

БЫЛО
ВЧЕРА,
ВАЖНО
СЕГОДНЯ

мировой футбол

Классная руководительница Игоря Акинфеева гордится своим знаменитым воспитанником → стр. 5

городская среда

Старинные здания бывших заводов и трамвайных депо становятся популярными культурными площадками → стр. 6

мнение

Иностранцев предложили стимулировать и компенсировать им часть стоимости путевки → стр. 7



ЧИТАЙТЕ
В НОМЕРЕ

Старшее поколение должно перейти в категорию играющих тренеров.

Эксперты, рассуждая о пенсионной реформе, говорят о ее плюсах. Один из них — возрождение некогда популярного движения наставничества, благодаря которому у молодых специалистов появляется возможность сильного профессионального роста. Яркий тому пример — плеяда знаменитых врачей-должителей, доказавших, что для них пенсионный возраст еще не наступил.

→ стр. 3

Среда

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 04.07.18

№ 117 (27975) Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Порядка 600 нарушений правил платной парковки за июнь выявили мобильные инспекторы государственного казенного учреждения «Администратор Московского парковочного пространства».

Игра по правилам

Эксперты считают, что одно снижение налогов не выведет арендодателей из тени. Нужны дополнительные преференции



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НИКИТА ИСАЕВ ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА АКТУАЛЬНОЙ ЭКОНОМИКИ

Подвигнуть людей платить налоги за сдачу жилья в аренду может закон о самозанятых гражданах. Он должен вступить в силу в 2019 г. В рамках закона не будет необходимости в регистрации ИП, но будет возможность совершать платежи с помощью электронного приложения, без лишней отчетности, ставка же единого налога составит три процента. Такой вариант должен сработать. Плюс практически отсутствует бюрократия.

кстати

По данным компании «Инком-Недвижимость», за самое дорогое жилье в Москве, которое в июне сдавалось в аренду, хозяин просил 800 тысяч рублей в месяц. Это четырехкомнатная квартира площадью 210 квадратных метров в районе Якиманка.

Создание мобильного приложения для самозанятых, облегчающее порядок уплаты налогов. Я думаю, так же будет и с арендодателями. Для них процедура уплаты налогов должна заключаться в нескольких кликах в мобильном приложении. Пока прогресс наступает, владельцу арендного жилья, который желает делиться доходами с государством, нужно периодически подавать декларацию или же регистрироваться в качестве ИП (а это хоть и экономные 13 процентов НДФЛ, но очереди и потраченное время).

И все равно цивилизация сегодня касается каждого, — подчеркивает Артем Кирьянов. — И в среднесрочной перспективе будет достаточно сложно скрывать свои финансовые поступления.

ОКСАНА КРУЧЕНКО o.kruchenko@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 4

тенденция

Власти снова вернулись к теме «отбеливания» рынка аренды жилья. Правительство задумалось, какие меры смогут заставить людей, сдающих квартиры, платить налоги.

И смогут ли вообще? По закону так и должно быть: за уклонение от налогов можно нарваться на штраф. Но по факту, по словам экспертов, столичный бюджет недополучает из-за «серых» арендодате-

лей несколько миллиардов рублей в год (одни называют сумму в 5 миллиардов, другие — аж в 30 миллиардов). По некоторым данным, эта сумма в три раза больше, чем доходы от транспортного или земельного налога. Социологи посчитали, что всего 5 процентов арендодателей в Москве заключают официальные договоры, сдавая квартиры, и платят налоги. Вывести из тени оставшихся — вот в чем задача.

Предстоит большая просветительская работа, поскольку большинство граждан не считают нужным платить налог за сдачу собственности в аренду, как бы полагая, что это их деньги в полном объеме, — считает первый заместитель комиссии по общественному контролю Общественной палаты России Артем Кирьянов. — Это совершенно не так. И по закону, и в силу социальной справедливости.

И тем не менее, как сказала финансовый аналитик компании «Альпари» Анна Бодрова, рынок аренды жилья останется в тени до тех пор, пока людям самим не станет интересно вывести часть своих доходов «на свет».

В поисках способа заполучить недостающие деньги в бюджет и заинтересовать граждан чиновники раздумывают, например, о введении льгот по налогу на прибыль, вычетах по НДФЛ, льготных кредитах для инвесторов, строящих доходные дома. Станут ли эти меры реальным стимулом? И достаточно ли только снизить сумму налогового сбора, чтобы «серый» рынок аренды побелел? По мнению большинства экспертов, налоговые льготы сами по себе выведут из тени лишь часть арендодателей. Для остальных придется подвешивать дополнительную морковку.

— Очень важная инициатива касается инвесторов, гото-

вые вкладываться в строительство арендного жилья, — добавляет Артем Кирьянов. Владельцам жилья средней и низкой ценовой категории этого недостатка. Им нужны дополнительные преференции, более утилитарные, что ли. Так, многие эксперты сходятся во мнении, что стимулировать арендодателей отчислять налоги в казну можно не только снижением размера выплат, но и более четким встраиванием владельцев арендного жилья в систему госуслуг и банковского кредитования.

— Нужно, чтобы люди получили большее сервисное внимание государства, чувствовали себя комфортно, чтобы им были доступны кредиты по минимальным ставкам, — поясняет Артем Кирьянов. — Кроме того, платить налоги должно быть удобно. Налоговая служба сейчас в большей степени выступает как сервис. Например, недавно было

хорошо выплата, выигрывать в суде, — добавляет Артем Кирьянов. Владельцам жилья средней и низкой ценовой категории этого недостатка. Им нужны дополнительные преференции, более утилитарные, что ли. Так, многие эксперты сходятся во мнении, что стимулировать арендодателей отчислять налоги в казну можно не только снижением размера выплат, но и более четким встраиванием владельцев арендного жилья в систему госуслуг и банковского кредитования.

Александр Григорян: Наша сборная может дойти до финала

ДНЕВНИК ЧЕМПИОНАТА

Экс-главный тренер команд «Луч-Энергия», «Анжи», «СКА-Хабаровск», «Арсарат», «Тосно» и эксперт «Рейтинга бундеслиги» Александр Григорян прокомментировал победу сборной России над сборной Испании и дал прогноз на дальнейшее выступление нашей команды.

— Поздравляю с победой всех, в том числе и тех, кто не верил в сборную! Считаю, что есть за что ее похвалить и в этом матче. Разница в классе существует — что поделешь? Но сейчас радостные эмоции переполняют.

Вообще в футболе, если правильно выставить тактику и применить сумасшедшую самоотдачу, можно обыграть любого соперника. Я и до этого матча не считал сборную Испании фаворитом в борьбе за победу на ЧМ. И мы увидели команду, старшую себя по количеству передаточных элементов, которая собирается выиграть мундиаль. Нашу команду до начала чемпионата все ругали. Не скажу, что Станислав Саламович мучил воду, но, наверное, не до конца понимал, как необходимо играть с таким составом. Сейчас мы пожинаем плоды такого уникального явления, как чемпионат мира на своем поле. Каждый наш футболист выдал свой максимум. И 12-й игрок сегодня все время был на поле...

