

БЫЛО
ВЧЕРА,
ВАЖНО
СЕГОДНЯ

дело техники

Берега Москвы-реки
стережет малый ледокол.
Корреспондент «ВМ» побывал
на уникальном судне → СТР. 5

туризм

Среди москвичей набирают
популярность путешествия,
где можно приобщиться не только
к культуре, но и к кулинарии → СТР. 6

образование

За классное руководство
учителя столичных школ
получили значительную
прибавку → СТР. 2



ЧИТАЙТЕ
В НОМЕРЕ

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

31.08.18

№ 159 (28026)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издаётся
с 6 декабря 1923 года
В 1973 году
награждена орденом
Трудового Красного
Знамени

на сайте vm.ru

Новый храм в честь иконы Божией Матери «Неопалимая Купина» открыли для москвичей на северо-востоке столицы, в районе Отрадное. В основу проекта храма легли классические образы древнерусских храмов XV–XVIII веков.

От первого мгновенья до последнего

Ушел из жизни Иосиф Кобзон. Великий Иосиф

ПАМЯТЬ

Почетный гражданин Москвы и еще 28 городов, народный артист СССР, общественный деятель скончался после продолжительной болезни, с которой мужественно боролся много лет.

Время Кобзона. Да, так. Или эра, век, эпоха... Назовите как хотите, ошибки не будет. Но Иосиф Кобзон ушел, и будто закрылась дверь в прошлое — с гулким стуком, навсегда. Поскольку, конечно, будут рождаться новые песни, и будут появляться новые исполнители, и сложится новая музыка, без которой невозможен мир. Но такого исполнителя, как Иосиф Кобзон, больше не будет. Причем это понимают не только многочисленные поклонники творчества Иосифа Давыдовича и его друзья и близкие, но даже и представители нового поколения, которым если на нашей эстраде и было знакомо какое-то имя, то только его, Кобзона. В нашей стране нет и не было никогда ни более титулованного, ни более известного и любимого исполнителя, ко всему прочему ставшего еще и долгожителем эстрады. Все это он заслужил своим уникальным талантом. А еще человечностью. Поскольку говорили про него много разного, но и признавали все в один голос: он помог огромному количеству людей, просто огромному. Причем совершенно бескорыстно. Наверное, потому, что отлично знал, как бывает тяжело и непросто жить.

Непростое детство

...Он родился 11 сентября 1937 года в Донецкой области, в маленьком городке Часов Яр. В 1941 году отец через день после начала войны отправился на фронт политруком, а семья вскоре была эвакуирована в Узбекистан. Но после тяжелой контузии отец не вернулся домой — встретил новую любовь и остался в Москве. Мать Ида с детьми переехала в украинский Краматорск, где Иосиф пошел в первый класс. Вскоре она вышла замуж за фронтовика Михаила Раппопорта. Так семья будущей звезды эстрады стала большой: кроме трех родных братьев, Иосиф обрел и сводных. Все их семья ютилась в одной комнате, он старался помогать ей всем чем мог, заработав хоть копейку и потому обстрадал даже не задумываясь — уж больно несерьезным делом она казалась. Но мечтай, не мечтай, таланту молчать не велишь... Иосиф добился первой победы на крупном вокальном конкурсе в Донецке еще в девять лет. А после следующей победы Иосиф Кобзон был от-



4 декабря 2017 года. Певец, депутат Государственной думы РФ Иосиф Кобзон на презентации книги Игоря Сандлера и Валерия Нучеренко «Люди, изменившие музыку»

правлен выступать перед другим Иосифом, тезкой, — Сталиным, а потом удостоился этой чести вторично. Да, так уж случилось, что Иосиф Кобзон выступал перед всеми руководителями нашей страны. Они сменялись. Он — нет. Ради высокой стипендии — 180 рублей! — Кобзон (до получения паспорта его фамилия была Копзон) поступил в Днепропетровский горный техникум. Учиться ему там не нравилось, он даже «схал» на четверки. Но отдушной стала самодельность. Он впервые вышел на сцену именно в техникуме, на одном из праздников. Но и тогда не думал, что пенение — его судьба. Скорее, «ставил» на спорт, поскольку был подающим надежды бок-

сером, даже побеждал на серьезных соревнованиях! Но однажды соперник отправил его в нокаут, и Кобзон понял, что это не для него. И решил, что определится с выбором после службы в армии.

Выбор пути

Ансамбль песни и пляски Закавказского военного округа тут же забрал талантливого призванного под свое крыло. Но по возвращении из армии Иосиф все равно никакого четкого решения не имел. Многие решили счастливым стечением обстоятельств: заниматься его вокальной техникой начал великий профессионал — Леонид Терещенко, руководитель Днепропетровского дворца студентов. Устроив Иосифа ра-

ботать в бомбоубежище Химико-технологического института на 50 рублей в месяц, Терещенко бился за раскрепощение голоса Кобзона больше, чем он сам! Бархатный, нежный и сильный, обволакивающий баритон Кобзона наливался сочностью от занятия к занятию. И в результате он прошел в столицу Гнесинку без протекций, а параллельно начал работать в... Цирке на Цветном бульваре. Советская система имела много минусов, однако и плюсы в ней были. Один из них — умение работать с кадрами: лучших быстро «вычисляли» и переводили в центр. Вот и Иосифа, оказавшегося под боком, мигот открыли для себя и Всесоюзное радио, и Москонцерт.

Исполнив в 1964 году знаменитый хит Аркадия Островского «А у нас во дворе», Иосиф покорил всех женщин СССР. Он стал популярен и любим. Вскоре появилось продолжение песни, и слушатели вошли во вкус — требовали еще и еще... В том же 1964-м Иосиф Кобзон стал лауреатом нескольких серьезных конкурсов, в том числе Всероссийского конкурса артистов эстрады, а также лауреатом конкурса в Сопоте. И это было лишь начало! Он легко брал первые места на всех конкурсах, в которых принимал участие, — в Будапеште, Берлине, Варшаве, влюбляя в себя особой доверительной манерой исполнения и какой-то запредельной искренностью.

СОБОЛЕЗНОВАНИЕ

СЕРГЕЙ СОБИЯНИН
МЭР МОСКВЫ

Главный голос страны и нескольких поколений — таким запомню Иосифа Кобзона. В нем были сила и мудрость, присущие большому артисту. Он был почетным гражданином Москвы и внес большой вклад в культурное развитие города. Мои соболезнования родным и близким.

цитата

Из крохотных мгновений соткан дождь:
Течет с небес вода обыкновенная,
И ты порой почти полжизни ждешь,
Когда оно придет, твое мгновение.

Придет оно большое, как глоток,
Глоток воды во время зноя летнего.
А в общем, надо просто помнить долг
От первого мгновенья до последнего.

* В заголовке использована строка из песни М. Таривердиева на стихи Р. Рождественского. Она прозвучала в фильме «Семнадцать мгновений весны» в исполнении Иосифа Кобзона, имя которого в титрах не упоминается. Но голос его узнаваем и без подписи...

Прошло какое-то время, и за его спиной раздалось шипение: ох, сколько зарабатывает! Отчасти это было правдой: он получал немало, его концерты оценивались по высшей ставке. Да, его ценили! И мало кто мог сравниться с ним в смысле работоспособности! Причем ни разу он не выступил «абы как», не опустил планки, не признавал никаких «фанеров». Ну а кроме того, он всегда имел острую гражданскую и очень... Да, очень мужскую позицию. В момент переломный, в 1990-х, Иосиф Кобзон ушел в политику с головой. Сначала это многие просто не принимали всерьез: ну что за ерунда, зачем? И потому без сомнений и размешений летел в Афганистан, когда там шла война, посещал горячие точки. А в 1986-м, когда случилась черныбыльская трагедия, он полетел давать концерт ликвидаторам. Пел четыре часа в километре от эпицентра взрыва. Конечно, в респираторе, который был ему вручен, петь он не мог. И снял его без размышлений. Спел для одной смены, для другой... Врачи не утверждали, но и не исключали — рак, с которым он так долго боролся, мог быть «черныбыльским автографом»... А еще была Чечня — в самый разгар войны. И переговоры с Басаевым. Естественно, рисковые. И отдельная строка в его биографии — «Норд-Ост», трагедия на Дубровке. Террористы, захватившие здание культурного центра, заявили, что готовы говорить с несколькими людьми, назвав в том числе и фамилию Кобзона. → СТР. 8

Движение вперед

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл движение по Солнцевскому радиусу метро — участку от «Раменок» до «Рассказовки». За последние 35 лет это крупнейший пуск в истории столичного метрополитена и к тому же самый протяженный отрезок — 15 километров. Вместе с открытием движения по этому участку свою работу начало новое электродепо «Солнцево». Запуск семи станций метро сделает столицу ближе для 600 тысяч жителей Мичуринского проспекта, Солнцева, Ново-Переделкина и близлежащих районов Новой Москвы.

→ СТР. 4

Во время электронного аукциона за право аренды городской недвижимости установлен новый рекорд. О важной для города тенденции «ВМ» рассказал президент Московской торгово-промышленной палаты Владимир Платонов.

История пользуется спросом

Меня очень порадовала новость: на электронном аукционе за право аренды городской недвижимости установлен новый рекорд продолжительности — четыре инвестора 13 часов (!) торговались за право аренды каретного сарая городской усадьбы Лепехиных на Таганке. Начали в обед, закончили в два ночи. Стартовая цена лота увеличилась в 7,5 раза, и город получит только за право аренды небольшого флигелька более 6 миллионов рублей. И плюс — восстановление полуразрушенного исторического здания за частный счет. Вы только посмотрите: когда гуляешь сегодня по Москве, поражаешься количеству старинных домов, вернувших былую красоту и величие. И делается это не с помощью бюджетных денег, а благодаря интереснейшей городской системе. Москва реализует одну из крупнейших в мире программ реставрации и возрождения объектов культурного наследия. За последние семь лет в столице восстановили более тысячи памятников. Но, согласитесь, на то, чтобы постоянно поддерживать в достойном состоянии все имеющиеся в столице старинные здания, может не хватить даже огромной московской казны. Поэтому придумана ясная, прозрачная и понятная предпринимателям модель: желаете обустроить свое дело в историческом особняке — заходите на сайт Тендерного комитета, участуйте, боритесь с конкурентами. Повезет выиграть — проводите реконструкцию, удовлетворяйте все требования дотошных архивистов. А уж по завершении за труды получите от города сверхльготную ставку аренды: один рубль за квадратный метр в год. Благодаря этой схеме только за последние годы удалось спасти от разрушения «Дом с карнизами» лепщика Петра Сысоева, казарму Екатерининского дворца, Жилой дом дворянина Бернеса и многие другие. Члены Московской торгово-промышленной палаты проявляют активный интерес к участию в таких аукционах, ведь это, как правило, люди, любящие Москву и заинтересованные обустроить свой бизнес на долгие годы. Как москвичи и представители делового сообщества мы радуемся тому, что в городе одновременно решаются вопросы сохранения исторической памяти, создаются хорошие условия для бизнеса, а в столичную казну поступают дополнительные средства, которые можно пустить на социальные нужды.



ВЛАДИМИР ПЛАТОНОВ
ПРЕЗИДЕНТ
МОСКОВСКОЙ
ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ
ПАЛАТЫ

первый микрофон

цифра

1 500 000

рублей получают молодые ученые, авторы выдающихся научных исследований в области естественных, технических и гуманитарных наук, которые станут лауреатами премии правительства Москвы.

Мэр отметил работы по благоустройству центра

Вчера подвели итоги городских программ благоустройства. Центральный округ был признан самым благоустроенным в столице.

Отмечены были дворы и парковые территории округа — Делегатский сквер, сквер у Калитниковского пруда и многие другие. — Своим неравнодушным отношением, личным временем жители нашего округа тоже внесли свой весомый вклад в благоустройство территорий, — отметил префект Центрального округа Владимир Говердовский, который получил награду из рук мэра Москвы Сергея Собянина.

АЛИНА ТУКАН
a.tukan@vm.ru

курс ЦБ

\$ | 68,08 | ↓
€ | 79,67 | ↑



Наши учителя получили значительную прибавку за классное руководство

ФОРУМ

Вчера открылся Московский международный форум «Город образования», где мэр столицы Сергей Собянин сообщил о том, что теперь учителя будут получать доплату в размере 12 500 рублей за классное руководство.

— Причем эту доплату мы вводим не с 1 сентября, а задним числом с 1 августа, — подчеркнул Собянин. Доплатой смогут воспользоваться около 38 тысяч столичных преподавателей. Сегодня образованию в Москве уделяется огромное внимание. Только за последние восемь лет было открыто 230 детских садов и школ. А на следующие пять запланировано открытие еще 304 объектов образования. Форум «Город образования» проходит в столице уже не

первый раз и, как отметил руководитель Департамента образования Исаак Калина, уже в первый день работы форума к 11:00 регистрации прошли более 20 тысяч человек.

Руководитель Департамента внешнеэкономических и международных связей Москвы Сергей Черемин рассказал, что увеличивается не только число гостей, но и количество участников. — Сегодня у нас присутствуют более 70 делегаций из различных стран мира с географией от Латинской Америки до Юго-Восточной Азии, — отметил он.

В двух огромных залах «Город образования» проходит насыщенная программа, рассчитанная на посетителей всех возрастов. Здесь каждый сможет найти себе занятие по душе. Одновременно на площадках форума проходят деловые, развлекательные, познавательные мероприятия. Участники «Города образования» активно знакомятся с практикой применения са-



Вчера 12:34 Московские школьники (слева направо) Михаил Мяляра и Тимур Ахметов приняли участие в одном из мастер-классов на форуме «Город образования»

мых современных технологий в столичных школах, испытывают новейшее оборудование, получают самую актуальную информацию об инновационных трендах образова-

тельного процесса. Например, о работе проекта «Московская электронная школа». — Первый этап внедрения проекта мы прошли несколько лет назад, когда обеспечи-

ли школы компьютерными классами, ноутбуками, интерактивными досками, скоростным доступом в интернет, — отметил Сергей Собянин. — Сейчас наступил вто-

рой этап, и большинство школ оснащено современным оборудованием к 1 сентября, а остальные будут обеспечены до конца года.

