно сделать прививки. Если собака здорова, примерно через неделю ее стерилизуют, еще неделя требуется на то, чтобы все зажило, и она высаживается в общий вольер. С ней можно гулять, социализировать, предлагать потенциальным хозяевам.

Почему люди отказываются от своих братьев меньших?

Я слышу, что они говорят, когда сдают собаку в приют, но все это неправда... Раньше я злилась на них, сейчас думаю: «Спасибо, что привели и в руки сдали». У меня так и не получилось понять этих людей. А сейчас я думаю: а зачем вообще их понимать-то?

В Беседовал Павел Костенко nedelya@vm.ru

ВАЖНО! УГРОЗА! ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ САХАРА В КРОВИ! Очень опасное состояние



«У меня высокий сахар уже не один год! Еще давление высокое, холестерин. Плохо себя чувствую. Каждый день таблетки пью горстями. А недавно заметила, что начала еще и набирать вес. 6кг за 3 месяца! Отчего такой разброд и шатание началось? Я так долго держалась! Врач сказал, что надо срочно худеть – тогда будет легче. Потому что все это связано. Может быть, есть что-то, что может помочь без химии?» Антонина, 73 года

Этот процесс называется **МЕТАБОЛИЧЕСКИЙ СИНДРОМ** или «СМЕРТЕЛЬНЫЙ КВАРТЕТ». Он приводит к изменениям сразу четырех важнейших показателей здоровья: **ВЕСА, ХОЛЕСТЕРИНА, ДАВЛЕНИЯ и САХАРА в крови**. Коварство метаболического синдрома в том, что развивается он незаметно, а последствия могут быть самые страшные. Например, в пять раз возраста-

ют риски сердечно-сосудистых катастроф. Особенно сильно синдром распространился после пандемии. По статистике от него страдают 35% населения, после 50 лет – половина, а после 70 – почти все. **ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ!** Измерьте объем талии. Это ключевой признак синдрома. У женщины талия должна быть не больше 80 см. У мужчины – 94. Ну что? Какие у Вас

объемы? Больше нормы? Это уже опасно! Ну а если при этом у Вас не в порядке давление, вес или холестерин, значит Вы уже в группе риска, и вероятность развития сахарного диабета, гипертонии, ишемии, атеросклероза сосудов, ожирения и даже деменции максимальная...

ВАЖНО! Для того чтобы остановить развитие диабета, нужно справиться с метаболическим синдромом. А для этого надо одновременно снижать не только сахар, но и вес, холестерин и давление.

Но как это сделать без химии, и не тратя деньги на целый список средств? Выход нашли российские ученые в наукограде Пущино! Объединив научные достижения со всего мира, они создали **метаболический гель ДИНОРМ**, способный одновременно регулировать сразу все 4 показателя: **ВЕС, ДАВЛЕНИЕ, УРОВЕНЬ ХОЛЕСТЕРИНА и САХАРА в КРОВИ**.

Секрет эффективности **ДИНОРМА** – в уникальном составе из натуральных метаболитов дикой водоросли фукус и 4-х метаболитических комплексов из высокотехнологичной Кореи и Индии с ее древнейшей аюрведой. Благодаря составу «живой» молекулярный гель **ДИНОРМ** быстро и без химии возьмет под контроль вес, холестерин, давление и, конечно, уровень сахара в крови!

ДИНОРМ – это современный метаболический комплекс без побочных эффектов и противопоказаний, соединивший четыре продукта в одном, который не только помогает, но и существенно экономит Ваше время и деньги!

ТОЛЬКО С ДИНОРМОМ У ВАС ЕСТЬ ШАНС:

- ✓ устранить метаболический синдром;
- ✓ снизить уровень сахара;
- ✓ вернуть нормальную спокойную жизнь.

Сделайте одно простое действие:

1 БАНКА БЕСПЛАТНО*

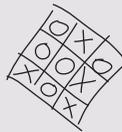
Звоните прямо сейчас: **8-800-100-55-60**

Звоните с мобильного: ***2031** Код подарка «ДИНОРМ-24»

Все звонки бесплатные

*При покупке 5 банок и более. БАД. Необходима консультация специалиста. ООО «Международный центр здоровья», ОГРН 1217700093159, 127287 г. Москва, Петровско-Разумовский пр., д.29, стр.4, этаж 1, пом.1, ком.28. СГРН-AM.01.07.01.003.R.001199.08.23 от 08.08.2023г. Акция действует с 01.08.2024 по 01.03.2025 г. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по тел. 8-800-100-55-60. РЕКЛАМА

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ



Есть вечная игра человека с судьбой. Вот они садятся напротив друг друга и начинают игру, знакомую каждому с малолетства. Человек ставит крестики, судьба рисует нолики. Человек старается выстроить в ряд фигуры по вертикали, горизонтали, диагонали. Линии любви, карьеры, благополучия, долгожительства, власти — да мало ли у него желаний. А судьба — она же фатум, созвездия, люди, обстоятельства — со своими ноликами мешает составить сплошной ряд. Если присмотреться, в этой игре содержится код жизни, ее диалектика. Выиграл в одном, проиграл в другом, разве это неинтересно? Именно о таких хитросплетениях идет речь в авторской рубрике, которую ведет обозреватель «Вечерней Москвы», писатель Михаил Щербаченко.

У меня есть небольшой шкаф, куда я заглядываю редко, притом что там есть на что взглянуть. К примеру, дивные хрустальные бокалы с видами Москвы — подарок очень известного сановника. Или ящик благородного дерева, внутри которого столовые приборы тончайшей работы. Друг-инвестор притащил этот ящик из дальних стран. Еще там есть ажурная серебряная икорница (разумеется, для черной икры, для какой же еще), ее полагается раз в полгода чистить каким-то специальным составом, чтобы не тускнела.

Личный опыт

Рядом с ней покоятся авторучки с золотыми и платиновыми перьями, с инкрустацией на корпусе и блестящим камешком на колпачке. Их, между прочим, надо заправлять особыми чернилами. А теперь внимание: всеми этими предметами буржуазной роскоши я ни разу не пользовался. Не наливал вина в бокалы, не подносил корту вилку изысканной формы, не накладывал черную икру на сверкающее серебро. И даже не обмакивал драгоценное перо во флакон чернил, поскольку всю жизнь пишу копеечными шариковыми ручками. Вы вправе воскликнуть: какой же ты глупец! Ведь, не используя актив, способный украсить твою, по правде говоря, не слишком расцвеченную жизнь, ты тем самым обращаешь его в пассив. Твои крестики без всяких видимых причин становятся ноликами. И вообще, неужто нет в тебе тяги к изящному, к изысканному? И я отвечу как на духу: тяга есть, да еще какая. И не на черный день берегу я свое

добро. Просто рука не поднимается. Потому что жалко, черт меня дер! Кстати, совсем забыл: в том шкафчике стоят три бутылки коньяка, разлитого в год моего рождения (то есть, скажу по секрету, очень давно). Раньше их было четыре, но одну мы распили с другом, подарившим упомянутый столовый набор (лучше бы отдал деньгами!). И тут я дам вам один важный совет: если уж открыли сакральный сосуд, допивайте содержимое до доньшка. Чтобы чего не вышло. Чего именно? Сейчас расскажу. Несколько лет назад мы с коллегой решили посидеть в питейном заведении, порассуждать о смысле жизни. Недобрали. Поехали к нему домой, и он, будучи собирателем элитных напитков,

широким жестом извлек на свет коллекционный коньяк. Выпив по паре рюмок, мы убрали бутылку в коробку и отбыли ко сну. На другой день выяснилось, что сюжет имел роковое продолжение. Утром жена моего товарища сообщила, что ее маме сделали глазную операцию, оперировал лично главврач-академик и нужно его отблагодарить. Не успевший опохмелиться муж, забывший финал вчерашнего банкета, велел ей взять ту самую коробку и вручить доктору. Что жена и исполнила. Ближе к вечеру память мужа восстановилась, пришлось повиниться. Жена орала как безумная, потом схватила раритетный коньяк — венец коллекции, помчалась к врачу и, рыдая, во всем призналась. Эскулап едва не лишился чувств. Оказалось, он еще вчера передал злосчастную бутылку на день рождения заместителю министра здравоохранения. Впрочем, это случай уникальный, что называется, и на старуху бывает проруха.



SHUTTERSTOCK PHOTO

Ты мне, я ему

Не на черный день берегут многие свое добро, просто жалко расстаться

Но у меня есть старинный друг, который подобного промаха точно бы не допустил. Потому что он великий магистр Ордена дароносцев. Право же, стоит познакомиться с вами поближе. Мы водим дружбу с малолетства. Уже в младших классах Кирюша был тонким психологом. Он всегда любил получать подарки, но при этом понимал, что остальные люди любят ровно то же самое. Хотя семья его жила бедно, никогда пустым в гости он не ходил. Собираясь на дни рождения к одноклассникам, Кирюша открывал старый раздвижной диван, в чреве которого хранилась легендарная «Библиотека приключений»,

долго копался, поднимая клубы пыли, и наконец со словами «Книга — лучший подарок» извлекал подходящий к случаю том — «Похитителей бриллиантов», «Трех мушкетеров» или

ВНИМАНИЕ: ВСЕМИ ЭТИМИ ПРЕДМЕТАМИ БУРЖУАЗНОЙ РОСКОШИ Я НИ РАЗУ НЕ ПОЛЬЗОВАЛСЯ

«Остров сокровищ». Девочкам преподносились чувственные «Айвенго» и «Человек-амфибия». Когда книги заканчивались, он применял специально разработанный метод: при-

страивался к кому-то из гостей, несущему подарок, входил в дом одновременно с ним и с ходу произносил здравицу. Преподнесенный следом презент, таким образом, автоматически считался от обоих гостей. Давно прошли те времена, и теперь у Кирилла Мартыновича, масштабного чиновника, директора важного департамента, возможности иные, но изобретательность осталась прежней и даже выросла под воздействием благоприятных обстоя-

тельств. Он знает все про всех и без труда угадывает, что подарят ему на день рождения коллеги по властной вертикали. К примеру, в департаменте искусств и творческих исканий завели штатного художника, который по фотографиям пишет портреты именитиков — кого в тоге патриция, кого в рыцарских доспехах, а кого-то и в королевской мантии. Так что директор департамента наверняка преподнесет Кириллу Мартыновичу живописное полотно, где тот будет изображен, допустим, венецианским дожем, в камзоле и шляпе с пером, причем простецкий нос оригинала будет на картине выпрямлен и заужен, а бурлацкая пятерня преобразится в тонкие изнеженные персты. Относительно содержимого праздничной коробки, преподнесенной директором департамента беспроводной связи и цифровизации, тоже можно сделать смелое предположение. Если бы тебе довелось пообщаться с ним,



рассказывает мне друг детства, то непременно решил бы, что перед тобой член тайного общества. В разговоре он постоянно переходит на шепот, отключает мобильный телефон, а иногда даже вынимает из него батарею, отчего собеседнику кажется, что его втягивают в скверную историю. Будучи помешан на всевозможных защитных устройствах, именно их он и преподносит в дар коллегам. И в этом году, смеется мой визави, точно очастливит меня какими-нибудь оконными датчиками, блокирующими прослушивание кабинетных бесед из дома напротив, или настольными часами, которые стирают диктофонную запись. В их важном кругу имеет место и подаривание. Этим знаменит директор департамента поддержки народных инициатив, который раскрутил идею награждать всевозможными премиями видных деятелей всяческих сфер. Не забыв себя, радуется.