Наши футболисты никогда раньше не проявляли такого единения и силы воли. И это основной фактор победы. Уже понятно, что наша сборная была недооценена. Несколько российских футболистов могут играть в топовых европейских клубах, в первую очередь выделю Зобнина и Головина. А Фернандес мог бы играть в составе сборной Бразилии, для нас это находка! Теоретически мы можем дойти до финала. Почему до финала, а не выиграть ЧМ? Чудеса бывают, но в финале обычно уровень мастерства выходит на первый план, потому что оба финалиста имеют реальный настрой.

СВЕТЛАНА УШАКОВА esli@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 5

погода

+17°C



Ветер 3-4 м/с Давление 741 мм

Центр	+17	Лефортово	+16
Бутово	+16	Останкино	+15
Внуково	+16	Отрадное	+15
Жулебино	+15	Печатники	+16
Зеленоград	+15	Тушино	+17
Измайлово	+16	Троицк	+16
Кожухово	+16	Хамовники	+16
Кузьминки	+16	Чертаново	+17
Кунцево	+15	Шелепиха	+15



валюта

Курс ЦБ

\$ | 63,22 | +0,08 | ↑

€ | 73,70 | +0,23 | ↑

Биржевой курс

\$ | 63,24 | -0,19 | ↓

€ | 73,65 | -0,14 | ↓

Биржевой индекс

MMVB	2301,65
PTC	1147,47
Brent	76,99
DJIA	24 236,32
Nasdaq	7522,05
FTSE	7593,29

Активисты начали проверку аптек

Завтра активисты проекта «Безопасная столица» начнут проверять городские аптеки на факт продажи лекарств без рецепта врача.

Решение устроить своеобразный гражданский рейд по фармацевтическим учреждениям было принято после того, как в организацию поступили жалобы на две городских аптеки — в Центральном и Западном административных округах.

— По словам жителей, туда ходят закупаться наркоманы, — сообщил координатор проекта Антон Акишин. — Горожане говорят, что эти люди покупают лекарства, а потом употребляют их в подъездах и даже на детских площадках. Поэтому мы проверим факт продажи в аптеках лекарств без рецепта нар-

команам, а также на наличие необходимой лицензии, которая соответствует документации.

Обо всех выявленных нарушениях активисты «Безопасной столицы» отчитаются в письме Росздравнадзору. К слову, в списке лекарств, которые запрещено продавать без рецепта, на первом месте стоят антибиотики. Ограничения также распространяются и на ряд сильнодействующих успокоительных препаратов. Их свободная продажа — грубое нарушение лицензионных требований. За это установлен штраф от четырех до пяти тысяч рублей для индивидуального предпринимателя или должностного лица. Для юрлиц — от 40 до 50 тысяч.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА es.stogova@vm.ru

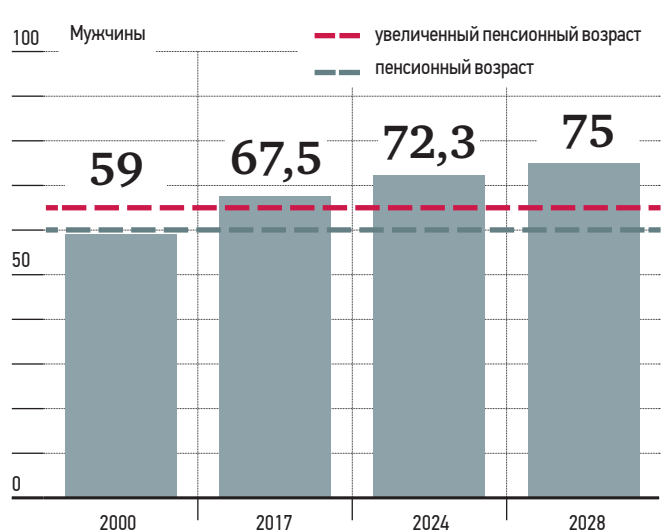
Увеличение пенсионного возраста может привести к продлению активного долголетия, заявила министр здравоохранения РФ Вероника Скворцова. Корреспонденты «ВМ» обратились к экспертам с просьбой прокомментировать, как пенсионная реформа скажется на москвичах, что такое институт наставничества, легко ли устроиться на работу гражданам предпенсионного возраста и какие навыки нужно развивать соискателям с большим опытом работы.

Серебряный работник

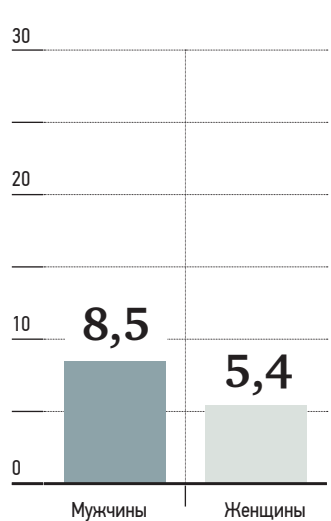
Кто-то гребет на галере, а кто-то ее раскачивает

реакция
Грядущая пенсионная реформа вызвала неоднозначную общественную реакцию. Суть преобразований «ВМ» обсудила с профессором МГУУ Владимиром Алексеевым (на фото).

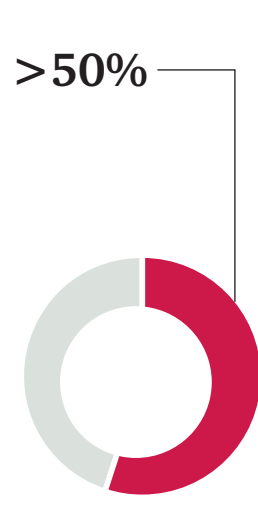
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ



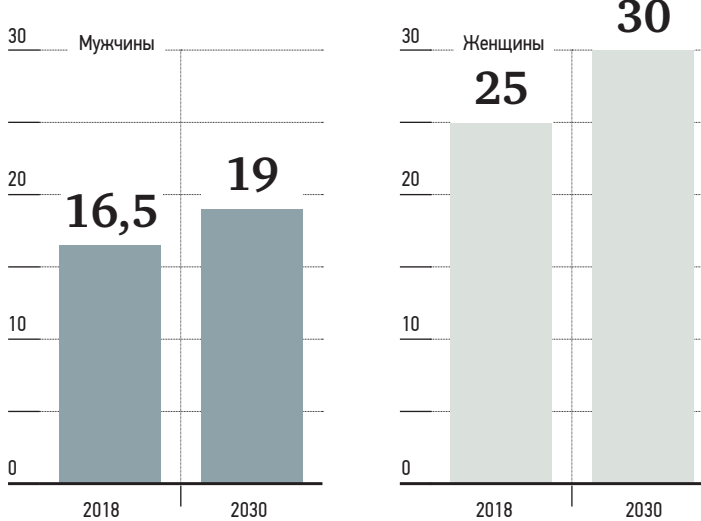
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ С 2000 ГОДА ВЫРОСЛА



ПЕНСИОНЕРОВ, РАБОТАЮЩИХ ПОСЛЕ ВЫХОДА НА ПЕНСИЮ



СРЕДНЯЯ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ ПО ДОСТИЖЕНИЮ ПЕНСИОННОГО ВОЗРАСТА



Повышать пенсионный возраст в России начнут в 2019 году, и делать это будут поэтапно. Весь процесс займет не один год: для мужчин он будет проходить с 2019-го по 2028 год, а для женщин — по 2034 год.