Кстати, форум интересен не только профессионалам, но и простым москвичам. Здесь можно принять участие в интерактивных мероприятиях: поучиться созданию масштабного полотна у настоящих профессионалов граффити, собрать башню из конструктора, поспорить в «Гонке дронов», примерив на себя роль пилота, отправиться в путешествие в пространстве дополненной и виртуальной реальности, а также познакомиться с самыми новыми образцами деловых и интерактивных игр. Кроме программ для столичных школьников и студентов, в «Городе образования» легко найдут для себя занятия и взрослые. Родители смогут найти здесь много полезной информации о том, чем живут столичные школы сегодня и что они смогут предложить завтра. В рамках мастер-клас-

сов родители смогут получить навыки создания контента для проекта «Московская электронная школа», а секция деловой программы, в свою очередь, помогут родителям сориентироваться в различных образовательных вопросах.

Кроме того, в специально созданной дошкольной зоне для родителей самых маленьких гостей «Города образования» подготовили мастер-классы от лучших воспитателей столицы. Не забыли и учителей старшего поколения. Для них организаторы подготовили особую программу. Так, в рамках программы «Московское долголетие» для них проходит Фестиваль ветеранов педагогического труда.

Отметим, что в этом году в рамках форума 1 сентября наградят победителей премии «ПроОбраз» для журналистов, активно освещающих тему знаний на одной из площадок «Города образования» москвичи смогут побывать на представлении WorldSkills Show —

КСТАТИ

Доля столичных школьников среди победителей Всероссийской олимпиады на сегодняшний день достигла 50 процентов. В прошлом году российские школьники принесли России половину всех медалей на международных олимпиадах, а в этом году ребята из Москвы сумели завоевать девять золотых и четыре серебряные медали.

конкурса молодых профессионалов, флешмобе «Профессии будущего». Как ранее отмечал программный директор форума Павел Кузьмин, «Город образования» в этом году готовится принять свыше 100 тысяч посетителей. Продлится форум до 2 сентября включительно.

МАРИЯ КАФАНОВА
m.kafanova@vm.ru

Живые декорации для съемок кино

Фильм Валерия Тодоровского «Большой» получил премию мэра столицы «За создание образа Москвы в киноискусстве». Я снималась в этом фильме, и он намного шире темы любви к столице. В ленте рассказывается история молодой балерины, которая мечтает стать примой Большого театра. Конечно, это история девушки. Но одновременно, конечно, фильм и о Москве: окрестности Большого театра мелькают там постоянно, и сам город становится одним из героев ленты.

Наш город можно увидеть во множестве фильмов, и, я считаю, у кинематографистов сейчас есть большая проблема. Им трудно найти для съемок трюшубы. Ведь

есть немало фильмов, где действие происходит не в 2010-е, а после революции или Великой Отечественной, и улицы должны выглядеть соответствующе. Москва дивно преобразилась, и меня эти изменения радуют! В атмосфере города появилось то, что позволяет чув-



ВАЛЕНТИНА ТЕЛИЧКИНА
АКТРИСА, НАРОДНАЯ АРТИСТКА РОССИИ

МНЕНИЕ

ствовать Москву не огромным офисом, а теплым и уютным домом, где царит атмосфера доброжелательности. Вместе с внешними изменениями произошли и внутренние, ведь в жизни, согласитесь, все друг с другом так или иначе, но связано.

В последние годы я в силу возраста чаще провожу время на даче. Но мне очень приятно возвращаться в Москву и просто гулять. Признаюсь, я довольно плохо ориентируюсь в городе, когда передвигаюсь на машине, поэтому люблю ездить на метро, в котором как раз ориентируюсь очень хорошо. Что меня особенно поражает, так это как метро в последние годы выросло. Какие-то совершенно невероятные, фантастические темпы! Как будто к уже существующей подземке пристроили еще одну.

Что же касается образа Москвы, то теперь кинематографистам к новой действительности придется как-то приспосабливаться. Вторых «Стиляж», когда тысячи людей выходят на Тверскую 1950-х и идут маршем, на самой Тверской уже не снимешь. Потому что она сильно изменилась. Нужно, как делает Шахназаров у себя на «Мосфильме», строить целые улицы декораций. Потому что мы живем в другой Москве. Даже привычные исторические здания изменили облик, заиграли новыми красками. Мне кажется, что все эти изменения — к лучшему. Город из места работы, места, где все ориентированы исключительно на карьеру и деньги, становится городом, удобным для обычной жизни. Городом, куда всегда приятно возвращаться, потому что он тебя ждет: парки, набережные, пешеходные зоны и скамейка под любимым деревом во дворе.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

МОСКВА КРАСИВАЯ

Вчера 16:00 Фестиваль «Цветочный день» на площади Революции (слева направо): Анастасия Хозяева и Екатерина Капустина любуются крымскими розами. Четыре тысячи красавиц привезли из Крыма



Александр Михайлов считает Тверскую улицу родной

ЛЮБИМЫЙ ГОРОД

За свою творческую карьеру российский актер, инсценировщик и педагог Александр Михайлов успел сыграть более 75 ролей в кино и свыше 50 ролей в театре. Однако народную любовь народному артисту РСФСР и Приднестровской Молдавской Республики принесли такие киноленты, как «Карнавал», «Мужики» и, конечно же, «Любовь и голуби».

Несмотря на свою занятость, Александр Яковлевич согласился на интервью. Мы встретились у Театра Российской армии, где было запланировано выступление актера.

Стильный пиджак, солнцезащитные очки — стройный и подтянутый 73-летний Александр Яковлевич похож на героя современных фильмов. Но в голове почему-то крутится фраза героини фильма «Любовь и голуби» (что поделаешь — слишком яркий образ воплотил в киноленте актер): «Это откудова к нам

такого красивого дяденьку замело?» Не одна я заметила на Суворовской площади народного артиста — случайные прохожие ринулись к нему, чтобы взять автограф, поздороваться и сфотографироваться. Только спустя 15 минут мы начали беседу.

Александр Яковлевич, вы родились далеко от Москвы — в поселке городского типа в Читинской области. Жили во Владивостоке, Саратове, Москве. А какой город ваш любимый?

Я по-прежнему люблю свою малую родину Забайкалье, тайгу, сосновые и кедровые рощи, городок под Читой, хотя давно там не живу. А мои любимые города — это, конечно, Москва и Владивосток. **Вы приехали в Москву в сознательном возрасте, помните ваше первое свидание со столицей?**

Мое первое свидание с Москвой было давно, но я его хорошо помню. Она была серо-

ватая, невыразительная, холодная. Я застал чудовищные моменты, когда были горбачевские, ельцинские времена, и ничего, кроме унижения и стыда, я не испытывал. В то время волгата хватали офицеров в погонах, провоцировали их на драки. Сколько я таких ребят спасал, это катастрофа. Все эти настроения сказывались и на облике города... Заброшенные парки, неухоженные дома, разбитые

дороги, темные улицы. Та Москва совершенно не похожа на нынешнюю. То был чужой город. А эта Москва — родной. **А какие места в Москве для вас самые дорогие, памятные?**

В 1969 году я окончил театральный факультет Дальневосточного педагогического института искусств по специальности «Актер театра и кино». А после окончания 9 лет работал актером в Саратовском драматическом театре имени Карла Маркса.

О столице я и не мечтал. Но меня пригласили в Театр имени Марии Ермоловой. Вы знаете, у этого здания интересная история. Изначально это был один из самых крупных особняков на Тверской улице, построенных в 1830-х годах. Затем двухэтажный дом с мезонином купила жена купца первой гильдии Лидия Постникова и превратила его в торговый пассаж. На первом этаже были магазины, а на верхних — меблированные комнаты. В советское время здание перешло театру Мейерхольда, а потом владелицей — театру имени великой актрисы, где я и сейчас играю в спектакле «Самая большая маленькая драма». Сегодня и театр, и Тверская стали для меня родными. Я не могу не отметить, какая грандиозная работа проделана в Москве за короткий срок. Отличные дороги, хорошее освещение, волшебная подсветка, реставрация памятников архитектуры, храмов. Такое перевоплощение города не может не радовать.



25 августа 2018 года. Народный артист Александр Михайлов

АЛЬБИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

СПРАВКА

Александр Михайлов родился 5 октября 1944 года в поселке Оловянная Читинской области. Детство его прошло в поселке Цугульский Дацан.

Маленький Саша мечтал о дальних морских странствиях, хотел быть моряком. Окончив 7 классов, Саша уговорил маму перебраться во Владивосток. Но в мореходную малолетнего парнишку не взяли, пришлось идти в ремесленное училище, после окончания которого новоспеченный слесарь устроился моряком на дизель-электроходах «Ярославль», «Курган» и два года бороздил Охотское, Берингово, Японское моря, ходил к Аляске. Затем матрос Тихоокеанского флота работал электромехаником на заводе, а после и на швейной фабрике... Но повав зрителем на спектакль, заболел театром.

погода

+23

С6

+24

Ветер 2–6 м/с Давление 752 мм

| | |
|----------------|---------------|
| Центр +24 | Отрадное +23 |
| Бутovo +24 | Печатники +23 |
| Внуково +23 | Тушино +23 |
| Жулебино +23 | Троицк +23 |
| Зеленоград +24 | Чертаново +24 |
| Кузьминки +24 | Шелепиха +24 |
| Кунцево +24 | Марфино +23 |
| Лесфортово +24 | Сколково +23 |

Вс

+24

КРОМЕ ТОГО

На Втором Климатическом форуме городов, который пройдет в Москве 6–7 сентября, онидается пять тысяч гостей. Форум пройдет в павильоне «Рабочий и колхозница» на ВДНХ. Эксперты обсудят зеленые стандарты и благоустройство по экотехнологиям. Посетить форум может любой, нужна лишь предварительная регистрация на официальном сайте.

Железные дороги

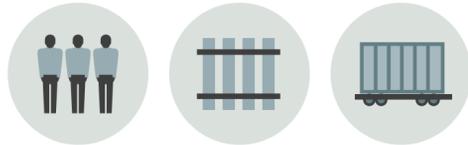
1 сентября исполнится 118 лет Павелецкому вокзалу — он был открыт в 1900 году.

Павелецкий вокзал



Четыре этажа есть на Павелецком вокзале, хотя со стороны площади он выглядит одноэтажным. На самом деле там три пассажирских этажа и один технический

Изначально назывался «Саратовским»

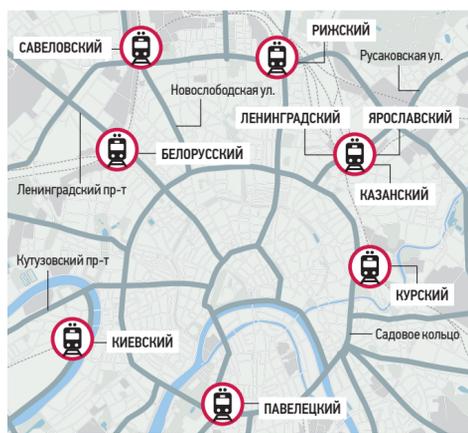


116 400 человек в сутки — пассажиропоток

9 высоких пассажирских платформ — 8 островных и 1 береговая

12 тупиковых путей — 11 пассажирских и 1 почтово-багажный

Всего в столице 9 вокзалов



Языком понятных цифр



50 000 пассажиров в сутки способен принимать Белорусский вокзал. На вокзале 6 пассажирских платформ и 11 путей

32-вагонный поезд может встать на самых длинных в России платформах № 3 и 4 на Курском вокзале. По выходным с вокзала отправляется 117 электропоездов на Горьковское направление, 82 электропоезда — на Курское направление и 79 электропоездов на Алексеевскую соединительную ветку



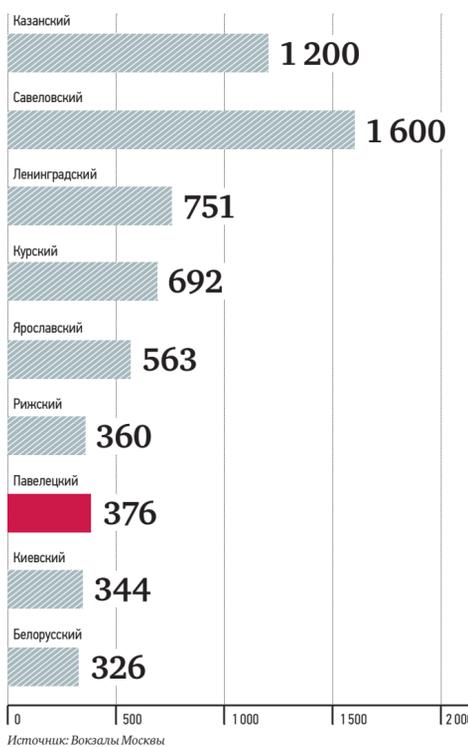
ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР МАШКОВ
АКТЕР

Я приехал в Москву в 1984 году покорять столицу. Я жил в метро на кольцевой линии, потому что там было место, где поспать утром. Я знал все вокзалы, какой теплый, какой холодный. Ленинградский, например, был самый теплый.

