

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

09.06.15

Утренний деловой выпуск № 102 (27077)  
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

### Президент России подписал закон о порядке эвакуации автомобилей

Владимир Путин подписал указ, обязывающий возвращать водителю эвакуируемый автомобиль, если эвакуатор еще не начал движение. В процессе работы над законом из его проекта ко второму чтению было исключено положение о запрете эвакуировать автомобили из-под запрещающих знаков.

#### Погода на завтра

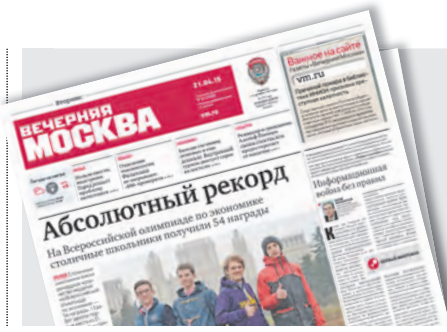
ночь +13  
день +18

ВОСХОД СОЛНЦА 03:46  
ЗАХОД СОЛНЦА 21:11

#### КОНКУРС

### Столичные красавицы борются за титул «Мисс Москва»

→ стр. 4



## Подпишись

на «Вечернюю Москву» в редакции по льготным ценам до 10 июня 2015 года

(499) 557-04-07

#### ЭКОНОМИКА

### Ненадежные страховые компании уйдут с российского рынка

→ стр. 5

# Чугунной вязи старинный узор

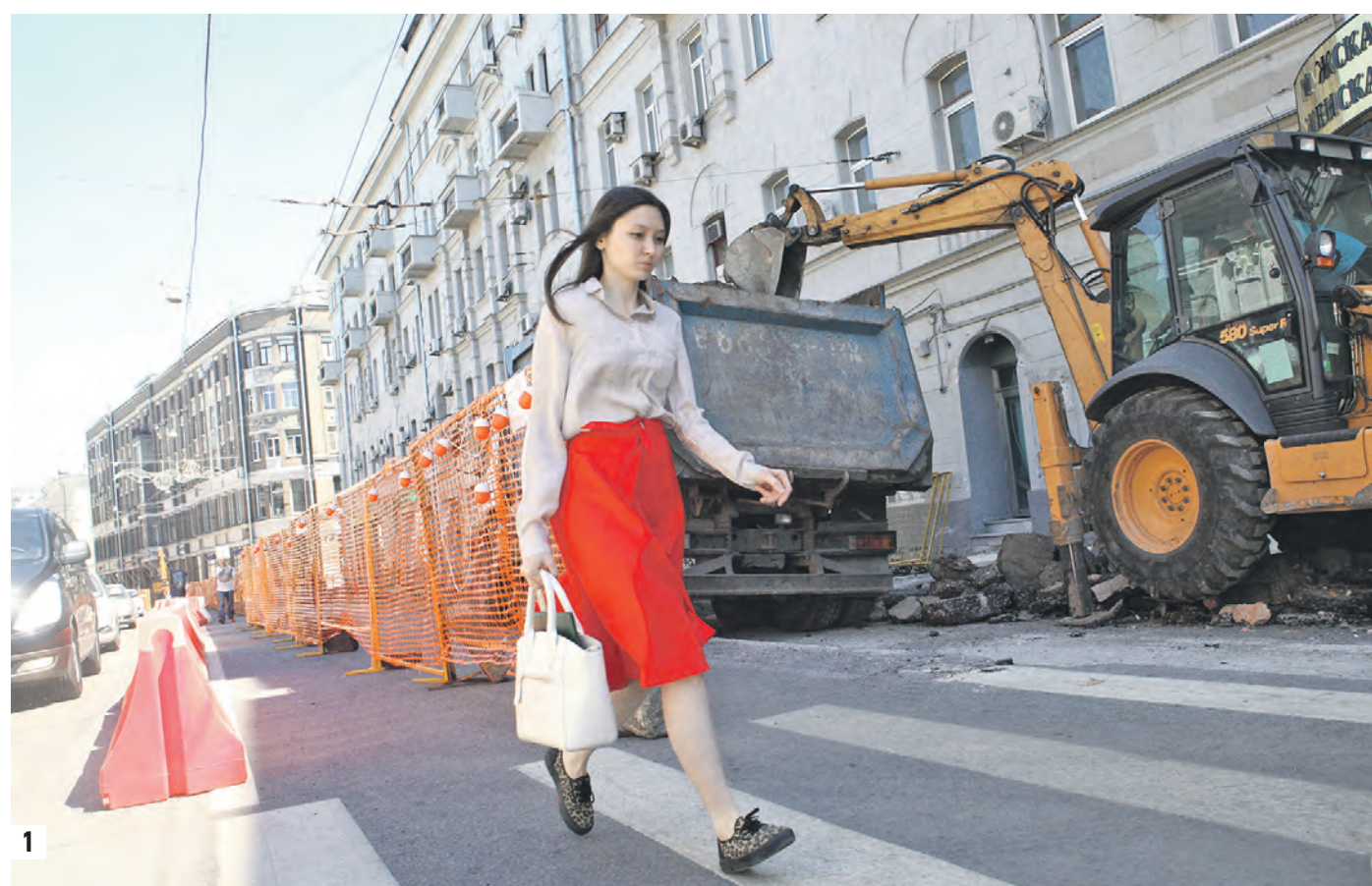
## Началась реконструкция Мясницкой улицы

**ПЕРЕМЕНИ** Вчера рабочие приступили к активной фазе благоустройства одной из самых оживленных улиц столицы, Мясницкой. Уже в августе улица предстанет перед москвичами в новом образе — а некоторые элементы ее декора буквально достали из-под земли.

АВГУСТИН СЕВЕРИН  
a.severin@vm.ru

Реконструкция Мясницкой ведется в рамках программы «Моя улица», о запуске которой объявил осенью прошлого года мэр столицы Сергей Собянин. На первом этапе только в центре города планируется реконструировать более трех десятков улиц.

**Временное неудобство**  
Сейчас на Мясницкой между Лубянской площадью и Садовым кольцом стоит сильный грохот, всюю работает техника, половина проезжей части с четной стороны отгорожена оранжевой сеткой. Для автомобилей фактически оставлена только одна полоса, еще одна занята припаркованными авто: несмотря на то, что за удовольствие оставить машину в центре теперь нужно платить, желающих припарковаться на Мясницкой, похоже, не убавилось. По единственному оставшемуся тротуару снуют пешеходы. Иногда дорожка сужается до одного метра и даже меньше, так что местами пешеходам трудно разойтись. Несмотря на то что в отдаленных местах строители успели вскрыть асфальт и даже выкопали траншею для кабелей, все местные заведения продолжают работать. По словам сотрудницы одного из кафе Жанны, посетителей меньше не стало. И действительно, около полудня в местные за-



Вчера 12:30 Четная сторона Мясницкой улицы от Лубянской площади до Бульварного кольца перекрыта: идет реконструкция (1) После ее окончания улица станет удобнее для пешеходов, в частности, благодаря тому, что узкие тротуары (2) будут расширены за счет проезжей части (3)



ведения общепита потянулись сотрудники соседних офисов и студенты. Чтобы добраться до цели, горожанам приходится перебираться по деревянным мосткам или карабкаться по кучам разломанного асфальта. Впрочем, многие воспринимают это временное неудобство как своего рода аттракцион. — Зато потом намного удобнее будет, — улыбается студентка Людмила. — Кстати, до того, как все началось, было ненамного лучше, очень тесно, — поддразнивает подругу ее однокурница Ольга. Справедливости ради стоит отметить, что недовольных тоже хватает, особенно среди автомобилистов. Потерпеть придется до 15 июля, после этого «узким местом» станет

участок от Бульварного до Садового кольца, который частично перекроют с 16 июля по 20 августа.

**Планы архитекторов**  
— Полная длина всего реконструируемого участка — около шести километров, — рассказывает руководитель проектной организации Незир Гусейнов. — Сейчас вся улица — четырехполосная, станет двухполосной: две полосы будут переданы пешеходам и велосипедистам. Велосипедная дорожка появится с четной стороны улицы, как раз той, которую сейчас реконструируют. Тротуары сделают из гранитной

плитки, велодорожку заасфальтируют, от проезжей части ее будет отделять мощеная полоска, на которой установят фонари (уличные торшеры), и, возможно, вазоны для кустов и цветочницы. Они будут не только выполнять декоративную функцию, но и защищать велосипедистов от машин. — Будет проведена адаптация улицы для маломобильных групп населения, — продолжает Незир Гусейнов. — Перепадов больше двух сантиметров нигде не будет. На нечетной стороне, там, где это будет возможно без сильного сужения тротуара, планируется сделать парко-

вочные места в заездных карманах. — Наш проект предусматривает, что на улице в нескольких точках будут узнаваемые места, доминанты, чтобы люди без проблем могли, например, договориться о встрече, — рассказывает архитектор. — Одно из таких мест — возле домов 46 и 48. Сейчас эта площадка возле бизнес-центра занята автомобилями. Это сложный перекресток, где встречаются четыре автомобильных потока. Здесь можно создать хороший, приятный сквер со скамейками, цветниками, кустами.

**Ценная находка**  
Строители, когда сняли асфальт, сделали очень интересную находку — окна для освещения подвалов. Они

представляют собой чугунные решетки, застекленные специальными призматическими стеклами. — Уникальная технология позволяет освещать подвал с помощью призматических элементов, которые хорошо собирают свет и позволяют сэкономить на электричестве, — рассказал краевед Александр Усольцев. — В нашей стране технология была утрачена в силу того, что никто не изготавливал эти призматические элементы. В Европе технология много где применялась и до сих пор используется. Как только из-под асфальта появились первые чугунные решетки, на место были вызваны археологи, которые подтвердили: найдены ценные артефакты. Все рамы решено сохранить.

#### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**ЛЕОНИД КОНДРАШОВ**  
главный археолог Москвы  
Найденные световые решетки были замурованы очень давно, может быть, еще до революции. Использование световых окон в Москве было невозможно до конца XIX века, когда здесь была создана система дренажа. Раньше подвалов, тем более с окнами, в Москве не было, а замуровать их решили, возможно, потому, что были прочетки воды. Решетки планируется использовать тремя способами. Самый интересный — возле дома 24/7, там местное ТСЖ хочет отреставрировать рамы и оставить световые каналы, около 10 решеток будет вмуровано в дорожное покрытие, остальные будут отправлены в Музей Москвы для реставрации.

## Инженер подает руку филологу



**ЕФИМ ПИВОВАРОВ**  
ректор Российского государственного гуманитарного университета  
Каждый год накануне приемной кампании в вузах появляются публикации о том, что специалисты по гуманитарным отраслям вот-вот перестанут быть востребованы. Что будущее — за инженерами. Эта тенденция существует только в умах, но не в реальности. В нашем вузе представлен весь спектр гуманитарных программ: история, философия, психология, экономика, право — всего около 40 специальностей. И мы видим, что гуманитарное знание вовсе не сдает свои позиции.

они профессионалы. Появилась тенденция к синтезу гуманитарного и естественнонаучного знаний. Лингвистика развивается в союзе с информатикой, психологией, наукой о мозге. А биология анализирует общественные процессы, явления в тесной связи с философией и антропологией. И современный инженер, в моем понимании, должен обладать серьезной гуманитарной подготовкой. Ведь он работает с коллективом, принимает решения социального характера. Но гуманитарный сегмент в тех ву-

зах сводится к семинарам по иностранному языку и философии. Рядом с нами находится несколько инженерных вузов: МХТИ им. Менделеева, СТАНКИН. Мы могли бы читать курсы у соседей, а они — нас (гуманитариям не помешают естественные знания). Это улица с двусторонним движением, и никакие особые финансовых вливаний, чтобы открыть ее, от нас не требуются. Можно сказать, что это слишком смелая идея. Но образование — футурологический проект. Оно ориентировано на будущее.

### ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

#### ЦИФРА



# 15 ТЫСЯЧИ

человек подали заявки на участие в конкурсе по формированию резерва глав управ. По данным Управления государственной службы и кадров правительства Москвы, самыми активными оказались люди в возрасте от 31 до 40 лет.

## Чиновников оштрафуют за орфографические ошибки

ОКСАНА ПОЛЯКОВА  
o.polyakova@vm.ru

Вчера глава Департамента культуры Москвы Александр Кибовский (на фото) подтвердил свою инициативу: введение денежных штрафов за орфографические и пунктуационные ошибки в документах. — Мы столкнулись с тем, что сотрудники Департамента допускали совершенно абсурдные ошибки в официальных документах. Это действительно может вызывать недоумение, ведь коллектив Департамента культуры — люди с высшим образованием, и, как правило, не с одним, — рассказал Александр Кибовский.

Министр отметил, что для Департамента культуры это не информационный повод, а внутренние решения. — К сегодняшнему дню мы уже получили положительные отзывы со стороны москвичей и деятелей культуры, ранее обращавших внимание на неграмотность писем, которые они по разным поводам и обращениям получали от ведомства, — говорит Александр Кибовский. Напомним, что за нарушение правил орфографии и грамматики чиновники лишаются 30% премии за каждую ошибку, а их непосредственные начальники — 15% премии. За пропущенную запятую премию чиновникам урежут на

10% (руководителям — на 5%). Этот вопрос обсуждался еще на первом заседании Мосгордумы — сразу после назначения Александра Кибовского руководителем Департамента культуры. — Мы отмечаем Год литературы в России, только что Департамент культуры провел празднование Дня русского языка в Москве (организовано более 200 мероприятий). И при этом сотрудники не в состоянии грамотно составить письмо? — недоумевает Кибовский. — Такого просто не должно быть. Коллеги это понимают и над этим работают, поэтому говорить о каком-то масштабном недовольстве сотрудников не приходится. — подчеркнул глава департамента. В ближайшее время работа в этой части будет налажена.

#### КРАСОТЫ КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА

### Ярославский вокзал

Один из 9 железнодорожных вокзалов Москвы, крупнейший по объему пассажирских перевозок.