По словам премьер-министра Российской Федерации Дмитрия Медведева, такой подход позволит направить дополнительные средства на увеличение пенсий сверх уровня инфляции. Льготы на досрочные пенсии, безусловно, сохраняют — на них смогут рассчитывать работники вредных и опасных производств, многодетные женщины, инвалиды и чернобыльцы. Граждане, трудящиеся на Крайнем Севере, будут выходить на пенсию раньше: мужчины в 60 лет, а женщины в 58.



Профессор кафедры финансового менеджмента и финансового права Московского государственного университета управления Правительства Москвы Владимир Алексеев считает, что причина для подтягивания пенсионного возраста не малая.

Владимир Николаевич, как бурные обсуждения повышения пенсионного возраста вроде бы немного улеглись...

Нет, что вы, они не улеглись. Они пока еще просто набирают силу.

Очень многие россияне продолжают работать после пенсии.

Более того, я вам скажу, что многие мечтают о том, чтобы их не выгнали на пенсию, потому что они еще полны сил, энергии и знаний. И таких людей в нашей стране, в нашем городе немало.

Но ведь есть и недовольные повышением пенсионного возраста.

Помимо объективных факторов, в этом случае срабатывает момент инерции мышления. Сознание не материально, а инерционно. Люди думают: наши предки жили так, а у нас будет по-другому, значит — это ухудшение. Есть такой психологический фактор. Кроме того, нужно понимать, что объективно у нас есть ряд регионов,

где мужчины не доживают до 65 лет. С этим не поспоришь, факты — упрямая вещь.

Может быть, кто-то искусственно раскачивает лодку?

Безусловно, есть люди, для которых раскачивать лодку — это их профессия, есть системные и несистемные оппозиционеры. Но кто-то гребет на галере, а кто-то ее раскачивает. Кто-то искусственно спекулирует на ситуации: политологи, оппозиционеры. Некоторые из них исходят из позиции: все, что ни делается, новое, — все по определению плохо.

Тем не менее подымающаяся волна дает президенту некие основания, чтобы уже на выходе скорректировать отдельные параметры этой пенсионной реформы. Ничего плохого в этом нет.

Разные люди на пороге чувствуют себя по-разному. Да и многие профессии требуют особого состояния тела и духа.

Вашему покорному слуге уже скоро, в июле, будет 64 года. Понятно, что человек полагает, а Бог располагает, и моя профессия на сталева не тянет по физическим затратам, однако хотелось бы как минимум до 70 лет сеять разумное, доброе, вечное. И такая ситуация не только в общеобразовательных школах, но и в высшей школе, в медицинской отрасли. Возьмите того же Бокерия и всю плеяду знаменитых врачей-долгожителей, доказавших, что

для них пенсионный возраст еще не наступил. Понятное дело, что масса профессий, например машинисты поездов метро, водители автобусов, шахтеры, механизаторы, требуют колоссальной концентрации и серьезных физических усилий, на которые в определенном возрасте человек уже не способен. Тогда закономерно спросить: и что

Сейчасего, конечно, пытаются возродить, но это большие попытки такого постановочного плана, пиар-попытки. А ведь раньше в любом колхозе и на заводе были наставники из чабанов, хлеборобов, токарей и так далее, которые передавали свои знания молодежи. Говоря спортивным языком, старшее поколение переходило в категорию играющих тренеров и передавало свои знания подшефным. Учитывая, что у нас много производственных команд, те наставники, которые, метафорически говоря, уже не могут пробежать стометровку, по крайней мере могли бы рассказать, как к этому готовиться.

Я в свое время работал на заводе, у нас там были целые трудовые династии. Это, конечно, немного другая история, там опыт передается по родству, но было также развито движение наставничества, благодаря которому все навыки передавались молодым, и у «неофитов» появлялась возможность сильного профессионального роста на рабочих местах.

как у них

На какие средства живут граждане других стран

Корреспонденты «ВМ» заинтересовались, как обстоят ситуация с пенсиями или аналогичными выплатами в других странах.

США
Мужчины и женщины выходят на пенсию здесь в одно и то же время — в 66 лет. Средняя пенсия составляет более 1,3 тысячи долларов в месяц.

Исландия
Пенсионный возраст здесь тоже общий — 67 лет. В среднем граждане Исландии получают более 1,5 тысячи долларов в месяц.

Германия
Все немцы выходят на пенсию в 65 лет. Средняя пенсия у мужчин и женщин — 782 евро в месяц.

Франция
Минимальный возраст выхода на пенсию по закону у всех граждан — 62 года. Уже к 2023 году французы начнут выходить на пенсию значи-

тельно позже — в 67 лет. Максимальная ставка, на которую они могут сейчас рассчитывать, — 1,6 тысячи евро в месяц.

Великобритания
В 2016 году в стране утвердили пенсионную реформу, согласно которой мужчины и женщины будут выходить на пенсию в 66 лет. Минимальная сумма, которую в настоящее время получают англичане преклонного возраста, — 44,40 фунта в неделю (около 4 тысяч рублей).

Китай
Мужчины выходят на пенсию в 60 лет, женщины — в 55. Размер выплат пособий в среднем — 900–1,3 тысячи юаней в месяц (8–12 тысяч рублей). Около 25 процентов китайцев старше 60 лет имеют доход ниже прожиточного минимума.

Япония
Чтобы получить пособие, японцам нужно донжить до 60 лет. А средний размер пенсии составляет 67 тысяч иен в месяц (более 38 тысяч рублей).

Италия
Право на пенсию по старости получают женщины и мужчины в возрасте 66 лет. В среднем размер пособий в месяц у итальянцев достигает не менее 600 евро.

Португалия
Здесь возраст пенсий опять одинаковый у мужчин и женщин — 66 лет. Учитывая, что средняя зарплата у португальцев достигает 1000 евро в месяц, размер пенсий равен около 540 евро.