40 поездов и более 100 электричек ежедневно принимает Ленинградский вокзал

Пассажиропоток, тыс. чел. в месяц



Рынок такси можно легко оздоровить

27 августа в эфире сетевого вещания «Вечерней Москвы» прошел круглый стол на тему «Такси в городе: скрытая угроза». Как уберечься от недобросовестных перевозчиков и насколько безопасно передвигаться с помощью этого вида транспорта?

На сегодняшний день в Москве ежедневно совершается более 700 тысяч вызовов такси. По мнению экспертов, эта цифра даже немного уменьшена, и в реальности заказов гораздо больше — около миллиона в сутки.

— Думаю, я не покривлю душой, если скажу, что 99,99 процента всех поездок на такси горожане оценивают как положительный и комфортный опыт. Так можно быстро добраться из пункта А в пункт Б, заплатив за это вполне разумные деньги, — сказал директор по корпоративным отношениям одной из таксомоторных компаний Александр Костиков. — Но нельзя отрицать тот факт, что когда происходит почти миллион вызовов такси в сутки, могут произойти несчастные случаи. Они, конечно, вызывают общественный резонанс.

Еще один важный момент — 50 процентов водителей такси являются гражданами других государств, зачастую они находятся у нас на нелегальном положении. Сейчас по законодательству водить такси могут автоводители с правами Киргизии, Белоруссии и, как указано в нормативных актах, стран, в которых русский язык является официальным.

— Подобная ситуация привела теперь к тому, что, по нашим данным, киргизские права можно попросить купить где-то в Одиноце, — отметил член Общественного совета Министерства транспорта Российской Федерации Нораир Блудян. — Поэтому одним из основных вопросов, которые обсужда-

МОСКОВСКИЕ ТРАДИЦИИ



стало

было



СТАЛО 29 августа 14:00 Таксист Валентин Войтехович вышел на свою смену и готов доставлять пассажиров по всему городу **БЫЛО** 30 марта 1910 года. Столичный извозчик в деревянной карете спит в своей повозке в ожидании нового клиента

лись на прошедшем Международном евразийском форуме такси, стало заявление мэра Москвы Сергея Собянина о том, что разрешение должны получать только те, у кого есть права, выданные в России. Такое заявление иностранцев среди водителей такси объясняется экономическими факторами. На сегодняшний день зарплата таксиста после уплаты всех взносов и налогов составляет порядка 30 тысяч рублей. Но это при условии, что водитель не перерабатывает. А ему приходится трудиться по 16–18 часов, ведь что-

бы в полной мере обеспечить семью, нужно зарабатывать не менее 50–60 тысяч рублей в месяц. А нелегалы готовы работать буквально за копейки и спать по 4 часа на заднем сиденье машины. — С одной стороны, чтобы были законные трудовые отношения, индивидуальные

В СРЕДНЕМ СОДЕРЖИТСЯ В АВТОЦИСТЕРНЕ ОДНОГО КАМАЗА, КОТОРЫЙ ПОЛИВАЕТ МАГИСТРАЛИ СТОЛИЦЫ. Однако поливочные машины оснащены оборудованием, которое предназначено для мытья дорог. А именно — специальными щетками, поршневыми насосами и так далее. Частота выездов спецтехники на дороги города зависит от погоды. К примеру, в жаркие дни интервал между рейсами может составлять два часа.

Поливальные машины спасают от жары раскаленный асфальт и растения

Уходящее лето отличилось аномальной жарой. Когда температура воздуха в городе поднимается выше климатической нормы — 25 градусов тепла, столичный комплекс ЖКХ принимает дополнительные меры по поддержанию состояния дорог и зеленых насаждений. Так, поливочные машины проводят аэрацию воздуха — то есть орошение. Струи воды направляются вверх, таким образом охлаждаются не только дорожное полотно, но и сам воздух. Кроме этого, поливку растений и санитарную обрезку деревьев проводят чаще, цветники обмывают водой. А вот газон стригут реже, чтобы он не выгорел на солнце.

АЛИНА ТУКАН
a.tukan@vm.ru

комментарий

ПЕТР БИРЮКОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ЖИХ И БЛАГОУСТРОЙСТВА
В циклическом режиме каждые два часа ГБУ «Автомобильные дороги» осуществляет полив проезжей части. Это позволяет не только содержать их в чистоте, но и охладить поверхность дорожного полотна. Под длительным воздействием прямых солнечных лучей и при большой транспортной нагрузке асфальт сильнее подвержен пластической деформации, уровень которой удается снизить благодаря регулярному поливу.

Также в летний период особый уход обеспечивается за цветниками. Их поливают утром или вечером после 17 часов таким образом, чтобы земля увлажнилась на глубину залегания корней, то есть примерно на 30 сантиметров. За вегетационный сезон при нормальных погодных условиях осуществляют порядка 15–20 поливов. В жаркие дни проводят дополнительные освежающие поливы или опрыскивание. В летние месяцы каждое дерево получает от 10 до 60 литров воды.

ВАЖНО

Центр организации дорожного движения планирует обновить 35 светофоров в столице в 2018 году.

— В Москве сделаем светофоры. Из них 12 будут реконструированы с учетом изменившейся дорожной ситуации. Кроме того, появится 23 новых светофора, — рассказал руководитель ЦОДД Вадим Юрвев. Места для установки светофоров определяются после согласования с ГИБДД. — Мы выбираем именно те места, где раньше были дорожно-транспортные происшествия, — добавил Юрвев.

Мосгосстройнадзор и Центр экспертизы проверят 39 объектов строительства до 3 сентября.

— Всего на этой неделе Мосгосстройнадзор совместно с Центром экспертизы проверит 39 объектов строительства, выполнит 285 исследований, — сообщили в пресс-службе ведомства. По результатам проверки Центр экспертиз передаст официальные заключения по проведенным исследованиям для принятия дальнейших мер в случае необходимости.

Проект «Московский врач» внедряется в другие регионы России.

— С учетом опыта Сеченовского университета мы вместе с его ректором и Минздравом на федеральном уровне можем проработать вопросы, подключить, пусть пока в пилотном режиме, другие регионы, — отметила зампреда правительства РФ Татьяна Голикова.

Солдат Калина поздравлял учеников, а Немерюк любил форму

НАКАНУНЕ ДНЯ ЗНАНИЙ

В понедельник школьники Москвы выйдут на торжественные линейки, чтобы отпраздновать начало нового учебного года. Накануне праздника «ВМ» узнала у глав столичных департаментов, какое в их жизни было самое памятное первое сентября.



ИСААК КАЛИНА
МИНИСТР ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ, РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ

У меня в этом году получается 60-е первое сентября. Да, у меня их шестьдесят. После прихода в первый класс и дальше каждый раз 1 сентября ока-

зывался в школе. Даже когда служил в армии, то первого сентября замполит меня вызвал и сказал: «Калина, ты же учитель?» Я говорю: «Ну да». «Есть школа подшефная, сходи к ним, поздравь от имени части». И солдат Калина поздравлял учеников одной из куйбышевских школ с началом учебного года. А дальше девять было некуда, профессия обязывала присутствовать.



ВЛАДИМИР ЖИДКИН
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА РАЗВИТИЯ НОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ ГОРОДА МОСКВЫ

Родился и вырос я в Саранске. Там и школу № 23 окончил,

и институт. Если честно, за всю свою жизнь я не припомню для себя более волнительного дня, чем самое первое 1 сентября. Я очень хотел стать школьником. Не потому, что жаждал новых знаний. Просто во дворе и на улице — сразу иной статус, уже не мальчик какой-то, а ученик! Собирали меня в первый класс всей родней. Каждый старался что-то нужное подарить, да еще и советов кучу надавать, предупреждали: «Не бегай, не прыгай по коридорам». И вот оно — 1 сентября! Я пришел с целой делегацией: мама, папа, бабушки и дедушки. Понятное дело, букет огромный, из-за которого меня с трудом можно было разглядеть. Впечатлений было масса! Класс, парта, доска, мел и, конечно, она — первая учительница! Ольга Михайловна Титова. Все мы, первоклассники, такие чинные, красивые. Класс у нас оказался очень хороший, дружный. Когда бываю в родном Саранске, со многими видимся, вспоминаем наши школьные годы.



АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК
МИНИСТР СТОЛИЧНОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА, РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ТОРГОВЛИ И УСЛУГ ГОРОДА МОСКВЫ

Я учился в девятом микрорайоне Зеленограда, в школе № 719. Первую учительницу звали Лилия Эдуардовна Титова, встречу с ней запомнил на всю жизнь, хотя прошло уже 25 лет. Первый класс, первое сентября, мы нарядные, в отглаженной форме впервые переступаем порог школы. С букетами астр, хризантем, гладиолусов. Картинка врезалась в память: цветы, залитый солнцем класс, парты, большая доска и мелом написанное поздравление с началом учебного года. Мне нравилась школьная форма, я с гордостью носил ее. Это был 1982 год, ощущение начала чего-то грандиозного храню до сих пор.



АЛЕКСЕЙ ЕМЕЛЯНОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ СТОЛИЦЫ

Мое самое первое 1 сентября состоялось в 1979 году, когда я пошел в первый класс школы № 489 Ждановского района Москвы. Мне было 6 лет. Эта школа боролась за право носить имя академика Сергея Павловича Королева. Мне казалось, раз она названа в честь человека, посвятившего жизнь космосу, то и учиться в ней должны космонавты. Космонавты в моем понимании были исключительно уважаемые люди. Поэтому я так стремился учиться там же, где, как мне казалось, учатся и они, а уж дальше я бы разобрался, кем стать. Хорошо помню восторг и радость, когда я, первоклашка, стоял на линейке, а в этот момент вынесли знамя школы.

Сейчас сюда ходит голосовать моя старшая дочь, а я не упускаю шанса заглянуть в родную школу вместе с ней. Прошло много лет, здание как будто стало меньше...



АЛЕКСАНДР КИБОВСКИЙ
МИНИСТР ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ, РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРЫ

Я как москвич учился в разных школах, № 710, № 888, № 659. Хотел бы передать всем одноклассникам и тем, кто сегодня учится в этих школах, большие поздравления. У каждого свое впечатление об этом празднике. Надеюсь, ребята, которые пойдут в школу, тоже запомнят эти дни навсегда. Подготовили **МАРЬЯНА ШЕРЦОВА, ВАСИЛИЯ ЧЕРНЯВСКАЯ, НАТАЛИЯ ТРОСТЬАНСКАЯ** edit@vm.ru

Сергей Собянин открыл сразу семь станций метро

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл движение по Солнцевскому радиусу метро — участку от «Раменок» до «Рассказовки». Это первый масштабный пуск с 1983 года.

Тогда, 35 лет назад, вводили отрезок от «Серпуховской» до «Южной» станций Серпуховско-Тимирязевской линии. И вот новый рекорд нового времени: по своей протяженности — свыше 15 километров — участок Калининско-Солнцевской линии оказался самым длинным за всю историю метростроя. Для пассажиров одновременно открылись семь станций. Их запуск делает город ближе для 600 тысяч жителей Мичуринского проспекта, Солнцева, Ново-Переделкина и близлежащих районов Новой Москвы.



Вчера 14:57 Мэр Москвы Сергей Собянин поздравил горожан с праздником — открытием участка «Калининско-Солнцевской» линии метро. Этого ждали почти 50 лет, подчеркнул, обращаясь к жителям, мэр столицы

А еще на площади перед станцией поставили ротор проходческого щита «Наталья». Он прокладывает путь от станции «Рассказовка» до «Новопеределкино». Механизированный комплекс назван в честь

езду с внуками посвятим московским фестивалям — вечером посетим «Цветочный джем» и «Спаскую башню». «Рассказовка» — пока конечная на желтой ветке, однако в перспективе линия будет

продлена до аэропорта «Внуково», расположенного уже в Новой Москве. Дизайн станции провозглашает библиотеку. Она отчасти ею и является. Путевые стены украшают книжные полки, а колонны представляют собой ящики-картотеки. На них

С 1984 года ждали метро жители Солнцева, Ново-Переделкина и других районов

Наталии Корниенко, последней женщины-машиниста московского метро. — Хорошо все оформили, отличное благоустройство, — хвалит работы местная жительница Ольга Титова. Теперь добраться до центра столицы можно быстрее. — Не верю своим глазам! — признается Тамара Покровская, которая четыре года назад переехала жить на запад столицы. Свою первую по-

нанесены названия произведений, фамилии авторов и QR-коды. С помощью мобильного телефона можно скачать книгу. С 1984 года ждали метро и жители Солнцева, Ново-Переделкина и других районов запада Москвы. Все эти годы им приходилось добираться на автобусах до станций «Юго-Западная», «Проспект Вернадского» Сокольнической линии, затрачивая на каждую

поездку от 30 минут до одного часа, а иногда и даже больше. Благодаря тому что часть автомобилистов предпочтет пользоваться метро, станет свободнее и на Боровском шоссе, Мичуринском проспекте, проспекте Вернадского, Ленинском проспекте, Киевском шоссе и участке Московской кольцевой автодороги между Мичуринским и Ленинским проспектами. Новые станции Солнцевского радиуса имеют свои особенности. Вот «Мичуринский проспект» станет первой полуподземной станцией. Дизайн «Новопеределкино» и «Солнцева» разработан на основе проектов архитектурных бюро — латвийского и российского. Удобный подъезд к станции «Озерная» обеспечен благодаря Северо-Западной хорде, которое завершил в этом году. После ввода в эксплуатацию участка метро общая протяженность линий составила около 380 километров, а общее количество станций — без учета Московского центрального кольца — 222.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЫШОВА v.chernysheva@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ЖИДИН руководитель департамента развития новых территорий Строительного метро играет положительную роль по многим направлениям. Одно из них — это создание новых рабочих мест. Вот пример: инвестор построил в Румянцеве крупнейший в ТИАО офисный центр «Юмсити». В полную силу он заработал только после того, как была введена станция «Румянцеве». В Новой Москве за шесть лет создано более ста тысяч рабочих мест. А только в Коммунарке, куда метро тоже скоро придет, по нашим оценкам, будет создано еще не менее 70–80 тысяч.