Открылся в 1862 году. Постройка вокзала обошлась в 220 тысяч рублей. Первый поезд по маршруту Москва — Сергиев Посад отправился с вокзала 22 июля 1862 года. Это была дорога длиной в 65 верст (69 км).  
В 1870 году линию достроили до Ярославля, и вокзал переименовали в Ярославский.  
В 1902–1904 годах архитектор Федор Шехтель придумал вокзалу тот вид, который он сохраняет и сегодня. Здание вокзала выполнено в неорусском стиле — стены отделаны декоративными панно с растительными стилизованными орнаментами в пастельных тонах.  
ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 2

Сначала вокзал назывался Троицким — он соединил Москву и Троице-Сергиеву лавру

#### ЗАВТРА

### МЫ ПОЙДЕМ С КОНЕМ ПО ПОЛЮ

Растет популярность конного спорта среди горожан. «ВМ» узнала, как и где готовят современных кавалеристов

Валюта сегодня	
\$	56.04 -0.20
€	62.51 -0.82

## Награды нашли героев культуры

ВИКТОРИЯ ФИЛТОВА  
viktoria.filtova@vm.ru

Вчера министр культуры РФ Владимир Мединский вручил государственные награды 45 деятелям культуры и искусства, в числе которых артист Александр Олешко, музыкант Стас Намин, редактор Московского радио Нина Родина, актриса и драматург Рената Литвинова, которая, кстати, за своей медалью имени Пушкина на церемонии так и не явилась. Зато очень эмоционально выступила актриса Елена Сафонова, получившая свидетельство о присуждении ей звания заслуженной артистки Российской Федерации. Она призналась, что для нее это звание стало первой государственной наградой. После того как Мединский передал

ей свидетельство, актриса, известная зрителям своими ролями в таких фильмах, как «Зимняя вишня», «Такси-блюз» и «Принцесса на бобах», заявила, что в первую очередь она благодарна своим родителям и учителям: — Я знаю: папа и мама были очень рады полученному мной званию, они мне так много дали! Родители приняли мои победы и поражения очень близко к сердцу. А мои учителя советовали не делать плохо в профессии, — вспомнила Елена Сафонова. — И поэтому я всю жизнь старалась никогда не обманывать зрителя. Вручив награды, министр поблагодарил отмеченных деятелей культуры за творческую работу и поздравил с приближающимся праздником — Днем России.

Каждый раз, находясь на отдыхе за границей, в холле гостиницы я ищу книги на русском языке, которые иногда оставляют соотечественники. Везти бумажную книгу за тридевять земель с собой не всегда удобно, а электронную книгу с телефоном нести на пляж не хочется, да и не очень практично. Совсем иное дело, когда в руках держишь книгу: увлекательный роман или захватывающий детектив, страницы которого пропитаны морским воздухом... Повторить такой опыт чтения на свежем воздухе и у водной глади могут сотни москвичей.

**РЕДАКТОР НОМЕРА**



**КСЕНИЯ ПЕТРОВА**  
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «ВТОРНИК»

Такая возможность у них появилась благодаря столичным библиотекам, которые по пятам следуют за своими читателями. Подобные читальни уже открылись в нескольких парках столицы и вот-вот появятся на пляжах. Насколько это удобно и нужно горожанам, будет выяснять с помощью букроссинга — свободного обмена книгами. Его московский городской библиотечный центр планирует запустить на нескольких пляжах столицы. Какими книгами и в каких местах можно будет обмениваться во время пляжного отдыха, решат сами москвичи. Для этого будет запущен опрос на площадке «Активный гражданин».

# Сергей Собянин: Роботы вошли в обычную практику хирургов

**ДЕНЬ МЭРА** Вчера мэр Москвы Сергей Собянин посетил Московский клинический научно-практический центр. В этом медицинском учреждении уже освоили один из четырех хирургических роботов «Да Винчи», которые закупило столичное правительство.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

**М**ногопрофильная больница с 40-летней историей, превращенная всего лишь полтора года назад в современный центр, выходит на качественно новый уровень проведения сложнейших, но в то же время щадящих операций на внутренних органах. В операционной пациент с раковой опухолью. Над ним склонились шесть медиков и один робот. Все данные выводит на монитор — врачи сверяют свои действия с техникой. Двумя руками-манипуляторами робота «Да Винчи» управляет хирург-оператор. Разрезы минимальны. — В центре проходят уникальные операции в области гастроэнтерологии и онколо-



Вчера 11:08 Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) приветствует пациента Московского клинического научно-практического центра. Мужчине недавно провели сложнейшую операцию — удалили одновременно четыре разные опухоли. Сейчас москвич восстанавливает здоровье

гии, — сказал Сергей Собянин, наблюдая через смотровое окно в операционной. После мэр пообщался с другим, уже идущим на поправку, пациентом. Мужчине удалили одновременно четыре разные опухоли. — Это сложнейшая операция, — отметил градоначальник. — В клинике успешно применяется новейшее оборудование, в том числе робот

«Да Винчи». В городе их четыре, и они активно начинают работать. По словам Сергея Собянина, несмотря на использование самых современных технологий, состояние корпусов Московского клинического научно-практического центра оставляет желать лучшего. — В учреждении будут проведены реконструкция и реставрация, — заявил мэр. — На все

это из бюджета будут выделены средства. Необходимо в ближайшее время закончить проектирование и начать капитальный ремонт корпусов. Несмотря на то что больница находится на хорошем счету, нужно продвигаться вперед и улучшать материальную базу. — При объединении с научно-практическим институтом мы получили качественную

базу для работы и исследований, — пояснил директор Московского клинического научно-практического центра Игорь Хатков. — Мы стали крупным центром, и за счет этого нам удалось привлечь много специалистов. За полтора года работы центр смог увеличить число проводимых операций. Вмешательство может быть и обширным, и минимальным.

Вечером мэр принял участие в торжестве, посвященном Дню социального работника. Праздник отмечает самый большой отряд социальных работников в стране — 50 тысяч человек, — отметил мэр. Ваша профессия требует лучших человеческих качеств — доброты, отзывчивости и стремления помогать людям. Спасибо за ваш труд, сердечность и чуткость.

## Три детсада сданы. На очереди еще 20

До конца года в столице появится более 20 дошкольных образовательных учреждений. Об этом заявил вчера глава Департамента строительства Андрей Бочкарев.

— В этом году в Москве за счет средств городского бюджета будет построен 21 детский сад на 3150 мест, — пояснил руководитель столичного ведомства Андрей Бочкарев. Все новые дошкольные образовательные учреждения планируется оснастить необходимыми технологическими приспособлениями для удобства маломобильных граждан. В том числе связь между этажами будут осуществлять специальные лифты и пандусы, а в аудиториях разместятся тактильные указатели. До конца года пять детских садов появится в Северном округе: на Сивявинской улице, владение 11, на 225 мест; в микрорайоне Бескудниковский, корпус 7, на 280 мест; на Дубинской улице, владение 34, корпус Б, на 225 мест; в Бескудниковском районе, 6, корпус 15, на 300 мест; на Петровской улице, владение 14, на 220 мест.

На юго-востоке столицы новые дошкольные учреждения появятся в районе Некрасовка, квартал 8А, корпус Д8, на 225 мест, на Подольской улице, владение 29, на 95 мест. В Юго-Западном округе планируется строительство садов в Обручевском районе на 220 мест и на Большой Черемушкинской улице, владение 36-38, на 150 мест. В Северо-Восточном округе по адресу: Ясный проезд, владение 10, появится садик на 125 мест.

**ЕНКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА**  
e.goncharova@vm.ru

### ХОРОШИЕ НОВОСТИ

#### Расцвет магнолии

Вчера в «Аптекарском огороде» расцвела редкая магнолия, цветы которой достигают 30 см в диаметре. Всем, кто хочет полюбоваться на диковинное растение, надо поторопиться: цветение продлится всего неделю. Кстати, увидеть цветы можно только через стекло, поскольку магнолия растет в закрытой на реконструкцию оранжерее.

#### Социальный помощник

Вчера Департамент социальной защиты населения столицы запустил электронное приложение «Социальный помощник» для маломобильных граждан. Приложение помогает осуществлять платежи за ЖКУ, мобильную связь, оплачивать социальные услуги, продуктовые заказы и прочее с помощью социальной карты москвича и других банковских карт.

#### Пробок станет меньше

С сегодняшнего дня движение в Старом Толмачевском и Климентовском переулках станет односторонним. В первом случае автомобили смогут двигаться только по направлению от Большой Татарской улицы в сторону улицы Новокузнецкая. В Климентовском переулке — по направлению от улицы Новокузнецкая в сторону улицы Большая Татарская. Изменение движения производится не просто так. Благодаря этим мерам значительно увеличится пропускная способность близлежащих улиц. Более того, появятся дополнительные парковочные места для жителей переулков. Кстати, в ближайшее время в Москве планируется ввести одностороннее движение еще на 16 улицах.

#### с Валентином Звезгинцевым



#### Где взять велосипед напрокат

В столице вчера запустили девять новых станций велопроката. Теперь он доступен в следующих точках города: Олимпийский пр-т, 22, ул. Щепкина, 61/2, стр. 22; ул. Пятницкая, 25, стр. 1; Шмитовский пр-д, 16, стр. 2; Звенигородское ш., 7; Ломоносовский пр-т, 43/40; Ломоносовский пр-т, 2/62, стр. 8; Гончарная наб., 3, стр. 3; ул. Большая Якиманка, напротив дома 18. Данные об этих станциях уже доступны в мобильном приложении «Велобайк». Напомним, что сейчас общая протяженность трасс для велосипедистов в столице составляет более 200 километров. Активных пользователей велопроката — больше 100 тысяч, и по этому показателю столица приблизилась к Лондону.

#### Сертификат для стадиона

«Лужники» получили сертификат BREEAM как экологически эффективное здание, не оказывающее негативного воздействия на окружающую среду. Об этом вчера сообщил руководитель Департамента строительства Андрей Бочкарев. Сертификация была необходима, поскольку «Лужники» примут главные игры чемпионата мира по футболу в 2018 году.

#### Мастер учит рисовать

Завтра у всех желающих научиться красиво рисовать есть прекрасная возможность поучаствовать в мастер-классе Арнадия Мелик-Сарисяна. Художника, который придумал, например, героев мультфильма «Возвращение блудного попугая». Урок начнется в 17:00 в Малом зале Российской государственной молодежной библиотеки.

## Полгода содействия: вакансии для всех

**НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА**  
n.luchkina@vm.ru

**В**чера центр «Содействие», созданный Департаментом здравоохранения Москвы, подвел итоги работы за первые полгода. О реальной помощи в поисках новой работы врачам и медсестрам, попавшим под сокращение, красноречиво говорят цифры. Уже трудоустроены полторы тысячи медработников. Из них 920 человек нашли работу по специальности в Москве, еще 600 — в Подмоскowie. Любопытно, что главным фактором при рассмотрении вакансий оказались не зарплата и даже не репутация работодателя, а близость места работы к дому. В общей базе данных центра собрано около 18 тысяч предложений. Более 500 вакансий участковых терапевтов, 200 — участковых педиатров, более 70 вакансий анестезиологов-реаниматологов, 80 — рентгенологов. Много вакансий ЛОР-врачей, офтальмологов. Очень востребованы детские стоматологи.

Есть возможность трудоустройства и для узких специалистов: кардиологов, акушеров-гинекологов, УЗИ-специалистов, травматологов, фтизиатров, пульмонологов, урологов, ревматологов. В банке вакансий представлены практически все 80 медицинских специальностей. Для среднего медицинского персонала также много предложений. Средняя заработная плата для врачей составляет 50–70 тысяч рублей, для медсестер — 30–50 тысяч. Для медработников, готовых к переобучению на дефицитные специальности, красноречиво говорят цифры. Уже трудоустроены полторы тысячи медработников. Из них 920 человек нашли работу по специальности в Москве, еще 600 — в Подмоскowie. Любопытно, что главным фактором при рассмотрении вакансий оказались не зарплата и даже не репутация работодателя, а близость места работы к дому. В общей базе данных центра собрано около 18 тысяч предложений. Более 500 вакансий участковых терапевтов, 200 — участковых педиатров, более 70 вакансий анестезиологов-реаниматологов, 80 — рентгенологов. Много вакансий ЛОР-врачей, офтальмологов. Очень востребованы детские стоматологи.

#### Справка

**Центром было разослано 13 716 sms-сообщений с предложением работы по медспециальности. Медики наиболее востребованными специалистами получили по 4–5 sms различных вакансий. Проведены четыре ярмарки вакансий, проходят выездные консультации на месте работы. Сейчас проводятся онлайн-ярмарки вакансий: 450 работодателей в онлайн-режиме активно общаются с соискателями. Наиболее активными оказались студенты-медики: онлайн-ярмарку посетили около 1000 человек.**

«Вечерняя Москва» представляет новую рубрику «От дома до работы». В ней мы расскажем, как столичные руководители различных ведомств добираются до своих рабочих мест, чем занимаются в пути и как настраивают себя на трудовой день. Сегодня гостем рубрики стал глава управы Красносельского района Александр Мишаков. Он рассказал корреспонденту «ВМ» Наталье Лучкиной о том, как использовать каждую секунду часовой поездки до управы и почему он, вопреки сложившемуся стереотипу, хорошо относится к понедельнику.

## Самое тяжелое утро недели проводим продуктивно: как за час перебрать документы, найти ошибки и не опоздать на службу

**Н**а улице Костякова, где живет Александр Мишаков, приезжаю за пять минут до назначенного времени. Глава управы выходит из подъезда ровно в семь утра. На нем благородный темно-синий пиджак. Белая рубашка идеально выглажена. В руках небольшой черный портфель. Замечая мой восхищенный взгляд, он скромно отмечает: внешний вид мужчины — во многом заслуга любящей жены.

Не мешкая садимся в машину, где нас уже ждет водитель. — Ну как выходные? — начинаю разговор. — Вчера в хоккее играл, это мой обычный воскресный досуг, моя команда выиграла со счетом 28:5. — У вас еще и команда своя... — Давно уже играем, лет пять, в этот раз состав удачный был, с нами играл Бату Хасиков — абсолютный чемпион мира по кикбоксингу. Старательно скрываю удивление, опускаю глаза и замечаю в руках у Александра планшет в черном чехле. — Я вас своими вопросами тут отвлекаю, наверное, вы



обычно почту проверяете по пути? — Да, время зря не теряю, читаю документы, сверяюсь с планом на день, просматриваю портал gorod.mos.ru — А музыку слушать будем ну или радио? — Нет, это отвлекающий фактор, — отвечает Александр. За пятнадцать минут разговора мы уже подъехали к территории Красносельского района. Александр отрывается от планшета и начинает осматривать территорию. Смотрю и я. — На утреннем объезде контролируем качество уборки дорог, тротуаров, дворов, — перечисляет Александр. Проезжаем Сухареvский сквер, сворачиваем на проспекте Академика Сахарова. Вспомнил в каждый угол, ищу хоть какой-нибудь вальяющийся фантик. Чисто. Александр улыбается — да все в порядке. Тротуары чистые, урны пустые, деревья зеленые. Прямо-таки уютно. Даже не верится.



Вчера 07:20 Глава управы Красносельского района Александр Мишаков вместе с корреспондентом «ВМ» Натальей Лучкиной начинает утренний рабочий обезд

— С пяти утра трудятся рабочие, чтобы район был в порядке, — объясняет Александр. — О, граффити! — радуюсь своей наблюдательности и показываю на фасад дома № 16 на улице Малая Лубянка. На домах в Костянском переулке замечаю еще несколько работ уличных художников.

— Вот, смотрите, мусорные контейнеры переполнены около дома № 3 в Ащеуловом переулке — будем разговаривать с мусоровывозящей компанией, без штрафных санкций не обойтись, — опережает мои вопросы Александр. Приближаемся к площади трех вокзалов — шумной, мно-

голодной, но по-особенному красивой. — Народу тут, конечно, полно, проезжих много, опасное местечко? — Безопасность обеспечивается в полной мере, и убираются тут регулярно. Заезжаем во двор домов №№ 1, 3 и 5 на Русаковской улице.

