

ТРАДИЦИИ

На все лады

Семиструнная гитара
вновь на сцене **с. 22**



КИНОЗАЛ

Юбилей картины

Кто мог сыграть в ленте
«Белые росы» **с. 25**

НЕДЕЛЯ МЭРА

Сергей Собянин

Запустили новый
речной маршрут **с. 4**



ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

05-12.10

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 39 (29544)

ТВ

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Актер МХТ
имени
А. П. Чехова
Игорь
Верник
отмечает
60-летие.
Накануне
своего
юбилея
он рассказал,
что дарит
ему радость

с. 20



Ген жизнелюбия



Исследование показало: 50 процентов россиян верят в такое явление, как «осенняя хандра». И, соответственно, готовы поддепрессовать вволю лишь потому, что лето кончилось.

Что ж, я тоже из тех, кто не любит осень. Но ведь осень осени рознь. Такой роскошный сентябрь, какой выдался в этом году, стоит иного лета! Я не говорю даже о солнце, которое уже с утра пробивается в окошко и будто зовет на улицу. И о теплой, совсем августовской, температуре — двадцать с лишним градусов каждый день, это же просто сказка! Но теплый сентябрь — это и дополнительные бонусы: во-первых, грибы! Во-вторых, снова грибы — я такого урожайного сезона за всю свою жизнь не могу вспомнить. До сих пор зреет малина, правда ремонтантная. Смогли распуститься и даже шикарно отцвести и георгины, и гладиолусы. Сентябрь, продливший нам лето, спасибо тебе! Бабье лето, начавшееся, кажется, еще в конце августа, все не торопится покидать наши широты. И вот синоптики предсказывают — октябрь тоже будет теплым и солнечным. Хочется им поверить, конечно. Но все же мы нытики. Осен-

Спасибо тебе, сентябрь!

МНЕНИЕ

Екатерина Рощина nedelya@vm.ru

няя хандра, сезонная депрессия. Похоже, на нее, как всегда, невиданный спрос. Особенно у юных. Еще со времен Пушкина они, молодые, были подвержены «англицкому сплину», пудрили добела лица, страдали без повода и считали жизнь тоскливой штукой. Особенно осенью... Вот и сегодня я встретила их — «онегинцев». Две девчушки, хорошенькие, яркие, школьницы, брели домой. Шли не по асфальту, а прямо под деревьями, загребали ногами золотую листву. Листья покорно взлетали ввысь, потом опускались, плавно кружились. Безветренно, и небо такое пронзительно синее, и эти листья будто волшебные, и девчонки словно со страниц модного журнала. Длинноволосые, длинноногие. Что-то здесь не стыковалось. А, да, личики — грустные, уголки губ опущены у обеих, будто у Пьеро. Понятно: осенняя хандра одолевает. Модно быть грустным, знаю, знаю.

И вдруг одна проворно наклонилась и издала победный клич: «Машка! Смотри, каштан!»

Тонкими пальчиками с ярко-синими, по моде, ноготками держит ядрышко каштана. Как же похож он, каштан, на морской камушек — если не драгоценный, то полудрагоценный точно. Этот его коричневый глубокий цвет, и видимая прохлада, и тяжесть, скрывающая силу будущего дерева, — обожаю каштаны. Да, собственно, кто ж их не любит, кто не роет осеннюю листву в надежде обнаружить такой вот каштанчик?



Мнение колумниста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Как поменялись личики девчонок! Это тоже было маленьким чудом — такое вот моментальное преображение. Побросали рюкзачки и стали с энтузиазмом искать каштаны. Будто что-то манерное, унылое отпало и пробудилось настоящее. Интерес к жизни. К этому осеннему дню, славному, солнечному, который уже не стереть из памяти.



ФИНАНСЫ

Налоги могут стать прогрессивными

Законопроект о введении в России прогрессивной шкалы налогообложения на доходы физических лиц внесен в Госдуму. Документом предлагается внести изменения в Налоговый кодекс и установить налоговую ставку от 0 до 35 процентов, в зависимости от величины дохода. Сейчас размер налога для физических лиц — 13 и 15 процентов.



Согласно законопроекту, при годовом доходе менее или равном 360 тысяч рублей (30 тысяч в месяц) ставка налога — 0 процентов. При доходах от 360 тысяч до 5 млн рублей устанавливается ставка 13 процентов. Для дохода в 5–10 млн предусмотрена ставка в размере 603,2 тысячи рублей и 15 процентов от суммы, превышающей 5 млн. Годовой доход от 10 млн до 50 млн рублей предлагается обложить налогом в размере 1 млн 353,2 тысячи рублей, а также 25 процентов от суммы, превышающей 10 млн рублей. Доход от 50 млн до 100 млн рублей будет облагаться налогом в 11 млн 353,2 тысячи и 30 процентов суммы, превышающей 50 млн рублей. Если доход физлица составит более 100 млн рублей, предполагается ставка 26,3532 миллиона и 35 процентов с суммы, превышающей 100 млн рублей.

При доходах от 360 тысяч до 5 млн рублей будет устанавливаться ставка 13 процентов



Прогрессивная шкала налогообложения используется в Китае и США

— Дифференцированный налог для физических лиц есть во многих странах мира, — пояснил финансовый аналитик Артем Извольский. — Так, в США ставки налогов федерального уровня колеблются от 10 до 39,6 процента и рассчитываются от уровня дохода и семейного положения. Необлагаемым минимумом считается сумма в 9075 долларов. Максимальная ставка применяется при доходах от 406 751 доллара. Однако отчисления можно снизить — за счет ипотечных кредитов, налога на недвижимость, образования. Все эти траты

дают право на налоговый вычет. У нас, впрочем, похожая ситуация.

В Германии размер подоходного налога для самых богатых — 45 процентов, в Финляндии — 31,7 процента. В Китае после недавней реформы действует прогрессивная ставка НДС: от 3 до 45 процентов.

— Прогрессивная шкала, которая сейчас предлагается, рассчитана на льготы для самых бедных, с возможностью взять больше с состоятельных — включая верхний сегмент среднего класса, — считает кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев. — ФНС сейчас работает довольно успешно, поэтому собираемость будет высокой. Но ввод прогрессивной шкалы — вопрос политический.

Никита Миронов n.mironov@vm.ru

ПРИЗЫВ

Новой волны мобилизации не будет: Российской армии вполне хватает добровольцев-контрактников

Дополнительная мобилизация в России не планируется — в Вооруженных силах достаточно личного состава для проведения специальной военной операции.



Об этом заявил глава Минобороны Сергей Шойгу. Он также подчеркнул, что российские военные значительно ослабили боевой потенциал ВСУ.

— Что касается осеннего призыва, то он проходит в плановом порядке и в установленные законом сроки, в его рамках в Вооруженные силы отправятся 130 тысяч человек. Еще раз обращаю внимание, что все призывники, в том числе из новых регионов, в зону боевых действий направляться не будут, — заявил Шойгу. По его словам, «в Генеральном штабе планов по дополнительной мобилизации



Все призывники, в том числе из новых регионов, в зону боевых действий направляться не будут

нет». А Вооруженные силы располагают необходимым количеством военнослужащих для проведения специальной военной операции. Военный эксперт, полковник ВС в отставке Андрей Земцев пояснил:

— В мобилизации действительно нет смысла. В этом году, по данным Минобороны, пошли служить по контракту 335 тысяч человек. Из них 50 тысяч — в сентябре. Получается, что добро-

вольцев больше, чем в прошлом году мобилизованных. Большинство контрактников — из регионов с низкой средней зарплатой. Служба для них — хороший способ заработать, купить жилье. Так что число контрактников, я думаю, будет и дальше расти. Мобилизовывать еще сотни тысяч, вырывая из экономики работников, государству не нужно.

Борис Орлов nedelya@vm.ru



ФОТО НЕДЕЛИ

30 сентября, суббота

«Быстрый пес» — под таким названием в парке «Битцевский лес» прошел кросс, в котором приняли участие 180 владельцев собак со своими питомцами. Бегунам надо было преодолеть двухкилометровый маршрут по осеннему лесу. На фото вы видите участницу забега под номером 61 Ирину Фанасову и ее песика. Судя по ушам собаки, она выкладывалась на совесть, и они с хозяйкой могут гордиться своим 91-м местом.

АГУР НОВОСЫЛЬЦЕВ / АГЕНТСТВО ГОРОДСКИХ НОВОСТЕЙ «МОСКВА»

ГЛАВНОЕ

И СЛАВНО ОТДОХНЕМ

Россияне вовсю готовятся к новогодним праздникам: отелей внутри страны и за рубежом с 23 декабря по 14 января забронировано на 10 процентов больше, чем в это же время в прошлом году. В десятке самых популярных городов у россиян оказались Санкт-Петербург (средняя стоимость ночи в отеле — 5200 рублей), Москва (5800 рублей), Сочи (5600 рублей), Казань (5900 рублей), Кисловодск и Зеленоградск (5100 рублей и 5650 рублей соответственно). Ночь в калининградском отеле обойдется в 4600 рублей.

ЦЕНЫ НА БЕНЗИН ОБУЗДАЮТ

По словам вице-премьера России Александра Новака, правительство рассчитывает не допустить повышения цен на АЗС выше уровня инфляции в этом и следующем годах. «Наша ключевая задача — чтобы цены на заправки в течение года росли на уровне не выше инфляции. Это соблюдалось в предыдущие годы, и в этом году такая задача тоже стоит», — сказал Новак. По его словам, цены на независимых автозаправочных станциях также будут находиться под строгим контролем.

К ЭКОНОМИКЕ ВЫСОКИХ ЗАРПЛАТ

Как заявила председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко во время парламентских слушаний по параметрам бюджета РФ на 2024 год, «рост ВВП по итогам года, по прогнозам, составит выше двух процентов.



1

1) Доллар «подскочил» в цене до 100 рублей с копейками. Тех, кто сильно распереживался по этому поводу, просят вспомнить, что мы живем в рублевой зоне
2) Многие россияне уже готовятся к встрече Нового года и забронировали отели в России и за рубежом

На этом фундаменте нам предстоит решить важную задачу, поставленную президентом, — обеспечить переход к «экономике предложения» и «экономике высоких зарплат». И федеральный бюджет должен быть нацелен на решение этих задач.

ТЕПЛЕНЬКАЯ ПОШЛА

По распоряжению правительства Москвы Московская объединенная энергетическая компания начала подавать тепло на объекты социальной сферы и в жилые дома. Всего теплом будут обеспечены 74 тысячи зданий, 34 тысячи из которых жилые дома. Пять дней потребуется для того, чтобы завершить процесс подключения к теплу всех потребителей.



2

ОСВОБОЖДЕН ДОСРОЧНО

Бывший председатель Совета министров СССР Николай Рыжков перестал быть сенатором от Белгородской области, сообщается на сайте Совета Федерации. 94-летний Рыжков был старейшим из российских сенаторов. Он представлял правительство Белгородской области в Совфеде в течение 20 лет — с 2003 года.

ПОДДЕРЖИМ И ЗАЩИТИМ

Поддержка участников военной операции на Украине и обороноспособность страны являются приоритетами российского бюджета, заявил министр финансов России Андрей Силуанов, выступая в Совете Федерации. По его словам, запланированные на 2023 год

ресурсы позволяют полностью обеспечить задачи ВС РФ в зоне проведения военной операции.

ТОЛЬКО НЕ НАДО ПЕРЕЖИВАТЬ

Поводов для беспокойства в связи со скачками курса доллара до 100 рублей нет, заявил представитель Кремля Дмитрий Песков. «Нужно привыкать жить в рублевой зоне», — сказал пресс-секретарь президента. Песков напомнил, что в России все живут в рублевой зоне, и такое чрезмерное внимание к курсу доллара — рудименты прошлого. К тому же макроэкономическая стабильность полностью обеспечивается правительством.

Подготовил **Алексей Зиновьев**
nedelya@vm.ru

ВЯЧЕСЛАВ ПРОКОПЬЕВ / ТАСС, АЛЕКСАНДР ГАЛЬПЕРИН / РИА НОВОСТИ

Круглый год по реке



НЕДЕЛЯ МЭРА

Запуск второго регулярного речного маршрута электротранспорта, подписание соглашения о сотрудничестве в сфере развития технологий электромобилестроения, участие в VII Московском финансовом форуме, осмотр нового корпуса городской больницы № 31 и построенной в Бабушкинском районе поликлиники, открытие спортивного кластера в Свиблове — такой была рабочая неделя мэра Москвы Сергея Собянина.

Новый маршрут

Второй регулярный маршрут речного электрического транспорта проходит от причала ЗИЛ до Печатников, он связывает юго-восток и юг столицы. Проект речных пассажирских электрических судов уникален не только для России, но и мира. Это первый круглогодичный водный транспорт.

— Запускаем второй уникальный маршрут электрических судов на Москве-реке. Первый маршрут пользуется огромной популярностью, им воспользовались уже почти четверть миллиона пассажиров, но я надеюсь, что этот маршрут будет не менее интересным и востребованным, — отметил мэр столицы. Он лично протестировал электросудно «Жужа», пройдя на нем от Печатников до Южного речного вокзала. — Нигде в мире таких судов нет, а у нас есть. Круглый год будет ходить, даже зимой, — подчеркнул Собянин.

Сердце электромобилей

В ТиНАО появятся завод по производству батарей для электротранспорта и центр технического



29 сентября 2023 года. Мэр столицы Сергей Собянин (в центре) открыл второй регулярный маршрут электросудов на Москве-реке



Новые тренажеры в спортивном кластере района Свиблово пользуются популярностью

обслуживания наземного пассажирского и коммерческого транспорта. Соответствующее соглашение о сотрудничестве в сфере развития технологий электромобилестроения подписали мэр Москвы Сергей Собянин, первый заместитель гендиректора ГК «Росатом» Александр Локшин и генеральный директор ПАО «КамАЗ» Сергей Когогин.

— Историческое событие для технологического суверенитета нашей страны — строится крупнейший в России завод тяговых батарей, которые являются, по сути, сердцем электромобилей и по стоимости составляют треть от машины. Без этого

производства создание собственного отечественного электромобиля практически невозможно, — отметил глава города.

Современная помощь

На территории Городской клинической больницы (ГКБ) № 31 имени академика Г. М. Савельевой появится травматолого-ортопедический корпус. — Одна из лучших городских многопрофильных больниц, где коллектив обладает уникальными компетенциями, получит самые современные воз-

можности. В новом корпусе будут оказывать как плановую, так и экстренную медицинскую помощь, — рассказал мэр.

Умножили доходы

За последние 12 лет доходы Москвы выросли в 3,2 раза, при этом столица в четыре раза увеличила поступления в федеральный бюджет. Об этом Сергей Собянин рассказал, выступая на пленарной сессии «В поисках нового баланса: российская финансово-экономическая система в период мировой трансформации»,

которая прошла в рамках VII Московского финансового форума в Центральном выставочном зале «Манеж». Мэр отметил, что Россия способна преодолевать кризисы — это показала ситуация двух последних лет.

— Мы должны заниматься государственной поддержкой ключевых отраслей, где мы видим опасность: микроэлектроники, автомобилестроения, космических и спутниковых технологий, беспилотных авиационных систем и так далее, — подчеркнул он.

Поддержка спорта и медицины

Несколько объектов Сергей Собянин посетил на северо-востоке Москвы. Так, он побывал в новой детско-взрослой поликлинике для жителей Бабушкинского района, которая откроется на Ленской улице. Также мэр рассказал о развитии спортивного кластера в Свиблове. — Новое поле, новые развалки, душевые, хороший тренажерный зал, беговые площадки — заняться спортом здесь в удовольствие в любую погоду, — поделился глава города.

Подготовила
Марьяна Шевцова
nedelya@vm.ru

ЦИФРА

76 000

рабочих мест создано на предприятиях, у которых есть статус Промышленного комплекса. На прошлой неделе Сергей Собянин присвоил статус заводу «Москвич» — это даст налоговые льготы, а сэкономленные средства предприятие сможет направить на развитие производства.

СОЦСЕТИ

Сергей Собянин
@MosSobyanin

Начали реставрацию легендарного ресторана «Золотой колос» на ВДНХ. Трехэтажное здание на берегу 3-го Каменского пруда построили в 1954 году. Специалисты уже реставрируют фасады и воссоздадут элементы декора. Следующим этапом станут работы в интерьерах.

От Дели до Йоханнесбурга: разработки столичных компаний востребованы по всему миру. Город помогает предпринимателям искать партнеров на новых рынках: организуем для предприятий выставки и бизнес-выезды, поддерживаем онлайн-экспорт через зарубежные маркетплейсы.

Московский метрополитен переживает самый активный рост в истории. С 2011 года мы открыли 112 станций метро и Московского центрального кольца (МЦК). Сегодня в столичном метро и на МЦК — 294 станции, 32 — за пределами МКАД.

В Троицком и Новомосковском округах в программу реновации вошли 249 домов. Для переселения уже готовы 9 новостроек, в работе — еще столько же.

Закончили основные работы на территориях рядом с 16 прудами-регуляторами в районе Марьино. По сути, создали новые комфортные общественные пространства, где люди любого возраста могут гулять, отдыхать и заниматься спортом.

16 мая 2022 года. «Добрый автобус» ждет пассажиров



Автобус ярких впечатлений

ПРОЕКТ «ДОБРЫЙ АВТОБУС» ЗАПУСТИЛ ДЕВЯТЬ НОВЫХ МАРШРУТОВ. ТЕПЕРЬ ГОРОЖАНЕ СЕРЕБРЯНОГО ВОЗРАСТА МОГУТ ПОСЕТИТЬ МУЗЕЙ ПАРФЮМЕРИИ, ДАВИДОВУ ПУСТЫНЬ, МУЗЕЙ МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ И ДРУГИЕ МЕСТА



Альфия Камилова
nedelya@vm.ru

В Центре московского долголетия «Зюзино» с утра многолюдно — 56 счастливых с нетерпением ждут посадки на «Добрый автобус», который отвезет их в увлекательное пу-

тешестве. Москвички-близняшки Наталья Кузнецова и Светлана Киреева — большие путешественницы. Они мечтают попасть на все экскурсии проекта. — Это удивительные поездки, наполненные радостью, — дружно рассказывают сестры. — Вроде знаешь родной город с детства, но гиды открывают нам Москву с нового ракурса, а знакомые



29 сентября. Сестры Светлана Киреева и Наталья Кузнецова катаются на канатной дороге

места, оказывается, имеют уникальную историю. Мы всю жизнь работали учителями в начальной школе, но желание учиться после выхода на пенсию никуда не делось. А еще у каждой из нас по четыре внука — есть кому передать знания!

За разговорами время летит незаметно — автобус подъехал, распахнул двери. Экскурсовод Елена Шахова приглашает пассажиров-туристов на посадку. — У нас сегодня очень необычная экскурсия. Пассажиры автобуса ожидают настоящий полет — они будут кататься на канатной дороге, — поясняет гид Елена. — Кроме впечатляющей грандиозности, канатная дорога способна поразить гостей безусловными прекрасными видами Москвы. Но прежде чем посмотреть на столицу из ее кабины, мы проедем на автобусе по самым красивым местам нашего города. Не всем, конечно. Обехать все достопримечательности мегаполиса за день просто невозможно!

Двери закрываются. Экипаж автобуса представляется. Туристы привычно пристегивают ремни безопасности. Сразу видно, многие пассажиры регулярно пользуются услугами автобуса.

— Я была и на Ленинских (ныне Воробьевы. — «ВМ») горах, и в храме Христа Спасителя с посещением смотровой площадки. Очень много было впечатлений! И вот новое путешествие, а значит, и незабываемые эмоции, — радуется 71-летняя Любовь Плотникова. — Организация поездок великолепная! Удобные автобусы с панорамными окнами, продуманные технические

Со временем увеличилось не только число автобусов, но и маршрутов экскурсий.

Туристы могут побывать в уже полюбившихся локациях: в «Москвариуме» на ВДНХ и в Доме-музее Константина Станиславского, в музее МХАТа и на косметической фабрике «Свобода», в центре «Космонавтика и авиация» и Доме-музее М. Н. Ермоловой. А в этом году специалисты разработали еще девять маршрутов. — Так все хочется посмотреть, что мы готовы забросить свои хобби, — смеются сестры-близняшки Наталья Кузнецова и Светлана Киреева. Но мы, конечно, так не поступим — ведь, например, хореографией занимаемся не только ради собственного удовольствия. Мы регулярно участвуем в концертах. Поездки на «Добром автобусе» дарят море вдохновения! В кабине канатной дороги сестры с неподдельным интересом смотрят в окна, показывают друг другу памятные места.

— Посмотреть на Москву с высоты птичьего полета —

остановки, и даже предусмотрен перекус. Остается только наслаждаться! Разве это не счастье? «Добрый автобус» — это самый

Я так отдыхаю

крупный в стране соцпроект для пожилых людей. — Наш «Автобус» позволяет бесплатно путешествовать и знакомиться с достопримечательностями города и области. Сейчас в Москве работает 11 таких автобусов, — говорит советник руководителя Департамента транспорта Москвы и руководитель проекта «Добрый автобус» Сабина Цветкова.

КСТАТИ

Первый «Добрый автобус» выехал на линию 1 октября 2017 года. Тогда он был один, и попасть на него было крайне сложно. Но в 2018 году все изменилось — автобус стал частью проекта «Московское долголетие».

чудо! Разве могли мы представить, что когда-нибудь будем лететь над Москвой-рекой, а весь город будет как на ладони, — растроганно поясняют пенсионерки. — От Воробьевых гор до Лужников на машине ехать минут 20, а на фуникулере с ветерком — всего 7,5 минуты! Интересно, что организаторы придумают дальше? В этом году «Добрый автобус» готов подвезти своих пассажиров в девять новых локаций, в том числе в Музей Марины Цветаевой и Музей кино на ВДНХ. Уточнить расписание и записаться на промэкскурсию можно по телефону справочной службы Департамента труда и социальной защиты населения Москвы: (495) 870-44-44.

Стоматология «ЭТА-СТОМ»

Олимпийский проспект, д. 22 **495 181 01 01**

в шаговой доступности от м. «Проспект Мира» 15 мин.,
от м. «Марьино Роща» 10 мин., от м. «Достоевская» 10 мин.

www.eta-stom.ru Работаем без выходных

ВСЕ СПЕКТР УСЛУГ

При высоком качестве — низкие цены! Звоните, приходите, убедитесь!

- Консультация, составление комплексного плана лечения — **бесплатно**
- Панорамный рентген — **470 р.**
- Компьютерная томография зубов 3D премиального качества — **2500 790 р.**
- Пломба (светоотверждаемая пр-ва США) — **от 950 р.**
- Металлокерамическая коронка «под ключ» — **5600 р.**
- Отечественный протез «под ключ» — **10900 р.**
- Циркониевая коронка (КНР) «под ключ» — **12 000 9900 р.**

АКЦИЯ

Установка имплантата «под ключ» — **34 000 р.**
(Osstem с циркониевой коронкой)* *данная акция не суммируется с другими скидками

ТОЛЬКО по понедельникам **30%** на лечение зубов для взрослых и **14%** на протезирование

Предъявителю рекламы скидки

- 25%**
 на лечение зубов
- 11%**
 на протезирование
- 10%**
 на хирургию и имплантацию
- 5%**
 на ортодонтию и детскую стоматологию

Скидки действуют при оплате наличными

Акция только до **31.10.2023 г.**

Приглашаем ДЕТЕЙ на лечение,

прием ведет детский врач высшей категории.
Детей ждут деликатный подход, игровая комната, любимые мультфильмы, подарки и сюрпризы!

ООО «ЭТА». Лицензия Л041-01137-77/00362997 от 15.12.2020 выдана Деп. здравоохранения г. Москвы. РЕКЛАМА

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА О ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ!

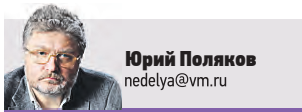
ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Владимир Филиппов
заместитель руководителя Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы

В список локаций, которые могут посетить пассажиры «Доброго автобуса», входит 55 мест Москвы и Подмосковья. Причем это не только музеи, но и обновленные городские пространства и действующие предприятия. Таким образом, участники «Московского долголетия» могут по-новому взглянуть на родной город, увидеть изменения, которые произошли с ним за последние годы, и всесторонне познакомиться со столичным регионом.

**СОБЫТИЯ
ОСЕНИ** 1993 ГОДА
ПОХОРОНИЛИ
СОВЕТСКУЮ МОДЕЛЬ
ВЛАСТИ, ПРИВЕЛИ
К ВООРУЖЕННОМУ
КОНФЛИКТУ
И ЖЕРТВАМ. О ТОМ,
ЧТО ПРОИСХОДИЛО
ТОГДА В СТОЛИЦЕ,
ВСПОМИНАЕТ
ПИСАТЕЛЬ ЮРИЙ
ПОЛЯКОВ



Юрий Поляков
nedelya@vm.ru

...Во время танковой пальбы я был возле Белого дома и слышал крики ужаса и одобрения, когда упавший снаряд осыпал фасад, видел снайперов в черном, устроившихся на крыше дома напротив. Творившееся на Краснопресненской набережной приводило одних в недоумение, других в бешенство, а лукавые СМИ пытались убедить, будто это «новая, свободная Россия» сошлась в битве со старым, «красно-коричневым». Вранье! Если речь и велась о свободе, то о свободе грабительскую страну в режиме компрадорского капитализма.

Весь год противостояние администрации президента и парламента нарастало. По сути, это был социальный конфликт, пролог к гражданской войне. Та часть народа, которая уже на себе почувствовала прелесть «приватизации» и капитуляции перед Западом, столкнулась с теми, кто на разорении страны наживался. Или просто еще не понял, что к чему, доверяя «свободной прессе». Но при схватке за первенство у законодательной власти почти нет шансов перед исполнительной, ведь та контролирует финансы и силовые структуры. Белый дом был обречен. К тому же многие восприняли конфликт как дележку власти между вчерашними сообщниками по развалу страны.

Так получилось, что я оказался автором единственной, если говорить о центральной прессе, статьи, осуждавшей расстрел парламента. Ее читали, обсуждали, ксерокопировали... Не потому, что я такой уж смелый, как думали многие, просто оппозиционные органы были закрыты. Называлась моя статья «Оппозиция умерла. Да здравствует оппозиция!», и вышла она 6 октября в «Комсомольской

Горький октябрь 93-го



3 октября 1993 года. Странники Верховного Совета Российской Федерации у Белого дома

правде», с которой я тесно сотрудничал. Материал вызвал такую ярость победивших «сил света», что тогдашний вице-премьер Шумейко, курировавший СМИ, грозился закрыть «КП». Обошлось. Сейчас мало кто помнит, что летом противоборствующие стороны вроде бы сошлись на «нулевом варианте» — переизбрании и президента, и парламента. Я даже статью сочинил «Смена всех!». Если бы этот вариант осуществился, то Ельцин исчез бы из политической жизни навсегда. Не было альтернативы? Но Путин-то, когда припекло, нашелся! Обновился бы и парламента, там стало бы гораздо больше патриотов и государственников. Не знаю, произошел бы частичный возврат к социалистической модели, но ни «семибанкирщины», ни «чубайсобесия» не было бы и в помине. Но впереди был не «нулевой вариант», кстати, поддержанный патриархом, а 1400-й указ и «танковый плебисцит», в котором всег-

да выигрывает тот, кто готов ради власти кровью. Как назвать то, что случилось в октябре 1993-го? Для меня это однозначно был военный переворот. Ну а как еще поименовать «укрепление демократии» с помощью танковой пальбы по парламента? В стране была внедрена новая политическая система с очевидным главенством исполнительной власти. Когда нынче кто-то из моих свободоловных приятелей начинает хныкать насчет «авторитаризма» и «полицейского государства», я всегда спрашиваю: «Ты-то в октябре 93-го за кого был?» Ответ всегда один и тот же: «За президента!» — «Значит, и расстрел парламента поддерживал?» — «Альтернативы не было!» — «Тогда на что ты жалуешься?» Справедливости ради скажу, что тогда еще не все разобрались в Ельцине, даже многие честные патриоты не осознава-

ли, что оставить его в Кремле то же самое, что пустить пиромана на склад петард. Когда понял, было поздно... Но лидеров парламента я тоже не идеализирую, особенно Хасбулатова и Руцкого. Кстати, один из самых талантливых и перспективных депутатов — Бабурин, голосовавший, между прочим, против «суверенитета» России, первую неделю после погрома Белого дома скрывался у меня на даче на станции Зеленоградская. Соседи его узнали, но не выдали, хотя он был в розыске.

...Прошло три десятилетия, разные были политические ситуации, но с тех пор конфликты старались улаживать по возможности мирно. Даже в 1996 году, проиграв, по сути, президентские выборы, Ельцин стал договариваться, а не выводить армию на улицу. Мы тогда с покойным Владимиром Меньшовым делали пред-

выборный фильм о семье Геннадия Зюганова и были в курсе этих «переговоров», развернувшихся после подсчета голосов. Но главный итог тогдашней политической пертурбации мне видится в другом. Ельцин, сохранив власть ценой путча, завел страну в тупик и сам отказался от власти, спасая свою жизнь. А вот сумел бы его преемник Владимир Путин оттащить страну от края пропасти, замирить Кавказ, смягчить последствия дефолта, сгладить социальный конфликт, приструнить олигархов и начать «реконквисту» за суверенитет, сданный предшественниками за понюх общечеловеческих ценностей, если бы не получил в наследство государственную систему с явной доминантой исполнительной власти? Не уверен, хотя тогда, 30 лет назад, я и сердцем, и умом был на стороне «мятежного парламента», как тогда выражались, ибо правда была на его стороне. Вот такой парадокс Большой Истории.

Я так
помню

ХРОНИКА ПУТЧА

НАЧАЛО

В 1992 году Борис Ельцин выдвинул на пост председателя правительства кандидатуру «отца экономических реформ» Егора Гайдара, но Верховный Совет сделал выбор в пользу Виктора Черномырдина. Ельцин был взбешен.

НА КРАЮ ИМПИЧМЕНТА

20 марта 1993 года Ельцин объявил о приостановке действия Конституции и введении «особого порядка управления страной». КС РФ признал его действия неконституционными. 28 марта за импичмент президента высказались 617 депутатов при необходимых 689 голосах.

УКАЗ № 1400

21 сентября 1993 года Ельцин подписал указ № 1400, который фактически прекращал существование Верховного Совета. ВС сопротивлялся, но Ельцина поддержали Минобороны и силовики. Членов ВС, депутатов и вице-преьера Руцкого, по сути, заперли в Белом доме.

ШТУРМ «ОСТАНКИНА»

3 октября сторонники ВС прорвали оборону, захватили здание мэрии и двинулись на телецентр. Там произошла их схватка с охранявшими телебашню солдатами. Стрельба велась из БТР и оружейных гнезд на крыше «Останкина».

РАССТРЕЛ БЕЛОГО ДОМА

В ночь на 4 октября Ельцин принял решение о взятии Белого дома, и танки начали расстрел здания. К вечеру сопротивление защитников было подавлено и руководители оппозиции арестованы. Официально при штурме «Останкина» погибли 46 человек, при расстреле Белого дома — 165 человек, но многие уверены, что жертв было больше.

ИТОГИ

ВС перестал существовать. Ликвидирована система советской власти. В феврале 1994 года арестованные по делу Октябрьского путча были амнистированы.

Отекают ноги? Тяжело ходить? У ВАС ЗАСТОЙ ЛИМФЫ!



Письмо в редакцию: «Здравствуйте! Мне очень нужна помощь специалиста! У меня целый букет проблем: давление и холестерин, проблемы с кишечником и с сахаром в крови, лишний вес. Лекарства пью горстями. Появились усталость, одышка, слабость, головные боли, головокружения. А в последнее время стали страшно отекать и болеть ноги! Я практически перестала ходить. Пробую разные средства, но ничего не помогает. Подскажите, почему у меня такие отеки и как мне от них избавиться?»

Нина, 69 лет, Ставрополь

ОТВЕТ ЭКСПЕРТА: Отеки ног, или лимфоотёки — это первый признак застоя лимфы! Мало кто знает, что лимфатическая система — это часть сердечно-сосудистой системы. Её главная задача — очищение организма. Именно лимфа, а не кровь, печень или кишечник, обеззараживает шлаки, яды и токсины и выводит их из организма. Но это если мы здоровы и молоды.



С возрастом, из-за отсутствия движения, (а лимфу качают мышцы, а не сердце), лимфа начинает застаиваться, токсины забивают лимфоузлы, замедляют и отравляют лимфоток. В результате начинают отекать ноги, появляются язвы, растёт вес, падает иммунитет, мы чаще и тяжелее бодем, сердце и сосуды начинают разрушаться. Знакомая ситуация?



Что же делать? Как облегчить жизнь при отёках и застоях? **НАДО ОЧИЩАТЬ ЛИМФУ!** Но это не просто! Попасть в лимфатический сосуд можно только через ворсинки кишечника, которые нужно предварительно очистить. Плюс лимфатический сосуд крайне

мал, что ещё больше усложняет доступ к лимфе. Поэтому до сегодняшнего дня создать эффективное средство для очищения лимфы никому не удавалось. Однако российские учёные из подмосковного наукограда Пущино совершили невозможное! На основе дикой водоросли ламинарии, используя уникальную технологию кавитации, они создали **первый натуральный молекулярный гель для диетического лечебного питания ЛАМИНОР для очищения и кишечника, и лимфы.** «Живые» молекулы-поликлинеры ЛАМИНОРА сначала глубоко очищают кишечник, избавляя от запоров. Затем через ворсинки кишечника проникают в лимфатические сосуды, обеззараживают токсины и выводят их из организма, очищая лимфу и стимулируя лимфоток.

Но как ЛАМИНОР убирает токсины и лишнюю воду из клеток? У всех жидкостей, растворов, гелей есть такая характеристика, как осмолярность. Клетки, в которых находятся токсины, имеют пониженную осмолярность. А у ЛАМИНОРА, за счёт большой концентрации хлора и натрия, осмолярность высокая. Поэтому, попадая в межклеточ-



ную жидкость, ЛАМИНОР вытягивает из клеток через мембраны токсины и лишнюю воду! Как это возможно? **ПО ЗАКОНУ ОСМОСА!** Осмос — это проникновение молекул через мембрану клетки в более концентрированный раствор. Таким образом, ЛАМИНОР выводит из клеток организма через кишечник, печень, почки лишнюю воду и токсины, это способствует снижению интоксикации и уменьшению отёков.