ВАЖНО

Новый отрезок Солнцевской линии метро включает станции: «Мичуринский проспект», «Озерная», «Говорово», «Солнцево», «Боровское шоссе», «Новопеределкино» и «Рассказовка».

Особая экономическая зона решает проблемы столицы

Вчера заместитель мэра по вопросам экономической политики и имущественно-земельным отношениям Наталья Сергунина сообщила о том, что общий объем инвестиций резидентов особой экономической зоны (ОЭЗ) «Технополис «Москва» в первой половине этого года вырос более чем на миллиард рублей по сравнению с тем же периодом 2017 года и превысил 16 миллиардов рублей.

По ее словам, высокие темпы роста инвестиций связаны с комфортными условиями, которые создаются в технополисе для резидентов. — Городские программы поддержки именно для этого и принимались: за счет уже готовой качественной инфраструктуры и льготное налогообложение технологичные проекты сокращают издержки и могут вкладывать дополнительные деньги в развитие, — заявила Сергунина.

Благодаря росту инвестиций в технополисе увеличивается количество рабочих мест. Сейчас здесь заняты уже 5,6 тысячи человек. Ожидается, что до конца этого года число рабочих мест вырастет до 6 тысяч.

По словам генерального директора ОЭЗ «Технополис «Москва» Игоря Ищенко, создание такой инновационной площадки является базовым условием для привлечения инвесторов в столицу. Для резидентов технопарк город предлагает подготовленную площадку с развитой инфраструктурой не только технического, но и бытового характера. Он дает беспрецедентные льготы и преференции, в том числе и таможенные, которые позволяют предприятиям более эффективно выходить на точку безубыточности. Технопарк полезен и городу. Ищенко отметил, что с его помощью Москва привлекает значительный объем инвестиций, что, в свою оче-

редь, решает ряд таких общегородских задач, как создание рабочих мест, формирование налоговой базы, развитие профессиональных стандартов.

АНДРЕЙ БЕЛЯК a.belyak@vm.ru

ЦИФРА

180

миллионов рублей вложили иностранные компании в технополис «Москва» с начала 2018 года.

Здоровье региона улучшается за счет использования инновационных систем

Вчера Министерство здравоохранения обнародовало результаты мониторинга качества здоровья сельского населения России. Москва в этом списке заняла почетное первое место.

Москва — один из крупнейших и развитых мегаполисов мира. В том числе и по уровню развития системы здравоохранения. Возможно, именно поэтому статистика, обнародованная Минздравом, не вызывает столь неожиданно. На 100 тысяч сельского насе-

ния, проживающего в Москве и на территориях Новой Москвы, приходится наименьшее число заболеваний — 31 775,4. С небольшим отрывом следом за Москвой в списке лидеров идут: Еврейская автономная область (на 100 тысяч человек приходится 54 109,1 заболевания), Кабардино-Балкария (57 379,4) и Тюменская область (60 954,9). В данном случае могут учитываться и другие факторы, способствующие улучшению здоровья: экология, материальное благополучие, питание.

В списке аутсайдеров прочно обосновались четыре региона страны: Ненецкий (266 674,9), Чукотский (247 012,7) и Ямало-Ненецкий (239 086,5) автономные округа, а также Алтайский край (226 153,6). В среднем же по всей России на 100 тысяч сельского населения приходится 123 917,1 болезни. Интересно, что среди мер по улучшению здоровья населения Минздрав предложил ограничение потребления сахара и соли.

НАТАЛИЯ НАУМЕНКО n.naumenko@vm.ru

Власти города выделили новые помещения для некоммерческого фонда реабилитации

Вчера президент Некоммерческого фонда Олег Гайдаков рассказал «ВМ» о том, как власти помогают в работе учреждения. Дело в том, что мэр Москвы Сергей Собянин выделил два помещения для Центра лечения и реабилитации больных ДЦП.

Новые помещения центра откроются уже в ноябре 2018 года. Напомним, ранее фонд выиграл Президентский грант, благодаря которому теперь способен обеспечивать ре-

билитацию детей с тяжелыми заболеваниями. — Все услуги у нас проводятся на безвозмездной основе, а лечение осуществляют специалисты. Благодаря этому пациентам за короткий промежуток времени стало очень много. К нам приезжают родители с детьми из разных регионов России и зарубежья, — сказал Гайдаков. Благодаря положительным отзывам получилось обратиться в правительство Москвы с просьбой о расширении центра.

— Мэр Москвы Сергей Собянин выделил еще два помещения в рамках проекта создания в городе реабилитационных центров шаговой доступности, — сказал Олег Гайдаков. Новые учреждения оборудованы самыми современными технологиями, которые позволяют оказывать своевременную и качественную помощь больным. В клинику работают кабинеты ЛФК, физиотерапии и массажа.

ПЕТР БАУЛИН p.baulin@vm.ru

КУДА ВЕЗУТ ЭЛЕКТРОБУСЫ: НАЗВАНЫ МАРШРУТЫ НОВОГО ТРАНСПОРТА МОСКВЫ



KAMAZ-6282

В Департаменте транспорта Москвы раскрыли подробности интеграции новейших электробусов в дорожно-транспортную инфраструктуру столицы.

Первая партия инновационных электробусов КАМАЗ-6282 готовится пополнить автопарк Москвы: новые представители высокотехнологичного общественного транспорта выйдут на дороги столицы уже 1 сентября. Экологичные и бесшумные электробусы повезут пассажиров на маршруте № 73. Следом электробусы заменят троллейбусы на маршрутах № 36, 42, 76, 83 и автобусы — на маршруте № Т25. В будущем количество маршрутов постепенно увеличится: на некоторых маршрутах электробусы полностью заменят традиционный транспорт, на других поступят в дополнение к существующему подвижному составу. Согласно программе Департамента транспорта Москвы, с 2018 по 2020 год столица будет заку-

пать по 300 электробусов ежегодно. А судя по принятому постановлению правительства, с 2021 года столичные власти и вовсе откажутся от покупки традиционных автобусов. Курс на создание инновационной столицы требует соответствующего апгрейда дорожно-транспортной инфраструктуры: первые маршруты для электробусов КАМАЗ уже обозначены, вскоре на них будут установлены более тридцати антивандальных станций ультрабыстрой зарядки. В Департаменте транспорта Москвы также подчеркивают, что намерены сохранить на линиях водителей троллейбусов, переквалифицировав их в водителей электробусов. Для этого водителям нужно будет сдать соответствующий экзамен в ГИБДД.

Музей представил легендарное оружие

Сотрудники Музея Победы пригласили горожан ознакомиться с прославленным советским оружием — противотанковым ружьем системы Дегтярева и самозарядным противотанковым ружьем системы Симонова. Они были приняты на вооружение Красной армии ровно 77 лет назад.

Экскурсоводы расскажут о биографии оружейников и предложат сфотографироваться с точными копиями их разработок. — Эти модели находятся в основной экспозиции музея, — пояснила Юлия Григорьева, редактор Информационного центра «Музей Победы». Она добавила, что в учреждении находится три противотанковых ружья конструкции Симонова и семь ружей Дегтярева. Обе модели были разработаны в кратчайшие сроки. Задачу об их создании поставили перед конструкторами 8 июля 1941 года. Для Красной армии обладание такой техникой было очень важным: солдатам приходилось бороться с танками врага при помощи гранат и бутылок с зажигательной смесью. Опытные образцы конструкторы представили перед комиссией уже в конце июля.

Оружие сразу поставили на производство. Василий Дегтярев и Сергей Симонов смогли превзойти почти все аналогичные разработки зарубежных оружейников. — Оружие, которое предложил Василий Дегтярев, обладало похожими характеристиками с разработкой Симонова, отличие было в том, что стрелять можно было только одним снарядом, потом требовалась перезарядка. Солдатам приходилось отодвигать затвор, вставлять новый снаряд, и эффективность боя за счет этого снижалась, — рассказал историк Музея Победы Александр Михайлов.

ЕВГЕНИЯ ВОРОБЬЕВА e.vorobyeva@vm.ru

справка

Противотанковое оружие позволяло советским пехотинцам успешно бороться с легкобронированной техникой противника на расстоянии до 300 метров. Выпускать противотанковые ружья Дегтярева и Симонова перестали в 1943 году, а с вооружения армии их сняли в конце 1940-х.

Берега реки стережет малый ледокол

МИХАИЛ ВИНОГРАДОВ
с Москвы-реки

11:32 Вчера пожарно-спасательный корабль «Полковник Чернышев» завершил подготовку к уходу в сухой док для прохождения техосмотра, нужного раз в пять лет. Корреспондент «ВМ» убедился, что это делается ради выполнения инструкции: машины и водометы уникального судна в норме, и пожарной безопасности Москвы со стороны реки вряд ли что-то грозит.

В «сухой док» пожарный корабль отправится во второй раз в своей корабельной жизни. Кстати, совсем еще молодой: на защиту кораблей и берегов Москвы-реки от пожаров он встал в 2010 году. — Корабль еще не стоял в боевом расчете, а уже «сдал экзамен» на профпригодность, — вспоминает командир дежурной смены (замкапитана — «ВМ») Николай Мусатов. — Загорелся дебаркадер на реке, а все гидранты оказались со стороны зданий, напротив набережной. Перекрыть движение и подтянуть пожарные рукава через дорогу тогда не смогли. Ребята подошли на судне с реки, сбили весь открытый огонь. Это было 30 апреля, а приказ встать в боевой расчет имелся с 1 мая 2010 года. Главная задача судна, входящего в боевой расчет ГКУ «Пожарно-спасательный центр» Департамента ГОЧС и ПБ Москвы, — тушить крупные пожары на воде и вблизи (до полукилометра. — «ВМ») акватории Москвы-реки. Для этого на

вооружении есть три лафетных ствола мощностью по сто литров в секунду каждый, чем-то отдаленно похожие на артиллерийские орудия. Бьет их струя на сотню метров. Кстати, 9 сентября у столичного ГКУ «ПЦЛ» юбилей — десять лет.

Дежурство круглые сутки несут восемь человек: трое специалистов и пятеро пожарных. Экипаж «Полковника Чернышева» поделен на пять смен, одной из них командует капитан, остальными — сменные помощники.

Со времени ввода в боевой расчет судно принимало участие в тушении 30 крупных пожаров, дважды спасало от затопления речные корабли. Но, как отмечают и корабельные специалисты, и пожарные, их главная функция — вспомогательная. И здесь большую роль играет то, что «Чернышев» — ледокол, лед до 10 сантиметров он проходит сам.



дело техники

Длина речного спасателя 31,5 метра, ширина шесть, осадка — полтора. Скорость хода 15 узлов. Но спецы напоминают: всегда надо учитывать, что в Московской водной системе есть шлюзы — к месту пожара бывает нелегко подойти. Движение оживленное: чуть не каждую минуту нас качает волна от проходящих барж или прогулочных корабликов. Экипаж судна гордится тем, что оно может оказывать существенную, практически неограниченную помощь в любой спасательной или чрезвычайной ситуации. Дизель-генератор корабля вырабатывает столько энергии, что от него можно запитать школу или детский сад на время, пока городские службы будут восстанавливать электролинии.



Вчера **10:15** Пожарный-спасатель Сергей Зонин демонстрирует работу палубной лафетной пушки, одной из двух носовых на судне «Полковник Чернышев»

«Чернышев» также умеет бороться с разливами бензина и масел. На корабле есть 4-местная рабочая платформа, гидравлический кран-балка, роллы для постановки бочков, 100 метров этих легких заграждений, а также нефтесборное оборудование. И место для обеспечения работы трех водолазов, включая компрессорную и площадку спуска-подъема.

Но особая гордость — восемь выходов-магистралей по 150 мм в диаметре, которые позволяют напрямую перекачивать из Москвы-реки в чрево пожары 320 литров воды в секунду. В этом случае кают-компания судна часто выступает штабом тушения. На «Чернышева» часто ложится задача «проливки»: после окончания активного тушения корабль «вы-

мачивает» всю зону пожара. Вот тут-то экипажу и приходится тяжело трудиться: на тушении Бадаевского пивзавода работали 23 часа, на зоне ЗИЛ — около полутора суток. «Полковник Чернышев» дежурит на Москве-реке и Канале имени Москвы в пределах МКАД. Но речники готовы и ждут возможности поработать в водной системе Новой Москвы, лишь бы позволяли глубины.

справка

«Полковник Чернышев» назван в честь Героя России, главного пожарного столицы Евгения Чернышева. Офицер МЧС погиб на пожаре в 2010 году. Сегодня, 31 августа, ему исполнилось бы 55 лет.

Французский рыцарь Батист покорен российской столицей

ЯН АВРИЛЬ
с Бульварного кольца

12:25 Еще недавно в самом сердце Москвы звенели клинки и трещали щиты. Шел фестиваль «Времена и эпохи». Однако некоторые его гости задержались в столице надолго. Один из них — 25-летний Батист Лакруа из французского Орлеана — попал на карандаш к своему земляку и внешнему корреспонденту «ВМ».

Сам герой вовсе не напоминает могучего рыцаря. Скорее — оруженосца или пажа. Невысокий, с небольшой рыжей бородой. Но, как гово-

рится, в тихом омуте черти водятся. И в бою Батист Лакруа (что, кстати, с французского переводится как «крест») неистов. Наверное, из-за широты его французской души ему так пришлось по сердцу душа русская и наш город. 25-летний Батист в наследство от отца получил любовь к боям: тот устраивал драки на прохладных провинциальных орлеанских улицах. А еще от живущего в его крови духа Орлеанской девы — знаменитой Жанны д'Арк. И поэтому он с увлечением уже несколько лет занимается историческими боями.