Постепенно у него скопилось объемная коллекция наградного имущества, куда входят расшитая золотыми звездами лиловая мантия (за вклад в науку и образование), бурка с папай, халат с тюбетейкой, шуба из голубых горностаев (за поддержку кавказской, среднеазиатской и северной диаспор) и много иного барахла, которое вполне годилось для подаривания. Так что моему другу детства вполне может достаться, скажем, полная экипировка рыбака и охотника, полученная коллегой за сохранение окружающей среды, или фрак с маской мистера Икс за содействие в развитии театра. Впрочем, он и сам виртуозно владеет искусством подаривания. У него тоже есть специальный шкаф, по сравнению с которым мой шкафчик — спичечный коробок. Кирилл Мартынович разместил там целый тактико-стратегический запас того, что преподносили ему друзья, сослуживцы и партнеры и что рано или поздно должно обрести нового владельца. На нижней полке лежат предметы, которые запрещено подаривать маломальски серьезным людям, ибо у них сложится впечатление, что даритель либо обезумел, либо в грош их не ставит. Сюда входят изделия вроде рамок для фотографий, канцелярских наборов слупами и брелоками, разумеется, охотничьи флажки, которых у Кирилла Мартыновича набралось такое количество, что в них можно разместить содержимое

винно-водочного заводика. Время от времени эти предметы переадресовываются тем, кого жена моего друга именуется словом «персонал». Другая группа подарков представлена разноликими статуэтками (слившись в объятиях пары, дамы с борзыми собаками, знаки зодиака, черепахи и пузатые будды, приносящие богатство), мобильными устройствами экономкласса, галстуками и одеколони. Это добро подходит для дарения людям средней нужности. Наконец, самая сложная, третья группа подарков. Распределение презентов ВИП-категории — деликатный процесс, и дело не только в соответствии стоимости предметов статусу их получателей. Важ-

но донести до последних глубоко личную вещь, что одного почитают ценителем благородной старины (тут хороши антикварные фолианты, тронутые временем сабли и кинжалы, памятные монеты), другого — утонченным сибаритом (кашемировые пледы, письменные наборы слоновой кости, фотоальбомы в переплетах страусиной кожи), третьего — высоким гурманом (сетки брендовых фужеров, столовое серебро, шампуры с позолоченными звериными мордами). Уж если отрываешь от себя ценную вещь, эффект должен быть максимальным. Будучи опытным дароносцем, Кирилл Мартынович учитывает все разновидности рисков. Нужно помнить, что от кого поступило, дабы не оконфузиться, преподнести адресату им же подаренное. Тот, скорее всего, виду не подаст, но точно затаится. Еще нужно обшарить коробки и пакеты с предназначением к подариванию товаром, дабы где-нибудь на дне не завалилась визитная карточка дарителя. Мой друг говорит, что ему доводилось получать такие вещицы, и он отчетливо помнит, какие яркие чувства испытывал к небрежным дароносцам, и с ужасом представляет, что нечто подобное кто-либо испытает к нему. Кирилл Мартынович и меня пытался обучить тонкому искусству подношения, но успеха не достиг, обругал за отсутствие комбинационного мышления

и чистоплюйство и потребовал, чтобы я использовал по назначению хотя бы то, что тупо храню в шкафчике. Он прав, конечно, и рано или поздно наступят день и час, когда я задушу в себе жмота, налью в бокал с изображением Большого театра приличного вина, разорюсь на баночку черной икры, намажу ее изящным ножичком... И с удовольствием начну наблюдать, как нолики принимают очертания крестиков. А потом наберу в авторучку с золотым пером специальных синих чернил и накаю что-нибудь для вечности. Но если все же не решусь, припишу памятные подарки к разряду наследования.

Михаил Щербаченко
nedelya@vm.ru

Купить вместе с историей

Если хотите сделать близким или друзьям оригинальный подарок, есть смысл поискать «вещь с историей». Где такую найти? На блошином рынке или в антикварном магазине. Но сейчас вещи из прошлого можно совершенно безопасно покупать на интернет-площадках. Их довольно много: «Авито», «Юла», «Барахолка», «Барахла.нет», где продают абсолютно все — от детских машинок до уникальных экземпляров елочных игрушек. За старыми книгами добро пожаловать на Alib.ru или Libex, за виниловыми пластинками — на Collectomania, а для коллекционеров работают интернет-аукционы: meshok.net, au.ru, artlot24.ru, «Чижик-Пыжик» и многие другие. Большой плюс покупок в интернете заключается в том, что понравившуюся вам вещь пришлют по почте из любого города, а то и из-за границы, хотя сейчас с этим наблюдаются некоторые трудности. Но если хотите перед покупкой подержать вещь в руках, то вам прямая дорога на блошиный рынок. На барахолке можно найти практически любую вещь из прошлого: антикварные и винтажные столовые приборы, картины, статуэтки и винил. Перечислять можно бесконечно. И есть большая вероятность, что продавец расскажет вам историю понравившейся безделушки. Правдивую или нет? Кто ж знает. Но ее точно можно будет пересказать гостям как достоверную.

— Блошиный рынок — это особая атмосфера. Музей, барахолка, творчество, история, мусор, — рассказывает Михаил Васильков, участник ретроярмарок. — Это мир, где рядом со старыми вещами можно найти серебряные и золотые украшения, антиквариат, винтаж. Причем иногда продавец не знает, что продает, а покупатель не знает, что покупает. И это называется — повезло. Постоянно действующих блошиных рынков в столи-

це три: в Измайлове, Ново-подрезкове и бывшем заводе «Кристалл». Но винтажные маркеты регулярно открываются в формате временных ярмарок. Так, до 25 сентября на Чистопрудном бульваре работает площадка, организованная в рамках фестиваля «Лето в Москве. Все на улицу!», где представлено более 600 экспонатов, относящихся к пионерской организации.

Ольга Маркова
nedelya@vm.ru

БЛОШИНЫЕ РЫНКИ

МАРКЕТ «БЛОШИНКА»

Новокузнецкая
Б. Овчинниковский пер., 24, стр. 4
Ближайшие даты работы:
14 и 15 сентября

РЫНОК НА ТИШИНКЕ

Белорусская
Тишинская пл., 1, стр. 1
Ближайшие даты работы:
19–22 сентября

БЛОШИНЫЙ РЫНОК «РЕТРО»

Площадь Ильича
ул. Самокатная, 4, стр. 1
Ежедневно
10:00–19:00

БАРАХОЛКА «СВОЯ ПОЛКА»

Чкаловская
ул. Нижняя Сыромятническая, 10, стр. 9
Ежедневно
12:00–21:00

РЫНОК «ЧУМОДАН»

Дубровка
1-я ул. Машиностроения, 10
вторник–суббота:
12:00–20:00

среда:
12:00–22:00

ЯРМАРКА «ЛЕВША»

Новоподрезково
Новосходненское ш., 166
Суббота–воскресенье
07:00–20:00

БЛОШИНЫЙ РЫНОК «ВЕРНИСАЖЕ В ИЗМАЙЛОВЕ»

Партизанская
Измайловское ш., 73ж, стр. 34
Суббота и воскресенье
09:00–17:00



ЦЕНТР ЕВРОПЕЙСКИХ СЛУХОВЫХ АППАРАТОВ

- ПОДБОР В ДЕНЬ ОБРАЩЕНИЯ
- ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ ПОД ЛЮБОЙ БЮДЖЕТ
- ПОДДЕРЖКА НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕГО СРОКА СЛУЖБЫ СЛУХОВОГО АППАРАТА
- ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ВКЛАДЫШЕЙ
- РАБОТАЕМ С ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ (ИПР) И КОМПЕНСАЦИЕЙ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ

ВЫЕЗД НА ДОМ БЕСПЛАТНО!
ГАРАНТИЯ ОТ 12-24 МЕСЯЦЕВ

ЗВОНИТЕ!
+7-495-147-07-89
+7-915-017-16-19
vremiasluha.ru

Наши адреса:
г. Москва, ул. Проспект Вернадского, д. 24А (вход со двора).
Варшавское шоссе, д. 39, этаж 3, кабинет 302В.

ООО «ВРЕМЯ СЛУХА». ОГРН 1245000014775, ИНН 5003161189. РЕКЛАМА

ВОЗМОЖНЫ ПОТЯЖЕНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ.

Смотрите, тот самый костюм Фигаро!

□ Бахрушинский театральный музей завершил реставрацию костюма Андрея Миронова из культового спектакля Московского театра сатиры «Безумный день, или Женитьба Фигаро», поставленного 55 лет назад, в 1969 году, главным режиссером Валентином Плучеком. Каждый истинный театрал считал своим долгом увидеть блестящие актерские работы — Андрея Миронова в образе Фигаро, Валентина Гафта, Романа Ткачука и Александра Ширвиндта в образе графа Альмавивы. А 50 лет назад, в 1974 году, посмотреть яркую, искрометную постановку получили возможность миллионы зрителей: вышла телевея спектакля. Подарком сотрудников Бахрушинского музея к этой дате стала реставрация черного костюма Фигаро, в котором Андрей Миронов выходил на сцену с первого представления спектакля до последнего — трагически оборвавшегося 14 августа 1987 года. — Костюм поступил в нашу мастерскую в 2023 году. На рубашке важно было сохранить «мемориальный» разрыв, и мы провели консервацию его краев по специальной технологии, зафиксировали волокна между слоями тончайшего шелкового газа, — рассказала заведующая реставрационной мастерской Бахрушинского театрального музея Ольга Головлева. Специалистам осталось выполнить лишь одну важную деталь: укрепить декоративный шнур на камзо-

ле Фигаро, чем и занимается в настоящий момент художник-реставратор по ткани Екатерина Шельбах. А 17 августа исполнилось 86 лет со дня рождения человека, имеющего непосредственное отношение к созданию костюмов для героев знаменитой театральной постановки. Над ними работал талантливый театральный художник, сценограф и живописец Валерий Левенталь (1938–2015). Именно ему, народному художнику СССР, действительному члену Российской Академии художеств, лауреату Государственной премии РФ, принадлежит и яркая сценография спектакля. Любопытный факт: воплощение задумок и эскизов Левенталь, непревзойденного мастера стиля и атмосферы, стало «путевкой в театральную жизнь» для молодого модельера Славы Зайцева.