На новой спортплощадке нас встречает местный житель Виктор Никитин. — Мы тут шлагбаум хотим установить, а то на площадке машины заезжают, чужаки, конечно, — предлагает он. Александр одобительно кивает и уже в машине мне объясняет: документы сейчас согласовываются. Подъезжая к управе, считаем замеченные нарушения: граффити на фасадах и полный мусорный контейнер. — Сейчас сразу же дам поручение заместителю, граффити часа за два закрасят, да и с мусором разберемся быстро, — планирует Александр. — Да уж, понедельник — день тяжелый... — вздыхаю. — Скорее насыщенный, если правильно все спланировать, можно многое сделать, — подытоживает Александр, желая хорошего дня, выходит из машины и открывает дверь в управу. Ая констатирую: до района доехали за 15 минут, 45 минут — осмотр территории. Все успешно, не опоздали ни на секунду. Крабочему месту прибыли без одной минуты восемь.

Подготовила **НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА**  
n.luchkina@vm.ru

# Отдых не для всех. В деле появился «партнер»



2 июля 2013 года, Дмитровский район Подмосковья. Дети приехали на вторую смену в оздоровительный лагерь «Пламя». Именно сюда отправились воспитанники детских домов, которых не приняли в лагерь «Ракета» (1) 9 августа 2010 года. Ногинский район Подмосковья, оздоровительный лагерь «Ракета» перед началом «тихого часа» (2)

**ДЕТИ** Не успел утихнуть скандал вокруг одного детского лагеря — «Дома юного туриста», как разразился новый. Теперь в центре внимания подмосковный лагерь «Ракета», отказавшийся принять на отдых детей-сирот с нарушениями функций интеллекта.

АННА БОЯРИНОВА  
a.boarinova@vm.ru

В минувшее воскресенье 48 детей-сирот от шести до 16 лет с нарушениями интеллекта приехали на оздоровительный лагерь «Ракета» в Ногинском районе. Но его ворота перед гостями так и не открылись. Вопреки всем взятым обязательствам лагерь отказался размещать детей. Объяснение было коротким — дети не подходят лагерю в связи с уровнем своего развития.

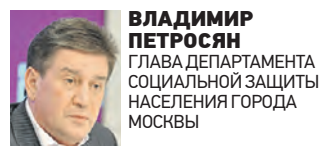
**КОНКУРС ЛУЧШЕ АУКЦИОНА ПОМОЖЕТ ОПРЕДЕЛИТЬ ОРГАНИЗАТОРОВ ОТДЫХА ДЛЯ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ**

После этого последовали заявления, — рассказывает заместитель руководителя столичного Департамента социальной защиты населения Алла Дзугаева. — Мол, дети приехали без медперсонала, с медикаментами, которые требуют сейфа, без медицинских карт и прочее. Говорили даже, что у них были запрещенные психотропные препараты, что среди них очень много палперсников. Это все не соответствует действительности. На самом деле палперсниками были лишь 17 детей, а при-

езненные с собой ежедневные медикаменты требуют лишь хранения в отдельном шкафу. Кроме того, как сообщили в ведомстве, в составе группы были пять медработников. Часть детей на ночевку приютит лагерь «Заря» в Дмитровском районе. Большинство детей воспитанников тем же вечером отправились в свои детские дома. Сами дети, конечно, ничего не поняли и восприняли все как большую автобусную экскурсию. Ситуация становится еще более запутанной, когда на «сцене» внезапно появляется четвертый участник конфликта. Да еще и весьма таинственный. Оказывается, принять детей «Ракете» поручила партнер фирмы «Алина-тур», ранее выигравшей аукцион на организацию летнего отдыха детей с нарушениями интеллекта. Название этого партнера в «Алине-тур» нам не сообщили. В техническом задании, составленном Департаментом соцзащиты, среди прочего значится наличие у организации, проводящей отдых, ме-

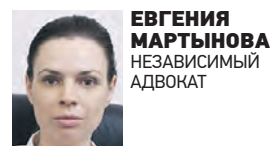
дицинской лицензии или договора с медучреждением на оказание психиатрического сопровождения детей. — Мы требовали наличия психиатров в составе штатного расписания, — продолжает Дзугаева, — указали в пояснении к заданию, что все дети будут с ограниченными возможностями по здоровью. Не выполнив требования департамента, организатор также нарушил и постановление Министрства здравоохранения от 14 мая этого года. В нем перечислены медицинские противопоказания при направлении детей в места отдыха сужен — из него исключено, в частности, обычное нарушение интеллекта. Остались нарушение интеллекта в острой фазе, эпилепсия и отдых таких детей без медсопровождения. В департаменте заявили о желании отказаться от аукционной формы определения организатора отдыха для таких детей. Конкурс — лучше, он позволяет оценить не только стоимость услуг, но и их качество. Депутаты Мосгордумы уже поддержали эту идею. — Надо проводить конкурсы с выездом, с просмотром конкретных условий, особенно если речь идет об инвалидах, — заявила глава комиссии по соцзащите и трудовым отношениям Михаил Антонцев. Надежда на счастливый конец у этой истории все же есть. Вчера утром десять детей уже принял на отдых лагерь «Пламя». Вечером туда привезли еще 32 ребенка. Остальные пока остаются в Москве, по показаниям врачей.

## Комментарии экспертов



**ВЛАДИМИР ПЕТРОСЯН**  
ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

В столичной системе социальной защиты есть дома для детей-инвалидов с нарушениями интеллекта, в них проживают сегодня около 1800 детей. Из них только 500 были отобраны для организации для них оздоровительного отдыха за пределами детского дома. 294 ребенка сейчас отдыхают в Крыму, 220 — в Краснодарском крае и Адыгее. Там у нас никаких проблем с ребятами абсолютно нет. Проблема возникла только с детьми, приехавшими на оздоровительный отдых в лагерь «Ракета», расположенный в Ногинском районе Подмосковья. Им отказали в приеме в связи с тем, что эти дети не подходят лагерю по уровню развития. Со своей стороны лагерь не выполнил наши условия, которые мы указывали в техническом задании в проведении аукциона по организации летнего отдыха для таких детей. Мы будем разбираться с фирмой, которая выиграла аукцион, — это «Алина-тур». Мы уже подготовили претензию и направляем ее в суд. Сегодня, когда торжественно толерантность, такие ситуации с детьми-инвалидами недопустимы. Закрывать ворота пред детьми только потому, что у них нарушение интеллекта, недопустимо. Я думаю, что эта история станет уроком для многих лагерей.



**ЕВГЕНИЯ МАРТЫНОВА**  
НЕЗАВИСИМЫЙ АДВОКАТ

Департамент прав в том, что обращается по факту случившегося в суд. Для детей-сирот и детей-инвалидов без попечения государства в лице департамента — единственный гарант соблюдения и защиты их прав. Фирма — победитель аукциона на оказание услуги «Алина-тур» не выполнила государственных заказов, на который ей выделили бюджетные деньги. Кроме того, техническое задание дается заблаговременно. Это растрата государственных имущества и уголовное преступление.

**ДМИТРИЙ ПРУСАКОВ**  
УЧРЕДИТЕЛЬ КОМПАНИИ «АЛИНА-ТУР»

Почему «Ракета» не приняла детей, надо спросить у нее. Мы являемся фирмой, выигравшей аукцион. Дальше — у нас есть партнер. Этот партнер и «продавал» лагерь «Ракету». Естественно, все документы и техническое задание были ему спущены. С юридической точки зрения, принятие детей или сбой — это всего лишь штраф в 20–40 тысяч рублей. Но с этической — ответственность тяжелее. Лагерь мог дать детям жилье переночевать, успокоиться и уне потом все решать. Кто компенсирует моральные страдания детей? Пусть это забудет на совести «Ракеты».

# Правильно организованные рынки смогут конкурировать с торговыми сетями

АЛЛА ГРИБНИЮК  
a.gribnyuk@vm.ru

Совсем скоро заканчивается первый сезон работы ярмарок выходного дня. Довольны ли москвичи продукцией, которую они там покупают? Что и как влияет на цену товара и что надо сделать для того, чтобы полки крупных сетевых магазинов заполнились свежей отечественной продукцией? На эти и многие другие вопросы отвечали гости круглого стола, прошедшего в студии сетевого вещания «ВМ». Бойкая торговля разворачивается в хорошем, «проходном» месте, считает Владимир Демидко, депутат Совета депутатов муниципального округа Митино. Но такое место желанно для многих продавцов, поэтому возникают проблемы. То, что перешли на электронную систему регистрации — правильно, считает депутат. Но проблему перекупки это не решило. — Доходит до маразма: покупателям предлагают белгородскую маракуйю, — делится опытом Владимир Демидко. — Понятно, что это — перекупщик и его надо с ярмарки удалить. Есть и еще одна проблема — продавцы устанавливают высокие цены на товар гораздо выше



6 июня 2015 года 13:47 Прилавки Дорогомиловского рынка ломятся от фруктов и овощей. Ассортимент рассчитан на любой кошелек

разрешенных законом. Когда приходит представитель управы и интересуется таким вопросом, продавец начинает нервничать. Когда начинаешь разбираться с документами, сетует депутат, оказывается, что все в порядке и придраться не к чему. — Видно, что была оказана квалифицированная помощь в составлении документов.

Поэтому изгнать такого «фермера» с рынка проблематично. В этой связи Владимир Демидко предлагает установить конкретные квоты на ярмарочную торговлю. К примеру, молочная и мясная продукция — по 20 процентов объема рынка. А овощи-фрукты — 10 процентов. Потому что именно в этом сегменте больше всего перекупки. Если будет меньше торговых мест, то перекупать им будет невыгодно.

Управа не может постоянно контролировать каждое торговое место, а недобросовестные предприниматели этим пользуются. Когда начинаешь разбираться с документами, сетует депутат, оказывается, что все в порядке и придраться не к чему. — Видно, что была оказана квалифицированная помощь в составлении документов.

**СЕТЕВОЕ ВЕЩАНИЕ «ВМ»**

## МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии.



## Начать семейный бизнес и обеспечить отдых детей

Вчера депутат Мосгордумы Надежда Перфилова рассказала о том, с какими вопросами к ней в день приема населения приходит горожане. — Москвичи обращаются по самым разным вопросам. У меня был прием по адресу улицы Ангарская, дом 45, корпус 3. Первыми ко мне пришла супружеская пара, — рассказала Надежда Перфилова. — 40-летний мужчина перенес инсульт. Сейчас он планирует организовать свое дело. Собирается арендовать помещение и оборудовать его под швейную мастерскую. Небольшой бизнес будет семейным. Так как супруга — швея. Они обратились к депутату с просьбой помочь подыскать госзаказ. — Другая ситуация — ко мне на прием пришла 82-летняя женщина из Луганска, — продолжает Перфилова. — В Москву она приехала в прошлом году. С тех пор она не может добиться регистрации. Нет документов, средств для существования. Она попросила ускорить процесс. Во всех инстанциях ей пока отказывают в помощи. Все обращения я записала, письменные заявления приняла. Разобраться с ситуацией депутат планирует в течение недели. Вопросы, волнующие горожан, депутаты Мосгордумы рассматривают не только на личных приемах, но и на заседаниях. Вчера в Мосгордуме прошло совместное заседание трех комис-

сий, контролирующих организацию отдыха детей текущим летом. Вопросы, появившиеся в первые дни после старта оздоровительной кампании, парламентарии обсудили вместе с представителями профильных департаментов, отвечающих за реализацию программы отдыха юных москвичей. — В этом году при участии города отдохнут порядка 160 тысяч детей, — сказал глава Департамента культуры Москвы Александр Кибовский. — Мы полностью оплачиваем отдых одиннадцати льготных категорий: это около 50 тысяч путевок. По словам Кибовского, в этом году для организации отдыха юных москвичей были отобраны 40 оздоровительных лагерей, расположенных как в Подмосковье, так и в других регионах России, а также ближнего зарубежья. При этом специалисты ориентировались на московский стандарт детского отдыха, который был разработан совместно с жителями столицы. — Все лагеря проверили сотрудники МЧС и Роспотребнадзора, — заверил Кибовский. Однако у депутата Михаила Антонцева были и другие сведения. В одном из писем, которое пришло на адрес Мосгордумы, многодетная мама сообщила, что забронировала на сайте госуслуг путевку в Сухум (Абхазия). Но теперь не знает, ехать туда с ребенком или нет. По свидетельствам очевидцев, на

базе нет горячей воды и есть тараканы. — Из 350 захваченных в первую смену человек претензии были у 30, — тут же отреагировал Кибовский. — Всем им была предложена альтернатива, но они отказались. Горячей воды из аварии не было только в одном корпусе. Полочка устранена в пятницу. Услышав об антисанитарии, мы тут же отправили на место комиссию, в которую входят и представители родительского комитета. Также в ходе заседания организаторам детского отдыха были переданы пожелания от родителей заранее сообщать информацию о месте, дате и времени отправления детей в лагерь. — Обращения, которые нам присылают жители столицы, порой далеки от радужных рассказов органов представительной власти. И сегодня мы приняли решение проверить то, как на местах реализуются поручения мэра и правительства Москвы, — отметил депутат Михаил Антонцев.

**Приемная Мосгордумы**  
**(495) 957-03-30**  
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

**Сайт Мосгордумы**  
**duma.mos.ru**

«Вечерняя Москва» представляет рубрику «Народный адвокат». В ней почетный адвокат России Леонид Ольшанский рекомендует, как на законном основании решить ту или иную проблему. В июле в платенках москвичей появится новая графа — «капитальный ремонт». Контролировать формирование фонда на ремонт и выполнение ремонтных работ будут сотрудники Мосжилинспекции. Сегодня Леонид Дмитриевич рассказывает, какие у сотрудников инспекции полномочия и обязаны ли жители открывать дверь, если к ним пришли с проверкой.