Действие ЛАМИНОРА способствует:

- ✓ **ОЧИЩЕНИЮ** кишечника и лимфы;
- ✓ **АКТИВАЦИИ** лимфотока;
- ✓ **СНИЖЕНИЮ** отёков;
- ✓ **НОРМАЛИЗАЦИИ** стула;
- ✓ **ПРЕДОТВРАЩЕНИЮ** осложнений на ноги, сердце, сосуды, печень, почки.

ЛАМИНОР — это быстрая и эффективная помощь даже при длительных проблемах с кишечником и лимфой без химии и вреда для здоровья. А главное, это очень просто и очень удобно! Вам не надо менять образ жизни, Вам не надо голодать, Вам не надо садиться на диету. Всего две столовые ложки ЛАМИНОРА в день (утром и вечером) и Ваша жизнь,

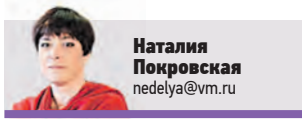


самочувствие, настроение изменятся! Российские учёные потратили годы на создание и разработку Абсолютно натуральной формулы ЛАМИНОРА, уникальной технологии производства, поиску лучшей ламинарии в экологически чистых районах Охотского моря. И все до того, чтобы Вы могли смело использовать результаты их трудов для своего здоровья. **ЛАМИНОР поможет вернуть радость движения и долгие годы активной жизни без отёков и боли!**

Звоните по бесплатному номеру и назовите код Вашей подарочной банки: «МОСКВА-23»

8-800-100-55-60

*При покупке пяти банок и более. Не является БАД. Не является лекарственным средством. Необходима консультация специалиста. ООО «Международный центр здоровья», ОГРН 1217700093159, 127287, г. Москва, Петровско-Разумовский проезд, д. 29 стр. 4, этаж 1, пом. 1, ком. 28. СГР № RU.77.99.19.004.E.004351.10.18 от 01.10.2018 г. Акция действует с 01.09.2023 по 01.04.2024 г. Информацию об организаторе акции, правилах её проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по тел. 8-800-100-55-60. Реклама.



Наталья
Покровская
nedelya@vm.ru

Признайтесь, вернуться в беззаботное детство хочется. Туда, где нет груза нерешенных проблем, сложно закрученных отношений и прочих сопутствующих зрелости трудностей. Время вспять, конечно, не повернуть, и природу не обманешь. Однако лазейки, чтобы задержаться в приятном статусе «еще ребенок» все-таки есть. Ведь преимущества взрослости — от права самостоятельно принимать решения до способности нести за них ответственность — прельщают далеко не всех. Молодые специалисты до 35 лет не хотят быть начальниками, чтобы не брать на себя какую-либо ответственность: к такому выводу недавно пришли аналитики сервиса «Работа.ру», проведя совместное исследование с одним из российских банков. А по результатам опроса Всероссийского центра изучения общественного мнения большинство россиян не ощущают себя на свой возраст, а многие 40-летние граждане страны все чаще заявляют, что вообще не хотят взрослеть. По оценке экспертов, эта тенденция заметна во всем мире. Одни видят в этом инфантилизм общества, другие — развитие нового мировоззрения, свободного от стереотипов. — Отношение к возрасту в наше время быстро меняется, — комментирует социолог Андрей Пашутин. — Сейчас больше половины 40-летних причисляют себя к молодежи, а люди 60 плюс отказываются считаться пожилыми. Продолжительность жизни увеличивается, а путь к личностной зрелости становится длиннее. Статус взрослого обесценивается потому, что им быть трудно, а современный мир тяготеет к простым решениям.

Под крылом

Про инфантильность современных детей сказано столько, что не поверить в нее, кажется, уже невозможно. Начались разговоры об этой беде давно и с причитаниями: мол, Гайдар в 16 лет полком командовал, а вы... Грустно опустив голову, подростки уткнулись в компьютер — убивать бесконечное время, в которое решения принимают не они, а мамы и папы. Процесс этот, по самой популярной версии, затянулся из-за из-

бытка комфорта: тепличные условия, родительское «крыло», сытая жизнь породили инфантильное поколение. — Сейчас есть все, чтобы можно было продлить детство, внимание родителей обращено на ребенка, все его капризы поддерживаются, есть максимум развлечений — естественно, что детям не хочется взрослеть, — говорит психолог, член-корреспондент Между-

народной педагогической академии Дмитрий Раевский. — Есть выражение: «Плохие времена рожают сильных людей, а хорошие — слабых». Это не значит, что нужно что-то ухудшать в жизни ребенка. Просто не стоит злоупотреблять изобилием благ цивилизации. Детям нужно давать самостоятельно справляться с трудностями: например, в походах в горы — это за-

каляет дух. И тогда ребенок будет стремиться меняться, расширять пределы совершенства.

В гиперопеке эксперты часто винят родителей, чье детство пришлось на лихие девяностые. Тогда пришлось вставать на ноги ускоренными темпами, да и изобилия удовольствий не было. Хлебнувшие «лиха» в своем детстве начали всячески ограждать собственных детей от невзгод и трудностей. В итоге затяжная молодость превратилась в норму. По мнению российского политолога, социолога и философа Александра Дугина, «у людей изменилась цель: главное сейчас — не как можно быстрее повзрослеть, а наоборот — не взрослеть как можно дольше».

Между тем в концепции Всемирной организации здравоохранения юношеский возраст теперь отсчитывается до 25-летия, а молодость и вовсе решено продлить до 44 лет. Социальный психолог Илья Суровцев считает, что отсрочка возрастного статуса вполне объяснима. — Срок обучения значительно увеличился, это тоже общемировой тренд, — говорит он. — На самоопределение уходит больше времени, и во взрослую про-

Слишком долго мы жили в варианте жесточайшего «надо». Жесткий дефицит всего заставлял постоянно анализировать каждое действие и поступок с точки зрения нужности и важности. Выбираем только нужное и лучшее — и никогда не выбираем, что хотим. «Хочется — перехочется», «Куда губу раскатал» — в 1970–1990-е годы мы это слышали постоянно. И вот маятник качнулся: теперь я не хочу, как надо — я хочу, как хочу. И на самом деле в большинстве ситуаций это не приносит



МНЕНИЕ
ЭКСПЕРТА

Ольга Прохорова
семейный психолог

каких-то совсем плохих последствий. А если приносит — то это нормальный опыт. И психологические качели «я ответственный — я безответственный» начинают движение к спокойной середине, где я — адекватный. В идеале должно быть так: я вижу и знаю все свои «хочу», понимаю все свои «надо» и умею балансировать между ними. Но до достижения всеми нами этой адекватности еще далеко.

фессиональную жизнь молодые приходят значительно позже. Говорит ли это об инфантилизме? По определению — да, но скорее о вынужденном, чем осознанном. Но инфантильность может быть разной. Суп сварить рано или поздно жизнь заставит. Опасно превратиться в эллов из «Машины времени» Герберта Уэлса — вечных детей, неспособных делать моральный выбор и сострадать ближнему. А такой риск не окрепнуть душой у маменькиных сынков есть, и, на мой взгляд, он куда серьезнее, нежели затянувшийся выбор профессии,

позднее вступление в брак, о чем сегодня так много говорят. Мы редко спрашиваем детей, чего они хотят, а даем им то, что считаем нужным — в материальном и моральном плане. Вот об этом стоит помнить.

Ну как ребенок, честное слово!

БЫТЬ ВЗРОСЛЫМ СЕГОДНЯ НЕ МОДНО, УТВЕРЖДАЮТ СОЦИОЛОГИ, ССЫЛАЯСЬ НА ОПРОСЫ: В НИХ ВСЕ БОЛЬШЕ ГРАЖДАН СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА ЗАЯВЛЯЮТ, ЧТО ПРЕДПОЧИТАЮТ В ДУШЕ ОСТАВАТЬСЯ РЕБЕНКОМ. НО ДОГОВОРИТЬСЯ, ПЛОХО ЭТО ИЛИ ХОРОШО, ЭКСПЕРТАМ ПОКА НЕ УДАЕТСЯ

Порой от игр взрослый мужчина получает не меньшее удовольствие, чем его ребенок



Пленники стереотипов

Вешать ярлыки, раскладывая человеческую психику на всевозможные поведенческие отклонения, в наше время тоже весьма популярно. Эксперты, записавшие в инфантилов подростков, из года в год твердят и про неготовность отвечать за свою жизнь уже взрослых по паспорту людей. И общество узнало о синдроме Питера Пэна. Сказочный персонаж шотландского писателя Джеймса Мэтью Барри категорически не хотел взрослеть, предпочитая летать и дружить с добрыми феями. Международная ассоциация психологов, проведя исследование, увидела аналогию с вечным мальчиком Питером в том, что мотивацией для разводов, увольнений с работы и других кардинальных перемен в жизни у людей молодых и среднего возраста все чаще становятся решения сродни детским капризам «не хочу, не буду».

Появившийся синдром Питера Пэна — это лишь один из звоночков, что наметилась серьезная тенденция, когда человек понимает, что детство кончилось и уже никто не решит его проблемы, нужно зарабатывать своими физическими и умственными возможностями, — объясняет психолог Дмитрий Раев-

ский. — И, сопротивляясь действительности, он просто перестает стремиться к тому, чтобы становиться взрослым, и останавливает свое развитие. А цивилизация поставила нас в такие условия, когда нужно понять: самое главное — это не комфортное пребывание на диване и просмотр сериалов, человек должен постоянно расти и развиваться.

Спору нет: учиться и совершенствоваться в век стремительного роста прогресса необходимо. Чем молодые, к слову, исправно занимаются. По данным сервиса «Работа.ru», стремление получить высшее или среднее специальное образование свойственно большинству молодых россиян. Число студентов средних профессиональных заведений и вузов с каждым годом растет.

Правда, и в увлечении учебной работой стало модно упрекать молодежь. Мол, кто же работать будет, если вы только и делаете, что по-вашаете профессиональный уровень. И кто-нибудь ворчливо добавит: «А сидите на шее родительской».

От стереотипов освободиться сложно. Но общество, как показало время, большой беды в чрезмерной опеке детей не видит. Подавляющее большинство россиян считает, что родители должны по мере сил во всем помогать своему ребенку. И про образование отвечаем единодушно: «Непрерывное получение знаний — рецепт не только карьерного роста, но и жизненного успеха», — заявили 86 процентов россиян в опросе ВЦИОМа, проведенного в августе этого года. А вот на обвинения, что старшее поколение

разбаловало младшее, превратив его в Питеров Пэнов, общество наше, напротив, отвечает кучей претензий, что в отсрочке взрослости виноваты экономическая нестабильность, нежелание работодателей принимать на работу вчерашних студентов и колоссальные проблемы с жильем. Простой пример: стипендии в вузах страны в среднем составляют не более 40 процентов регионального прожиточного минимума. Попробуй встань тут на ноги, создай семью и возьми за нее ответственность.

«Сын до сих пор живет с нами, хотя ему уже под тридцать, — пишет на одном из форумов москвичка Татьяна Федоровна. — Он работает со студенческих лет, но на собственное жилье и даже первый ипотечный взнос накопить не может».

23-летняя участница дискуссии Настя соглашается: «Да! Никто почему-то не замечает, что между желанием жить самостоятельно и возможностью для этого огромная пропасть». «И не только в жилье дело, — вторит ей 35-летний Иван. — У меня оно есть, досталось по наследству. Я женат, работаю, но в глазах общества — инфантилен, потому что не планирую в ближайшее время иметь детей. Объяснить, что не готов стать отцом по множеству объективных материальных причин, — бесполезно».

Между тем, согласно результатам опроса ВЦИОМа, около 43 процентов россиян в возрасте от 18 до 35 лет живут в собственных квартирах, а 27 процентов снимают жилье. Причем этот способ решения квартирного вопроса пользуется особой по-

пулярностью именно среди молодых людей. «Желание начать самостоятельную жизнь — ключевой фактор, определяющий высокую потребность молодежи в жилье», — утверждает руководитель Аналитического центра ДОМ.РФ Михаил Гольдберг. Питер Пэн подобными проблемами, помнится, не заморачивался.

Хочется ребячества

Во втором квартале этого года уровень занятости молодежи в возрасте 15–29 лет увеличился до 93,6 процента, о чем недавно сообщил аппарат вице-премьера РФ Татьяны Голиковой. То есть учимся, работаем. И все равно не взрослеем — как так?

В современных версиях и теориях про взросление есть определенное лукавство, — считает философ Андрей Чагаровский. — Спросите, не хотите быть взрослым и не быть им по признакам личностной зрелости — все-таки разные вещи. В детстве можно играть, расслабляясь, проводя время с ребенком, например. А можно — заиграться, так и не став хозяином своей жизни, судьбы. Последних, конечно, немало. И они вряд ли переведутся, пока мама им стирает, готовит, а папа исправно оплачивает не только обучение, но и потребности в удовольствиях.

Но сегодня становится все больше зрелых, самостоятельных людей, позволяющих себе ребячество, свойственное детскому поведению. Пришла мода на взрослых детей, потому что трудно жить в постоянном стрессе, бешеном ритме ответственности и обязательств, и люди ее находят в играх детства, футболках с мультяшными героями, компьютерных играх.

Действительно, средний возраст строителей виртуальных цивилизаций, охотников за чудовищами, по данным Ассоциации производителей компьютерных развлечений, уже не одиннадцать и даже не восемнадцать, а тридцать пять лет и выше. В опросах сорокалетние все чаще признаются, что обожают перечитывать детские книжки. Старшее поколение, глядя на мать семейства, одетую

по подростковой моде в яркие бесформенные худи, ясное дело, негодует. «А мне

Трудно жить в бешеном ритме ответственности и обязательств, в постоянном стрессе... Вот время от времени взрослые люди и «впадают в детство»

так удобно! — объясняет на женском форуме в обсуждении про моду не по возрасту 37-летняя Елена П. — Если на работе я ношу строгий костюм мышиного цвета, то вне офиса хочется нарядиться во что-то милое».

У этого веяния есть свой социальный термин. С легкой руки маркетологов, подхвативших запрос на детские товары для взрослых, любителей «впадать в детство» называют «кидалты» (от английских слов kid — «ребенок» и adult — «взрослый»). По словам социолога Алексея Егорова, это, как правило, люди состоявшиеся и обеспеченные. «У вкальвывающих без отдыха многие годы есть потребность доиграть, поребячиться, пошалить — то есть пожить в состоянии детской свободы, которой не хватало в их загруженном учебной и карьерой прошлом», — говорит эксперт. А на подозрение в инфантильности кидалты, кстати, очень обижаются.

Здесь прежде всего речь о мироощущении, — объясняет свою позицию на одном из интернет-каналов кинокритик Иван Афанасьев. — Мне 30 лет, я женат, что не мешает мне обожать леги и сочинять дурацкие песни. Однажды ко мне в гости пришла коллега. Я тогда увлекся коллекционированием фигурок и гордо вы-

ставил свои игрушечные войска на тумбочке. Увидев их, она пошурилась: «Ваня, ну что это за детский сад?». И я рассказал, что в детстве моих солдатиков куда-то выкинули. С тех пор потихоньку собираю их заново, как будто закрывая старый гештальт.

Психолог Людмила Федотова считает, что периодически возвращаться в детство и давать себе право на ребячество полезно.

— Если уж пошли сравнения со сказочными персонажами, то кидалты, на мой взгляд, похожи на Карлсона, — говорит она. — Милый шалун, отлично ладящий с детьми. К слову, чем этот взрослый ребенок занимался, пока Малыш был в школе, мы ведь не знаем, Линдгрэн об этом не написала. Определенная «футлярность» взрослых в их обычной жизни должна разбавляться яркими красками детства. Не случайно, что «в меру упитанный мужчина в самом расцвете сил» — один из самых любимых персонажей тех, кого называют кидалтами. Сохранить в душе ребенка — вовсе не значит быть инфантильным. Просто у детства надо брать во взрослую жизнь лучшее — умение искренне радоваться мелочам, не стыдиться своих чувств. И не важно, сколько вам при этом лет: сорок или шестьдесят. Посмотрите, на современное старшее поколение. Они, рисуя, путешествуя, занимаясь спортом, тоже ведь догоняют свое детство. И даже если кому-то из скептиков это не нравится, им в этом беззаботном состоянии хорошо. А это, наверное, самое главное.

Многоликое детство, как и взрослость, дарит множество возможностей. И каждый выбирает, какой из них воспользоваться. В умении выбрать правильно и определяется зрелость души и ума, считает эксперт.

Я так живу

Отказываясь взрослеть, человек создает для себя иллюзию и придумывает свой сценарий, в котором бес- сознательно замедляет ход времени и играет в те игры, в которые не доиграл в детстве. В придуманной реальности он воплощает свои желания, амбициозные планы, устраивает эксперименты, убегая от «родительского» контроля и необходимости нести ответственность за что-то. Но когда происходят контакты с социумом (семейные, рабочие и дружеские отношения), в котором действуют определенные культурные правила и традиции, человеку, не желающему взрослеть, приходится сталкиваясь с обязательствами. Но все основательное и стабильное ему не интересно, это кажется скучным и однообразным, как маленькому ребенку. Не осознавая своих истинных потребностей и мотивов, люди с синдромом Питера Пэна даже в 60 лет по-прежнему остаются детьми.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Регина Беседа
психолог, педагог

РАЗБИРАТЬ РЕЧЬ ПО ТЕЛЕВИЗОРУ — ЭТО ПРОСТО!

РЕКЛАМА
Скидка от 20 до 50%
Производство: Германия, Швейцария, Дания!
Аппараты в наличии!

ПРЕДЛАГАЕМ ЦИФРОВЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ С ПОВЫШЕННОЙ РАЗБОРЧИВОСТЬЮ РЕЧИ!

- + Гарантия качества
- + Пенсионерам скидки
- + Выезд специалиста на дом
- + Пробное ношение слухового аппарата

8 (495) 411-90-16

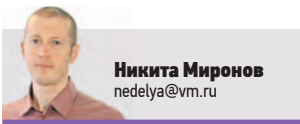
«Курская», ул. Казакова, д. 6, стр. 1
«Третьяковская», ул. Пятницкая, д. 28
«Сухаревская», пр-т Мира, д. 5, корп. 1
«Белорусская», ул. Лесная, д. 8А

МИР СЛУХА
www.mirsluha.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.



Кадр из фильма «Оперция «Ы» и другие приключения Шурика» режиссера Леонида Гайдая. Актер Алексей Смирнов сыграл туняка Феду, который отлынивал от работы



Никита Миронов
nedelya@vm.ru

Трудовые подвиги и передовики производства, которыми так гордилась Страна Советов, остались в прошлом. На смену им пришло поколение менеджеров, где каждый сам за себя и каждый покоряет собственную вершину. Однако успех и богатство, по данным соцпроса портала SuperJob, для россиян оказались далеко не на первом месте. Так из чего же складывается наше отношение к труду, «ВМ» узнала у экспертов.

Карьера — не главное

Что касается данных соцпроса, то большинство россиян свое личное отношение к труду описывают через такие понятия, как стабильность (47 процентов), развитие (45) и порядок (24). Кстати, по сравнению с 2015 годом россияне реже стали ассоциировать труд с успехом (23 процента против 18 сегодня), но чаще — со справедливостью: 13 и 18 процентов соответственно.

Кто не работает, тот не ест

ТРУД для россиян, по данным соцпроса, ассоциируется прежде всего со стабильностью, развитием и порядком. УСПЕХ в шкале приоритетов — на седьмом месте, а богатство и вовсе на девятом. Так что нами движет в трудовом процессе?

Участники опроса выразили не только собственное отношение к труду, они так же оценили, как по их мнению, к трудовому процессу относятся в других странах.

Так, согласно данным опроса, для американцев труд — это богатство, карьера и успех. Для китайцев — традиция, обязанность и долг. Для французов — карьера, свобода и общение. Для немцев — порядок, стабильность и карьера. — Очевидно, что, характеризуя отношение других

наций к труду, россияне часто оказывались во власти стереотипов, например американской мечты о богатстве, культуры трудолюбия в Китае, «либерте» из девиза Великой французской революции, немецкого порядка, — рассуждает руководитель исследовательского центра портала Наталья Голованова (на фото).



Так, по мнению россиян, испанцы, итальянцы и бразильцы трудятся, главным образом, ради общения. О многовековой

традиции трудиться респонденты говорили в отношении не только китайцев, но и японцев. Уважение как одна из ключевых характеристик труда упоминалась чаще всего также в отношении японцев, на втором месте оказались турки.

Труд как обязанность — так россияне чаще всего характеризуют отношение узбеков. Ассоциируют труд со справедливостью чаще всего в рассуждениях о русских. — Да, рассуждая об отношении к труду разных наций, мы находимся в плену стереотипов. И как эти нации на самом деле относятся

ФАКТ

По данным Организации экономического сотрудничества и развития (OECD), больше всего люди работают в Мексике — в среднем 2226 часов. На втором месте Южная Корея — 2090 часов. Третья — Греция (2034 часа). В Израиле, для сравнения, 1910 часов, Польше — 1929 часов, России — 1982 часа. А меньше всего работают в Нидерландах — всего 1381 час в год.

к труду, участники опроса точно не знают, — уверен кандидат социологических наук, преподаватель МГУ Виталий Караев. — Но вот себя русские знают хорошо! Да, у нас труд часто ассоциируется со справедливостью: «Кто не работает, тот не ест». Конечно, это идет из крестьянской общины, где все вместе усердно работа-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Игорь Кузнецов
ведущий научный сотрудник Института социологии ФНИСЦ РАН

Работа для русских — просто часть их жизни. Большинство европейцев или американцев воспринимают труд как продажу части своей жизни работодателю. Я обмениваю свое время и силы, а мне дают деньги. Главная задача при таком подходе — продать свое время и усилия подороже, а деньги потратить на удовольствия и создание более комфортных условий, то есть, в их понимании, собственно нормальной жизни. Да, это несколько механистический подход. Наш же человек ходит на работу не столько для того, чтобы заработать на комфортную жизнь, сколько для того, чтобы, собственно, жить. На работе у русского друга, враги, романтические отношения... У нас, как правило, на первом месте — человеческие качества, а профессиональные на втором. У нас «хороший человек» — именно профессия. Ты можешь быть не лучшим профессионалом, но тебя не выгонят, потому что ты душа компании.

ли в поле, все были на виду и увильнуть невозможно. Плюс, что еще важнее, условия труда у российских крестьян были крайне тяжелыми. Климат неблагоприятный — то дождь, то засуха, то заморозки, сельскохозяйственный сезон короткий, да еще и барин над тобой стоит — его тоже кормить надо. Эти факторы вынуждали трудиться практически в авральном режиме.

Что касается стабильности как главного трудового фактора, то, по мнению эксперта, он вытекает из сказанного выше.

— В наших климатических условиях труд позволял в буквальном смысле выжить. Если где-нибудь в Италии ночевать можно под кустом, а питаться плодами деревьев — они сами растут, пить молоко — домашние животные круглый год пасутся, то в России было нужно срубить избу, заготовить на долгую зиму дров, корм домашним животным — иначе можно погибнуть. Даже воду из речки просто так не наберешь — нужно

сначала прорубь сделать. Так что труд с давних пор был основой выживания и стабильности, — пояснил Виталий Караев. Что касается развития, то, как пояснил психолог-консультант Анна Мотылева, это не то же самое, что карьера. — Наш человек, судя по опросу, хочет не столько залезть на ступеньку выше, сколько развиваться, то есть стать «лучшей версией себя». На мой взгляд, это крайне важно. Ведь карьере, чего уж там, можно сделать и путем интриг, подсиживания начальника или, скажем, близости с начальником. Иными словами, движение вверх есть, а вот развитие — не всегда. Но для русских важно именно развитие.

Американцы ненавидят офис

■ Gallup — американский институт общественного мнения — провел опрос об отношении американцев к работе. Это исследование установило рекорд репрезентативности — 150 тысяч респондентов! И что же выяснилось? Большинство американцев свою работу ненавидят! И так, 94 процента опрошенных трудятся

50 или больше часов в неделю — на 20 дольше, чем в 1940 году. Только 14 процентов заняты 40 часов в неделю. За это время, кстати, продолжительность рабочего времени снизилась во многих индустриальных странах, во Франции — на 24 процента, и даже японцы с их репутацией трудолюбивых заняты на работе на 17 процентов меньше. В 1942 году, в военное время, более 80 процентов жителей США спали семь часов или более. Сегодня 40 процентов спят шесть часов или меньше. Почему? Так работы много!

Большинство американцев, как выяснилось, предпочитают больший заработок, чем дополнительный отпуск. В прошлом году только 56 процентов работников отпуском воспользовались. А отпуск у них — в среднем 10–14 дней. При этом — о, парадокс — 70 процентов американцев «ненавидят свою глупую работу». Только 30 процентов говорят, что их работа приносит им удовольствие. Главная причина недовольства — «адские боссы».

В общем, возможно, русские и правы, считая, что американцы убиваются на службе ради богатства, успеха и карьеры.

Культура 996

■ В Китае установлена «стандартная» 5-дневная рабочая неделя. Общее количество часов: минимум 40, максимум 48 часов.

Наш человек, судя по опросу, хочет не столько залезть на ступеньку выше, сколько развиваться, то есть стать «лучшей версией себя»

Но, конечно же, многие, особенно молодые, работают сверхурочно, порою и шесть дней в неделю. Несколькими годами назад в Китае появилась так называемая культура 996.

— Это график работы с девяти утра до девяти вечера шесть дней в неделю, — рассказывает член некоммерческого партнерства «Эксперты рынка труда» Денис Ковалевский. — По такому

графику трудятся во многих китайских ИТ-компаниях.

Считается, что график 996 первым запустил сайт объявлений 58.com в 2016 году. Компания утверждала, что новая система будет носить не обязательный, а поощрительный характер.

— Сейчас для Китая нормальная ситуация, когда и сами сотрудники инициируют переработку, считая ее неписаным правилом.

График 996, как пояснил эксперт, часто выбирают и амбициозные предприниматели, которые были уверены, что сверхурочная работа непременно приведет к успеху в бизнесе.

Увы, для многих молодых китайцев, работавших в ИТ, жуткий график заканчивался трагично. Так, в 2015 году разработчик компании Tensent упал от изнеможения и умер во время прогулки со своей беременной женой. Год спустя у 34-летнего заместителя главного редактора интернет-форума Tianya произошла остановка сердца прямо на станции пекинского метро. В 2020 году западные социологи сравнили культуру 996 с «современной формой рабства», сформировавшейся в результате сочетания «неограниченного глобального

СПРАВКА

Международный фонд психического здоровья дал несколько полезных советов, как найти баланс между работой и отдыхом.

- Если на работе к вам предъявляют завышенные требования, не стесняйтесь об этом говорить.
- Не размазывайте «задания» по тарелке. Выделяйте на их выполнение фиксированное время.
- Делайте перерывы. Отведите минимум полчаса на обед и прогулку, если это возможно.
- Проведите границу между работой и досугом. Если вам необходимо поработать дома, делайте это в специально отведенном месте.
- Постарайтесь снизить уровень стресса с помощью физических упражнений, релаксации или хобби.

капитализма и конфуцианской культуры иерархии и послушания». Лишь в прошлом году китайские исследователи впервые признали существование «культуры чрезмерного труда». Но ни одна крупная технологическая фирма в Китае не была наказана за поощрение или принуждение сотрудников работать чрезмерно много часов. По графику 996 работают Alibaba, JD.com, Huawei и Bytedance — разработчики TikTok. Основатель технологического гиганта Alibaba Джек Ма заявил:

— Возможность работать 996 — огромное благосло-

вение. Если вы будете делать то, что вам нравится, то 996 не будет проблемой. Если вам не нравится ваша работа, каждая минута — пытка. Анна Мотылева считает, что бизнесмен лукавит:

— Китайцы работают сверхурочно, потому что они коллективисты и никто не хочет выпасть из коллектива. Бизнесу это выгодно, особенно если за переработки недоплачивают. А вот для здоровья, в том числе психологического, такие нагрузки могут быть смертельными. Сначала эмоциональное выгорание, потом депрессия, потом инфаркт. Так что все хорошо в меру.

ДЕТСКИЕ ПЕРЕЛОМЫ — ЭТО НЕ ИГРУШКИ!



«Однорукий бандит» — так папа стал называть Павлика, когда тот на футбольной тренировке сломал руку, и она теперь безвольно покоилась в гипсе. Самого Павлика угнетало, что друзья бегают на секции, играют во дворе, а он вынужден прогуливаться степенно, как пенсионер. И под гипсом жуть как чешется... А еще мальчик дико страдал, что их с отцом вечерние турниры на игровой приставке пришлось забросить на неопределенный

срок! Это вообще мука! А вот маме было не до шуток, и видеоигры она не особо одобряла. Но была вся на нервах — и по поводу школьных пропусков, и по поводу сорвавшихся планов, и что ей снова пришлось брать больничный... И главное, ей до слез было жаль своего сынишку: перелом — это же очень больно и очень неприятно! И тоску Павлика по нормальной детской жизни она ощущала как свою... Что делать? Как ему помочь?

Способ есть!

И он подходит и детям, и взрослым, хорошо изучен и даже внесен в медицинские стандарты лечения опорно-двигательной системы. Это — импульсная магнитотерапия. Действительно значимая часть процесса реабилитации, способная ускорить восстановление функции травмированной конечности. Каковы ее особенности?

- Обладает мягким и постепенным действием на организм;
- оказывает влияние только на очаг поражения, не затрагивая другие органы и системы;
- не вызывает ни аллергии, ни привыкания;
- благодаря своим обезболивающим свойствам еще и позволяет уменьшить потребление лекарственных препаратов.

Это именно то, чего так часто ждуч заботливые родители от лечебного средства!

И, конечно же, при переломах, когда подвижность ограничена, немаловажно удобство применения. Его способен обеспечить АЛМАГ+, которым мож-

но с легкостью проводить восстановительные процедуры профессионального уровня не только в больнице, но и дома, приобрести аппарат в семейную аптечку. Хотя это и не столь желанная мальчишкам игровая приставка, но тоже современная продвинутая техника!

Работает сквозь гипс!

Аппарат способствует активизации кровотока, усилению обмена веществ и стимуляции восстановления костно-мышечной ткани — то, что необходимо для успешного результата.

АЛМАГ+ дает возможность:

- снять боль, отек и воспаление;
- ускорить заживление ран и сращение кости;
- разработать закаменевшие от долгой неподвижности суставы;
- меньше принимать обезболивающих;
- ускорить возвращение ребенка к привычным делам и увлечениям!

Ценно и то, что лечение аппаратом можно начинать уже на следующий день после травмы — и это выгодно отличает АЛМАГ+ от дру-

гих видов физиотерапии. И не нужно дожидаться снятия гипсовой повязки — магнитное поле обладает достаточной глубиной проникновения, чтобы достичь нужного места.

Не приставка, а важный элемент реабилитации!

Юный пациент и его близкие, несомненно, оценят ключевые достоинства лечебного аппарата.

- Компактный, мобильный, простой в использовании. Плотно облегает поврежденную область для лучшего воздействия магнитными импульсами.

- Есть особо бережный лечебный режим для лечения детей от 1 месяца жизни.

- Обладает специальным режимом для обезболивающего и противовоспалительного эффекта.

- Создан в российской компании ЕЛАМЕД (Елатомский приборный завод). Это специализированный производитель медицинской продукции, один из лидеров отрасли.

- В 2021 г. АЛМАГ+ заслуженно получил награду «Знак качества XXI века»!

АЛМАГ+. Здоровье в доме

Выгодные цены на АЛМАГ+!

СитиФарм Аптеки 8 (495) 215-52-15	АПТЕКИ ГОРЗДРАВ 8 (499) 653-62-77	
неофарм 8 (495) 585-55-15	ПЛАНЕТА ЗДОРОВЬЯ 8 (495) 369-33-00	АПТЕКА 8 (495) 419-19-19
САМСОН-ФАРМА 8 (495) 587-77-77	ЗДОРОВ.ру 8 (495) 363-35-00	36-6 8 (495) 797-63-36
ОПТЕКА 8 (800) 333-31-12	MED-МАГАЗИН.RU 8 (800) 700-52-00	МЕД ТЕХНИКА №7 8 (499) 550-10-16

Заказать аппарат (в т.ч. наложенным платежом) вы можете по адресу: 391351, Рязанская обл., Касимовский р-н, р. п. Елатьма, ул. Янина, 25, АО «Елатомский приборный завод» или на сайте: www.elamed.com. Бесплатный тел. завода: 8 (800) 200-01-13. ОГРН 1026200861620. РЕКЛАМА. 16+

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



Анатолий Сидоров
nedelya@vm.ru

Поводом для этой публикации стало письмо, которое прислал в «Вечерку» москвич Василий Самохвалов, потерявший, как он сообщил, «здоровье на производстве». Василий Прокопьевич написал: «Старое кресло-коляска уже еле колесами шевелит, да и хороший слуховой аппарат мне бы не помешал. Сосед сказал, что слышал про какой-то сертификат, по которому можно все это купить. Подскажите, о чем идет речь». Корреспондент «Вечерки» обратился к Сергею Алешенко (на фото), управляющему отделением Фонда пенсионного и социального страхования РФ по Москве и Московской области, и попросил ответить на вопрос читателя.

Сергей Иванович, насколько я понимаю, речь в письме читателя идет об электронном сертификате?

Совершенно верно. Электронный сертификат действует в стране (в том числе в Москве и Московской области) с 27 сентября 2021 года. Предназначен он для приобретения инвалидами технических средств реабилитации (ТСР).

Кто имеет на него право?

Правом на получение электронного сертификата обладают граждане с ограниченными возможностями здоровья, в том числе дети-инвалиды, лица, которые пострадали в результате несчастного случая на производстве или же получили профзаболевание.

Как работает электронный сертификат?

Электронный сертификат — это электронная запись в специальном реестре. Она привязана к номеру банковской карты платежной системы «Мир», выпущенной любым банком Российской Федерации. Но денежные средства на карту не перечисляют. Их (до совершения покупки) резервируют в Федеральном казначействе.