ТРИ ЦВЕТА НАСТРОЕНИЯ

Художнику Валерию Левенталю принадлежит идея создания трех образов-настроений Фигаро, сменяющих друг друга в ходе спектакля: беззаботного и счастливого в белом костюме, разгневанного — в красном, и, наконец, в черном он предстает перед нами разочарованной жертвой женского коварства.

В театральной биографии Валерия Левенталь — работы в Московском драматическом театре им. М. Н. Ермоловой, Московском музыкальном театре им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко, во МХАТе (затем — в МХТ им. Чехова). В 1965-м Левенталь стал художником-постановщиком Большого театра, а в 1988–1995 годах служил его главным художником. Среди его работ разных лет в Большом — балеты «Корсар», «Асель», «Макбет», оперы «Мадам Баттерфляй», «Отелло», «Орлеанская дева», «Похищение луны», «Снежная королева». Левенталь считался лучшим художником чеховских произведений («Вишневый сад» в Московском театре сатиры и Московском театре на Таганке, «Три сестры» в Московском театре на Малой Бронной, «Чайка» во МХАТе имени Горького). Валерий Левенталь известен и по множеству детских спектаклей. В фондах Бахрушинского музея хранится более 1800 экспонатов, связанных с творчеством талантливого художника Валерия Яковлевича Левенталь. И в знаменательный год, объединяющий 55-летие театральной и 50-летие телевизионной постановок «Фигаро», а также 100-летие Театра сатиры, Бахрушинский музей возвращает поклонникам искусства художника Левенталь еще один его шедевр — черный костюм Фигаро.

Алексей Зиновьев
nedelya@vm.ru



13 июня. Дизайнер-модельер Александра Грузинова демонстрирует созданные ею модели вечерних платьев. Фото: Мария Хапцова

Одежда говорит без слов

В 1944 году в Москве открылся Общесоюзный дом моделей одежды. Тогда же появилось и ателье люксовой одежды, о котором «ВМ» рассказала дизайнер-модельер Александра Грузинова



Наталья Науменко
nedelya@vm.ru

□ В отличие от истории создания Общесоюзного дома моделей (который, как и многие достижения СССР, перестал существовать в годы перестройки), информации об ателье люксовой одежды в откры-

том доступе вы не найдете. Как и имени его директора — Валентины Рогатиной. А между тем это «производство высокого стиля» занимало три этажа, в нем трудились 65 рабочих, два отдельных цеха специализировались на вышивке. Модельер Александра Грузинова вспоминает, какой восторг вызывало у нее само здание таинственного мира моды.

— Нереально красивые вечерние платья в огромных витринах, мраморная парадная лестница, бронзовые скульптуры, китайские вазы, — как только я все это впервые увидела, сразу решила, что буду там работать. Для моральной поддержки позвала с собой подруг, — признается Александра. И солнечным майским днем 1989 года в тяжелые двери здания на Кузнецком Мосту вошли три выпускницы художественно-технологического факультета Москов-

Модное закулисье

ского технологического института. Однако для защиты дипломной работы «Нарядная одежда для особого



Андрей Миронов в спектакле «Безумный день, или Женитьба Фигаро», фото 1980 года



понимая, почему все это досталось мне, человеку с высшим образованием, — сегодня подобные воспоминания вызывают у Александры улыбку. Вначале ее как молодого сотрудника, неискушенного в протокольных делах, из мастерских далеко не выпускали. И все же иногда мельком ей удавалось подсмотреть примерки особых клиентов. Так, в конце 1980-х годов в режиме повышенной секретности по вечерам ателье посещала Раиса Горбачева, супруга первого президента СССР.

СЕГОДНЯ ОНА С УЛЫБКОЙ ВСПОМИНАЕТ СВОИ ПЕРВЫЕ ШАГИ В ПРОФЕССИИ

— Эта женщина обладала изысканным вкусом! Она привозила ткани из модного дома «Шанель», специально подобранные к ним пуговицы. Прикасаясь к этому изыску, я и мои коллеги чувствовали себя, как люди, впервые оказавшиеся, скажем, в Алмазном фонде, — рассказывает Грузинова. Пресса не оставляла особое ателье без внимания. Телевидение приезжало снимать и созданную Грузиновой коллекцию одежды для кукол: она воссоздала светские костюмы разных эпох.

В 1992 году дизайнер Грузинова решила на «свободное творческое плавание» как художник и мастер по пошиву индивидуальных костюмов и платьев. Ее первая официальная коллекция представляла ансамбль

брючных костюмов с топами и пальто из тончайшего белого крепдешина с вышивкой в японском стиле. Покупательницей стала жена кремлевского чиновника. — Следующие 20 лет я шила для этой дамы, красивой, самодостаточной женщины. Но для нее светская жизнь быстро отошла на второй план: захотела создавать домашний уют для своей большой дружной семьи. И таких «кремлевских жен» у нас много, — говорит дизайнер элитной одежды Грузинова и ставит в пример бывшую

первую леди государства. Напрямую Александра не была знакома с Людмилой Путиной, но с ее окружением пересекалась, знает, как непросто давалась ей публичность. — Ведь даже в оформлении переговоров цветами существуют определенные требования — до 12 часов это должны быть одни растения, после полудня и до 16 часов — другие, и далее опять букеты меняются... А внешний облик государственного лица должен учитывать и время суток, и по-

годные условия, обычаи, вероисповедание страны, которую ты посещаешь с официальным визитом. Так вот, знаю, что Людмила Александровна, очень скромный человек, нередко испытывала сложности при выборе одежды, переживала до слез, — рассказывает Александра Грузинова.

Самой трудной своей работой дизайнер-модельер Грузинова считает свадебный наряд, созданный ею для дочери нерядового чиновника РЖД. Огромное количество гостей, в том числе из восьми европейских государств, и не самое доброе с их стороны отношение к России вынуждало исполнителя заказа искать нестандартные решения. В качестве образца было решено взять платья английской королевы Елизаветы I. — Мы должны были защитить свою страну от недоброжелательного высокомерия. В итоге каркасную юбку резали и паяли на часовом заводе из тонких металлических пластин, на каркас

шлилось несколько чехлов в цвете слоновой кости, двойную органзу для стоячего воротника украсила тончайшая вышивка. Чтобы скроить ткань для всего платья, пришлось арендовать помещение — материи было так много, что в мою мастерскую она не помещалась, — не без вдохновения вспоминает Александра.

Выход девушки на публику вначале вызвал чуть ли не получасовое всеобщее оцепенение, а потом овации. Как эксперт, знающий толк в нарядной одежде для особого случая, сегодня Александра Грузинова выбирает в качестве икон стиля образы, создаваемые тремя известными жен-

щинами: Нариной Ельциной, Светланой Медведевой и Валентиной Матвиенко.

— В костюмах Ельциной не транслировалось ее женское начало, они были элегантно и максимально лаконичны, то есть такие, какими и должны быть наряды жены, помогающей мужу служить Родине. Светлана Медведева не скрывает свою женственность. И даже если ее костюм «пытается» быть деловым, откуда-то обязательно появится нежный воланчик. Вещи, сшитые для Валентины Матвиенко, транслируют ее и как женщину, и как чиновницу, — выносит вердикт опытный дизайнер-модельер. Уж она-то точно знает, как выглядеть умной, а как просто красивой или представляющей власть и порядок.

случая» пригласили только Сашу Грузинову. А после защиты она была зачислена в штат ателье. — У нас одевали «исключительных» клиентов: артистов, дипломатов, первых лиц государства. Чтобы сделать заказ, люди записывались за два месяца. А потом еще наше руководство решало, соответствует ли уровень заказчика уровню ателье, — рассказывает Александра.

Сегодня она по-настоящему гордится школой, пройденной в ателье. Но обучение мастерству легким не было, порой без слез не обходилось... Попробуйте-ка распороть 5 шифоновых юбок для вечерних платьев кроя «солнце»! — А двойная обработка края ткани по косой линии! Мастер допускает кривизну в строчке, а меня заставляют распустить шов — по 10–20 метров. Я рыдала, не

Кстати,

Александра Грузинова — член международного Союза дизайнеров, член Союза дизайнеров России, обладатель высшей награды Недели Российской моды «Серебряная туника». Она сотрудничает с Росгосцирком, Цирком на Цветном бульваре Юрия Никулина, ансамблем народной песни «Русская душа», симфоническим оркестром «Кремлин», делает сценические костюмы для Елены Ваенги и ансамбля «Золотое кольцо».

ЗАПОР — ОЧЕНЬ ОПАСНОЕ СОСТОЯНИЕ! ЧТОБЫ ОТ ЗАПОРОВ НЕ ЛОПНУЛА ТОЛСТАЯ КИШКА, СРОЧНО ПРИНИМАЙТЕ МЕРЫ!

Думаете, запоры безобидны? Нет! У них могут быть два опасных последствия — отравление гнилостными ядами и разрыв толстой кишки. Например, именно из-за этого умер Элвис Пресли. Такое мнение выразил личный врач звезды Джордж Никопулос в книге «Король и доктор Ник».

Что происходит с кишечником во время запора?

При запоре в толстой кишке может собираться несколько килограммов кала. Они растягивают кишку. Если каловые массы долго не выйдут, то становятся твердыми, как камни. Тяжелая кишка мо-

жет сдавливать простату, мочевой пузырь, желудок и другие органы. Возможно нарушение кровообращения и возникновение различных патологий. Если посмотреть на человека с запорами, у него часто серозеленый цвет лица, неприятный запах изо рта, метеоризм. Это может быть следствием гниения кала в кишечнике. Запоры могут приводить к голов-



ной боли, хронической усталости, тошноте и другим неприятным состояниям.