— Я много гулял с русскоговорящими жителями Лиона и узнал,

Как стать реконструктором

Нужно связаться с одним из клубов. Доспехи будут стоить порядка 1500 евро (около 100 000 рублей). Также понадобятся деньги на поездки — на турниры, а также на постоянные тренировки. Как в любом спорте, для надлежащей бодрости подготовки, чтобы не позорить Минина и Пожарского, нужно будет выделять время на три-четыре тренировки в неделю.

что директор спортзала Лиона — тоже русский, — рассказывает Батист, стоя в тени памятника Александру Пушкину. — На самом деле уверен: русский — язык прошлого, настоящего и будущего. Россия, как и русские, — сильная страна, которой самой историей суждено вернуть себе первенство на мировой арене. И Москва — настоящая столица великой страны. Сам Батист активно учит русский язык и историю нашей страны. — У России, Москвы радикально разная и не сравнимая с Францией

или Европой история, — объясняет он. — На Россию наступали монгольские орды, она пережила 300 лет ига. В итоге победила. Тем же воинским менталитетом Россия пережила и победила Третий рейх. И не просто так сборная России по средневековым боям — лучшая в мире. Первый раз Батист скрестил меч с мечом противника на русской земле в 2014 году. Тогда он не потянул свои доспехи из Франции в казань, на фестиваль «Великий Булгар». Местные богатыри сказали ему: «Приходи, мы дадим доспехи».



машина времени

— Тогда я забыл об инстинкте самосохранения, — вспоминает Батист. — Это были очень опасные доспехи. Никогда бы не надел их еще раз. И в них я вошел в бой против чемпионов мира. Батист немного рассказал и об исторических средневековых боях — пока официально не признанном виде спорта. По его мнению, чтобы добиться успехов в боях, стоит иметь спортивный опыт. Лучше всего в борьбе, одним из ударных единоборств. И конечно, практиковать кардиотренировки — для лучшей выносливости. И тогда за пару месяцев можно будет научиться правильно бить мечом.

в ритме города

Тридцать школ города будут выстроены и отремонтированы
Вчера Мосгосэкспертиза согласовала 30 проектов на строительство и капитальный ремонт образовательных учреждений в Москве с начала текущего года. Девять из них будут реализовываться частными компаниями. Многие будут закончены уже этой осенью.

Шахматный праздник на главной арене города
Завтра в рамках праздника в Олимпийском комплексе «Лунники» пройдут соревнования по шахматам. Участники сыграют турнир из 11 туров по швейцарской системе. Контроль — по 5 минут на партию каждому участнику. Начало турнира в 12:00.

Пешеходам у Ленинградского проспекта стало безопаснее
Вчера на Ленинградском проспекте во дворе установили новые дорожные знаки. Так, у здания № 59 появилось обозначение жилой зоны. Из-за транзитного проезда эта территория ранее была небезопасной для передвижения пешеходов. Теперь здесь можно ходить, не опасаясь травм.

Табак стоимостью 285 тысяч рублей попытались вывезти из «Шереметьева»
Вчера в аэропорту «Шереметьево» пресекли попытку незаконно вывезти в Тель-Авив 265 блендов сигарет. Об этом сообщили в пресс-службе местной таможни. Как заявил пассажир, сигареты предназначались для личного пользования. Рыночная стоимость табачной продукции составила 285 150 рублей.

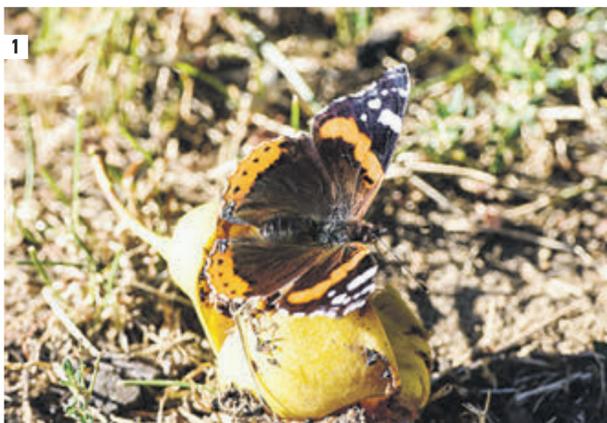
ИАНА ВОРОНКОВА
из Борисовского парка

12:34 В редакцию «Вечерней Москвы» с необычной жалобой обратилась жительница района Москворечье-Сабурово Яна Тишкова. Женщина сообщила, что в парке Борисовские пруды наступил грушепад. С многочисленных деревьев осыпаются перезревшие плоды, которые привлекают к себе тучи разнообразных насекомых.

К счастью, в случае с Борисовскими прудами эти насекомые — бабочки, а вовсе не какие-нибудь неприятные мухи или опасные осы. — Такого количества бабочек я еще не видела в Москве, — рассказала Яна Тишкова. — Это замечательно, однако груши лежат и гниют, и что-то с этим определенно надо делать. Но, к сожалению, коммунальные службы не занимаются их уборкой. Во всяком случае, мы, жители, этого не замечаем.

Борисовские пруды — не единственное место в Южном округе столицы, в котором сложилась такая ситуация. Аналогичный сигнал поступил в редакцию из района Нагатинно-Садовники от Лии Гавриловой.

— Груши падают прямо на дорогу, иногда и на головы прохожим, — сообщила Гаврилова. — Звучит комично, но получить грушей по темечку не очень-то приятно. Как и то, что уборку здесь никто не производит, такое впечатление, что эта проблема волнует только жителей. Лия Гаврилова признается, что ходить по дорогам вдоль грушевых деревьев максимально неприятно, переспелые плоды давятся под ногами, пачкая обувь и покрывая асфальт «грушевым поре». Корреспондент «Вечерней Москвы» выехала в парк «Садовники», чтобы убедиться в проблеме лично. Действительно, территория здесь буквально завалена переспелыми плодами, большая часть которых



уже, что называется, забродила. Ходить по земле нужно очень осторожно, глядя под ноги, чтобы случайно не вляпаться в импровизированный «грушевый джем». Прямо на месте мы связались с местным ГБУ «Жилищник», после чего в парк «Садовники» оперативно выехала целая команда дворников, которые под нашим контролем расчистили территорию от опавших плодов. Во время уборки мы встретили Марию Афанасьеву, еще одну жительницу района. Со своим сыном Арсением она предпочитает гулять именно здесь.

— Для нас эти деревья — настоящая живая изгородь, защищающая от дороги и выхлопных газов, — рассказала «ВМ» Афанасьева. — Надо просто все вовремя убирать. А вообще очень хорошо, что на наших улицах высаживают деревья, которые цветут, плодоносят и радуют глаз. Напоследок Мария поблагодарила и «Жилищник», и редакцию за решение проблемы. — Будем и дальше гулять по парку, — сказала она. — Ведь дорога вдоль плодовых деревьев уже не похожа на минное поле.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЮРИЙ ПАФНУТОВ
инженер отдела по благоустройству УПРАВЫ РАЙОНА НАГАТИНО-САДОВНИКИ

Дворники нашего «Жилищника» работают, четко соблюдая график. Претензий к ним нет. Но дело в том, что за деревьями не всегда следят, плодов в этом году очень много, осыпаются постоянно. Работы много, текущих много, но мы будем стараться за этим следить и поддерживать чистоту улиц. Жители района периодически звонят нам с просьбами и жалобами.

справка

Если вы столкнулись с проблемами на дворовых территориях, дорогах общего пользования, в парках, свяжитесь с Государственным бюджетным учреждением «Жилищник» вашего района. Контактные телефоны учреждений вы найдете на сайте zhkh-service.ru. Если вам не помогли, звоните на горячую линию «Вечерней Москвы» по телефону (499) 557-04-24, доб. 244.

Парк завален перезревшими грушами. Жители бьют тревогу



24 августа **13:40** Бабочка адмирал лакомится переспелой грушей (1) Дворники Исмаил Рахимов и Тайнозар Тураев (слева направо) убирают опавшие плоды на Нагатинской улице (2)

выборы

Городские оазисы становятся центром притяжения

Завтра в Измайловском парке состоится фитнес-праздник. В столице проходит все больше подобных мероприятий: лагерь обновления городских парков. А до конца 2018 года благоустроит еще более 80 зеленых зон.

Кандидат на должность мэра Москвы Сергей Собянин ставит развитие городских парков в приоритет в своей работе. В 2018 году началось благоустройство 81 зеленой территории. В том числе появятся 23 новых городских парка и природных территорий, 25 зон отдыха по месту жительства и 33 знаковых объекта, среди которых: бульвары, скверы и площади. Например, на этой неделе Сергей Собянин уже открыл ландшафтный парк «Митино» после работ по благоустройству. Это большая зеленая территория среди огромного жилого района с населением почти 200 тысяч человек. Для жителей Митина открытие парка — прекрасное событие, сказал Сергей Собянин.

Благоустройство зеленой зоны провели с июля 2017 по июль 2018 года. Было создано девять спортивных площадок, скейт-парк площадью 600 квадратных метров, зоны для игры в баскетбол, стритбол, мини-футбол и пляжный волейбол. Кроме того, в парке появился теннисный корт.

А на западе столицы кандидат в мэры Москвы открыл парк 50-летия Октября. — Долго мы спорили, что здесь делать. Кто-то говорил: ничего не надо, все замечательно, другие — что надо все переделать, — сказал Сергей Собянин. Благоустройство этой зеленой зоны началось в августе 2017 года. До конца 2018 года в столице обустроят парки: Строгинская пойма, Братеевская пойма, «Ходынское поле» и другие. Всего в зеленых зонах столицы появятся 2,3 тысячи квадратных метров дорожек и 3,95 тысячи квадратных метров газонов. Работы создадут 2,3 тысячи квадратных метров цветников, 211 детских и 258 спортивных площадок. В рамках благоустройства планируется установить 16,2 тысячи опор освещения и высадить 15,6 тысячи деревьев и 286 тысяч кустарников.

ПЕТР БАУЛИН
p.baulin@vm.ru

Кандидаты откликаются на проблемы предприятий и работников

Вчера кандидаты на пост мэра Москвы провели ряд мероприятий в поддержку своих избирательных кампаний.

Кандидат от КПРФ Вадим Кумин встретился с коллективом завода «Станкоконструкция». — Раньше территория завода была гораздо больше. Сейчас производитель стал арендатором и снимает часть территории. А собственники получили разрешение на строительство и будут возводить жилье. Из-за этого завод снесут, — сказал он. Кумин отметил, что завод — не единственное столичное предприятие, которое сталкивается с такой проблемой.

В качестве ее решения кандидат предложил развивать меры поддержки промышленности. В свою очередь, кандидат от партии ЛДПР Михаил Дегтярев провел встречу с жителями района Шукино, чтобы ответить на их вопросы. — Сейчас есть платные кружки и секции. Я отменю плату за них. Совсем скоро пройдут школьные линейки. Сегодня, чтобы ребенка собрать в школу, нужны колоссальные деньги — несколько десятков тысяч рублей, но откуда они у семей с детьми? Их просто нет! Поэтому в моей программе есть субсидирование поддержки семей с детьми, чтобы было на что собрать в первую очередь ребенка, — сказал Дегтярев. По словам кандидата, для детей в городе нужно создать все условия для занятий физкультурой, чтобы они имели возможность заниматься спортом.

АНДРЕЙ БЕЛЯК
a.belyak@vm.ru

В Мосгордуме призвали развивать кулинарный туризм в столице. Дело в том, что в мегаполисе проходит множество гастрономических фестивалей, которые привлекают гостей. Поэтому у Первопрестольной есть огромный потенциал по развитию этой сферы туризма. В целом же гастрономический туризм с каждым годом становится все популярней. Корреспонденты «ВМ» выяснили, чем именно привлекают путешественников такого рода поездки.

Еда с культурой и историей

Сколько складок у хинкали и где лучший трюфель



2018 год. Туристка из Москвы приехала в индийский штат Гоа наслаждаться не только Индийским океаном, но и гастрономией. На местных рынках богатый выбор свежих, сочных, экзотических фруктов.

гастрономия

Еда уже давно перестала быть лишь средством для утоления голода и стала важной частью национальной культуры и традиций. Поэтому гастрономия становится популярнее. Но есть ряд направлений, которые уже давно стали Меккой гастро-туризма.

Санкертвело — страна хинкали и хачапури

Одно из самых популярных направлений гастро-туризма у россиян — Грузия. И тому есть ряд причин. Во-первых, относительная близость, вкусная, разнообразная еда, живописная природа. Во-вторых, ценовая доступность — в среднем пятидневный тур с размещением в отеле и экскурсией обойдется в 400 долларов с человека. Но это — без учета перелета.

По данным Национальной администрации туризма Грузии, россияне стабильно входят в пятерку самых активных путешественников по этому закавказскому региону. Туры в Грузию разделены по тематикам — есть гастрономические, есть винные. Однако и в той, и в другой программе каждый день пребывания имеет свою фишку: туристов приглашают в экскурсии по живописным регионам страны и знакомят с национальными блюдами, проводят мастер-классы по их приготовлению. Например, кто знает, сколько складок должны иметь правильные хинкали. Откроем секрет — девятнадцать.

Отдельно стоит отметить и винные туры в Грузию. В основном туристы посещают такие регионы, как Кахетия и Алазанская долина, в которых производят известные сорта вина Цинандали,

Мукузани, Киндзмараули. Но винные туры обойдутся в два раза дороже — около 800 долларов на человека.

Не рисом единым

Основой кухни государств Юго-Восточной Азии является рис, а также морепродукты и, разумеется, острые специи. Конечно, в каждом регионе есть свои особенности и традиции, но общая их канва во многом совпадает. Например, в Китае приготовлению пищи уделяют особое внимание. Значение имеет все: от порций мяса до нарезки продуктов.