Какая информация в этой записи-сертификате содержится?

В ней указаны вид и количество технических средств реабилитации, которые можно приобрести по электронному сертификату, а также максимальная цена за единицу технического средства реабилитации, которую можно оплатить сертификатом, и срок его действия.



Соцфонд записывает на электронный сертификат сумму, которую можно потратить на покупку средства реабилитации

нужную сумму из собственных средств.

Вот скажите: есть ли разница между самостоятельным приобретением ТСР с последующей выплатой компенсации и приобретением его с использованием электронного сертификата?

Основным различием является то, что при приобретении ТСР (с последующей выплатой компенсации) человек из своих средств оплачивает полную стоимость ТСР. Потом, через определенное

Есть возможность выбора

ТО, БЕЗ ЧЕГО НЕ ОБОЙТИСЬ ЛЮДЯМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ФИЗИЧЕСКИМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ, НАПРИМЕР, ТО ЖЕ КРЕСЛО-КАТАЛКУ, ТЕПЕРЬ МОЖНО КУПИТЬ С ПОМОЩЬЮ ЭЛЕКТРОННОГО СЕРТИФИКАТА

Как человек может оформить электронный сертификат?

Алгоритм действий прост. Нужно на федеральной странице сайта Социального фонда найти «Каталог технических средств реабилитации». В нем отыскать необходимый товар, рекомендованный конкретному инвалиду в Индивидуальной программе реабилитации и абилитации либо в Программе реабилитации пострадавшего вследствие несчастного случая на производстве или профессионального заболевания. Затем выбрать нужное изделие и отметить его. Следом появятся карточка товара с описанием и сервисные кнопки, с помощью которых можно посмотреть на карте перечень

магазинов, продающих данное ТСР в нашем регионе, или онлайн-поставщиков, осуществляющих доставку по адресу (кнопка «Точки продаж по ЭС на карте»); сравнить цены на необходимый товар поставщика и других магазинов в таблице «Ценовые предложения», под фото товара появится средняя цена; узнать текущую предельную стоимость электронного сертификата на данный товар в регионе (кнопка «Узнать стоимость электронного сертификата»). Затем необходимо подать заявление на сертификат через портал госуслуг, приложение «Социальный навигатор» в клиентской службе отделения Фонда пенсионного и соцстрахования по Москве и Московской области либо в МФЦ и дождаться уведомления об активации сертификата.

магазинов, продающих данное ТСР в нашем регионе, или онлайн-поставщиков, осуществляющих доставку по адресу (кнопка «Точки продаж по ЭС на карте»); сравнить цены на необходимый товар поставщика и других магазинов в таблице «Ценовые предложения», под фото товара появится средняя цена; узнать текущую предельную стоимость электронного сертификата на данный товар в регионе (кнопка «Узнать стоимость электронного сертификата»). Затем необходимо подать заявление на сертификат через портал госуслуг, приложение «Социальный навигатор» в клиентской службе отделения Фонда пенсионного и соцстрахования по Москве и Московской области либо в МФЦ и дождаться уведомления об активации сертификата.

Приобретение технических средств реабилитации по электронному сертификату становится все более популярным

После этого остается только осуществить покупку выбранного ТСР в магазине лично либо в онлайн-магазине, подключенном к государственной информационной системе электронных сертификатов (ГИС ЭС). **Какие документы необходимы для оформления сертификата?**

В случае оформления через портал госуслуг или приложение «Социальный навигатор» потребуется заявление и номер карты «Мир». При получении услуги в клиентской службе или МФЦ — документ, удостоверяющий личность, номер карты «Мир».

Каковы сроки оформления?

Законодательством отведено 5 рабочих дней на рассмотрение и столько же — на отказ от сертификата.

Много ли магазинов принимают электронные сертификаты?

В Москве и Московской области на сегодняшний день работают более 60 компаний, принимающих к оплате этот документ. Воспользоваться им можно в 300 точках продаж, где реализуется продукция более чем 40 брендов технических средств реабилитации. Приобрести средства реабилитации с помощью электронного сертификата можно как в магазинах (количество точек продаж постоянно увеличивается), так и в интернет-магазинах с доставкой до ближайшего пункта выдачи или курьером на дом.

Что в основном приобретают граждане?

Чаще всего приобретаются кресла-коляски, ортопедическая обувь, слуховые аппараты, абсорбирующее белье.

А если стоимость ТСР превышает стоимость электронного сертификата?

В таком случае получатель услуги может доплатить за приобретение технического средства реабилитации

время, Социальный фонд возвращает ему потраченные средства полностью или частично, в зависимости от стоимости приобретенного ТСР. На электронный сертификат Социальный фонд России записывает определенную сумму, которую можно потратить на приобретение ТСР. При этом собственные средства придется потратить только в том случае, если стоимость приобретенного ТСР превышает сумму сертификата.

Давайте поговорим о преимуществах электронного сертификата. Какие вы выделяете?

Одно из достоинств — простота его использования. Он работает как банковская карта: покупатель может мгновенно оплатить выбранный товар в точке продаж или онлайн-магазине. Правда, с одним условием — изделие должно соответствовать разработанной программе индивидуальной реабилитации (ИПРА). Средства поступают напрямую продавцу. Но главное преимущество в том, что заявитель сам определяет, у кого и какой товар (в рамках предписанных ИПРА) ему приобрести. Если по каким-то причинам получатель недоволен качеством или ценой у одного поставщика, он может обратиться к другому.

И немного статистики, Сергей Иванович: сколько выдано сертификатов в Московском регионе в этом году?

Социальный фонд по Москве и Московской области с начала года выдал электронные сертификаты более чем по 7,8 тысячи заявок, из которых 2,7 тысячи — на сумму свыше 58 миллионов рублей уже реализованы заявителями.

В ТЕМУ

Для получения ТСР раньше надо было обратиться в Фонд социального страхования или купить их самостоятельно, а затем уже получить компенсацию от государства. Теперь человек имеет возможность купить их с помощью электронного сертификата, который можно оформить на портале госуслуг или в МФЦ.

В программе возможны изменения

1 1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00, 12.00, 15.00 Новости с субтитрами
- 09.20 АнтиФейк 16+
- 10.00 Жить здорово! 16+
- 10.50, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал 16+
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.05 Мужское / Женское 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 19.55 Куклы наследника Тутти 16+
- 21.00 Время
- 22.00 **БИЗОН: ДЕЛО МАНЕКЕНЩИЦЫ** [S] 16+
- 23.55 Подкаст.Лаб Пусть не говорят, пусть читают 16+
- 00.40 Подкаст.Лаб Жизнь замечательных 16+
- 01.20 Подкаст.Лаб Обязательно к прочтению 16+
- 02.00 Подкаст.Лаб Неформат 16+
- 02.35, 03.05 Подкаст.Лаб 20 лет спустя 16+
- 03.00 Новости
- 03.20 Подкаст.Лаб Легкие деньги 16+
- 03.55 Подкаст.Лаб Антропология 16+

DOVERIE

- 06.00 **МУЛЬТИУТРО** 0+
- 06.10 Мой район. Навигатор 16+
- 06.20 Мой район. Энциклопедия. Хрущевки 12+
- 06.50 Мой район. Энциклопедия. Ночной дозор, Дневной дозор 12+
- 07.10 Мой район. Энциклопедия. Каменные львы 12+
- 07.20 Мой район. Энциклопедия. Метро. Ночная смена 12+
- 07.45 Мой район. Энциклопедия. Москва. Семь сестер 12+
- 08.10 Мой район. Навигатор 16+
- 08.20 Кинодача 12+
- 09.10 Тайны кино 12+
- 09.55 **СЕРДЦА ТРЕХ** 12+
- 10.50 Тайны нашей эстрады 12+
- 11.15 Тайны кино 12+
- 12.05 **СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ** (СССР, 1976) 12+
- Режиссер Ада Неретничеца
В ролях: Марианна Вертинская, Мирдза Мартинсоне, Николай Крюков и др.
Молодые люди, принадлежащие к аристократическому обществу, проводят ранним утром на палубе находят убитого владельца яхты...
- 14.30 **24-25 НЕ ВОЗВРАЩАЕТСЯ** (СССР, 1968) 12+
- 16.05 **СЕРДЦА ТРЕХ** 12+
- 17.00 Раскрывая тайны звезд 12+
- 17.50 Звезды советского экрана 12+
- 18.20 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
- 20.00 **ЖИЛИ ТРИ ХОЛОСТЯКА** (СССР, 1973) 12+
- Режиссер Михаил Григорьев
В ролях: Всеволод Абдулов, Михаил Поляк, Владимир Носик, Борис Чирков и др.
Три друга-аспиранта поклялись навсегда быть вместе, не обращать внимания на девушек и заниматься только наукой. На следующий день к ним в общежитие вселилась новенькая студентка. Молодые люди влюбились — все сразу и в одну...
- 22.15 **РАЗОРВАННЫЙ КРУГ** (СССР, 1987) 12+
- 23.45 Мой район. Навигатор 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Наши 12+
- 16.00 Вести
- 16.30 Малахов 16+
- 17.30 60 минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **ЛИХОРАДКА** 16+



В одной из развивающихся стран Африки вспыхивает опасная эпидемия. На смену сбежавшей международной медицинской миссии в страну прилетает российская бригада добровольцев, которую возглавляет врач-вирусолог, полковник медицинской службы Иван Матецкий (Евгений Воловенко-Масау). К добровольцам присоединяется местный врач-инфекционист Софи Диогу (Тереза Диуро), бывшая студентка Матецкого. А в Москве в НИИ вирусологии гениальный ученый, дочь Матецкого Полина (Любовь Константинова) работает над секретным проектом, который должен ускорить производство необходимой вакцины. Но международная фармкорпорация начинает настоящую шпионскую операцию против российских вирусологов. Героям придется не только бороться за свое дело и любовь, отчаянно спасая тысячи жизней, но еще и вычислять «крота», проникущего в их ряды...

- 23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.05 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
- 03.40 **МОРОЗОВА** 16+
- 04.33 Перерыв в вещании

НТВ НТВ

- 04.50 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** [S] 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 **ПЕС** [S] 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.35 **ПЕС** [S] 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.30 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Сегодня в Москве
- 16.45 За гранью 16+
- 17.50 ДНК 16+
- 19.00 Сегодня
- 20.00 **ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ** [S] 16+
- 22.10 **СКОРАЯ ПОМОЩЬ** [S] 16+
- 23.35 Сегодня в Москве
- 00.00 **СКОРАЯ ПОМОЩЬ** [S] 16+
- 00.50 **МЕДИАТОР** [S] 18+
- 03.10 **ГЛАЗА В ГЛАЗА** [S] 16+

ТВУ ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.10 Актерские судьбы. Инна Гулая и Геннадий Шпаликов 16+
- 08.50 **ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ** 12+
- 10.45 Петровка, 38 16+
- 10.55 Городское собрание 12+
- 11.30 События
- 11.50 **СТАРАЯ ГВАРДИЯ** 12+
- 13.40 Мой герой. Нелли Неведина 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.05 **СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЧЕРНАЯ БАБОЧКА** 12+
- 17.00 Цена измены 16+
- 17.50 События
- 18.15 **ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. УБИЙСТВО С ПРИВКУСОМ ЛЮБВИ** 12+
- 22.00 События
- 22.35 Не приговор 16+
- 23.05 Знак качества 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 Петровка, 38 16+
- 00.45 Русские тайны. Экстрасенсы на службе КГБ 16+
- 01.25 Яак Йоала. Горькая лаванда 16+
- 02.05 Февральская революция: заговор или неизбежность? 12+
- 02.45 Истории спасения 16+
- 03.10 **СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЧЕРНАЯ БАБОЧКА** 12+
- 04.40 Короли эпизода. Ирина Мурзаева 12+
- 05.20 Мой герой. Нелли Неведина 12+
- 05.55 Перерыв в вещании

ДОМАШНИЙ

- 06.30 6 кадров 16+
- 06.40, 05.40 По делам несовершеннолетних 16+
- 07.35 Давай разведемся! 16+
- 08.35, 02.25 Тест на отцовство 16+
- 10.45, 23.05 Понять. Простить 16+
- 11.55 Порча. Пригвожденный. Обсидиан 16+
- 13.00, 01.10 Знахарка 16+
- 13.35, 01.35 Верну любимого 16+
- 14.10 Голоса ушедших душ 16+
- 14.45 Кризисный центр 16+
- 19.00 **ПРЕЗВОНУ ПОЗЖЕ** 16+
- Нина — перспективный хирург, прекрасная жена и мать, любит своего мужа и обожает маленького сына. Неожиданно все рушится, как карточный домик — измена мужа приводит к разводу, а вскоре происходит страшная трагедия — сын Нины погибает в аварии. Пережив тяжелейший период депрессии, Нина выходит на работу. Она надеется, что любимое дело поможет ей найти силы жить дальше. По долгу службы Нина посещает реабилитационный центр, где встречает своего однокурсника Романа — его старший брат Алексей получил инвалидность, спасая Рому в горном озере. Казалось бы, его случай безнадежен, но Нина находит способ лечения. Со временем оба брата влюбляются в женщину и делают ей предложение...*
- 00.15 Порча 16+
- 02.00 Голоса ушедших душ 16+
- 04.05 Кризисный центр 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва Китай-городская
- 07.05 Невский ковчег. Теория невозможного. Осор Будаев
- 07.35 Черные дыры. Белые пятна
- 08.15 Жизнь и судьба
- 08.35 **ТОЛЬКО В МЮЗИК-ХОЛЛЕ** (СССР, 1980)
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10, 01.15 XX век. Мастера искусств. 1988
- 12.10 Забытое ремесло. Целовальник
- 12.45 Новости. Подробно. АРТ
- 13.00 Большие и маленькие
- 14.55, 23.35 Три минуты тишины
- 15.00 Линия жизни. Анна Якунина
- 15.55 Агора. Ток-шоу с Михаилом Швыдким
- 17.20 XVII Международный конкурс имени П. И. Чайковского. Победители
- 18.15 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Семинар. Дмитрий Антонов. Советские иконы
- 20.45 Спокойной ночи, малыши!
- 21.00 Собибор. Непокоренные
- 21.45 Сати. Нескучная классика... с Олегом Погудиным
- 22.30 **12 СТУЛЬЕВ** (СССР, 1976)
- 23.50 Магистр игры. Лебединое озеро
- 00.20 Ступени Цивилизации
- 02.15 Больше, чем любовь. Анатолий Папанов и Надежда Каратаева

ЗВЕЗДА

- 05.25 **ВНИМАНИЕ, ГОВОРИТ МОСКВА!** 16+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
- 09.15, 21.00 Открытый эфир 16+
- 11.00, 00.55 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 12.45, 13.25, 15.05, 15.35, 17.15, 03.35 **СЛЕПОЙ** 16+
- 15.00 Военные новости 16+
- 18.00 Оружие холодной войны. Штурмовой удар 16+
- 18.50 Специальный репортаж 16+
- 19.55 По горячим следам 16+
- 20.10 Ищу своих 12+
- 22.45 Между тем 12+
- 23.15 **БЕЗ ПРАВА НА ПРОВАЛ** (СССР, 1984) 12+
- 02.10 Неизвестная война. Великая Отечественная 16+
- 02.55 Легендарные полководцы. Петр Баграцион 16+

3 ТВ-3

- 06.00 Утренние гадания 16+
- 06.15 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 08.00 Хорошие новости с Василисой Володиной 16+
- 08.15 Слепая 16+
- 08.45 Слепая 16+
- 09.15 Утренние гадания 16+
- 09.30 Гадалка 16+
- 10.00 Гадалка 16+
- 10.45 Гадалка 16+
- 11.15 Знаки судьбы 16+
- 11.50 Знаки судьбы 16+
- 12.20 Мистические истории 16+
- 13.30 Старец 16+
- 14.00 Старец 16+
- 14.30 Кадони шоу 16+
- 15.30 Гадалка 16+
- 16.15 Гадалка 16+
- 16.45 Слепая 16+
- 17.15 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 **СУПЕРИВАНОВЫ** 16+
- 19.30 **СУПЕРИВАНОВЫ** 16+
- 20.30 **ЛЕСНИК** 16+
- 21.30 **ЛЕСНИК** 16+
- 22.30 **МАКС СТИЛ** (США — Великобритания, 2016) 16+
- 00.30 **ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ** 16+
- 01.30 Мистические истории 16+
- 02.15 **СНЫ** 16+
- 03.00 **СНЫ** 16+
- 03.45 **СНЫ** 16+
- 04.30 **СНЫ** 16+
- 05.15 **СНЫ** 16+

СТС СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.55 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 07.25 **ПРОСТОКВАШИНО** 0+
- 07.40 **НУ, ПОГОДИ! КАНИКУЛЫ** 6+
- 08.00 100 мест, где поест 16+
- 09.05 **ТАЙНА СЕМЬИ МОНСТРОВ** 6+
- 10.50 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 11.00 Шоу Уральские пельмени 16+
- 19.00 **ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!** 16+
- 19.25 **ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!** 16+
- 19.45 Супернидзя 16+
- 23.30 **БЕЗ ТОРМОЗОВ** (Франция — Северная Македония, 2016) 16+
- 01.25 **СТРАНА САША** (Россия, 2022) 16+
- 02.45 **КУХНЯ. ВОЙНА ЗА ОТЕЛЬ** 16+
- 05.15 6 кадров 16+
- 05.20 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 05.50 Ералаш 0+

4 РЕН ТВ

- 05.00, 18.00, 02.15 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 06.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
- 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 17.00, 03.00 Тайны Чапман 16+
- 20.00 **ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ** (США, 2011) 12+
- 22.25 Водить по-русски 16+
- 23.30 Документальный спецпроект 16+
- 00.30 **НАПРОЛОМ** (Франция, 2011) 16+

МАТЧ! МАТЧ ТВ

- 06.00 Игра миллионов 12+
- 06.30 Все о главном 12+
- 07.00 Новости
- 07.05 Все на Матч! Прямой эфир
- 10.00 Новости
- 10.05 Специальный репортаж 12+
- 10.25 Легендарные клубы 12+
- 11.25 Футбол. РПЛ. Обзор тура 6+
- 12.35 Специальный репортаж 12+
- 12.55 Новости
- 13.00 Есть тема! Прямой эфир
- 14.25 Игра миллионов 12+
- 14.55 Новости
- 15.00 География спорта. Новосибирск 12+
- 15.30 Все на Матч! Прямой эфир
- 16.25 Футбол. Первая Лига. Тюмень — Торпедо Москва. Прямая трансляция
- 18.30 Громко. Прямой эфир
- 19.50 Новости
- 19.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. Локомотив Кубань Краснодар — МБА Москва. Прямая трансляция
- 22.00 Дартс. Профессиональная лига. Про Тур 7. Прямая трансляция из Москвы
- 23.45 Все на Матч! Прямой эфир
- 00.55 Волейбол. БЕТСИТИ Кубок столетия. Финал 4-х. Мужчины. Финал. Трансляция из Калининграда 6+
- 02.55 Новости 0+
- 03.00 Автоспорт. СМП РСКГ Эндурэнс. Кубок России. Трансляция из Грозного 6+
- 05.00 Наши иностранцы 12+
- 05.30 Игра миллионов 12+

Московская меховая фабрика МЕХ-ЭКСПО

Производство и продажа с территории фабрики по цене производителя огромного ассортимента меховой продукции

ЖЕНСКИЕ ШУБЫ ИЗ МЕХА НОРКИ, МУТОНА, КАРАКУЛЯ И КРОЛИКА

ЖЕНСКИЕ И МУЖСКИЕ ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ

УНИКАЛЬНАЯ АКЦИЯ!

ДАВАЙТЕ МЕНЯТЬСЯ К ЛУЧШЕМУ

СДАЙТЕ СТАРУЮ ШУБУ ИЛИ ДУБЛЕНКУ, ПОЛУЧИТЕ ВЫГОДУ ПРИ ПОКУПКЕ НОВОЙ ШУБЫ

АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ НА ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ ИЗ МЕХА

Ремонт меховых изделий!

Время работы: пoned. - субб. с 10:00 до 18:00, вых. - воскр.
Проезд от ст. м. «Преображенская площадь», посл. вагон из центра, авт. 86, 171 до остановки «2-й Электrozаводский переулoк», ул. Электrozаводская, 21, проходная № 4.
При себе иметь документ, удостоверяющий личность.

8 (495) 979-66-66
8 (926) 843-95-55
Внутренний телефон 43-53

АКЦИЯ ПРОДЛИТСЯ ДО 31 ОКТЯБРЯ

www.mech-expo.ru
Предъявите купона скидка на шубы 3000 рублей!

Полную информацию об условиях и организаторе акции, порядке ее проведения, количестве подарков, порядке, сроках и месте их получения узнавайте по телефону. Акция действительна с 01.10.23 до 31.10.23 г. Реклама

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости с субтитрами
- 09.20 АнтиФейк 16+
- 10.00 Жить здорово! 16+
- 10.50, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал 16+
- 12.00, 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.05 Мужское / Женское 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 19.55 Куклы наследника Тутти 16+
- 21.00 Время
- 22.00 **БИЗОН: ДЕЛО МАНЕКЕНЩИЦЫ** [S] 16+
- 23.00 Большая игра 16+
- 00.00 Подкаст. Лаб Легкие деньги 16+
- 00.45 Подкаст. Лаб Произвольная программа 16+
- 01.25 Подкаст. Лаб Космические истории 16+
- 02.05 Подкаст. Лаб Не лыком шиты 16+
- 02.45 Подкаст. Лаб Эйзенштейн 125 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Подкаст. Лаб Эйзенштейн 125 16+
- 03.25 Подкаст. Лаб Триггеры 16+
- 04.00 Подкаст. Лаб Креативные индустрии 16+

ДОВЕРИЕ

- 06.00, 06.35, 09.20, 00.15, 02.00, 02.35, 03.30, 05.30 Мой район. Навигатор 16+
- 06.10, 06.45, 07.10, 02.45, 07.30, 07.40, 08.10, 08.35, 08.50, 09.10 Мой район. Энциклопедия 12+
- 09.30 Это было смешно 12+
- 10.00, 16.00 **СЕРДЦА ТРЕХ** 12+
- 10.50 Тайны нашей эстрады 12+
- 11.20, 17.00, 02.45 Тайны кино 12+
- 12.10 **ЖИЛИ ТРИ ХОЛОСТЯК** (СССР, 1973) 12+
- 14.30 **РАЗОРВАННЫЙ КРУГ** (СССР, 1987) 12+
- 17.50 Звезды советского экрана 12+
- 18.20, 00.25 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
- 20.00 **СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ** (СССР, 1976) 12+
- 22.20 **24–25 НЕ ВОЗВРАЩАЕТСЯ** (СССР, 1968) 12+
- 23.50, 02.10 Мой район. Энциклопедия 12+
- 02.45 Тайны кино 12+ с
- 03.45, 04.10, 04.30, 04.40, 05.10, 05.55 Мой район. Энциклопедия 12+

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Наши 12+
- 16.00 Вести
- 16.30 Малахов 16+
- 17.30 60 минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **ЛИХОРАДКА** 16+
- 23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+



03.40 **МОРОЗОВА** 16+

НТВ

- 04.50 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** [S] 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 **ПЕС** [S] 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.35 **ПЕС** [S] 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.30 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Сегодня в Москве
- 16.45 За гранью 16+
- 17.50 ДНК 16+
- 19.00 Сегодня
- 20.00 **ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ** [S] 16+
- 22.10 **СКОРАЯ ПОМОЩЬ** [S] 16+
- 23.35 Сегодня в Москве
- 00.00 **СКОРАЯ ПОМОЩЬ** [S] 16+
- 00.50 **МЕДИАТОР** [S] 18+



03.00 **ГЛАЗА В ГЛАЗА** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.10 Доктор И... 16+
- 08.45 **ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В РОМАНТИКУ** 12+
- 10.40 Актерские драмы. Без любви виноватые 16+
- 11.30 События
- 11.50 **СТАРАЯ ГВАРДИЯ** 12+
- 13.40 Мой герой. Роман Мадянов 12+
- 14.30 События
- 14.45 Город новостей
- 15.00 **СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. КОШКИ, ОПАСНЫЕ ДЛЯ ЖИЗНИ** 12+
- 16.55 Звезды из трущоб 16+
- 17.50 События
- 18.15 **ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ИГРА В ЛОЖЬ** 12+
- 22.00 События
- 22.35 Закон и порядок 16+
- 23.05 Правда о звездных диетах 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 Петровка, 38 16+
- 00.45 90-е. Профессия — киллер 16+
- 01.25 Прощание. Ирина Мирошниченко 16+
- 02.05 Смерть Ленина. Настоящее Дело врачей 12+
- 02.45 Истории спасения 16+
- 03.15 **СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. КОШКИ, ОПАСНЫЕ ДЛЯ ЖИЗНИ** 12+
- 04.45 Актерские драмы. Без любви виноватые 16+
- 05.20 Мой герой. Роман Мадянов 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 07.20 Давай разведемся! 16+
- 08.20 Тест на отцовство 16+
- 10.30 Понять. Простить 16+
- 11.40 Порча. Овощи. Приглашение на похороны 16+
- 12.45 Знахарка 16+
- 13.15 Верну любимого 16+
- 13.50 Голоса ушедших душ 16+
- 14.25 Твой Домашний доктор 16+
- 14.40 Кризисный центр 16+
- 19.00 **БЕЗ ТЕБЯ МНЕ ЖИЗНИ НЕТ** (Россия, 2023) 16+
- 23.15 Понять. Простить 16+
- 00.20 Порча 16+
- 01.15 Знахарка 16+
- 01.40 Верну любимого 16+
- 02.05 Голоса ушедших душ 16+
- 02.30 Тест на отцовство 16+
- 04.10 Кризисный центр 16+
- 05.45 По делам несовершеннолетних 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Абрамцево
- 07.05 Легенды мирового кино. Евгений Евстигнеев
- 07.35 Почерк эпохи с Кириллом Кяро. Ильф и Петров. Великие комбинаторы
- 08.00 Забытое ремесло. Медник
- 08.15 Жизнь и судьба
- 08.35, 22.30 **12 СТУЛЬЕВ** (Экран, 1976)
- 09.40 Оттепель. В добрый час. Олег Даль
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10, 01.10 ХХ век
- 11.55 Роман в камне. Краснодар
- 12.45 Новости. Подробно. Книжки
- 13.00 Оттепель. В добрый час. Татьяна Дороница
- 13.20 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Александр Блок. Скифы
- 14.05 Ступени Цивилизации. Жозефина де Богарне
- 14.55, 23.35 Три минуты тишины
- 15.00 Истории в фарфоре. Цена секрета
- 15.30, 02.15 Больше, чем любовь
- 16.15 Сати. Нескучная классика...
- 17.15 Эрмитаж. Авторская программа Михаила Пиотровского
- 17.45 Оттепель. В добрый час. Олег Ефремов
- 18.00 XVII Международный конкурс имени П. И. Чайковского. Победители
- 19.10 Оттепель. В добрый час. Евгения Уралова
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Семинар. Марьяна Скуратовская. Мода Серебряного века
- 20.45 Спокойной ночи, малыши!
- 21.00 Искусственный отбор
- 21.45 Белая студия
- 23.50 Запечатленное время. Дорога на Богучаны
- 00.20 Ступени Цивилизации. Лоренцо Медичи
- 01.50 Роман в камне. Франция. Замок Шамбор

ЗВЕЗДА

- 05.15 **СЛЕПОЙ** 16+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00 Новости дня 16+
- 09.15 Открытый эфир 16+
- 11.00 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 12.45 **СЛЕПОЙ** 16+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.25 **СЛЕПОЙ** 16+
- 15.00 Военные новости 16+
- 15.05 **СЛЕПОЙ** 16+
- 15.35 **СЛЕПОЙ** 16+
- 17.00 Новости дня 16+
- 17.15 **СЛЕПОЙ** 16+
- 18.00 Оружие холодной войны. Солдаты третьего измерения 16+
- 18.50 Специальный репортаж 16+
- 19.00 Новости дня 16+
- 19.55 По горячим следам 16+
- 20.10 Улика из прошлого. Дело о климатическом оружии: США против России 16+
- 21.00 Открытый эфир 16+
- 22.45 Между тем с Натальей Метлиной 12+
- 23.15 **НЕПОДСУДЕН** (Мосфильм, 1969) 12+
- 01.05 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 02.15 Неизвестная война. Великая Отечественная. Битва за Москву 16+
- 03.05 Хроника Победы 16+
- 03.35 **СЛЕПОЙ** 16+

ТВ-3

- 06.00, 09.15 Утренние гадания 16+
- 06.15 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 08.15 Слепая 16+
- 08.45 Слепая 16+
- 09.30 Гадалка 16+
- 10.00 Гадалка 16+
- 10.45 Гадалка 16+
- 11.15, 11.50 Знаки судьбы 16+
- 12.20 Мистические истории 16+
- 13.30 Старец 16+
- 14.00 Старец 16+
- 14.30 Старец 16+
- 15.00 Гадалка 16+
- 15.30 Гадалка 16+
- 16.15 Гадалка 16+
- 16.45 Слепая 16+
- 17.15 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30, 19.30 **СУПЕРИВАНОВЫ** 16+
- 20.30, 21.30 **ЛЕСНИК** 16+
- 22.30 **ПЕРЕВОЗЧИК 3** (США — Великобритания — Франция, 2008) 16+



- 00.45 **ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ** 16+
- 01.30 Мистические истории 16+
- 02.15 **ЧТЕЦ** 12+
- 02.45 **ЧТЕЦ** 12+
- 03.00 **ЧТЕЦ** 12+
- 03.30 **ЧТЕЦ** 12+
- 04.00 **ЧТЕЦ** 12+
- 04.15 **ЧТЕЦ** 12+
- 04.45 **ЧТЕЦ** 12+
- 05.00 **ЧТЕЦ** 12+
- 05.30 **ЧТЕЦ** 12+

СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.55 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 07.25 **ПРОСТОКВАШИНО** 0+
- 07.40 **НУ, ПОГОДИ! КАНИКУЛЫ** 6+
- 08.00, 17.55, 19.00, 19.30 **ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!** 16+
- 09.05 **ОТЕЛЬ ЭЛЕОН** 16+
- 13.40 **БЕЗ ТОМОЗОВ** (Франция — Северная Македония, 2016) 16+
- 15.30 **СЕМЬЯ ПО-БЫСТРОМУ** (США, 2018) 16+
- 20.00 **ОТПЕТЫЕ НАПАРНИКИ** (Гонконг — Китай — США, 2016) 16+
- Режиссер Ренни Харлин
В ролях: Джеки Чан, Джонни Ноксвилл, Фань Бинбин, Эрик Цанг, Уинстон Чао, Майкл Вонг, Михаил Горевой и др.
Детектив Бенни Чан идет по следу известного преступника Виктора Вонга. Бенни больше десяти лет собирал улики, но неуловимый преступник опередил полицейского. Детективу приходится вырваться из беды свою племянницу, которая стала жертвой преступного синдиката...
- 22.05 **ШУТКИ В СТОРОНУ-2. МИССИЯ В МАЙАМИ** (Франция, 2018) 16+
- 00.30 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 18+
- 01.35 **КУХНЯ. ВОЙНА ЗА ОТЕЛЬ** 16+
- 05.15 6 кадров 16+
- 05.20 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ

- 05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 06.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 10.00 **СОВБЕЗ** 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ: ПРОТИВОСТОЯНИЕ** (США — Германия, 2016)
- 23.00 Новости 16+
- 23.30 Знаете ли вы, что? 16+
- 00.30 **ТАЙНА 7 СЕСТЕР** (Великобритания — Франция — США — Бельгия, 2017) 16+
- 02.40 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 03.25 Тайны Чапман 16+

МАТЧ! МАТЧ ТВ

- 06.00 Игра миллионов 12+
- 06.30 География спорта. Новосибирск 12+
- 07.00 Новости
- 07.05 Все на Матч! Прямой эфир
- 10.00 Новости
- 10.05 Специальный репортаж 12+
- 10.25 Легендарные клубы 12+
- 11.25 Смешанные единоборства. UFC. Канор МакГрегор против Нейта Диаса. Трансляция из США 16+



- 12.35 Специальный репортаж 12+
- 12.55 Новости
- 13.00 Есть тема! Прямой эфир
- 14.25 Игра миллионов 12+
- 14.55 Новости
- 15.00 Что за спорт? 12+
- 15.30 Все на Матч! Прямой эфир
- 16.25 Магия большого спорта 12+
- 16.55 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. Салават Юлаев (Уфа) — Автомобилист Екатеринбург. Прямая трансляция
- 19.15 Все на Матч! Прямой эфир
- 19.25 Хоккей. OLMPIBET Чемпионат Москва — СКА-Юниор Красногорск. Прямая трансляция
- 21.45 Все на Матч! Прямой эфир
- 22.00 Дартс. Профессиональная лига. Про Тур 7. Прямая трансляция из Москвы
- 00.00 Все на Матч! Прямой эфир
- 00.55 Регби. PARI Чемпионат Рособи. Динамо Москва — Локомотив Пенза 12+
- 02.55 Новости 0+
- 03.00 Стрельба из лука. Кубок мира. Итоги сезона 0+
- 04.05 Динамо Ленинград 12+
- 05.00 Голевая неделя. РФ 6+
- 05.30 Игра миллионов 12+

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД И СКАНВОРД

Гад. Ника.
26. Носки. 27. Попок. 28. Комик. 31. Гапры.
19. Нутро. 21. Кондрит. 22. «Феррари».
13. Экстрим. 14. Ошеининик. 15. Мажор.
9. Сеплопанкет. 11. Кража. 12. Генин.
3. Бендлар. 5. Вето. 6. Лили. 7. Финг.
по вертикали: 1. Волна. 2. Виток.
47. Зонт. 48. Плавность. 49. Ромб.
43. Гримаса. 44. Горшок. 46. Красотар.
33. Лютик. 35. Кобра. 40. Орлов. 41. Фасчет.
дн. 29. Тостер. 30. Холон. 32. Байконур.
сов. Нитер. Онер. Греск. Медведова. Овоа.
по горизонтали: Белок. Птица. Сно-
45. Крель.
38. Крлгозор. 39. Астроном. 42. Трусова.
34. Котенок. 36. Граммфон. 37. Константа.

