

Сергей Собянин осмотрел ход реконструкции первого филиала городской поликлиники № 46 Таганского района → стр. 2

Молодые, работающие. Студенческие отряды открыли новый сезон. На какие объекты отправятся ребята → стр. 5

Зоркий глаз до финиша доведет. Наши корреспонденты пробежались по городу и узнали, как занимаются физкультурой в округах → стр. 7

Среда

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 24.05.23

№ 92 (29430)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

Вчера Госдума приняла закон о штрафах за несоблюдение требований к содержанию животных. Так, за укусы домашних животных предусмотрен штраф до 200 тысяч рублей. Кроме того, введены штрафы за выброшенного питомца — до 30 тысяч рублей.



Прозвучал последний звонок

У столичных выпускников закончились учебные будни, ребята простились со своими школами

образование

Вчера в столичных школах прошли последние звонки. Корреспондент «ВМ» выяснял, как выпускники завершают учебный год и готовятся к предстоящим экзаменам.

Вчера по всей Москве прошла череда последних звонков у выпускников. Каждый из них вспомнил те времена, когда он пошел только в первый класс, как участвовал в школьных мероприятиях, ездил на экскурсии с классом. Выпускников поздравил председатель Московской городской думы Алексей Шапошников.

— Ребята, вы стали взрослыми. Впереди выпускные экзамены, выбор профессии, учеба, работа. Ваши учителя, родители, наставники отдавали вам все свои знания, опыт, тепло души и сердца. Для каждого педагога вы стали за эти годы родными, — отметил Алексей Шапошников. — Вам повезло учиться в школах Москвы — лучших школах страны. И сегодня у вас есть все возможности для продолжения образования и всестороннего развития.

А в школе № 1748 «Вертикаль» учителя провели занятия, на которых напомнили детям об истории их образовательного учреждения. По окончании уроков ребята отправились высаживать сирень в школьном дворе.

— И это самый приятный момент для ностальгии, у нас уже получилась целая аллея, — рассказал председатель управляющего совета школы № 1748 «Вертикаль», заместитель председателя МГО Общероссийского Профсоюза образования Сергей Горбун. —



Вчера 09:38 Дизайнер одежды Мила Андерст примеряет ленту выпускника на пиджаке цвета фуксии, который она сшила сама. Мила создает лимитированные коллекции одежды, поэтому найти точно такой же наряд будет невозможно

И хорошо, что столичные школы хранят традиции, передают их через поколения. Готовятся ребята не только к торжествам, но и к сдаче ЕГЭ.

Первый Единый государственный экзамен по русскому языку пройдет 29 мая

— В этом году появился новый проект, который создал дополнительные условия повышения качества подготовки к ЕГЭ, — добавил Горбун.

По его словам, проект дает возможность для 11-классников в последние месяцы учебы больше сосредоточиться на предметах, которые они выбрали для сдачи ЕГЭ.

— Во всех школах были изменены расписания, подобрали сильнейших учителей для работы в этом проекте, — добавил он. Теперь выпускникам предстоит сдать экзамены. По информации Минпросвещения России, первые ЕГЭ по русскому языку в 2023 году запланированы на 29 мая. ЕГЭ по математике базового и профильного уровней планируется провести в один

день — 1 июня. А проведение основного периода экзаменационной кампании 2023 года завершится 1 июля. Готовятся ребята и к долгожданному торжеству — выпускному. Чтобы он понастоящему запомнился, московские дизайнеры создают необычную одежду и лимитированные коллекции. — Плос таких коллекций в том, что одежда для них создается в единичных экземплярах. Хорошим вариантом наряда для выпускного станет яркий костюм, — поделилась столичным дизайнер, участница «Московских сезонов» Мила Андерст. — Такой наряд и после не будет висеть в гардеробе без дела, его можно носить и в повседневной жизни.

АННА ТЕМНИШОВА a.temnyshova@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

По данным mos.ru, заявления на участие в ЕГЭ в 2023 году в Москве подали более **82 тысяч** человек, а на ОГЭ — более **101 тысячи**. С этого года более **400** московских школ перешли на пилотный формат обучения с акцентом на подготовку к ЕГЭ по выбранным предметам. В библиотеке МЭШ помимо **332** видеоразборов заданий ЕГЭ уже доступно **120** советов учителей про нюансы экзаменов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ САПРОНОВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА МПП ПО ВОПРОСАМ ОБРАЗОВАНИЯ
У современных выпускников есть много вариантов, чем можно заняться после школы. Это может быть и получение высшего образования, так же они могут не сдавать ЕГЭ и получить среднее профессиональное образование в колледжах. Вузы часто проводят ярмарки вакансий и дни открытых дверей. Также многие школы сейчас связаны с учреждениями, которые предлагают старшеклассникам посмотреть, какие есть направления. Можно даже воспользоваться сервисом по профориентации, они существуют и с государственным финансированием, и с коммерческим.

ЦИФРА ДНЯ

1 100 000

КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ НЕДВИЖИМОСТИ ВВЕДЕНО В ЭКСПЛУАТАЦИЮ ЗА ЧЕТЫРЕ МЕСЯЦА 2023 ГОДА НА ТЕРРИТОРИИ НОВОЙ МОСКВЫ. ЭТО ЖИЛЫЕ ДОМА, СОЦ-ОБЪЕКТЫ, ДЕЛОВЫЕ ЦЕНТРЫ И ПРОЧЕЕ.

Вчера президент Общероссийского союза индустрии гостеприимства Алексей Волков рассказал о том, как изменятся цены на проживание на курортах в сезон летних отпусков.

Отели готовятся к летнему сезону



Сегодня российские туристы получают совершенно новое качество и сервис, путешествуя по стране. Они приезжают в Архыз, на Домбай, Эльбрус и с каждым разом получают новые эмоции. И возвращаются туда вновь. На Кавказе, например, приток путешественников — минимум от 20 до 35 процентов каждый год. Но в этом году мы видим перераспределение потока. Большинство людей интересуются морскими поездками и пляжным туризмом. Лидеры этого направления — Каспий, Калининградская область и, конечно же, Краснодарский край. Отдельно отметим, что в Крыму, куда по поручению президента направлена государственная поддержка, с 1 июня для путешественников вновь открываются пятизвездочные отели и различные санатории. Курорт фактически имеет возможность разместить каждого гостя и любое количество людей. Доступность этого всего 1800–2500 рублей с питанием, полным пансионом и лечением. Стали же Крым считался царским местом отдыха. Сегодня же можно туда добраться и автобусом, и на поезде. Поэтому Крым, несмотря на все сложности, открывает новые пляжные территории и не останавливается над своим развитием. Около 15 процентов российских отелей смогут соответствовать стандарту «все включено» и «ультра все включено», который вступает в силу 30 июня. Например, в Краснодарском крае около 50 таких объектов. Конечно, российские отельеры готовы привести свою работу к этому стандарту. Но это серьезные издержки, для этого нужно создать особые условия внутри отеля. Как способ привлечения дополнительных туристов, я думаю, этот стандарт будет развиваться в Крыму, Дагестане, на других курортах. Впрочем, тем, кто хочет там отдохнуть, стоит поторопиться. По нашим последним подсчетам, отели в Сочи на летний сезон 2023 года загружены на 80–85 процентов, в Анапе — до 90 процентов, а в Геленджике — на 70–75 процентов. Цены тоже на месте не стоят. Например, стоимость размещения в отелях Краснодарского края в этом году выше ожидаемых в связи с высоким спросом. В среднем, по сравнению с прошлым годом, они увеличились на 15 процентов, а в Сочи — на 35 процентов.



АЛЕКСЕЙ ВОЛКОВ
ПРЕЗИДЕНТ ОБЩЕОТРАСЛЕВОГО СОЮЗА ИНДУСТРИИ ГОСТЕПРИИМСТВА

Студенты продемонстрировали творческие таланты

Вчера заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина (на фото) подвела итоги столичного творческого фестиваля среди студентов.



ситет транспорта, — рассказала Наталья Сергунина. Организовали фестиваль Росийский союз молодежи, проектный офис «Молодежь Москвы», Ассоциация студентов и студенческих объединений при поддержке столичного Комитета общественных связей и молодежной политики. В этом году впервые проводились внутривузовские и ок-

ружные этапы конкурса. Самым активным оказался Центральный административный округ столицы. Более тысячи зрителей увидели выступления артистов очно и 350 тысяч человек — онлайн. Победителей определило жюри из более чем 50 экспертов: популярных певцов, финалистов фестивалей прошлых лет, преподавателей и авторов культурных проектов. — По итогам городского этапа сформирована делегация, которая представит Москву на «Российской студенческой весне». В команду вошли 89 студентов, — добавила Наталья Сергунина. Национальный финал фестиваля пройдет с 26 мая по 1 июня в Перми.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

погода

+20°C

Ветер 1–2 м/с Давление 749 мм

Центр +20	Лефортово +20
Бутово +19	Останкино +20
Внуково +19	Отрадное +20
Жулебино +20	Печатники +20
Зеленоград +19	Троицк +19
Измайлово +21	Тушино +19
Кожухово +20	Хамовники +20
Кузьминки +20	Чертаново +19
Кунцево +19	Шелепиха +20

валюта

Курс ЦБ

\$ | 80,17 | +0,23 | ↑

¥ | 11,35 | 0,00

Биржевой курс

\$ | 80,14 | -0,02 | ↓

¥ | 11,34 | -0,04 | ↓

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM

Самозанятых становится больше

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов (на фото) рассказал о налоговых отчислениях самозанятых горожан.



Доход московских самозанятых с начала действия налогового режима 1 января 2019 года по 1 апреля 2023 года достиг почти 670 миллиардов рублей. Из этой суммы свыше 71 миллиарда рублей они заработали за первый квартал этого года. — С 2019 года самозанятые пополнили столичный бюджет почти на 16 миллиардов рублей. К апрелю в столице работали 1,3 миллиона пла-

тельщиков налога на профессиональный доход. За три месяца этого года количество самозанятых в Москве увеличилось на 67,4 тысячи человек, — рассказал Владимир Ефимов. Наиболее популярными видами деятельности у самозанятых, указавших их при регистрации, являются пассажирские перевозки, доставка, сдача квартир в аренду, реклама и маркетинг, строительство. Самозанятость пользуется высоким спросом среди женщин, особенно мам. За последние три года более 16 тысяч москвичек открыли свое дело и зарегистрировали самозанятость.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Мы продолжаем постоянную рубрику «Мой район» о московской правительственной программе, направленной на создание комфортной городской среды и улучшение качества жизни москвичей. Как развивается и преобразуется Тимирязевский район, когда откроется после ремонта помещение молочно-раздаточного пункта Савеловского района, какой конкурс прошел среди жителей Щукина и кто в нем победил, вы узнаете из материалов наших корреспондентов на этой странице.

Обновленная молочная кухня готовится принять посетителей

поддержка

В Савеловском районе завершается капитальный ремонт молочно-раздаточного пункта. «Вечерняя Москва» оценила перемены, которые произошли после обновления помещения.

В Савеловском районе столицы молочно-раздаточный пункт на улице 2-я Квесиская знают все семьи, в которых ожидается прибавление или где уже родились малыши. Здесь получают питание беременные и кормящие женщины. Выдают тут и продуктовые наборы для новорожденных малышей и семей, где воспитываются несколько детей.