Всего же в Китае насчитывается около двадцати различных направлений кулинарии. Самое известное — пекинское. И главные «звезды» этого направления — баранина по-пекински и утка по-пекински. Правда, удовольствие побывать в Китае и отведать национальных блюд не дешевле — от тысячи долларов за человека.

Любят туристы кухню Таиланда. Здесь первую скрипку играют различные виды лапши и соусов и мяса. Но «королем» блюд считается суп Том-Ям, приготовленный на кокосовом молоке с морепродуктами и грибами. И, разумеется, вся еда в Таиланде обильно приправлена специями. В большом пиетете у тайцев и рис, который заменяет им практически все.

Французская кухня — памятник культурного наследия ЮНЕСКО

Учитывая, что Таиланд — довольно популярное у россиян направление для путешествий, то туры в эту страну можно найти в пределах 50 тысяч рублей с человека.

Кухня как объект культуры
Пятое по популярности направление — это центр мировой гастрономической культуры — Франция. Кухня этой страны оказала большое влияние на формирование культуры еды других государств. 22 региона Франции являются

Виды гастрономического туризма

- Сельские.** Такого вида туры могут включать в себя не только выезд в сельскую местность для дегустации экологически чистой продукции, но и участие в работах по выращиванию и сбору овощей или фруктов. Такие туры проводятся в малые города России или деревни. Они позволяют туристам узнать повседневную жизнь сельского жителя и российской глубинки.
- Экологические.** Основное отличие таких туров от сельских в том, что в них входит посещение только специализированных экоферм или хозяйств.
- Образовательные.** Такого вида туры предполагают не только путешествие, дегустацию, но и обучение нулиарному мастерству.
- Ресторанные.** Подразумевают путешествие с посещением известных ресторанов с авторской или национальной кухней.
- Событийные.** Как правило, это туры, связанные с посещением гастрономических фестивалей. Наиболее популярные из них — винные.
- Комбинированные.** Могут включать в себя посещение ресторанов и участие в мастер-классах.

самыми популярными у гурманов всего света. Поэтому французская кухня является нематериальным памятником культурного наследия, входящим в список ЮНЕСКО. Во Франции насчитывается около 600 ресторанов — обладателей мишленовских звезд. Это европейское государство создано для гурманов и любителей вкусной еды. Однако это удовольствие не из бюджетных. В среднем тур стоит от тысячи евро на человека. Сюда включено проживание в гостинице с завтраком и обедом, гастрономические экскурсии и мастер-классы, дегустация, в том числе и алкогольных напитков, коими славится Франция. Перелет в эту страну не включен. Обязательно нужно попробовать во Франции во время гастро-тура сыры, сорта которых здесь великое множество: из коровьего, козьего, овечьего молока. Безусловно, нельзя обойти вниманием морепродукты, в частности устрицы, к которым французы относятся с пиететом. И, пожалуй, самым популярным французским рыбным блюдом является

Москва и Подмосквье
Если говорить о гастрономическом туризме в столице России, то Первопрестольной есть чем удивить. Гости больше интересуются русской экзотикой, к коей, по их мнению, относятся супы: борщ, щи, солянка, окрошка. Затем идут классические пельмени, блины с рыбой и икрой, разнообразные салаты и пироги. Но и россиянам столице есть что предложить. Например, блюда кухни регионов России — Севера, Дальнего Востока и Камчатки, а также юга страны. Подмосквье не отстает. Фермеры уже давно взяли курс на привлечение туристов. Им предлагают молочные продукты собственного производства. В некоторых фермах гостей угостят блюдами, приготовленными в русской печи. Почетное место занимает соленая — огурцы, помидоры, грибы, квашеная капуста. Подмосквья Коломна понаравится сладкожкам —

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДЖОН УОРРЕН
ВЕДУЩИЙ ПЕРЕДАЧИ
О ЕДЕ И ПУТЕШЕСТВИЯХ

Русская кухня достойна огромного внимания, и у нее есть огромный потенциал, а в самой Москве много ресторанов высокого уровня. Думаю, что можно экспериментировать с традиционными блюдами. Например, делать пельмени с начинкой из сыра, рыбы. Это же такое поле для фантазии! Мне очень нравятся и новые подходы к приготовлению советского оливье — колбаса меняется на копченую утку или фуагра.

АЛЕКСЕЙ ЗИМИН
ШЕФ-ПОВАР

Кухни европейских стран достаточно разнообразны, и везде есть свой специалитет, который может быть интересен туристам. Кроме того, такого рода направления для путешествий развиваются в Старом Свете не один десяток лет, создана необходимая инфраструктура, которая делает такие поездки более привлекательными. Вместе с изучением кухни в Европе можно увидеть ряд достопримечательностей.

Топ популярных блюд мира

Пицца — национальное итальянское блюдо, главным ингредиентом которого является сыр.

■ **Гамбургеры** — изначально появились в Гамбурге, но многие жители этого города эмигрировали в США, блюдо стало популярным в Новом Свете, откуда распространилось по миру.

■ **Паэлья** — яркий элемент испанской кухни. К рису и специям в зависимости от предпочтений могут добавляться морепродукты, овощи, нурица.

■ **Луковый суп** — пожалуй, одно из самых древних блюд. Он был широко распространен в эпоху римского владычества. Сейчас луковый суп является национальным французским достоянием.

Топ популярных направлений гастро-туризма в России

- Москва
- Санкт-Петербург
- Московская область (Коломна)
- Владимирская область (Суздаль)
- Казань (Республика Татарстан)
- Тверская область (Торжок, Тверь)
- Тульская область (Тула)
- Алтайский край
- Калининградская область (Калининград, Зеленоградск)
- Новгородская область (Великий Новгород)
- Самарская область (Тольятти, Сызрань)
- Тамбовская область
- Рязанская область
- Астрахань (Астраханская область)
- Липецкая область

здесь они смогут попробовать пастилу, приготовленную по старинным рецептам, а также калачи на ручке, за которую их держат. Если человек доел калача именно «до ручки», то это говорило о том, что финансов его дела совсем плохи. Отсюда и пошло выражение «дошел (доел) до ручки».



10

процентов — рост рынка гастро-туризма в России в 2016 году. Этот показатель продолжает расти, так как иностранцев привлекает русская кухня.

200

вариантов пиццы, которая является одним из самых популярных блюд в мире, готовят на ее родине, в Италии.

12

процентов всех гастро-туристов Европы посещают Испанию. Популярные блюда этой страны — паэлья и тапас.

255

отзывов о ресторанах появляются на популярном агрегаторе каждую минуту. Всего здесь более четырех миллионов мнений.

30

процентов — столько прибавляет к цене блюда в меню ресторана, получивший одну мишленовскую звезду.

4

миллиона килограммов мяса ягнوشек импортирует Франция ежегодно. В основном это продукт из Индонезии и Турции.

1

процент — число иностранных туристов в Китае. Путешествовать по родной стране предпочитают сами китайцы.

50

евро. Столько в среднем стоит ужин на двоих в ресторанах Рима. В эту сумму входит не только еда, но и бутылка вина.

Страница подготовлена СЛУЖБой НОВОСТЕЙ «ВМ»

Увидеть и попробовать

У опытных гастрономических путешественников запросы не так уж велики. Приезжая в новую для себя страну или хотя бы в другой регион своей собственной, они хотели бы попробовать традиционную еду местных жителей, приготовленную из сезонных и тоже местных продуктов. И поучаствовать в каких-нибудь тематических мероприятиях вроде очередного праздника урожая, пивного фестиваля или конкурса на самый большой пирог с ягодной начинкой. Хорошо, если с новыми впечатлениями удастся увести с собой еще и что-нибудь полезное — баночку меда, набор новых пряностей или чаев, рецепты понравившихся блюд. Если повезет, то еще и практические кулинарные навыки после мастер-класса по приготовлению чего-нибудь не слишком сложного, но обязательно местного.

С этой точки зрения идеальным поводом посетить нашу столицу с гастрономическими целями можно считать нашу Масленицу. Тут вам и культурно-исторические традиции, и всеобщее карнавальное веселье, и блинное изобилие в потрясающем ассортименте. Да и кулинарный класс налицо, только успешай записывать, блины ведь зачастую готовят прямо на ваших глазах. В больших столичных городах вообще много естественных ограничений по части гастро-туризма. В мегаполисах, за очень редким исключением, нет виноградников и рисовых плантаций, серьезных сырделен и рыбных рынков, куда так тянутся осведомленные экскурсанты. Остаются рестораны, предлагающие региональную или национальную еду. Но здесь свои нюансы. Классические блюда русской кухни, приготовленные по традиционным рецептам, у нас еще поискать. Отчасти потому, что профессиональные ресторанные повара торопятся показать свою творческую фантазию и мастерство кулинарного дизайнера, они часто готовят в жанре «я так вижу». Получается еда как бы по мотивам русской кухни, что может быть красиво и вкусно, но туристам-то нужен оригинал, без него мотивы непонятны. Не будем забывать, что гастро-туризм — весьма прибыльное дело для принимающей стороны. Конечно, если это дело грамотно поставлено. Отличной заделкой для туристов могут стать магазины локальных или региональных специалитетов. Удобно в одном месте увидеть и купить российские сыры, колбасы и вина. И замороженные пельмени в удобной упаковке, чтобы увести на родину. И рыбу копченую или вяленую. Вот только представьте себе, с каким энтузиазмом иностранцы будут показывать дома приятелям, как правильно обращаться с воблой. Многие туристы наверняка с удовольствием приобрели бы набор горшков — не игрушечных, настоящих! — для приготовления традиционной русской еды, даже если стряпать в них никогда не будут.



АНАТОЛИЙ ГЕНДИН
ГАСТРОНОМИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛИСТ

путешествия

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Борщ и оладьи: чем угощает Россия

ЖЕНЯ ДОЗВОНИЛАСЬ

В Европе гастрономический туризм обороты набирает с бешеной скоростью.

За изысканным джелато — в Италию, за натуральными морепродуктами — в Грецию, за тапас и апельсиновым соком — в Испанию. А вот что пробуют такие путешественники в Москве, «ВМ» рассказали французские гастро-туристы Леон и Кароль Дюран, вместе исколесившие уже полмира.

Путешественники были в Москве летом 2017 года, в период проведения Кубка конфедераций. Однако тогда целью их поездки были вовсе не футбол. — У нас в Европе о нашем русском борще едва ли не легенды ходят, — говорят туристы. — Да и в целом о наших супах. Это как салат, сваренный в воде. В нашем понимании суп — это перемолотые в блендере овощи, возможно — с добавлением мяса. Здесь мы такие тоже видели, пробовали тыквенный крем-суп в одном ресторане. Но борщ, окрошка и солянка — это совсем другое.

А вот блины, которые мы все считаем визитной карточкой отечественной кухни, французы совершенно не удивили. — В некоторых ресторанах нам внушали, что это традиционное русское блюдо, — вспоминает Леон. — Не знаю, насколько это так, но у нас они есть в каждом кафе. В Италии мы тоже нередко встречали, причем еще более тонкие и нежные. В Соединенных Штатах Америки, в Канаде их делают, наоборот, более толстыми, напоминающими ваши оладьи, только больше в диаметре. Впрочем, по общему впечатлению ребята Москву в список гастро-столиц все-таки вклю-

чить бы не стали. По их словам, исконно русскую кухню здесь практически не найти: идти приходится в специализированные и очень дорогие рестораны.

— В Италии пиццу или джелато вы можете купить прямо на улице, — рассказывают путешественники. — В Японии морепродукты стоят копеечки. И подобные страны своей неповторимостью очень дорожат. Мы видели толпы москвичей в забегаловках с суши, в американских фастфуд-ресторанах, в итальянских пиццериях. А вот в кафе с борщом и оладьями — только иностранцы.

Впрочем, знакомые Леона и Кароль уже порекомендовали паре попробовать не только общеизвестную русскую кухню, но и региональные изыски. — Не запомнили названий, но за этим надо ехать в город Казань и на Алтай, — говорят путешественники. — По слухам, такого мы нигде не пробовали! Будет время — попробуем.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
estogova@vm.ru

кстати

World Food Travel Association — мировая ассоциация гастро-туризма — сообщество путешественников, для которых главной «достопримечательностью» каждой страны является кухня. Основанная в 2001 году немцем Эриком Вульфом, она успела получить международный статус и насчитывает более 100 тысяч постоянных членов. Ассоциация составляет рекомендации для начинающих гастро-туристов.



точка

Сегодня точку в номере ставят альпинисты из района Орехово-Борисово Южное Тимофей Бузин (слева) и Вадим Владимиров (в центре), которые 28 августа покорили вершину горы Казбек. «ВМ» стала первой, кому группа сообщила об этом при выходе на связь. По счастливой случайности на пике они встретили другого жителя столицы — Андрея (справа). Вместе альпинисты водрузили на вершине Казбека флаг России и флаг Москвы. Свой поход спортсмены организовали ко дню рождения города. Всего экспедиция заняла у них около десяти дней. Сейчас все ее участники уже вернулись в город. 871-летие Москвы альпинисты будут встречать в кругу семьи и друзей. Но они уже подумывают о следующей экспедиции в горы: говорят, что в России еще много непокоренных ими вершин.

Депутат Госдумы Виталий Милонов предложил размещать на рекламе продуктов быстрого питания изображения обезображенных тел и предупреждения о вреде продукта, по аналогии с табаком и алкоголем. Он считает, что фастфуд вызывает схожую с ними зависимость.

вопрос дня

Рекламу фастфуда хотят сделать устрашающей. И как вам?