## Правило № 1: не открывайте дверь незнакомым людям

В редакцию обратился москвич Александр Тимофеев. Он рассказал следующее: — В правлении жилищно-строительного кооператива задержались двое: председатель и главный бухгалтер. Мы работали с документами, принимали жителей. Неожиданно дверь распахнулась, и вошли два молодых человека. Сунули удостоверения, в которых мы с трудом прочли, что это сотрудники жилищной инспекции. Стали допрашивать женщину-бухгалтера, схватили со стола документ и положили к себе в портфель. Потребовали расписаться в какой-то бумажке, происхождение которой мы не поняли. То ли это предписание, то ли повестка. На наши вопросы о причинах такого поведения ссылались на статью 20 Жилищного кодекса, говоря о том, что у них неограниченные полномочия больше, чем у полиции, больше, чем у следователя. Леонид Ольшанский рассказал, что делать в подобных случаях. **Правомерны ли действия сотрудников жилищной инспекции? Каковы их полномочия? Обязаны ли мы впускать их в офис или в квартиру по первому требованию и как себя вести в таких ситуациях?** Действительно, статья 20 Жилищного кодекса совсем недавно расширила полномочия представителей жилищной инспекции. Но, попадая в такую ситуацию, нужно понимать: любой службе, например Стройнадзору, чтобы проверить какое-то учреждение, необходимо согласие прокуратуры. К со-

жалению, в статье 20 написано, что внеплановая проверка работниками жилищной инспекции проводится без санкции прокурора. Сотрудники Госжилинспекции имеют право приходить, но вы не обязаны открывать им дверь. По аналогии: участковый вправе позвонить в дверь и сказать: «Проверка паспортного режима». Но если вы ему не откроете, он не вправе ломать дверь. Это возможно только в тех случаях, когда в квартире соверше-

трудники уголовного розыска предупреждают, что все аферисты проникают в квартиру, пользуясь доверчивостью людей. Второе. Принять какой-то конверт, письмо — это право гражданина, но не его обязанность. Поэтому не расписывайтесь ни в каких бумагах. Чтобы не грубить, всегда есть корректный ответ: «Извините, без адвоката я ничего не буду подписывать». Третье. Если вам звонят по телефону и представляют следователем, участковым, жилищной инспекцией и требуют куда-то прийти, всегда надо отвечать: «Да, конечно, я приду». И не ходите. Обязанность прийти возникает только с того момента, когда вы расписались в повестке в суд, прокуратуру или в ту же жилищную инспекцию. Четвертое. И самое главное. Мы привыкли жаловаться чаще всего на работников полиции. Не стесняйтесь и в отношении жилищной инспекции — также надо писать прокурору, мэру, в главное контрольное управление президента и жаловаться. Ведь подловить на нарушениях процедуры легко: например, в ночное время даже обыски запрещены. Пятое. Хватать со стола документы — это преступление. Их можно только получить от председателя, да еще и с наличием акта о количестве переданных экземпляров.

**НАРОДНЫЙ АДВОКАТ**



Подготовила АЛЛА ГРИБНИЮК  
a.gribnyuk@vmdaily.ru

# Королевские игры: красавиц много, а корона одна

**КОНКУРС** Сегодня вечером в столице выберут самую красивую девушку. Накануне финала конкурса «Мисс Москва» «ВМ» заглянула на итоговую репетицию участниц в один из столичных фитнес-клубов.

Виктория Филатова  
viktorina.filatova@vm.ru

Несколько десятков девушек в спортивных костюмах старательно повторяют за ведущей танцевальные связки под музыку. Со стороны — обычная тренировка по аэробике. И только десятисантиметровые шпильки выдадут в девчонках не культуристок, а самоотверженных борцов за красоту рядов.

— Уф, устала, — высокая брюнетка Оксана Воеводина с наслаждением скидывает туфли и разминает пальцы на ногах. Репетиция первого выхода закончилась, впереди — народный танец. Впрочем, мозоли на ухоженных пальчиках Оксана считает совсем небольшой платой за открывающиеся перспективы.

— Корона в конкурсах красоты уже давным-давно не главное! — заявляет девушка. Главное для большинства участниц — возможность при-



Вчера 12:10 в спортзале участницы конкурса красоты «Мисс Москва 2015» на коблках отработывают танцевальные связки. Девушки обязаны быть на высоте в любых ситуациях

влечь внимание, но не к телу, а к делу: так, Оксана увлечена дизайном одежды.

— Я разрабатываю купальники, — с гордостью сообщает она. — Половина участниц выйдут на сцену именно в них. В отличие от Оксаны самая юная участница, 14-летняя Вероника Лисицкая, глобальных планов на будущее не стро-

ит — с настоящим бы разобратся.

— Я пока не понимаю, к чему у меня душа лежит: я и петь люблю, и танцевать, — рассказывает она. — Хотела стать актрисой, но там, говорят, конкуренция большая, так что буду, наверное, врачом...

Вероника переживает, что на фоне совершенных, отточен-

ных фитнесом параметров конкурсанток ее главный козырь — огромные серые глаза с длинными ресницами — останется незамеченным. Зато у другой участницы Зарины Киргизовой все в порядке и с параметрами — классические 90–60–90, и с планами — она работает в волонтерской организации, занимающейся

адаптацией аутистов. С помощью конкурса Зарина надеется привлечь внимание к проблемам своих подопечных.

— Если завтра у нас станет хоть на одного волонтера больше — значит, я не зря участвовала, — объясняет девушка. Мы желаем всем участницам удачи — сегодня она им очень понадобится.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ ФЕДОРКОВА  
Организатор конкурса «Мисс Москва»

Этот конкурс особенный — юбилейный. Он проходит в 20-й раз, в нем участвуют 32 девушки. В честь юбилея на сцену выйдут все победительницы прошлых лет.

# Остановка общественного транспорта стала памятником архитектуры

Лина Алексюнайте  
laleksunaite@vm.ru

Чугунный павильон трамвайной остановки, расположенный в Красно-студенческом проезде, будет включен в Единый государственный реестр памятников архитектуры в качестве объекта культурного наследия регионального значения. Об этом вчера заявила пресс-служба Департамента культурного наследия Москвы.

Корреспондент «ВМ» отправилась в Тимирязевский район, где находится необычный архитектурный объект. В Красно-студенческом проезде малолетно. На остановке — уникальный павильон — и вовсе нет никого. Здесь проходит единственный трамвай 27-го маршрута.

Некогда красивое деревянное здание с чугунной художественной ковкой с геральдическими элементами сейчас находится в запустении. Видно, что рустав эстажеров давно не касалась этих милых деревянных строений. Остановочный комплекс, несмотря на свою уникальность и необычность, не избежал участи своих столичных «собратьев» — погреш. Конструкция практически полностью обклеена объявлениями.

В недавнем прошлом здесь располагался ремонт обуви — над одним из помещений до сих пор висит вывеска, а на стекле — наклейки в виде туфельки и сапога. В соседнем помещении была обычная продуктовая палатка. Но все это уже ушло в историю.



Вчера 18:05 местные жители отстояли уникальный остановочный павильон в Тимирязевском районе, который теперь внесут в Единый госреестр памятников архитектуры регионального значения

Через несколько минут после того как мы подошли к остановке, появился председатель молодежной общественной палаты при Совете депутатов муниципального округа Тимирязевский Николай Сурков. Молодой человек сначала не обратил на нас никакого внимания — он начал срывать объявления, расклеенные по стенам.

Он рассказал, что местные жители и представители молодежного сообщества ведут активную борьбу за этот уникальный комплекс.

— Весной мы с жителями устроили здесь субботник — вывели весь мусор, убрали

все объявления, вымыли чугунные элементы, — рассказал «Вечерней Москве» Николай Сурков. — Очень надеюсь, что теперь, после того как комплекс внесен в Единый государственный реестр памятников архитектуры, строению ничто не угрожает. Оно останется украшением района.

По словам Николая Суркова, в 90-м году на остановке случился пожар и в огне уцелели только чугунные элементы. Деревянную же часть пришлось полностью выстраивать заново.

Житель Тимирязевского района Александр Карпов очень

рад тому, что живет вблизи необычной остановки. Отсюда он ездит на работу, на рыбалку, да и просто в магазин.

— Здесь особенно хорошо летом — можно от жары укрыться. Настоящее спасение в душном городе. Обычные остановочные комплексы от зноя не спасают, а здесь немного прохладно. Одно удовольствие дожидаться трамвая. Ну и от дождя такая прочная конструкция надежно защищает, — рассказал корреспонденту «ВМ» Александр Карпов.

Также житель Тимирязевского района отмечает, что, пока он ждет транспорт, перед гла-

зами нет-нет да и предстают картины из прошлого. Подъезжают паровые составы, из которых выходят дамы в платьях с зонтиками от солнца, кавалеры в костюмах-тройках с карманными часами на цепочке.

Москвовед Александр Фролов рассказал, что в конце XIX — начале XX века здесь ходил паровик — городской поезд на паровой тяге, связывавший Бутырскую заставу и село Петровско-Разумовское.

— По разным источникам, павильон был построен в 1941 году. По другой версии — в 1947 году, к 800-летию Москвы. Есть также сведения, что остановочный комплекс был построен в 1926 году по проекту архитектора Трамвайтреста Евгения Шервинского, — рассказал москвовед Александр Фролов. — Помещения, которые со временем превратились в торговые палатки, изначально таковыми не были — они служили для ожидания транспорта и защиты от непогоды пассажиров. Эксперт отметил, что этот павильон — редкость как для тех времен, так и для современности. Похожий остановочный комплекс, который находится у станции метро «Войковская», сейчас не в лучшем состоянии.

— Считаю, что такие объекты нужно сохранять и охранять. Их изначально в Москве были единицы, — сказал москвовед. — Надеюсь, что теперь их сохранности ничто не угрожает — строения будут приведены в порядок.

# ХРОНИКА

Ударил электрошокером ребенка

Вчера охранник одного из супермаркетов в районе Люблино ударил электрошокером семилетнего ребенка, заподозрив его в краже мороженого. Мама мальчика обратилась в полицию с просьбой привлечь к ответственности превысившего полномочия сотрудника ЧОПа. Полицейские провели первоначальную проверку и передали материалы в Следственный комитет для принятия решения.

Братья-таксисты травили и грабили пассажиров

Вчера на севере столицы полицейские задержали двух братьев-таксистов по подозрению в совершении нападения на пассажира. По пути следования водители предлагали клиенту выпить пива. Те, кто соглашался, теряли сознание. А очнувшись, обнаруживали, что их обокрали. У задержанных в машине нашли бутылки пива с содержанием в нем снотворным препаратом, а также ношпаль, чемоданы, планшеты и мобильные телефоны потерпевших.

Закрыли казино

Вчера сотрудники отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД по ЦАО в одном из домов на Красной Пресне ликвидировали очередное игорное заведение. Сыщики обнаружили и изъяли 16 игровых конзол. В ближайшее время по данному факту будет принято процессуальное решение.

# Герои последнего штурма



Александр Хохлов  
edit@vm.ru

Указом Президиума Верховного Совета СССР 70 лет назад, 9 июня 1945 года, учреждена медаль «За взятие Берлина». Ею были награждены более 1 миллиона 100 тысяч солдат и офицеров, участвовавших в боях за овладение столицей фашистской Германии. Штурм Берлина стал кульминацией военных действий на завершающем этапе боевых действий в Европе и одной из самых крупных операций Второй мировой войны. «...битва за Берлин, — написал после войны в мемуарах Георгий Константинович Жуков, — была особой, ни с чем не сравнимой операцией. Нужно было прорывать сплошную эшелонированную зону мощных оборонительных рубежей начиная от самого Одера и кончая укрепленным Берлином. Предстояло разгромить на подступах к Берлину крупнейшую группировку немецко-фашистских войск и взять столицу фашистской Германии, за которую враг... дрался смертным боем».

Фашисты действительно сопротивлялись с большим ожесточением, но и советские солдаты проявляли образцы героизма. Бои в Берлине были крайне ожесточенными и кровопролитными. Как поется в хорошей песне: «Последний бой — он трудный самый...»

Перемоги, переборили, победили. В ночь с 30 апреля на 1 мая над Рейхстагом взвилось Знамя Победы. 2 мая фа-

шистский гарнизон Берлина капитулировал. История награды для бойцов, отличившихся при штурме столицы Третьего Рейха, началась тогда, когда Берлин еще находился в руках гитлеровцев. На третий день после начала его штурма, 19 апреля 1945 года, начальник тыла Красной Армии генерал армии Андрей Васильевич Хрулев дал задание Техническому комитету главного интендантского управления разработать проекты медалей за взятие и освобождение городов за пределами довоенной территории СССР. Медаль «За взятие Берлина» стала одной из семи таких наград. Кроме нее, художники рисовали эскизы медалей «За взятие Вены», «За взятие Будапешта», «За взятие Кенигсберга», «За освобождение Варшавы», «За освобождение Праги» и «За освобождение Белграда».

Употребление слов «взятие» и «освобождение» в названии награды зависело от статуса завоеванного города. Если речь шла о населенных пунктах на территории Германии и ее союзников, то использовалось слово «взятие». Если же о городе, находящемся в оккупированной гитлеровцами стране, тогда — «освобождение».

Медаль «За взятие Берлина» была утверждена в виде, предложенном художником Александром Ивановичем Кузнецовым. ...Лента медали «За взятие Берлина» напоминает ленту ордена Славы — на красном фоне три черные полосы и две оранжевые. Штурм Берлина — это действительно славная эпоха, которой мы, наследники фронтовиков, продолжаем гордиться и сегодня.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

# Вербовщиков в кафе не обнаружено

Захар Артемьев  
zahar.artemev@vm.ru

Сергей Машкин  
sergey.mashkin@vm.ru

Вчера кафе «Халляль-Диана», находящееся в центре столицы, оказалось в зоне внимания спецслужб, которые якобы провели в нем спецоперацию по задержанию вербовщиков террористической организации «Исламское государство». В лентах новостей написали, что в ходе спецоперации были задержаны десять человек, среди которых оказалась москвичка Любовь Осколова и ее взрослый сын, принявшие ислам два года назад. Впрочем, по официальной информации Центра по противодействию экстремизму ГУ МВД по городу Москве, факта задержания вербовщиков ИГИЛ не было.

Курбан Ахтаул-Кинжан рассказывает: — Действительно, несколько дней назад к нам приходили сотрудники полиции и проверяли документы на кафе. Мы имеем все необходимые разрешения для работы от всех ведомств, поэтому у правоохранительных органов не возникло к нам никаких вопросов. Нам не нужны никакие конфликты, но неприятно, что наше приличное кафе просто по чьей-то выдумке изобразили в таком свете.



ПРОВЕРКА СЛУХА

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Сергей Гончаров  
Президент Ассоциации ветеранов подразделения антитеррора «Альфа»

Есть достоверная информация из официальных источников о том, что 1700 наших соотечественников воюют на стороне ИГИЛ. Если кто-то думает, что эти люди поехали воевать спонтанно, то он ошибается. Их вербуют в мечети и институтах спецслужб Северного Кавказа и Ближнего Востока. Подобных фактов сотни. Поэтому ничего удивительного в том, что вербовщики облюбовали одно из кафе «Халляль», нет. Будем откровенны: если бы не усилия отца Варвары Карауловой, которая ехала воевать за ИГИЛ, и то, что она училась в МГУ, этот факт остался бы незамеченным вовсе.

## ДЕКУРНЫЙ ПО ГОРОДУ

В районе дома № 22 на Суцеском Валу прохода нет от бродячих собак. Животные агрессивны, бросаются на людей и автомобили. Мамы боятся с детьми гулять. Телефон службы отлова беспризорных животных не отвечает. Куда обращаться, что делать?

Марина Литвинова

■ Отвечает сотрудник отдела благоустройства ГБУ «Жилищник района Марьяна Роща» Дмитрий Дубровин.

— С жалобами на бродячих собак вам следует обратиться в наше учреждение по телефону 8 (495) 688-57-89. Получив сигнал, сотрудники «Жилищника» выйдут на место, проверят наличие собак, сфотографируют их. После этого мы составим письмо в организацию, занимающуюся отловом бездомных животных. Эта процедура занимает в среднем один день. О бродячих собаках можно также сообщить в управу района. Обязательно укажите, если животные агрессивны, это важно. Такие заявки считаются первоочередными.