ОТВЕТЫ НА ЗАГАДКИ

Загадка 1. Кшираф. 2. Зяцк. 3. Плигвни. 4. Кит. 5. Крог. 6. Корова

Хотите, чтобы ваша новость попала в газету?

Тогда присылайте ее на электронную почту nedelya@vm.ru

Самые интересные новости мы обязательно опубликуем

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости с субтитрами
- 09.20 АнтиФейк 16+
- 10.00 Жить здорово! 16+
- 10.50 Информационный канал 16+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Информационный канал 16+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.05 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Информационный канал 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.30 Информационный канал 16+
- 19.55 Куклы наследника Тутти 16+
- 21.00 Время
- 22.00 **БИЗОН: ДЕЛО МАНЕ-КЕНЩИЦЫ** [S] 16+
- 23.00 Большая игра 16+
- 00.00 Подкаст.Лаб Триггеры 16+
- 00.45 Подкаст.Лаб Гори огнем 16+
- 01.25 Подкаст.Лаб Пусть не говорят, пусть читают 16+
- 02.05 Подкаст.Лаб Психика 16+
- 02.45 Подкаст.Лаб Неформат 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Подкаст.Лаб Неформат 16+
- 03.25 Подкаст.Лаб Мелодии моей жизни 16+
- 04.00 Подкаст.Лаб Свидетели Эйзенштейна 16+

ДОВЕРИЕ

- 06.20, 07.15 Мой район. Навигатор 16+
- 06.30 Мой район. Энциклопедия. Курьер 12+
- 06.50 Мой район. Энциклопедия. Московское время 12+
- 07.30 Юмор на все времена 12+
- 08.15 Кинодача 12+
- 09.00, 16.55 Тайны кино 12+
- 09.50, 16.00 **СЕРДЦА ТРЕХ** 12+
- 10.45 Тайны нашей эстрады 12+
- 11.15 Тайны кино. Безымянная звезда 12+
- 12.00 **БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА** (СССР, 1978) 12+



- 14.20 **СУВЕНИР ДЛЯ ПРОКУРОРА** (СССР, 1989) 12+
- 17.45 Звезды советского экрана 12+
- 18.15, 00.30 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
- 20.00 **ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ** (СССР, 1982) 12+
- 22.20 **СУВЕНИР ДЛЯ ПРОКУРОРА** (СССР, 1989) 12+
- 23.55 Мой район. Энциклопедия. Фотоаппарат Зенит 12+
- 00.20, 02.05, 02.40, 03.40, 05.15 Мой район. Навигатор 16+
- 02.15 Мой район. Энциклопедия. Метро. Ночная смена 12+
- 02.55 Тайны кино 12+
- 03.50 Мой район. Энциклопедия. Самые интересные экотропы в Москве 12+
- 04.00 Мой район. Энциклопедия. Паспорт 12+
- 04.25 Мой район. Энциклопедия. Мимино 12+
- 04.50 Мой район. Энциклопедия. Я на велике 12+
- 05.25 Мой район. Энциклопедия. Бригада 12+
- 05.55 Мой район. Энциклопедия. Москва 02 12+

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Наши 12+
- 16.00 Вести
- 16.30 Малахов 16+
- 17.30 60 минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **ЛИХОРАДКА** 16+
- 23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.05 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 16+
- 03.40 **МОРОЗОВА** 16+



«Ночное дежурство». Во время ночного дежурства погибает сотрудник ДПС. Он убит несколькими выстрелами в упор. Найденные на месте преступления улики указывают на коррупционность погибшего. Однако это никак не согласуется с отзывами о нем близких друзей и любимой девушки... Паша и Морозова, пользуясь отсутствием детей — Ксюши и Ванечки, наконец-то могут побыть вдвоем...

НТВ

- 04.50 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** [S] 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 **ПЕС** [S] 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.35 **ПЕС** [S] 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.30 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Сегодня в Москве
- 16.45 За гранью 16+
- 17.50 ДНК 16+
- 19.00 Сегодня
- 20.00 **ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ** [S] 16+
- 22.10 **СКОРАЯ ПОМОЩЬ** [S] 16+
- 23.35 Сегодня в Москве
- 00.00 **СКОРАЯ ПОМОЩЬ** [S] 16+
- 00.50 **МЕДИАТОР** [S] 18+
- 15-16 серии Чистяков в больнице. С Андрея сняты обвинения, он на свободе. Маша рассказывает Андрею о том, как убила парня, из-за которого погибли ее родители... Маша и Андрей допрашивают Чистякова. Он рассказывает о группе «Тень» и о причастности к ней Степанова. У членов группы есть высокопоставленный защитник, которого Чистяков не знает. Колибри, отдав малолетнюю дочь в приют, исчезает...
- 02.35 **ГЛАЗА В ГЛАЗА** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.15 Доктор И... 16+
- 08.50 **ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В ПРИМЕТЫ** 12+
- 10.40 Актерские драмы. Вероника Маврикиевна и Авдотья Никитична 16+
- 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
- 11.50 **СТАРАЯ ГВАРДИЯ. ПРОЩАЛЬНАЯ ВЕЧЕРИНКА** 12+
- 13.40, 05.20 Мой герой. Галина Хомчик 12+
- 14.50 Город новостей
- 15.00, 03.15 **СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. КРЫЛО ВОРОНА** 12+
- 16.55 Охотницы на миллионеров 16+
- 18.15 **ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ПОКА СМЕРТЬ НЕ СОЕДИНИТ НАС** 12+
- 22.35 Хватит слухов! 16+
- 23.05 Хроники московского быта. Пьяная политика 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 Петровка, 38 16+
- 00.45 Русские тайны. Пророчества от Ивана Грозного до Путина 16+
- 01.25 Знак качества 16+
- 02.05 Лени Рифеншталь. Остаться в Третьем рейхе 12+
- 02.50 Истории спасения 16+
- 04.45 Актерские драмы. Вероника Маврикиевна и Авдотья Никитична 16+

ДОМАШНИЙ

- 06.30, 05.45 По делам несовершеннолетних 16+
- 07.30 Давай разведемся! 16+
- 08.30, 02.30 Тест на отцовство 16+
- 10.45 Понять. Простить 16+
- 11.50, 00.25 Порча 16+
- 13.00, 01.15 Знахарка 16+
- 13.35, 01.40 Верну любимого 16+
- 14.10, 02.05 Голоса ушедших душ 16+
- 14.45, 04.10 Кризисный центр 16+
- 19.00 **ПОКА ИДУТ ЧАСЫ** (Россия, 2023) 16+
- Режиссер Андрей Иванов В ролях: Дарья Ленда, Владимир Колганов, Алексей Красноцветов, Даниил Никитин др. Несчастья преследуют Раису Щербанову одно за другим — сначала она узнает об измене мужа Ивана, затем выясняется, что ему нужна сложная операция в райцентре из-за полученной травмы, а новой возлюбленной такие проблемы не нужны. Раиса с сыном отправляются за ним и снимают жилье у Георгия Терехова. Попытки устроиться на работу на новом месте не увенчались успехом, деньги закончились, и Рая собралась забрать мужа из больницы, чтобы дождаться квоты на операцию в родном городе... Неожиданно больница получает анонимный целевой взнос на срочную операцию Ивана. Георгий держит в тайне, что пожертвование внес именно он, и Раиса с сыном остаются жить в его доме...
- 23.15 Понять. Простить 16+

КУЛЬТУРА

- 06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 12.30, 17.00 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва колокольная
- 07.05 Легенды мирового кино. Николай Черкасов
- 07.35 Почерк эпохи с Кириллом Кяро
- 08.00 Забытое ремесло. Валяльщик
- 08.15 Жизнь и судьба
- 08.35, 22.30 **12 СТУЛЬЕВ** (Экран, 1976)
- 09.40 Оттепель. В добрый час. Татьяна Лаврова
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10, 01.10 XX век. Гибель Марины Цветаевой
- 12.45 Новости. Подробно. Кино
- 13.00 Оттепель. В добрый час. Владимир Ивашов
- 13.20 Искусственный отбор
- 14.05 Ступени Цивилизации. Лоренцо Медичи. Некоронованный король Флоренции
- 14.55 Три минуты тишины
- 15.00 Истории в фарфоре. Под царским вензелем
- 15.30 Больше, чем любовь. Татьяна Пельтцер и Ганс Тейблер
- 16.10 Белая студия
- 17.15 Марк Твен в программе Библийский сюжет
- 17.45 Оттепель. В добрый час. Геннадий Шпаликов
- 18.00 XVII Международный конкурс имени П. И. Чайковского-го. Победители
- 19.10 Оттепель. В добрый час. Алексей Баталов
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Семинар. Федор Софронов. Распространение джаза в СССР
- 20.45 Спокойной ночи, малыши!
- 21.00 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры
- 21.45 Власть факта. Советский авиатром. История взлета
- 23.45 Три минуты тишины
- 23.50 Запечатленное время. Огни маяка
- 00.20 Ступени Цивилизации. Мария-Антуанетта, последняя королева Франции
- 02.25 Роман в камне. Плавск.

ЗВЕЗДА

- 05.15 **СЛЕПОЙ** 16+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
- 09.15 Открытый эфир 16+
- 11.00 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 12.35 Специальный репортаж 16+
- 13.25, 15.05, 17.15, 03.50 **СЛЕПОЙ-2** 16+
- 15.00 Военные новости 16+
- 18.00 Оружие холодной войны. Неуловимые ракеты 16+
- 18.50 Специальный репортаж 16+
- 19.55 По горячим следам 16+
- 20.10 Секретные материалы 16+
- 21.00 Открытый эфир 16+
- 22.45 Между тем с Натальей Метлиной 12+
- 23.15 **ГОНКА С ПРЕСЛЕДОВАНИЕМ** (Свердловская к/ст, 1979) 12+
- 01.05 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 02.15 Неизвестная война. Великая Отечественная. Блокада Ленинграда 16+
- 03.05 Легендарные полководцы. Михаил Скобелев 16+

ТВ-3

- 06.00 Утренние гадания 16+
- 06.15 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 08.15, 08.45, 16.45, 17.15, 18.00, 18.30, 19.30 Слепая 16+
- 09.15 Утренние гадания 16+
- 09.30, 10.00, 10.45 Гадалка 16+
- 11.15, 11.50 Знаки судьбы 16+
- 12.20 Мистические истории 16+
- 13.30, 14.00, 14.30 Старец 16+
- 15.00, 15.30, 16.15 Гадалка 16+
- СУПЕРИВАНОВЫ** 16+
- 20.30, 21.30 **ЛЕСНИК** 16+
- 22.30 **КУРЬЕР** (США, 2012) 16+
- 00.30 **ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ** 16+
- 01.30 Мистические истории 16+
- 02.15 Властители 16+
- 03.00 Властители 16+
- 03.45 Властители 16+
- 04.15 Властители 16+
- 05.00 Властители 16+
- 05.45 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+

СТС

- 06.00, 05.50 Ералаш 0+
- 06.55 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 07.25 **ПРОСТОКВАШИНО** 0+
- 07.40 **НУ, ПОГОДИ! КАНИКУЛЫ** 6+
- 08.00, 17.55, 19.00, 19.30 **ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!** 16+
- 09.00 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 09.25 **ОТЕЛЬ ЭЛЕОН** 16+
- 13.25 **ШУТКИ В СТОРОНУ-2. МИССИЯ В МАЙАМИ** (Франция, 2018) 16+
- 15.40 **ОТПЕГЬЕ НАПАРНИКИ** (Гонконг — Китай — США, 2016) 16+
- 20.00 **ДЕДУШКА НЕЛЕГКОГО ПОВЕДЕНИЯ** (США — Великобритания — Канада, 2020) 6+
- Режиссер Тим Хилл В ролях: Роберт Де Ниро, Оак Фигли, Кристофер Уокен, Ума Турман, Джейн Сеймур, Роб Риггл и др. *Питер вступает в борьбу за свое личное пространство с овдовевшим дедушкой, который переселяется в его любимую комнату. Желая вытеснить деда, Питер разворачивает целую кампанию шалостей, но малоподвижный старик оказывается куда изобретательнее...*
- 21.55 1+1 (Франция, 2011) 16+
- 00.10 **ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ** (США, 2004) 12+
- 02.20 **КУХНЯ. ВОЙНА ЗА ОТЕЛЬ** 16+
- 05.10 6 кадров 16+
- 05.20 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+

РЕН ТВ

- 05.00, 18.00, 02.10 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 06.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Навероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 20.00 **МИДУЭЙ** (США — Китай — Канада — Гонконг, 2019) 16+
- 22.40 Смотреть всем! 16+
- 23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 00.30 **ОГРАБЛЕНИЕ ПО-ДЖЕНТЛЬМЕНСКИ** (США — Финляндия, 2020) 18+
- 03.00 Тайны Чапман 16+

МАТЧ!

- 06.00 Игра миллионов 12+
- 06.30 Что за спорт? 12+
- 07.00, 10.00, 12.55, 14.55, 02.55 Новости
- 07.05 Все на Матч! Прямой эфир
- 10.05 Специальный репортаж 12+
- 10.25 Легендарные клубы 12+
- 11.25 Смешанные единоборства. UFC. Хабиб Нурмагомедов против Эдсона Барбозы. Трансляция из США 16+
- 12.35 Специальный репортаж 12+
- 13.00 Есть тема! Прямой эфир
- 14.25 Игра миллионов 12+
- 15.00 Вид сверху 12+
- 15.30 Все на Матч! Прямой эфир
- 16.25 Магия большого спорта 12+
- 16.55 Вы это видели 12+
- 17.40 Гандбол. СЕНА-Газпром Лига. Машека Белоруссия — Чеховские медведи Россия. Прямая трансляция КХЛ. Спартак Москва — ЦСКА. Прямая трансляция
- 21.15 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. Спартак Москва — ЦСКА. Прямая трансляция
- 21.45 Все на Матч! Прямой эфир
- 22.50 24-часовая гонка 12+
- 00.55 Баскетбол. PARI ЧМ РФ — Премьер-лига. Женщины. НИКА-Лузалес Сыктывкар — МБА Москва 6+
- 03.00 Футбол. Итоги сезона 0+
- 04.05 Услышать ветер 12+
- 05.00 География спорта. Новосибирск 12+
- 05.30 Игра миллионов 12+

КВАРТИРА КАК КАПИТАЛ

Московский Городской Центр Ренты предлагает помощь по договору **ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ**

МЫ ГАРАНТИРУЕМ :

- Единовременную крупную выплату
- Ежемесячные платежи (вторая пенсия)
- Оплату коммунальных услуг
- Помощь по хозяйству

ПОЖИЗНЕННОЕ ПРОЖИВАНИЕ В СВОЕЙ КВАРТИРЕ

Ваш возраст — ваше преимущество

8 (495) 641-66-41

Платежником ренты является ООО «МГЦР». ОГРН 1147746620636. Реклама

В программе возможны изменения

1 1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости с субтитрами
- 09.20 АнтиФейк 16+
- 10.00 Жить здорово! 16+
- 10.50 Информационный канал 16+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Информационный канал 16+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.05 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Информационный канал 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.30 Информационный канал 16+
- 19.55 Куклы наследника Тутти 16+
- 21.00 Время
- 22.00 **БИЗОН: ДЕЛО МАНЕКНИЦЫ** [S] 16+
- 23.00 Большая игра 16+
- 00.00, 00.45, 01.25, 02.05, 02.45 Подкаст.Лаб 16+
- 03.00 Новости
- 03.05, 03.25, 04.00 Подкаст.Лаб 16+

DOVERIE

- 06.20 Мой район. Навигатор 16+
- 06.30 Мой район. Энциклопедия. Самые интересные мозаичные панно 12+
- 06.40 Мой район. Энциклопедия. Москва: неспящие 12+
- 07.10 Мой район. Навигатор 16+
- 07.20 Юмор на все времена 12+
- 08.05 Кинодача 12+
- 08.50 Тайны кино 12+
- 09.40 **СЕРДЦА ТРЕХ** 12+
- 10.35 Тайны нашей эстрады 12+
- 11.05 Тайны кино 12+
- 11.55 **ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ** (СССР, 1982) 12+
- 14.20 **ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТОГО ЛУКИ** (СССР, 1971) 12+ Режиссер Анатолий Бобровский В ролях: Всеволод Санаев, Владислав Дворжецкий, Олег Басилашвили, Екатерина Васильева *Безжалостный из заключения вор-рецидивист похищает картину Франса Хальса «Святой Лука» и пытается продать ее иностранному туристу. В поединок с матерым преступником вступает полковник Зорин...*
- 16.00 **СЕРДЦА ТРЕХ** 12+
- 17.00 Тайны кино 12+
- 17.50 Звезды советского экрана 12+
- 18.20 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
- 20.00 **БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА** (СССР, 1978) 12+
- 22.15 **ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТОГО ЛУКИ** (СССР, 1971) 12+
- 23.50 Мой район. Энциклопедия. Авоська 12+
- 00.15 Мой район. Навигатор 16+
- 00.30 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
- 02.00 Мой район. Навигатор 16+
- 02.10 Мой район. Энциклопедия. Да будет свет! 12+
- 02.40 Мой район. Навигатор 16+
- 02.50 Тайны кино 12+
- 03.35 Мой район. Навигатор 16+
- 03.45 Мой район. Энциклопедия. Самые необычные памятники женщинам 12+
- 03.55 Мой район. Энциклопедия. Конструктивизм 12+
- 04.20 Мой район. Энциклопедия. Служебный роман 12+
- 04.45 Мой район. Энциклопедия. Да будет свет! 12+
- 05.10 Мой район. Навигатор 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Наши 12+
- 16.00 Вести
- 16.30 Малахов 16+
- 17.30 60 минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **ЛИХОРАДКА** 16+ Проект «Конструктор вакцин» временно закрыт, Полина просит отца что-то придумать. Жданов возмущен действиями Полины, из-за нее проект могут закрыть окончательно. Жданов и Полина ссорятся. Контрразведка продолжает поиски шпиона. Они допрашивают одну из сотрудниц проекта, Яну. Улики против нее серьезные, и Полине настоятельно рекомендуют не влезать в это дело. Но Полина не в силах сидеть сложа руки...
- 23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.05 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 16+
- 03.40 **МОРОЗОВА** 16+

НТВ НТВ

- 04.50 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** [S] 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 **ПЕС** [S] 16+ Антон Калайтан найден мертвым в брошенном автомобиле в сквере. Выясняется, что перед тем, как его избili до смерти, кто-то подвозил его на такси. Сыщики быстро находят хозяина машины, таксиста Евгения Котова, но он утверждает, что труп ему в машину подбросили. Дальнейшие поиски приводят к некоему Горбалу, разыскивавшему свою сестру, которую — как он утверждает — продал! Про Пса сняли новостной сюжет, и теперь он купается в лучах славы «лучшего сыщика города»...
- 10.00, 13.00 Сегодня
- 10.35 **ПЕС** [S] 16+
- 13.30 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Сегодня в Москве
- 16.45 За гранью 16+
- 17.50 ДНК 16+
- 19.00 Сегодня
- 20.00 **ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ** [S] 16+
- 22.10 **СКОРАЯ ПОМОЩЬ** [S] 16+
- 23.35 Сегодня в Москве
- 00.00 **СКОРАЯ ПОМОЩЬ** [S] 16+
- 00.50 Поздняков 16+
- 01.00 Мы и наука. Наука и мы 12+
- 01.55 **ГЛАЗА В ГЛАЗА** [S] 16+ В дачном товариществе убита его председатель Анна Мансурова. Труп обнаружен в доме супругов Екатерины и Антона Буровых. На месте преступления найдена улика — чужой женский шарф...

TBU ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.15 Доктор И... 16+
- 08.50 **ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В ПРИМЕТЫ** 12+
- 10.40 Актерские драмы. Вечно вторые 16+
- 11.30 События
- 11.50 **СТАРАЯ ГВАРДИЯ. ПРОЩАЛЬНАЯ ВЕЧЕРИНКА** 12+
- 13.40, 05.20 Мой герой. Александр Адабашьян 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.05 **СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. АКТРИСА** 12+
- 16.55 Секс-бомбы со стажем 16+
- 17.50 События
- 18.10 **СМЕРТЬ НА ЯЗЫКЕ ЦВЕТОВ** 16+
- 22.00 События
- 22.35 10 самых... Фальшивые старички и девочки 16+
- 23.05 Легенды эстрады. На обочине 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 Петровка, 38 16+
- 00.45 Дорогие товарищи. Дело универмага Москва 16+
- 01.25 Семейные тайны. Никита Хрущев 16+
- 02.05 Кто убил Бенито Муссолини? 12+
- 02.45 Истории спасения 16+
- 03.15 **СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. АКТРИСА** 12+
- 04.45 Актерские драмы. Вечно вторые 16+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 07.30 Давай разведемся! 16+
- 08.30 Тест на отцовство 16+
- 10.40 Понять. Простить 16+
- 11.45 Порча 16+
- 12.50 Знахарка 16+
- 13.25 Верну любимого 16+
- 14.00 Голоса ушедших душ 16+
- 14.35 Кризисный центр 16+
- 19.00 **ПОСТУЧИСЬ В МОЮ КАЛИТКУ** 16+



С трудом выбравшись из череды несчастий: болезни и смерти мамы, предательства жениха и потери квартиры, Настя купила чудесный, хоть и слегка заброшенный домик в деревне. Но он оказался с сюрпризом... в виде владельца Артема, несправедливо осужденного по ложному обвинению. Выяснилось, что Настю обманули нечистоплотные риелторы. Настя и Артем объединяются, чтобы добиться справедливости и найти свое счастье...

- 23.10 Понять. Простить 16+
- 00.15 Порча 16+
- 00.10 Знахарка 16+
- 01.35 Верну любимого 16+
- 02.00 Голоса ушедших душ 16+
- 02.25 Тест на отцовство 16+
- 04.05 Кризисный центр 16+
- 05.40 По делам несовершеннолетних 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30, 07.00 Новости культуры
- 06.35 Пешком...
- 07.05 Легенды мирового кино
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 Почерк эпохи с Кириллом Кяро
- 08.00 Жизнь и судьба
- 08.20 **12 СТУЛЬЕВ** (Экран, 1976)
- 09.40 Оттепель. В добрый час. Татьяна Самойлова. Рассказывает Полина Рафеева
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10 95 лет Ансамблю песни и пляски Российской армии имени А. В. Александрова. XX век. Ансамбль Александрова. Фильм-концерт. 1965
- 12.30 Новости культуры
- 12.45 Новости. Подробно. Театр
- 13.00 Оттепель. В добрый час. Никита Михалков. Рассказывает Юрий Цокур
- 13.20 Абсолютный слух
- 14.05 Ступени Цивилизации
- 14.55 Три минуты тишины
- 15.00 Истории в фарфоре
- 15.30 Больше, чем любовь
- 16.10 2 Верник 2
- 17.00 Новости культуры
- 17.15 Моя любовь — Россия!
- 17.45 Оттепель. В добрый час. Евгений Урбанский. Рассказывает Василий Симонов
- 18.00 XVII Международный конкурс имени П. И. Чайковского. Победители
- 19.10 Оттепель. В добрый час. Владимир Земляникин. Рассказывает Севастьян Смышляков
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Открытая книга. Шамиль Идиатуллин. До февраля
- 20.45 Спокойной ночи, малыши!
- 21.00 Кино о кино
- 21.45 Энигма. Надежда Павлова
- 22.30 **12 СТУЛЬЕВ** (Экран, 1976)
- 23.45 Три минуты тишины
- 23.50 Запечатленное время
- 00.20 Ступени Цивилизации
- 01.10 XX век. Ансамбль Александрова. Фильм-концерт. 1965
- 02.15 Больше, чем любовь

ЗВЕЗДА

- 05.20 **СЛЕПОЙ-2** 16+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00 Новости дня 16+
- 09.15 Открытый эфир 16+
- 11.00 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 12.45 По горячим следам 16+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.25 **СЛЕПОЙ-2** 16+
- 15.00 Военные новости 16+
- 15.05 **СЛЕПОЙ-2** 16+
- 17.00 Новости дня 16+
- 17.15 **СЛЕПОЙ-2** 16+
- 18.00 Оружие холодной войны. Рубеж перехвата 16+
- 18.50 Специальный репортаж 16+
- 19.00 Новости дня 16+
- 19.55 По горячим следам 16+
- 20.10 Код доступа 12+
- 21.00 Открытый эфир 16+
- 22.45 Между тем с Натальей Метлиной 12+
- 23.15 **ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА** (СССР, 1978) 12+
- 01.10 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 02.25 Неизвестная война. Великая Отечественная. Партизаны. Война в тылу врага 16+
- 03.15 **ГОНКА С ПРЕСЛЕДОВАНИЕМ** (СССР, 1979) 12+
- 04.45 Хроника Победы 16+

3 ТВ-3

- 06.00 Утренние гадания 16+
- 06.15 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 08.15 Слепая 16+
- 08.45 Слепая 16+
- 09.15 Утренние гадания 16+
- 09.30 Гадалка 16+
- 10.00 Гадалка 16+
- 10.45 Гадалка 16+
- 11.15 Знаки судьбы 16+
- 11.50 Знаки судьбы 16+
- 12.20 Мистические истории 16+
- 13.30 Старец 16+
- 14.00 Старец 16+
- 14.30 Старец 16+
- 15.00 Гадалка 16+
- 15.30 Гадалка 16+
- 16.15 Гадалка 16+
- 16.45 Слепая 16+
- 17.15 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 **СУПЕРИВАНОВЫ** 16+
- 19.30 **СУПЕРИВАНОВЫ** 16+
- 20.30 **ЛЕСНИК** 16+
- 21.30 **ПЕРВЫЙ КЛОН** (Южная Корея, 2021) 16+
- 00.45 **ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ** 16+
- 01.45 Мистические истории 16+
- 02.30 **ТВОЙ МИР** 16+
- 03.15 **ТВОЙ МИР** 16+
- 04.00 **ТВОЙ МИР** 16+
- 04.45 **ТВОЙ МИР** 16+
- 05.45 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+

СТС СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.55 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 07.25 **ПРОСТОКВАШИНО** 0+
- 07.40 **НУ, ПОГОДИ! КАНИКУЛЫ** 6+
- 08.00 **ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!** 16+
- 09.05 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 09.10 **ОТЕЛЬ ЭЛЕОН** 16+
- 14.10 **МОНСТРЫ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ** 12+
- 16.05 **МОНСТРЫ НА КАНИКУЛАХ** 6+
- 17.55 **ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!** 16+
- 19.00 **ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!** 16+
- 19.30 **ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!** 16+
- 20.00 **ЛЫСЫЙ НЯНЬКА. СПЕЦЗАДАНИЕ** (США — Канада, 2005) 0+ Режиссер Адам Шенкман В ролях: Вин Дизель, Лорен Грэм, Фэйт Форд, Бриттани Сноу, Макс Тириот, Крис Поттер, Кэрл Кэйн *Бывшему морскому пехотинцу, невозмутимому агенту Шону Вулфу, приказано охранять пятерых детей похищенного ученого, работающего на правительство. Оказалось, что детей нужно оберегать не только от злоумышленников, но и от них самих. При этом не следует забывать и о собственной безопасности! Шону, который запросто может справиться с плохими парнями, одолеть пятерых малышей будет очень нелегко...*
- 21.55 **МЕСТЬ ПУШИСТЫХ** (США — ОАЭ, 2010) 12+
- 23.40 **КОРОЧЕ** (США — Норвегия, 2017) 18+
- 02.20 **КУХНЯ. ВОЙНА ЗА ОТЕЛЬ** 16+
- 05.05 6 кадров 16+
- 05.20 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 05.50 Ералаш 0+

4 РЕН ТВ

- 05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 06.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00 Программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Неизвестная история 16+
- 16.00 Программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.30 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **РАЙОН № 9** (США — ЮАР — Канада, 2009) 16+



- 22.05 Смотреть всем! 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 00.30 **ПО СЛЕДУ ХАКЕРА** (США, 2021) 18+
- 02.10 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 03.00 Тайны Чапман 16+

МАТЧ! МАТЧ ТВ

- 06.00 Игра миллионов 12+
- 06.30 Вид сверху 12+
- 07.00 Новости
- 07.05 Все на Матч! Прямой эфир
- 10.00 Новости
- 10.05 Специальный репортаж 12+
- 10.25 Легендарные клубы 12+
- 11.25 Смешанные единоборства. UFC. Хабиб Нурмагомедов против Эла Яковиты. Трансляция из США 16+
- 12.35 Специальный репортаж 12+
- 12.55 Новости
- 13.00 Есть тема! Прямой эфир
- 14.25 Боулинг. Континентальная лига. Про-тур. Прямая трансляция из Тюмени
- 16.25 Футбол. Товарищеский матч. Сборная России — США Бразил (Бразилия). Прямая трансляция из Бразилии
- 18.30 Все на Матч! Прямой эфир
- 18.55 Гандбол. СЕНА-Газпром Лига. ЦСКА — Zenit (Санкт-Петербург). Прямая трансляция
- 20.35 Все на Матч! Прямой эфир
- 21.35 Футбол. Чемпионат Европы-2024. Отборочный турнир. Испания — Шотландия. Прямая трансляция
- 23.45 Все на Матч! Прямой эфир
- 00.55 Специальный репортаж 12+
- 01.15 Гандбол. СЕНА-Газпром Лига. Машека (Белоруссия) — Чеховские медведи (Россия) 6+
- 02.55 Футбол. Чемпионат мира-2026. Отборочный турнир. Аргентина — Парагвай. Прямая трансляция
- 05.00 Что за спорт? 12+
- 05.30 Игра миллионов 12+

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости с субтитрами
- 09.20 АнтиФейк 16+
- 10.00 Жить здорово! 16+
- 10.50 Информационный канал 16+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Информационный канал 16+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.05 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Информационный канал 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.40 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+
- 19.45 Поле чудес [S] 16+
- 21.00 Время
- 21.45 Голос. Уже не дети [S] 12+
- 23.50 К 60-летию со дня рождения Валентина Юдашкина. Матадор. Haute couture 16+
- 01.05, 01.45, 02.25, 03.00, 03.40, 04.15, 04.50, 05.25 Подкаст.Лаб 16+

ДОВЕРИЕ

- 06.20 Мой район. Навигатор 16+
- 06.30 Мой район. Энциклопедия. Пруды 12+
- 06.40 Мой район. Энциклопедия. Москва без звука 12+
- 07.05 Мой район. Энциклопедия. Из фабрик в лофты 12+
- 07.35 Мой район. Навигатор 16+
- 07.45 Это было смешно 12+
- 08.10 Кинодача 12+
- 09.00 Тайны кино 12+
- 09.45 **СЕРДЦА ТРЕХ** 12+
- 10.40 Тайны нашей эстрады 12+
- 11.10 Тайны кино 12+
- 12.00 **ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО** (СССР, 1978) 6+
- 14.25 **ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА** (СССР, 1978) 12+
- 16.00 **СЕРДЦА ТРЕХ** 12+
- 17.00 Раскрывая тайны звезд 12+ В память о Марке Захарове. Его фразами говорили и кандидаты наук, и слесари 4-го разряда. Марк Захаров стал героем не только своего поколения, он покорил XX и даже XXI столетия. Он один из немногих, кто не подогревал интерес к себе популярными методами. О его жизни за пределами театра до сих пор известно очень мало. Сегодня о матери рассказуют его коллеги, друзья и близкие...
- 17.50 Звезды советского экрана 12+
- 18.20 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
- 20.00 **ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО** (СССР, 1978) 6+
- 22.25 **ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА** (СССР, 1978) 12+
- 23.50 Золотая рыбка 16+
- 00.35 Мой район. Навигатор 16+
- 00.45 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
- 02.20 Мой район. Навигатор 16+
- 02.30 Мой район. Энциклопедия. Москва. Как устроен аквапарк 12+
- 02.55 Мой район. Навигатор 16+
- 03.10 Тайны кино 12+
- 03.55 Мой район. Навигатор 16+
- 04.05 Мой район. Энциклопедия. Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Москве 1957 год 12+
- 04.30 Мой район. Энциклопедия. Вам и не снилось... 12+
- 04.50 Мой район. Энциклопедия. Под Москвой 12+
- 05.20 Мой район. Навигатор 16+

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 16.00 Вести
- 16.30 Прямой эфир 16+
- 17.30 60 минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.15 Вести. Местное время
- 21.30 Ну-ка, все вместе! 12+
- 23.55 Истории Большой Страны 12+
- 00.55 **НАДЛОМЛЕННЫЕ ДУШИ** (Россия, 2018) 12+ Режиссер Сергей Борчуков В ролях: Екатерина Семенова, Владимир Гориславец, Татьяна Полосина, Андрей Егоров, Анастасия Кумова, Алена Михайлова и др. *Лидия Константиновна — главный балетмейстер театра, жесткая и бескомпромиссная женщина. Для нее в жизни существуют только две вещи — балет и дочка Рита, в которой она души не чает, хотя она совсем не похожа ни на нее, ни на балетных девочек. Рита маленькая, полноватая и немного неуклюжая, но при этом очень отзывчивая и добрая девушка. Рита влюбляется в Максима Морозова — нового танцовщика в труппе Лидии. Как опытный балетмейстер, Лидия много повидала таких заносчивых и бессовестных нарциссов, готовых на все ради славы. Она точно знает, что Максим использует Риту, чтобы получить главную роль, и считает своим долгом защитить дочь от разочарования и унижения. Но все происходит не так, как рассчитывала Лидия...*

НТВ

- 04.50 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** [S] 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 Мои университеты. Будущее за настоящим 6+
- 09.25 **ПЕС** [S] 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.35 **ПЕС** [S] 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.30 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Сегодня в Москве
- 16.45 ДНК 16+
- 17.55 Жди меня 12+
- 19.00 Сегодня
- 20.00 **ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ** [S] 16+
- 22.10 **СКОРАЯ ПОМОЩЬ** [S] 16+ Разборка на 70-й подстанции заканчивается дракой. По иронии судьбы, именно с этой подстанцией запланировано объединение...
- 00.00 Своя правда с Романом Бабаевым 16+
- 01.45 Марк Захаров 12+
- 02.30 Квартирный вопрос 0+
- 03.20 **ГЛАЗА В ГЛАЗА** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.25, 11.50 **ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. УБИЙСТВО С ПРИВКУСОМ ЛЮБВИ** 12+
- 11.30, 14.30 События
- 12.35, 15.00 **ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ИГРА В ЛОЖЬ** 12+
- 14.50 Город новостей
- 16.55 Актерские драмы. Здесь вам не эстрада! 16+
- 17.50 События
- 18.10 **ИГРА В УБИЙСТВО** 12+
- 22.00 В центре событий с Анной Прохоровой
- 23.00 Приют комедиантов 12+
- 00.20 **ТОНКАЯ ШТУЧКА** (Россия, 1999) 12+
- 01.45 Петровка, 38 16+
- 02.00 **СМЕРТЬ НА ЯЗЫКЕ ЦВЕТОВ** 16+
- 04.55 Актерские драмы. Здесь вам не эстрада! 16+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 07.05 Давай разведемся! 16+
- 08.05 Тест на отцовство 16+
- 10.15 Понять. Простить 16+
- 11.25 Порча. Маленькая принцесса. С закрытыми глазами 16+
- 12.35 Знахарка 16+
- 13.10 Верну любимого 16+
- 13.45 Голоса ушедших душ 16+
- 14.20 Скажи, подруга 16+
- 14.35 Кризисный центр 16+
- 19.00 **МУР-МУР, АМУР**



Надя Солнцева собирается замуж за Василия, но они ссорятся и расстаются, и рядом с ней остается только кот Черныш. Одна надежда, что он превратится в принца. Василий признается матери, что успел подарить Наде старинное фамильное кольцо, Рита Карловна требует кольцо вернуть в семью. Саня Кот решается и делает предложение своей девушке, но получает отказ. Рядом с ним остается только кошка Муся. Расстроенный Саня попал в аварию на машине Василия и вынужден по его просьбе украсть из квартиры Нади его фамильное кольцо. Надя возвращается со дня рождения и принимает Саню за принца, в которого превратился ее кот Черныш. Саня ей подыгрывает и понимает, что влюбился...