ЕЛЕНА СОЛОМАТИНА
диетолог

Это неплохая идея, поскольку фастфуд действительно вызывает физиологическую зависимость, так же как алкоголь или никотин. Во-первых, все эти булочки и картофель, сладкие газированные напитки — это быстрые углеводы, которые провоцируют быстрый и кратковременный подъем глюкозы в крови. За ним следует быстрый спад, человек становится раздражительным и усталым, и у него возникает желание еще раз получить порцию быстрых углеводов. Кроме того, при обжарке фастфуда масло преобразуется в трансжиры, которые встраиваются в клетки и не дают им нормально восстанавливаться. Это даже может привести к онкологии. Причем вред приносит не только продукция из ресторанов быстрого питания, но и замороженные полуфабрикаты.



АЛЕКСАНДР ЕРЕМЕНКО
управляющий директор рекламного агентства

Это предложение больше направлено на эпатаж, чем на желание решить реальные проблемы. Судить о вреде

продукции должен сам потребитель, а не какие-то контролирующие органы. Другое дело, что потребитель должен знать, что содержится в приобретаемых им продуктах. Особенно это касается разного рода искусственных добавок вроде красителей и ароматизаторов, об их наличии покупатель должен узнавать без труда. В настоящее же время приходится внимательно осматривать упаковку, поскольку специальные маркеры нет, а состав пишут мелким шрифтом.



НАТАЛЬЯ ИСКРА
психолог

Меры, предлагаемые депутатом, не подействуют на большую часть населения. Да, примерно 25 процентов людей мнительны, и предупреждения о вреде фастфуда вкупе с устрашающими изображениями способны отвратить эту группу населения от вредной еды. Но остальные не обратят на это внимания и будут продолжать употреблять фастфуд. Я думаю, более эффективной была бы позитивная повестка. Например, популяризировать здоровый образ жизни. Это сможет повлиять сильнее, чем всяческие страшилки.

Подготовил **КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ**
edit@vm.ru

О ГАСТРОНОМИЧЕСКОМ ТУРИЗМЕ ЧИТАЙТЕ → СТ. 6

Участники музыкального шоу-проекта смешали тяжелый рок и классику

29 августа в эфире совместного шоу-проекта «Вечерняя Москва» и продюсерского центра Игоря Сандлера «Площадь Согласия» выступила группа Your Screaming Silence.

Одной из отличительных черт нового музыкального коллектива, вышедшего на сцену «Площади Согласия», является необычное смешение оркестровых аранжировок, тяжелых гитарных рифов и лиричного женского вокала. Уже сейчас фанаты группы и музыкальные критики открыто признают, что Your Screaming Silence не просто выдающийся коллектив, но и законодатель мод, которому удалось выйти за рамки стиля post-hardcore.

А для оценки таланта Your Screaming Silence собрались мэтры отечественной музыкальной сцены и шоу-бизнеса: гитарист-виртуоз Дмитрий Четвергов, генеральный директор продюсерского центра «Я артист» Марина Калининиченко, финалист шоу «Голос» Шариф и музыкант, а также председатель жюри Игорь Сандлер. После первого трека — Let it go — члены жюри похвалили коллектив. — Пока все идет отлично. Видно, что играете хорошо, ощу-



29 августа 21:30 Солистка Наталья Крюкова и гитарист Евгений Лапшин исполняют песню Time

щается, что коллектив одно целое, чувствуете друг друга. Но, как водится, это пока только начало, и мы еще понаблюдаем за вами, — высказался известный продюсер Игорь Сандлер. Второй сет Your Screaming Silence состоял из песен Time и Don't Care. И вот во второй композиции Дмитрий Четвергов уже сумел найти небольшие недостатки. — Нужно поработать над музыкальной темой, увеличить палитру звучания, — отметил гитарист-виртуоз.

А Марина Калининиченко подарила группе идею по поводу вокала. — Вы почти все время поете с «расщеплением». Подумайте над тем, чтобы добавить в звучание больше личного, — пояснила Марина Калининиченко. После третьего сета жюри перешло к критике игры. Дмитрий Четвергов остался недоволен тем, что соло-гитарист группы Your Screaming Silence не доигрывал партии. Создавалось ощущение, что все обрывалось на самом интересном месте.

кстати

Напоминаем, что проект «Площадь Согласия» выходит в эфир в 20:00 по средам в рамках сетевого вещания газеты «Вечерняя Москва» — на сайте www.vm.ru. Смотрите наш проект, читайте о нашем проекте, присоединяйтесь к нашему проекту!

— Почему гитарист не развивает партию? Плюс намного интересней бы мелодия получалась. Вы какие-то «химические» получаете, мало «аналогового» звука. Перебор с электронной, — пояснил Дмитрий Четвергов. — Нужно музыку создавать и с умением, и с любовью, тогда будет от выступления вау-эффект. А вы сами загнали себя в рамки, из которых не можете вырваться. Вы пытаетесь выделить из общей массы, но у вас это не слишком хорошо получается. А вышло, что просто откатились от некоторых элементов, а это не то же самое, что кардинальные отличия от мейнстрима, — сказал Игорь Сандлер. **КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ**
k.yanishevsky@vm.ru

развлекательная афиша

- Выставка-ярмарка**
Славяночка-Маркет
М ВДНХ
пр-т Мира, 119
павильон № 57 ВДНХ
31 августа — 2 сентября 11:00–19:00
Творческие мастерские, дизайнеры и ремесленники представляют свои самые необычные коллекции авторских работ. Керамика, фарфор, модная одежда — на ярмарке каждый сможет найти уникальный сувенир, выполненный в единственном экземпляре. А для тех, кто сам хочет освоить рукоделие, открыты мастер-классы.
- Фестиваль**
Kids Rock Fest
М Краснопресненская ул. Мантулинская, 5
Парк «Красная Пресня»
2 сентября 12:00–20:00
Пятый семейный музыкальный фестиваль познакомит гостей с творчеством молодых рок-музыкантов, которые, несмотря на возраст, уже добились признания и положительных отзывов. Кроме того, в программе — встреча с профессиональными исполнителями, фотозоны, городские игры, а главное — атмосфера творчества.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА ФЕСТИВАЛЬ

НАРОДЫ МОСКВЫ

1 сентября 14:00

Коллективы многонациональной столицы представят мелодию, танцы, поэзию, песни, национальные костюмы и музыкальные инструменты.

В рамках XVI Московского фестиваля прессы на Поклонной горе. Вход свободный.

день в день

Работай по-стахановски и лечи, как святые

Этот день в истории стал богат на события, как приятные, так и полные ужаса. После трудового подвига Алексея Стаханова было организовано движение, носившее его имя, и в Новороссийске произошла крупнейшая катастрофа на воде.

1935 год. Донбасский шахтер Алексей Стаханов превысил суточную норму добычи в 14 раз, что послужило началом стахановского движения. Оно стало основной формой социалистического соревнования и быстро охватило всю страну. Уже через несколько месяцев почти на каждом советском предприятии появились свои стахановцы. «Ренорды» во многих случаях создавались искусственно. При этом никого не интересовали ни технические нормы, ни техника безопасности, ни качество продукции.

1986 год. В Новороссийской бухте затонул пассажирский лайнер «Адмирал Нахимов». В этой трагедии сошло множество обстоятельств. На солнцезащитном судно сильно нагрелось.

Пассажиры открыли иллюминаторы, чтобы проветрить помещения. Новороссийский балкер «Петр Васев» двигался навстречу лайнеру, не замечая его. Корабль получил большие повреждения корпуса, вода хлынула в открытые иллюминаторы. В результате катастрофы погибли 423 человека, в их числе 359 туристов и 64 члена экипажа. По заключению специалистов, причиной трагедии стали неверные действия капитанов обоих судов.

2011 год. Необычный праздник — православный день ветеринара появился с благословения Русской православной церкви. И связан он со святыми братьями Флором и Лавром, являющимися покровителями домашнего скота и, в частности, лошадей, день почитания которых выпадает на 31 августа. На Балканах издавна верили, что сам архангел Михаил обучил братьев искусству управлять лошадьми. Святых Флора и Лавра принято изображать на иконах с конями.

Календарь читала **КСЕНИЯ ЕФИМОВА**
edit@vm.ru



1 июня 1966 года. Советский теплоход «Адмирал Нахимов» в Черном море

В Верховный суд Восточного Карибского бассейна
Виргинские острова
Коммерческий отдел
Заявление № BVINC (Com) Заявление № 2018/0109
В отношении Акта о Банкротстве 2003 года
В отношении компании BISSANUS INVESTMENTS LIMITED
УВЕДОМЛЕНИЕ

Настоящим уведомляем, что заявление о назначении совместных ликвидаторов компании BISSANUS INVESTMENTS LIMITED («Компания») находящейся по адресу компании Вистра БВО Лимтед, Вистра Корпорейт Сервисес Сентер, Уикхемс Кей II, Роуд Таун, Тортола, Британские Виргинские острова, было подано от имени ООО «Рант Маркет» 29 июня 2018 года в вышеназванный Верховный Суд, юридической компанией Огвер, находящейся по адресу: Риттер-Хаус, Уикхемс Кей II, П/Я 3170, Роуд Таун, Тортола, Британские Виргинские Острова, ВГ1110. Любая кредитор или вкладчик в Компанию, желающий поддержать или возразить против назначения совместных ликвидаторов, имеет право явиться на заседание Верховного суда Британских Виргинских Островов 24 сентября 2018 года по рассмотрению заявления лично или через своего адвоката; копия заявления может быть выдана любому кредитору или вкладчику Компании при оплате установленной суммы нижеподписавшимся. Подпись: Огвер Огвер Адвокаты Заявителя Риттер-Хаус, Уикхемс Кей II, почтовый ящик 3170 Роуд Таун, Тортола, Британские Виргинские Острова (Ссылка: BRL / NZB 164584.00002) ПРИМЕЧАНИЕ: любое лицо, которое желает явиться на заседание суда о рассмотрении заявления, должно направить письменное уведомление в соответствии с Правилом 162 Положения о Банкротстве 2005 года о своем намерении посетить вышеназванную юридическую компанию и прибыть по ее указанному адресу не позднее 16:00 часов 21 сентября, 2018 года. В Уведомлении о намерении присутствия в суде необходимо указать: (i) имя и адрес лица, направляющего уведомление, его контактные данные; (ii) пояснить свое намерение: желание поддержать или возразить по основному вопросу заявления; (iii) если он является кредитором, указать сумму задолженности; если он не является кредитором, указать основания, на которых он поддерживает или выступает против по основному вопросу заявления. Лица, не подавшие данного уведомления, могут участвовать в заседании суда только с разрешения Суда.

ОАО «РЖД» проводит открытый аукцион в электронной форме по продаже объектов недвижимого, движимого имущества и относящегося к ним земельного участка общей площадью 8695 кв.метров, расположенных по адресу: Московская обл., г. Сергиев Посад, ул. Симоненкова, д. 30. Начальная цена продажи объекта — **29 378 000 рублей с учетом НДС.** Аукцион открыт по составу участников и форме подачи предложений по цене № 5878/ОАЭ-МОСК/1 состоится 22 октября 2018 г. 11 час. 30 мин. на «Электронной торговой-закупочной площадке ОАО «РЖД» в сети Интернет по адресу <http://etpz.rzd.ru>. Заявки принимаются до **1 октября 2018 г. не позднее 12 часов 00 минут.** Информация о торгах размещена на сайтах: www.rzd.ru (раздел «Тендеры»), www.property.rzd.ru (раздел «Торги») и www.mzd.ru (раздел «Региональные тендеры»). Контакты для получения информации: Тел. (499) 266-14-67, 266-08-94 Факс: (499) 266-04-91 e-mail: arenda-mzd@mail.ru Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»

Частности

РЕКЛАМА

- Юридические услуги**
 - Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или раслуужим квартиру. Выпшем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
 - Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63
- Искусство и коллекционирование**
 - Купим книги. Т. (495) 721-41-46
- Животные и растения**
 - Ветрутал. Т. (495) 772-34-72
- Разное**
 - Выпускники 1958 г., давайте встретимся. Вот 6 октября в ВДНХ и соберемся. Все, все!..
- Транспортные услуги**
 - Автовьюкуп Т. (947) 100-08-00



От первого мгновения до последнего

16 апреля 1987 года, Афганистан. Иосиф Кобзон в одной из частей Советской армии (1) 6 мая 2016 года. Санкт-Петербург, Большой концертный зал «Октябрьский». Иосиф Кобзон на концерте, посвященном 71-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне (2)

СТР. 1 →
Тогда он примчался на Дубровку незамедлительно. Его пытались остановить, поскольку все понимали — нет гарантий, что он выйдет оттуда живым. «Если я с ними не договорюсь, никто не договорится», — бросил Кобзон и решительно пошел в здание, где не раз выступал... Так просто писать об этом. А каково это было — просто отдать себя в руки безумцам? И умудриться их в чем-то убедить да еще вывести из здания заложников — Любовь Корнилову и троих детей?! Да и преступниками он говорил смело, как человек, который ничего не боится. Похоже, так оно и было...

Со временем Иосиф Кобзон из просто исполнителя, пусть и невероятно талантливого, перешел в иную категорию, определение которой дать трудно. Он стал некоей знаковой фигурой не для отдельных областей жизни, а для жизни в целом. Его слово имело солидный вес, мнение учитывалось и играло не последнюю роль даже при принятии неких политических решений. Он был знаком со всеми и со многими дружил, точнее — успевал дружить, при такой-то занятости. Среди его друзей были как академики, так и простые люди. А еще Кобзон не скрывал, что мог спеть и на корпоративе у вора в законе, но подчеркивал: ничего общего у нас нет.