Испания
Все испанцы выходят на пенсию в 67 лет. Пособия здесь довольно щедрые по сравнению с другими странами: старшее поколение может рассчитывать как минимум на 636 евро, как максимум — 2,5 тысячи евро в месяц.

Подготовила **МАРИЯ КАФАНОВА** m.kafanova@vm.ru

Льготы пенсионеров Москвы в 2018 году

- Бесплатный проезд в наземном транспорте, метро и МЦД
- Бесплатные или приобретаемые по льготным расценкам медикаменты
- В два раза увеличилась компенсация пенсионерам взамен бесплатного проезда на городском транспорте
- Льготное медицинское обслуживание (в том числе стоматология), компенсация средств реабилитации
- Проезд к месту санаторно-курортного лечения
- Освобождение от налога на недвижимое имущество до 200 миллионов рублей
- Освобождение от транспортных взносов, земельного налога, НДФЛ
- Компенсация расходов на стационарный телефон
- Выплаты лицам с доходом ниже прожиточного минимума по Москве

Одним из официальных оснований стала необходимость повышать пенсию каждый год на тысячу рублей. Насколько это выполнимо?

Принимая во внимание инфляцию и учитывая нефтегазовые доходы, все это вполне выполнимо. Но нужно понимать, что все в мире относительно. Вот риторический вопрос: три волоса — это много или мало? Если на голове — наверное, мало, а если в щаж — много. Если взять пожилого человека и учесть его затраты на лекарства и прочие поддерживающие здоровье мероприятия, то тысяча рублей — это мало. И все же это больше, чем было раньше. Мы начинаем движение в нужном направлении.

Почему повышение пенсионного возраста производится постепенно?

Если сразу нырнуть в холодную воду, можно получить остановку сердца. Такие нововведения нужно внедрять постепенно, чтобы это не затронуло несколько поколений одновременно. Соответственно, молодежи будет воспринимать повышение пенсионного возраста не как раздражающий фактор, а как некую данность.

Можете вкратце выразить свое отношение к повышению пенсионного возраста?

Я считаю, что по целому ряду объективных и субъективных причин есть основания для того, чтобы пенсионный возраст поднят. Но подчеркну, что это мое личное мнение даже не как эксперта, а как одного из действующих пенсионеров.

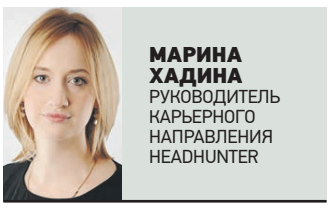
АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

справка

Владимир Николаевич Алексеев — доктор исторических наук, кандидат экономических наук, профессор, почетный работник Высшего профессионального образования, академик Российской академии естественных наук. Имеет богатый практический опыт в области финансового и антикризисного менеджмента, является членом редакционных коллегий журналов «Вестник РАЕН» и «Вестник МГУУ Правительства Москвы», входит в президиум «Вольного экономического общества Москвы».

Кандидатам нужно менять взгляды

В современном мире у работодателей сформировались предубеждения по отношению к людям старшего возраста. У этой проблемы на самом деле две стороны — работодатель и сам кандидат. Дело в том, что люди, набравшие опыта, начинают думать, что они большие профессионалы в своей области, и поэтому становятся более требовательными к потенциальной работе. С возрастом это усугубляется, и получается так, что люди старшего поколения становятся очень закоснелыми с точки зрения рассмотрения нового опыта и освоения знаний. В эпоху современных технологий это становится серьезной проблемой. И чем дальше развиваются эти технологии, тем больше у работодателя отторжение к людям старшего поколения, которые часто не знают современных тенденций даже в своих областях, слишком категоричны в том опыте, который у них есть, и не хотят получать новый.



МАРИНА ХАДИНА
РУКОВОДИТЕЛЬ
КАРЬЕРНОГО
НАПРАВЛЕНИЯ
HEADHUNTER

Поэтому у работодателей сформировался стереотип о том, что пенсионеры плохо обучаемы, не в курсе тенденций и не владеют в своих профессиях современными технологическими инструментами. Если у человека такие навыки есть, то неважно, сколько ему лет, важно, что он может делать свою работу хорошо с учетом всех современных трендов. В противном случае для работодателя будут в приоритете кандидаты, которые обладают этими качествами.

При решении этой проблемы стоит сфокусироваться не на возрасте, а на актуализации опыта, овладении современными технологиями. Это поможет пенсионерам быть конкурентоспособными на рынке труда по сравнению с молодым поколением, которое все быстро схватывает. Стоит понимать: у молодых людей нет большого опыта и житейской мудрости, зато они быстро осваивают все новое, а это является очень ценным качеством для любого работодателя. Также хочу отметить, что есть профессиональные сферы, в которых люди старшего поколения остаются востребованными. В первую очередь это области, связанные с технологиями и производством. Где-нибудь на производстве человека возьмут на работу с хорошим опытом и умениями, даже если он немолод, потому что по-настоящему хороших кадров в этой сфере сейчас не хватает.

Востребованы пенсионеры и в других областях, особенно в сфере услуг и сфере продаж. Здесь также не хватает рабочих рук, часто большая текучка и постоянно требуются новые сотрудники. Поэтому если представителю старшего поколения нужен дополнительный доход, и при этом он готов рассматривать новый опыт, обладает хорошими коммуникативными навыками, то его возьмут.

Необходимо отбросить эмоции

Потеря работы — это всегда испытание, стресс, жизненным воспринимается как очень серьезный шаг. Потеря работы нужно понять, чего именно хочет человек. Двигаться вперед или, напротив, стоять на месте. Бывает такое, что человек устал и ему не хочется что-либо делать. Поэтому старайтесь отбросить эмоции, сделать вдох, выдох и расставить приоритеты. Ответьте на вопрос: что для вас самое важное? Если хочется двигаться вперед, то посмотрите, выдохните, все просчитайте и, как говорится, «вперед и с песней». Быть-ся человек — при потере работы, поиске новой — будет всегда. И это нормально. Все зависит от отношения к ситуации. Оно должно быть философским. К этому себя нужно постараться приучить. А вот впадать в крайности, в истерику не стоит. Можно говорить себе побуждающие фразы: «все будет хорошо», «я смогу», «у меня получится». Они помогают. Это аффирмативная психотерапия. Она должна быть. К тому же хороший, грамотный специалист, обладающий высокой компетенцией, будет цениться всегда. При этом подчеркнуть, что компетенция — это не «я Бог», «я в своей профессии знаю все». Это как раз путь в тупик. Компетенция — это набор качеств, которые требуются в конкретный период развития общества.