- 23.15 Уют за 15 минут 16+
- 23.30 Понять. Простить 16+
- 00.35 Порча 16+
- 01.30 Знахарка 16+
- 01.55 Верну любимого 16+
- 02.20 Голоса ушедших душ 16+
- 02.45 Тест на отцовство 16+
- 04.25 По делам несовершеннолетних 16+
- 05.05 Кризисный центр 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком...
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Легенды мирового кино
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 Почерк эпохи с Кириллом Кяр.
- 08.00 Жизнь и судьба
- 08.20 **12 СТУЛЬЕВ** (Экран, 1976)
- 09.40 Оттепель. В добрый час. Андрей Миронов. Рассказывает Михаил Тройник
- 10.00 Новости культуры
- 10.20 **АНТОН ИВАНОВИЧ СЕРДИТСЯ** (Ленфильм, 1941)
- 12.00 Открытая книга
- 12.30 Новости культуры
- 12.45 Забытое ремесло. Прачка
- 13.00 Оттепель. В добрый час. Станислав Любшин. Рассказывает Максим Керин
- 13.20 Власть факта.
- 14.05 Ступени Цивилизации
- 14.55 Три минуты тишины
- 15.00 Истории в фарфоре
- 15.30 Больше, чем любовь. Марк Захаров и Нина Лапшинова
- 16.15 Энигма. Надежда Павлова
- 17.00 Новости культуры
- 17.15 Письма из провинции. Поселок Сиверский Ленинградская область
- 17.45 Оттепель. В добрый час. Олег Табаков. Рассказывает Владислав Миллер
- 18.00 XVII Международный конкурс имени П. И. Чайковского. Победители
- 18.30 Царская ложа
- 19.10 Оттепель. В добрый час. Инна Гулая. Рассказывает Мариэтта Цигаль-Полищук
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 85 лет Константину Худякову. Траектория Успеха
- 20.25 **УСПЕХ** (Мосфильм, 1984)
- 21.50 Три минуты тишины
- 21.55 90 лет со дня рождения Марка Захарова. Линия жизни
- 22.55 **ЗОВИ МЕНЯ ДРОЗД** (Россия, 2020)
- 00.30 Лучший джасс — русский
- 01.25 Искатели. Легенда Гремячей башни
- 02.15 Больше, чем любовь. Марк Захаров и Нина Лапшинова

ЗВЕЗДА

- 05.10 **СЛЕПОЙ-2** 16+
- 09.00 Новости дня 16+
- 09.20 **СИЛЬНЫЕ ДУХОМ** (СССР, 1967) 12+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.25 **СИЛЬНЫЕ ДУХОМ** (СССР, 1967) 12+
- 14.00 **ПОСЛЕДНИЙ БРОНЕПОЕЗД** 16+
- 15.00 Военные новости 16+
- 15.05 **ПОСЛЕДНИЙ БРОНЕПОЕЗД** 16+
- 17.00 Новости дня 16+
- 17.15 **ПОСЛЕДНИЙ БРОНЕПОЕЗД** 16+
- 19.00 Новости дня 16+
- 19.40 Загадки века с Сергеем Медведевым 12+
- 20.30 Скрытые угрозы с Николаем Чиндякиным 16+
- 21.20 Что русскому смешно... 16+
- 22.00 Здравствуй, товарищи! 16+
- 23.00 Музыка+ 12+
- 00.20 **СВЕТ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ** (СССР, 1974) 12+
- 02.05 **КЛЮЧИ ОТ РАЯ** (СССР, 1975) 12+
- 03.40 **ПОДКИДШИ** (СССР, 1939) 6+
- 04.55 **ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА** (СССР, 1978) 12+

ТВ-3

- 06.00 Утренние гадания 16+
- 06.15 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 08.00 Слепая 16+
- 08.30 Слепая 16+
- 09.00 Утренние гадания 16+
- 09.15 Секреты здоровья 16+
- 09.30 Гадалка 16+
- 10.00 Гадалка 16+
- 10.45 Гадалка 16+
- 11.15 Новый день 12+
- 11.50 Гадалка 16+
- 12.20 Мистические истории 16+
- 12.30 Старец 16+
- 14.00 Старец 16+
- 14.30 Вернувшиеся 16+
- 15.30 Вернувшиеся 16+
- 16.45 Слепая 16+
- 17.15 Слепая 16+
- 17.45 Экстра такси 16+
- 18.30 Экстра такси 16+
- 19.00 Шоу. Дороже денег 16+
- 20.00 **ЗВЕЗДНЫЙ РАЗУМ** (Россия, 2022) 12+
- 22.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ** (Канада, 2017) 16+
- 00.00 **ВРЕМЯ ПЕРВЫХ** (Россия, 2017) 12+



- 02.30 Мистические истории 16+
- 03.15 Тайные знаки 16+
- 04.00 Тайные знаки 16+
- 04.45 Тайные знаки 16+
- 05.30 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+

СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.55 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 07.25 **ПРОСТОКВАШИНО** 0+
- 07.40 **НУ, ПОГОДИ! КАНИКУЛЫ** 6+
- 08.00 **ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!** 16+
- 09.00 Большой побег 16+
- 12.00 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 13.55 Шоу Уральские пельмени 16+
- 20.00 Шоу Уральские пельмени. География пельменей. Армения 16+
- 21.30 Шоу Уральские пельмени 16+
- 23.00 Импровизаторы 16+
- 00.05 Импровизаторы 16+
- 01.10 **ЗНАКОМСТВО С ОАКЕРАМИ** (США, 2004) 12+
- 03.05 **КУХНЯ. ВОЙНА ЗА ОТЕЛЬ** 16+
- 05.05 6 кадров 16+
- 05.20 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ

- 05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 06.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Документальный проект 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00 Программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 16.00 Программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Главные тайны мира 16+
- 18.00 Главные тайны мира 16+
- 19.00 Программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ПРЕСТУПНИК** (США — Великобритания, 2016) 16+
- 22.05 **АНГЕЛ МСТИ** (США, 2021) 16+
- 00.00 Новый сезон музыкального проекта Соль 16+
- 01.30 **МИДУЭЙ** (США — Китай, 2019) 16+
- 03.35 **ОТРЫВ** (Россия, 2018) 16+

МАТЧ! МАТЧ ТВ

- 06.00 Игра миллионов 12+
- 06.30 Третий тайм 12+
- 07.00 Новости
- 07.05 Все на Матч! Прямой эфир
- 10.00 Новости
- 10.05 Небесная грация 0+
- 10.25 Легендарные клубы 12+
- 11.25 Футбол. Чемпионат Европы-2024. Отборочный турнир. Обзор 6+
- 12.35, 00.55 Лица страны 12+
- 12.55 Новости
- 13.00 Есть тема! Прямой эфир
- 14.25 Игра миллионов 12+
- 14.55 Новости
- 15.00 Большой хоккей 12+
- 15.30 Все на Матч! Прямой эфир
- 16.25 Магия большого спорта 12+
- 16.55 Футбол. Товарищеский матч. Сборная России — Палмейрас (Бразилия)
- 18.55 Футбол. Чемпионат Европы-2024. Отборочный турнир. Эстония — Азербайджан. Прямая трансляция
- 21.00 Все на Матч! Прямой эфир
- 21.35 Футбол. Чемпионат Европы-2024. Отборочный турнир. Нидерланды — Франция. Прямая трансляция
- 23.45 Все на Матч! Прямой эфир
- 01.15 Гандбол. СЕНА-Газпром Лига. ЦСКА — Зенит (Санкт-Петербург) 6+
- 02.55 Новости 0+
- 03.00 Боулинг. Континентальная лига. Про-тур 0+
- 05.00 Вид сверху 12+
- 05.30 Игра миллионов 12+

Частности НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Знакомства

- Невинную девушку от 20 до 30 лет ищет житель Подмосквы 68 лет для брака. Т. 8 (496) 273-28-17
- Люба. Знакомства. Т. 8 (915) 376-42-10

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52
- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
- Авто и грузчики. Т. 8 (903) 000-75-92

КУПИМ ВАШ АВТОМОБИЛЬ

- В любом состоянии
- Деньги сразу
- Официальное переоформление у вас на месте
- Выезд в день обращения

8 977-370-90-18

- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39
- Автовыкуп вам! Т. 8 (909) 956-30-10

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 06.00 Доброе утро. Суббота
- 09.00 Умницы и умники 12+
- 09.45 Слово пастыря 0+
- 10.00 Новости с субтитрами
- 10.15 Наше все [S] 12+
- 11.05 ПроУют [S] 0+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Поехали! 12+
- 13.10 К 90-летию со дня рождения Марка Захарова. Я оптимист, но не настолько... 12+
- 14.00 **ФОРМУЛА ЛЮБВИ** 0+
- 15.45 Горячий лед. Фигурное катание. Гран-при России 2023. Короткая программа. Этап I. Прямой эфир [S]
- 17.00 К 60-летию со дня рождения Валентина Юдашкина. Маэстро русской моды 12+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.20 Михаил Задорнов: вся жизнь 16+
- 19.15 Эксклюзив с Дмитрием Борисовым 16+
- 20.05 Кто хочет стать миллионером? 12+
- 21.00 Время
- 21.35 Сегодня вечером 16+
- 23.20 **ВЕЛИКИЙ** [S] 18+
- 01.30, 02.10, 02.50, 03.30, 04.05, 04.40, 05.15 Подкаст.Лаб 16+

ДОВЕРИЕ

- 06.05, 06.25, 06.40, 07.05, 07.15, 07.30, 07.4, 08.00 Мой район 12+
- 08.10 Тайны кино 12+
- 09.00 Тайны души 12+
- 09.25 **ПЯТНАДЦАТИЛЕТНИЙ КАПИТАН** (СССР, 1945) 0+
- 10.50 **УСНУВШИЙ ПАССАЖИР** (Россия, 1994) 12+
- 12.10 Раскрывая тайны звезд 12+
- 13.00 **ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
- 14.35 **ТАЙНЫ МАДАМ ВОНГ** (СССР, 1985) 12+
- 16.05 **НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ** (СССР, 1982) 12+
- 17.35 **ПЕРЕХВАТ** (СССР, 1986) 12+
- 19.05 **ТАЙНА ДВУХ ОКЕАНОВ** (СССР, 1955–1956) 12+
- 21.40 **УСНУВШИЙ ПАССАЖИР** (Россия, 1994) 12+
- 23.00 **ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
- 00.35, 01.30, 01.45, 02.10, 02.20, 02.40, 03.05, 03.15, 03.40, 04.45, 05.05, 05.30 Мой район 16+
- 00.45 Раскрывая тайны звезд. 12+
- 04.00 Юмор на все времена 12+

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России. Суббота
- 08.00 Вести. Местное время
- 08.20 Местное время. Суббота
- 08.35 По секрету всему свету *Ох уж эта Азия! Она не перестает удивлять даже Евгения Папунашвили — он ел уже всяких гадов, но чтобы живых?! Он, конечно, гулял по разным рынкам, но чтобы тот располагался на железнодорожных путях?! Он видел много статуй Будды, но чтобы больше ста в один день?!*
- 09.00 Формула еды 12+
- 09.25 Пятеро на одного
- 10.10 Сто к одному
- 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
- 11.50 В кругу друзей
- 12.50 Доктор Мясников 12+
- 14.50 Парад юмора 16+
- 17.50 Привет, Андрей! Вечернее шоу Андрея Малахова 12+
- 21.00 **МОЕЙ ЛЮБИМОЙ** (Россия, 2023) 16+
- 00.35 **МОЯ ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ** (Россия, 2018) 12+
- 03.50 **МЕЧТАТЬ НЕ ВРЕДНО** (Россия, 2012) 12+

НТВ

- 04.55 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** [S] 16+
- 07.30 Смотр 0+
- 08.00 Сегодня
- 08.20 Поедем, поедим! 16+
- 09.20 Едим дома 0+
- 10.00 Сегодня в Москве
- 10.20 Главная дорога 16+
- 11.00 Живая еда с Сергеем Малоземовым 12+
- 12.00 Квартирный вопрос 0+
- 13.10 Попутчик 16+
- 14.20 Игры разумов 0+
- 15.00 Своя игра 0+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 ЧП. Расследование 16+
- 17.00 Следствие вели... 16+
- 19.00 Центральное телевидение с Вадимом Тахменевым (СССР, 1982) 12+
- 20.20 Ты не поверишь! 16+
- 21.20 Секрет на миллион. Судьба звезд любимых фильмов 16+
- 23.25 Международная пирамида с Тиграном Кеосаяном 18+
- 00.15 Захар Прилепин. Уроки русского 12+
- 00.45 Квартирник НТВ у Маргулиса. Группа Крематорий [S] 16+
- 02.10 Дачный ответ 0+
- 03.05 **АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ** 16+
- 04.35 Военно-исторические маршруты 16+

ТВ ЦЕНТР

- 05.55 **МАША** 12+
- 07.25 Православная энциклопедия 6+
- 07.50 **ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ПОКА СМЕРТЬ НЕ СОЕДИНИТ НАС** 12+
- 11.30 События
- 11.45 Смешите меня семеро 16+
- 12.55 Москва резиновая 16+
- 13.20 **ЖЕНЩИНА С КОТОМ И ДЕТЕКТИВОМ** 12+
- 14.30 События
- 14.45 **ЖЕНЩИНА С КОТОМ И ДЕТЕКТИВОМ** 12+
- 17.20 **ЖЕНЩИНА С КОТОМ И ДЕТЕКТИВОМ-2** 12+
- 21.00 Постскрипум с Алексеем Пушковым
- 22.05 Право знать! 16+
- 23.20 События
- 23.30 Тайная комната. Йозеф Геббельс 16+
- 00.10 Политические убийства 16+
- 00.55 Не приговор. Специальный репортаж 16+
- 01.20 Хватит слухов! 16+
- 01.45 Цена измены 16+
- 02.25 Звезды из трущоб 16+
- 03.05 Охотницы на миллионеров 16+
- 03.45 Секс-бомбы со стажем 16+
- 04.25 10 самых... Фальшивые старички и девочки 16+
- 04.50 Виталий Соломин. Я принадлежу сам себе... 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 Кризисный центр 16+
- 06.40 **МАЧЕХА** (Россия, 2016) 16+
- 10.10 Пять ужинов 16+
- 10.25 **СУББОТНЯЯ ЖЕНА** (Россия, 2023) 16+
- 14.45 **НА РЕКЕ** (Россия, 2023) 16+
- Режиссер Дмитрий Сорокин
В ролях: Валерия Бурдуца, Степан Бекетов, Наталья Тищенко и др.
Светлана — известный врач-реабилитолог. Однажды она становится свидетельницей гибели своего близкого друга Дениса, частично теряет память и решает бежать из города, чтобы все обдумать и понять, что делать дальше...
- 19.00 **ЯРКОЕ ПЛАМЯ** 16+
- 22.45 Скажи, подруга 16+
- 23.00 **АРЕНА ДЛЯ УБИЙСТВА** (Россия, 2017) 16+
- 02.30 **ПРИВЕТ, КИНДЕР!** (Россия, 2008) 16+
- 04.10 6 кадров 16+
- 04.15 Кризисный центр 16+

КУЛЬТУРА

- 06.30 Марк Твен в программе Библиейский сюжет
- 07.05 **ЖАДНЫЙ БОГАЧ. ЗОЛОТАЯ АНТИЛОПА**
- 07.40 **ПУТЕШЕСТВИЕ МИССИС ШЕЛТОН** (СССР, 1974)
- 09.15 Мы — грамотеи!
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 **УСПЕХ** (Мосфильм, 1984)
- 11.50 Эрмитаж. Авторская программа Михаила Пиотровского
- 12.20 Земля людей. Чуваши. В белых одеждах
- 12.50 Черные дыры. Белые пятна
- 13.35 Лазурная обитель. Вызов выживанию
- 14.20 Три минуты тишины
- 14.25 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский и пляски Российской армии имени А. В. Александрова. Концерт в КЗЧ
- 16.05 Большие и маленькие
- 18.10 Энциклопедия загадок. Даргавс — город мертвых
- 18.40 Доминанты. Спартак. Юрий Григорович
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 **ТАНЦОР ДИСКО** (Индия, 1982)
- 22.00 Агора. Ток-шоу с Михаилом Швыдким
- 23.00 Три минуты тишины
- 23.05 Клуб Шаболовка, 37. Игорь Саруханов, Ярослав Сапожинский и JEOband
- 00.10 **ВСЕ НА ПРОДАЖУ** (Польша, 1968)
- 01.45 Лазурная обитель. Вызов выживанию
- 02.30 **ДАРИУ ТЕБЕ ЗВЕЗДУ. БАЛЕРИНА НА КОРАБЛЕ**

ЗВЕЗДА

- 06.25 **ИВАН ДА МАРЬЯ** (К/ст им. Горького, 1975) 6+
- 08.00 Новости дня 16+
- 08.15 Морской бой 6+
- 09.20 **ЕВДОКИЯ** (К/ст им. Горького, 1961) 12+
- 11.40 Легенды музыки. Арно Бабаджанян 12+
- 12.10 СССР. Знак качества с Иваном Охлобыстиным 12+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.15 Не факт! 12+
- 13.40 Война миров 16+
- 14.30 Легенды кино 12+
- 15.20 Время героев 16+
- 15.40 Главный день. Петр Остапенко. Трагедия на Кубани 16+
- 16.35 Специальный репортаж 16+
- 17.00 **СИЛИКАНСКАЯ ЗАЩИТА** (Ленфильм, 1980) 12+
- 19.00 Новости дня 16+
- 19.25 **ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ** (К/ст им. Горького, 1983) 12+
- 22.20 **ПОБЕГ** (Россия, 2005) 16+
- 00.50 **ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ...** (К/ст им. Горького, 1985) 12+
- 02.10 **СВЕТ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ** (Рижская к/ст, 1974) 12+
- 03.45 **КЛЮЧИ ОТ РАЯ** (Рижская к/ст, 1975) 12+
- 05.20 Легендарные флотоводцы. Федор Ушаков 16+

ТВ-3

- 06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
- 09.30 Вкусно с Ляйсан 16+
- 10.00 Шоу. Дороже денег 16+
- 11.00 **СОЮЗ ЗВЕРЕЙ: СПАСЕНИЕ ДВУНОГИХ** 6+
- 13.00 **ПЕРВЫЙ КЛОН** (Южная Корея, 2021) 16+
- 15.15 **ВОЗВРАЩЕНИЕ** (Канада, 2017) 16+
- 17.15 **БЮРО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА** (США — Великобритания — Канада, 2017) 16+
- 19.00 **ВСПОМНИТЬ ВСЕ** (США, 1990) 16+
- 21.30 **ФАКУЛЬТЕТ** (США, 1998) 16+
- Режиссер Роберт Родригес
В ролях: Элайджа Вуд, Джош Хартнетт и др.
Колледж Харрингтон давно утратил свою первозданность. Его обшарпанные коридоры ежедневно заполняют будущее Америки — одиночки и лидеры, пиджоны и наркоманы, умники и кретины. Подобно подросткам, везде и всюду они ведут постоянную борьбу друг с другом. Но однажды студенты делают ужасающее открытие: их преподаватели — пришельцы с другой планеты! Столкнувшись с вызовом, который они даже не могли себе вообразить, бывшие враги вынуждены объединиться, чтобы спастись от инопланетного вторжения...
- 23.45 **ПРОВОДНИК** (Россия, 2018) 16+
- 01.15, 02.00, 02.45, 03.30, 04.15, 05.00 Тайные знаки 16+
- 05.45 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+

СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 07.00 **ТРИ КОТА** 0+
- 07.30 **ДЕТЕКТИВ ФИННИК** 0+
- 08.00 Шоу Уральские пельмени 16+
- 09.00 ПроСТО кухня 12+
- 09.30 ПроСТО кухня 12+
- 10.00 100 мест, где поесть 16+
- 11.05 Супериндзя 16+
- 15.15 **МОНСТРЫ НА КАНИКУЛАХ-2** 6+
- 17.00 **МОНСТРЫ НА КАНИКУЛАХ-3. МОРЕ ЗОВЕТ** 6+
- 18.55 **РАЙ И ПОСЛЕДНИЙ ДРАКОН** 6+
- 21.00 **ТОР** (США, 2011) 12+
- Режиссер Кеннет Брэна
В ролях: Крис Хемсворт, Том Хиддлстон, Энтони Хопкинс, Натали Портман, Стеллан Скарсгард, Кэт Деннингс, Колм Фиор, Кларк Грегг, Идрис Эльба, Джошуа Даллас и др.
Тор — могучий, сильный, но высокомерный воин, его безрассудные поступки возрождают древнюю войну в королевстве богов Асгарде. В наказание Тора отправляют в ссылку на Землю, лишают сил и заставляют жить среди обычных людей...
- 23.20 **ДРУГОЙ МИР** (США — Венгрия — Германия — Великобритания, 2003) 18+
- 01.40 **СТРАНА САША** (Россия, 2022) 16+
- 03.00 **КУХНЯ. ВОЙНА ЗА ОТЕЛЬ** 16+
- 05.05 6 кадров 16+
- 05.20 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
- 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ

- 05.00, 04.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Минтранс 16+
- 10.00 Самая полезная программа 16+
- 11.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 15.00 **СОВБЕЗ** 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Документальный спецпроект 16+
- 18.00 Засекреченные списки 16+
- 19.00 **В ЛОВУШКЕ ВРЕМЕНИ** (США, 2003) 12+
- Режиссер Ричард Доннер
В ролях: Пол Уокер, Фрэнсис О'Коннор и др.
Недалекое будущее. Благодаря гигантскому технологическому скачку человечество обрело множество невиданных ранее способностей. В том числе — перемещаться во времени. Но эта возможность таит в себе и большую опасность... Знаменитый профессор Джонстон бесследно исчезает в окрестностях древнего французского замка. А работающие там археологи находят послание, сделанное рукой профессора много столетий назад. Его сын Крис отправляется в XIV век на поиски отца...
- 21.15 **ЦАРСТВО НЕБЕСНОЕ** (США — Испания, 2005) 16+
- 00.00 **ЛЕГЕНДА О ЗЕЛЕНОМ РЫЦАРЕ** (США — Канада — Ирландия, 2021) 18+
- 02.30 **ПО СЛЕДУ ХАКЕРА** (США, 2021) 18+

МАТЧ! МАТЧ ТВ

- 06.00 Игра миллионов 12+
- 06.30 Магия большого спорта 12+
- 07.00 Новости
- 07.05 Все на Матч! Прямой эфир
- 10.00 24-часовая гонка 12+
- 12.05 Футбол. Чемпионат Европы-2024. Отборочный турнир. Обзор 6+
- 13.20 Новости
- 13.25 Все на Матч! Прямой эфир
- 13.55 Футбол. Товарищеский матч. Кайрат (Казахстан) — Зенит (Россия). Прямая трансляция
- 15.55 Новости
- 16.00 Все на Матч! Прямой эфир
- 16.55 Футбол. Товарищеский матч. Сборная России — Сантос (Бразилия). Прямая трансляция из Бразилии
- 18.55 Футбол. Чемпионат Европы-2024. Отборочный турнир. Словения — Финляндия. Прямая трансляция
- 21.00 Все на Матч! Прямой эфир
- 21.35 Футбол. Чемпионат Европы-2024. Отборочный турнир. Венгрия — Сербия. Прямая трансляция
- 23.45 Все на Матч! Прямой эфир
- 00.55 Вы это видели 12+
- 01.55 Новости 0+
- 02.00 Смешанные единоборства. UFC. Содик Юсуфф против Эдсона Барбозы. Прямая трансляция из США
- 05.00 Матч! Парад 16+
- 05.30 Здоровый образ. Фигурное катание 12+

театральная афиша

Творческое объединение Владимира Вексельмана

Дом-музей М. Н. Ермоловой (филиал Государственного центрального театрального музея имени А. А. Бахрушина). Белый зал.
Тверской бульвар, 11. © (915)168-07-14, © (499) 484-77-77 (доп. 3435).
6/Х в 19 ч. Концерт «Шедевры русской музыки». Камерные произведения русских композиторов: Чайковский, Рахманинов,

Аренский, Римский-Корсаков. Марина Шиганова (скрипка), Никита Засыпкин (виолончель), Валерий Харламов (фортепиано).
Мемориальный музей А. Н. Скрябина. Концертный зал.
Большой Николопесковский пер., 11, стр. 1. © (915) 168-07-14.
8/Х в 16 ч. «Эхо галантного века». Татьяна Дивина (сопрано), Кира Крылова (меццо-сопрано), Владимир Зеленецкий (фортепиано), Татьяна Ключева (художественное слово).

1 1 КАНАЛ

- 06.00 Новости
- 06.10, 00.10, 00.55, 01.35, 02.15, 02.50, 03.25, 04.00 Подкаст.Лаб 16+
- 06.55 Играй, гармонь любимая! [S] 12+
- 07.40 Часовой [S] 12+
- 08.10 Здоровье 16+
- 09.20 Мечталлион. Национальная лотерея [S] 12+
- 09.40 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
- 10.00 Новости с субтитрами
- 10.15 Жизнь своих [S] 12+
- 11.05 Повара на колесах 12+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Видели видео? 0+
- 13.50 ЮНОНА И АВОСЬ 16+
- 15.25 Горячий лед. Фигурное катание. Гран-при России 2023. Произвольная программа. Этап I. Прямой эфир [S]
- 17.00 Специальный репортаж. Ни шагу назад 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 19.00 Перепой звезду [S] 12+
- 21.00 Время
- 23.00 Что? Где? Когда? Осенняя серия игр [S] 16+

ДОВЕРИЕ

- 06.05 Мой район. Навигатор 16+
- 06.15 Мой район. Энциклопедия. Москва Фабричная 12+
- 06.35 Мой район. Навигатор 16+
- 06.50 Мой район. Энциклопедия. Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Москве. 1957 год 12+
- 07.15 Мой район. Навигатор 16+
- 07.25 Это было смешно 12+
- 07.55 Тайны кино 12+
- 08.40 Мой район. Навигатор 16+
- 08.50 ТАЙНА ДВУХ ОКЕАНОВ (СССР, 1955–1956) 12+
- 11.25 Кинодача 12+
- 12.10 Раскрывая тайны звезд 12+
- 13.00 ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА 16+
- 14.35 ПЯТНАДЦАТИЛЕТНИЙ КАПИТАН (СССР, 1945) 0+
- 16.00 СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ (СССР, 1976) 12+
- 18.20 ТАЙНЫ МАДАМ ВОНГ (СССР, 1985) 12+
- 19.50 НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ (СССР, 1982) 12+
- 21.20 ПЕРЕХВАТ (СССР, 1986) 12+
- 22.50 ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА 16+
- 00.20 Мой район. Навигатор 16+
- 00.30 Раскрывая тайны звезд 12+
- 01.15 Мой район. Навигатор 16+
- 01.30 Мой район. Энциклопедия. Сады в Москве 12+
- 01.40 Мой район. Энциклопедия. Ленинградский вокзал 12+
- 02.05 Мой район. Навигатор 16+
- 02.15 Мой район. Энциклопедия. Москва деревянная 12+
- 02.35 Мой район. Энциклопедия. Брат-2 12+
- 03.00 Мой район. Энциклопедия. Дома с оригинальными фасадами 12+
- 03.10 Мой район. Энциклопедия. Торт Наполеон 12+
- 03.35 Мой район. Энциклопедия. Археология Москвы 12+
- 03.55 Юмор на все времена 12+
- 04.40 Мой район. Энциклопедия. Бригада 12+
- 05.05 Мой район. Энциклопедия. Телефонная история 12+
- 05.20 Мой район. Навигатор 16+
- 05.35 Мой район. Энциклопедия. Тайная жизнь зоопарка 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 06.10 ПУТЬ К СЕРДЦУ МУЖЧИНЫ (Россия, 2013) 12+
- 08.00 Местное время. Воскресенье
- 08.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым
- 09.25 Утренняя почта с Николаем Басковым
- 10.10 Сто к одному
- 11.00 Вести
- 11.50 Большие перемены 6+
- 12.50 ДЕВЯТЫЙ ВАЛ (Россия, 2022) 12+ Режиссер Сергей Виноградов В ролях: Ольга Арнтгольц, Алексей Фатеев, Антон Морозов, Виктор Немец, Екатерина Мелькова и др. Женя и Алик влюблены друг в друга с выпускного класса. Но родители против их отношений и делают все, чтобы пару разлучить. Семья обеспечивает Алику блестящее будущее химика в Москве, а Женя остается с отцом в родном городе. Проходит 20 лет. Женя живет с сыном Ромой и с мужем Климом размеренно и спокойно, хотя и без любви. Все меняется, когда Алик возвращается в родной город, чтобы открыть новое предприятие по созданию полимеров. Он — вдовец, у него есть дочь Соня и девушка Мира, которая мечтает выйти за Алика замуж. Женя и Алик встречаются вновь, и прежние чувства накрывают их с головой. Они сначала сопротивляются, чтобы не ранить близких, но любовь не отпускает их. Как только герои поддаются эмоциям, правда об их отношениях накрывает обе семьи, словно девятый вал...
- 17.00 Вести
- 17.50 Песни от всей души. Вечернее шоу Андрея Малахова 12+
- 20.00 Вести недели
- 22.00 Москва. Кремль. Путин
- 22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 01.30 ПУТЬ К СЕРДЦУ МУЖЧИНЫ (Россия, 2013) 12+

НТВ НТВ

- 04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ [S] 16+
- 06.30 Центральное телевидение 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.20 У нас выигрывают! 12+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Первая передача 16+
- 11.00 Чудо техники 12+
- 11.55 Дачный ответ 0+
- 13.00 НашПотребНадзор 16+
- 14.05 Однажды... 16+
- 15.00 Своя игра 0+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Человек в праве с Андреем Куницыным 16+
- 17.00 Следствие вели... 16+
- 18.00 Новые русские сенсации 16+
- 19.00 Итоги недели с Ирадой Зейналовой
- 20.20 Ты супер! Суперсезон [S] 6+
- 23.25 Звезды сошлись 16+
- 00.55 Основано на реальных событиях 16+
- 03.25 АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ 16+

ТВЦЕНТР ТВ ЦЕНТР

- 05.35 СТАРАЯ ГВАРДИЯ 12+
- 09.00 Здоровый смысл 16+
- 09.25 ДЕЛО ПЕСТРЫХ 12+
- 11.30 События
- 11.50 Наша смешная жизнь 16+
- 12.40 ТОНКАЯ ШТУЧКА 12+
- 14.30 Московская неделя
- 15.00 Дорогие товарищи. Миллионер из хрущоб 16+
- 15.50 Русские тайны. НЛО 16+
- 16.40 МАША 12+
- 18.35 ПОЧТИ СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ 12+
- 22.30 ЕЛЕНА И КАПИТАН 12+
- 00.10 События
- 00.25 ЕЛЕНА И КАПИТАН 12+
- 01.55 Петровка, 38 16+
- 02.05 ИГРА В УБИЙСТВО 12+
- 05.00 Закон и порядок 16+
- 05.30 Московская неделя 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 Кризисный центр 16+
- 10.20 Уют за 15 минут 16+
- 10.35 СЛИШКОМ БЛИЗКО, СЛИШКОМ БОЛЬНО (Россия, 2023) 16+