— Нам очень удобно было здесь забирать все коробки с фруктовыми и овощными пюре, детскими смесями и кашами, — говорит местный житель Илдар Ахметзянов. — Для младших детей выдавали кефир, кисломолочные смеси, творожки, соки и молоко. В нашей многодетной семье это все очень востребовано. Жаль, что молочно-раздаточный пункт временно закрылся. Но все мы ждем его открытия, следим за тем, как идет капремонт помещения. Как и многие молочно-раздаточные пункты в столице, этот, на 2-й Квесиской улице, располагался на первом этаже жилого дома. Работать начал рано утром. Двери уже были открыты в 6:30. До 15:30 можно было получить все продукты наборы. Удобной была возможность забрать



Вчера 12:57 Москвич Роман Шергин держит на руках сына Мирона. Пока они получают продукты наборы на молочно-раздаточном пункте на улице Тимирязевская, но совсем скоро откроется обновленный пункт их в родном Савеловском районе

только часть положенных продуктов для детей, беременных и кормящих женщин. Например, кисломолочную продукцию чаще всего делят на два таких «захода». Продукция всегда свежая, а срок хранения у нее короткий — лучше забрать часть творожков или кефира, а через неделю или две прийти за второй порцией. Да и нести не так тяжело.

— Удобно, что многодетные семьи получают такую помощь от города, — добавляет другой москвич, Роман Шергин. Его младшему сыну Мирону три года, и на днях они получили один из таких наборов. — Ездить, правда, приходится в соседний, Тимирязевский район. Пока наш пункт на ремонте, нас временно перебазировали на другую молоч-

ную кухню. Она расположена на улице Тимирязевская, — поясняет столичный житель. И сотрудники молочно-раздаточного пункта, и жители Савеловского района с нетерпением ждут открытия помещения после ремонта. Его начали несколько месяцев назад, достаточно быстро обновив стены внутри помещения. Вместо обшарпанной краски — белоснежный ровный

цвет. Устаревшее окошко выдачи заменили красивой стойкой. Около нее уже повесили листок информации, в котором указали порядок выдачи всех причитающихся продуктовых наборов. Сейчас бригада наводит последние штрихи перед скорым открытием теперь уже современной молочной кухни: на окнах появились жалюзи, вкручены лампочки, до-

справка

Подать заявление на получение продуктового набора можно онлайн на официальном портале мэра и правительства Москвы mos.ru. Кстати, по данным Департамента информационных технологий, это один из популярных запросов. Сервис позволяет выбрать пункт выдачи и день посещения. Тем, кто будет оформлять такое заявление впервые, сначала нужно получить направление у врача в поликлинике.

бавлена подсветка информационных надписей и стойки выдачи. Кроме того, поменяли инженерные сети, в первую очередь системы кондиционирования и противопожарной безопасности. Снаружи появились таблички с часами работы пункта. Заменяли также входные двери. Раньше для того, чтобы войти внутрь помещения, приходилось приложить немалое усилие, открывая тяжелую дверь. А теперь можно даже вкатить коляску — перед входом обустроили пандус и поручни из нержавеющей стали. Так что мамам и папам с колясками станет намного проще заходить за продуктами наборами после прогулки или, например, похода в магазин. Небольшой участок тротуара около молочно-раздаточного пункта на днях заасфальтировали, и теперь заезд на пандус стал плавным. Открытие обновленного молочно-раздаточного пункта в Савеловском районе намечено на июнь, и местные жители вернутся к привычному месту получения продуктовых наборов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

Отличные дома, комфортное жилье



В Тимирязевском районе я работаю уже более двенадцати лет. Пришла сюда трудиться директором школы в 2010 году, а с 2012 года также являюсь муниципальным депутатом.

Конечно, при первом знакомстве район показался мне староватым. На это впечатление повлияла застройка — серые старенькие дома с устаревшими коммуникациями. А так хотелось чего-то яркого, нового, современного. И об этом мечтали и многие местные жители. Поэтому программа реновации, которую объявил мэр в 2017 году, стала для нас настоящим подарком!

Сегодня в Тимирязевском районе программа реновации реализуется очень активно. Ведется строительство современных жилых домов, а вокруг проходит масштабное благоустройство. Одна из новостроек на Дмитровской улице, 55, возведена напротив нашего школьного корпуса. Я в качестве депутата была там, зашла в несколько квартир, разных по метражу и количеству комнат, и могу смело сказать: все, что было обещано со стороны правительства Москвы, выполнено в полном объеме. И это не просто громкие слова, а реальность. И я в этом убедилась лично. Шикарные квартиры с двумя санузлами, хорошей отделкой — можно просто заезжать, ставить мебель и жить. Многие семьи моих учеников переехали в этот дом, и я не слышала от них ни одного негативного отзыва. Все очень рады и довольны.

Благоустройство в районе уделяется очень много внимания. Территория наших школьных зданий приведены в порядок. Рядом с детскими садами обновлены площадки, установлены современные малые архитектурные формы. К слову, проводится и текущий ремонт самих зданий. Вдоль Октябрьской железной дороги в прошлом году начали строить новый парк. Сейчас жители уже ходят туда на прогулку, поскольку большая часть работ завершена. Там сделали детские и спортивные площадки, велосипедные дорожки и прогулочные зоны. Продумали и инфраструктуру для владельцев домашних животных, сделав специальную площадку для выгула собак. Получилось замечательное место в районе!

Преобразился и всеми любимым парк «Дубки» на пересечении Ивановского проезда и улицы Немчинова. Там почилили пруд, проложили новые пешеходные дорожки, установили даже хоккейную площадку, спортивные тренажеры для занятий на свежем воздухе и многое другое. Если посмотреть на карту Тимирязевского, то можно увидеть, что у нас очень хорошо развита транспортная инфраструктура. В районе есть станция метро «Петровско-Разумовская», открыта станция Московского центрального кольца «Окружная», ездят электробусы и трамваи. А еще в районе есть несколько памятников истории и культуры, основной из которых усадьба Петровско-Разумовское с многочисленными постройками и парком. Уверена, что Тимирязевский район будет развиваться и дальше, а я как депутат буду принимать в этом самое активное участие.



АННА СЕИВЕРТОВА
ДИРЕКТОР
ШКОЛЫ № 1213,
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ
ДЕПУТАТ РАЙОНА
ТИМИРЯЗЕВСКИЙ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Арт-объекты из старых лодок украсили территорию парка

В районе Кузьминки прошел фестиваль уличного искусства «Арт-пристань». Принять участие в нем приехали художники из разных регионов страны.

Фестиваль провели в парке «Кузьминки» уже во второй раз. Холстом для каждого участника события послужили старые лодки. В прошлом году их собирались утилизировать, но команда художников предложила превратить их в арт-объекты.

В этом году разрисовывали те же лодки. Перед фестивалем их перекрасили в белый цвет. Лодки установили вертикально на центральной площади и аллее парка «Кузьминки», на склоне и берегу Шибяевского пруда, а также на аллее, ведущей к водоему. Все необходимые материалы, в том числе баллончики с краской, участники фестиваля получили на месте. — У меня максимально одназначная работа, — показала свой арт-объект московская художница Анна Брилева. На фестивале она пришла с питомцем — псом по кличке

Арт. — Здесь все про любовь, сердца. Каждый может найти свое сердце, свой цвет. Я не очень давно рисую на каких-то объектах — на стенах, лодках. Специального образования для этого нет, я самоучка и в фестивале участвую впервые. Мне очень нравится. Как и в прошлом году, увидеть необычные арт-объекты можно будет до конца сентября. Фестиваль «Арт-пристань» приурочен ко дню рождения парка «Кузьминки», который был создан 20 мая 1977 года.

НИКИТА БЕССАРАБОВ
n.bessarabov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР МИЛИЦИН
ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ

В этом году приехали ребята из Белгорода, Сургута, Волгограда, Ростова, Краснодара, Санкт-Петербурга. Художники работали в парке два дня. На прошлом фестивале мы заметили, что некоторые люди хотят поучаствовать, помочь в создании арт-объекта. Поэтому мы одну лодку оставили для мастер-класса.



Вчера 15:36 Московская художница Анна Брилева на фестиваль «Арт-пристань» пришла со своим псом Артом

Победитель краеведческой викторины отправится на познавательную экскурсию

В Щукино подвели итоги ежегодной районной викторины, которая устраивается для местных жителей. Вчера «ВМ» встретилась с победителем и организаторами конкурса.

Уже второй год подряд викторина «Я живу в Щукино», которая проходит в рамках городских торжеств в честь Дня культурного наследия, собирает людей, которые не только любят свой район, но и активно интересуются его прошлым, изучают его. — Нам как организаторам викторины принципиально важно привлечь внимание на ценности, знаковые объекты района, — поясняет глава муниципального округа Щукино Мария Ким. — И если вопросы викторины прошлого года касались достопримечательностей Щукино, то в этом году участникам нужно было найти правильный ответ по теме музеев и музейных пространств, расположенных на территории района. В этом году в борьбу за титул победителя вступили более 40 участников. Среди них



Вчера 11:41 Глава муниципального округа Щукино Мария Ким (справа) награждает победительницу викторины «Я живу в Щукино» Марию Иванову

и москвичка Мария Иванова. Узнав о конкурсе из соцсетей, она решила проверить свои знания. — Более 16 лет живу в Щукино, — рассказывает она. — В этом году так совпало, что сын Юрий стал готовить свой школьный проект по научному наследию района. Этот факт помог мне накопить новые знания для участия в вик-

торине. О победе не думала, прежде всего хотелось проверить себя. Но в итоге победила и выиграла экскурсию в Мосгордуму! Однако, как признается Мария Иванова, сразу и с легкостью ответить на все конкурсные вопросы не получилось. — Например, что раньше было в Доме романа, я не знала, — говорит она. — Оказы-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

РОМАН БАБАЯН
ДЕПУТАТ МОСКОВСКОЙ
ГОРОДСКОЙ ДУМЫ

Идея создания этого интересного, познавательного и нужного проекта появилась в 2021 году в Совете депутатов муниципального округа Щукино. В 2022 году впервые прошла эта краеведческая викторина — в рамках Дней культурного наследия. В подготовке и записи видеовопросов участникам ежегодной викторины «Я живу в Щукино» приняли участие депутаты Анна Аникина, Галина Преображенская, Ольга Фричинская, Иван Марьян, Ольга Касымова.

ДЖЕНИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

МЕСТНЫЕ НОВОСТИ

Памятник культурного наследия отремонтируют

Историческое здание центра социального обслуживания «Мещанский» на улице Бауманская приведут в порядок. Проект капитального ремонта уже утвержден. В обновленном здании планируют открыть центр московского долголетия. Исторический корпус центра обслуживания считается объектом культурного наследия федерального значения. Специалисты отремонтируют в здании потолки, стены и полы, заменят перегородки, окна и двери. Также предстоит модернизировать системы электро- и водоснабжения, отопления и вентиляции.

Рабочие улучшат спортплощадку

В Алексеевском районе приведут в порядок спортивную площадку во дворе дома 110/2 по проспекту Мира. В теплое время года на ней обычно играют в футбол, а зимой заливают каток. Капремонт продолжится до 1 сентября. Рабочие заменят установку, которая необходима для создания ледового поля. В префектуре Северо-Восточного округа сейчас рассматривают вопрос о ремонте раздевалок.

НОВАЯ ДОРОГА СОЕДИНИТ ДВА ПРОЕЗДА В РАЙОНЕ ФИЛЕВСКИЙ ПАРК. ОНА БУДЕТ ДВУХПОЛОСНОЙ, С «ЗЕЛеными» ТРОТУАРАМИ

Рыболовы покажут мастер-класс

В субботу, 27 мая, в Лосиноостровском районе пройдет первый в этом сезоне фестиваль «Джамгаровский карась». Заявки от участников — как рыболовов-любителей, так и профессионалов — принимаются до 25 мая включительно на электронную почту mu_losinka@list.ru. Победителей определят по самому увесистому улову. Участники смогут использовать удочку, донку или фидер.

117 НЕЖИЛЫХ ПОМЕЩЕНИЙ С НАЧАЛА ГОДА ПЕРЕДАЛИ СОБСТВЕННИКАМ

Клуб собирается ежемесячно

Молодежная палата Алтуфьевского района организовала «Книжный клуб». Встречи будут проходить один раз в месяц. Анонсы ребята общаются заранее публикуют в соцсетях. Для начала организаторы клуба предлагают остановиться на книгах, которые каждый из нас давно хотел прочитать, но все откладывал. Именно им и посвящают ближайшую встречу.