Живу в Новокосине на Городецкой улице. Меня не устраивает расположение мусорных контейнеров: их поставили буквально в пяти метрах от нашего дома, прямо под окнами. Разве это нормально? Куда обратиться, чтобы их передвинули?

Василий Гусев

■ Отвечает руководитель ГБУ «Жилищник» района Новокосино Георгий Логинов.

— Мы обязательно проведем обследование района. Если его результаты подтвердят, что контейнеры стоят не на положенном месте, мы обязательно ситуацию исправим, переставим их на то место, где они не будут мешать жителям и создавать неудобства. Вообще контейнеры должны размещаться подальше от дома и от окон, обычно это прописывается в паспорте двора.



Вардан Оганджаниян

В нашем доме расположен ресторан. Кондиционер этого заведения установлен прямо возле моих окон и сильно гудит. Даже в квартире слышен шум, который очень мешает, особенно во время отдыха. Какие меры можно принять в этой ситуации?

Валентина Обручева

■ Отвечает заместитель начальника территориального отдела управления Роспотребнадзора по Москве в Южном административном округе Дмитрий Суданов.

— Возможно, это нарушение Закона «О тишине». Жильцам необходимо обратиться в территориальный отдел управления Роспотребнадзора с письменным заявлением, после чего специалисты ведомства сделают замеры шума. Если звук выше допустимых норм, на ресторан будет наложен штраф и ему выдан предписание устранить нарушения.

Сосед сверху заливает меня водой уже в четвертый раз. Сотрудники ДЕЗ приходили, осмотрели квартиру и составили акт, но ремонт делать отказались — сказали, что это не их компетенция и нужно обращаться в суд. Что делать в такой ситуации? Я инвалид второй группы.

Михаил Трофимов

■ Отвечает Николай Бельеску, руководитель организационно-правовой службы ГУП ДЕЗ района Лианозово.

— Если квартира была залита не по вине ДЕЗа, то эта организация действительно не обязана возмещать ущерб, в данном случае сотрудники ДЕЗа не нарушают ваши права. Выход в этой ситуации — подать в суд на жильцов, которые залили квартиру, ДЕЗ, в свою очередь, может безвозмездно помочь пострадавшему в подготовке документов для подачи заявления в суд, подготовить смету на проведение ремонтных работ, но выполнять их за свой счет ДЕЗ не должен.

### Работы хватит на всех

На начало июня численность зарегистрированных в Московской службе занятости безработных граждан составляет 34 280 человек. В электронном банке — 105 586 вакансий. Таким образом, численность зарегистрированных безработных составила менее 1 процента от трудоспособного населения. Это один из лучших показателей в мире.



### Аренда: широкий выбор

Столичный Департамент имущества обновил предложения по аренде городских помещений. Вниманию инвесторов — помещение на улице Чаюнова, 12. Объект площадью 120 кв. м расположен на первом этаже, имеет свободное назначение. Всего на торговой площадке представлено 250 помещений общей площадью почти 47 тыс. кв. м. — Мы предлагаем большой выбор помещений для ведения бизнеса малому и среднему предпринимательству, — отмечает замруководителя департамента Иван Щербанов. — Коммерческая деятельность также может реализовываться и в помещениях на первых этажах многоквартирных домов, которым был присвоен статус «нежилые».

с Никитой Мироновым



### Торговля станет прозрачней

На днях состоялось первое заседание рабочей группы по реконструкции подуличных переходов столичного метро. Обсудить и продумать внедрение нового формата торговли в подземке были приглашены более двадцати предпринимателей, уже имеющих торговые точки в метро, представители Департамента транспорта, метрополитена и Общественной палаты РФ. На встречах определялся механизм и сроки проведения аукционов на право аренды площадей. — Важно, что участие в разработке будут принимать все стороны процесса. Мы нацелены на тесную работу, — отметил первый замначальника Московского метрополитена Юрий Дегтярев.

### Быстрые формальности

Столичный филиал федеральной кадастровой палаты сократил сроки кадастрового учета объектов недвижимости и предоставления сведений, внесенных в кадастр недвижимости. Поставить на учет объект недвижимости можно в срок не 10, а 9 рабочих дней с даты подачи заявления и документов. Подать последние можно по «электронке» fgu77zap@u77.rostretr.ru.

### Как ответите, так и будет

Вчера штаб по защите бизнеса в Москве пригласил коммерсантов пообщаться в опросе: «Получение разрешений на строительство», «Подключение к системе электроснабжения», «Регистрация компании», «Регистрация прав собственности». От ответов будет зависеть меры властей по поддержке бизнеса. Подробности — mbm.ru.

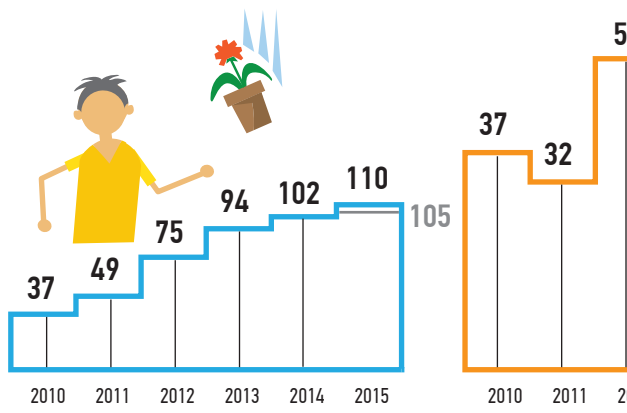
# Страховой рынок: слабых игроков удаляют с поля

Как чувствовали себя страховщики и их клиенты

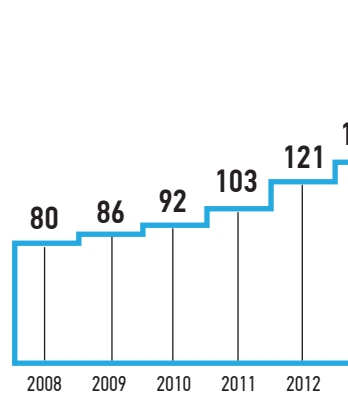
ПРОГНОЗ ДИНАМИКИ ВЗНЕСОВ ПО ДОБРОВОЛЬНОМУ МЕДИЦИНСКОМУ СТРАХОВАНИЮ



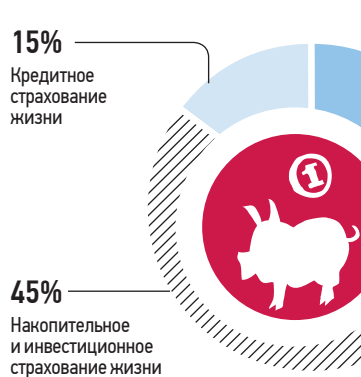
ПРОГНОЗ ДИНАМИКИ ВЗНЕСОВ ПО СТРАХОВАНИЮ ОТ НЕСЧАСТНЫХ СЛУЧАЕВ



ПРОГНОЗ ДИНАМИКИ ВЗНЕСОВ ПО ОСАГО



КАКОЙ ИЗ СЕГМЕНТОВ СТРАХОВОГО РЫНКА БУДЕТ РАСТИ БЫСТРЕЕ ДРУГИХ В 2015 ГОДУ



**ТЕНДЕНЦИЯ** Вчера «Росгосстрах» возобновил продажу полисов ОСАГО, ранее запрещенную Центробанком. Однако семи страховым компаниям лицензии так и не вернули. «ВМ» решило выяснить с чем связана сложившаяся ситуация.

АНДРЕЙ ВАСИЛЬЕВ edit@vm.ru

Среди «лишенцев» оказались компания МРСК, Национальная противопожарная страховая компания, страховая группа «Компаний», «Моя страховая компания», а также «Сотис», «Рост» и «Русский альянс».

**Не устранили нарушения** Причины отзыва лицензии, как сообщает Центробанк, в том, что компании не устранили в установленный срок выявленные ранее нарушения. Например, не отвечали требованиям финансовой устойчивости и платежеспособности. Не соблюдали порядок и условия инвестирования собственных средств и средств страховых резервов. Что же происходит на страховом рынке столицы? Директор по развитию Националь-

ного союза страховщиков ответственности Светлана Гусар пояснила «ВМ»: — Страховой рынок не может не реагировать на общую экономическую ситуацию. Если деловая активность снижается, то и физические, и юридические лица страхуются реже и на меньшей сумме. Устойчивость отдельных страховых компаний снижается. Светлана Викторовна озвучила ряд показателей столичного страхового рынка. Так, в квартале 2015 года (по сравнению с кварталом 2014 года) число желающих застраховать свою жизнь москвичей снизилось на 41 процент. Так называемое пенсионное страхование (когда москвичи страхуют риск не дожить до пенсионного возраста) упало на 43 про-

цента. На 12 процентов стало меньше договоров КАСКО — так называемого полного автострахования — от любого ущерба, хищения и угона. На 35 процентов снизилось сельхозстрахование — это когда сельхозпроизводители страхуют свои посевы и животных. А вот страхование предприятий — когда производители пытаются обезопасить свои станки и оборудование, — снизилось только на 14,1 процента. Значит, среди промышленников настроения менее пессимистичны.

#### Меньше слабых игроков

Часть опрошенных «ВМ» страховщиков уверены: ЦБ сознательно фильтрует число игроков. Ведь чем их меньше, тем проще контролировать рынок. К тому же все претензии клиентов — если страховая компания не будет к регулятору, то есть к Центробанку. Чтобы избежать этой ситуации, ЦБ не дожидаясь проблем, сам убирает с «поля» наиболее слабых участников. — Это обычная ситуация. Компании, не умеющие реагировать на изменившуюся ситуацию, уходят с рынка, — расска-

зывает член президиума компании «Ренессанс-Страхование» Елена Скуратова. — Я думаю, сейчас страховщикам нужно выходить с новыми продуктами — если старые плохо продаются. Например, страховать потерю трудоспособности. Или имуществом ответственного. Допустим, вы уже не раз заливали соседей. Сейчас доходы ваши снизились. Если снова зальете — как заплатить? Проще застраховаться от этого риска. Но как быть москвичам — и коммерсантам, и частным лицам? У кого страховать? Бизнес-тренер, участник сетевого вещания «ВМ» Кирилл Дроздовский советует: — В любом интернет-поисковике введите фразу «десять самых надежных страховых компаний». Затем зайдите на сайты этих компаний, посмотрите, как давно они на рынке. Некоторые уже по 20 лет и больше. Это значит, что они пережили кризисы 1998 и 2008 годов. Значит, наверняка переживут и нынешний экономический спад. По словам Дроздовского, надежные страховые компании очень напоминают серьезные устойчивые банки. Они не предлагают сверхвыгодных условий. Зато все условия договора наверняка выполнят.

#### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСАНДР АБРАМОВ** ВЕДУЩИЙ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК ЦЕНТРА АНАЛИЗА ФИНАНСОВОЙ СИСТЕМЫ РАНХИГС ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РФ  
Избавление от сомнительных игроков — это всегда хорошо. С другой стороны, на этой части финансового рынка не видно новых игроков, и это нехорошая тенденция. Ведь если они приходят, то есть конкуренция, если нет, то качество услуг существующих страховщиков падает. Процесс создания здорового рынка займет много лет. При этом нереализованный потенциал у страхового рынка в Москве огромный.

#### Кстати

По закону в связи с отзывом лицензий компании обязаны прекратить работу, но исполнить обязательства по всем договорам: провести выплаты по наступившим страховым случаям. Кроме того, уведомить своих клиентов об отзыве лицензии, о досрочном прекращении договоров страхования и перестрахования, а также о передаче обязательств другим страховщикам.

На тематической странице «Экономика» «ВМ» регулярно рассказывает об опыте столичных предпринимателей, которые успешно развивают свой бизнес. Сегодня мы беседуем с предпринимателем-иностранцем, который считает Москву самым перспективным деловым городом.

## Русские люди научили меня не бояться никаких перемен

ЕКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА e.goncharova@vm.ru

В условиях сложившейся экономической ситуации в России и в мире Москва по-прежнему остается одной из самых привлекательных бизнес-площадок для иностранных предпринимателей. В этом уверен генеральный директор и основатель компании Intelligent Emails Жан-Стефан Багоэ (на фото).

#### Жан, как давно вы в России? Что привело вас в Москву?

Приехал в Москву шесть лет назад. Родился на острове Мартиника, в колонии Франции. В Москву привел бизнес, которым занимаюсь 15 лет. Речь идет об email-маркетинге. Мы выстраиваем прямую коммуникацию между брендом (или бизнесом, компанией) и потенциальными или уже существующими клиентами. Этот так называемый email-маркетинг позволяет выстраивать длительные и прочные отношения с подписчиками, что дает бизнесу постоянные

повторные продажи. По сравнению с другими рекламными каналами email-маркетинг считается одним из самых недорогих способов увеличения повторных продаж. Как предприниматель другой страны говорю, что интернет-индустрия — стратегически важная отрасль российского бизнеса.

#### Почему для бизнеса выбрали именно Москву?

Во Франции я создал три компании. Но со временем понял, что нужно двигаться дальше. Приехал на месяц в Москву. Увидел уже здесь, что в отличие от француз-



зов русские отличаются энергичностью и умением работать быстро. Кроме этого, Россия стоит на первом месте по использованию населением социальных сетей. Это объясняется высоким уровнем коммуникабельности и желанием постичь новое. Поэтому я вижу большие перспективы

развития интернет-бизнеса в России и моего бизнеса, в частности. Как сказывается текущий кризис на бизнесе? Уверен, что кризис — это дополнительная возможность для интернет-бизнеса. В России я пережил его два: кризис 2008 года и нынешний. Мне нравится настрой российских предпринимателей. На любую возникающую трудность они отвечают фразой: «Ничего. Все проходит». И я их настрой полностью разделяю. Думаю, что к ноябрю-декабрю кризис спадет, курс валюты стабилизируется, в Россию придет новый поток иностранных инвесторов.

#### На чем основывается ваш положительный прогноз?

На большом жизненном опыте. Россией и русскими движет большая сила. Западные страны, в том числе Америка, уже понимают, что без участия России геополитическая и общественно-экономическая ситуация в мире не стабилизируется. Искренне уважаю президента России Владимира Путина. Мы его сравниваем с Шарлем де Голлем, который защищал Францию. Так и российский президент стоит горой за свою страну и свой народ.

## Покупки через интернет: не гонитесь за дешевизной

БОРИС ОРЛОВ edit@vm.ru

Интернет-торговля в Москве становится явлением столь же привычным, как шопинг по выходным. В радиоэфире сетевого вещания «ВМ» эксперт-маркетолог Дмитрий Сендеров рассказал, как не стать жертвой мошенников.

— Объем интернет-продаж в столице в прошлом году вырос на 37 процентов. Это один из самых быстрорастущих рынков. Причины такого роста — увеличение числа пользователей интернета и развитие мобильного интернета. Если еще лет пять назад 80 процентов покупателей были в возрасте до 30 лет, то сейчас довольно много покупателей-пенсионеров. Однако наряду с развитием онлайн-продаж растет и количество мошенников в сети.