Режиссер Петр Смирнов В ролях: Анна Сказко, Степан Бекетов, Владимир Бутенко, Ольга Дороница, Виталий Лойко, Яна Ходанович-Лапаницына, Матвей Амелянович, Андрей Давидюк и др. В семье Климовых, учительницы Ольги и следователя Кирилла, царят любовь, уважение и нежная привязанность. Но каждый из них хранит свои тайны: Ольга боится рассказать мужу о своем бесплодии, а Кирилл тайно посещает массажный салон. На праздник в честь новоселья Климовых неожиданно приезжает брат Кирилла Михаил — один из богатейших людей в городе — чтобы помириться и восстановить семейные узы. Однако Кирилл отказывается мириться с братом, предавая Ольгу, что Михаил — опасный человек. Ольга шаг за шагом оказывается втянутой в семейный конфликт братьев и получает все больше доказательств тайной жизни Кирилла, начиная задумываться о разводе. Гролом среди ясного неба для нее становится известие, что Кирилл попал за решетку. Михаил предлагает свою помощь, Ольга вынуждена согласиться...
- 14.45 ПОВОРОТ К СЧАСТЬЮ (Россия, 2023) 16+
- 19.00 ЯРКОЕ ПЛАМЯ 16+
- 22.35 Твой Домашний доктор 16+
- 22.50 МАХЕЧА 16+
- 02.10 Кризисный центр 16+
- 06.10 6 кадров 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 КАК СТАРИК КОРОВУ ПРОДАВАЛ. БОЛЬШОЙ СЕКРЕТ ДЛЯ МАЛЕНЬКОЙ КОМПАНИИ
- 07.00 ЭТО БЫЛО ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ (СССР, 1988)
- 09.40 Диалоги о животных. Государственный зоологический парк Удмуртии Окрыленные
- 10.20 МАТРОС СОШЕЛ НА БЕРЕГ (СССР, 1957)
- 12.15 Неизвестные маршруты России. Сахалинская область. Из Южно-Сахалинска к мысу Анива
- 12.55 Невский ковчег. Теория невозможного. Нина Соколова
- 13.25 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Владимир Солоухин. Третья охота
- 14.05 Коллекция. Национальный музей антропологии. Этнография (Мехико)
- 14.35 ВСЕ НА ПРОДАЖУ (Польша, 1968)
- 16.10 Три минуты тишины
- 16.15 Первые в мире. Большая игра Петра Козлова
- 16.30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком
- 17.15 Пешком... Ивановская горка
- 17.45 Загадка Шаляпина. Авторский фильм Ники Стрижак
- 18.35 Романтика романа
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Новости культуры с Владиславом Флярковским
- 20.25 НАСТЯ (Мосфильм, 1993)
- 21.50 Три минуты тишины
- 22.00 Шедевры мирового музыкального театра. Дж. Верди. Дон Карлос. Дирижер Герберт фон Караян. Зальцбург. Запись 1986 года
- 01.00 Диалоги о животных. Государственный зоологический парк Удмуртии
- 01.40 Старая пластинка

ЗВЕЗДА

- 06.00 Освобождение 16+
- 06.25 ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ (К/ст им. Горького, 1983) 12+
- 09.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым 16+
- 09.25 Служу России 12+
- 09.55 Военная приемка 12+
- 10.40 Скрытые угрозы с Николаем Чиндяйкиным 16+
- 11.30 Код доступа 12+
- 12.20 Легенды армии с Александром Маршалом. Иосиф Бельский 12+
- 13.15 Специальный репортаж 16+
- 13.25 ПОСЛЕДНИЙ БРОНЕПОЕЗД 16+
- 18.00 Главное с Ольгой Беловой 16+
- 19.45 Легенды советского сыска 16+
- 23.00 Фетисов 12+
- 23.45 СИЛЬНЫЕ ДУХОМ (Свердловская к/ст, 1967) 12+
- 02.55 ЕВДОКИЯ (К/ст им. Горького, 1961) 12+
- 04.40 Сделано в СССР 12+

ТВ-3 ТВ-3

- 06.00 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
- 08.15 Секреты здоровья 16+
- 08.30 Вкусно с Ляйсан 16+
- 09.00 Новый день 12+
- 09.45 Суперженщина 16+
- 10.15 Хорошие новости с Василисой Володиной 16+
- 10.30 РАННЯЯ ПТАШКА 16+
- 11.30 РАННЯЯ ПТАШКА 16+
- 12.30 РАННЯЯ ПТАШКА 16+
- 14.30 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+
- 15.30 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+
- 16.30 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+
- 17.30 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+
- 18.30 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+
- 19.30 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+
- 20.30 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+
- 21.30 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+
- 22.30 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+
- 23.30 ВСПОМНИТЬ ВСЕ (США, 1990) 18+
- 01.30 ВРЕМЯ ПЕРВЫХ (Россия, 2017) 12+
- 03.45 Тайные знаки 16+
- 04.30 Тайные знаки 16+
- 05.15 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+

СТС СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 07.00 ОТЕЛЬ У ОВЕЧЕК 0+
- 07.30 ДЕТЕКТИВ ФИННИК 0+
- 08.00 Шоу Уральские пельмени 16+
- 09.00 Рогов в деле 16+
- 10.00 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 10.25 ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА! 16+
- 14.45 МЕСТЬ ПУШИСТЫХ (США — ОАЭ, 2010) 12+
- 16.35 ДЕДУШКА НЕЛЕГКОГО ПОВЕДЕНИЯ (США — Великобритания — Канада, 2020) 6+
- 18.25 СТРАЖИ ГАЛАКТИКИ (США, 2014) 12+
- 21.00 СТРАЖИ ГАЛАКТИКИ. ЧАСТЬ 2 (США, 2017) 16+
- 23.45 ДРУГОЙ МИР-2. ЭВОЛЮЦИЯ (США, 2006) 18+
- 01.50 КУХНЯ. ВОЙНА ЗА ОТЕЛЬ 16+
- 05.05 6 кадров 16+
- 05.20 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
- 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ РЕН ТВ

- 05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Самая народная программа 16+
- 09.30 Знаете ли вы, что? 16+
- 10.30 Наука и техника 16+
- 11.30 Неизвестная история 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 ЭРА ДРАКОНОВ (США — Великобритания, 2010) 16+
- 15.00 ПОСЛЕДНИЕ РЫЦАРИ (США — Чехия — Южная Корея, 2015) 16+
- 17.20 ИСХОД: ЦАРИ И БОГИ (Великобритания — Испания — США, 2014) 12+
- 20.20 СРЕДНЕВЕКОВЬЕ (Чехия, 2022) 16+
- 23.00 Итоговая программа с Петром Марченко 16+
- 23.55 Самые шокирующие гипотезы 16+

МАТЧ! МАТЧ ТВ

- 06.00 Игра миллионов 12+
- 06.30 Футбол. Журнал Лиги чемпионов 6+
- 07.00 Новости
- 07.05 Все на Матч! Прямой эфир
- 10.00 Лига героев 12+
- 11.05 Футбол. Чемпионат Европы-2024. Отборочный турнир. Обзор 6+
- 11.55 Регби. PARI Чемпионат России. ВВА-Подмосковье (Монино) — Химки (Дзержинск). Прямая трансляция
- 13.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. ЦСКА — ПАРМА (Пермский край). Прямая трансляция
- 15.55 Новости
- 16.00 Футбол. Winline Кубок России. Женщины. Финал. Зенит (Санкт-Петербург) — ЦСКА. Прямая трансляция из Калининграда
- 18.55 Футбол. Чемпионат Европы-2024. Отборочный турнир. Швейцария — Белоруссия. Прямая трансляция
- 21.00 Все на Матч! Прямой эфир
- 21.35 Футбол. Чемпионат Европы-2024. Отборочный турнир. Норвегия — Испания. Прямая трансляция
- 23.45 Все на Матч! Прямой эфир
- 00.55 Художественная гимнастика. Кубок сильнейших. Финал. Трансляция из Москвы 0+
- 01.55 Новости 0+

г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейка, д. 9/2, стр. 1, т.: 8 (495) 128-19-07, 8 (800) 100-81-75. Скидка на круизы 2024 г.

ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»

08.10.2023–13.10.2023 «ТЕПЛОХОД БЕЛЫЙ-БЕЛЕНЬКИЙ» от 22 299 Р. МОСКВА — КАЛЯЗИН — РЫБИНСК — ТУТАЕВ — ЯРОСЛАВЛЬ — УГЛИЧ — МОСКВА

16.10.2023–20.10.2023 «ЗДЕСЬ РОДНЫЕ БЕРЕГА» от 15 899 Р. МОСКВА — УГЛИЧ (КРЕМЛЬ) / МУЗЕЙ КУЖЕВЕННОГО РЕМСЛА) — МЫШКИН — КОСТРОМА (ИПАТОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ / ПЛЕС) — МОСКВА

20.10.2023–22.10.2023 «ТУДА, ГДЕ ПОЕТ ДУША» от 9 399 Р. МОСКВА — КАЛЯЗИН (ЗАГАДКИ ЗАПОЛЕННОГО ГОРОДА / В ГОСТИ К ЯГУСЬ ТВЕРСКОЙ) — МОСКВА

КРУИЗЫ 2024 ГОДА. СКИДКА ДО 20%

26.04.2024–28.04.2024 «ВЕСНА ИДЕТ! ВЕСНЕ ДОРОГУ!» от 11 999 Р.

01.05.2024–15.05.2024 «БЕЛАЯ РЕКА — ПО ВОЛГЕ ГОРОДА» от 79 899 Р. МОСКВА — ТУТАЕВ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — СВЯЖСКИЙ — ЕЛАБУГА (МАМАДЫШ) — УФА — АГИДЕЛЬ — КАЗАНЬ — ЧЕБОКСАРЫ (ИОШКАР-ОЛА) — ЯРОСЛАВЛЬ (ТОЛГА) — КАЛЯЗИН — МОСКВА (АВАНС 5000)

18.05.2024–05.06.2024 «КОМУ-ТО АРХАНГЕЛЬСК И ПИТЕРЯ НОЧЬ» от 91 399 Р. МОСКВА — ГОРИЦЫ —

О. ВАЛАМ — О. КОНЕВЕЦ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — СТ. ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ — МЫШКИН — МОСКВА (АВАНС 5000)

03.07.2024–14.07.2024 «НА БЕЛОМ МОРЕ, К ДИВНЫМ ОСТРОВАМ» от 79 799 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — СТ. ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — ПОВЕНЕЦ — СВЯРЬСТРОЙ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ (АВАНС 5000)

26.07.2024–10.08.2024 «АРХАНГЕЛЬСК — МОРСКИЕ ВОРОТА АРКТИКИ» от 104 399 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — СТ. ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — О. КИЖИ — Г. ОНЕГА — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (Г. ВОТТОВААРА) — ПЕТРОВЗОВДСК (В.КИВАЧ) — МОСКВА (АВАНС 5000)

06.09.2024–20.09.2024 «ЗДРАВСТВУЙ, МУРМАНСК, КОЛЬСКИЙ КРАЙ!» от 85 299 Р. МОСКВА — КИЖИ — ПОВЕНЕЦ — ТУР ВПЛ. МУРМАНСК — ТЕРИБЕРНА МУРМАНСК — КЕМЬ — СОЛОВКИ — АРХАНГЕЛЬСК — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ЯРОСЛАВЛЬ — МОСКВА (АВАНС 5000)

СИ СКИДКОЙ ДО 11% + АКЦИЯ «ОТЛИЧНАЯ ЦЕНА 2024». Действительно при наличии мест. Реклама



Динара Кафискина
nedelya@vm.ru

В этом году у Игоря Верника двойной юбилей. Одиннадцатого октября он отметит свое 60-летие, а в конце месяца начнутся торжества в честь 125-летия его родного театра МХТ им. А. П. Чехова. Накануне дня рождения, 10 октября, артист сыграет в премьерном спектакле «Маскарад с закрытыми глазами» режиссера Петра Шершевского.

Игорь, с каким чувством вы шагнули в новый сезон?

С прекрасным. В день сбора труппы в начале сентября я пришел в МХТ жадным

до работы. Хотя до этого уже неделю как репетировал. Мы встретились чуть раньше, стали трудиться над постановкой спектакля «Маскарад с закрытыми глазами». Это сложносочиненная, многослойная история о том, как цивилизованный, образованный, оснащенный культурным кодом и знаниями человек может бороться с демонами и бе-

сами, которые разрывают его изнутри и снаружи. Это не только история о любви, страдании и о принятии, а нечто большее. Мне досталась роль главного героя — Евгения Арбенина. Роль — мечта...

А какая сейчас атмосфера царит в вашем театральном мире?

Мы всегда искренне рады видеть друг друга. Уверен, что сыграть это невозможно. Хотя считается, что артисты могут исполнить все что угодно. Я с большим удовольствием пообщался с друзьями-коллегами. Особенно с актрисами. Все

мои объятия и поцелуи достались им. У некоторых есть неверное представление о театре, что здесь полно зависти. Но когда актеры самодостаточны

и талантливы и есть немало ролей, такое чувство точно не возникнет. В МХТ мы все — единомышленники. Живем дружной, творческой семьей. И я хочу пожелать каждому из нас много интересной работы. Ее заслуживают все.

У вас она наверняка есть и вне театра?

В целом да. Начинаются съемки двух интересных проектов. Один — времена XVIII века. Второй — современный. Еще я возобновил авторские вечера. Они прошли на разных площадках в столице, поступают

предложения и из других городов. Меня к этому давно все подбивали, говорили: «Игорь, ты пишешь стихи и песни, но все только для друзей и близких». Такого Игоря Верника действительно мало кто знал. Но ситуация изменилась. И у меня всегда есть хороший контакт с залом. Писать я начал очень давно, стихотворений накопилось немало, я даже не считаю сколько: и ироничные, и дерзкие, и лирические. Имеются и поэмы.

11 октября у вас юбилей. Дать 60 лет Игорю Вернику невозможно. Внешность и поведение абсолютно не соответствуют возрасту.

Ощущения на тот или иной возраст — субстанция относительная. У нас с моим братом Вадимом родители были бесконечными жизнерадостными, влюбленными в свое дело, в друзей, в людей. И всегда царил позитив. Мне кажется, что этот ген жизнелюбия я заполучил от мамы и папы, и он потрясающий — такой строительный материал, который дает возможность построить себя и внутренне, и внешне. Я всем желаю при любых обстоятельствах сохранять жизнелюбие, веру в прекрасное и доброе.

И еще я бы хотел сказать несколько слов о Москве, в которой родился. В начале сентября был День города. И я от души поздравляю всех москвичей и гостей

Игорь Верник с коллегами по театру актрисой Александрой Ребенюк и Владимиром Панчиным

Публикация 1986 года в «Вечерней Москве». Это чуть ли не первое фото на страницах газеты Игоря Верника — выпускника Школы-студии МХАТ. На фото он с народным артистом Марком Исааковичем Прудкиным



А. ОСАЛДЬКОВ / АРХИВ «ВМ»

с 876-летием столицы России. Мы живем в самом прекрасном и красивом месте. Я иногда достаю телефон и начинаю снимать. Бесконечно бурлящая жизнь Москвы лично меня всегда

радует. И, конечно, есть куда сходить.

Вы наверняка бываете и в других столичных театрах, помимо родного. Есть ли у вас любимые постановки?

Очень сложно выбирать. Но, наверное, одно из сильнейших впечатлений произвела на меня «Двенадцать ночь» с Мариной Нееловой в «Современнике». Я был просто ошарашен ее игрой. Еще отмечу спектакль, когда-то шедший в Театре на Таганке, — «Десять дней, которые потрясли мир» с Владимиром Высоцким в роли Керенского. И хорошо помню, когда на 4-м курсе Школы-студии МХАТ я смотрел комедию «Тартюф», поставленную Анатолием Эфросом в 1981 году. Там играли Александр Калягин, Станислав

ДОСЬЕ

Игорь Верник родился в Москве 11 октября 1963 года. Все детство он занимался в музыкальной школе, играл на фортепиано и пел, но больше всего его привлекал театр. Приемные комиссии сразу трех театральных вузов были готовы зачислить Верника в свои учебные заведения. Игорь отдал предпочтение Школе-студии МХАТ. Еще не окончив вуз, он стал актером МХТ имени Чехова. При этом он успевает вести популярные передачи на ТВ и радио и сниматься в фильмах и сериалах. На его счету более 100 работ в театре и кино.

Любшин, Юрий Богатырев и другие замечательные артисты. Это было что-то запредельное, какое-то пиршество юмора и фантазии. Что творилось в зале и на сцене — не передать словами. Эмоций — море.

Как вы отдыхаете и от чего получаете удовольствие?

Этим летом я отказался от всех видов работ на целый месяц. Давно такого себе не позволял. А сейчас решил, что надо выдохнуть. Отдых — это ведь тоже импровизация. Мы с женой обожаем путешествовать. Каждую поездку, конечно, обсуждаем. Только Наталья (жена Игоря Верника. — «ВМ») все любит планировать, а я предпочитаю импровизировать.

Ген жизнелюбия

60-ЛЕТИЕ

ОТМЕЧАЕТ ОДИН ИЗ САМЫХ ОБАЯТЕЛЬНЫХ АРТИСТОВ — ИГОРЬ ВЕРНИК. ЕГО НЕВОЗМОЖНО ПРЕДСТАВИТЬ БЕЗ ФИРМЕННОЙ УЛЫБКИ, СТАВШЕЙ ЕГО ВИЗИТНОЙ КАРТОЧКОЙ. «ВМ» УЗНАЛА, ЧТО НАПОЛНЯЕТ ЖИЗНЬ АРТИСТА РАДОСТЬЮ



ЕВГЕНИЙ НОВОКРЕННИН / РИА НОВОСТИ

Актер Игорь Верник на церемонии вручения премии «Золотой орел», 2018 год

ЗАБУДЬТЕ О ТАБЛЕТКАХ!



ОТКРЫТИЕ УЧЕНЫХ, КОТОРОЕ ВОЗВРАЩАЕТ ЗДОРОВЬЕ И СИЛЫ

Жил в Древней Греции великий врач — Эскулап. В его честь строили храмы. Его имя помнят до сих пор! И были у Эскулапа две дочери — Гигея и Панацея. Они отчаянно между собой спорили.

Панацея искала одно лекарство от всех болезней — «панацею». А Гигея считала, что не может быть такого лекарства. Что надо открыть законы жизни — и, используя их, люди станут здоровыми.

Но только в наше время медики смогли на основе законов жизни создать почти «панацею».

И это уже не мифы, а совершенно реальная высокотехнологическая медицина.

ЭТО НЕ МИФЫ! ЭТО РЕАЛЬНОСТЬ!

Это потрясающая высокотехнологическая Hi-Top (Хай-Топ) электротерапия. Она запускает восстановление практически всех систем организма!

Казалось бы — все чудесно! Но таких аппаратов выпускается мало. Они очень дороги. Даже не всякая клиника может купить такой аппарат.

Поэтому особенно приятно, что именно российские медики создали доступный для народа аппарат высокотехнологической терапии — «Надежда».

Когда он был представлен на международных выставках — это был просто «разрыв шаблона»! Профессиональный аппарат для дома! И польза от «Надежды» как от целой поликлиники!

ЧЕМ ПОМОЖЕТ ВАМ «НАДЕЖДА»

В методических рекомендациях указано, что «Надежда» поможет Вам бороться с болями и в лечении около 60 болезней:

- = подострые и хронические заболевания внутренних органов;
- = заболевания периферической и центральной нервной системы (радикулоневрит, остеохондроз, церебральный паралич, вялый паралич с трофическими нарушениями);
- = ревматоидный артрит;
- = повреждения костно-мышечной системы (миалгия, периартрит, атрофия мышц);
- = болезни артерий и вен, гипертоническая болезнь I–II стадии, заболевания сердечно-сосудистой системы (ангиоспазм, облитерирующий эндартериит, болезнь Рейно);
- = заболевания желудочно-кишечного тракта;
- = заболевания бронхолегочной системы (бронхиальная астма, ХОБЛ, пневмония, плеврит);
- = заболевания мочеполовой системы (аднексит, цистит, простатит).

Вы удивляетесь — как стало возможным такое широчайшее применение «Надежды»?

«НАДЕЖДА» — ЭНЕРГИЯ И САМОВОССТАНОВЛЕНИЕ ОРГАНИЗМА

А все дело в том, что сложномодулированные высокочастотные импульсы «Надежды» «тормозят» клетки организма. Ускоряют в них обменные процессы. Растет энергетика клеток. То есть клетки увеличивают количество своих митохондрий (энергетических станций).

Причем действует «Надежда» в одном месте, а растет энергия во всем организме! Ведь организм — единая система.

А рост энергии запускает у Вас самовосстановление-ремонт больных органов. А значит, нужно их хорошее питание и очистка тканей. То есть отличное капиллярное кровоснабжение и прекрасная работа лимфатической системы! Но как этого добиться? Да просто использовать «Надежду»!

КАПИЛЛЯРОТЕРАПИЯ — ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ

«Надежда» невероятно эффективна. Она увеличивает сеть капилляров и кровоснабжение! Представляете, вместо хилого ручейка к Вашему «пересыхающему» больному органу пойдет полноценный поток. И «смоет» все болезни! Плюс к этому — улучшается сама Ваша кровь. Растворяются ее сгустки, увеличивается текучесть и проникновение в капилляры, снижается вероятность тромбозов.

Результат — потрясающий! Останавливается гибель клеток Ваших органов. Замедляется их старение. Можно сказать, происходит Ваше «омоложение»! А еще «Надежда» улучшает работу лимфатической системы.

СПЕЦИАЛЬНАЯ ПАРТИЯ АППАРАТОВ «НАДЕЖДА» СО СКИДКОЙ 4000 РУБЛЕЙ!
Только до 4 ноября 2023 года

+ АППЛИКАТОР КРЕМЛЕТОН

В ПОДАРОК 5 000 руб.

Ваша экономия составит 9 000 рублей!

И Ваша «скорая иммунная помощь» мощно атакует очаг воспаления. И оно может сниматься без побочных действий!

Да еще и ускоряется выведение токсинов и отмерших клеток из тканей. Рассасываются отеки. К тому же «Надежда» снимает стрессы и боли.

«НАДЕЖДА» — ИСТОЧНИК ЗДОРОВЬЯ И ОПТИМИЗМА

Дело в том, что импульсы «Надежды» действуют на нервные окончания тканей. Сигналы поступают в мозг. Он «обращает внимание» на неполадки. И нормализует работу организма. Углубляется дыхание, снимаются спазмы внутренних органов, восстанавливается гормональный баланс.

При этом импульсы «Надежды» еще и блокируют прохождение болевых сигналов. Также у Вас усиливается выработка обезболивающих эндорфинов (гормонов счастья). Двойное обезболивание силами самого организма! Без таблеток! Совершенно безвредное!

А теперь представьте — боли нет, нервы спокойны. И Вы легко засыпаете и просыпаетесь. Без снотворного! А ведь выздоровление и регулировка работы организма происходят именно во сне! И мозг восстанавливается только во сне! И у Вас улучшаются память и реакция.

«Надежда» даже может Вам помочь и в нормализации веса. Как? Так ведь она регулирует гормональный баланс и обмен веществ. Поэтому лишний вес снижается.

Причем безопасно и без тяжелых тренировок. Это просто феноменальный выход для тех, кто не может тренироваться интенсивно!

И что очень важно — лечебное действие «Надежды» клинически подтверждено!

ПРОВЕРЕНО И ЭФФЕКТИВНО

«Надежда» — высокоэффективный профессиональный медицинский аппарат. Он применяется во многих клиниках и санаториях.

Уже после первой процедуры 8 из 10 человек отмечают исчезновение болей. А после курса из 7–10 процедур результат становится устойчивым.

Не зря «Надежда» получила платиновый знак качества, золотой знак качества и звание лауреата конкурса «100 лучших товаров России».

«НАДЕЖДА» — ДЛЯ ВАС И ВАШЕЙ СЕМЬИ!

Высокотехнологическая терапия «Надежды» помогает в лечении множества болезней. Ваша беготня по клиникам и «бешеные» траты на лекарства отменяются или сильно сокращаются! «Надежда» приобретается только один раз и на всю семью — на несколько человек. И каждый проходит столько курсов терапии, сколько надо, а не насколько хватает времени и кошелька!

«Надежда» может помочь вернуть здоровье и бодрость Вам и всей Вашей семье!

ВНИМАНИЕ!

Компания PRODEX настолько уверена в пользе «Надежды», что готова вернуть деньги при отсутствии результата!

Аппарат выпускается малыми партиями, и в наше время поставки стали нерегулярными. Да и цены растут. Так что — не откладывайте. Звоните прямо сейчас! Позаботьтесь о себе и своих близких. Будьте здоровы! Вы это заслужили!

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ ДЛЯ БЕСПЛАТНЫХ КОНСУЛЬТАЦИЙ И ЗАКАЗА АППАРАТА

8-800-505-60-38 prodex.ru apteka.ru

ПРИХОДИТЕ НА ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ ТОВАРОВ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ

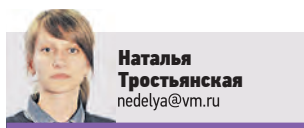
14 октября | Москва | Магазин ДЕАЛМЕД, м. «Калужская», ул. Профсоюзная, д. 88/20 | с 10.00 до 14.00

ИП Елифанова Татьяна Владимировна, ОГРНИП 306730205900051. Оплата при получении. Стоимость доставки уточняйте у оператора. Акция действует с 05.10.2023 г. до 05.11.2023 г. Информацию об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Реклама.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ.

Поговори опять со мной, подруга семиструнная...

МЕЛОДИЯ СЕМИСТРУННОЙ ГИТАРЫ И ГРУСТНАЯ, И ВЕСЕЛАЯ, НО ГЛАВНОЕ — ЗАДУШЕВНАЯ. ОДНАКО ТЕХ, КТО ВЛАДЕЕТ ИСКУССТВОМ ИГРЫ НА НЕЙ, ПОЧТИ НЕ ОСТАЛОСЬ. «ВМ» НАШЛА ЭНТУЗИАСТА, КОТОРЫЙ ВОЗРОЖДАЕТ РУССКИЙ ИНСТРУМЕНТ



Наталья Тростьянская
nedelya@vm.ru

Гитарист-семиструнный Владимир Маркушевич мог бы стать, например, футболистом. По крайней мере в детстве, как признается сам, он больше думал о спорте, чем о музыке.

— Я рос обычным шалопаем, — говорит Маркушевич. — Меня силой сажали на стул, чтобы я хоть немного уделил внимание инструменту.

Сначала его посадили за фортепиано, но руки не слушались и ничего не получалось. Скрипка тоже не давалась. Ближе всех по духу оказалась семиструнная гитара, на ней и остановились.

— Мне повезло, у меня были очень терпеливые родители и хорошие учителя, — без тени иронии подчеркивает музыкант.

Окончательно в семиструнную гитару Владимир Маркушевич влюбился на третьем курсе музыкального

училища. Но тогда он даже предположить не мог, что однажды станет одним из тех, кто будет возрождать этот традиционный русский инструмент.

В руках арфиста

Точных сведений, кто и когда изобрел семиструнную гитару, нет. Скорее всего, она появилась в Европе и в конце XVIII века попала в Россию, где получила распространение благодаря стараниям Андрея Осиповича Сихры. Он родился в Вильно 250 лет назад. С ранних лет увлекался музыкой, был прекрасным арфистом. Переехав в Москву в 1790-х годах, посвятил себя еще и семиструнной гитаре. Сихра исполнял, сочинял и преподавал музыку. Он разработал методику, по которой учил играть на семиструнной гитаре. При нем же она, как говорится, «обрусела».

— Андрей Осипович Сихра, европейски образованный музыкант, стал делать для семиструнной гитары обработки песен

семиструнку в состав своего хора. Так семиструнная гитара стала еще и цыганской. В Москве XIX века она нередко звучала в престижном ресторане «Яр». Это было время расцвета семиструнной гитары. На ней играли в том числе при императорском дворе: Елизавета Алексеевна, жена Александра I,

брала уроки игры на гитаре у Игнатия фон Гельда. Он издал первый в России самоучитель для семиструнной гитары.

К слову, репертуар у этого инструмента богатый. На семиструнке исполняли не только народные песни и русские романсы, но и сочинения профессиональных композиторов, среди которых были, например, ученики Сихры: офицер Николай Алексан-

дров, оставивший военную службу, чтобы посвятить себя гитаре, и действительный статский советник, занимавшийся музыкой в свободное время, Владимир Морков.

— В 1990-е годы ко мне чудесным образом попали записи Моркова, которые он сделал в Санкт-Петербурге в 1858 году, — вспоми-

нает Владимир Маркушевич. — Меня пригласили на квартирник, где я дал концерт и уже собирался уходить, когда ко мне подошел хозяин квартиры и вручил две большие тетради. Я поблагодарил его, сунул тетради под мышку, а уже дома понял, какие сокровища мне достались.

Это был сборник музыкальных произведений для дуэта — большой семиструнной

Дуэт «Русские гитары», который состоит из музыканта Владимира Маркушевича (справа) и Владимира Сумина. Именно они являются популяризаторами традиционного русского инструмента



Советский гитарист-семиструнный Сергей Орехов прекрасно владел шести- и семиструнными гитарами



Я так храню

и романсов, — поясняет Маркушевич. — Ее соль-мажорный строй хорошо подходил под аккомпанемент подобных произведений, и цыгане, до этого певшие без музыкального сопровождения, ввели



Владимир Семенович Высоцкий «уважал» только семиструнную гитару и посвятил ей песню

гитары и маленькой кварт- гитары. В него вошли раз- личные пьесы, фантазии на мотивы из отечественных и иностранных опер.

Там, за океаном

Волну, которую запу- стил Сихра, поддержи- вали и распротраняли его ученики. Один из них, Се- мен Аксенов, давал уроки будущему компози- тору и талантливо- му исполнителю Михаилу Высотско- му. Сын крепостно- го приказчика, получив вольную грамоту, стал из- вестным музыкантом. Среди почитателей его таланта были поэт Михаил Лермон- тов и испанец Фернандо Сор, виртуозно игравший на классической шестиструн- ной гитаре. В 1820-х годах он вместе с женой, извест- ной балериной Фелицатой Гюльень-Сор, проживал в Москве.

Семиструнная гитара была популярна вплоть до нача- ла советского времени. Хо- тя уже во второй половине XIX века моду на нее немно- го потеснило фортепиано. После революции 1917 года семиструнка впадает в не- милость. С ней начинают бороться как с одним из при- знаков мещанства.

— Также начинается вол- на эмиграции: из страны

рист-виртуоз Яманду Коста. Вместе с российскими му- зыкантами он снялся в до- кументальном фильме о се- миструнной гитаре «Семь струн, семь жизней». Исто- рия начинается с легенды. Говорят, что у бразильских музыкантов семиструнка появилась после того, как они увидели ее у русских. — Хотя по большому счету из общего у нашей и бра-

В Москве XIX века семиструнная гитара звучала в ресторане «Яр». Это было время ее расцвета

вместе с семьями уезжают военные, дворяне, интел- лигенция, — Маркушевич напоминает этот историче- ский факт не просто так. Русские эмигранты добра- лись в том числе до стран Латинской Америки, и это вполне объясняет, как се- миструнная гитара могла оказаться в Бразилии. Поч- ти 10 лет назад в Москву прилетал бразильский гита-

зильской гитары — только количество струн, — отме- чает Владимир Маркуше- вич. — Строение и звучание у них разное. Но вернемся к судьбе рус- ской гитары. Позиции семи- струнки ослабли, и тут Со- ветский Союз в 1920–1930-х годах несколько раз посе- щает испанский музыкант Андрес Сеговия. Он дает концерты и открытые уро-



Цыганский хор ресторана «Стрельна», конец XIX века. Цыгане стали одними из популяризаторов семиструнного инструмента



Арфист Андрей Осипович Сихра разработал методику игры на семиструнной гитаре

ки, показывая возможности шестиструнной гитары. На этой почве разгораются споры, какая гитара лучше. — Нет гитары хуже или луч- ше, — для себя Владимир Маркушевич уже давно нашел от- вет. — Большин- ству людей все равно, сколько из инструмента струн, как он настраивается. Важно то, что у каждой гитары необычный, уникальный строй. Когда мы извлекаем звук из какой-то струны, по- лучается определенное обе- ртонное звучание, которое никак не подделать. По сути семиструнная и ше- стиструнная гитары сосуще- ствовали всегда. И у каждой из них были периоды взлета

и падения. В советское вре- мя энтузиасты продолжали развивать семиструнную гитару, хотя порой это было непросто.

— Например, композитор, гитарист и дирижер симфо- нического оркестра Матвей Павлов-Азанчеев попал в ис- правительные-трудовые ла- геря за политический анек- дот, — рассказывает Мар- кушевич. — Но каким-то образом ему удалось сделать так, чтобы он мог и дальше писать музыку.

Композитора поддержи- вали друзья. Они посылали ему продукты, нотную бу- магу, передали инструмент. Чтобы гитару пропустили, на верхней деке помести- ли портрет Ленина, на зад- ней — Сталина.

В XX веке русская семи- струнка, несмотря на что, звучит в довоенных и после- военных фильмах. В 1950-е годы появляется настоящая звезда — Сергей Орехов. Он прекрасно владел и ше- стиструнной гитарой, но на публике выступал именно с семиструнной.

— Сергей Орехов в музыке, наверное, как Сергей Есе- нин в литературе, — при- водит сравнение Владимир Маркушевич.

В советское время еще мож- но было официально полу- чить музыкальное образова- ние по классу семиструнной гитары. В 1930-х годах в Му-

зыкально-педагогическом училище имени Октябрь- ской революции, сейчас это колледж Института музыки имени Шнитке, сначала стали обучать шестиструн- ников, а затем и семиструн- ников, за которых отвечал Михаил Иванов. У него учился, например, Лев Мен- ро, который впоследствии оставил карьеру исполните- ля и возглавил классы семи- струнной гитары в Училище имени Гнесиных. Именно к нему в свое время попал Владимир Маркушевич. В 1990-е годы, после смерти великого мастера, классы семиструнной гитары за- крыли.

Эх, раз, еще раз

Казалось бы, это конец. Но Владимир Марку- шевич вместе с другим по- читателем семиструнки, Владимиром Суминым, ор- ганизовали дуэт «Русские гитары». Они поддержи- вают интерес к инструменту, исполняя не только русские песни и романсы, но и совре- менные композиции. Также Маркушевич руководит клубом «Русские гитары».

— Давайте я вам лучше сы- граю, — предлагает Влади- мир Маркушевич и попада- ет в самое сердце, исполняя «Вечную любовь» из кино- фильма «Тегеран-43».

В музыкальной школе Мар- кушевич официально пре- подает игру на шестиструн- ке, но за ее пределами у него немало учеников, которые осваивают семиструнку. — Я придерживаюсь по- зиции, что любой семи- струнник может сыграть на шестиструнной гитаре. При этом классический ги- тарист при желании освоит русскую гитару, — уверен Владимир.

* В заголовке использована измененная строка из песни Владимира Высоцкого «Поговори хоть ты со мной»



ИМПЕРИЯ
www.imperico.ru

ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ

до 26% ГОДОВЫХ

Сумма от 50 тыс. до 2 млн., срок от 4 мес. до 2 лет.