ГЛАВНАЯ НОВОСТЬ Строители приступили к отделке храма Успения Пресвятой Богородицы. Он украсит Березовую аллею в Останкинском районе.

Отдали должное мужеству всех российских бойцов

специальная операция

Вчера президент России Владимир Путин наградил в Екатерининском зале Кремля бойцов, особо проявивших себя во время спецоперации. Он отметил, что страна гордится ими.

Владимир Путин рассказал, что в Кремле собрались те россияне, которые вносят заметный, яркий вклад в развитие нашего государства.

— Благодаря вам создается история достижений, которыми мы восхищаемся и гордимся. Укрепляется основа для дальнейшего движения вперед, для приумножения самых лучших традиций, которыми славится наша страна, весь наш многонациональный народ, — сказал глава государства. — Примером своей жизни, дорогие друзья, вы доказали и доказываете каждый день, какой мощной движущей силой обладает искренняя любовь к Отечеству, стремление работать ради общего блага, добиваться выдающихся успехов в самых разных сферах деятельности. Президент награждает званием Героя Российской Федерации добровольца, заместителя командира 2-го отряда «Барс» Александра Колесова, который вывез из-под обстрела раненых товарищей. А ордена Мужества удостоился капитан спецназа Росгвардии Дмитрий Распутинов.

— Отдаем должное мужеству всех бойцов, отваге и стойкости специалистов, помогающих налаживать мирную



Вчера 14:02 Президент России Владимир Путин (слева) вручает звезду Героя Российской Федерации добровольцу, заместителю командира 2-го отряда «Барс» Александру Колесову. Награждение прошло в Кремле

жизнь в новых регионах. Среди тех, кто сейчас защищает будущее нашей государственности, — воины из разных республик и регионов страны. Все они вместе сражаются за Родину, за Россию, — заявил Владимир Путин.

Он отметил, что с помощью спецоперации наше государство пытается прекратить войну, которая развернута против нас.

— В течение девяти лет Донбасс отражает нападения на людей, которые там живут. Девять лет против этих людей наш противник, враг нашего народа ведет войну. Нам важно говорить, и мы слышим, что

Россия начала какую-то войну. Нет, Россия с помощью специальной военной операции пытается прекратить эту войну, которую ведут против нас, против нашего народа, часть которого в силу исторической несправедливости оказалась за границей исторического Российского государства, — сказал Владимир Путин.

— Ударами авиации, огнем артиллерии и активными дей-

ствиями подразделений прикрытия государственной границы Западного военного округа националистические формирования были заблокированы и разгромлены, — заявил официальный представитель Минобороны РФ генерал-лейтенант Игорь Конашенков.

Он уточнил, что оставшихся неонацистов отбросили на территорию Украины, где по ним продолжали наносить удары до полной ликвидации. Всего за контртеррористическую операцию были уничтожены 70 украинских террористов, пять пикапов и четыре боевые машины.

Всех мирных жителей эвакуировали в безопасное место. По последним данным, среди них есть один погибший, 12 человек пострадали из-за действий диверсионно-разведывательных групп (ДРГ). Всего же ВСУ за прошедшие сутки обстреляли порядка 20 населенных пунктов Белгородской области. Были повреждены 29 частных домов и три машины, сообщил губернатор региона Вячеслав Гладков. На момент подписания номера режим контртеррористической операции в Белгородской области отменен.

Юлия ПАНОВА
j.panova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ ПЕСКОВ
ПРЕСС-СЕКРЕТАРЬ
ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ

Безусловно, то, что произошло (проникновение украинских ДРГ), это вызывает, конечно, глубокую обеспокоенность. Это лишний раз подтверждает, что украинские боевики продолжают свою деятельность против нашей страны. Это требует от нас больших усилий. Эти усилия продолжаются, продолжается и специальная военная операция с тем, чтобы в дальнейшем не допустить подобных инцидентов.

Столичные школьники поделятся своими книгами с детьми Донбасса

Вчера в офисе Росдетцентра стартовала акция сбора книг для школьников Донбасса «Дети — Детям».

Суть акции заключается в том, что книги для ребят, живущих на Донбассе, выбирают их сверстники из других регионов России.

— Я выбрала из домашней библиотеки те произведения, которые нравятся мне самой: «Таинственный остров» Жюль Верна, книги Льва Толстого, Михаила Лермонтова, — рассказывает участница акции, восьмиклассница Варя Першина. — Я думаю, что эти книжки понравятся моим ровесникам.

Ребята передают на Донбасс не только книги, но и письма с теплыми пожеланиями и словами поддержки. — Я слышала, что на Украине запрещали русскую литературу, поэтому сейчас, когда Донбасс стал частью России, надо исправлять ситуацию, — рас-

сказывает восьмиклассница Алиса Катаева. — И здорово, что я могу поделиться любимыми произведениями с ребятами из новых регионов. Впрочем, присоединиться к акции могут не только дети, но и их родители, педагоги и все желающие.

— В 2022 году мы собрали более 103 тысяч книг. На этот раз мы ожидаем еще более высокой активности, — рассказал директор ФГБУ «Росдетцентр» Александр Кудряшов. — Свою помощь предлагают издательства и редакции детских печатных медиа. Мы ценим такую вовлеченность в благотворительную деятельность и рассчитываем благодаря их партнерскому участию собрать художественную литературу для детей и подростков с самыми разными интересами. Акция «Дети — Детям» продлится до 31 июля 2023 года. По всей России будут работать более 100 пунктов по сбору

книг. Жители Москвы и области могут передать свои книги через ресурсные центры «Мосволонтер».

Также в рамках акции добровольцы проводят с детьми занятия по осмысленному чтению. — Это методика, которая позволяет привить любовь к книге каждому ребенку, учитывая его способности и интересы, — объяснил директор Росдетцентра. Кудряшов подчеркнул, что мастер-классы по этой методике проводятся в Москве для всех школьников. В планах организовать такие занятия и на Донбассе уже этим летом.

— Дети на Донбассе только адаптируются к обучению по российским методикам, — добавил Кудряшов. — В результате ребята научатся различать типы текстов, удерживать внимание в процессе чтения, выявлять смыслы.

Андрей ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о бойцах, мужественно защищающих нашу страну в ходе спецоперации. Их пример показывает, что воинские традиции времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтят свято.



НАШИ ГЕРОИ



Сковал действия ВСУ шквальным огнем
Младший сержант Егор Синошин (1) командует отделением российских военнослужащих и боевой машиной. На одном из заданий Синошин вместе со своими подчиненными блокировал очередную населенный пункт, находящийся под контролем украинских радикалов. Враг не желал сдаваться. И при поддержке артиллерии солдаты ВСУ предприняли отчаянную попытку покинуть территорию поселка через участок отделения младшего сержанта. Завязалось непродолжительное боевое столкновение, в ходе которого Егор Синошин точным огнем из вооружения БМП сковал передвижение украинских националистов, наступающих на позиции российских войск. При этом, используя особенности местности и подходящий

для маневров рельеф, младший сержант Егор Синошин лично уничтожил до десяти человек живой силы противника. Благодаря умелому владению оружием и грамотному руководству вверенной ему отделению военнослужащий не допустил вражеского прорыва на своем участке обороны и обратил врага в бегство.

Поразил склад врага одним выстрелом
Рядовой Егор Сапунов (2) служит в составе отделения штурмовой группы. На одном из заданий Сапунов действовал в составе своего подразделения и в очередной раз прорывал оборону противника на одном из тактических направлений. При этом в ходе боевого столкновения рядовой сумел грамотно использовать рельеф местности и скрытно подобраться к местоположению противника. Затем Егор Сапунов обошел позиции украинских националистов с тыла и одним точным выстрелом из ручного противотанкового гранатомета поразил склад ракетно-артиллерийского вооружения врага, в результате чего было уничтожено три автомобиля. Продолжая бой, рядовой Егор Сапунов уничтожил две минометные позиции противника вместе с расчетами. Украинские боевики, лишенные минометной поддержки, спешно покинули свои позиции. Благодаря самоотверженным действиям рядового Егора Сапунова российским подразделениям удалось прорвать участок обороны противника и развить наступательные действия.

Денис ВЛАСЕНКО
vlaskenko@vm.ru

Волонтеры открыли еще одно нужное фронту производство



Вчера 10:11 Жительницы района Зябликово, волонтеры Светлана Сергина (слева) и Наталья Бурцева, делают заготовку из строп для тактических носилок

В районе Зябликово неравнодушные жители района открыли филиал мастерской по плетению маскировочных сетей, пошиву тактических носилок и белья для госпиталей. «ВМ» побывала там и пообщалась с волонтерами.

Филиал производства расположен в ГБУ «Мир молодежи», там с самого раннего утра кипит работа. Женщины-волонтеры раскладывают на широких столах стропы, чтобы потом шить из них прочные и легкие носилки для раненых солдат. В другой комнате на специальных подставках натянута маскировочная сетка, на которые мастерицы аккуратно плетут ленту, строго подбирая оттенки. Ведь их цвет должен четко совпадать с временем года, чтобы маскировка машин и другой техники была максимально незаметна. — У меня мобилизовали сына, и однажды он поделился, что им очень нужны маскировочные сети. Он сказал, что они стоят на стоянке и рубят дере-

Шар с нацистскими символами может стоить свободы

громное дело

Вчера в Москве задержали супружескую пару из Белоруссии, которая запустила в небо воздушные шары с запрещенной символикой.

Около одного из прудов в районе Северное Чертаново супругами были запущены шары с флагом Легиона «Свобода России», входящего в состав украинских вооруженных сил. При этом, пока мужчина запускал шары, женщина снимала действие на телефон и сразу же разослала его в украинские интернет-ресурсы, массово распространившие видео в момент террористической атаки диверсионно-разведывательной группы на Белгородскую область. Супруги попытались скрыться с места происшествия, но позже были задержаны полицией. Сейчас с ними работают представители силовых структур и выясняют детали произошедшего.

По мнению юриста Владимира Комсолева, действия пары можно расценивать как проявление радикальных взглядов.

— Поэтому вероятность того, что дело будет возбуждено по статье «Экстремизм» и эта семья будет привлечена к уголовной ответственности, крайне велика, — говорит он. — По опыту и разъяснениям Верховного суда в части того, что касается экстремизма и всего, что с ним связано, оценка будет дана именно такая. Но появятся ли дополнительные статьи в этом деле, говорить пока рано. Тем более, Владимир Комсолев уточняет, что дела подобного рода чаще всего рассматриваются на закрытых судебных заседаниях. Но из-за резонанса ситуация может измениться.

ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ
d.tolkachev@vm.ru

* Легион «Свобода России» признан террористической организацией и запрещен на территории РФ.

Макеевскую молодежь научили спасать жизни

Волонтеры Донецкого отделения «МыВместе» провели для ребят из Макеевки тренинг по тактической медицине. В его рамках слушатели узнали о том, как можно спасти жизнь попавшему в беду человеку.

ных территориях и в обстреливаемых районах и городах. Очень важно знать, как помочь себе и своему ближнему. И в каких случаях в принципе нужно оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.

Мамченко отметила, что специальные курсы проводил волонтер-медик, который обучал ребят остановке кровотечения, а также действиям при осколочных и пулевых ранениях. — Прийти могли все желающие, — добавила Валерия Мамченко. — С большим энтузиазмом и интересом все слушатели восприняли идею повторных тренингов, чтобы углубить знания в области оказания врачебной помощи. Все понимают, насколько сейчас важно уметь помогать ближнему в трудной ситуации.