В запущенных случаях может понадобиться операция

По словам Никопулоса, Элвис Пресли долго страдал от запоров и ничего с этим не делал. В итоге его кишка оказалась в настолько плачевном состоянии, что могла помочь только операция, во время которой удаляют часть толстой кишки, а ее конец выводят наружу по передней части живота. Но

«король рок-н-ролла» не мог жить с торчащими кишками, поэтому отказался от операции и умер.

Что может помочь побороть запоры?

Надежный способ, который способствует устранению запоров, это прием эликсира «Рефектан». Благодаря уникальной природной формуле он содействует нормализации эвакуации каловых масс и вредных токсинов из организма. Также облегчение процесса дефекации снижает нагрузку на анальное отверстие. Люди, которые принимали «Рефектан», отмечают, что их стул стал легким и регулярным, а самочувствие прекрасным!

ПИЩЕВАЯ ДОБАВКА. ПИЩЕВАЯ ДОБАВКА НЕ ЗАМЕНЯЕТ ПОЛНОЦЕННОЕ И СБАЛАНСИРОВАННОЕ ПИТАНИЕ

СОЦИАЛЬНАЯ АКЦИЯ «ЗДОРОВАЯ РОССИЯ»

В рамках Всероссийской программы по улучшению здоровья населения мы предоставляем каждому позво-



ПОДАРОК «РЕФЕКТАН»
Для этого сделайте 2 простых шага:
1. ПОЗВОНИТЕ по телефону 8-800-302-30-30 и назовите промокод акции 4108

2. СОВЕРШЕННО БЕСПЛАТНО получите Ваш ПОДАРОК* — «Рефектан»

ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС! КОЛИЧЕСТВО ОГРАНИЧЕНО!

Акционное предложение действует до 22 октября 2024 г.

ЗВОНКИ БЕСПЛАТНЫЕ! Доставка за счет производителя!

ИП Лутова Юлия Александровна. ИНН: 02770231387. ОГРНИП: 320028000047860. 450022, Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Минигали Губайдуллин, д. 25/1, кв. 58. Срок проведения акции до 22 октября 2024 г. * Подробные условия акции, правила ее проведения, количество подарков, сроки, место и порядок их получения можно узнать по телефону 8-800-302-30-30 (звонки по РФ бесплатные). Реклама.

Хранители тайных знаков

Обычная прогулка станет увлекательной игрой, если отправиться на поиски утерянной книги Якова Брюса. Интерактивный квест доступен всем желающим в рамках фестиваля «Усадьбы Москвы»

Если бы Яков Брюс жил в наше время, у него была бы прописка в Басманном районе. Именно там несколько веков назад находилась Немецкая слобода, как называли поселение иностранцев, где, по одной из версий, родился и вырос потомок шотландских королей.

Кто такой

Яков Брюс (1669–1735), сын полковника русской армии Вилима Брюса, вошел в историю как сподвижник Петра I, военачальник-реформатор, дипломат, инженер, ученый и... колдун. Ходили слухи, что по ночам он летал над городом на железной птице, превращал свинец в золото, создавал эликсир молодости и предсказывал будущее. Сверхъестественным силам Яков Брюс, по легенде, был обязан Черной книге, которую получил от дьявола, — народ любит сочинять. Но так или иначе находились люди, которые верили в это и всеми силами старались найти «колдовскую книгу» Брюса. Естественно, безрезультатно. И тут — о, чудо! — удалось обнаружить тайное послание Брюса. В нем он пишет, что спрятал книгу, используя систему тайных знаков. К посланию прилагалась страница из «Брюсова календаря» — в отличие от гримуара (учебника магии. — «ВМ»), эта книга существовала.

Страница из календаря

— Граф и ученый Яков Брюс, личность которого окутана тайнами, стал главным персонажем городского квеста, — рассказала куратор фестиваля «Усадьбы Москвы» Ирина Кокорева. Прогулка-игра доступна на сайте russpass.ru в разделе, посвященном фестивалю «Усадьбы Москвы». Чтобы пройти ее, нужны смартфон, любовь к приключениям и хорошее настроение. Количество участников, как и их возраст, не ограничено. К заветной цели неутомимых исследователей приведет обнаруженная страница из календаря, на которой рукой Брюса записаны четырехзначные числа. Маленькая подсказка: это годы постройки московских усадеб, владельцы которых по просьбе самого Якова Брюса надежно спрятали тайные символы.

Маршрут построен

Всего предстоит обойти восемь усадеб. Сделать это можно в любой последовательности. Для удобства пользователей в приложении квеста-игры есть карта и три маршрута: от станций метро «Бауманская», «Курская» и «Красные ворота». Выбирайте тот, что нравится, и отправляйтесь на поиски книги Якова Брюса. В этом игрокам помогут подсказки и специальные информационные таблички — они нужны, чтобы установить связь времен и «открыть» портал в прошлое. — Новые цифровые инструменты, среди которых элементы виртуальной и дополненной реальности, превращают городские пространства в часть глобального интерактивного музея, — подчеркнула художник, преподаватель дисциплин в сфере современного искусства и новых медиа Евгения Стерлягова. — В квесте удачно сочетается исторический визуальный ряд с вставками и дополнениями: стилизованные видеоролики, интерактив и анимация.

ВСЕ ПО НАУКЕ

Оказавшись на улице Казакова, идите прямо к усадьбе, построенной на рубеже XVIII–XIX веков для графа Алексея Разумовского. Это удивительный образец московского деревянного зодчества, выполненный в стиле классицизм. Обратите внимание на древнегреческие колонны, украшающие парадный вход главного дома, фасад которого простирается буквой «П» на 320 метров. Поскольку Разумовский считал, что каменные здания плохо влияют на здоровье, особняк построен из дубовых брусков. Сегодня в его залах располагается Государственный музей спорта, а когда-то проходили балы, гости которых любили гулять в роскошном парке, окружавшем усадьбу: граф увлекался ботаникой и коллекционировал экзотические растения. Во дворе музея до сих пор можно спрятаться от городской суеты — присесть на скамейку в тени деревьев, послушать, как журчит фонтан, и решить задачки министра народного просвещения Алексея Разумовского. Игрокам предстоит вспомнить историю, химию, географию, астрономию и даже проверить знание греческого языка. Всем, кто правильно ответит на вопросы, откроется один из тайных знаков Якова Брюса.



ПОСЛАНИЕ ПОЭТА

На углу Токмакова и Денисовского переулков, во дворе усадьбы, которая в XVIII веке принадлежала потомку князей Шуйских, поэту Николаю Струйскому, растут лиственницы. Правда, высадили их уже при надворном советнике Петре Белавине, которому имение было продано в 1771 году. При новом владельце появился и каменный дом небесно-голубого цвета с арочной лоджией. Во время войны с Наполеоном особняк пострадал в пожаре, но его восстановили и добавили каменную ограду. Сегодня его помещения занимают Музей императора Николая II и галерея искусств. Участникам квеста нужно найти портрет Олимпиады Балбековой и прочитать стихотворение, оставленное Николаем Еремеевичем.



ЗАМОК ИЗ СКАЗКИ

Залучить следующий тайный знак помогут детские рисунки. Для этого нужно пройти по Гороховскому переулку к Школе акварели Сергея Андрияки. Она находится в особняке XIX века, который выглядит как сказочный замок. Дом построен по проекту архитектора Максима Гелпенера. Немец по происхождению, он вдохновлялся западноевропейскими готическими соборами. Здание из красного кирпича примечательно двумя башнями с остроконечными крышами. На правой установлен флюгер в виде стрелки, на которой выгравирована дата постройки дома. Кстати, в Средневековье верили, что флюгер нужен не только для того, чтобы узнать направление ветра, но и для защиты от злых духов. Также на правой башне «примостилась» райская птица Сириус, предвестница будущего.





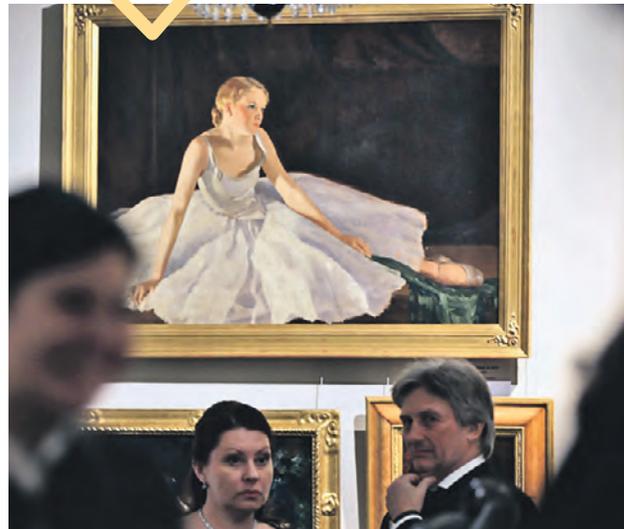
10 июля. Участникам городского квеста предстоит посетить восемь усадеб и найти тайное послание Якова Брюса

СПАСИ РОДОВОЕ ИМЕНИЕ

Смекалка поможет выполнить все задания квеста. Игрокам предстоит заглянуть в окна усадьбы Муравьевых-Апостолов, которая стоит на Старой Басманной улице. Желтый особняк с шестиколонным портиком и угловой полукруглой ротондой — памятник допозжарной Москвы. Семья сенатора, члена Российской академии наук Ивана Муравьева-Апостола въезжает в него уже после Отечественной войны 1812 года. Здесь жили будущие декабристы — сыновья Ивана Матвеевича Ипполит, Сергей и Матвей. Одно время у них квартировал поэт Константин Батюшков. Возможно, бывал в гостях и Пушкин.

ТАЙНОЕ ЗНАНИЕ

Прогулка-игра «Яков Брюс: в поисках утерянной книги» доступна до 15 сентября. Задания можно выполнить как за один день, так и за несколько: результаты сохраняются в приложении. Выберите комфортный для себя темп и обязательно дойдите до финала. Ведь, если найти книгу Брюса, можно заглянуть в будущее. А еще — получить подарки в туристско-информационном центре в Саду имени Баумана.