Дмитрий Сендеров также советует обязательно звонить в интернет-магазин и задавать дополнительные вопросы. Например, о производителе, о свойствах товарах. Если продавец мнется, ответить не может — это плохой знак. Что касается оплаты, то, разумеется, лучше платить наличкой курьеру. Или продавцу — в пункте получения товара. Такая форма оплаты выгодна тем, что



зайдя на сайт akit.ru. Если является, то он наверняка надежен. Третье правило — не гонитесь за дешевизной. — Если товар на рынке стоит 100 рублей, то в интернете он может стоить 80. Но не 20, — предупреждает эксперт. Еще один совет — покупайте в больших и известных магазинах, имеющих репутацию и давно работающих на рынке.

вы можете отдать деньги, поверив свойства сначала покупки — хоть утюг, хоть платье. Не поправится — откажитесь от товара. Это намного удобнее, чем потом возвращать товар и ждать возврата денег. Если не возвращают, попытайтесь связаться с руководством интернет-магазина. Если снова фиаско — обращайтесь в суд.

## Социальный пакет сохраняют. Крупный и средний бизнесы оптимизируют расходы

ВАЛЕНТИНА СЕРГЕЕВА relation@vm.ru

Согласно исследованиям портала Superjob всего 9% компаний сократили затраты на социальный пакет. В непростой экономической ситуации свыше трети работодателей по-прежнему выбрали страхование в качестве ключевого инструмента обеспечения сотрудников дополнительными социальными гарантиями. О том, как сократить расходы на соцпакет, не потеряв в качестве страховой защиты для своих сотрудников, рассказывает исполнительный вице-президент Группы Ренессанс-страхование Наталья Карпова (на фото). Если в 2008 году основной статьей сокращения издержек стал соцпакет, то в этом году работодатели не стали пред-

принимать таких поспешных решений. Крупный и средний бизнес в отдельных случаях оптимизировали свои программы страхования за счет сокращения выбора лечебных учреждений, отказа в страховании родственников сотрудников, исключения некоторых дорогостоящих, но не жизненно важных опций. В том, что бизнес не отказался от страхования сотрудников в кризис, есть и заслуга страховщиков. Например, Ренессанс-страхование проводит аудит существующего страхового покрытия, предлагая его оптимизировать без существенного ущерба для сотрудников компаний-клиентов, помогает с проведением анализа уровня стационаров, дает информацию о новых профилактических программах, которые позволяют работодателям заботиться о здоровье сотрудни-

ков, несмотря на сложные времена. Также для клиентов страховой компании разрабатываются варианты оптимизации страхового покрытия с учетом специфики и масштабов бизнеса, его актуальных потребностей, — говорит Наталья Карпова. — Предлагаются новые продукты и для физических лиц — сотрудники наших корпоративных клиентов, отказавшихся от страхования. Можно выделить два ключевых варианта оптимизации соцпакета. Они позволяют существенно «облегчить» материальную нагрузку на компанию, но не влияют на лояльность сотрудников к компании. Во-первых, это введение грейдов для сотрудников. Если уж появилась потребность в экономии на страховании, то экономьте не на всех сотрудниках. Кризис рано или поздно закончится, набрать новых профессионалов на рынке будет непросто. Принцип градирования может быть любой —



Основные медицинские услуги, такие как кардиологическое обследование, в соцпакете останутся

на усмотрение руководства компании. Различные по наполнению рисков страховые продукты для разных грейдов сотрудников — один из самых

эффективных путей экономии. Во-вторых, можно отказаться от необязательных опций, которые в основном были введены самими работодате-

лями в прошлые, более тучные годы. Это может быть стоматология для сотрудников или ведение беременности и роды. При более долгосрочном пла-

нировании бизнеса мы рекомендуем работодателям задуматься о введении профилактических программ. В рамках таких программ, например, наша компания, предоставляет достаточное количество дополнительных опций, которые не сильно сказываются на цене страхового продукта, однако в значительной степени повышают лояльность коллектива к компании, снижают время нахождения на больничном листе. Крупный бизнес таким образом опосредованно возвращает средства, направленные в свое время на ДМС (происходит очевидная экономия на оплате больничных листов). По сути работодатель получает возможность управлять здоровьем коллектива, а страховая компания — накапливать необходимую статистику, чтобы в следующем году предложение по страхованию было более заточено под потребности компании и специфику ее бизнеса.

#### Кстати

Исследование Группы Ренессанс-страхование показало, что затраты на Добровольное медицинское страхование в 2015 году возросли в каждой пятой компании, оплачивающей полис ДМС своим сотрудникам. В то же время некоторые компании отказались от ДМС в связи с непростой экономической ситуацией. Кроме того, 14% представителей работодателей отмечают, что затраты на ДМС для их компании в 2015 году не изменились. Только 2% менеджеров по персоналу отмечают сокращение затрат компании на ДМС в 2015 году. (Среди компаний, у которых ДМС был включен в состав компенсационного пакета, это 9%.) Расходы уменьшились в компаниях, оптимизировавших штатную численность. Некоторым работодателям удалось заключить более выгодный договор. В 5% компаний расходы на ДМС возросли.

В гостях у «ВМ» побывал известный телеведущий Петр Марченко. Зрители хорошо помнят его по работе на «том самом» НТВ, а позже на Первом канале. Сейчас Марченко стал лицом информационной программы «Новости» на «РЕН ТВ», которые, несмотря на банальное название, весьма необычны. Петр рассказал о принципах построения новой программы, вспомнил яркие события своей карьеры и попытался оценить достижения и перспективы отечественного ТВ.

# Петр Марченко: Лишь раз я не смог спрятать эмоции



**1** Интеллектуальный, обстоятельный, вдумчиво отвечающий на вопросы — этих качеств Петра Марченко очень не хватает многим российским телезвездам. Профессионалы такого класса не должны быть в простое.

**Петр, с возвращением! Кстати, сколько лет вас не было на экране?**

Почти десять, если говорить о прямом телеэфире. Так сложилось, что я больше работал на радио — и ведущим, и главным редактором радиостанции «Сити-FM».

**Признайтесь, перед первым эфиром не боялись? Опыт у вас колоссальный, но навыки без практики теряются...**

Если и не боялся, то нервничал точно. Впрочем, я всю жизнь нервничал перед началом программы.

**На ТВ жуткая конкуренция. А новости, по большому счету, у всех одни и те же. Как выделиться, обойти конкурентов?**

Очень важно количество информации. Ведь новость не возникает из ничего. У любого события есть либо аналогия, либо некая предыстория. Поэтому всегда можно найти много дополнительной информации, которая объяснит, что случилось. Или хотя бы позволит предположить, почему это произошло.

**Хроника в нашей программе не такой большой — 25 минут, и мы не можем каждую новость подавать в таком раздутном виде. Но к двум-трем ключевым событиям дня удается найти и объясняющий комментарий, и некий бэкграунд — задний план.**

**Есть классический постулат: дело журналиста — дать зрителю новость, а не анализировать и препарировать ее.**

Полностью с этим согласен: новость должна быть просто новостью. Что же до нынешней программы, то мне предложили именно такой формат. Заранее обговоривалось, что это все-таки не чистый вы-

пуск новостей. Я занимаю позицию не просто ведущего, а автора-ведущего. Это некий авторский взгляд на события. У меня есть возможность высказывать свою точку зрения. И это ключевое отличие от обычных новостей, которые не предполагают комментариев и личной позиции. Давайте назовем этот жанр информационно-журналистской программой. Или информационно-личностной. Кстати, на других телеканалах сейчас нет программы, где таким образом разбираются важнейшие события дня.

**Энтузиастов много, профессионалов мало**

**Вы работали в прямом эфире в дни самых драматичнейших моментов новейшей российской истории. Какие события особенно запомнились?**

Их было много. На радио — это октябрь 1993 года, на ТВ — гибель команды подводной лодки «Курск», взрывы на улице Гурьянова, захват заложников на «Норд-Осте».

**Как, по-вашему, правильно подавать «тяжелые» новости? Эмоционально, с сочувствием к жертвам или подчеркнуто бесстрастно? Рассказывать — или переживать?**

Через такие ситуации проходят все работающие в прямом эфире. Да, это драматично, это выбросы адреналина, это бешеные эмоции внутри. Наверное, лишь один раз, 11 сентября 2001 года, рассказывая об атаке «Аль-Каиды» на США, я не смог спрятать свои человеческие эмоции. Невозможно было... Но это часть работы. У журналиста, как у врача перед сложной операцией, включается профессиональный инстинкт, позволяющий абстрагироваться от сочувствия, чтобы сделать свое дело. А эмоции выплескиваются уже потом, после эфира.

**Не считая себя вправе решать, как правильно вести подобные выпуски новостей. Думаю, возможны и соперничество, и бесстрастная объективность. Главное — чувствительность. Если эмоции граничат с истерикой, то это, конечно, никуда не годится. Но надо быть живым. Когда ты перестал быть живым, перестал быть человеком.**

**Вы способны в отпуске жить без новостей?**

Нет, не могу. Хотя в отпуске просматриваю новости реже. Тут есть, разумеется, профессиональный аспект: вернувшись, надо быть в курсе всего случившегося, владеть бэкграундом. Но есть и вторая часть — мироощущение. Для меня новости — это наркотик.

**Признайтесь, вы мечтали о такой карьере?**

Нет, даже не думал стать телеведущим. Все решило две случайности. Однажды мама сказала, что на радиостанции «Эхо Москвы» объявили набор ведущих. А я, если честно, хотел устроиться в музыкальную программу диджеем. Мое увлечение политикой и социальными переменами тогда сошло на нет. И вот 23 марта 1992 года — эту дату я запомнил на всю жизнь! — я пришел на «Эхо». Заведующий службой информации Сергей Фонтон дал мне ленту ТАСС и пред-



## Известный телеведущий раскрыл «кухню» новой программы



**4** Известный телеведущий — гость клуба пресс-секретарей «ВМ» (3) Петр участвует в военно-патриотической акции «Первый в армии» (4) 1999 год. Разбор завалов после теракта на улице Гурьянова (5) В кругу семьи (6)



**6** Когда заканчивается журналистика

**А как вам сегодняшнее НТВ? «Сенсации, интриги, расследования»?**

Мой принцип — никогда не обсуждать работу коллег.

**А как вы считаете, журналистика — это, по-вашему, то, что ниже пояса или, напротив, элитаризм, который сделал бы честь «серьезным» каналам?**

В современном мире «желтая» журналистика неизбежна: раз есть спрос зрителей — будет и предложение. С точки зрения операционности я порой восхищаюсь работой коллег. С точки зрения достоверности — порой удивляюсь. Мне кажется, журналисты очень полюбили термин «четвертая власть». И заболели до такой степени, что перестали быть журналистами.

**А есть у ТВ достижения, о которых скажете с чистой душой: смотреть обязательно!**

Есть высокотехнологичные работы на Первом канале. Считаю, что Берман и Жандарев показывают высочайший класс по подходу к самому жанру интервью. Крутосутучная работа многих информационных каналов построена очень правильно. Есть и достойные



**2** С 2008 по 2011 годы Петр Марченко вел программу «7» на телеканале «Эксперт-ТВ» (1) Информационно-личностные «Новости» на «РЕН ТВ» (2) 5 июня 2015 года 16:25 Известный телеведущий — гость клуба пресс-секретарей «ВМ» (3) Петр участвует в военно-патриотической акции «Первый в армии» (4) 1999 год. Разбор завалов после теракта на улице Гурьянова (5) В кругу семьи (6)

отечественные сериалы. Вообще я не люблю, когда говорят, что у нас все так плохо, а на Западе все отлично. Думаю, что качество телепродукта вполне сравнимо. Другое дело, что там иные принципы построения вещания. Мы можем только позавидовать огромному числу региональных каналов, работающих на конкретную аудиторию. Понимаю, что такие региональные сети очень дороги и сейчас нам не по карману, но это очень круто.

**Многие иронизируют над языком, которым говорят иные телеведущие. Есть такая проблема?**

Да, это и ко мне в том числе претензия! Вроде прекрасно знаю, как правильно поставить ударение, а в эфире произношу не так. Возможно, сказывается тенденция упрощения разговорного языка. И еще важно качество образования. Имею в виду не вузовские программы — у журналиста должно быть стремление к самообразованию, он должен много читать и иметь широкий круг интересов.

**А вообще журналистике можно научиться?**

Считаю, что нельзя в принципе. Либо ты можешь ею заниматься и все будет получаться, либо не можешь. Безусловно, нужна доля тщеславия.

**Но если главные задачи — побыстрее оказаться в кадре, стать знаменитым, побольше заработать, то на этом журналистика заканчивается. Человеком должен двигаться внутренний интерес: разобраться, как все на самом деле устроено.**

**Пrestиж нашей профессии резко упал. Лишь немногие продолжают верить, что словом можно изменить мир. Большинство же считает, что журналистика — обычный профсоюз, тот самый завод по изготовлению новостей.**

Не согласен ни с тем, ни с другим. Новости — это простое некое отражение действительности. К сожалению, журналистика часто превращается в удобную и выгодную трактовку, в стремление доказать, что ты круче, ты лучше, а вокруг было. Живем в парадигме внутренней войны — не разобраться хотим, а доказать свою правоту.

**Костяк информационной безопасности**

**Социологи показывают, что для подавляющего большинства россиян ТВ остается главным источником информации. Но значение интернета постоянно растет. Сравнится ли в будущем влияние на умы интернета и ТВ?**

В интернете значительно больше трактовок событий (подчеркиваю, трактовок, а не прямых источников информации). Часто наблюдаю, как мои друзья-профессионалы вдруг делают репост сообщения, появившегося несколько лет назад, приняв его

за свежую новость. Соцсети засасывают, влияют на твои эмоции. ТВ же все-таки несколько отделено от тебя пространством, и, может быть, именно в этом его сила и плюсы. Что касается перспектив, то интернет с ТВ будут не бороться, а дополнять друг друга, произойдет слияние. И уже сейчас некоторые истории на «РЕН ТВ» — чисто интернетовские. Человеческие проблемы там выводятся на первый план. В этом смысле интернет очень важен как источник информации. Вот возьмите этот жуткий рассказ о постиранной кошке. Можно рассматривать ее как некую фишечку, но на самом деле это очень серьезный звонок.

**А какие технические новинки могут ждать телезрителей? Люди получают возможность смотреть то, что им интересно, и тогда, когда им это удобно. Можно будет формировать сетку вещания по запросу — этакую личную телепрограмму. Появится множество узкоспециализированных нишевых каналов.**

**Что же тогда ждет большие эфирные каналы, вещающие «обо всем»?**

Эфирное телевидение вместе с традиционной печатной прессой составляют костяк информационной безопасности страны, и государство просто обязано их сохранить. Дело не в пропаганде — граждане просто должны знать, что происходит в стране. Думаю, что государство будет содержать один-два федеральных канала, а все остальные будут вариациями на тему. И мне очень хочется, чтобы развивались региональные СМИ. Со временем это будут ключевые источники информации. Человеку всегда интереснее знать, что происходит в его городе, в его районе, чем то, что происходит за тысячу километров.