Денис ВЛАСЕНКО
vlaskenko@vm.ru

фотофакт



Май 2023 года. Авдеевское направление. С наступлением тепла многие бойцы пересели на мотоциклы и моторолеры. Так они могут проехать даже там, где не пройдет машина, до того как вражеские артиллеристы успеют отреагировать на их появление в зоне видимости. Двухколесную технику используют для разведки, подвоза боеприпасов и продуктов на позиции.

Студенты в бойцовках открыли новый трудовой семестр

карьера

Вчера в столице состоялся старт трудового семестра московского регионального отделения Российских студенческих отрядов. «ВМ» узнала, куда отправятся бойцы.

Около памятника 50-летию движения студотрядов десятки бойцов Российских студенческих отрядов (РСО) выстроились для ретелиции церемонии открытия старта трудового семестра. Все ребята одеты в узнаваемую форму СО: куртки-бойцовки с большим количеством значков и нашивок. Некоторые дополняют свою бойцовку рисунками на память о прошлых поездках. В руках волонтеры держат флаги своих университетов, с ними они гордо начинают маршрутировать и повторно выстраиваться в шеренгу. Среди участников мероприятия, отработавших постройку на торжественной линейке, — Екатерина Демидова из Института общественных наук РАНХиГС, Мария Захарова из Института промышленного и гражданского строительства НИУ МГСУ и Владислав Рыбкин из МИФИ.

— Об РСО я знаю давно, поэтому, поступив в университет, решил записаться в ряды этой организации, а точнее, в отряд проводников, потому что эта профессия была интересна мне с самого детства, — рассказал Рыбкин. — Мне нравится путешествовать, при этом я давно хотел уви-

деть работу проводника изнутри. Так что этим летом я буду проводником пассажирского вагона с возможностью трудоустройства на железную дорогу. Поддержала товарища в его начинаниях и Мария Захарова. — Я вступила в строительные отряды с 1 сентября — мне понравились ребята, они создали дружелюбную атмосферу, — добавила Захарова. — Мне показалось интересным это направление, ведь я обучаюсь гражданскому строительству, и для меня летняя практика — это возможность узнать свою профессию поближе, разобраться в нюансах и попробовать найти работу по специальности. Однако были среди ребят и уже опытные бойцы. — В педагогическом отряде я с февраля прошлого года. До этого успела поработать сопровождающей для иностранных детей в их поездках. А еще, когда я ребенком ездила в детские лагеря, мне очень хотелось почувствовать работу вожатого, — рассказала Екатерина Демидова. — На мой взгляд, летняя практика даст мне нужный опыт и много возможностей для развития. По словам Демидовой, профессия вожатого построена на общении с детьми, поэтому перед поездками в лагерь волонтеров-педагогов обучали психологии, конфликтологии и многому другому. — Помимо этого, я считаю, что при дальнейшем трудоустройстве работодатель будет охотнее брать специалистов с опытом, который даст преимущество, — добавила Екатерина Демидова. — Этим летом я отправлюсь в один из детских лагерей столицы или Подмоскovie, где смогу получить новый опыт и знания. Заместитель руководителя студенческих отрядов Москвы Алена Муругова отметила, что участники студен-



Вчера 13:50 бойцы МосРСО Владислав Рыбкин (слева), Екатерина Демидова (справа) и Мария Захарова (на заднем плане) на ретелиции торжественной линейки к открытию трудового семестра студенческих отрядов Москвы — 2023

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ БЕЛОКРЫЛОВА
руководитель студенческих отрядов москвы

Важным стартом трудового сезона для наших ребят, безусловно, станет торжественная линейка МосРСО. Волонтеры получают трудовые путевки в сезон, сдают рапорты, объединяются перед отправлением на объекты работы по всей стране и, конечно же, в Москве. Для опытных участников движения это возможность еще раз увидеть друзей из других отрядов, а для новичков — зарядиться позитивными эмоциями для предстоящей работы в сезоне. Для меня не всегда линейка была вдохновляющей, стартом чего-то нового, надеюсь, и для ребят тоже. При этом для большинства такое масштабное мероприятие становится гордостью и остается в памяти на долгие годы.

ческих отрядов будут трудиться в составе приемных комиссий, обустривать территории образовательных организаций, а также на объектах Фонда капитального ремонта Москвы и многих других. — В этом году на территории Москвы будет организован Всероссийский трудовой проект студенческих отрядов проводников, в котором 180 бойцов из 12 регионов будут работать проводниками пассажирских поездов, — рассказала Муругова. — Отмечу, что поездки ребят считаются за практику, только если они проходят ее по направлению своего обучения. Также Муругова добавила, что студенческие отряды Москвы сегодня — это около 3000 участников, 115 отрядов из 85 высших и средних профессиональных образовательных организаций.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlasenko@vm.ru

Карабах ждет мира



25 мая в Москве должны встретиться лидеры Армении и Азербайджана Никол Пашинян и Ильхам Алиев. Главная тема — это заключение мирного договора, который закончит многолетнюю вражду из-за Нагорного Карабаха и определит его статус. Переговоры по мирному договору проходят с участием разных международных посредников. В начале мая министры иностранных дел Армении и Азербайджана встретились в Вашингтоне. Затем последовали аналогичные переговоры в Москве 9 мая. 14 мая Пашинян и Алиев встретились в Брюсселе при посредничестве главы Евросовета Шарля Мишеля. А на днях Никол Пашинян сделал заявление, которое многие восприняли как сенсационное. Он заявил, что Армения готова признать Карабах частью Азербайджана. Не очень понятно, почему сейчас это стало сенсацией, поскольку еще в прошлом году Пашинян вполне открыто намекал на то же самое.

В то же время Пашинян выражает крайний скепсис относительно возможности заключить мирный договор уже 25 мая. Слишком много неразрешенных разногласий. Они касаются как статуса Нагорного Карабаха и соблюдения прав проживающего там армянского населения, численность которого оценивается примерно в 40 тысяч, так и транспортного коридора между Карабахом и Арменией. Главная проблема в том, что Баку не хочет отдельно оговаривать права армянского населения Карабаха. Мол, пусть оно принимает азербайджанское гражданство, а тем, кто не захочет, предостоят депортация. Никаких переговоров с Карабахом отдельно Баку вести не хочет, предпочитая ему какую-то автономию тоже. Другая проблема состоит в том, что армянский анклав, а именно Карабах, по сути с Арменией связывает один-единственный транспортный коридор — Лачинский. Азербайджанские военные препятствуют свободному проезду людей и грузов, а российские миротворцы, которые по соглашению о прекращении огня от 9 ноября 2020 года должны единолично контролировать этот коридор, не могут ничего противопоставить Азербайджану, поскольку не хотят эскалации вооруженного конфликта. Ереван хотел бы закрепить в мирном договоре свое право на беспрепятственное использование Лачинского коридора, но пока это не удастся. На этом фоне Пашинян, не скрывающий своего недовольства тем, что Россия мало ему помогает и мало давит на Азербайджан, уже не раз пытался разыграть карту возможного выхода Армении из Организации Договора о коллективной безопасности (ОДКБ). Дальнейшее участие Армении в ОДКБ будет зависеть от того, чье посредничество окажется решающим для заключения мирного договора, насколько полно в нем будут гарантированы интересы Еревана. Если при помощи Москвы это сделать не удастся, то враждующие стороны могут обратиться к помощи Брюсселя или Вашингтона. Тогда удержать Армению в составе ОДКБ уже будет практически невозможно. Вместо российской военной базы в Гюмри может появиться чья-то другая.



ГЕОРГИЙ БОБТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Актеры озвучили роли известных меценатов

Вчера в музее Павла и Сергея Третьяковых состоялась премьера аудиоспектакля «Тайна семьи Третьяковых об истории жизни известных меценатов».

Премьера спектакля состоялась в музее, стены которого хранят дух XIX века, отмечает экскурсовод Виктория Сорокина. Здесь, где выросли и воспитывались братья Третьяковы. — Хотя здесь и сохранилось не так много экспонатов той эпохи, принадлежавших семье Третьяковых, — подчеркивает Виктория Сорокина, — но зато после их жизни остались хорошие дела и, конечно же, галерея. Режиссер аудиоспектакля Елена Смородинова рассказывает, что у создателей было три сценария и они менялись уже по ходу работы. По сюжету финальной версии бизнесмен получает письмо столетней давности и расследует загадку картин семьи Третьяковых. — Аудиоспектакль — это своеобразная игра, так называемый квест, который слушатель должен пройти, — объяс-

няет Елена Смородинова. — Надеюсь, что слушателей заинтересует такой формат. Роль Павла Третьякова в аудиоспектакле озвучивал актер Театра имени Пушкина Антон Феоктистов. Он признался, что опыта участия в подобных постановках у него не было, хотя он уже озвучивал героев фильмов. Поэтому проект заинтересовал Антона сразу, и в ходе работы над постановкой он открыл для себя много интересных фактов из истории семьи братьев Третьяковых. — Прекрасно, что жанры в искусстве стали переплетаться: в музее звучит аудиоспектакль, — считает Антон Феоктистов. — Благодаря истории Третьяковых я убедился, что человек должен быть крепким, как дерево. А чтобы быть таким, нужно помнить свои корни. Иначе мы будем гибкими, как кустарники. Антон Феоктистов подчеркивает, что аудиоспектакль привлечет в музей и в галерею больше посетителей. А звукорежиссер спектакля Тимур Шарафутдинов отметил, что аудиоспектакль —

это настоящий образовательный проект. — Нашу историю надо помнить и беречь, для этого и создан спектакль, причем в такой игровой форме, — говорит Тимур Шарафутдинов. Аудиоспектакль можно не только услышать в музее, но и скачать его на официальном сайте Третьяковых. **АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**
a.obiedkov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТАТЬЯНА ЮДЕНКОВА
заведующая отделом живописи второй половины XIX — начала XX века Государственной Третьяковской галереи, доктор искусствоведения

Павел Третьяков, как и каждый купец, мог мало денег давать на обновки дочерей, но он никогда не жалел средств на просвещение и образование детей. Из исторических данных известно, что он тратился и на путешествия, возил своих детей по Европе, водил в музеи и театры. Духовное развитие семьи и нации для него было на первом плане.

Показатели инфляции стали значительно ниже

Вчера председатель правительства РФ Михаил Мишустин назвал российскую инфляцию самой низкой в Европе. Она замедлилась до 2,3 процента годовых.

Михаил Мишустин напомнил о рекордно низком уровне безработицы в России — всего 3,5 процента. В связи с этим он назвал отечественную экономику устойчивой к «беспрецедентному санкционному давлению» западных стран. — Его целью было сломать нашу экономику, обвалить национальную валюту, спровоцировать разрушительную инфляцию, ударить по уровню жизни простых граждан. Мы не только выстояли, но и продолжаем свое поступательное развитие, — добавил премьер-министр. При этом в Европе процент инфляции остается высоким. — Европейский союз ведь отказался покупать по опти-

мальным ценам огромное количество ресурсов и теперь должен за многое переплачивать, — говорит экономист Василий Колташов. — У нас в России цены тоже немного увеличились, но на импортные товары. А вот на наши продукты мы не увидели грандиозного изменения цен. Также экономист назвал причины, которые повлияли на низкий уровень инфляции. — Внутренняя востребованность ресурсов, создание новых предприятий, расширение производства — это все создает положительную динамику в экономике, которая защищает от резкого роста цен, — добавил Колташов. Он подчеркнул, что сейчас цены на мировом рынке находятся в угнетенном состоянии. И это ограничивает возможность повышения цен в нашей стране.

АННА ТЕМНЫШОВА
a.temnyshova@vm.ru

Композитор, который постоянно смотрел в будущее

Вчера в Москве открыли памятник композитору и общественному деятелю Михаилу Глузу. Именно он написал музыку к легендарному спектаклю «Поминальная молитва» театра «Ленком» Марка Захарова».