- **ОТВЕТСТВЕННОСТЬ КПК ЗАСТРАХОВАНА**
- Под контролем ЦБ РФ и СРО
- Ежемесячные выплаты
- **АКЦИЯ «Проценты вперед» до 15.10.2023 г.**
- **АКЦИЯ 26% ПО ВСЕМ ПРОГРАММАМ до 15.10.2023 г.**
- **Особые условия для пенсионеров**

СУММА СБЕРЕЖЕНИЙ	СРОК, МЕС.	СТАВКА, % ГОДОВЫХ	ВАШ ДОХОД
100 000	12	11,50% 26%	26 000
600 000	12	13,50% 26%	156 000
1 000 000	24	26%	520 000

8 (495) 150-52-94

г. Москва, Ленинградский пр., 35. ст. м. «Динамо», ст. м. «Петровский парк».
Время работы Пн — Пт: 10:00 — 19:00, Сб: 11:00 — 17:00

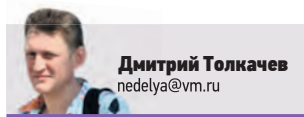
Кредитный потребительский кооператив «Империум ИК» ОГРН 1205000079074, член СРО Союз Саморегулирования организация «Национальное объединение кредитных кооперативов» (свидетельство №345). Полис № ГО КПК 00656/2023 от 20 июня 2023 г. Предложение действительно только для членов КПК. Единовременный вступительный взнос 200 рублей. Обязательный паевый взнос 300 рублей. Денежные средства принимаются на основании договора передачи личных сбережений от 50 000 рублей. Сбережения принимаются у граждан РФ с 16 лет верхнего возрастного предела. Срок сбережения от 4 до 24 мес., доход до 26%. При досрочном расторжении договора проценты выплачиваются по ставке 0,1%. Подробности об организаторе акции, о правилах ее проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения по телефону: 8 (495) 150-52-94 или на сайте www.imperico.ru. Срок проведения акции с 20.09.2023 по 15.10.2023

реклама

Какие наши годы!

Четырехлетняя Света с мамой Ниной Федоровной, 1941 год

СВЕТЛАНА ШУГАЕВА
6 ОКТЯБРЯ ВМЕСТЕ С КОЛЛЕГАМИ ОТМЕЧАЕТ СВОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК — ДЕНЬ СТРАХОВЩИКА. «ВМ» ВСТРЕТИЛАСЬ С ОДНИМ ИЗ СТАРЕЙШИХ СОТРУДНИКОВ ОТРАСЛИ



Дмитрий Толкаев
nedelya@vm.ru

Человеку с таким неумным характером, как у Светланы Михайловны Шугаевой, и сидеть без дела? Ну и что, что официально она вышла на пенсию в 1993-м? Ее энергии могут позавидовать многие молодые люди, она до сих пор уверенно чувствует себя за рулем автомобиля, на котором добирается на работу, и не собирается на покой. Глядя на Светлану Михайловну, сложно поверить как цифрам, обозначающим в паспорте ее возраст, так и тому, сколько испытаний выпало на ее долю.

— Я вышла на пенсию, но не сидеть же дома? — рассказывает Светлана Михайловна. — Знакомая посоветовала обратиться в «Росгосстрах», где я и начала работать. Помню, как в 2003-м, когда у нас в стране появилось ОСАГО, ко мне выстраивались очереди на ее оформление. Как обо мне узнавали? Секретом поделился один клиент, который рассказал, что кто-то дал ему мою визитку. Тогда они мало у кого были, а я себе сделала. И пошло-поехало... Очень неплохие ежемесячные выработки у меня получались! Вот так тридцать лет после пенсии и работаю. А почему же не работать, если силы есть и коллектив у нас дружный, сплоченный?

Заслуги Шугаевой не могли остаться незамеченными. Она имеет не одну грамоту от руководства компании, в которой трудится.

Она родилась 10 марта 1937 года в Кронштадте (в настоящее время — внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга. — «ВМ»).



29 сентября 2023 года. Старейший сотрудник «Росгосстраха» Светлана Михайловна Шугаева

— Мы с мамой Ниной Федоровной, папой Михаилом Афанасьевичем, сестрой Лерочкой, дедушкой Федором Петровичем и бабушкой Екатериной Ефимовной жили на улице Аммермана, — вспоминает Светлана Михайловна. — Когда началась война, мне было четыре года. В память врезался вой сирен, взрывы и звук метронома. В конце улицы, где мы жили, был военный завод. Его часто бомбили. Но мы так привыкли к бомбежкам, что уже даже не ходили в бомбоубежище. Просто завешивали окна тканью.

Глава семьи рвался на фронт, но его до какого-то времени не призывали. И мама решила не уезжать

в эвакуацию, пока вся семья находится вместе.

— Потом папу все-таки взяли на войну, — говорит Светлана Михайловна. — А в Кронштадте через какое-то время открылись детские сады и ясельки. Лерочку от-

конфетку разделила на четыре части. Как все были довольны! А вскоре и дедушки не стало.

Папа воевал под Сталинградом, где был командиром орудийного расчета. Там он и погиб...

Тридцать лет прошло с того дня, как Светлана Михайловна вышла на пенсию, но все эти годы она продолжает трудиться, занимаясь любимым делом

дали в ясли, а меня — в садик. 1942 год мы встречали в городе. На Новый год в детском саду нам дали какие-то конфетки в фантиках. Я посадила на диванчик маму, бабушку и дедушку, сестренка Лерочка к тому времени умерла... Поставила я перед ними табуретку и каждую

Летом 1942 года семье предложили эвакуироваться.

— Нас посадили на баржу с мешками, — вспоминает Шугаева. — Ночью всех отправили в трюм. Мама с бабушкой уснули. И вдруг я слышу «бабах-бабах!», выбралась на палубу, смотрю — луч прожектора,



КСТАТИ

В преддверии своего профессионального праздника — Дня страховщика — за достигнутые трудовые успехи и многолетнюю добросовестную работу героиня нашей сегодняшней публикации Светлана Михайловна Шугаева была награждена Почетной грамотой президента Российской Федерации Владимира Путина. С чем мы ее и поздравляем! Также среди ее наград — Почетная грамота правительства Москвы, медали и памятные знаки.

потом — второй... И в перекрестье они «поймали» вражеский самолет. Его подбили. Я лежу на мешках с песком и дальше наблюдаю: какой-то самолет все-таки прорвался и сбросил бомбу рядом с баржей, меня брызгами всю окатило. Тут выскочила мама, схватила меня и полотенцем к своей руке привязала.

Потом был долгий путь в теплушках на восток страны. Оказались Светлана с мамой и бабушкой в поселке Песчаный на реке Сор — притоке Оби. Его построили высланные туда в свое время «кулаки»-переселенцы.

— Там росли такие кедры, что я поднимала голову и не всегда видела вершину. Люди занимались в основном тем, что делали бочки. И мы помогли эти бочки катать. Местные жители встретили нас невероятно тепло и очень хотели откормить: приносили яйца, масло...

Из Песчаного семья переехала сначала в Новосибирск, где жил двоюродный брат мамы Светланы.

— В Новосибирске я пошла в первый класс, — говорит Светлана Михайловна. — У меня была замечательная

учительница Агрипина Степановна. Но однажды она мне поставила кол за то, что я отвлеклась на уроке... Но я недолго расстраивалась, я по жизни оптимист, умею найти повод для радости. А потом мы приехали в Кронштадт. Мама очень хотела, чтобы я после окончания школы поступила на физический факультет. Но экзамен я не сдала и пошла в педагогическое училище. А окончив его, все-таки поступила на заочное отделение физмата, в Институт имени Герцена.

Потом в жизни Светланы произошло еще одно значимое событие — она вышла замуж за курсанта военноморского училища.

— Я с Владимиром Шугаевым познакомилась на танцах в училище, — улыбается Светлана Михайловна. — Сэтого все и началось. Встречались, дружили. А однажды его в пустой казарме застал начальник училища и сказал: «Пойди и сделай своей девушке предложение!» Он и сделал.

После института Светлана и Владимир отправились служить по разным гарнизонам. Когда же семья осела в Москве, Шугаева попала на работу сначала в Спорткомитет столицы. А потом судьба совершила еще один резкий поворот, и Светлана Михайловна оказалась в Олимпийском комитете. И принимала активное участие в проведении Олимпиады-80.

— В 1979 году меня позвали в Олимпийский комитет. Там нужен был эксперт в отдел олимпийских церемоний. Я была и на открытии, и на закрытии Олимпийских игр в Москве. И, представьте, на церемонии закрытия оказалась рядом с той женщиной, кадры с которой облетели все телеэкраны. Вы их, конечно, помните: когда улетал олимпийский Мишка, растроганная женщина расплакалась... И в тот же самый момент заплакала Мишка.

Было у отца три сына...

40 ЛЕТ НАЗАД, в 1983 году, на киностудии «БЕЛАРУСЬФИЛЬМ» НАЧАЛИСЬ СЪЕМКИ КАРТИНЫ «БЕЛЫЕ РОСЫ». УСПЕХ ФИЛЬМА БЫЛ НЕВЕРОЯТНЫМ: В ПЕРВЫЙ ГОД ПРОКАТА ЕГО ПОСМОТРЕЛИ БОЛЕЕ 36 МИЛЛИОНОВ ЧЕЛОВЕК



Ольга Кузьмина
nedelya@vm.ru

Сценарий Алексея Дударева — рассказ о деревеньке Белые Росы, доживающей последние дни и уже фактически застроенной городскими многоэтажками, так и назывался — «Деревня». И в том самом 1983-м Дударев победил конкурентов на объявленном киностудией конкурсе сценаристов. Фильм по сюжету-победителю обещали снять в тот же год, и не обманули. Обратите внимание: если населенный пункт называется Белые Росы (оба слова с большой буквы), то фильм — «Белые росы», объяснение чему дается в самой картине: Белый — это значит чистый, верный своим. Предки наши жили на Руси, звали которую Рось, и были росами... Сюжет щемящей истории (язык не поворачивается назвать ее комедией, несмотря на огромное количество комических моментов, это все же набор драм) в целом незатейлив. 80-летний Федор (Федос) Ходас, вдовец, отец троих сыновей, собирается переезжать в городское жилье, и душа его разрывается от этого, но еще больше болит его сердце за сыновей. С каждым из них у него свои отношения, и каждые отношения — проекция безмерной родительской любви. Возможно, чтобы подчеркнуть равенство этой любви, братья, по замыслу режиссера, должны были быть тройняшками. Искали подходящих близнецов долго, но не нашли и скорректировали сценарий, сделав Ходасов просто погодками.

Феноменальный успех картины обеспечила и понятность истории — если не для всех и каждого, то для многих, и, конечно, уникальный актерский состав. Что интересно: от первоначального списка предполагаемых актеров не осталось практически никого. Так, на роль Васьки режиссер Игорь Добролюбов, до этого снявший драму «Расписание на послезавтра» и «Удивитель-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Игорь Черницкий
режиссер, актер, художественный руководитель кинокомпании «Черомафильм»

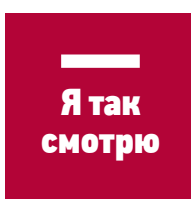
Пересматривая советские картины, невольно отмечаешь, как легко любая из них «кладет на лопатки» современных коллег — при том, что затраты на их производство были в разы ниже нынешних. Тонкая, искренняя работа Игоря Добролюбова — из их числа. В картине собран настоящий актерский букет, и блистательно играют все, от Всеволода Санаева и Бориса Новикова до Николая Караченцова и Михаила Кокшенова. Но режиссер и не предполагал, конечно, что «Белые росы» станут своего рода кинопрощанием со старой страной: пройдет несколько лет, и как в картине город поглощает деревню, так и СССР будет разрушен — бездумно и безжалостно. Великолепная работа, от которой щемит сердце.



Геннадий Гарбук в роли Андрея (слева) и Николай Караченцов в роли Васьки в фильме «Белые росы»

ные приключения Дениса Кораблева», собиравшись пригласить Александра Абдулова, соискателями были также Михаил Кононов, Александр Михайлов, Евгений Стеблов и Валерий Золотухин. Однако после проб Караченцова все сомнения отпали — Васька «нашелся». Роль среднего брата, Сашки, досталась Михаилу Кокшенову, причем пробы проходили также Александр Ширвиндт, Владимир Гостюхин, Владимир Конкин и даже Борис Клюев. Только представьте, какими разными могли быть эти Сашки! На роль старшего брата, Андрея, которого в картине в итоге сыграл белорусский актер Геннадий Гарбук, пробовались Александр Денисов и Михаил Кононов. Федоса сыграл неподражаемый Всеволод Санаев. «Соперниками» его были Владимир Зельдин, Анатолий Кузнецов и Лев Дуров. Юрий Никулин, об участии которого в фильме создатели просто мечтали, отказался сразу — из-за занятости. Федоса создатели картины непременно хотели видеть серьезным — чтобы был резкий контраст с соседом, балагуром Тимофеем, роль которого изначально хотели отдать Георгию Вицину, а в итоге досталась она Борису Новикову. Ну а роль самой деревни Белые Росы замечательно сыграла Девятковка — реальное поселение, «захваченное» городом.

Итак, привычный мир рушился: задавленная новостройками деревенька отжила свой век. И нет, не сдать Ходасу корову на мясо, хоть так и больше выручишь за кормилицу денег. И как же страшно оторваться от земли! Но самой острой темой сюжета стал, конечно, любовный треугольник,



«вершинами» которого были младший сын Васька (Николай Караченцов), его жена Маруся (Галина Польских) и любовь ее юности Мишка Кикины (Кристина Кисель). Станислав Садальский сыграл его блестяще, представить без него картину невозможно. А пробовался на эту роль, например, Георгий Бурков. А сыновья-то у Ходаса вышли разными... Очарование и внешняя беспутность Васьки, нелюбовь к нему

жены — отцовская боль. Расчетливая холодность Андрея, внешне — хорошая жизнь, а чуть глубже посмотреть — трагедия бессмысленного существования, отчего отец и говорит в сердцах ранящее: «Детей-то у вас нет. И не будет уж никогда. Неродившихся по поликлиникам развезли...» А средний, Сашка? Много лет не помнящий родни, живущий бобылем?

В общем, все трое — как от разных родителей! Но сердце и отца, и зрителей, конечно же, были отданы Ваське-Караченцову, а уж после его соло в аистинном гнезде — однозначно. К слову, для актера такая натурная съемка была почти подвигом: Николай Петрович очень боялся высоты, так что его усаживали в гнездо и снимали оттуда при помощи пожарного крана, а он честно старался не смотреть вниз — как ему посоветовали...

КСТАТИ

В 2014 году на экраны вышел фильм «Белые росы. Возвращение», также по сценарию Алексея Дударева. В нем главными героями стали старший сын Федоса — Андрей, его бывшая жена и бизнесмены, решившие снести малонаселенный хутор. Андрея сыграл Юозас Будрайтис. В коротком эпизоде в фильме появился и Николай Петрович Караченцов — он сыграл все того же Ваську, который спустя двадцать лет вернулся домой с заработков. В самом конце картины он появлялся в кадре, сидя на лестничной клетке с гармошкой, и отчетливо произносил: «Я здесь. Я вернулся, Маруся». Это было первое и последнее появление артиста на экране после долгого перерыва, связанного с аварией 2005 года.

А ВЫ ЗНАЛИ, ЧТО...

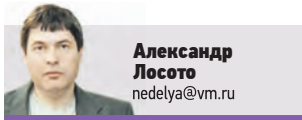
- По сценарию Мишка Кисель не работал на приисках, а сидел. Но этот факт из его биографии затем убрали.
- Федос по первоначальному замыслу в конце фильма умирал. Финал был изменен в процессе работы.
- Галина Польских, сыгравшая Марусю, жену Васьки, после «Белых рос», снялась еще в ста с лишним фильмах. Она все так же красива, и скоро — 27 ноября — ей исполнится 84 года.
- Увы, судьба Галюни — точнее, сыгравшей ее актрисы Юли Космачевой, сложилась трагически. Она выбрала профессию журналиста, работала на минском ТВ, а в 24 года у нее по непонятным причинам остановилось сердце.
- В 2017 году в Девятковке снесли последний деревянный домик. О съемках фильма в этом месте упоминает памятник — фигуры Федоса, его соседа Тимофея и собаки Валета.

Поразительно, как в 1983 году мог войти в фильм финальный монолог Федоса: «Ну, вот и все. Пришел мой вечер. Уже нечего мне у тебя просить. Только осталось спасибо тебе сказать. За то, что родился. За то, что мучился, радовался, плакал... Пошли нашим детям тепла и света. Согрей их. На земле нет жизни без тебя. Спасибо тебе...» Не спешите видеть в этом обращении к Солнцу языческие мотивы. Говорить о Боге с киноэкрана в 1983 году было непросто... А знаете, в чем еще «фишка» «Белых рос»? В том, что показана в фильме простая, нормальная жизнь. Где нет чернухи, где люди работают и понимают, что жить надо честно, любя детей, жен и мужей, соседей, помогая другим. Такие незатейливые истины. Выше которых нет ничего. И несмотря на то что «Белые росы», кажется, тематически «морально устарели», любовь к ним не меркнет: после того как фильм «выложили» в интернете, количество его просмотров быстро преодолело отметку в 10 миллионов человек.

Красную площадь нам сохранил

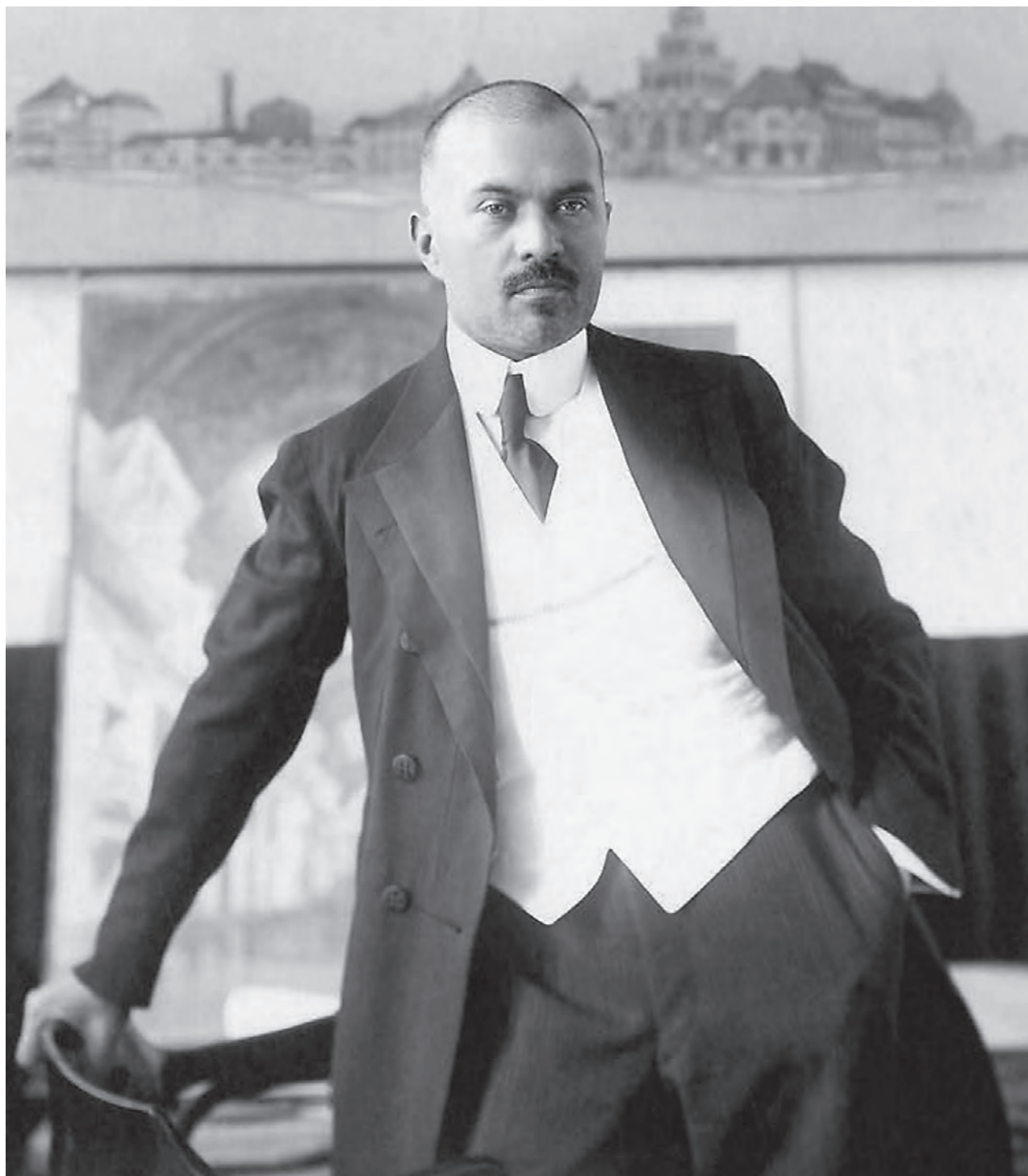
Один из самых красивых столичных вокзалов — Казанский — был построен по проекту Алексея Щусева

АРХИТЕКТОР
АЛЕКСЕЙ ЩУСЕВ
ОХОТНО БРАЛСЯ
ЗА ЛЮБЫЕ ЗАКАЗЫ
И БЫЛ ВОСТРЕБОВАН
КАК В ЦАРСКОЙ
РОССИИ, ТАК
И ПРИ СОВЕТСКОЙ
ВЛАСТИ. 8 ОКТЯБРЯ —
150 ЛЕТ СО ДНЯ
РОЖДЕНИЯ ЩУСЕВА,
ОСТАВИВШЕГО
ОГРОМНЫЙ СЛЕД
В ОБЛИКЕ СТОЛИЦЫ



Александр
Лосото
nedelya@vm.ru

На юбилейной выставке Щусева, открывшейся в Музее архитектуры, представлены более 200 проектов. Пусть не все из них были осуществлены, но число фантастическое. Помимо несомненного художественного вкуса и работоспособности, Алексей Викторович обладал уникальным даром убеждения. 12-летним гимназистом пришел он к коллекционеру, который никому не показывал свое собрание живописи. Но, выслушав нахаленка, безропотно открыл перед ним двери домашней галереи. А первый, такой важный для начинающего архитектора заказ? Студент Щусев прочел в газете о смерти тайного советника Шубина-Поздеева. Он набросал проект шатровой часовенки и с бесцеремонностью похоронного агента явился к безутешной вдове. Женщина подписала договор, хотя Щусев не имел даже лицензии на самостоятельную работу! Чуть позже, во время пенсионерской поездки (так называли европейские путешествия самых перспективных выпускников Академии художеств и Московского училища живописи, ваяния и зодчества. — «ВМ»), на-



Архитектор Алексей Викторович Щусев, фото 1914 года

чинающий зодчий оказывается в Париже, который как раз готовился к Всемирной выставке 1900 года. Щусев подошел к ее главному архитектору и предложил свою помощь. В этот раз, правда, не выгорело, но каковы характер и пробивная сила! Стоит ли удивляться, что Алексей Викторович

никогда не жаловался на отсутствие заказов и, как правило, занимался сразу несколькими проектами. Он крепко стоял на ногах при любом режиме. И строил всю жизнь — в России, Италии

и Франции, в обеих наших столицах и глухой провинции, в Закавказье и Средней Азии, для элиты и пролетариата, для ученых и монахинь. Причем работал в разных стилях и нигде не потерпел фиаско.

Я так
создавал

Чтобы убедиться в этом, достаточно погулять по современной Москве.

В 1905 году великая княгиня Елизавета Федоровна, родная сестра последней русской императрицы, основала Марфо-Мариинскую обитель милосердия на Большой Ордынке. Рас-

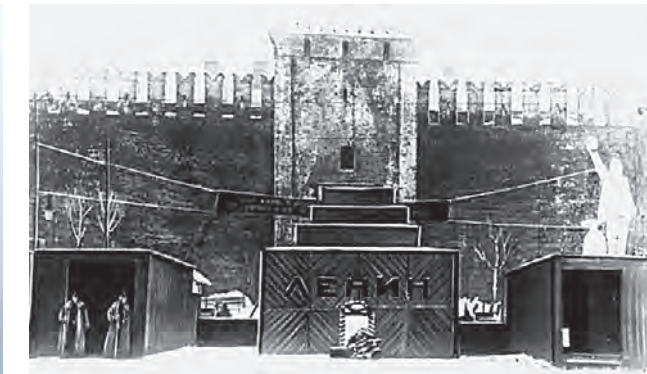


КСТАТИ

В 1922–1925 гг. Щусев возглавлял работу над проектом «Новая Москва». План реконструкции города предусматривал прекращение хаотичной застройки, прокладку транспортных артерий, озеленение. Кремль становился музеем, а органы власти переезжали в Петровский парк. Москве должно было опоясать кольцо небольших городов-садов и благоустроенных поселков. План Щусева подвергся серьезной критике и не был реализован.

писать еще не возведенный главный храм она попросила живописца Михаила Нестерова. А тот, в свою очередь, сосватал великой княгине молодого архитектора Щусева. Загляните за решетку широких ворот «Марфы» (так тепло, по-домашнему, называют обитель москвичи) — и подивитесь чудному, словно из сказки, белоснежному храму. Приземистая, с массивным барабаном, звонницами и щелевидными окнами церковь — как воспоминание о древней архитектуре Пскова и Великого Новгорода. Однако же мы не в XIV столетии, а в самом начале XX. Традиции северного зодчества Щусев переосмыслил, увеличив купол и разбросав по фасаду архитектурные детали. Образцовый, ставший классикой русский модерн.

П.С. ОСИПОВ



Первый временный деревянный мавзолей по проекту Щусева был возведен ко дню похорон В. И. Ленина — 27 января 1924 года



Покровский собор Марфо-Мариинской обители милосердия

Заказ на проектирование Казанского вокзала Алексей Щусев получил благодаря тому же Нестерову, с которым очень сдружился. Владелец железной дороги фон Мекк был очень доволен. Проект производил грандиозное впечатление: не вокзал, а дворец, вернее, даже дворцовый комплекс почти 200 метров длиной, состоящий из множества отличающихся по объему и функциям помещений. Щусев связал московское барокко XVII века и восточное

зодчество. Ведь Казанский вокзал замысливался как ворота на Восток, в Азию. Многоярусная башня одновременно напоминает башни двух Кремлей — Московского и Казанского. Не все, правда, понимали, почему она расположена сбоку, а не по центру фасада. Но, мо-

жет, именно эта тщательно продуманная асимметрия так цепляет взгляд? Щусев спроектировал еще и мечеть с минаретом, но после долгих сомнений ее не утвердили.

Построить Казанский вокзал собирались за три, максимум за четыре года. Но началась Первая мировая война, потом случилась революция. На всякие архитектурные излишества и нарядности денег больше не было. И Щусеву пришлось в течение многих лет методично упрощать проект. Можно представить чувства архитектора, уничтожающего свой вдохновенный замысел. Алексей Викторович работал над проектом почти сорок лет, но до окончания строительства не дождался. Царскую башню и новые корпуса вокзала возвели уже в наше время, в 1990-х годах, по сохранившимся чертежам автора.

До революции Алексей Викторович Щусев был официальным архитектором Святейшего синода. Но это не помешало ему спроектировать и построить Мавзолей Ленина, по распоряжению которого расстреляли больше восьми тысяч священников, дьяконов, псаломщиков, монахов. Шокированный такой беспринципностью своего друга, наихристианнейший

Нестеров не подал ему руки. Щусева вызвали в Колонный зал Дома Союзов, куда доставили тело Ленина, в 12 ночи. Через четыре часа эскиз деревянного мавзолея был готов, место на Красной площади определено, и уже утром приступили к закладке фундамента. Стояли 25-градусные морозы, каменную землю пришлось

В искусстве необходимо правильно выражать идею и достигать силы впечатления, не раздумывая о средствах, считал он

взрывать. Через два с половиной дня усыпальница вождя была готова. Рассказывают, что строители первого мавзолея повредили канализацию, и весной, когда земля оттаяла, пошел характерный запах. Патриарх Тихон сказал, как припечатал: «По мощам и елей».

Щусев спроектировал второй, тоже деревянный мавзолей, простоявший пять лет, а потом и третий, уже каменный, который мы видим сейчас. По поводу архитектурных достоинств скле-

па с трибуной есть разные мнения. Но безусловная заслуга архитектора Щусева в том, что он сохранил Красную площадь. Другой бы на его месте поставил какой-нибудь колоссальный монумент в центре площади, визуальное уничтожив все окружающее. Щусев же проявил и чувство меры, и твердость характера, ограничившись относительно скромными размерами мавзолея и удачно вписав его в исторически сложившийся ансамбль.

Судьбы его старых заказчиков сложились трагически. Великую княгиню Елизавету Федоровну живой сбросили в шахту под Алапаевском, железнодорожного короля фон Мекка и графа Олсуфьева (меценат знаменитого щусевского храма на Куликовом поле) расстреляли. Осенью 1937 года сгинули тучи и над самим

Алексеем Викторовичем. Вышла разгромная статья в газете «Правда», и его — строителя мавзолея! — исключили из Союза архитекторов. Друзья начали избегать опального мэтра. Испытание верности прошли лишь две подб-

бранные им на улице беспородные собаки. Коллеги предъявляли претензии, будто написанные под копирку: академик эксплуатировал подчиненных, присваивая себе плоды их труда. Дескать, всю работу выполняют другие архитекторы, Щусев лишь рисует эскизы, но не стесняется подписывать чужие чертежи.

Именно поэтому, уверяли коллеги, он столь плодовит. Список московских работ Щусева действительно впечатляет: Центральный дом культуры железнодорожников, жилые дома артистов МХАТа и Большого театра в Брюсовом переулке, здание Наркомзема, Военно-транспортная академия, гостиница «Москва», Дом архитекторов на Ростовской набережной, Большой Москворецкий мост, новый («Щусевский») корпус Третьяковской галереи, здание органов госбезопасности на Лубянке, пять институтов Академии наук на Ленинском проспекте, станция метро «Комсомольская»-кольцевая! А сколько проектов так и остались невоплощенными: застройка улицы Горького и Ленинского проспекта, Центральный телеграф, театр на площади Маяковского, реконструкция Садового кольца!

Все могло кончиться очень печально, но Щусев устоял. По одной версии, его спас руководивший тогда Грузией Лаврентий Берия — по образованию техник-архитектор, со студенческой скамьи высоко ценивший работы Алексея Викторовича. По другой — репрессировать профессионала высшей пробы сочли неразумным. А может, Щусеву просто повезло.

И он вернул себе все регалии и отобранные проекты. Только возвращаться в Союз архитекторов демонстративно отказался. Работал до последнего дня, так, похоже, и не усомнившись в своем убеждении: «В искусстве необходимо правильно выражать идею и достигать силы впечатления, не раздумывая о средствах». Не потому ли с такой легкостью Щусев оставил неорусский стиль, переключившись на вошедший в моду конструктивизм, чтобы потом бросить и его ради так называемого сталинского ампира. Кажется, в истории архитектуры нет больше примеров такой универсальности. Или, если угодно, всеядности.

Конкурсный проект Дворца Советов архитектора Щусева, 1935–1936 годы



Частности НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Недвижимость

Офис: м. Академическая, ул. Профсоюзная, д. 3

ПРОДАТЬ СДАТЬ

ВСЕ СДЕЛКИ С НЕДВИЖИМОСТЬЮ

(495) 183 73 12

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04
- Супруги из г. Клина снимут квартиру, срочно. Т. 8 (985) 999-28-82
- Сниму кв., комнату. Т. (916) 959-13-08
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10
- Риелтор Надежда. Т. 8 (906) 710-71-74
- Сниму комнату. Т. 8 (985) 999-28-82

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Строительство и ремонт

Оконный завод

ОКНА ПВХ

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ

САЙДИНГ, ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС, ЖАЛЮЗИ

ВНИМАНИЕ! Акция до 31 октября Скидка в подарок Москитная сетка

8 (495) 532-71-88

ОКНА

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ

РЕМОНТ КВАРТИР

ОТДЕЛКА, КРЫШИ, ВЫНОС, ШКАФЫ

МОСКИТНЫЕ СЕТКИ, ОТЕКЛОПАКЕТЫ

РЕМОНТ ОКОН, ЖАЛЮЗИ

(495) 150-04-01

www.int-okna.ru

ЗАМКИ

ВСКРЫТИЕ

РЕМОНТ

УСТАНОВКА

8 (495) 297-10-10

круглосуточно

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ

СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ

от эконом до VIP

КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ!

ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА

РЕШЕТКИ-КОЗЫРЬКИ

ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА-БЕСПЛАТНО

8-495-792-29-89

8-495-960-52-72

ЗАВОД

ОКНА

ПВХ, ЕВРОДЕРЕВО

ЖАЛЮЗИ

ОСТЕКЛЕНИЕ

Ремонт окон балконов

ПВХ, АЛ, дерево

отделка, утепление, крыши, шкафы

8 (495) 740-76-09

8 (495) 941-96-29

Финансовые услуги

- Займы под залог золота, меха, техники, авто. ООО «Ломбард Платинум» ОГРН 1087746946847. Т. 8 (499) 112-05-33

Юридические услуги

БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

ПОМОЩЬ В РАСТОРЖЕНИИ:

- Договоров аренды
- Договоров с юристами

ПОМОЩЬ В ВОЗВРАТЕ ДЕНЕГ:

- Из МФО, КПК, банков
- Решение жилищных, наследственных и земельных споров

8 (800) 555-20-16

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-26

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебят квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- Юристы и адвокаты. Консультация бесплатная! Т. 8 (495) 201-25-12

Товары и услуги

РЕМОНТ

СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ХОЛОДИЛЬНИКОВ, ЭЛЕКТРОПЛИТ

Пенсионерам Скидка до 50% Бесплатный ВЫЕЗД

8-495-032-94-20

РЕМОНТ НА ДОМУ

- Стиральных машин
- Холодильников

от 400 р.