АЛЕКСАНДР ЖУРАВЛЕВ
ПРАКТИЧЕСКИЙ
ПСИХОЛОГ

настрой

В XXI веке основными требованиями к специалистам являются гибкость и динамичность. Поэтому нужно себя готовить, стараться мыслить шире, чем привык. Все-таки мы живем в век, когда лидируют цифровые технологии. Хороший специалист тот, кто готов и умеет учиться. А сама жизнь — это не прямая, а синусоида, постоянное движение то вверх, то вниз. Поэтому человек всегда должен держать себя в тонусе, быть самодисциплинированным. Это постоянное развитие. Тогда при потере работы будет проще. Приведу в пример известный оscarоносный фильм «Красота по-американски», где главный герой по сюжету в силу ряда обстоятельств теряет работу. Без смущения он устраивается в систему общественного питания. Просто потому, что нужна работа. И это как раз очень правильный подход. Пусть такой пример станет символом для тех, кто потерял работу. Помните, что спектр ваших возможностей никто не ограничивает. Если вы решили, что вам необходима работа, не нужно ставить какие-то рамки и рассуждать на тему «я занимал такую должность и пойти на позицию ниже не могу». Здесь важно работать. А уж кем — это другой вопрос. Поэтому говорите себе: «Мне нужна работа». Безусловно, людям, которые занимали высокий пост, делать это бывает сложнее. Ведь в этом случае мы говорим еще и о потере престижного статуса. В случае с более рядовой должностью мы говорим о том, как удержаться на плаву с материальной точки зрения.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

мировой футбол

Мелодии победы для любимой сборной



Вчера 15:00 Главный тренер сборной России Станислав Черчесов (в красном справа) пришел на тренировку не один, а с известным музыкантом и страстным футбольным болельщиком Денисом Мацуевым (в центре с мячом)

Готовность номер один

Вчера сборная России по футболу провела тренировку после победного матча с Испанией. Как игроки готовятся к встрече с Хорватией, наблюдал корреспондент «ВМ».

Во вторник тренировка сборной носила восстановительный характер. Из-за травмы участвовать в ней не смог Юрий Жирков. — Начинается лечение. Пока конкретные сроки не могу назвать, — сказал пресс-атташе сборной Игорь Владимиров. За полчаса до тренировки на одном из полей учебно-тренировочного центра «Новогорск» полузащитник Алан

Дзагоев вместе с одним из тренеров проводит разминку. Футболист завершает восстановление после травмы, полученной в матче с Саудовской Аравией, но уже давно работает в общей группе. Игроки собираются в ожидании главного тренера Станислава Черчесова, который должен дать установку. Но тут футболистов ждал сюрприз: поддержать команду приехал

известный музыкант Денис Мацуев. Он поблагодарил ребят за победу над Испанией и всем вручил подарки. — Я привез свои диски с произведениями Чайковского, Рахманинова, Скрябина, Листа, — рассказал Мацуев, который остался наблюдать за тренировкой. — Классическая музыка заряжает людей. То, что происходит сейчас, просто невероятно. Я футбольный болельщик с 32-летним стажем, но такого не помню. Очень хочется, чтобы этот праздник продолжался. У меня сейчас много концертов, но обязательно поеду поддержать команду в Сочи. Мацуеву вспомнили, что после его прошлого посещения тренировки национальная сборная одержала победу. — Да, фарт у меня значит много. Если от меня что-то за-

висит, я готов жить с командой и отменить все концерты, — пошутил музыкант. К слову, Мацуев тоже не остался без подарков: ему вручили мяч с автографами игроков. И только после этого началась тренировка. Вратари по традиции вначале занимались отдельно. Остальные игроки провели разминку и приступили к работе с мячом. Затем, увы, открытая часть тренировки закончилась — команда отрабатывала тактические действия и игровые схемы к матчу со сборной Хорватии. А это держится в строжайшей тайне. — Сборная сделала праздник, но это уже история. Теперь хочется писать новую, — говорит вратарь Игорь Акинфеев, ставший после игры с Испанией настоящим героем в нашей стране. — Пенальти

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЮРИЙ ГАЗИНСКИЙ полузащитник сборной России по футболу
 Настроение у всех игроков команды хорошее. Каждая победа придает нам уверенности. Тем более после того, как мы смогли победить сильнейшего и одного из самых достойных противников — испанцев. Когда ехали с матча, видели, как народ ликует. Было ощущение, что удалось сотворить небольшое чудо. А это всегда придает дополнительные эмоции. Но теперь нужно постараться забыть ту игру и готовиться к следующему важнейшему матчу чемпионата мира. Игру хорватов будем еще разбирать, у этой команды много футболистов высокого уровня.

мы не тренировали. Надеяться, что наша команда победит в основное время. Путь был длинный, все эмоции вложили в 120 минут. Да, у нас были подсазки по пенальти. С тренером мы смотрели тех игроков, которые могут пробить. Прокомментировал Игорь и свою реакцию на победу, когда он прокатился животом по полю после отбитого пенальти: — В такие моменты эмоции не контролируешь. Сейчас смотрю на себя и думаю: какой я дурак! Это были искренние эмоции всей команды. Мы все делаем искренне. Россия доказала, что умеет организовывать праздники, поделился Акинфеев мыслями об организации первенства. — Я был в Бразилии и во Франции. Этот чемпионат — самый яркий. Такой сплоченности болельщиков нигде не видел, — добавил он. В четверг вечером сборная вылетит в Сочи, где 7 июля состоится важнейший матч 1/4 финала чемпионата мира с участием России и Хорватии.
АРТУР ГТМАНОВИЧ edit@vm.ru

Учительница Игоря Акинфеева: Он сыграл фантастически

Нина Ефимовна Баженева, бывший классный руководитель Игоря Акинфеева, рассказала, каким рос будущий знаменитый вратарь.

реживала за Игоря. Особенно сильно волнение было во время серии пенальти. Игорь сыграл фантастически в этом матче и добыл сборной победу. Я испытываю гордость от того, что мой ученик достиг таких высоких результатов. **Игорь хорошо учился? Сам он в одном из интервью скромно называл себя круглым двоечником. Это так?** Дело в том, что он часто отсутствовал из-за сборов и тренировок. Поэтому у него были проблемы с учебой, но он всегда сдавал зачеты. Игоря можно назвать очень обязательным, целеустремленным человеком. Но на первом месте у него был футбол, он им занимается с четырех лет. **Игорь был хулиганом или, наоборот, спокойным учеником? Он был спокойным, позитивным, доброжелательным и очень ответственным мальчиком. Не могу сказать, что он хулиган, родителей его в школу никогда не вызывали. Я их видела здесь только раз, на обычном классном собрании. Поэтому такое уверенное поведение в спорте у него еще со школьных времен. **Акинфеев не единственный известный спортсмен, который учился в этой школе. Может, у вас особый способ выявления спортивных талантов?** На самом деле мы помогаем всем детям, которые занима-**

ются спортом, не разделяя их на уникалов и обычных. Выявить талант в школе очень сложно, и никто не знает, что получится в итоге. Если говорить об Игоре, о его характере, то можно было догадываться, что он добьется больших успехов. Все же, мне кажется, большую роль сыграла его целеустремленность, а также то, что он умел правильно расставлять приоритеты. Эти качества позволили ему стать тем, кто он есть сейчас.
АНДРЕЙ БЕЛЯК a.belyak@vm.ru

справка
 Голкипер и капитан сборной России по футболу Игорь Акинфеев родился 8 апреля 1986 года в городе Видное Московской области. Занимается футболом с 4 лет. С начала карьеры выступает за ЦСКА. Шестикратный чемпион России, обладатель кубка УЕФА, бронзовый призёр чемпионата Европы 2008 года. Игорь занимает 15-е место в списке лучших вратарей XXI века по версии Международной федерации футбольной истории и статистики.