Церемония, проходившая на Востряковском кладбище, собрала не только родных и близких Михаила Семеновича, но и друзей и коллег по театру «Ленком», с которым Глуз много и плодотворно сотрудничал. По словам руководителя литературно-драматургической части театра Ирины Горюновой, памятник был установлен благодаря стараниям друзей и членов попечительского совета Центра имени Михоэлса. — В этом памятнике хотелось отразить всю многогранность деятельности Михаила Семеновича, — говорит она. — В центре композиции — рояль

с черными и белыми клавишами в обрамлении символов того народа, той культуры, которые он очень любил и которым служил. Очень тепло отозвался о Михаиле Глузе и актер «Ленкома» Сергей Степанченко. По его словам, это был большой художник и великодушный мастер с огромным потенциалом. — Творить бы ему и творить, — говорит Степанченко. — Он фонтанировал идеями, постоянно смотрел в будущее и очень многого не успел. Он добавил, что лучший памятник — тот, который в сердце. — Миша оставил о себе прекрасную память. Трудно переосмыслить его значение как композитора, общественного деятеля. Поэтому памятник — самое малое, что мы можем для него сделать, — сказал он. **ДИМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ**
d.tolkachev@vm.ru

Фильм расскажет историю легендарного футболиста

Началась работа над художественным фильмом, который расскажет о легенде футбольного «Спартака» и сборной СССР Федоре Черенкове. Рабочее название кинокартины — «Федя, народный футболист».



Январь 1980 года. Федор Черенков участвует в международном футбольном турнире

По словам генерального продюсера Сергея Шишкарева, имя исполнителя главной роли пока держится в тайне, оно будет объявлено позднее. Уже известно, что дублером исполнителя роли Черенкова в спортивных сценах станет бывший полузащитник сборной России Роман Воробьев. А спортивной постановкой в фильме займется экс-тренер сборной России Александр Бородок. В создании фильма принимает участие и сам футбольный клуб, за который играл Федор Черенков. Генеральный директор ФК «Спартак» Евгений Мележиков отметил, что тестовые съемки фильма уже проводились на территории Сокольников, где Федор в 11 лет начал свой путь со «спартаковской» школы, которая впоследствии была переименована в Академию ФК «Спартак» им. Ф. Ф. Черенкова.

— Для меня это больше душевная история. Когда мы встретились с главным редактором продюсерского центра Ильей Казаковым, он рассказал свой замысел, описал в общих чертах сценарий и масштаб предстоящих съемок. Я понял, что это не может оставить равнодушным, — сказал Мележиков. — Безусловно, получится правильная, интересная и душевная история. Самое малое, что мы можем сделать, — это помочь в создании проекта. Мележиков уверен, что выпуск фильма — это продолжение истории отечественного футбола. В том числе и «Спартак». Подготовительная работа над фильмом началась в феврале 2023 года. А первый съемочный день запланирован уже

на 4 июля. Работа над картиной пройдет в столице. — Процесс съемок продлится примерно до октября 2023 года. После нам предстоит работа по монтажу, — отмечает главный редактор продюсерского центра Илья Казаков. — Мы рассчитываем, что уже в конце следующего года мы познакомим зрителей с готовой кинолентой. Илья Казаков подчеркнул, что современному поколению сложно в полной мере понять, каким именно человеком был Федор Черенков для футболистов и болельщиков тех лет. И каким явлением в те годы был «Спартак», за который он играл.

— Создатели кинокартины как раз стремятся показать футбол той эпохи новыми методами, способами и показать величие того «Спартака», за который люди начали болеть и стали говорить об этой команде как о народной, — сказал Казаков. — В результате у нас получится фильм не только о самом Федоре Черенкове. Кинокартина расскажет о его команде и о поколении того времени. Ждет выхода фильма и дочь Федора — Анастасия Черен-

кова. Она не знает в подробностях, что именно будет представлено в картине, но подчеркивает, что доверят продюсерам и режиссерам. — Я думаю, прежде всего необходимо отразить в кино Федора как человека, — рассказала Анастасия Черенкова. — Футбол для меня тоже важен, но папы мне не хватало все эти годы.

ДАРЬЯ МАРИНОХИНА
edi@vm.ru

досье

Федор Федорович Черенков — советский и российский футболист. Родился 25 июля 1959 года в Москве. Большую часть карьеры провел в составе московского «Спартака». Играл на позиции полузащитника. Являлся рекордсменом клуба по сыгранным матчам — за сборную СССР Черенков провел 34 игры и забил 12 голов. Федор Черенков умер в 2014 году в возрасте 55 лет.



Вчера 16:47 Звукорежиссер Тимур Шарафутдинов (слева) и актер Театра имени Пушкина Антон Феоктистов (справа) после презентации аудиоспектакля обсуждают работу в проекте

Сегодня отмечают День славянской письменности и культуры. Героем нашей рубрики, который делится профессиональными знаниями, стал гармонист Павел Уханов, старший преподаватель кафедры национальных инструментов народов России Академии музыки имени Гнесиных. Вопреки стереотипам, сейчас гармонь живет и на профессиональной эстраде, не только в деревнях. Как становятся гармонистами, во сколько это обойдется и куда может привести, «ВМ» рассказал музыкант.

Звуки Русского мира

Инструмент, под который влюблялись, радовались и побеждали



10 мая 2022 года. Группа ГармоньDrive и ее руководитель Павел Уханов (в центре, четвертый слева) — лауреат международных конкурсов, заслуженный гармонист России, преподаватель РАМ имени Гнесиных

Павел Уханов сегодня является одним из самых востребованных гармонистов в России. Он преподает в Гнесинке и руководит музыкальным коллективом, который активно концертирует по всей стране. Гармонь в его руках будто оживает. Мелодия вдруг пробуждает внутри что-то давно забытое, вызывает образы словно из далекого прошлого. Такую силу имеют искусство и звук русской гармони. Сегодня интерес к этому инструменту растет, и обучать игре на нем желают самые разные люди, ведь на концертах гармонистов не бывает свободных мест. Но путь к зрителю, на большую сцену, непрост и долгий. В том, что сегодня гармонь переживает второе рождение, Павел Уханов уверен.

Павел, как вы сами и ваши ученики выбираете свой музыкальный путь?

В детстве мою первую гармонь мне подарила бабушка. Были 90-е годы, денег у населения не хватало, и они часто обесценивались за время, пока люди успевали дойти до магазинов. И вот однажды бабушка пошла на базар, чтобы купить велосипед. Но их быстро расхватили, и она принесла мне тульскую гармонь. Это был уже инструмент для взрослых, квадратной формы. Сначала я развлекался тем, что нажимал на клавиши, слушал звуки, а потом уже пошел в музыкальную школу, следом и в училище, где моим педагогом стал Евгений Дербенко — человек, который начал возрождать интерес к гармонии, доказав, что она может быть эстрадным инструментом наравне с баяном и аккордеоном. Собственно, так я и пришел в мир музыки. И сегодня уже ко мне идут учиться те, кто увлекся гармонью. А это самые разные люди. Но если говорить в целом, большинство из тех, кто сегодня хочет научиться играть на этом музыкальном инструменте, — люди от 30 до 40 лет, которые уже состоялись в жизни, нашли себя, свое дело, обрели семью и почувствовали, что теперь им нужно что-то для себя, для души. Вот они как раз и стремятся изучить гармонь. Вероятно, находят что-то свое, глубоко личное, в звуке этого инструмента.

В чем разница между гармонью, баяном и аккордеоном?

Разница в звучании и возможностях этих инструментов. Начнем с гармони. Это был своеобразный синтезатор позапрошлого века. На нем играли рабочие, которые переехали в город из деревень и еще не забыли свои корни. Можно сказать, это был инструмент для веселья, на котором исполнялись простые мелодии, их еще называли наигрышами. В каждом крае, местности были как свои наигрыши, так и разновидности гармоней, имевших узнаваемое звучание. Например, на саратовских гармониях устанавливались колокольчики, что вносило в звук разнообразие. Один и тот же наигрыш мог по-разному звучать на разных территориях, что создавало настоящее пестрое лоскутное одеяло из мелодий и инструментов, на которых они исполнялись. Сегодня это безвозвратно ушло в прошлое. Такого разнообразия больше нет. Но звук гармони, ее настройка, тембр, который можно назвать грязноватым, остался. Из-за

особенностей инструмента на гармонии отсутствуют некоторые ноты. Из-за этого попытки сыграть некие известные мелодии приведут к тому, что опытное ухо профессионала найдет там ошибки. Но! Именно за счет этой особенности гармонь обладает своим неповторимым шармом, цепляет слушателей. Вообще ее можно настроить в 12 разных тональностях с 12 разными вариантами голосов, что дает нам 144 варианта звучания. И это без разных технических особенностей, которые делают гармонный ряд еще более разнообразным!

Баян же, в отличие от гармони, настраивается чистым, так называемым белым звуком в унисон. Баян — это академический инструмент, который появился потому, что на гармонии было трудно точно исполнять мелодии, а на нем можно сыграть их чище, у него больше звуковых возможностей.

Что касается аккордеона, он обладает уникальным тембром и звуком, который мы не спутаем ни с одним другим инструментом. Как только заиграл аккордеон, мы сразу понимаем, что это может быть только он. Его клавиатура совпадает с фортепианной. Так что если видите пианино на «бретельках», которое музыкант держит перед собой — это аккордеон. Поскольку баян и аккордеон тяготеют к академичности, то разнообразие звука у этих инструментов меньше.

один и тот же наигрыш и всякий раз делать это по-разному.

Да, были попытки адаптации звука гармони, пробовали переложить известные мелодии для этого простого инструмента, но не у многих композиторов это получается. Прославленные сочинители музыки, привыкшие писать мелодию за фортепиано, которое открывает огромные музыкальные возможности, не могли сочинять для узкого и специфического диапазона гармони. И мой учитель — Евгений Петрович Дербенко — как раз и возвратил гармонь на профессиональную сцену. Он стал писать музыку специально для этого инструмента, доказав, что тот может быть не только народным, но и эстрадным, наравне с баяном и аккордеоном. Сегодня выступления гармонистов, как сольные, так и в ансамблях, востребованы у слушателей. Но это был нелегкий путь. Дело в том, что, если исполнять на гармонии традиционные наигрыши, широкая публика не будет их слушать долго. Поэтому было необходимо разнообразить исполнительский репертуар в том числе за счет профессиональных композиторов, которые пишут специально для этого инструмента. Хорошо, что сегодня они есть и гармонь продолжает раскрываться со всех сторон.

Когда началось возрождение интереса к гармонии?

Огромную роль в этом сыграли Геннадий Заволкин и его телепередача «Играй, гармонь!». Помните, на самом деле все банальнее и аккордеонисты вполне могут играть на гармонии, но к этому инструменту они традиционно относились свысока, мол, «да что это такое, деревенское развлечение». А тут вдруг по центральному телевидению стали показывать не банальное, а именно гармонистов! Надо же! И люди стали вспоминать, что на чердаках у них пылятся дедушкины инструменты, которые до сих пор звучат. Стали вспоминать, как играть. И баянисты тоже взялись за гармонию. Так пошло-поехало. Повторюсь — звук гармони уникален. Если профессионального классного музыканта на баяне зрители слушают с интересом, но немного сонно, то на гармонистов смотрят с любопытством, азартно, поскольку сама философия игры на этом музыкальном инструменте предполагает еще и движение: исполнитель танцует сам. Например, мой коллектив — ГармоньDrive — устраивает на сцене шоу. Шесть гармонистов и вокалистка. У нас есть не только музыка, но и хореография.

Что делать тому, кто принял решение учиться игре на гармонии?