ПУШИСТЫЕ ХРАНИТЕЛИ

Далее можно заглянуть на чай к купцам Мухиным. Они были последними владельцами усадьбы на Елоховской (ныне Спартаковской) улице. Сегодня там располагается Библиотека-читальня имени А. С. Пушкина. Тайный знак спрятан в книге. Чтобы найти его, нужно разгадать слово-«ключ», зашифрованное в стихотворении Пушкина. Справитесь с заданием быстро, не торопитесь уходить. Насладитесь красотой старинной усадьбы и, если повезет, познакомитесь с пушистыми хранителями библиотеки: котом Басиком и его сестрой Марусей. — Если провести аналогию с театром, то квест-игра — это иммерсивный спектакль, где стирается граница между зрителем и сценой, — отметила исполнительный директор Ассоциации гидов-переводчиков, экскурсоводов и турменеджеров Елена Тихонова. — Ты не просто выполняешь задания, а проживаешь историю, получаешь новые знания.



ДВА ВХОДА

Пройдитесь по Новой Басманной и посмотритесь к фасадам дома, который промышленник Иван Гроше в 1895 году построил для своих детей-двойняшек Федора и Адели. По задумке архитектора Карла Треймана, особняк выполнен в стиле французского неоренессанса. Особенность здания — два парадных входа: один — для брата, второй — для сестры.



ДОМ В ДОМЕ

Между тем в усадьбе князя Михаила Голицына на Старой Басманной улице все готово к балу. Парадная лестница начищена до блеска. Смело поднимайтесь наверх. Усадьба Голицына сформировалась в конце XVIII века. Желто-розовый дом с западной стороны построен на основе древних палат. По преданию, это был Путевой дворец Великого князя Московского Василия III. В августе 1395 года в Москву для защиты города от нашествия Тамерлана перенесли икону Владимирской Божией матери. Встречал ее сам Великий князь. Но перед тем как въехать в Кремль, он вместе со свитой остановился отдохнуть в Путевом дворце.



НАЙТИ БОГИНЮ

На Новой Басманной стоит дворец в стиле неогрек. Его владельцем был золотопромышленник Николай Стахеев. Особняк, построенный в конце XIX века по проекту архитектора Михаила Бугровского, обошелся заказчику в миллион рублей. Говорят, в доме был тайник, где хранились несметные богатства. Парадный двор дворца до сих пор украшает действующий фонтан с чугунной скульптурой «Богиня ночи». Если хотите получить тайный знак, попробуйте запустить фонтан.

Подготовила **Наталья Тростянская**
nedelya@vm.ru

А ТЕПЕРЬ МУЗЫКА И ТАНЦЫ!

Посетители фестиваля «Усадьбы Москвы» также могут насладиться «Усадьбыными шедеврами». Это современное прочтение знаменитой классики — музыкальных, танцевальных и других произведений искусства.

ЭЛЕКТРОБАЛКАРНАВАЛ

D4 Кусково
ул. Юности, 2, стр. 1
Усадьба «Кусково»
24 и 25 августа

12:00

Старинный парк превратится в танцплощадку. Гостей праздника ждут костюмированные театрализованные представления и шествия, мастер-классы по историческим и современным танцам, усадьбные игры, выступления музыкальных коллективов, шоу школ танцев и финальный бал-маскарад в стиле XIX века перед дворцом графов Шереметевых.

ЛЮБИМЫЕ СКАЗКИ

Орехово
ул. Дольская, 1, стр. 6
Музей-заповедник «Царицыно»
31 августа и 1 сентября

20:00

На Большой Дворцовой поляне покажут спектакли «Русские сказки в опере» и «Сказки народов мира в опере». В них войдут фрагменты знаменитых музыкальных шедевров, среди которых «Руслан и Людмила», «Волшебная флейта», «Золушка» и «Спящая красавица». Любимую классику исполняют звезды оперной сцены.

ПЕСНИ О ЛЮБВИ

Каширская
пр-т Андропова, 39, стр. 69
Музей-заповедник «Коломенское»
14 и 15 сентября

12:00

На музыкальном празднике «Это любовь!» гости услышат самые трогательные песни и мелодии о любви, которые исполняют звезды разных жанров. Программу дополняют театрализованные номера, поэтические чтения, мастер-классы и тематические фотозоны.

Спасаем наш великий и могучий!

В начале августа (еженедельник № 31 от 8–15 августа) писатель Юрий Поляков призвал всех, кто озабочен темой сохранения русского языка, организовать на базе нашей газеты «Опорный пункт» для его защиты и охраны.

Юрий Поляков предложил читателям присылать в адрес редакции письма с описанием случаев неправильного использования нашего языка — будь то просто слова, вывески с названиями кафе или магазинов... И почта пошла сразу. «Умоляю, давайте обходиться без слова «коллаборация», — пишет Виктор Борейников. — Понимаю, что под этим подразумевается «совместная деятельность», но вспоминается, как бреют налысо французских коллаборационисток...»



Беседу с Юрием Поляковым вы можете прочитать в архиве нашего издания, в № 31 от 8–15 августа

Интересное письмо прислала нам и доцент института ФПМ Елена Чайкина: «Прочитала вашу статью «Спасем тебя, родной!» и страшно обрадовалась. Я преподаю высшую математику в московском вузе уже несколько десятков лет и с тоской наблюдаю унылые картины обеднения и осквернения нашего языка. Об этом всегда говорю со студентами. Стремительная цифровизация пагубно отражается на родном языке, появляются жаргонизмы, слова мусорные и заимствованные из иностранных языков, чаще из английского. Горько, что они прочно входят в жизнь студентов, и они не понимают даже, как и чем их заметить, не находят им аналогов в родном языке. Был у меня недавно случай. Задаю студентам работу, ставлю определенные задачи — каждому индиви-

дуально, чтобы не списывали. Один из них подходит ко мне после пары и спрашивает: «А когда дедайн?» Я от неожиданности даже не сразу нашлась что ответить, настолько это резануло слух. Все студенты знают, что я не жалую слова-заменители, особенно если в нашем языке есть свои слова, обозначающие то или иное явление. Перевод «смерть или конец линии» оказался лучше нашего «срока сдачи»! Куда катимся, батюшка Русский! Я его спросила: «Вы собираетесь умереть на линии? Таких сроков нет, один Господь знает...»

ОПОРНЫЙ ПУНКТ
ОХРАНЫ РУССКОГО ЯЗЫКА

АКЦИЯ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ»

Присылайте известные вам случаи неправильного использования русского языка на nedelya@vm.ru или по адресу: Москва, Бумажный проезд, 14, стр. 2, еженедельник «Вечерняя Москва», с пометкой «Опорный пункт»

Напомним: словом deadline в XIX веке называли линию, которую нельзя было пересекать в концлагере для военнопленных во время гражданской войны в США — охрана открывала огонь на поражение. Ждем новых писем!

Частности НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Недвижимость

- Куплю квартиру и/или комнату. Наличие. Т. 8 (915) 353-04-44
- Риелтор Надежда. Т. 8 (906) 710-71-74
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Строительство и ремонт

ЗАВОД ОКНА
ПВХ, ЕВРОДЕРЕВО
ЖАЛЮЗИ
ОСТЕКЛЕНИЕ
Ремонт окон, балконов
• ОТДЕЛКА
• УТЕПЛЕНИЕ 8 (495) 740-76-09
• КРЫШИ 8 (495) 941-96-29

ДВЕРИ
Межкомнатные
Входные
Пенсионерам, Ветеранам, новоселам –
СКИДКИ до 30%
Более 500 моделей
от простых до элитных
8 (495) 208-03-88

ЗАМКИ
ВСКРЫТИЕ
РЕМОНТ
УСТАНОВКА
8(495)297-10-10
круглосуточно

Оконный завод
ОКНА ПВХ
ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ
и **ЛОДЖИЙ**
САЙДИНГ
ОТДЕЛКА
БАЛКОНОВ,
КРЫШИ,
ВЫНОС
ЖАЛЮЗИ
без выходов, гарантия, договор
8(495) 532-71-88

Завод «СтройБалконСервис»
БАЛКОНОВ · ЛОДЖИЙ
AL provedal
www.balkona.ru
ОКНА ПВХ
ЗАВОДСКОЕ
ОСТЕКЛЕНИЕ
БЕЗ
ВЫХОДНЫХ
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
8 (495) 782-54-48
8 (495) 543-53-97
ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТНЫЕ УСЛОВИЯ

ОКНА
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
РЕМОНТ КВАРТИР
ОТДЕЛКА, КРЫШИ, ВЫНОС, ШКАФЫ
МОСКИТНЫЕ СЕТКИ, СТЕКЛОПАКЕТЫ
РЕМОНТ ОКОН, ЖАЛЮЗИ
(495) 150-04-01
www.int-okna.ru

Юридические услуги

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выпустить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
- **Вернем деньги** с юристов-аферистов. Выписываем через суд. Долги, пенсии, кредиты. Недорого, оплата по результату. Т. 8 (495) 220-56-66

- Юристы и адвокаты. Консультация бесплатная! Т. 8(495)201-25-12
- Юристы и адвокаты! Т. (499) 755-66-86

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78

Товары и услуги

РЕМОНТ НА ДОМУ
• Стиральных машин
• Холодильников
от 400 р.
Гарантия
Скидки до 50%
Выезд бесплатно
8(495) 109-34-38
8-977-000-93-81

РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ МАШИН,
ХОЛОДИЛЬНИКОВ,
ЭЛЕКТРОПЛИТ
Пенсионерам **50%** Бесплатный
скидка до **50%** Выезд
8-495-032-94-20

Уничтожим тараканов, клопов, грызунов, плесень.
ОБРАБОТКА САДОВЫХ УЧАСТКОВ С ГАРАНТИЕЙ И НАВСЕГДА!
Сертифицированные дезинфекторы, эффективные и безопасные средства без запаха.
СТОИМОСТЬ от 800 рублей! Конфиденциально!
Бесплатный выезд (Москва и МО)
Городская Санэпидемстанция
Остались вопросы, звоните
Пенсионерам скидка
8 (917) 548-19-76

«Рем.быт.техника»
РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ
МАШИН, ПЛИТ
Гарантия. Скидки
Без выходов
8(499) 146-21-19

Ключ-Сервис
ЗАМКИ
замена, ремонт
8-926-157-44-19
пенсионерам скидка

- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (995) 222-13-93

Работа и образование

- **Охранник без лицензии** требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек от 50 000 рублей. Аванс еженедельно. Т. 8 (925) 147-10-51
- Раздача газет «Метро». 3/п 550 р./смена. Т. 8 (495) 190-71-07
- Курьер. 3/п 60 т. р. Т. 8 (968) 442-99-41