Юный Игорь Акинфеев за школьной партой

Водные спасатели подтянулись на норматив и сдали теорию



Вчера 12:09 Спасатель Московской городской поисково-спасательной службы Дмитрий Шполянский бросает спасательный конец Александрова, названный так в честь сконструировавшего его в 1914 году матроса, условному утопающему

Вчера в Строгине, на базе одной из поисково-спасательных станций, соревновались спасатели, которые станут участниками конкурса «Московские мастера». Корреспондент «ВМ» убедился, что в случае беды можно на них рассчитывать. — Шполянский, к снаряду! — кричит загорелый судья. — Ведерников приготовиться! Затурник спасатели цепляются в прыжке, затем выжимают себя вверх изо всех сил. Судья следит внимательно и ведет счет. После 16–18 подтягиваний — «отдых». Всего полминутки повисеть на одной руке, сменить ее. И снова вверх. На лицах усталость, на руках — веревки вен. Все водные спасатели Московской городской поисково-спасательной службы на водных объектах Департамента по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности подтянулись не

менее 20 раз. Рекорд — 33 раза — принадлежит спасателю со станции «Крымский мост» Михаилу Мельникову. Ребята поясняют: «Подтянулся 20 раз на норматив. Мог и больше, но жилы рвать не стал — впереди броски и купание». Что ж, верная тактика для спасения людей важна не меньше, чем крепкие руки, быстрые ноги и сильные легкие плывцов. — Конкурс «Лучший по профессии» проводился еще до появления «Московских мастеров», — говорит спасатель первого класса с 23-летним стажем Василий Рогов. — Я жил возле воды и с детства хотел быть спасателем, сам тонул в семь лет, выплыл, а друг мой — нет. Василий — сторонник здорового образа жизни: заменил мясо на овощи и фрукты, не курит, купается зимой и выкладывает лет на 10 моложе своих 46, подтянутым, сильным и спортивным.

— Кпожарной части конкурса мы тоже готовимся, тренируемся, так что дымокамера и лабиринт нас не пугают, — добавляет Василий, который два года назад уже выигрывал этот конкурс, будучи спасателем станции «Кировская». Затем предстоял зачет по теории. После его сдачи соревнование переместилось на берег. Бросание круга и спасательного конца на точность и скорость. Ориентир — буй («голова тонущего») в квадрате. Попасть в «голову» — штраф 50 очков, а вот накинуть круг на нее — премия 75 очков. — Такое за шесть лет один раз было, — признается судья. Почти все участники метают круг не хуже греческого дискобола, а утяжеленный конец мог бы стреножить скачущего мустанга. Потом — самое интересное: заплыв на 100 метров вольным стилем. А затем — поиск и спасение «пострадавшего» — пластикового манекена, лежащего на дне. Манекен наполняется водой и весит 80 килограммов, как крепкий подвыпивший мужчина — самый частый клиент спасателей. Но они справились и с этим. По итогам «пятитурья» по набранным очкам ведут Василий Рогов и Михаил Мельников. Но вчерашние соревнования в Строгине — промежуточный этап. — Ребята ждут еще три этапа соревнований, — говорит главный судья Илья Зиновьев. — Альпинистская подготовка, затем техногенная чрезвычайная ситуация, где надо будет спасать человека под завалами. И еще — этап ДТП, в котором будут извлекать человека из покоренного автомобиля и оказывать ему первую помощь. Вообще, конкурс мы проводим для популяризации профессии спасателя, но и сейчас у нас желающих полно.

МИХАИЛ ВИНГРАДОВ edit@vm.ru

Храм строят из поваленного ураганом трехсотлетнего дуба

Советник мэра столицы и Патриарха Московского и всея Руси, депутат Госдумы Владимир Ресин, который курирует программу по возведению православных храмов в городе, посетил площадку в районе Ховрино. Здесь полным ходом идет строительство деревянного храма.

рядом с некролем Донского монастыря и, возможно, прожигло бы еще не один век. Но разбушевавшийся ураган повалил исполина. Однако заслуженное дерево не отправили на свалку, а сделали его важной частью нового храма, которая, безусловно, будет привлекать внимание. А дуб таким образом обретает новую жизнь. Сама постройка к шатровым завершением возводится из сибирского лиственничника. По словам Владимира Ресина, здание интересно конструктивными особенностями. По замыслу архитекторов, оно построено без единой опоры. Сделать это удалось за счет системы клееных армированных балок, которые поддерживают сооружение.

— Создается визуальное ощущение пространства — здесь просторно и светло. К тому же дерево само по себе материал теплый, всегда притягивает людей. А вот основание у храма — бетонное. Внизу расположен еще один храм — крестильный. Такой удачный проект, эффективный и в то же время экономичный, будет применяться и на других площадках Москвы, — отметил Владимир Ресин. Работы по возведению храма проводятся исключительно на средства, собранные прихожанами и жителями района Ховрино, которые с нетерпением ждут его ввода в эксплуатацию. Завершит строительство ответственные за этот значи-

мый для района и всего Северного административного округа столицы объект планируют уже к концу предстоящей осени. Ориентировочно в ноябре 2018-го.

КИРИЛЛ БОРИСКИН k.boriskin@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПАРАМОН епископ Бронницкий
 Это был один из старейших дубов столицы. И когда после прошлогоднего урагана он рухнул, мы решили передать ценную древесину приходу храма Двенадцати Апостолов. Пусть таким образом частичка нашей 300-летней истории переместится в строящийся храм.