**В России сильна традиция совместного просмотра телепрограмм, когда вся семья вечером или в выходные собирается у экрана. Как вы думаете, люди будут по-прежнему вместе смотреть телевизор или перейдут на гаджеты, которые всегда под рукой?**

Надеюсь, в моей семье эта традиция сохранится. Хотя мне больше хотелось бы, чтобы сохранилась традиция совместного чтения. С ней проблемы. Оправдывая себя тем, что на чтение мне не хватает сил и времени.

**И последний вопрос: что бы вы еще сами спросили у себя? У меня к себе очень много вопросов...**

**...и все они не для печати? Да.**

**ВСТРЕЧА БЕЗ ГАЛСТУКА**

**Справка**

Петр Марченко родился в 1969 г. в Москве. Отец Валентин Петрович — журналист, редактор документального кино, мать Ольга Ефимовна — научный сотрудник.

В 1991 г. Петр Марченко окончил факультет журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова.

С 1992 по 1996 г. работал на радиостанции «Эхо Москвы».

С 1996 по 2002 г. — ведущий информационной программы «Сегодня» на НТВ. Затем шесть лет работал на Первом канале, вел «Новости», «Время», «Ночное время», «Воскресное время», «Доброе утро», участвовал в шоу «Русский экстрим» и «Империю», выходящих на Первом канале.

С 2008 по 2011 г. Марченко являлся ведущим итоговой информационно-аналитической программы «7» на телеканале «Эксперт-ТВ», а с февраля 2010 г. стал генеральным продюсером этого телеканала.

С 2006 по 2008 г. вел дневной эфир на радио «Сити-FM», в 2014–2015 гг. был главным редактором этой радиостанции.

С 12 мая 2015 г. — ведущий будничной итоговой программы «Новости» на телеканале «РЕН ТВ».



**АЛЕКСАНДР ЛОСОТО**  
Заместитель редактора отдела новостей «ВМ»

# Юрий Башмет: Играть для простых горожан — это здорово



Константин Хабенский (слева) и Юрий Башмет — уже давно друзья и коллеги. На фото, например, они на сцене Мариинского театра аплодируют оркестру, только что с блеском исполнившему фрагмент из оперы Петра Чайковского «Евгений Онегин» по случаю 61-го дня рождения Башмета. Фото сделано 24 января 2014 года.

**КАК ПО НОТАМ** Вчера в Зеленом театре на территории ВДНХ прошел благотворительный концерт Константина Хабенского и Юрия Башмета. «ВМ» накануне поговорила с музыкантом о том, насколько удобно играть музыку под открытым небом

ЭЛЕОНОРА ЛУКЬЯНОВА  
e.lukyanova@vm.ru

Однажды Юрий Абрамович Башмет сказал, что 300 дней в году находится в разъездах: гастроли, концерты. При таком загруженном графике вы еще находите время на благотворительные проекты. Не лучше было бы провести это время, скажем, с семьей? Мои близкие люди уже привыкли к такому графику. По-

стоянные концерты — это часть моей работы, без них куда. А что касается участия в благотворительных концертах, то я вам приведу такой пример. Однажды на подобном мероприятии показали видеозапись с мальчиком, который прочел какой-то стихок. Чудный парень. Он был воспитанником сочинского детского дома, где живут больные детки. Эту видеозапись мальчика увидели в Москве, усыновили и сделали необхо-

димую операцию. Теперь он с дружной семьей живет в Подмоскowie. У меня такие истории вызывают полный восторг. И всегда, когда у меня находится время, я без раздумий принимаю участие в акциях, которые устраивает Костя Хабенский или Чулпан Хаматова. Вы выступали под открытым небом. Это новое веяние времени: устраивать именно такие «неформальные» мероприятия, когда зрителям не обязательно надевать костюмы и вечерние платья?

Конечно, классическая музыка все же требует крыши и стен, но открытое пространство дает некую массовость. Это здорово. Буквально неделю назад я выступал в немецком Дрездене на фестивале Feel Russia, или «Почувствуй Россию», организованном Министерством культуры Российской Федерации. Так вот, там

мы тоже играли под открытым небом, а зрителями были обычные горожане, которые приходили погулять в парк в выходной день. Получается, формату мероприятий свойственно меняться. Можно ли сказать о каких-либо изменениях в музыкальной сфере в нашей стране? Например, в сфере классического образования?

Конечно, сегодняшние студенты отличаются от тех, кто учился еще в Советском Союзе. И, как говорится, всегда есть две стороны медали. У современной молодежи больше возможностей видеть мир, посещать различные мастер-классы за границей. Они владеют большим объемом информации. У нас, например, был большой пробел в исполнении аутентичной музыки барокко, но в XXI веке это уже наверстали.

## Справка

Юрий Башмет родился 24 января 1953 года в Ростове-на-Дону. В 1958 году семья переехала во Львов, куда перевели отца. Окончил Львовскую среднюю специальную музыкальную школу и Московскую консерваторию. Играл на альте в группе Стаса Намина «Цветы». С 1978 года — преподаватель в Московской консерватории, являлся сначала ее доцентом (с 1988 года), а потом профессором (с 1996 года). В 1996 году создает и возглавляет в Московской консерватории «Экспериментальную кафедру альта». С 2002 года — художественный руководитель и главный дирижер Государственного симфонического оркестра «Новая Россия». Председатель жюри Первого международного конкурса альтистов в Москве. Президент Международного благотворительного фонда, присуждающего ежегодные премии имени Дмитрия Шостаковича. Художественный руководитель, дирижер и солист камерного ансамбля «Соллисты Москвы». Кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством» IV степени и ордена Дружбы. Почетный профессор МГУ им. Ломоносова.

# Грустные «Мистер и миссис СМИ»



ОЛЬГА КУЗМИНА  
olga.kuzmina@vm.ru

Вечернем воскресном эфире Первого канала второй раз показали шоу «Мистер и миссис СМИ». Великая надежда на то, что только премьерный блин оказался комом, увы, не сбылась. Вышло скучно и натянуто, натужно до жути и тоскливо. Но обвинять в этом одних ведущих — Марата Башарова и Наташу Бардо — вряд ли стоит. Тут сработал комплекс причин. И — простая истина: смех — дело серьезное. Сколько раз на разных каналах пытались устроить юмористические шоу? И не пробуйте считать — несть им числа! Но бесспорно удачным оказался только

**«ДЕРЖАТЬ» ЗРИТЕЛЕЙ У ЭКРАНА МОГУТ ЛИШЬ ЕДИНИЦЫ С ПРИРОДНЫМ ЧУВСТВОМ ЮМОРА И БЛЕСТЯЩЕ ГОТОВЫЕ К ЭФИРУ**

Прожектор-эриксхилтон. В пользу шоу сработало все: и харизмы всех ведущих по отдельности, и их внешняя «разительная разница», и их харизма общая, суммарная. И новизна подзабытого нами к тому времени формата. И даже, уверена, какие-то глубинные, далеко запрятанные аллюзии со «Взглядом», важные для старшего поколения: «взглядовцы» были обаятельно-раскованы в эфире и когда шутили, делали это тонко. Когда «Прожектор» начал давать признаки затухания, его «выключили», и правильно не сделали — нет ничего более печального, чем риччо былого величия.

Что происходило после него? Медленное падение планки — признаем очевидное. Сменивший его «Yesterday live» был лишен особого блеска, но выходил в эфир два с половиной года, стабильно показывая средний уровень, хотя так и не достигнув уровня «Прожектора», притом, что сценария для него писала команда, работавшая для «ППП» и «Мульта личности». Год как-то пролетало «Южное Бутово», последние полгода оно шло со скрипом, несмотря на комический дар ведущих.

Так что единственный бонус от не слишком состоявшейся (пока?) передачи адресован мужской зрительской аудитории: Наташа Бардо дивно красива, и смотреть на нее — одно удовольствие. Ну, или даже два.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

# «Геликон» простился с Прекрасной Еленой

МАРИЯ БАБАЛОВА  
edit@vm.ru

Воскресенье вечером артисты театра «Геликон-опера» простились с коллегой со своей временной сценой, на которой играли восемь лет подряд. Теперь труппа готовится к возвращению в родные, уже отреставрированные стены усадьбы Шаховских-Глебовых-Стрешневых на Большой Никитской улице. Но будто боясь спугнуть удачу, в театре решили проститься со «съемными метрами» на Новом Арбате без пафоса и фанфар. В закрытие юбилейного сезона сыграли недавнюю премьеру — оперетту Жака Оффенбаха «Прекрасная Елена» (в заглавной партии — эротичная обладательница соприанто Елена Семенова; за дирижерским пультом — музыкальный руководитель труппы Владимир Понькин). Спектакль сделан основателем и худруком театра Дмитрием Бертманом в фирменном геликоновском стиле — легком и чуть саркастичном. Всего же, надо заметить, на арбатских подмостках, к жизни оперного театра совсем неприспособленных, без репети-



7 июня 20:05 На старой сцене «Геликон-опера» — постановка «Прекрасной Елены»

ционный помещений, гримерок и оркестровой ямы, было создано 19 спектаклей. Каким же колоссальным станет художественный размах «Геликона», если площадь комплекса зданий театра после реконструкции будет увеличена почти втрое — с первоначальных 5 тысяч до 13,5 тысячи квадратных метров, а сцена Большого зала оснащена по самому последнему слову техники, остается лишь фантазировать. Все в театре на трудовую вахту настроены серьезно. Сразу же после отпуска, в июле, гелико-

новцы отправятся готовить спектакли нового репертуара. Это в первую очередь «Садко» Римского-Корсакова и восстановление постановки Станиславского оперы Чайковского «Евгений Онегин». Первых же гостей «Геликон» примет 31 октября, начав новую жизнь грандиозным гала-концертом. Как стало известно «ВМ», на празднике непременно пообещала быть Анна Нетребко вместе со своим будущим супругом — тенором Юсифом Эйвазовым. Приедет и знаменитая албанская со-

# Библиотека покажет редкие книги о великом императоре

К дню рождения Петра I, отмечаемому 9 июня, Президентская библиотека представила на своем портале www.prlib.ru редкие издания, раскрывающие неординарную личность первого русского императора и масштаб предпринятых им преобразований. Все материалы не просто раскрывают о деятельности Петра Великого — они олицетворяют самого императора. Есть, к примеру, среди редких документов уникальная «Азбука Петра Великого» с его поучениями. Император

ведь, как известно, провел реформу русского языка, переведя его от церковнославянского к светскому, государственному. С помощью оцифровки редкого архива в электронной библиотеке можно посмотреть на пометки Петра I и увидеть, какие именно буквы он вычеркнул своей рукой. — Чтобы сделать язык простым, доступным не только для вельмож, но и для многочисленных представителей средних слоев, Петр вымарал сложные буквы, — рассказал «Вечерней Москве» директор

по общественным связям Президентской библиотеки Владимир Сидорин. Кроме того, в электронном доступе теперь есть и редкие материалы, связанные с деятельностью Петра Первого как строителя Петербурга. Например, «Устав Адмиралтейства». — Документ был одним из оснований для того, чтобы перевести главное командование военно-морским флотом в Санкт-Петербург, — говорит Сидорин. Также на портале представлены материалы о жизни и де-

## Частности

**Недвижимость**  
● Сниму жилье. Т. (495) 768-20-01  
● Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

**Авто, запчасти, транспортные услуги**  
● Автоперевозки. Т. (495) 589-80-42  
● Автогрузоперевоз. Т. 973-35-30  
● Перевозки! Т. (499) 340-47-44  
● Такси 24 ч. Т. (495) 665-04-00

**Строительство и ремонт**

**Завод ООО «СтройБалконСервис»**  
МОНТАЖ В ДЕНЬ ДОСТАВКИ  
ДОГОВОР - ГАРАНТИЯ  
ОБШИВ, ШКАФЫ, КРЫШИ, ВИНЕС  
ОКНА ПВХ  
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ  
782-54-48  
8 (495) 543-53-97  
www.balkona.ru

**РЕМОНТ**  
КВАРТИР  
КОТТЕДЖЕЙ  
ВАННЫХ КОМНАТ  
Качественно, недорого.  
ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ.  
Доставка материалов.  
Натяжные потолки.  
(495) 795-11-93

**БАЛКОН ТМ**  
СТАНДАРТ  
www.balkon-standart.ru  
ОКНА ПВХ  
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ  
ОБШИВ, ВИНЕС, КРЫШИ  
(495) 510-75-33  
(499) 755-75-66

● Ремонт кв-р. Т. (963) 976-11-85

**ИНТОКНА**  
ПРОИЗВОДИТЕЛЬ  
ОКНА  
ОСТЕКЛЕНИЕ  
БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ  
ВСЕ ВИДЫ ОТДЕЛКИ  
ИЗГОТОВИМ ЗА 2 ДНЯ  
ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ  
(495) 545-18-53  
(499) 391-04-22  
www.int-okna.ru

**ОКНА**  
от производителя  
+ ПОДАРОК  
ОСТЕКЛЕНИЕ  
БАЛКОНОВ  
«под ключ»  
Винес, шкафы, крыши, отделка  
Пенсионерам — скидки  
8 (495) 649-97-67  
8 (499) 394-31-94  
www.lineokna.ru

**Срубы домов** от производителя  
9х7=210 тыс. руб.; 10х10=280 тыс. руб.; 8х10=230 тыс. руб.; 7х6 = в 2 эт. 6х6=165 тыс. руб.; 10х12=320 тыс. руб. На заказ любые размеры. Доставка. Сборка. Фундамент.  
8 (495) 765-00-81  
8 (927) 368-53-29  
www.rusles58.ru

● Косметический ремонт эконом-класса. Качественный, быстрый, недорогой. Комнаты, кухни, прихожие, ванные. Помощь в выборе и доставке материала, возможны малобюджетные заказы. Пенсионерам скидка. Т. (495) 665-81-42

**Юридические услуги**  
● Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63

**Кредиты, ссуды**

**МБК**  
до 4 млн. руб.  
Без справок и залога  
Без поручителей  
от 14% годовых  
до 20 лет  
(495) 99-888-96  
www.mbk-credit.ru

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ  
**ДЕНЬГИ**  
СРОЧНО  
всем гражданам РФ  
Без справок  
и поручителей  
Помощь безработным  
8-925-223-40-00

ООО «Деньги Всем»  
**ДЕНЬГИ**  
14% до 20 лет  
2 документа  
без 2НДФЛ  
с любой кредитной историей  
8(499)754-20-14

**Работа и образование**  
● Водитель. Т. (968) 751-10-45  
● Грузчик. Т. (963) 674-60-82  
● Компл.-щик. Т. (909) 948-28-25  
● Охранник. Т. (963) 674-84-30

**Товары и услуги**  
● Ремонт и установка: холодильников, стиральных машин и прочей техники. От 400 руб. Монтаж кондиционеров! Т. (495) 120-05-19

**Искусство и коллекционирование**  
● Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18  
● Кулим книги. Т. (495) 721-41-46  
● Нуп. мон. бон. Т. (925) 090-69-64

**Здоровье и красота**

● Массаж. Т. (964) 775-70-11  
● Массаж. Т. (963) 623-11-33

**Разное**

В производстве Таганского районного суда ЦАО г. Москвы (109147, г. Москва, Марксистский пер., 1/32) имеется гражданское дело по заявлению Шишовой Елены Владимировны о признании недействительной утраченной ценной бумаги на предъявителя в виде сертификата Сбербанка России: серия СЦ № 1650993 на сумму вклада 200 000 рублей (двести тысяч рублей), восстановления прав по ней.  
Настоящим предлагается держателю ценной бумаги в течение трех месяцев со дня настоящей публикации подать в вышеназванный суд заявление о своих правах на данные векселя.