Искусство и коллекционирование

КУПЛЮ ДОРОГО
ГЛАВСКУПКА
ВЫЕЗД 24ч
Изделия, КОРОНКИ, монеты, старинные НАГРАДЫ, значки, статуэтки СССР, вазы, сервизы, бронзу, картины, шкатулки, АВТОГРАФЫ, книги, фото, БУДДУ, столовые приборы, часы, бинокли, открытки и т.д.
8-903-666-33-55

- Покупаем все. Т. 8 (495) 641-67-21
- Ткани, духи. Т. 8 (916) 993-36-64

МосГорСкупка
ПОКУПАЕМ АНТИКВАРИАТ
ПРЕДМЕТЫ СТАРИНЫ
Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8 (925) 403-68-83

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, фотоаппараты, часы. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

- **Куплю модельки авто**, железную дорогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, радиоаппаратуру, радиодетали, игровые приставки, генерал. форму, кукол. Т. 8 (495) 508-53-59
- **Библиотеку домашнюю**: собрания сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46
- **Куплю дорого** винтаж, духи, фарфор, значки, столовые приборы, иконы, картины, бронзу, ювелирку, коньяки времен СССР, статуэтки, спорт. награды, брендовые вещи. Деньги сразу. Т. 8 (926) 050-12-40
- Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. 8 (916) 774-00-05
- Сервизы, значки, грампластинки, часы, вазы. Т. 8 (995) 920-84-38
- Книжки покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
- Книжки. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Грампластинки. Аудиотехнику. Фотоаппараты. Т. 8 (985) 979-56-09
- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

Животные и растения

ВЕТКЛИНИКА
ВЫЕЗД НА ДОМ 24 ЧАСА
ЛЕЧЕНИЕ ЖИВОТНЫХ НА ДОМУ
• СТРИЖКА
• БЕЗБОЛЕЗНЕННОЕ УСЫПЛЕНИЕ ЖИВОТНЫХ*
• КРЕМАЦИЯ • ВЕТРИТУАЛ
8 (916) 797-29-40
8 (495) 728-45-03
*НЕИЗЛЕЧИМО БОЛЬНЫХ, ПО ПОКАЗАНИЮ ВРАЧА

Астрология, магия, гадания

Ясновидящая, знахарка Тамара Николаевна. Может помочь древними заговорами, обрядами, молитвами: заговорить от телесных недугов, устранить разлад в семье, от пагубных привычек, вернуть любовь детей, найти жену/мужа, снять порчу, проклятие, колдовство. Поставить нерушимую защиту. Денег не берет!

8 (980) 488-79-92

- Сильвия. Гадаю. Предсказываю. Могу помочь. Т. 8 (903) 237-08-79
- Татарский маг Халида. Запись с 9–21 ч. Т. 8 (915) 050-05-33
- Таролог! Астролог! Вопрос бесплатно. Т. 8 (925) 676-21-20

Рекламная служба
(499)
557-04-04

Таня. Знакомства. Т. 8 (915) 376-42-10

Самый известный актер мира, секс-символ и кумир миллионов Ален Делон скончался на 89-м году жизни. Более 100 фильмов и невероятная красота — таким он и останется в памяти



Ольга Кузьмина
nedelya@vm.ru

Детством и юностью Делона руководил господин Случай, второй половиной жизни — госпожа Удача. Родители красивого мальчика с непростым характером прожили вместе недолго. От отца Ален Фабьен Морис Марсель Делон получил бешеную энергию — она влилась в него вместе с отцовской корсиканской кровью. Кровь матери-немки сбалансировала эту бурю. Но Делону нравилось быть непокорным.

После развода мать вышла замуж, воспитание Алена было поручено фактически чужим людям. Он носил в сердце благодарность им за заботу, но был несносен. В пансионе же, куда его отдали, он снискал славу хулигана, прогульщика и наглеца. Не исправила его и армия. Его бывший командир вспоминал 18-летнего матроса Делона как парня свержестокоего, склонного к насилию и сексуальной разнузданности. Делон же уверял, что две трети армейского времени проторчал на гауптвахте, что похоже на правду. Со служ-

бы он вернулся без малейших долгосрочных планов. Остались в прошлом его мечты стать летчиком-испытателем: ему так шла летная форма! Теперь его интересовала лишь оборотная сторона парижского шарма: душные кабаки, лихие вечеринки и деньги, которых у него не было. Они с армейским товарищем сняли комнатку недалеко от Елисейских Полей. Ален устроился работать официантом в пивнушку, но ушел оттуда буквально через день: не



25 мая 2013 года. Ален Делон перед показом в Каннах обновленной ленты «Под ярким солнцем»

угадать, «плохим» или «хорошим» окажется его герой. Свыкшись с этой мыслью, публика закрыла на все глаза и начала любить его беззаветно, отпуская ему все грехи — что на киноэкране, что в жизни. Ален Делон не раз оказывался замешан в скандалах разного рода. Никому из его коллег не простили бы такого... Его обвиняли в причастности к смерти его телохранителя, уличали в связях с мафией, ловили на неосторожных политических заявлениях (так, в 2022 году во время беседы с Владимиром Зеленским он выкрикнул бандеровское приветствие) или нетолерантных высказываниях. Но все скандалы в итоге сходили на нет: он был вне всего, где-то там, выше, независимо от того, пил ли он бурбон, или «не пил одеколон», как сообщала группа «Наутилус Помпилиус».

Мир обожал его. Он снялся даже в советском «Тегеране-43». После появления Делона в образе Зорро в него влюбилось едва ли не все женское население Земли. Слава его росла, а он красиво, очень по-мужски старел... Последние годы Алена Делона были омрачены скандалами и битвами детей за наследство. Но самым страшным испытанием для него оказалась болезнь. Де-

Он просто устал

вынес понуканий. А вскоре его величество Случай свел Алена с актером Жаном Клодом Бриали. И именно Жан предложит знакомому режиссеру попробовать хотя бы в эпизодической роли его приятеля-красавчика. Тот скривится: у людей с такой внешностью обычно не задается карьера, уж больно хорошо, но просьбу выполнил. И тут за дело взялась госпожа Удача.

...Он всегда был заложником внешности. «Слишком красив, чтобы быть талантливым!» — таким был вердикт большинства продюсеров. На него смотрели, как на ожившую античную статую. В одном из первых эпизодов Делон снялся вместе с Жан-Полем Бельмондо. Тот был брутальнее, маскулиннее, Делон завидовал, не скрываясь. Зрители аплодировали ему после фильма «Кристина», но в прокате картина провалилась. Делон сжимал кулаки: одному из самых красивых мужчин XX века пришлось доказывать миру, что внешность — это не главное.

Но талант победил. В экранизации романа «Талантливый мистер Рипли» Делон тонко сыграл двойственность природы героя и ситуации, в которую он попадает. Наконец критика увидела в нем актера. Успех закрепил следующий фильм, который, собственно, и вывел Алена Делона на звездную орбиту. Наконец его внешность сыграла ему на руку: в детективе Рене Клемана «На ярком солнце» Делон играл авантюриста, в котором обаяния и аморальности было поровну. Чудовищный диссонанс — ангельская внешность и дьявольское нутро — потряс зрителей и, в общем, подсказал Делону «ход». Образ падшего ангела стал главным в его творчестве.

...Новый виток карьера Делона получила после его работы с Лукино Висконти и Микеланджело Антониони. Висконти всегда делал ставку на мужскую красоту, Делон же был в этот момент богом красоты. Но и «Рокко и его братья», где Делон в главной роли был исключительно положительным, потрясла кинокритиков не меньше его «дьяволиады». Вскоре в прокат вышли «Затмение», потом «Леопард», «Как хорошо жить», «Мелодия из подвала»... У людей есть привычка приписывать черты героев актерам:

играющий злодеев рано или поздно начинает «читаться» как злодей, будь он хоть самым невинным в мире созданием. У Делона же козырем была нестыковка внешности и сути: практически никогда нельзя было с ходу

отличного фехтовальщика, не мстить за него насильем. Диего забирает губернаторский перстень и грамоту и приезжает в Нуова Арагон, представляясь градоначальником. Диего изображает флегматичного человека, но иногда на его лице появляется маска.

ПЯТЬ ЛУЧШИХ РОЛЕЙ АЛЕНА ДЕЛОНА

Далеко не все его фильмы дошли до советских или российских кинотеатров. Но лучшие — дошли. По ним мы и судим об актере...

■ **Черный тюльпан (1963)** Накануне взятия Бастилии красавец аристократ Гийом де Сэн-Прэ (Ален Делон) грабит богатых и помогает бедным. Перед «визитом вежливости» к своей жертве он присылает метку — черный тюльпан. А затем появляется и сам, в черной маске. Богачи ждут, когда его схватят. Но у Гийома есть брат-близнец. Он совершенно иной человек, но в тяжелый момент приходит брату на помощь.

ры должны привезти его голову боссу... Он прячется в церковном приюте. Но тут все не так просто...

■ **Бассейн (1969)** На виллу в Сен-Тропе, где писатель Жан-Поль Леруа и его подруга Марианна проводят летний отпуск, приезжает ее давний поклонник, путешествующий вместе с дочерью. Писатель топит экс-возлюбленного Марианны в бассейне и выдает за несчастный случай.

■ **Зорро (1975)** В одной из южноамериканских провинций на Мигеля, который должен стать губернатором города Нуова Арагон, нападают наемники. Умирая, он просит своего друга Диего,

Старший из пяти сыновей Розарии Паронди перенесся из деревни в Милан и начал устраивать жизнь. Однажды на пороге его дома появляется овдовевшая мать с четырьмя его братьями. Парни берутся за любую работу, и постепенно каждый так или иначе устраивается в жизни...

УЛЕТАЮТ ПЕРВЫМИ

Всего в Москве можно встретить около 270 видов птиц. Около 100 из них остаются на зимовку, остальные улетают в теплые края в середине сентября — начале октября.