МЕДИА МЕНЕДЖЕР РОССИИ 2018

XVIII

Национальная премия в области Медиабизнеса

5 июля

ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ

г. Москва, ул. Косыгина, 28

Гриль-бар & Терраса Воробьи

ОПТИМАЛЬНЫЕ ПАРТНЕРЫ

МедиаБизнес

ПАРТНЕРЫ

Independent Media

ОФИЦИАЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА ПРЕМИИ

ВОРОБЬИ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР ПРЕМИИ

EY

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР ПРЕМИИ

Коммерсантъ

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР ПРЕМИИ

ТАСС

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР ПРЕМИИ

BUSINESS FM

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПОСЛАНИЕ ЧЕЛОВЕКА

АНДРЕЙ АРХАРОВ

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР ПРЕМИИ

РАДИО

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР ПРЕМИИ

НАВК

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР ПРЕМИИ

ФАНАТОРИЯ

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР ПРЕМИИ

РГРУ

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР ПРЕМИИ

ПРАВДА

Вчера в столице начались работы по реставрации 16 скульптур «Дома у Калужской Заставы», которые олицетворяют победу советского народа в Великой Отечественной войне. Бетонные фигуры украшают дом 30 на углу Ленинского проспекта и площади Гагарина с 1940-х годов. В прошлом году скульптурную композицию признали объектом культурного наследия. Как происходит восстановление памятников, разобралась «ВМ».

Лев на крыше и другие сюрпризы

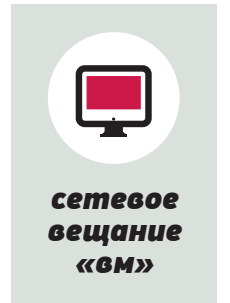
Старинные дома наполняют новыми смыслами

защита

Старинный город богат на памятники истории, архитектуры и культуры. Проблемы реставрации исторических зданий в эфире сетевого вещания «ВМ» обсудили эксперты.

Всего в Москве около пяти тысяч объектов культурного наследия. И эта цифра постоянно растет. С одной стороны, специалисты Мосгорнаследия находят неучтенные объекты. Так, недавно список памятников архитектуры пополнил купеческий дом на Кожневичской улице. Фасад старинного здания сохранился практически в том виде, в каком его построили в 1810-е годы. Также принято решение сохранить старые постройки железнодорожной станции Лихоборы. С другой — время: в разряд памятников попадают сооружения прошлого века. Это история, которая находится под неусыпной охраной государства. Но достаточно ли этой защиты, чтобы сохранить памятники архитектуры на века?

Зона ответственности
Сейчас в столице, и в этом эксперты единогласны, восстановлению объектов культурного наследия уделяется особое внимание. Власть города стремится сохранить уникальную архитектуру исторических районов Москвы, поэтому здания приводятся в порядок по программам реставрации, но и, например, в рамках благоустройства.



сетевое
вещание
«ВМ»

Более того, как подчеркнул председатель комиссии Мосгордумы по культуре и массовым коммуникациям Евгений Герасимов, все чаще к восстановлению памятников архитектуры привлекают инвесторов. Предприниматели, естественно, преследуют и свои частные интересы: получить в собственность или в аренду старинный особняк на привлекательных условиях. И вот тут возникает закономерный вопрос: а кто даст гарантию, что владельцы фирм, которым нужны помещения под офисы, в должной мере позаботятся о здании с многовековой историей?

— На мой взгляд, все объекты культурного наследия можно передавать их будущим владельцам только после того, как будет заключен договор, в котором четко прописано, что они обязуются на основании реставрационного паспорта сохранить все то, что является изюминкой того или иного здания, — обозначил свою позицию председатель комитета по обеспечению оборота культурных ценностей, сохранности культурного наследия и меценатства Московской торгово-промышленной палаты Александр Елисеев.

Эксперт подчеркнул: это касается не только внешнего облика старинного дома, но и его интерьеров. К сожалению, современные бизнесмены, которые ставят во главу угла собственный комфорт, далеко не всегда испытывают пиетет к очаровательной старине и стараются пригласить здание под некие европейские стандарты.

— Что в принципе непонятно, — говорит Елисеев, — потому что в той же Европе очень внимательно относятся к восстановлению всех деталей, потому что архитектурный памятник считается национальным культурным достоянием.

Скрытая красота
В федеральных и региональных законах нашей страны, успокаивает председатель совета по наследству Союза архитекторов России Ирина Маркина, прописаны жесткие требования к охране памятников. Им должны следовать как собственники старинных зданий, так и их арендаторы.

— Также есть определенные правила по эксплуатации памятников культурного наследия, — добавляет Маркина. — По каждому зданию обязательно прописан перечень ценных элементов, которые находятся под защитой. И это не только фасады, но и интерьеры старинных домов, включая внутренние перекрытия или обработку стен.



8 мая 2018 года. Реставрация грота в усадьбе Кусково. Студентка строительного техникума Тамара Шестакова на практике занимается расшивкой и подмазкой трещин

Но, как отмечают эксперты, многие памятники архитектуры, восстановленные в своем первоначальном виде, с богатим внутренним убранством, сегодня, как правило, закрыты для посетителей. Доходные дома и старинные усадьбы города нередко занимают покоем. А ведь так важно иногда собственными глазами увидеть масштаб произведенной работы.

— Мы много слышим о том, как сложно восстановить декор, особенно лепнину, — говорит Александр Елисеев. — Но, только лично побывав в служебных помещениях отреставрированного особняка Рязушинского и увидев плафоны удивительной красоты, я начал понимать, что некоторые вещи практически невозможно повторить. Реставраторы не просто делают свою работу, они действительно вкладывают душу.

Бывшие заводы и трамвайные депо становятся культурными площадками
И это осознание заставляет человека совершенно по-другому относиться к собственной культуре. Возможно, понимая это, столичные власти проводят своего рода дни открытых дверей, когда жители города могут побродить по залам обычно «закрытых» особняков.

Душевный хозяин
Позаботиться о сохранности объектов культурного наследия, считает директор концертно-выставочного зала «В доме Нащокина» Василий Вдовин, способны представители творческих профессий. Например, художники, которым важны не только внешний вид, но и душа здания.

— Традиция отдавать художникам памятники архитектуры под мастерские уходит в послереволюционные годы, — говорит Вдовин. — Мне самому посчастливилось работать в помещении двора Поливановской гимназии, в одном из особняков, в котором в свое время творил монументалист Олег Филатчев и работал реставратор Савва Ямщиков.

Завод как галерея
Еще один способ сохранить старинное здание, по мнению экспертов, — наполнить его новыми смыслами. И это в большей мере относится к объектам промышленной архитектуры. Бывшие московские заводы и трамвайные депо становятся культурными площадками для выставок, форумов и фестивалей, которые интересны жителям и гостям столицы.

— Яркий пример — Еврейский музей и центр толерантности, — считает Елисеев. — Из троллейбусного парка, конструкция которого просто идеально подходит для проведения разных выставок, сделали уникальное музейно-воспитательное пространство. Причем, соглашаются эксперты, она вполне может принести не только духовную пищу, но и материальную выгоду. Ведь все, что производят художники и ремесленники, можно продавать в лавках.

цитата

До конца года планируем отреставрировать 12 религиозных объектов — памятников культуры.