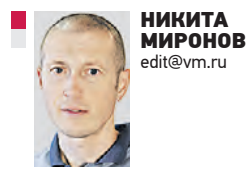
**Размещение рекламы**

(499) 557-04-03,  
доб. 132, 138

**Прием рекламных объявлений**

- «Бауманская»  
☎ (495) 647-00-15
- «Белорусская»  
☎ (495) 741-92-21
- «ВДНХ»  
☎ (495) 228-06-30
- «Волгоградский проспект»  
☎ (495) 670-90-27
- «Дмитровская»  
☎ (495) 787-34-67
- «Нагатинская»  
☎ (495) 287-97-60
- «Нагорная»  
☎ (495) 979-39-68,  
☎ (495) 669-38-50
- «Римская»  
☎ (495) 912-49-10
- «Сокольники»  
☎ (495) 981-86-76

# Доска позора для ухаля-соседа



**НИКИТА МИРОНОВ**  
edit@vm.ru

В столичных подъездах скоро появятся доски позора — с фотографиями нарушителей общественного порядка. Речь идет о снимках тех, кто курит в подъезде, выгуливает собак на детских площадках, пьет пиво и что покрепче на лавочке под нашими окнами, паркуется на газонах. Сначала информация о нарушителях соберут в электронном виде для специального сайта, который откроется в июне. Затем снимки будут распечатаны и вывешены на стеллы в подъезде. Инициатива эта общественная, но власти уже сказали, что готовы ее поддержать. А я готов просто двумя руками! У меня в подъезде живет девочка Маша. Ей 13. И к ней ходят толпы подростков. Точнее, приходят они в подъезд и, что называется, тусуются. Пьют пиво, слушают музыку на смартфонах, рисуют на стенах. Им весело, а жильцы замучились вызывать полицию. Причем ни Маша, ни ее мама на возмущение соседней не реагируют. «Ну подумаешь, мальчишки приходят, — пожимает плечами мама. — А где им еще собираться? Стены, говорите, изрисовали? Ну это же не Маша и не я! Сами с мальчишками разбирайтесь...»

Другой мой сосед время от времени напивается так, что родные просто не пускают его домой. И он спит в подъезде. Я выхожу с детьми из лифта, а тут — тело. Дети пугаются. А еще у меня есть соседка, у которой собачка привыкла задира лапку прямо в лифте. Собачка не виновата, ее так воспитали. Но почему соседка за ней не убирает? Увы, мы все не ангелы. Мы разные. Кто-то понимает принцип «твоя свобода заканчивается там, где начинается свобода другого», а кто-то нет. Отсюда газоны, превратившиеся в собачьи туалеты; пакеты с мусором на лестничной площадке, потому что лень вынести, «а он уже воняет»; машины, закрывающие выход из подъезда. Просто договориться уважать друг друга не получается. Представителей закона на все случаи жизни не напечешься. Бросаться на соседа с кулаками тоже не выход. Так, может, действительно доска позора? Все просто: фотографируем факт очевидного свинства — и пусть все любуются. А потом, когда сосед скажет такую свиню «здрасьте» и ответит глаза — потому что видел фото на стенде, вокруг нарушителя возникнет атмосфера отчуждения. Вроде не обругали и не ударили, а неприятно. Как-то не по себе. И в следующий раз, паркуясь, ухаля-сосед, глядишь, и задумается. И проедет в поисках парковки лишние сто метров.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## ДЕНЬ В ДЕНЬ / 9 ИЮНЯ

### Москвичи увидели ледяную радугу вокруг Солнца

Сегодня по народному календарю День Федоры. На Руси ее называли «колючей на язык». Крестьяне в этот день запрещали бабам и девицам болтать друг с другом, чтобы не накликать беды. Люди были уверены, что сплетня или слух, пущенные в этот день, обойдут всю деревню, и все ее жители узнают, что творится в семье.

- 1719 год.** Петр I поделил российские губернии на провинции и уезды.
- 1737 год.** В Москве вспыхнул один из самых крупных за всю историю XVIII века городских пожаров. Огонь охватил центр города, сгорел дворец Кремля. По преданию, первым загорелся дом Милославских за Боровицким мостом — от свечки, которую поставила перед иконой солдатская вдова. Отсюда пошло выражение: «Москва сгорела от копейной свечки».
- 1868 год.** В Вене состоялась премьера вальса Йоганна Штрауса «Сказки Венского леса».
- 1934 год.** Впервые на экране появляется знаменитый мультипликационный персонаж — утенок Дональд Дак в мультике «Маленькая умная курочка». Идея создания воз-

никла благодаря голосу актера Кларенса Нэша, смешно подражавшего птицам.

- 1978 год.** Библия Иоанна Гутенберга, выпущенная в первой половине 1450-х годов, продана на аукционе за 2,4 миллиона долларов. Это издание традиционно считается точкой отсчета истории книгопечатания в Европе.
- 1988 год.** Бывший мужской монастырь Оптиная Пустынь передан Московской патриархии.
- 1997 год.** Англичанин Ник Сандерс установил мировой рекорд, совершив кругосветное путешествие на мотоцикле за 31 день 20 часов.
- 2006 год.** В Москве можно было наблюдать достаточно редкое атмосферное оптическое явление — круговой ореол вокруг солнечного диска — гало. Говоря проще, это радуга, которая создается не каплями воды, а ледяными кристалликами. Наблюдать гало на небе можно в любое время года, ночью и днем, вокруг Солнца или Луны и даже вокруг фонарей или ламп.

Календарь читала  
**КСЕНИЯ ПЕТРОВА**  
edit@vm.ru



**ТОЧКА** Сегодня точку в номере ставят актриса Светлана Ходченкова и что-то нежно нашепывающий ей прямо в ушко артист Максим Аверин. Светлане явно нравится. И это не удивительно, ведь вчера на церемонии открытия в Сочи XXVI Открытого кинофестиваля «Кинотавр» парочка вряд ли обсуждала труды Блаженного Августина или теорию происхождения видов, а, скорее всего, делилась милыми впечатлениями от нарядов своих коллег. Последние, впрочем, очевидно занимались тем же самым. Вечером того же дня все занялись серьезным — просмотром нового фильма Станислава Говорухина «Конец прекрасной эпохи».

**ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА**

**Фестиваль Прессы**  
12 июня на Поклонной горе

Оформите подписку на «Вечернюю Москву» на 2-е полугодие 2015 года по специальным ценам. В день подписки на «Фестивале Прессы» сувенир от редакции!

● «Кутузовская», ● «Парк Победы»

телеканал **Москва** *Доверие*

Результат

Головной убор бойца	В перчатках	Окись натрия	Стальная заготовка	Река в Белоруссии	Меняют на шило	Внутр. покрытие телевиз. трубки	Пчело-продукт	Звездный росчерк
Али...	Пришла мысль	Стадия развития зародыша	Архитект. стиль	Капут (просторечие)	Ирак	Движение ногой	Овчарня	
Вид валютной сделки	Большой остров Греции	Римская монета	Фистула	Группа индейск. народов	Колочий	Лапти из веревок		
Царь, известный победой	Нам строить и жить помогает	Свящ. птица египтян	Участник судебного процесса	Можжевельник	"Карлик Нос" (автор)	Французский Робин Гуд	Израильский политик	Тревожный колокольный звон
От огня и от холода	Механизм ткац. станка	Соловьиная ...	И титр, и эпиграфия	Непристойность	Комедия Гоголя	Водить за ...	Обычно в голове	Камень точит
Между "ОН" и "ОНО"	Течет в Индии	Порода собак из Венгрии	...-кола	Франц. мим	Понятие Фрейд-психол.	Конечность	Головной убор повара	"Большие маневры" (реж.)
Персид. писатель	Фигурант "Уотергейта"	Парижский музей	Порода собак	Колочее сем-во млекопитающ.	Овощ, слезы	Твердый знак	Трепетная ...	Корм для скота
Петров и ...	Сын Приама	Конд. изделие	Полный порядок	"Морозко" (режиссер)	Управлял церк. землями	Жители Новой Зеландии	Персонаж мифов	

## «ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

**Выставки**

**«НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ»**  
● «Китай-город»  
Ул. Солянка, 1/2, стр. 2  
Галерея на Солянке  
9 июня

14:00 22:00  
100 200

Виды величественной северной природы запечатлел фотограф и путешественник Владимир Медведев — это ему пришла в голову идея снимать национальные парки Канады, исключенные туристами вдоль и поперек, но тем не менее не потерявшие свою чистоту. Красота гор, залюбов, озер, пещер и рек в работах Медведе-



ва — не обычный фоторепортаж путешественника, а настоящее произведение искусства, соавтором которого стал ни много ни мало окружающий мир.

**«СОВЕТСКОЕ ФОТО»**  
● «Кропоткинская»  
Болотная наб., 3  
Центр фотографии имени братьев Люмьер  
9 июня

12:00 19:00  
200 430

Журнал «Советское фото» существовал более семидесяти лет, и за этот период на его страницах публиковались снимки самых ярких фотографов своего времени. Так, в разные годы с «Советским фото» сотрудничали Илья Зренбург, Виктор Шкловский, Валерий Стигнев и многие другие. Экспозицию составят многочисленные снимки, публиковавшиеся в журнале в разные годы, а также редкие экземпляры самого издания. Особый упор будет сделан на фотографии, созданные военными корреспондентами во время Великой Отечественной войны.



ВЕРИТЕЛЬНИКОВ



**Театр**

**«ДОРОГЕ СОКРОВИЩЕ»**  
● «Театральная»  
Камергерский пер., 3а, стр. 1  
МХТ им. Чехова  
Режиссер Дмитрий Дьяченко  
В ролях: Дмитрий Назаров, Олег Топольянский, Ростислав Лаурентьев, Юлия Чебанова  
9 июня

19:00 1000 2000

Ситуация, в общем-то, банальна: главный герой спектакля Франсуа Пиньон переживает не лучший период своей жизни — он потерял работу, беден, одинок и ровным счетом никому не интересен. Друзья сторонятся его, женщины не замечают, а бывшая жена и дети давно и с легкостью его забыли. Но стоит лишь наемнику им о тайном богатстве, которым владеет страдалец, как жизнь Франсуа меняется в один момент.



**Концерт**

**THE BAMBIR**  
● «Улица 1905 года»  
Ул. Пресненский Вал, 6, стр. 1  
Клуб «16 Тонн»  
9 июня

20:00 800 2000

Названная в честь армянского народного инструмента группа The Bambir возникла еще в далеком 1978 году, став едва ли не первым коллективом в стране, рискнувшим смешать местный фольклор, средневековую музыку и произведения композитора Комитаса с современным роком и металлом. В 1992 году эстафету приняли дети участников оригинального состава и продолжили дело отцов. Так что на концерте в Москве можно будет услышать как старые композиции, так и новые.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. И «Хаммер», и «Вранглер», и «Гранд-Чероки». 4. Специально организованная структура данных во внешней памяти компьютера. 8. Среднее учебное заведение. 9. Крупная хищная рыба семейства лососевых. 13. Человек, имеющий одинаковое с кем-нибудь имя. 14. Люди, группа людей. 15. Лошадина «шевелюра». 16. Дерево семейства ивовых, растущее обычно по берегам рек. 18. Эстрадный танец быстрого темпа с высоким выношением ног. 19. Гимнастический снаряд — круглый стальной брус, горизонтально укрепленный на стойках. 22. Самая крупная бегающая (не летающая) птица жарких стран с красивым оперением. 23. И ковш, и половник. 25. Сусуд для вина в виде большой рюмки. 27. Тонкое сухое печенье с рельефными илечками по поверхности. 29. Мошеник в нарточной игре. 30. Южный вечнозеленый кустарник с удлиненными коническими листьями и с красными, розовыми или белыми цветками. 31. Ничка для первоначального обучения грамоте. 32. Шуточное или сатирическое изображение кого-нибудь с карикатурным подчеркиванием наиболее характерных внешних черт. 33. Восхищение, команда артиста в цирке.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Сосудик, утолщение в виде нити на листьях, на крыльях насекомых. 3. Запеканка из мучных изделий и круп или из творога с фруктами, изюмом. 4. Травянистое растение с фиолетовыми, желтыми или белыми цветками. 5. Государство в Юго-Западной Азии. 6. Деловое путешествие. 7. Краткий перерыв между действиями спектакля. 10. Химический элемент, ядовитый бесцветный газ с едким запахом. 11. Комната в школе для отдыха преподавателей. 12. Фильм: «Девушка с характером», «Сердца четырех», «Смелые люди» (советский кинорежиссер). 17. Местожительство определенного лица. 18. Обойный захват боксера, запрещенный прием. 20. Вид сбоку (лица, предмета). 21. Решетка для выщипывания растений. 22. Ночная хищная птица. 24. Площадка для игры в теннис. 25. Пустое и бессмысленное времяпрепровождение. 26. Бедная хижина, небольшая и плохой дом. 28. Птица отряда ржанкообразных с роговыми шпорами на гребнях широких крыльев и длинными тонкими ногтями на ногах. 29. Сильный и резкий порыв ветра, сопровождающийся обычно грозой и ливнем.

## Ответы на сканворд и кроссворд от 08.06.15

**СКАНВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Мам. Пятно. Тени. Эпик. Октябрь. Алле. Кноп. Грабли. Али. Фиско. Ним. Ил. Баск. Искус. Кодр. Ирис. Атос. Яшма. Окп. Тембр. Икт. Самара. Ола. Круг. Сос. Конец. Непал. Кор. Амо. Нипки. Ятаган. Дока. Амурел. Каас. Оберг. Муар. Ярус. Асур. Тюдор. Кенс. Идо. Улар. Ох. Интел. Буерак. Новь. Иль.

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 4. Кинескоп. 6. Эскирп. 7. Курага. 9. Сокметр. 12. Шесток. 14. Решето. 15. Искрен. 17. Пластырь. 18. Клавесин. 19. Акула. 20. Задира. 22. «Агония». 24. Собачка. 27. Фициция. 28. Медуза. 29. Инебанка.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Шурок. 2. Мензур. 3. Гасило. 5. Легкое. 8. Эспланада. 10. Партитура. 11. Ренессанс. 13. Косынка. 14. Работка. 15. Илья. 16. Нуля. 21. Рапира. 23. «Гнездо». 25. Ошибка. 26. Кушля.