Зимородок

Улетит во второй половине сентября, зимует в южных частях Евразии и Северной Африке

Деревенская ласточка

Улетит в первых числах сентября, зимует в южной половине Африки, в Индии, Южном Китае, Индонезии

Полевой лунь

Улетит во второй половине сентября, зимует в субтропиках и в умеренном поясе Евразии

Зарянка

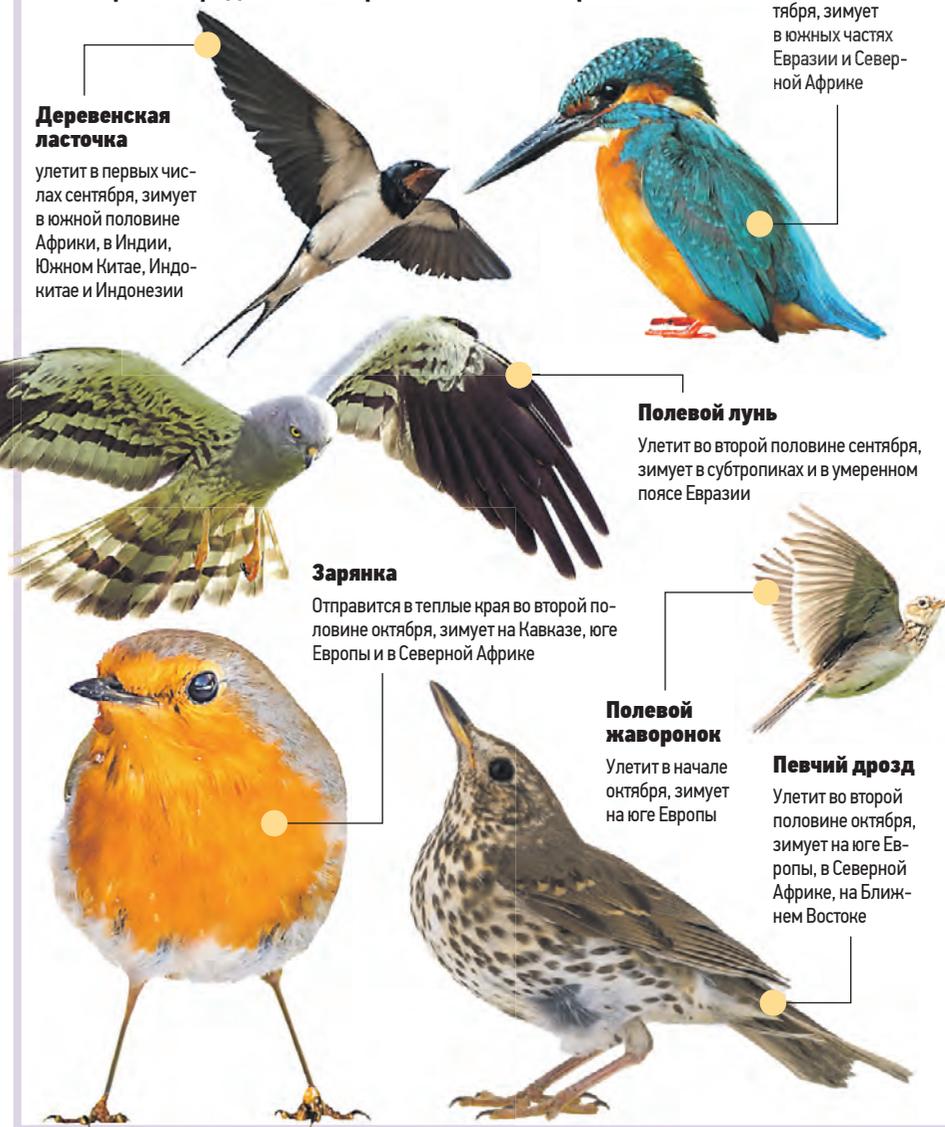
Отправится в теплые края во второй половине октября, зимует на Кавказе, юге Европы и в Северной Африке

Полевой жаворонок

Улетит в начале октября, зимует на юге Европы

Певчий дрозд

Улетит во второй половине октября, зимует на юге Европы, в Северной Африке, на Ближнем Востоке



SHUTTERSTOCK/FOTODOM

Попутного ветра!

Осень на пороге. Перелетные птицы потянулись на юг. Первыми в теплые края отправились кукушки, за ними засобирались стрижи, городские ласточки, соловьи, славки и другие птахи

К концу августа перелетным птицам нужно сосчитать возмужавших птенцов и подготовиться к дальней и непростой дороге. Поскольку положиться на собственные крылья, необходимо как следует набраться сил и запастись энергией — нагулять жирок. — Мелкие воробьинообразные птицы, например, теряют в перелете до половины своего веса, — говорит сотрудник координационного центра Союза охраны птиц России Елена Чернова. — Поэтому, если птица перед тем, как отправиться в путь, недостаточно откормилась, она просто не долетит. От качества питания во многом зависит и дата «рейса».

Дни становятся все короче, ночи — прохладнее, а всевозможные букашки — менее активными. Поэтому раньше всех в теплые края обычно отправляются насекомоядные птицы, подгоняемые природными инстинктами. В первых рядах — стрижи, которые держат курс на Африку. Многие из них улетают уже в конце июля — начале августа. Многие птицы перед отлетом в теплые края сбиваются в стаи — так проще найти пропитание и защититься от хищников. При этом громадные «танцующие» облака образуют главным образом скворцы. Остальные виды собираются в менее многочисленные группы. — Более крупные птицы — журавли, утки, гуси, чайки — очень часто на длительных перелетах строятся клиньями, — добавляет Елена Чернова. — Причина простая: четкая организация стаи позволяет сделать полет менее энергозатратным. Птица, которая летит сзади, под углом 45 градусов, тратит меньше сил, поскольку ее подхватывает поток воздуха, слетающий с крыльев впереди летящей особи. Поэтому место во главе стаи занимает самая сильная птица. Во время осенних пролетов в столице останавливается немало интересных видов, которые обычно у нас не встречаются. Так, несколько

Стаи последних журавлей улетят из Подмоскovie в начале октября

Кстати,

28 сентября — 6 октября Союз охраны птиц России проводит акции, приуроченные к Всемирным дням наблюдения птиц.

лет назад в парке «Зарядье» видели сибирскую гостью — толстоклювую пеночку. — В сентябре-октябре многие бердвотчеры (наблюдатели за птицами. — «ВМ») приходят именно в «Зарядье», — говорит гид Birdwatching Moscow Станислав Черепушкин. — Это такой компактный парк, куда залетают многие птицы, особенно певчие, чтобы передохнуть. Встретить интересные виды можно и в других парках столицы. Эксперт советует заглянуть в «Царицыно», «Измайлово» и «Кузьминки». Лучшее время для наблюдений — раннее утро. С собой можно взять фотоаппарат, чтобы запечатлеть редкого гостя — например, беркута, парящего над Щукинским полуостровом. Есть виды, которые пролетают через Москву каждый год. Прежде всего это северные птицы. Например,

вьюрки, или юрки, вальдшнеп, или лесной кулик. Иногда его можно встретить прямо во дворе. Редко, но бывает, что в Москву заглядывают и другие кулики: белохвостый песочник, чернозобик и кулик-воробей. Ближе к ноябрю мимо нас полетят представители утиных: синьга, турпан. При-

лет, как эти птицы могли сбиться с курса. — Поэтому если фламинго попали в поток быстрого ветра, который нес их в определенную сторону, то, в принципе, им ничего не оставалось, как отдаться воле стихии. К счастью для фламинго, погода стояла теплая, и в водоемах еще было достаточно планктона. Как только птицы пришли в себя, восполнив запас сил, они отправились восвояси. — Рекордсмен по самым долгим перелетам — полярная крачка, — приводит факт Елена Чернова. — Каждый год она летает из Арктики в Антарктику и обратно — из полярного лета в полярное лето. Только представьте: небольшая полярная крачка в течение своей жизни четыре раза преодолевает путь, равный расстоянию от Земли до Луны. Маршрут полярной крачки пролегает вдоль морских побережий, поэтому в Мо-

скову она не залетает. Но у нас обитает ее близкая родственница — речная крачка, они даже внешне похожи. Правда, столичная птица, в отличие от своей «кузины», предпочитает зимовать где-нибудь поближе: у побережья Африки, Южной Азии или в Австралии. Речные крачки обычно покидают Москву в начале сентября, хотя большинство водоплавающих птиц задерживается до наступления холодов. Более того, например, краквы и вовсе никуда не улетают. В столице для них есть и полынья, и еда. Еще одно любопытное наблюдение ученых: некоторые птицы, обитающие у нас круглый год, — например, синицы — осенью мигрируют в южные регионы, а на их место прилетают те же синицы, но из более северных областей. Рокировка характерна и для птиц из семейства врановых.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПТИЧЬЕЙ СТАИ ДЕЛАЕТ ПЕРЕЛЕТ МЕНЕЕ ЭНЕРГОЗАТРАТНЫМ

Подготовила
Наталья Тростьянская
nedelya@vm.ru

Шить научилась в детстве

У вас точно найдется снимок, с которым связана какая-то памятная и трогательная история. Присылайте их нам с небольшим рассказом о фотографии, лучшие из них мы опубликуем на страницах «Вечерки»

Я с интересом прочитала в рубрике «Фото из альбома» в газете

от 13 июня об уроках труда в советской школе.

Мое детство и школьные годы прошли в Оренбурге, куда семья была эвакуирована в сентябре 1941 года. Уроки труда у нас были начиная с первого класса. Вела их замечательная учительница, она

была тоже из эвакуированных в этот город. Учила нас азам ручного шитья. С третьего класса мы уже перешли на шитье на швейных машинках. И, знаете, в результате у меня никогда не было проблем с модной одеждой, несмотря на ее дефицит на прилавках магазинов в то время.

Я брала в ателье журнал, срисовывала понравившуюся модель и шила себе наряд сама. Поскольку и ткани были тоже в большом дефиците, многие вещи перешивала из старой одежды, добавляя материалы, которые удавалось как-то найти — тюль, трикотаж и прочие.

На этом снимке я (слева) в наряде для выпускного, который сшила самостоятельно.

Эту юбку «соорудила» из мамино платья, блузку — из батистовой мужской сороч-

ки, которую мне подарила бабушка. В верхней части вместо кружева использовала вырезанную полоску из тюлевой оконной занавески.



Свои фото с историями присылайте на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», фото из альбома!»

А на ее место вшила марлю. Между прочим, моя мама никогда не ругала меня за подобные проказы. Вся моя жизнь прошла на колесах: мы с мужем сменили восемь мест жительства. Это было связано с его службой. И всегда я возила с собой швейную машинку. Увы, сейчас обилие одежды во многих истребило желание делать что-то своими руками для самих себя или близких.

Лидия Василевская
Москва

АНЕКДОТЫ

Жена долго кричала на мужа и уже было успокоилась, но тут он ей сказал: «Успокойся!»

— Доктор, как прошла операция?
— Еще никак, но раз уж вы проснулись, придержите зажим вот здесь.

Запомни, дачник! Огурцы съешь сам, кабачки раздай друзьям, а баклажаны оставь в рагу.