Без ампулы
Годы шли, опыт нарастал. Он начал преподавать в родной Гнесинке вокал, не забывая ни на минуту о личном творчестве. Оно было многогранным! Кроме разучивания нового репертуара и шифровки старого, он занимался с учениками, среди которых и Валерия, и Валентина Легкоступова, и Ирина Отнева. А еще Иосиф Кобзон не давал нам забыть о прошлом, хитроумно вплетая в свой репертуар полузабытые песни Владимира Козина и Изабеллы Юрьевой, композиции Погодина, Соколовского и Виноградова... И вот что удивительно — он был артистом без ампулы. Никакой разницы, что исполнять, для Кобзона не было: он был блистателем в лирических композициях, отлично пел песни гражданские, патриотические, был большим мастером романса, отлично знал классические (самые сложные!) оперные и опереточные арии. А как он пел бардов... Разговор отдельный. Хоть Окуджаву, хоть Высоцкого или Дольского...

Надо сказать, что патриарх нашей эстрады все время находился под пристальным вниманием — как выяснилось, не только фанатов, но и спецслужб, причем в основном иностранных. Мутная история начала миллениума, согласно которой Кобзон был ли членом, то ли руководителем мафиозной структуры, ударила по его репутации. Плюс еще и дружба с Отаром Квантришвили подлила масла в огонь. Но Иосиф Давыдович махнул рукой — мафия так мафия. И постепенно разговоры утихли. А он оказался просто выше досужих разговоров о нем. С какого-то времени просто повелось так, что

справка
Иосиф Кобзон имел бесчисленное количество наград, званий и премий, постоянно подчеркивая, что главная награда для него — любовь слушателей. Его именем уже названа улица в родном городе Часов Яр, а в Донецке ему установлен памятник. Более тридцати лет назад его именем назвали малую планету 3399.

ни одна общественная акция и мероприятие не обходились без участия Кобзона! А он продолжал поражать: умный, в чем-то жесткий, он продолжал гнуть исключительно свою линию во всем, о чем бы ни заходила речь, и высказывал свою точку зрения без оглядки на обстоятельства. Иногда эта его открытость оборачивалась неожиданной стороной. Например, после его поездки в Донецк многие украинские города лишили его статуса почетного гражданина. Это те города, где он жил, — Краматорск, Славянск, Полтава, Днепрпетровск... Такой была расплата за поддержку присоединения Крыма. Из-за «мафиозной» истории ему запрещен въезд в Америку. А в феврале 2015 года имя Кобзона было включено в список лиц, которым запрещен въезд на территорию стран Европейского союза.

Немного о личном
Личная жизнь Кобзона была не менее бурной, чем жизнь общественная. Он был влюбчив в молодости и терял голову быстро. В Веронику Круглову, солистку оркестра Лундстрема, он влюбился с первого взгляда. Потом случилась трагедия — их ребенок родился мертвым. Отношения разрушились. Затем был непростой брак с Людмилой Гурченко. Четыре года — сложнейших, драматичных, острок... По одним разговорам, Людмила не очень глянулась матери певца, по другой версии, Людмила Марковна не собиралась рожать, ей хватало дочки от первого брака, а Кобзон хотел детей... В результате по-настоящему счастливым для певца стал лишь третий брак — с Нинель Дризиной. О его любви к Нелли ходили легенды. И двое их детей одарили их внуками и внучками... Они были счастливы — до его последнего дня.

Болезнь пришла
После 2000 года у певца сильно пошатнулось здоровье. Большой тайны из происходящего не делали, хотя и подробностей особенных в прессу не просачивалось. Рак. Двухнедельная кома после операции, еще операция, тяжелые последствия — пневмония, падение иммунитета, воспаление почек... Он выжил благодаря помощи хороших врачей. Но в первую очередь, конечно, его поставило на ноги стремление жить, которое в нем было неистребимым... После операции ни на что «на публике» не жаловался, но совершал маленькие подвиги, о которых знали лишь близкие: пел вживую, общался с журналистами. В 2010 году он упал в Астане в обморок на концерте. Скорую помощь вызвали прямо на сцену... Тяжелое известие. Как-то все оно смикшировалось, причем настолько, что не хочется говорить ни о «мафиозном штрихе» на палитре жизни Иосифа Давыдовича, ни о его взаимоотношениях с Евросоюзом. Кобзон прожил долгую, фантастически насыщенную жизнь, и пока не получается осознать до конца, что все кончилось. Он и правда был великим во всем, чем занимался, к чему прикладывал руку и душу. Светлая память...



Бороться до конца и побеждать

Иосиф Давыдович Кобзон очень любил свою родину — Украину и Донбасс, где он родился и вырос, оттого очень болезненно воспринимал все происходящие там события. Но он душой болел за этот край и не раз ездил на юго-восток Украины, прежде всего с гуманитарной миссией — поддержать земляков. Об этой поддержке и любви он рассказывал корреспонденту «ВМ» в одной из своих последних бесед.

Как события на Донбассе повлияли на вашу жизнь?

День Победы в 1945 году я встретил в Славянске. В первый класс пошел в Краматорске. Учился в Днепрпетровске. Конечно, по-особому переживал и переживаю то, что в последнее время происходит на юго-востоке Украины. Для меня было очень важно увидеть свою Родину такой, какой я увидел ее в 1944 году, после изгнания фашистов. После того как Донбасс восстановили, он стал цветущим, богатым, чудесным регионом мира. Да, провинциальным, но самым теплым, самым зеленым и самым гостеприимным и душевным на свете. Моим любимым. При первой возможности мчался туда, к моим родным, дорогим землякам. В моем репертуаре была песня «Донецк, Донецк — город угля, город роз». Именно роз. В СССР любили Донбасс, обожали футбольную команду «Донецкий шахтер» и болели за нее. Мой друг и композитор Игорь Крутой написал гимн для «Донецкого шахтера». Каждый год я приезжал в свой родной регион на День шахтера. Этот праздник был поистине всенародным — и моим в том числе. В те дни обязательно проводился футбольный матч, а за ним — народные гуляния. Всю ночь праздновали — с песнями, танцами. Все было безумно красиво. Когда на Донбассе начались военные действия, я рвался туда всем сердцем, и в первую очередь для того, чтобы помочь мирным жителям не только своими песнями, но и оказать им помощь, которая им необходима.

Как считаете, искусство должно быть вне политики?

Я много ездил в Крым. В советское время был замечательный фестиваль «Крымские зори», который проходил по всем городам и поселениям полуострова, и ежегодно я участвовал в нем. Раньше существовала интересная акция в Севастополе, в которой вместе со мной участвовали Академический ансамбль песни и пляски МВД России, Московский камерный хор Минина, Оркестр академических русских народных инструментов России. Таким образом, мы давали концерт дружно, после него был бал. Разумеется, после того как Крым воссоединился с Россией, я там побывал.

Трудности помогают человеку переосмыслить свою жизнь?
Общение с людьми, прошедшими через экстремальные жизненные условия, очень много дало мне в жизни. Я люблю свою страну и это чувство пронес через всю жизнь. Нас так учили — бороться до конца и побеждать. К сожалению, я знаю о войне не понаслышке. Поэтому я первым вошел в Театральный центр на Дубровке.

лучшие песни

- **А у нас во дворе** А. Островский / Л. Ошанин
- **Песня остается с человеком** А. Островский / С. Островой
- **Мгновения** М. Таривердиев / Р. Рождественский
- **Песня о далекой Родине** М. Таривердиев / Р. Рождественский
- **День Победы** Исполнение признано самым популярным, каноническим. Д. Тухманов / В. Харитонов
- **Баллада о красках** О. Фельцман / Р. Рождественский
- **Смуглянка** Я. Шведов / А. Новиков
- **Темная ночь** Н. Богословский / В. Агапов
- **Платье** А. Морозов / Н. Зинovieв
- **Ноктюрн** А. Бабаджанян / Р. Рождественский
- **Я люблю тебя, жизнь!** Э. Колмановский / К. Ваншенкин
- **Летят перелетные птицы** М. Блантер / М. Исаковский
- **А годы летят** М. Фрадкин / Е. Долматовский
- **Поле, русское поле** Я. Френкель / И. Гофф

цифра

68

ДИСКОВ ВЫПУСТИЛ Иосиф Кобзон за свой долгий творческий путь. Кроме того, он снялся в десятке клипов и нескольких фильмах

дисков все время находился под пристальным вниманием — как выяснилось, не только фанатов, но и спецслужб, причем в основном иностранных. Мутная история начала миллениума, согласно которой Кобзон был ли членом, то ли руководителем мафиозной структуры, ударила по его репутации. Плюс еще и дружба с Отаром Квантришвили подлила масла в огонь. Но Иосиф Давыдович махнул рукой — мафия так мафия. И постепенно разговоры утихли. А он оказался просто выше досужих разговоров о нем. С какого-то времени просто повелось так, что

соболезнования

АЛЕКСАНДР КИВОВСКИЙ
ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРЫ МОСКВЫ
Иосиф Давыдович был народным артистом и Героем труда не просто по высокому званию, а по всей сути своего творческого и жизненного пути. Он очень многое сделал для защиты интересов культуры и искусства. Помогая другим, он не щадил себя. Скольким он оказал поддержку в самых трудных ситуациях, скольким молодым дал путевку в жизнь и возможность раскрыться! Это тот самый случай, когда расхожая фраза «незаменимых у нас нет» не имеет никакого смысла. Незаменимые есть, и, к сожалению, один такой незаменимый Человек, подлинный масштаб личности которого еще предстоит оценить, ушел сегодня.

ВЛАДИМИР БОРТКО

РЕЖИССЕР
Мы с ним вместе работали в комитете Госдумы по культуре не один год. Кобзон был великим певцом, и это знают все, но он был и великим гражданином. Любый вопрос, который касался нашего народа, страны, искусства, он старался разрешить. Кобзон, несмотря ни на что, ездил на Донбасс, который является его родиной, с гуманитарной миссией. Нельзя не вспомнить и то, как он старался спасти детей из захваченного террористами здания культурного центра на Дубровке. Тогда он считал себя обязанным пойти туда.

ЕЛЕНА МАЛЫШЕВА
ДОКТОР МЕДИЦИНСКИХ НАУК, ТЕЛЕВЕДУЩАЯ
Кобзон — человек с таким масштабом личности, что ничего подобного рядом нет. Человек, который почти 15 лет боролся с болезнью и побеждал ее каждый день. Он прожил огромную, долгую жизнь и только последний месяц был в больнице. Он выступал, помогал многим людям, содержал некоторых актеров. Кобзон — уходящая натура. Огромные слова поддержки Нелли Кобзон, которая всегда была другом и любимой женщиной Иосифа Давыдовича.

ВАЛЕРИЙ ГЕРГИЕВ

ДИРИЖЕР, ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ И ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР МАРИИНСКОГО ТЕАТРА
Иосиф Давыдович, безусловно, был одним из любимейших артистов для сотен миллионов людей за все десятилетия, которые он рыцарски слушал своему призванию и профессии. Он был мастером слова, фразы, экспрессии. Это очень редкий случай, когда в огромном мире музыки только единицы выходят за рамки канонического жанра. Есть народные певцы, оперные. Но Иосиф Кобзон и его творчество воспринимаются как голос своего народа и страны. Очень не скоро появится, если вообще появится, еще такой уникальный артист, гражданин, друг, организатор, лидер, политический и общественный деятель. Нам всем его будет очень не хватать.

АЛЕКСАНДР РУКАВИШНИКОВ
СКУЛЬПТОР, НАРОДНЫЙ ХУДОЖНИК, РФ, АВТОР ПАМЯТНИКА ИОСИФУ КОБЗОНУ В ДОНЕЦКЕ
Иосиф Давыдович помог с похоронами Высоцкого его семье. И конечно, мы помним его поступок во время захвата террористами ДК на Дубровке. Можно много говорить, бить себя в грудь, но немногие способны пойти на контакт с бандитами и предложить им взять себя, а детей отпустить. Кобзон был человеком, способным на настоящие поступки.

РЕДАКЦИЯ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ»

ВЫРАЖАЕТ ГЛУБОКИЕ СОБЛЕЗНОВАНИЯ РОДНЫМ, БЛИЗКИМ, КОЛЛЕГАМ И ПОКЛОННИКАМ ВЕЛИКОГО АРТИСТА

реплика

Добрый сосед моей бабушки

ОКСАНА КРУЧЕНКО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
Когда мне было лет пять, я была уверена, что Кобзон — это бабушкин сосед. Что он живет через десяток-другой домов, где-то на окраине, и по вечерам выходит посидеть на лавочку послушать стрекотание цикады и подышать внусным воздухом, пропитанным ароматом каштанов, как все в этом небольшом украинском городке. В Константиновке Донецкой области, куда мы с родителями приезжали каждое лето, об Иосифе Кобзоне говорили как о дальнем родственнике: свой парень, но что-то давненько его не видавали.

Про Часов Яр, город в 17 километрах от Константиновки, кажется, я знала все. Хотя, на самом деле, не знала ничего. Кроме того, что он где-то совсем рядом. Может быть, за пастбищем, на котором по утрам уводил коров пастух? С тех пор как папа, расслабившись в отпуске на родной украинской земле, сказал, пожевывая травинку: «Я в твои годы в Часов Яр пешком ходил», в глубине своего детского сердца я почему-то решила, что и мне Часов Яр не чужой. Тем более, там родился Кобзон. Уж про это-то мне не оставала напоминать бабушка. «Тю, так он наш, часовярский», — небрежно говорила она всякий раз, когда видела Кобзона по телевизору, и продолжала замешивать пыльное тесто для вареников с картошкой. Как будто только вчера стояла с известным земляком в одной очереди за круглым душистым черным хлебом с дырочкой на «манушке». Не певец, не звезда, но добрый сосед. Так по-гоголевски, так по-малороссии.