Гарантия

Скидки до 50%

Выезд бесплатно

8 (495) 109-18-54

8-977-000-93-81

«Рем.быт.техника»

РЕМОНТ

СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ

Гарантия. Скидки

Без выходных

8 (499) 146-21-19

Ключ-Сервис

ЗАМКИ

замена, ремонт

8-926-157-44-19

пенсионерам скидка

- Куплю радиодетали, платы любые, значки, награды, статуэтки, монеты, подстаканники ипр. Т. 8 (969) 100-40-11
- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (995) 222-13-93

Работа и образование

- Охранник без лицензии требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек 45 000 рублей. Аванс еженедельно. Т. 8 (925) 147-10-51
- Требуются пешие курьеры на доставку документов, ЗП до 35 000 р., выплаты 3 дня в неделю, график 5/2 или сменный с 9:00 до 18:00, подходит пенсионерам, м. «Алексеевская». Т. 8 (499) 686-03-73
- Курьер ЗП 60 т. р. Т. 8 (968) 442-99-41

Магия, гадания

Потомственные ясновидящие Любовь Владимировна и дочь Нана Антосовна могут предсказать судьбу, снять порчу, глаз, венец безбрачия, вернуть мужа, принести удачу в бизнесе. Прием по записи и на расстоянии. Пенсионерам скидки. Ст. м. «Севастопольская».

8 (910) 455-66-66

8 (925) 502-47-51

gospozhaluba.ru

- Экстрасенс! Таролог! Астролог! Впрос бесплатно. Т. 8 (925) 676-21-20
- Предсказание судьбы по телефону. Платно. Т. 8 (926) 404-92-06

Коллекционирование

КУПЛЮ ДОРОГО

ПЛАВСКУПКА

ВЫЕЗД 24ч

МЕДАЛИ, значки, часы, МОНЕТЫ, МЕЛЬХИОР, КОРОНКИ, бижутерия, статуэтки СССР, вазы, сервизы, бронза, картины, шкатулки, книги, фото, открытки, АВТОГРАФЫ, янтарь, мебель, дом. архив и т.д.

8-903-666-33-55

Салон «Плюшкин»

СКУПКА АНТИКВАРИАТА

Фарфор. Фигурки. Иконы. Значки. Янтарь. Книги. Елочные украшения. Духи. Картины. СССР. Игрушки. Пластинки. Старинную мебель. Китайский антиквариат.

любые старинные вещи.

выезд, оценка

8 (915) 128-37-18

Светлана ДОРОГО

КУПИТ АНТИКВАРИАТ

КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.

Награды ст. • монеты • значки

Иконы • картины • коллекции

Автографы • архивы • банкноты

Фото, открытки, письма известных людей

Статуэтки • фарфор • бижутерию

Часы • портсигары • самовары

Трофеи ВОВ • модели машин

8-925-835-80-33

Честная оценка, Выезд, Оплата сразу

- Покупаем почтовые марки. Т. 8 (999) 928-12-17
- Покупаем все. Т. 8 (495) 641-67-21

МосГорСкупка

ДОРОГО КУПИТ!

Иконы, Статуэтки Будды, Янтарь, Фарфор, сервизы, статуэтки, Серебро, бронзу, Часы, Монеты, Значки, Автографы, Картины, Соцреализм, Соц.агитацию, Старинную мебель, Любый антиквариат и другое.

Оценка, Выезд бесплатно, Оплата сразу.

8-925-403-68-83

МУЗЕЙ

сохранения

русской книги

ДОРОГО КУПИТ

КНИГИ до 1940 г. А также

- архивы • журналы
- фотографии • открытки
- вкладыши • автографы
- плакаты • афиши

Детские книги и игрушки до 1955 г.

8 (900) 546-00-81

Справедливая оценка, оплата сразу, выезд

Сервизы, статуэтки, фарфор, иконы, награды, значки, значки, янтарь, портсигары, подстаканники, изделия из кости куплю дорого! Выезд и оценка бесплатно. Москва, МО. Оплата сразу. Т. 8 (999) 333-33-72

Купим военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ, военный антиквариат, наградные значки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, иконы, картины, портсигары, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, фотоаппараты, часы. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

Куплю модельки авто, железную дорожку, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, радиоаппаратуру, радиодетали, игровые приставки, генерал, форму, кукол. Т. 8 (495) 508-53-59

Библиотеку домашнюю: собрание сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46

- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Иконы, фарфор, награды, грампластинки, часы. Т. 8 (925) 626-97-59

- Купим старые предметы СССР и всего мира. Т. 8 (985) 192-93-80
- Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. 8 (916) 774-00-05
- Грампластинки аудиотехнику разную старину. Т. 8 (985) 979-56-09
- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

Животные и растения

ВЕТКЛИНИКА

ВЫЕЗД НА ДОМ 24 ЧАСА

ЛЕЧЕНИЕ ЖИВОТНЫХ НА ДОМУ

- СТРИЖКА
- БЕЗБОЛЕЗНЕННОЕ УСЫПЛЕНИЕ ЖИВОТНЫХ*
- КРЕМАЦИЯ • ВЕТРИТУАЛ

8 (495) 728-45-03

8 (495) 142-40-67

*НЕИЗЛЕЧИМО БОЛЬНЫХ, ПО ПОКАЗАНИЯМ ВРАЧА

- Ветритуал. Т. 8 (495) 970-70-83

Разное

ПОВЕРКА СЧЕТЧИКОВ ВОДЫ

8 (985) 997-00-14

Выдача документов для Управляющей компании, внесение в новую базу ФГИС, АРШИН.

Уничтожим тараканов, клопов, грызунов и плесень. Обработка садовых участков. С гарантией и навсегда! Сертифицированные дезинфекторы, эффективные и безопасные средства без запаха. Цена от 800 руб. Конфиденциально. Бесплатный выезд. Городская санэпидемстанция.

8 (909) 777-84-04

- Возьму на пожизненное содержание престарелого человека. Договор пожизненной ренты. Плательщиком ренты является Романов А. В., ИНН: 502709754975. Т. 8 (916) 759-26-85
- Продадим вашу вещь в комиссии. Цену назначаете сами! Т. 8 (499) 226-28-79
- Скупка. Быстро. Деньги сразу. Т. 8 (499) 226-25-39

УМА ПАЛАТА | Вопросы викторины посвятят истории и сегодняшнему дню столичной промышленности

7 октября отмечается День московской промышленности. В честь праздника в рамках проекта «Открой#Моспром» пройдут две интеллектуальные игры, посвященные фабрикам и заводам столицы.

Эти познавательные и интересные викторины с каждым годом пользуются все большей популярностью.

— С 2019 года в рамках проекта «Открой#Моспром» мы провели 13 офлайн-викторин, посвященных столичной промышленности. Кроме того, в апреле 2023-го организовали самый масштабный онлайн-квиз, в котором приняли участие 1,3 тысячи человек из 56 регионов страны, этот показатель вошел в Книгу рекордов России, — рассказал руководитель Департамента инвестиционной



Участники апрельского онлайн-квиза проекта «Открой#Моспром»

и промышленной политики города Москвы Владислав Овчинский. Регистрация на квизы, которые пройдут 7 октября, уже открылась на сайте проекта. — Для участников подобные мероприятия — это отличная возможность расширить кругозор и найти новых знакомства. В честь Дня столичной промышленности мы решили провести две игры и подготовили более 30 вопросов про работу

индустриального сектора города, — поделился Владислав Овчинский. Участникам предстоит ответить на вопросы о том, когда основали одно из старейших столичных предприятий, какие названия носили компании, которые до сих пор работают, а также какую продукцию, помимо сладостей, производили московские кондитеры.

Марьяна Шевцова nedelya@vm.ru



ТУРГЕНЯ

ЗАГАДКИ

- Что за зверь такой он странный? Шея — как стрела у крана.
- Он стоит среди травы, уши — больше головы.
- Крылья есть, хоть не летает. С боку на бок ковыляет.
- Бороздит он океан, может выпустить фонтан.
- Под землей устроит ход и изроет огород.
- Ест зеленое, дает белое.

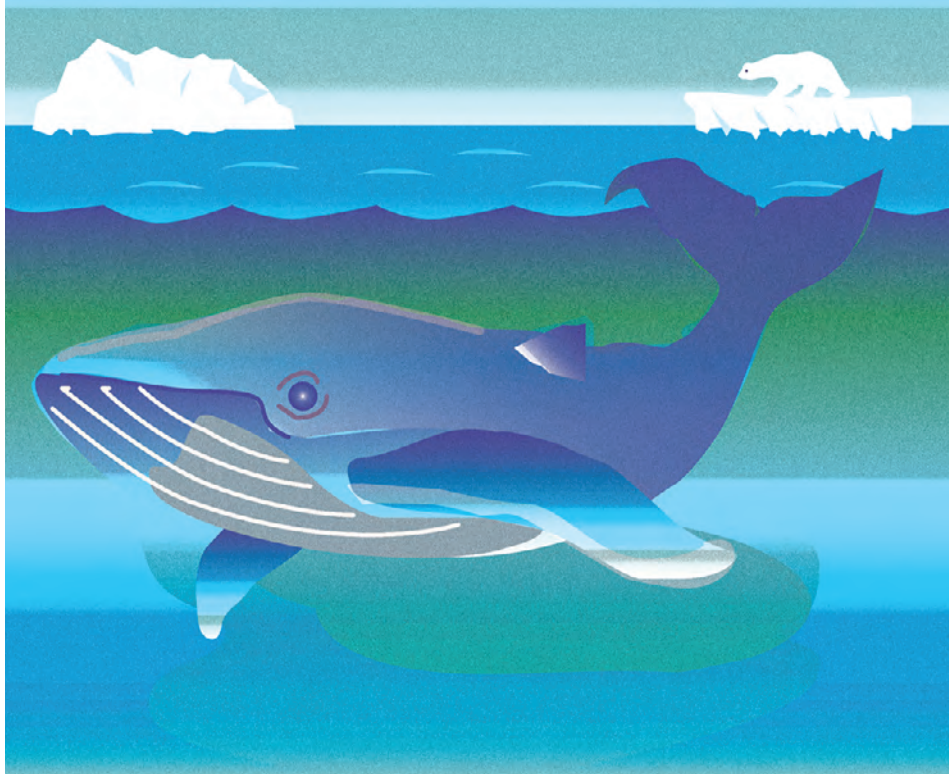
Ответы смотрите в ТВ-программе (вторник)

РЕДКОСТЬ



Руконожка мадагаскарская — уникальное млекопитающее, не имеющее схожих черт ни с одним другим животным. У нее широкая голова с большими ушами, выпуклые неподвижные и горящие глаза. Мордочка напоминает клюв попугая, а тело и длинный хвост покрыты редкими, длинными и жесткими, как щетина, волосами. Но самое необычное — руки (именно руки, а не лапы!) этого существа: средний палец выглядит так, как будто он давно засох. Обитает руконожка на острове Мадагаскар. Ведет ночной образ жизни. Ест манго, коносы, бамбук и сахарный тростник, древесных жуков и личинок. Исчезающее животное занесено в Красную книгу.

В октябре отмечается Всемирный день животных. О том, какие разные животные населяют нашу планету и что между ними общего, Тургеня узнал из книги «Планета Земля».



От амебы до кита



Больше 2 млн видов насчитывает животный мир нашей планеты. Царство животных — самое многочисленное и разнообразное. Среди его представителей — и огромный синий кит, вес которого достигает 150 тонн, и микроскопическая, невидимая глазу амеба. Все животные имеют клеточное строение, обладают способностью дышать, питаться, расти, развиваться и размножаться. Кстати, если бы не было животных, питающихся растениями, флора Земли была бы значительно беднее: съеденные ими растения имеют возможность «переезжать» на новые территории, прорастая там из семян, содержащихся в продуктах жизнедеятельности травоядных животных.

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Около 65 млн лет назад на Землю упал огромный астероид размером, по мнению ученых, не менее 10–15 километров. После его падения образовалась гигантская туча пыли, на десятилетия перекрывшая солнечный свет. **Лишь небольшая часть растений и животных пережили этот период:** не вымерли небольшие пресмыкающиеся — змеи, черепахи, ящерицы, крокодилы, а также птицы и млекопитающие.



КОНКУРС

Самый умный

Конкурс «Самый умный» для наших читателей продолжается. Если вы знаете короткие и длинные, трудные, с подвохом, загадки и вопросы на логику — присылайте их на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва». Самые необычные и интересные мы опубликуем в «Тургене» с указанием авторства.



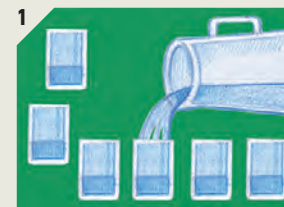
МАЛЫШАМ

Дорисуй и раскрась

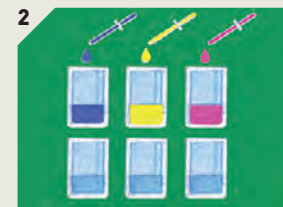


ОПЫТ

И все-таки она движется!



1 Шесть стаканов поставь по кругу, в каждый налей воды примерно на треть.



2 В каждый второй стакан капли краски: вода должна полностью окраситься.



3 Сверху салфетки одинакового размера и соедини ими стаканы.



4 Смотри, вода постепенно поднимается, и в чистых стаканах появляются цвета.





Ксения Ефимова
шеф-редактор
еженедельника
«Вечерки»

ОБЛОЖКА



Ген Жизнелюбия

Помните клип из 1990-х Алены Свиридовой «Никто и никогда», а импозантного молодого человека в кадре? Тогда больше обсуждали не исполнительницу, а загадочного героя. Популярность и узнаваемость к Игорю Вернику пришли в том числе и после этого клипа. Он начал активно сниматься в телепроектах, был ведущим шоу. А появившееся в те времена слово «шоумен» стало ассоциироваться с именем Верника.

Но этой волне популярности предшествовал долгий и непростой путь. Он был единственным студентом Школы-студии МХАТ, которого пригласили работать в МХТ имени А. П. Чехова, но пришлось ждать целых два года, пока в театре освободится место.

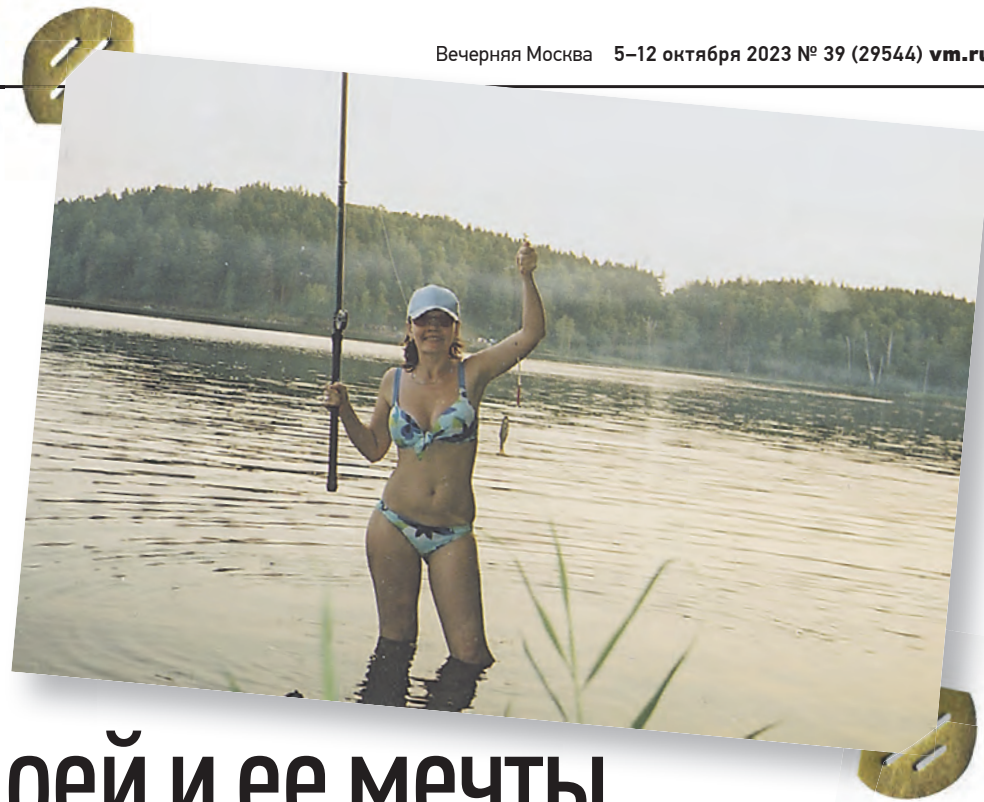
Все это время он обивал пороги киностудий и различных проектов в надежде получить эпизодическую роль или сняться в масовке. Пробываться было сложно, времена были тяжелые и лихие, финансирования не хватало, многие режиссеры отказывали, а один и вовсе заявил молодому артисту, что ему не стоит ждать больших ролей. Но, несмотря на отказы, неудачные кастинги, Игорь Верник, получивший по наследству

от родителей тот самый «ген жизнелюбия», смог преодолеть все неудачи, продолжил путь с высоко поднятой головой и самой открытой улыбкой на свете, которая не только поднимает настроение всем, кто ее видит, но и придает внутренней уверенности ее обладателю.

Улыбка стала визитной карточкой Игоря Верника. На отечественной сцене и в шоу-бизнесе, пожалуй, не найти второго такого улыбающегося артиста. Это изюминка Игоря Верника, которая отличает его от всех остальных.

И пусть эта обворожительная улыбка радует театралов и кинозрителей еще долгие-долгие годы.

У ВАС ТОЧНО НАЙДЕТСЯ СНИМОК, С КОТОРЫМ СВЯЗАНА КАКАЯ-ТО ПАМЯТНАЯ И ТРОГАТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ. ПРИСЫЛАЙТЕ ИХ НАМ С НЕБОЛЬШИМ РАССКАЗОМ О ФОТОГРАФИИ, ЛУЧШИЕ ИЗ НИХ МЫ ОПУБЛИКУЕМ НА СТРАНИЦАХ «ВЕЧЕРКИ»



Рыба моей и ее мечты

Есть в нашей семье добрая и давняя традиция — ходить на рыбалку. Историй, связанных с этим увлечением, было много, и одну из них вспомнила, глядя на этот снимок пятилетней давности.

ароматную и наваристую уху на костре... С вечера подготовила удочку и поставила будильник на раннее утро: рыбацкая хитрость гласит, что рассветные часы — наилучшее время для ловли. Сопровождаемая тихими робкими

звучками только проснувшейся природы, отправилась к водоему. Вода в озере была как парное молоко, от небольших волн показалась мне какой-то мутной. Я решила зайти подальше от берега: на глубине вода более прозрачная, и у рыбы есть все шансы разглядеть

наживку. Забросила свою поплавочную удочку (насадкой послужил обычный земляной червь) и стала ожидать клева... Началось! Подсекаю, пытаюсь вытащить рыбу. Я уже видела ее — это был крупный карась. Внезапно из воды вы-

прыгнула выдра, которая, как оказалось, тоже претендовала на мой улов. От неожиданности я закричала, бросила удочку, забыв про рыбу моей мечты, и пустилась наутек со всех ног.

Любовь Викторова
nedelya@vm.ru

ФОТО ИЗ АЛЬБОМА

В то лето наш семейный отдых начался с недельной вылазки на горное озеро. Какя его ждала! Наконец-то можно порыбачить в свое удовольствие, приготовить

ароматную и наваристую уху на костре... С вечера подготовила удочку и поставила будильник на раннее утро: рыбацкая хитрость гласит, что рассветные часы — наилучшее время для ловли. Сопровождаемая тихими робкими

Свои фото с историями присылайте на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», фото из альбома!»

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Маленькая муза — дочь художника стала прототипом популярной скульптуры в парке «Зарядье».

А мы думали, исчезла. Корреспондент «ВМ» провел один день с хранителем редкой профессии — кучер.

Третий глаз и удлинённая шея. Изменится ли внешность человека под действием благ цивилизации.

Мелодия влюбленных! Исполняется 180 лет с момента, как впервые прозвучал марш Мендельсона.

Попробуйте отличить ученого от нейросети

В Москве с 6 по 8 октября пройдет Всероссийский фестиваль «Наука 0+». Одной из его главных площадок по традиции станет парк «Зарядье». В этом году гостей фестиваля ждет полное погружение в «Океан науки». На лекциях, мастер-классах и выставках посетители узнают о последних достижениях и открытиях ученых. В «Зарядье» встречи пройдут 7 и 8 октября на базе центра «Заповедное посольство». В первый день детям и взрослым в развлекательной форме расскажут об

атомной энергетике, искусственном интеллекте в науке, эволюции, вулканологии, палеонтологии и палеогенетике. Также все желающие смогут сыграть в командную викторину «Генетика и масскульта». Участники интеллектуального соревнования разберут, в каких известных фильмах и сериалах показано настоящее и будущее биотехнологий, а где все это лишь выдумка сценаристов. Победители получат подарки. — Во второй день пройдут лекции по геофизике и морской биологии, — сообщили в оргкомитете. — При под-



Научное шоу показывают Павел Чипкин и Никита Виноградов (слева направо)

держке Арктического и антарктического научно-исследовательского института состоится телемост с антарктическими станциями. Финальной точкой второго дня станет научное шоу с экспериментами по физике. Кроме того, в течение двух дней при поддержке Российского научного фонда в «Заповедном посольстве» будут проходить интеллектуальные поединки между учеными и нейросетями. Зрителям в режиме реального времени предстоит разобраться, кто дает тот или иной ответ — человек или написанный им алгоритм.

Впервые на площадке «Заповедного посольства» будет работать интерактивный зал «Хирургия будущего и цифровая медицина». Практикующие врачи Российского научного центра хирургии имени Петровского расскажут, как проходят современные операции. Интерактивную выставку окаменелостей представит Палеонтологический музей имени Орлова РАН. Чтобы попасть на фестиваль науки в «Зарядье», нужно зарегистрироваться на сайте welcome.zaryadypark.ru.

Наталья Тростьянская
nedelya@vm.ru

СКАНВОРД

Задания подготовил **Олег Васильев**

ВИДНА ПО ПОЛЕТУ	ЧАЙНАЯ ЗАКУСКА	ЯИЧНЫЙ ВКЛАД В БЕЗЕ								МЕТОДИКА МУЖСКОГО РОДА		НЕБЕСНЫЙ НАПОЛНИТЕЛЬ		... ДЛЯ ВОЛОС	ЛОНО, НО ИНАЧЕ	
					РАЗОРИЛСЯ ВЧИСТУЮ	ОХРАНА У ВОЕННОГО МЕМОРИАЛА								ГЛАВА ПРАЙДА	ПРОРОК ИЗ БИБЛИИ	
ЗВУКИ ПОЛОМКИ		СТРАНА С АФРИКАНСКИМ АДРЕСОМ								СМОТРИТЕ ФОТО		ПЕВЕЦ ... ПОГУДИН				
					БУРЯ НЕГОДОВАНИЯ	МАГИЧЕСКАЯ БЕЗДЕЛУШКА										
ПИР В ЧЕСТЬ ЮБИЛЕЯ		РАБОТА РЕДАКТОРА НАД ТЕКСТОМ								ЧТО ПОКУПАЮТ В БУТИКЕ?		КОРОВИЙ МУЧИТЕЛЬ				
	ДУХ КАЗИНО	ТРЮМ ДОМА												В КАКОЙ ИГРЕ ДЕВЯНОСТО БОЧОНКОВ?	ОЧАГ В ГОСТИНОЙ	КАКАЯ БОГИНЯ ЗА ПОБЕДЫ ОТВЕЧАЛА?
					КАК РУБАШКА, ТАК И ИГРА	КОРОЛЬ КОМЕДИЙНЫХ БОЕВИКОВ				ЧТО ВЫСТАВЛЕНО В КИТЕ?	ХИЛЫЙ ПАЦАН	ТАЛАНТ ВОВРЕМЯ ПРОМОЛЧАТЬ		НАГРАДА В ЛОТЕРЕЕ		
	УСПОКОИТЕЛЬНОЕ ДЛЯ СЕРДЕЧНИКА			ПОРОШОК ИЗ КОСМЕТИЧКИ				ВИЗАВИ ВОСТОКА	ФОРМАТ САМОЛЕТА							
						КАКОЙ ПЛОТ ЗАМЕНЯЕТ МОСТ?				СТРАНА НА АРАВИЙСКОМ ПОЛУОСТРОВЕ		ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЭКСПЕРТ		АКТРИСА ... ШНАЙДЕР		
	ВАХТАНГОВСКАЯ ПРИНЦЕССА			КТО «НЕ ТОЙ РУКОЙ» ПИШЕТ?				СТЫЧКА АВТО С ПЕШЕХОДОМ								
								«УПРАВДОМ» ФАКУЛЬТЕТА						ПОЛОЖЕНИЕ В ФУТБОЛЕ	САНИТАРНАЯ	



АНЕКДОТЫ

Хорошо иметь домик в деревне: утром выбежал на огород, а вечером заполз обратно.

Мальчик получил на день рождения не то, что хотел, поэтому со стула сказал не то, что учил.

Наташа была настолько холодной женщиной, что у комара, пившего кровь, заболело горло.

Пока горел магазин фейерверков, вокруг него быстренько провели День города.

Ученые из института интриги выяснили кое-что очень интересное...

Отец случайно проглотил флешку. Теперь у нас в семье его так и называют — папка с файлами.

— Доктор, помогите мне. Я часто ошибаюсь в людях.
— Я не доктор.

Шеф с утра на меня орал так, что я по привычке сказал: «Хорошо, дорогая!»

Жизнь нужно прожить так, чтобы потом все воскликнули: «Ну наконец-то!»

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Алмазный модельер. 8. Самый обыкновенный Кинг-Конг. 9. Кто вызвал в ночь на 5 сентября 1943 года к себе в кабинет для разговора иерархов Православной церкви во главе с митрополитом Сергием? 10. Кто предпочитает не афишировать свое имя? 15. Кто первым, до Юрия Никулина, дал согласие сниматься в главной роли мелодрамы «Когда деревья были большими»? 16. Сон с монстрами. 17. Кто от кредиторов скрывается? 18. «Ухогрыз» среди боксеров. 20. Речной придаток. 23. Конфетная тянучка. 24. Что подожгли лисички из стихотворения «Путаница» Корнея Чуковского? 25. Награда за замужество. 29. Поджариватель хлеба. 30. Изначальный статус героя музыкальной комедии «Табачный капитан». 32. Откуда стартовал первый космонавт? 33. Из чего приготовил снадобье аптекарь в шекспировской трагедии «Ромео и Джульетта»? 35. Какая королевская змея одним взглядом определяет количество яда, который убьет намеченную жертву? 40. Кто железной рукой навел порядок в Москве, чьи жители бушевали от отчаяния во время чумного бунта 1771 года? 41. Не только орудийный, но и безналичный. 43. Какая мина лицо искажает? 44. О человеке, сделавшем этот предмет, Омар Хайям сказал так: «Руку нищего взял он и голову шаха». И что получилось? 46. Столица кубанских казаков. 47. Что носят с собой на случай дождя? 48. ... хода у автомобиля. 49. Знак различия у высшего командного состава РККА.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Что возвышается над морем? 2. Поворот спирали. 3. Аппарат кулинарного назначения. 5. Запрет на законопроект. 6. Культовая песня «... Марлен» 7. Боксерский подиум. 9. Оконный комплект. 11. Вина карманника. 12. В каждом из нас спит ... и с каждым днем все крепче! 13. Развлечение, сильно повышающее уровень адреналина в крови. 14. Галстук собачьего звучания. 15. Лад в веселых тонах. 19. «Им чуют». 21. Содержимое сайта. 22. Команда Михаэля Шумахера. 26. Гольфы, которым сделали обрезание. 27. На каком вороном жеребце маршал Константин Рокоссовский командовал Парадом Победы? 28. Артист, который обладает чувством юмора в таком количестве, что дает нам посмеяться над собой. 31. Какой курорт приснился москвичу из рассказа «Водяная феерия» Михаила Зощенко? 34. Усатый-полосатый герой стихотворения Самуила Маршак. 36. Какой «музыкальный центр» зазвучал благодаря Томасу Эдисону? 37. Величина постоянная. 38. Что расширяют, узнавая новое? 39. Кто из ученой братии заражен «звездной болезнью»? 42. Кто первой в истории женского фигурного катания исполнил тулуп в четыре оборота? 45. Какой стиль плаванья «позаимствовали» у медведя?

	1		2		3		4	5		6		7
8												
							9					
10												
										11		12
13		14			15							
16												
							17					
18					19							
					20						21	22
23										24		
					25					26		
	27				28				29			
30									31			
33												
38										40		
41										42		
44												
47												
49												

Ответы и решения смотрите в ТВ-программе (вторник)

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Издается с 6 декабря 1923 года. В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени. Выходит пять раз в неделю утром. Ежедневный — по четвергам.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР А. И. Куприянов
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Георгий Рудницкий
ШЕФ-РЕДАКТОР Ксения Ефимова

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ Галина Нерובה

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Сернов (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Алена Прокина (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Ностириков (арт-директор), Ольга Нузьмина (обозреватель)

ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Ностириков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2023. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08
E-mail: nedelya@vm.ru

VM.RU

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел. (499) 557-04-01
E-mail: reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ДОСТАВКИ
Тел. (499) 557-04-00

ОТДЕЛ ПОДПИСК
E-mail: podpiska@vm.ru

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС П 7380

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области

ОТПЕЧАТАНО АО «Прайм Принт Москва»
141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 58.

ТИРАЖ 750 000 экз.

MEDIA SCOPE
Средняя аудитория одного номера еженедельника — 985 000 читателей (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+ март — июль 2023)

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013 года

ДАТА ВЫХОДА В СВЕТ 05.10.2023 № 39 (29544)

Осень с комфортом! СКИДКИ НА ХИТЫ И ЛИДЕРЫ ПРОДАЖ ДО -75%

Размеры
46-64

Материал:
30% шерсть,
70% акрил.
Длина:
75 см.
Россия.
Лот
200 48556



Жилет
Жаккардовый жилет из плотного шерстяного полотна, в котором вам будет тепло и комфортно в любые холода. Модель удобного фасона с модным орнаментом.

скидка 50%

~~3490~~ **1690** Р

TV
РЕКЛАМА



Теплые ботинки «Комфорт Норд»

Теплые ботинки защитят от осенней непогоды. Широкий проём с фиксирующей резинкой комфортен для ног с любой полнотой и подъемом, застёжка-липучка обеспечивает плотную фиксацию на ноге. Антискользящая подошва с протектором защитит от падений, а амортизирующая пяточная вставка облегчает нагрузку на ноги.

Материал: верх – полиэстер 100%, внутри – иск. мех. Подошва – ПУ. КНР. Спрашивайте Ваш размер при заказе! Лот 137 0832 Черные Лот 137 0784 Бордо

Размеры
37-45



3-слойный материал:
• Трикотажный слой
• Термослой
• Слой экомеха



скидка 50%

~~2990~~ **1490** Р

Кепка вязаная

Необыкновенно теплая кепка рельефной вязки защитит в любые холода. Глубокая посадка, модный в этом сезоне дизайн. Материал: 60% шерсть, 40% акрил. Размер универсальный. Россия. Лот 128 0384



скидка 50%

~~2990~~ **1490** Р



Сумка «Шоколад»

Сумка из кожи пэворк – просто находка! 2 больших отделения на молниях, 5 карманов снаружи, крепкие ручки и съемный ремень на плечо. Материал: кожа, ПВХ. Размер: 31x24,5x10,5 см. КНР. Лот 200 47520 Коричневый

скидка 75%

~~3990~~ **990** Р



Ножницы для плотных ногтей + щипцы

С длинными ручками и коротким захватом. Они создают большее усилие при обрезании ногтя на пальцах ног. Щипцы. Материал: нерж. сталь, пластик. Размер: 11x6 см. КНР.

Ножницы. Материал: сталь, пластик. Размер: 21 см. КНР. Лот 689 883

+ ПОДАРОК

790 Р



Умный зонт
С обратным механизмом сложения. Материал: металл, полиэстер. Длина в сложенном виде: 23,5 см. Диаметр купола: 105 см. КНР. Лот 200 47527

скидка 53%

~~1490~~ **690** Р



Кошелек
Удобный и вместительный. Материал: кожа, подкладка – 100% полиэстер. Размеры: 20x10,5x3,8 см. КНР. Лот 156 6130 Коричневый Лот 155 7907 Черный

скидка 65%

~~1990~~ **690** Р

TV
РЕКЛАМА



Размеры
46-72

Материал:
80% хлопок,
20% полиэстер. Длина:
брюки 100 (±3) см, кофта
74 (±3) см.
Р. Узбекистан.
Лот
200 48587
Черный
Лот
200 48574
Бордо

НОВИНКА

Костюм «Леопард»

Из приятного телу хлопка с добавлением полиэстера, отлично сохраняет форму и обладает хорошей воздухопроницаемостью. Кофта с боковыми карманами. Костюм не сковывает движений и красиво смотрится на женщине любой комплекции!

скидка 65%

~~5990~~ **1990** Р

МОЙ
МИР

Заказ на moymir.ru
или по бесплатному тел.

8 (800) 350-35-73

код заказа:
BM_615_23_ШАП

Минимальная сумма заказа составляет 400 рублей без учета сервисного сбора. Сервисный сбор, стоимость доставки и пересылка перевода наложенным платежом оплачиваются дополнительно. Сервисный сбор составляет 179 руб. Стоимость почтовой доставки соответствует тарифам АО «Почта России». Стоимость пересылки перевода наложенным платежом соответствует 2,5 % от суммы перевода, но не менее 50 руб. Продавец: ООО «Хом шоппинг раша», ОГРН 1137746372290, адрес: РФ, 111024, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Лефортово, ул. 2-я Кабельная, д. 2, стр. 6, этаж 4, помещ. 2. Товар, требующий сертификации, сертифицирован. Гарантийный срок, срок службы, срок годности в данном товарном предложении не более 1 года (если не указан иной срок). Срок действия акции с 05.10.2023 г. до 05.12.2023 г. при условии наличия товара на складе. Информацию об организаторе акции, о правилах ее проведения, количестве призов или выигрышей по результатам акции, сроках, месте и порядке их получения уточняйте по тел. 8 (800) 350-35-73 и на сайте www.moymir.ru. Цена предложения действительна только при заказе по телефону и указании кода BM_615_23_ШАП. Реклама.