— А в детстве ты кем мечтал работать?
— Я? Мечтал работать?!

Если вашего ухода никто не заметил, скорее всего, вы ушли не зря.

Моя сестра так нашла себе мужа: «Я ему встретила, а он мне попался».

— Сколько у тебя было мужей?
— Своих?

Обидно, когда ты в прекрасной спортивной форме, а она на тебе не застегивается.

Колобок был головастым парнем.

Фото из альбома

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

АУ! ЗАБЛУДИЛСЯ В ТЕМНОМ ЛЕСУ

Осень — рекордсмен по заплутавшим в лесах. Как не пополнить их ряды

К 90-ЛЕТИЮ МИСТЕРА ТРОЛОЛО

Перипетии судьбы популярного советского певца Эдуарда Хила



ПРИГОТОВЬ ПОДУШКУ И СПИ СПОКОЙНО

Что нужно сделать, чтобы в семье появилась подушка финансовой безопасности

ОХ УЖ ЭТИ ДЕТКИ!

Иногда с одним чадом сладу нет, а если их девять?! Но говорят, чем их больше, тем проще

КАЛЕНДАРЬ

Апостолы собрались в Иерусалиме, чтобы проститься и совершить погребение Девы Марии

«Вечерка» вспоминает наиболее интересные и значимые события, которые происходили в разные годы.

23 августа 1943 года. Победой Красной армии завершилась Курская битва, которая длилась 50 дней и ночей. Она обеспечила коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны.

24 августа 1853 года. День рождения чипсов. Открытие произошло

случайно в Америке, в ресторане отеля в Саратога-Спрингс. Посетитель отказался от картофельного блюда из-за толстых ломтиков, тогда повар Джордж Крам нарезал их тонко и обжарил. Блюдо получило название «саратогские чешуйки» и стало популярным. Кстати, в Москве первые чипсы появились в 1963 году, они назывались «Хрустящий картофель».

25 августа 1930 года. В Тбилиси родился Георгий Данелия. Советский и рос-



Успение Богородицы. Фра Беато Анджелино, около 1426 года. Музей Прадо, Мадрид, Испания

сийский режиссер и сценарист. Его картины стали классикой советского кинематографа. Данелия снял около 30 кинолент, среди его работ — культовые «Мимино», «Афоня», «Кин-дза-дза».

27 августа 1919 года. Отмечается День российского кино. История этого дня началась 105 лет назад с подписания Совнаркомом РСФСР Декрета о национализации кинодела. Сегодня в России действует около 40 киностудий.

28 августа. Успение Пресвятой Богородицы — один из важнейших христианских праздников, посвященный воспоминанию кончины (успения) Божией Матери. Согласно церковному преданию, в этот день апостолы, проповедовавшие в различных странах, чудесным образом собрались в Иерусалиме, чтобы проститься и совершить погребение Девы Марии.

Алексей Зиновьев
nedelya@vm.ru

УСПЕЙТЕ КУПИТЬ! ПОДАРКИ И СЕЗОННЫЕ СКИДКИ ДО -75%

Платье «Диана»
«Летящее» платье А-силуэта с фигурным подолом! Струющаяся ткань приятна телу, а удобный фасон не стесняет движений.
Материал: п/э, вискоза, эластан.
Длина: 105 см. Россия. Размеры: 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68.
Лот 103 195 Синее, Бордо



Магнитный браслет в подарок
Материал: металл, магниты.
Длина: 22 см. КНР.

990 P



Шляпа «Французский шик»
Благодаря гибкому каркасу, она прекрасно сохраняет форму.
Материал: хлопок 100%.
Размер: 30 см в диаметре, ширина поля 7-8 см. Россия. Лот 103 105 Лен, Роза, Деним

790 P*
* при покупке от 2-х штук.

Слайсер-капусторезка «Вихрь»
Вы сможете нашинковать кочан капусты всего за полторы минуты!
Материал: пищевой усиленный ABS-пластик, нержавеющая сталь. Размер: 24x22x30 см. КНР.
Лот 200 60160



скидка 32%
2190 P **1490 P**

ВАШ ПОДАРОК при покупке от 1490 р.



Браслет
Чудо браслет – эффективное средство для снятия напряжения, усталости, благотворно влияет на самочувствие и сон.
Материал: металл с родированием, магниты. Размер: 19x0,7 см. КНР.



Материал: кожа, ПВХ. Размер: 31x24,5 x10,5 см. КНР.



Сумка «Шоколад»

2 больших отделения на молниях, 5 карманов снаружи, крепкие ручки и съемный ремень на плечо.
Лот 200 47520 Коричневый Лот 144 0018 Черный

скидка 75% **3990 P** **990 P**



Умный зонт

Материал: металл, полиэстер. Длина в сложенном виде: 23,5 см. Диаметр купола: 105 см. КНР.
Лот 200 47527

скидка 53% **1490 P** **690 P**



Обувь «Вездеход»
Высокая и устойчивая нескользящая подошва, мягкая подкладка, вашим ногам будет тепло и комфортно!
Материал: EVA и полиэстер. КНР.
Размеры: 37, 38, 39, 40, 41.
Лот 200 59415 Зеленые
Лот 200 59420 Синие
Лот 200 59410 Бордовые

990 P*
* при покупке от 2-х пар.



«Сабо с ремешком»
Прочные и легкие сабо отлично пропускают воздух, позволяя ноге дышать. Пяточный ремешок регулируется по длине и его можно перекинуть вперед или назад.
Материал: натуральная кожа, ПВХ.
Размеры: 36-41. КНР.
Лот 528 551

1490 P*
* при покупке от 2-х пар.

Настольный вентилятор с увлажнителем «Оазис»
Вентилятор и увлажнитель работают как одновременно, так и по отдельности.
Лот 200 60604



Материал корпуса: пластик. Размер: 16,5x13,2x4,4 см, провод USB – 78 см. Мощность: 4,5 Вт. Отсек для воды: 60 мл. КНР.

скидка 25% **1990 P** **1490 P**

Система для перемещения мебели Транспортер + Окномки + салфетки в подарок



Поможет передвинуть тяжелую мебель в одиночку, вы не надорвете спину!
Материал: металл, резина, пластик, микрофибра (полиэстер 100%). КНР.
Лот 200 60171

990 P



Ножницы для плотных ногтей + щипцы
С длинными ручками и коротким захватом. Создают большее усилие при обрезании. Щипцы. Материал: нерж. сталь, пластик. Размер: 11x6 см. КНР.

790 P



Пояс турмалиновый с магнитами
Пояс поможет при проблемах и дискомфорте в пояснице, обладает разогревающим эффектом.
Лот 122 6089

скидка 50% **1990 P** **990 P**

Корректор осанки «Вектор»
Благодаря специальному крою он не пережимает сосуды, обладает утягивающим эффектом и незаметен под одеждой.
Материал: неопрен, магниты. Размер: М – до 80 см, L – до 100 см, XL – до 120 см. КНР.
Лот 200 60641 Бежевый
Лот 200 60644 Черный



790 P*
* при покупке от 2-х штук.

Бандаж для коррекции овала лица
Инновационный метод для массажа и подтяжки лица в домашних условиях! Уже через неделю вы увидите результат.



Материал: неопрен. Размер: универсальный. КНР.
Лот 200 48565

скидка 50% **1590 P** **790 P**



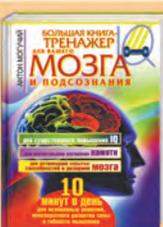
Теперь вы без труда найдете общий язык со своим ноутбуком: это интернет, фото и фильмы.
Формат 130x210, переплет, 288 с., ч/б илл. 16+
Лот 200 60058



Поможет выбрать смартфон, бесплатно звонить в любую точку мира; выходить в интернет!
Формат 130x210, переплет, 320 с. 16+
Лот 200 60236



Исчерпывающее руководство! Описание с иллюстрациями научат решать сотни вопросов!
Формат 135x215, обложка, 416 с. 16+
Лот 200 57821



Два знаменитых тренажера мозга, основанных на уникальных разработках ученых.
Формат 140x210, переплет, 320 с., цв. и ч/б илл. 12+
Лот 200 56090



Уникальный курс Натальи Романовой позволяет за десять занятий научиться писать без ошибок.
Формат 140x215, обложка, 208 с., ч/б илл. 12+
Лот 200 54274



Популярная и несложная программа упражнений на подвижность и гибкость по 5 минут в день!
Формат 140x205, обложка, 224 с., ч/б илл. 16+
Лот 200 54254



Как предотвратить язву и гастрит; что поможет победить бессонницу и многое другое.
Формат 125x190, обложка, 320 с. 12+
Лот 155 7158



Упражнения с рисунками от опытного врача помогут справиться с проблемами органов и систем.
Формат 170x215, переплет, 256 с., ч/б илл. 16+
Лот 154 2132

за 1 книгу 990 P

за 1 книгу при заказе от 2-х любых книг 990 P

790 P

В ПРЯМОМ ЭФИРЕ 24/7

Смотрите новый федеральный телеканал «Мой Мир»!
Скидки, подарки и все подробности об уникальных товарах – в прямом эфире

Мы вещаем по всей стране у основных операторов кабельного и спутникового телевидения на кнопке «Ювелирии» (16+)

Заказ на **moymir.ru** или по бесплатному тел.

8 (800) 350-35-73



код заказа: **BM_267_24_МД**

Минимальная сумма заказа составляет 790 рублей без учета стоимости доставки. Стоимость доставки по всей России составляет 399 руб. При доставке через АО «Почта России» – пересылка перевода наложенным платежом оплачиваются дополнительно и соответствует 2,5% от суммы перевода, но не менее 50 руб. Продавец: ООО «Хом шоппинг раша», ОГРН 1137746372290, адрес: РФ, 111024, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Лефортово, ул. 2-я Кабельная, д. 2, стр. 6, этаж 4, помещ. 2. Товар, требующий сертификации, сертифицирован. Гарантийный срок, срок службы, срок годности в данном товарном предложении не более 1 года (если не указан иной срок). Срок действия акции с 20.08.2024 г. до 20.10.2024 г. при условии наличия товара на складе. Информацию об организаторе акции, о правилах ее проведения, количестве призов или выигрышей по результатам акции, сроках, месте и порядке их получения уточняйте по тел. 8 (800) 350-35-73 и на сайте www.moymir.ru (0+). Цена предложения действительна только при заказе по телефону и указании кода BM_267_24_МД. Реклама.