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
Мэр Москвы



только цифры

210 памятников культурного наследия удалось полностью восстановить в прошлом году. При этом за последние семь лет отреставрировано больше 1000 объектов.

Более 34 миллиардов рублей было вложено в сохранение памятников культурного наследия, из них свыше 15 миллиардов выделены из бюджета Москвы. В этом году ремонтно-реставрационные работы охватят 818 памятников истории и архитектуры.

В отреставрированном памятнике можно открыть бизнес-центр, кафе, магазин (например, цветочный), филиал или головной офис своей фирмы, культурный центр и прочее.



После реставрации арендатор обязан поддерживать исторический памятник в хорошем состоянии. Общий срок аренды, включая реставрацию, — 49 лет.

Реставраторы восстановили утеряннны палаты XVII века

Завершается реставрация главного дома городской усадьбы XVIII—XIX веков, которая стоит на Тверском бульваре. С 30-х годов прошлого века в ней находится Литературный институт имени Горького. О том, как преобразится здание, «ВМ» рассказала главный архитектор проекта реставрации, почетный реставратор Надежда Даниленко (на фото).



Надежда Ивановна, как долго вы работаете над этим объектом?
Проектную документацию согласовали пять лет назад. Сейчас идет реставрация главного дома исторической усадьбы. Всего мы отреставрируем четыре корпуса.

Помните, в каком состоянии вам достался памятник? Конечно! Когда мы пришли на объект, из-за многочисленного ремонта здание практически потеряло свой подлинный облик. И нам предстояло постепенно его восстановить.

С чего начали? С работы в архивах. Там мы проводили исторические исследования: искали документы, в которых есть любые упоминания о нашей усадьбе — как текстовые, так и визуальные. Конечно, фотографий было не так много, поэтому мы в основном опирались на графику. Это и чертежи, планы здания, и какие-то художественные картинные зарисовки. На основании всех этих исторических данных нам как реставраторам нужно было соотнести, что сохранилось до наших дней, а что нет. Для этого мы работали непосредственно на объекте.

И что выяснили? В ходе натурных исследований главного корпуса Литинститута мы обнаружили та-

кое, о чем и представить себе не могли: невероятной красоты сводчатые помещения, построенные в начале XVIII века, а то и раньше, в XVII веке. Эти потрясающие строения, с анфиладой, с красивыми распалубками, находятся в подклете здания. Собственно, на их основе и был возведен весь последующий объем дома. И у нас получилась удивительная ситуация: мы отреставрировали здание, которое относится к XVIII—XIX векам, но при этом восстановили более ранние палаты. Они были почти утрачены. И если бы не наша научная реставрация, то, скорее всего, они потерялись бы. Мы же не просто открыли и полностью восстановили интерьеры нижнего яруса здания, а показали исторические периоды — как оно строилось и развивалось.

А что сохранилось из более поздних элементов здания? У нас были историко-архивные материалы, по которым мы смогли восстановить интерьеры верхних помещений. Они уже как раз относятся к XVIII—XIX векам. Это, например, колоннада в парадных залах второго этажа и другая декоративная отделка из искусственного мрамора. И вот здесь мы столкнулись с проблемой. Мрамор со-

хранился, но в очень плохом состоянии. Поэтому нам пришлось постараться, чтобы восстановить подлинную красоту или хотя бы приблизиться к историческому облику помещений и при этом не нарушить общую концепцию их интерьеров. Думаю, нам все удалось.

Кто помогает вам воплотить мечту в реальность?
У нас хорошая команда: художники, проектировщики, технологи и другие специалисты, отвечающие за разные направления. Самое главное, что все они работают с большим энтузиазмом, на результат. Поверьте, у меня много объектов, и этот проект один из самых сложных. В ходе реставрации мы сталкиваемся с необычными вопросами, которые приходится решать по ходу работы. Но сложности нас не пугают: с ними интереснее. Мы надеемся, что все получится, сдадим объект вовремя, и все желающие смогут увидеть его красоту.

кстати
В 25-м доме на Тверском бульваре 25 марта 1812 года родился и жил до сентября 1812 года будущий писатель, публицист Александр Иванович Герцен. Однако «Дом Герцена» не только знают как «Дом Грибоедова». Именно это здание на Тверском бульваре послужило прообразом дома, который описал в своем романе «Мастер и Маргарита» Михаил Булгаков. Литературный институт обосновался в «Доме Герцена» в декабре 1933 года.

интересно
Заморские ракушки
В павильоне «Грот» музея-усадьбы «Кусково» восстанавливают уникальный настенный декор, созданный более 250 лет назад из 24 видов раковин моллюсков. Здание в стиле барокко построено в XVIII веке в восточной части парка на берегу небольшого пруда. Над внутренним убранством павильона около 10 лет работал немецкий мастер Иоганн Фохт. В наше время московские реставраторы работают вместе с учеными из Института океанологии имени Ширшова. Для восстановления рисунка в столицу привезли из Средиземноморья 90 тысяч ракушек.

Музыка и «кружево»
Реставраторы полностью вернули исторический облик анурной Музыкальной беседки, которая украшает Парк Горького. Она была построена в середине прошлого века и сразу стала любимым местом сбора творческой интеллигенции. Здесь проводили музыкальные вечера. Анурной же ее прозвали за резной узор, напоминающий кружево.

Хитрый тайник
Около 20 лет назад московские археологи нашли клад-гигант XVII века — более 95 тысяч монет. Они были спрятаны в некий сосуд, который специалисты сразу признали за необыкновенный медный кувшин. И только в этом году удалось добраться до исторической правды. Оказалось, что владелец монет спрятал свое богатство в самый настоящий самогонный аппарат.

технология
АЛЕКСЕЙ ЕМЕЛЬЯНОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ
МОСГОРНАСЛЕДИЯ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Старинные особняки в аренду по программе «1 рубль за квадратный метр»

1 Лоты выставляются на аукцион. Победит тот, кто предложит наибольшую стоимость годового аренды. Эту сумму инвестор платит, пока идет реставрация.

2 Стоимость аренды изначально рассчитывается по среднерыночному показателю, а затем корректируется по ходу электронных торгов.

3 Желающих участвовать в программе, как правило, всегда много. В среднем на один лот претендуют шесть участников. Иногда первоначальная сумма на торгах вырастает в 7–8 раз.

4 Выиграв аукцион, инвестор реставрирует памятник культурного наследия за свой счет.

5 Максимальный срок реставрации — 5 лет. В противном случае город может найти нового арендатора.

6 Реставрация должна соответствовать изначальному замыслу архитектора — автора оригинальной постройки.

7 Заключение о том, удалось ли восстановить исторический вид здания или нет, выдает комиссия Мосгорнаследия.

8 Чем раньше завершится реставрация, тем раньше начнет действовать та самая льготная ставка: 1 рубль за квадратный метр.

Страница подготовила
НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