Для начала нужно заглянуть в интернет. Там есть очень много полезного материала, самоучителей. Существуют видеокурсы, уроки, которые помогают освоить инструмент. Например, я создал свой авторский курс. Но он далеко не единственный сегодня. Кроме того, в социальных сетях есть группы, которые посещают исполнители и те, кто только хочет научиться играть. Там люди общаются, узнают что-то новое, помогают друг другу. В общем, в сети интересно и можно найти много полезной информации. Конечно же, есть и профессиональные

справка

Основной элемент в конструкции гармони — голосовая планка. Она состоит из рамки (самой планки) и язычков. Он, надеваясь в проеме планки, издает звук определенного тона. Язычок издает звук при воздействии на него струи воздуха только в одном направлении — с той стороны, где он крепится к планке заклепкой. В ручных гармониях направление воздуха при смене-разные мхов меняется, поэтому для одного звука необходимы два язычка одного тона: один звучит при разнице мхов, другой — при смене. Проем с противоположной стороны (от той стороны, где язычок закреплен заклепкой) прикрывается клапаном (залогом), чтобы воздух не уходил в язычок с недействующей стороны, чтобы не было потери воздуха.

музыкальные школы, училища и вузы, как, например, Академия имени Гнесиных, где я преподаю. Однако, что на гармонии можно научиться играть наглядной, то есть просто наблюдая за другим гармонистом, перенимая его приемы, но классическое музыкальное образование значительно расширяет кругозор.

Куда может пойти играть профессиональный гармонист, где найти себе применение?

Если речь идет о человеке, окончившем музыкальный вуз, то перед ним открывается очень много возможностей. Кроме того, что он может выступать сольно или в ансамбле, он может руководить музыкальным коллективом, сочинять мелодии, адаптировать популярные произведения для своего инструмента. Одним словом, академическое образование позволяет получить широкую музыкальную эрудицию и профессионально овладеть одним инструментом, но исполнитель не будет ограничен только его рамками. Так что возможностей для творческой реализации гармониста очень много.

Какой инструмент, по-вашему, можно назвать душой России?

Конечно, все это же гармонь. Почему не баян, аккордеон или гитара, которые тоже довольно распространены? Думаю, по причине их использования в быту. Если сказать честно, то баяны и аккордеоны мы чаще всего видим на сцене. А в жизни их почти нет. Увы, это так. Давайте представим дружеские посиделки или семейное торжество. Можем мы вообразить в такой обстановке аккордеон? Вероятность есть, но гораздо чаще тут встретим гармониста. И чем дальше уходим в русскую глубинку, в деревню, тем чаще. Поют песни и под гитару, но частушки в сопровождении этого инструмента или пляску представить как-то сложно. Поэтому в обиходе гармони встречаются гораздо чаще, чем любые другие инструменты. Следова-

ДОСЬЕ

Павел Уханов родился в 1986 году. В 2005 году окончил Орловское музыкальное училище по классу гармони, в 2010 году — Государственный музыкально-педагогический институт имени Ипполитова-Иванова по классу гармони, в 2013 году — аспирантуру в Государственном музыкально-педагогическом институте имени Ипполитова-Иванова. С 2003 года преподавал в музыкальных школах в Орле и Москве. С 2015 года — преподаватель кафедры национальных инструментов народов России РАМ имени Гнесиных и 1-го Московского областного музыкального колледжа. Лауреат всероссийских и международных конкурсов. В 2013 году стал лауреатом московского этапа конкурса «Учитель года». Неоднократно выступал в качестве члена жюри на всероссийских и международных конкурсах. Ведет активную концертную деятельность.

тельно, мы вполне вправе назвать гармонь выразителем настоящей народной души. В моем репертуаре есть известная всем «Калинка», которую я аранжировал так, что мелодия отражает нашу историю: в ней есть и войны, и мир, и триумфы, и разочарования, и радости. Гармонь может выразить все состояния, всю гамму чувств. А ее мехи? Они же как душа! Помните фразу из фильма: «...Чтобы душа сначала развернулась, а потом свернулась». Гармонь так умеет делать. Ну и еще одна, на мой взгляд, немаловажная деталь. Мы же этот инструмент у сердца держим. И вибрации при извлечении звука, вероятно, каким-то образом на нас влияют. Я занимаюсь с одним человеком, довольно успешным руководителем, и ему нравился сам факт того, что мехи растягиваются, когда звучит нота. От этого факта он уже получал невероятное удовольствие. Значит, что-то все-таки в гармонии есть. Люди по-хорошему забывают «гармоновирусом». И я хочу, чтобы таких музыкантов стало как можно больше.

Где сегодня делают гармони?

В СССР было много производств. Инструменты делали и в Ленинграде, и на Кубани. А сегодня остались только Тула и Шуя. Причем в Шуе очень небольшое производство, так что я сам играю на тульских гармониях. Да, делают инструменты и в Европе, например в Италии, но это небольшие, как правило семейные, фирмы, которые работают под заказ. У них есть свои традиции производства, но, например, планки для инструментов они предпочитают брать наши. Планка — это деталь, которая как раз и отвечает за звукоизвлечение. Ну не умеют они сделать такие, как у нас! Вообще, нужно сказать, что каждый музыкальный инструмент, особенно заказной — это очень сложная конструкция. Рекордсмены тут баяны. В них может быть до 5 тысяч деталей! На изготовление уходит несколько месяцев. Это разные пружинки, клапаны, винтики и прочее. В гармониях деталей меньше, но проще они не становятся. Хорошо, что сегодня приходят молодые талантливые мастера. Тут нужно понастойчиво любить свое дело. Поэтому многие всю жизнь занимаются изготовлением инструментов. С годами приходит опыт, появляется мастерство. Так что Россия не оскудеет ни гармониями, ни гармонистами.

Сколько может стоить такой инструмент?

Цены разные, и диапазон большой. Приведу пример. Профессиональный баян «Мир» стоит больше миллиона рублей. Инструмент такого уровня можно сравнить со скрипкой Страдивари. Очень немногие люди способны изготовить такие инструменты. То же и с гармониями. Музыканты знают имена тех, кто считается сегодня лучшими гармонными мастерами. Среди них и тульские мастера Дмитрий Лапушкин, Николай Цыганов, к которым стоит очередь, чтобы на заказ сделать инструмент. Такие умельцы могут изготовить гармонь именно по желанию заказчика: сделать ее немного больше, меньше, облегчить, настроить уникальный тембр. Словом, это штучные, уникальные люди, которые способны на такое. Конечно, их изделия стоят немалых денег.

Серийные модели гармоней, которые можно порекомендовать, начинаются от 50 тысяч. Можно сказать, что это дорого, но ведь некоторые современные смартфоны стоят еще дороже, а на них высокий спрос. Кроме того, гармонь — это долговременная инвестиция. Инструмент может перейти детям, внукам.

Есть ли будущее у гармони и гармонистов?

Конечно! Сегодня на учебу приходят молодые ребята, которым интересен этот инструмент. Причем зачастую это тинейджеры, которые ищут не модных мелодий, а хотя бы классику, традиции. Для меня самого было большой неожиданностью то, что молодой человек хочет сыграть композицию не какого-то современного рэпера, а желает изучить наигрыш, который существует больше сотни лет. Будущее у инструмента есть, когда есть композиторы, которые пишут специально для него. С гармониями у нас такая история уже сложилась. Есть такие композиторы. Есть и интерес молодежи, значит, будут и музыканты.



ГЕНАДИЙ ОКОРКОВ
Специальный корреспондент

В конце июня в столице планируют провести многодневную гонку «Пять колец Москвы» по велосипедному спорту. Участие в ней смогут принять только профессиональные спортсмены. Но и любителям есть чем заняться в городе. Корреспонденты «ВМ» пробежались по Москве, посетили соревнования по спортивному ориентированию, узнали, как проходят тренировки у ФК «Зеленоград», и посмотрели, как юные атлеты достигают своих первых высот.

Добраться до финиша поможет чтение карты и зоркий глаз

соревнования

В Строгинской пойме состоялось первенство «Хорошево» по спортивному ориентированию. Корреспондент «Вечерней Москвы» узнал об особенностях данного вида спорта.

Зорко осматриваясь вокруг, Варвара Хмелевская пробегает по территории Строгинской поймы. Деревья, овраги, извилистые тропинки — ориентироваться сложно, но подробная карта местности и компас помогают. Переводя дыхание после скоростного спринта, чтобы оторваться от остальных участников, Хмелевская видит перед собой большой камень, обозначенный на карте специальными символами. Обходя природную преграду, она замечает свою цель — контрольную точку с электронным считывающим устройством, которое установлено на земле. Подбегая к нему, Варвара прислоняет свой браслет с чипом и как можно быстрее отправляется к финишу.

— Я занимаюсь спортивным ориентированием уже больше десяти лет. Начала случайно, когда мама одноклассника предложила попробовать себя. Но тогда я с несправкой потерялась в Серебряном Бору и часа три просто гуляла, — улыбается Варвара Хмелевская. — Помню, как говорила, что больше ни в коем случае не буду заниматься ориентированием. Но потом успокоилась и попробовала сделать



17 мая 18:04 Москвичка Варвара Хмелевская, которая занимается спортивным ориентированием с девяти лет, победила в первенстве «Хорошево», проходившем на территории Строгинской поймы

еще одну попытку. И меня затянуло. Девушка объясняет, что больше всего в ориентировании ей нравится азарт.

— Так как я с девяти лет все время «в лесу», «в карте», я занимала высокие места на первенстве Москвы и России, где выполняла норматив мастера спорта по спортивному ориентированию. По словам Хмелевской, один из показателей мастерства — умение двигаться по азимуту. — Например, чтобы оторваться от соперников или точно выйти в нужную точку, можно бежать азимутом. Это движение по компасу, когда спортсмен определяет для себя направление и идет исключи-

тельно по стрелкам на компасе. Сложность в том, что ты можешь не идти по тропам и использовать их только как ориентир, пересекая местность под углом. Также Хмелевская отметила, что если потерялся, то нужно следовать по аварийному азимуту, ведущему спортсмена к ориентиру, который невозможно пропустить, — например, к дороге или полю.

— После этого необходимо взять себя в руки и вернуться на понятную тебе местность с помощью карты и компаса, — отметила Хмелевская.

Однако за ходом соревнований всегда зорко следят опытные кураторы. — Спортивное ориентирование — это почти шахматы, ведь маршрут нужно определить максимально быстро, учитывая все особенности местности. На бегу ты должен решить сложную умственную задачу, — объясняет один из организаторов мероприятия, тренер по спортивному ориентированию Артем Сухов. — При этом при преодолении дистанции нужно иметь хорошо развитое пространственное мышление, тактику, ведь один спортсмен



может догнать другого и сесть ему «на хвост».

По словам Сухова, на первенстве «Хорошево» каждый участник сам выбирает свой маршрут, на котором в разной возрастной категории нужно собрать определенное количество точек.

— На картах, которые мы выдаем участникам перед стартом, помимо особенностей местности, обозначены 26 контрольных точек. В каждой возрастной категории нужно собрать по ходу следования маршрута определенное количество точек. Причем можно выбирать любые, главное, затратить на это как можно меньше времени, — добавил Сухов.

А определить победителей помогает браслет с электронным именованным чипом, который необходимо прикладывать к считывающему устройству на точках маршрута. Так судьи видят, за сколько времени участник каждого желаемого дистанции.

— Ориентирование нетривиально с точки зрения финансов. Спортсмену нужен не только компас и спортивный костюм. В Москве все парки обрисованы для карт спортивного ориентирования, поэтому этот вид досуга удобен и доступен каждому желающему, — отмечает организатор мероприятия.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО vlasenko@vm.ru

Не взлетим, так поплаваем



Еще немного, и в регионе начнется купальный сезон. А значит, можно и водными видами спорта заняться. Они, кстати, всегда были популярны в городе.

В советские годы одним из водных символов столицы по праву считался открытый бассейн «Москва». И возник он на месте взорванного в 1931 году храма Христа Спасителя и вырытого котлована для строительства гигантского Дворца Советов. Планам строительства помешала Великая Отечественная. В результате, в 1950–60-е годы было принято решение заполнить котлован водой. Попасть в «Москву» можно было и зимой, и летом. Было продумано даже разделение на мужские и женские раздевалки. Иностранцы, приезжающие в Москву, не могли понять того восторга, который испытывали жители города, которые в клубах зимнего пара окунались в воду на открытом воздухе. А потом из открытых «источников» вдохновения остался лишь бассейн «Чайка», который во всей красе можно увидеть лишь в фильме «Ночной дозор». И плюс к этому все олимпиады уже прошли, а новые еще и не думали начинаться. Вот и были все вынуждены в лучшем случае летом ездить за город. А у кого не было такой возможности, коротали теплые денечки на берегах московских водоемов. Зачастую непригодных для купания.



ДМИТРИЙ ТОЛКАЕВ
КОРРЕСПОНДЕНТ

Ситуация резко изменилась в последние годы. Сегодня жителям столицы доступно около 170 бассейнов, расположенных в различных частях Москвы, 27 из которых построили после 2010 года. Да и развлечений для любителей других водных видов спорта значительно прибавилось. Равно как и самих этих видов.

Теперь желающие могут сразиться в подводный хоккей или регби. Заняться подводным плаванием — благо дайвинг-клубов развилось множество. Кроме того, например, в Тушине появились специальные «тренажеры» на Канале имени Москвы, где можно покататься на водных лыжах. При этом вместо тягового катера там используется специальная система тросов. Еще можно заняться столь быстро набирающим популярность сап-серфингом. Более того, для любителей этого вида спорта стали организовывать целые сплавы по городским рекам и каналам. Ну а ежели душевнее захочется чего-то более серьезного, можно поехать в любой подмосковный яхт-клуб. Там вполне можно походить под парусом или прокатиться с ветерком. А если понравится, то и стать хоббибордером — «водителем» доски, удерживаемой водными струями. Те же, кому лень ехать за город, могут отправиться на «Водный стадион», на котором открылся песчаный пляж, или — в южную часть набережной Северного речного вокзала, где есть целый пляжный комплекс с бассейнами, шезлонгами и зонтами для защиты от солнца, раздевалками, душевыми, летней кухней и фитобаром. Так что, дорогие москвичи, купайтесь, загорайте и даже «летайте» на здоровье.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Болельщики рады: любимая команда удерживает лидерство

Первый официальный домашний матч футбольного клуба «Зеленоград» закончился победой над спортсменами из «Локомотива-М». «ВМ» пообщалась с начальником зеленоградской команды Александром Быковым.

На чемпионате Москвы среди ЛФК вы удерживаете лидирующие позиции. Каких игроков вы бы выделили в топе лучших за это время?



ЗелАО

У нас очень хорошие вратари — Евгений Пузин и Роман Оганджян. Еще у нас играет, в общем-то, знаменитость московская — Сергей Кутузов, известный многим любителям футбола. Пока он еще не показал себя на полную мощь в играх, но уверен, что скоро все будет. А из новичков — Сергей Бондаренко.

Есть ли какие-то препятствия, которые не дают показать ту игру, на которую вы рассчитываете?

Ну, пока лидируем, значит, особых проблем и нет (смеет-

ся). Главное — стараться как можно меньше получать травмы. У нас довольно стабильный основной состав, и выход из него хоть одного из игроков проходит болезненно. Но футбол, как и весь спорт, — вещь непредсказуемая. Могут несколько игр пройти спокойно, а потом по два, по три человека выбывать сразу. Пока вот за время чемпионата у нас заболел и лежит с температурой один человек, и один из защитников сделал плановые операции. Но мы не унываем — сложность бывает всегда.

Как обычно проходят тренировки команд? Возможно, какие-то приемы и тактики отработываете чаще других?

Отрабатываем и стандартные ситуации, и удары. Уделяем внимание физической подготовке, конечно же. Вообще, сначала мы разбираем ошибки либо в методическом кабинете, либо в раздевалке, указывая на них и потом уже на тренировках стараемся поправить ситуацию, если такие ошибки есть. К нам спортсме-

ны уже приходят готовыми играть на определенной позиции. Мы, конечно, можем подкорректировать какие-то моменты, но в основном этим занимаются детские тренеры. Кстати, насчет этого. Вы — один из лидеров чемпионата. Наверняка в вашу команду мечтают попасть многие ребята. Скажите, как это сделать? Может быть, вы будете проводить открытые тренировки для желающих проявить себя?

До 15 июля мы точно никого брать не будем. Но вот после уже попробуем усилить немножко состав новыми кадрами. Как раз посмотрим на чемпионате, какие позиции у нас хромают.

У вас, в Зеленограде, очень громкие болельщики. На поле чувствуется их поддержка? Конечно! У нас есть десяток «самых шумных» людей, это наши основные болельщики, именно фанаты. Они всегда поддерживают нас как на домашних, так и на выездных матчах. Мы часто после игр подходим к ним и лично благодарим за поддержку.

ДАРЬЯ ЗОТОВА edit@vm.ru

секции

Фехтование
— Чертановская
Мкр-н Северное Чертаново, корп. 806
Детей и подростков научат основам фехтования. Записаться и пройти отбор можно в любое время года ежедневно с 14:30. Занятия проводятся на бесплатной основе.

Дартс
— Щелковская
Ул. Хабаровская, 23, корп. 1
Москвичи, занимающиеся этим видом спортивной игры, смогут развить не только координацию, но и логическое мышление. Все же спортсменам необходимо анализировать тактику и считать в уме.

Чирлидинг
— Новые Черемушки
Ул. Профсоюзная, 56
На занятия можно записать девочек с четырех лет. В отличие от многих других секций в соревновательную и концертную программу спортсменки включают, начиная с первого года обучения.

Юные атлеты пробежали свои первые в жизни стометровки

В поселении Московский прошли ежегодные спортивные соревнования по легкой атлетике, посвященные памяти мастера спорта России международного класса Сергея Афанасьева. В забегах приняли участие дети от 6 до 12 лет.



14 мая 13:50 Екатерина Можарова (2-е место), Софья Тимохина (1-е место) и Александра Зотова (3-е место) (слева направо) на награждении победителей соревнований по легкой атлетике

На стадион школы № 2120, кажется, не пришел только ленивый. Более 200 ребят съехались из разных поселений. Пока дети вместе с тренером делали зарядку и легкую разминку, взрослые делились своими переживаниями друг с другом. Все же для многих ребят эти соревнования — первые в жизни. И каждый мечтает получить заветную медаль.

Шестилетний Сережа Столяров поправляет спортивную манишку, подходя к линии старта. Ему предстоит пробежать стометровку, поэтому он ищет глазами маму Елену, чтобы убедиться, что она будет внимательно смотреть за его забегом.

— Он готовился к своим первым со-

ревнованиям несколько недель, — говорит Елена. Сережа выложился на сто процентов, быстро-быстро передвигая ногами, но его соперники оказались чуть быстрее.

— Мы заняли пятое место, но это ничего страшного, — отмечает Елена. —



ТИНАО

В следующий раз обязательно попробуем улучшить результат. Тем более что, по ее словам, в Новой Москве очень часто проходят самые разные соревнования для детей, в которых маленькие спортсмены участвуют с огромным желанием. По итогам первые места в своих возрастных категориях завоевали Софья Тимохина,

Ярослав Сиденко, Виктория Протопопова, Федор Чирин, Линда Глебова, Лука Фионин, Алиса Эрен, Даниил Минюшин, Вероника Селезнева, Вячеслав Бишук, Варвара Оливтветская, Семен Чебакшин. Сладкие подарки и медали победителям вручала жена Сергея Афанасьева Елена.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ a.kozyrev@vm.ru

новости спорта

Регату посвятят юбилею олимпийского чемпиона

С 2 по 4 июня в Крылатском пройдет 62-я Большая московская регата. В этом году соревнования будут посвящены дате — 85-летию трехкратного олимпийского чемпиона Вячеслава Иванова. Как сообщили организаторы, ожидается, что в регате примут участие более чем 1,3 тысячи участников из семи стран. Соревнования пройдут среди мужчин и женщин, юниоров и юниорок до 23 лет, юношей и девушек до 19 лет, студентов, ветеранов и любителей. А для зрителей проведут мастер-классы, тренировки для всей семьи, а также различные конкурсы.

Добро пожаловать, новые регионы!

Ассоциация студенческих спортивных клубов (АССК) России подписала соглашение о сотрудничестве с Министерством молодежной политики и спорта Херсонской области. Помимо этого, прошел круглый стол, где обсуждалось развитие студенческого спорта на новых территориях. Подписание прошло в рамках фестиваля АССК. Туда приехало около 60 человек с Донбасса.

С 26 ПО 28 МАЯ РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ СПОРТА «ГЦОЛИФК» ПРОВЕДЕТ ОТКРЫТЫЙ КУБОК МОСКВЫ ПО ТРИАТЛОНУ

Мужская сборная Москвы победила в командном чемпионате России по шахматам. В мужском турнире за столичную сборную выступали Евгений Наер, Александр Рязанцев, Борис Грачев, Павел Понкратов, Михаил Демидов и Рудик Макарян. Второе место заняла еще одна столичная команда — КИПРФ. Третье — сборная Подмосквы, за которую две партии провел Сергей Карякин.

Почувствовать себя гонщиком

На территории поселения Вороновское скоро появится спортивный картодром. Под его строительство выделена территория площадью 4,3 гектара. Инвестора должны найти по результатам торгов.

Страницу подготовил ОТДЕЛ НОВОСТЕЙ edit@vm.ru

ГЛАВНАЯ НОВОСТЬ

Олимпийский комитет России 25 мая представит рекомендации по участию спортсменов — граждан Российской Федерации в международных соревнованиях.

4,06
МИЛЛИОНА
ЗРИТЕЛЕЙ
ПОСЕТИЛИ
МАТЧИ КХЛ
В СЕЗОНЕ 2022/23



точка Сегодня точку в номере ставят генеральный директор Международного агентства регистрации рекордов Влад Копылов (справа) и ведущий агроном парка «Зарядье» Ирина Ризванова. Вместе они идут по «Флорариуму» — этот проект столичного парка поставил национальный и мировой рекорд как «Самый короткий маршрут по России с наибольшим количеством видов растений природной и культурной флоры». И это неудивительно, ведь в комплексе «Флорариума» на маршруте длиной более 49 метров расположены 89 фитобоксов, в которых представлены растения из всех регионов России. Общая численность представленных видов — более 300 единиц, а высаженных экземпляров — 509. Помимо этого, для всех жителей и гостей столицы в рамках проекта будут проходить бесплатные экскурсии по «Флорариуму», а также научные мастер-классы, где можно будет узнать больше о микромире и лабораториях микрорезлеви.

Чудо русского слова



Каждый год 24 мая в России отмечается День славянской письменности и культуры. Он связан с именами братьев Кирилла и Мефодия — просветителей, проповедников христианства, создателей славянской азбуки. 24 мая 863 года в городе Плиске, тогдашней столице Болгарии, Кирилл и Мефодий презентовали алфавит. Азбука, которой мы сегодня пользуемся, — производное от имени младшего из братьев — кириллица.

Некоторые исследователи, впрочем, полагают, что изначально Кириллом была придумана глаголица, алфавит которой отличается от кириллицы написанием букв. Тем не менее именно кириллица в конце X века стала церковным языком и основным видом письменности Киевской Руси. День славянской письменности и культуры — единственный в нашей стране церковно-государственный праздник, отмечаемый с 1863 года. В храмах совершаются праздничные богослужения, во многих городах проводятся научные конференции, чтения, выставки, концерты. Праздник напоминает об истоках нашей духовности, о том, что русская культура наследует древние и великие традиции. Активными участниками и пропагандистами Дней славянской письменности и культуры в советские годы стали известные литераторы: Валентин Распутин, Василий Белов, Владимир Крупин, Владимир Личутин. 30 января 1991 года Президиум Верховного Совета РСФСР принял постановление о проведении «Дней славянской культуры и письменности». Праздник слова — повод не только радоваться и вспоминать славное прошлое, но и поговорить о тревожных тенденциях. Русский язык сегодня занимает восьмое место в мире по количеству говорящих на нем (155 миллионов человек, по данным 2018 года). Наибольшее число людей, владеющих русским языком, было зафиксировано мировой статистикой в конце 1980-х годов — около 350 миллионов человек. 290 миллионов из них тогда проживали на территории Советского Союза, где русский язык имел статус государственного. К сожалению, сегодня он утрачивает свои позиции. Причин тому много. Это и негативное воздействие на язык так называемой культурной глобализации, и снижение уровня его преподавания в школах, и многое другое. Все перечисленное только вершина проблем, связанных с состоянием и развитием русского языка.



ЮРИЙ КОЗЛОВ
ПИСАТЕЛЬ,
ГЛАВНЫЙ
РЕДАКТОР
«РОМАН-ГАЗЕТЫ»

Но День славянской письменности и культуры — праздник веры, надежды и любви к языку, в котором, по словам Константина Паустовского: «Нет таких звуков, красок, образов и мыслей — сложных и простых, — для которых не нашлось бы точного выражения. С русским языком можно творить чудеса!» Будем и мы надеяться на чудо.

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 6

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Фракция КПРФ предложила увеличить процент НДФЛ для граждан, чей доход выше 10 миллионов рублей в год. По расчетам депутатов, государственный бюджет получит таким образом 250 миллиардов рублей одновременно.

вопрос дня

Миллионерам хотят повысить налог до 30 процентов. И как вам?



ВЛАДИМИР МИХАЙЛОВ
ЭКОНОМИСТ

С одной стороны, принятие такого законопроекта не принесет пользы. Он развяжет руки нечестным работодателям, которые начнут платить «серую» зарплату, занижая сотрудникам официальный доход — надеюсь, руководящие органы это понимают. Я считаю, что если менять налогообложение, то нужно делать это иначе. Например, перейти к прогрессивной системе. Тогда процентные отчисления будут устанавливаться для всех разные, в зависимости от уровня дохода гражданина. И бедные при такой системе не должны платить ничего, средний класс — среднюю ставку, где-то около 5–7 процентов, а те, кто имеет сверхдоход, то есть самые богатые, несут повышенную налоговую нагрузку. Так и бедным станет проще, и бюджет не понесет потерь.



ЕКАТЕРИНА ГОРОХОВА
НАЛОГОВЫЙ ЮРИСТ

Я поддерживаю инициативу, потому что она сможет принести пользу государству. Благодаря такому решению увели-

чится федеральный бюджет. Как мне кажется, это будет последнее повышение НДФЛ в России. Стоит отметить, что у нас и так один из самых низких НДФЛ в мире, ниже только в арабских странах. Мы не должны стремиться к большому налоговому обложению, как в Европе. Там во многих странах эта сумма достигает 50 процентов от дохода гражданина.



КИРИЛЛ КАБАНОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ НАЦИОНАЛЬНОГО
АНТИКОРРУПЦИОННОГО КОМИТЕТА

Подобные инициативы я считаю неправильными. На сегодняшний день 10 миллионов рублей в год — это средний заработок бизнесмена или простого гражданина. Нужно вводить другие правила для НДФЛ, например, для тех, кто зарабатывает хотя бы от 20 миллионов рублей или имеет сверхдоход. Мы уже давно говорим, что нужно сначала вывести мигрантов и других людей из схемы «серой» зарплаты. И тогда удивительным образом в бюджете появятся несколько миллионов, а то и миллиардов.

Подготовил **АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ**
a.kozyrev@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Поэт-изгнанник, отказавшийся мазать дегтем ворота отечества

дата
Сегодня исполняется 83 года со дня рождения поэта, лауреата Нобелевской премии Иосифа Бродского (на фото).

Теперь, когда труды и дни поэта уже отделены от нас некоторым расстоянием, его биография представляется очень цельной и логичной. Ведь даже в самые драматичные моменты он не изменял себе, не шел на компромиссы. И в то же время многое в жизни Бродского соткано из парадоксов. В школе будущий классик учился так себе, даже оставался на второй год. Среднее образование получил в школе рабочей молодежи. А в Америке сразу начал преподавать в университете, стал профессором. Секрет — в целеустремленном самообразовании. Первые же его стихи не оставляли сомнений в таланте автора. Молодой поэт работал



как одержимый и даже что-то уже зарабатывал. Но травил его — вот ведь парадокс! — за бездарность и тунядство. Утверждали, что стихи «около-литературного трутня» не имеют никакой ценности. Закончилось все печально: знаменитым процессом: Бродского осудили на пять лет принудительного труда в отдаленной местности. И снова противоречие. Отсылки в Архангельскую область трудно было ждать чего-то хорошего. Поэт со слабым здоровьем устроился разнорабочим в местном совхозе, жил в холодной каморке, окно которой заткнули подушкой. Однако же эти полтора года (срок сократили под давлением общества лучшими, если не самыми счастливыми в своей жизни. Здесь родился шедевр «В деревне Бог живет не по углам»). Северная ссылка стала своеобразной Болдинской осенью. Понимаю, что в Советском Союзе печататься ему не дадут,

поэт давно думал об эмиграции. Даже разрабатывал план угона самолета. В 1972 году ему настойчиво предложили покинуть страну. Мечты вдруг стали явью, но Иосиф Александрович начал тянуть с отъездом. В эмиграции многие думали, что поэт с такой биографией станет борцом с СССР. Однако Бродский отказался «мазать дегтем ворота отечества». Он не боролся с советской системой — просто ее не замечал. И наконец, последний парадокс. Бродский очень любил город своей юности: «На Васильевский остров я приду умирать...» А когда Союз развалился и появилась возможность если не вернуться, то хотя бы посетить Ленинград-Санкт-Петербург (мэр Собчак пригласил его лично), поколебавшись, от поездки отказался. Родители умерли, друзья разошлись, и родной город жил уже совершенно другой жизнью.

АЛЕКСАНДР ЛОСОТ
a.losoto@vm.ru

Знаменитой «Комсомолке» — 98 лет!

24 мая 1925 года вышел первый номер газеты «Комсомольская правда» как официального органа печати ВЛКСМ. Главный редактор **Олеся Носова (на фото)** рассказала о планах знаменитого издания и о том, как газета реагирует на актуальные события сегодняшнего дня.

Олеся Вячеславовна, какие задачи сейчас стоят перед «Комсомольской правдой»?

Конечно, это наращивание аудитории. «Комсомольская правда» в этом плане лидирует, и, чтобы оставаться на этой позиции и дальше, конечно, надо предпринимать шаги для увеличения аудитории. Наши материалы активно читают и на сайте, и в печатной версии, а наше радио за прошлый год удвоило аудиторию, и сейчас



аудитория там сейчас больше, чем у печатной версии, потому что в эту группу входят все: радиостанция, сайт, соцсети и мессенджеры. **Что вы поменяли в газете, когда стали главным редактором в 2022 году?**

Нам ничего не нужно было менять, потому что Владимир Николаевич Сунгоркин задал

нам вектор. Он поставил перед нами столько задач, что нам их исполнять еще долгие годы. Мы занимаемся развитием электронных ресурсов и развитием в регионах. **Работает ли «Комсомолка» в присоединенных регионах?** Мы плотно работаем с новыми регионами. В Новороссии сейчас развиваются сайты, в трех городах уже есть местные радиостанции, там есть местные филиалы «Комсомолки» и делаются спецвыпуски совместно с Москвой. **Ваши корреспонденты есть в зоне спецоперации?** Конечно, ведь информация оттуда должна передаваться из первых рук! У нас несколько военных — Александр Коц, Дима Стешин, и к ним недавно примкнул Григорий Кубаткин. Кто-то из них постоянно находится в командировках в зоне СВО.

АЛЕКСАНДР ЕРОШЕНКО
a.eroshenko@vm.ru

справка

«Комсомольская правда» — советская и российская ежедневная общественно-политическая газета, а также интернет-издание, радиостанция и телеканал, которые входят в одноименный издательский дом. С 5 июля 2022 года выходит 2 раза в неделю — во вторник и пятницу, еженедельник — в среду. Тираж ежедневного выпуска составляет 1,5 миллиона экземпляров, еженедельного — 1 миллион. С 1997 по 2022 год главным редактором был известный журналист и медиаменеджер Владимир Сунгоркин. С 2022 года газету возглавляет Олеся Носова.

Конкурс поможет провести лето без дорожных происшествий

Благотворительный фонд поддержки детей, пострадавших в ДТП, имени Наташи Едыниной проводит творческие конкурсы для ребят разных возрастов.

Конкурс рисунков о правильном поведении пешеходов на дороге «Лето без ДТП» посвящен безопасности детей во время летних каникул. — В этот период большинство детей остаются под меньшим присмотром, потому что образовательные учреждения на каникулах, а детские сады иногда закрываются на ремонт. Дети много времени проводят на улице, и, чтобы привлечь внимание общественности, мы организовали конкурсы, — рассказала руководитель Благотворительного фонда под-

держки детей, пострадавших в ДТП, Оксана Едыкина. — Так дети и их родители задумаются над тем, как они проведут лето и насколько оно будет безопасным. Еще три творческих конкурса также посвящены профилактике ДТП с участием детей в летний период. Так, по словам организаторов, на конкурс «Велобум» принимаются работы декоративно-прикладного творчества. А на конкурс «Азбука велосипед» — видеозаписи стихотворений и песен, посвященных этому виду транспорта. А для участия в акции «Берегись — велосипед!» нужно подготовить презентации. Все конкурсы продлятся до 18 июня.

ДАРЬЯ МАРИНОХИНА
edit@vm.ru

АО «Газпром теплоэнерго» извещает о проведении торгов (аукциона) по продаже оборудования.

Сведения о продаже (собственнике) имущества: АО «Газпром теплоэнерго».

Имущество продается через электронные торги.

Форма проведения торгов: открытый аукцион на повышение цены в электронной форме.

Организатор торгов: ООО ЭТП ГПБ, <https://etp.gpb.ru/>

Контактные лица: Михайленкова Надежда Владимировна, телефон: 8-812-207-01-05 (доб. 2331), e-mail: mikhailenkova.nv@gpte.ru, Цветова Юлия Вячеславовна, телефон: +7 (831) 207-01-05 (доб. 2501), e-mail: tsvetova.yv@gpte.ru

Сведения о предмете продаж: Оборудование (горелочные устройства, котлы и пр.) в составе 43 лотов.

Начальная цена: 102 200 400 (сто два миллиона двести тысяч четыреста рублей) 00 копеек, в том числе НДС 20%.

Место нахождения предметов торгов (лотов): Московская область, Раменский район, городское поселение Раменское, г. Раменское, автодорога МКМ-Раменское, ул. 2-й километр.

Шаг повышения цены: 1% (один процент) от начальной цены соответствующего лота.

Заявки на участие в торгах принимаются с 19 мая 2023 г. в 10:00 (МСК) по 19 июня 2023 г. до 18:00 (МСК)

Дата и время проведения торгов: — в отношении лотов № 1–10 — 21.06.2023 г. в 10:00 (время московское); — в отношении лотов № 11–20 — 22.06.2023 г. в 10:00 (время московское); — в отношении лотов № 21–30 — 23.06.2023 г. в 10:00 (время московское); — в отношении лотов № 31–43 — 26.06.2023 г. в 10:00 (время московское).

Полный текст извещения на сайте в сети Интернет: <http://etp.gpb.ru>

Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги

● **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или раслужбить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

Недвижимость

● Куплю квартиру, дачу. Срочно в Москве и МО. Т. (495) 773-46-35

Коллекционирование

● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09
● Книги до 1945 г. От 1000 р. до 500 000 р. Польши. Т. (925) 585-40-56