

Возвращение в октябрь:

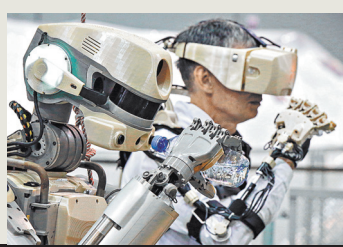
в России впервые с прошлой осени — менее 18 тысяч заболевших за сутки



Страница 04

Новый космический робот

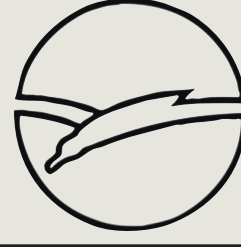
будет иметь человеческий вид



Страница 04

В МХАТ им. Горького

вернулись Счастливец и Несчастливцев



Страница 09

Капитан сборной в ATP Cup

Евгений Донской — о шансах наших теннисистов в Мельбурне



Страница 11



Российская Газета

Общественно-политическая газета. Выходит с ноября 1990 года. Четверг, 28 января 2021. № 17 (8368) www.rg.ru

Столичный выпуск

03 Герман Греф о перспективах союза государства и искусственного интеллекта

04 Россияне начали замещать мигрантов в службах доставки

05 Белорусский бензин отправится в Европу через Россию, а не страны Балтики

05 Иностранным автомобилям закроют выезд из России до уплаты штрафов

06 В США изучают запрет на профессию по политическим взглядам

В НОМЕРЕ СОЮЗ БЕЛАРУСЬ РОССИЯ

Союзные депутаты предлагают выдавать единый полис ОСАГО россиянам и белорусам / стр. 1

СОВЕТ ЭКСПЕРТОВ



Удар тик-током. Чем мы, взрослые, рискуем, когда оставляем своего ребенка один на один с Сетью?

ПРЕЗИДЕНТ Владимир Путин выступил на экономическом форуме в Давосе

Мир на распутье



МИХАИЛ КОММЕНДОВ / ПРЕСС-СЛУЖБА ПРЕЗИДЕНТА РФ / ТАСС

Кира Латухина

В своем выступлении на сессии онлайн-форума «Давосская повестка дня 2021» Владимир Путин обозначил ключевые вызовы, с которыми столкнулся мир, — это усиление социального расслоения, обострение общественно-политических и международных проблем. По его оценке, пандемия лишь обострила уже существовавшие проблемы. Все это чревато разрушением традиционных ценностей и базовых свобод, потерей целых «материков» культуры и цивилизации, предупреждает российский лидер. Он призвал избежать перспективы превращения мира в «мрачную антиутопию» и «обеспечить развитие по иной, позитивной, гармоничной и созидательной траектории».

Мир в кризисе ценностей
Главной темой форума стала «новая глобальная ситуация». Пандемия лишь ускорила струк-

АКЦЕНТ
Мир не может идти по пути построения экономики, работающей на миллион человек или даже на «золотой миллиард». Такая модель по определению неустойчива

турные изменения, обострила проблемы и дисбалансы, заявил Путин. Некоторые эксперты сравнивают ситуацию с 30-ми годами прошлого века. По многим параметрам, по масштабу и комплексному, системному характеру вызовов аналогии напрашиваются, согласен президент.

Путин отметил кризис прежних моделей экономического развития и усиление социального расслоения: это «вызывает резкую поляризацию общественных взглядов, провоцирует рост популизма, правого и левого радикализма, других край-

обернулись катастрофой Второй мировой войны», — напомнил он. «Конечно, сейчас такой глобальный «горячий» конфликт, надеемся, в принципе невозможен... Он означал бы конец цивилизации», — предостерег Путин.

Но ситуация может развиваться непредсказуемо и управляемо, если ничего не предпринимать. «Есть вероятность столкнуться с настоящим срывом в мировом развитии, чреватой борьбой всех против всех, с попытками разрешить назревшие противоречия через поиск «внутренних» и «внешних» врагов, с разрушением не только таких традиционных ценностей (мы в России дорожим этим), как семья, но и базовых свобод, включая право выбора и неприкосновенность частной жизни», — полагает он.

Социальный и ценностный кризис уже оборачивается негативными демографическими последствиями, из-за которых человечество рискует потерять целые цивилизационные и культурные материи, продолжил президент. «Наша общая ответ-

Владимир Путин призвал избежать перспективы превращения мира в мрачную антиутопию.

ственность сегодня заключается в том, чтобы избежать такой перспективы, похожей на мрачную антиутопию», — обозначил он.

Пандемия обострила неравенство

Путин назвал ключевые вызовы перед мировым сообществом. Первый — социально-экономический. Период последних десяти лет можно назвать успешным для мировой экономики, описал он. Глобализация и внутренний рост привели к мощному подъему в развивающихся странах. Но результатом стали не только рабочие места и экспортные поступления, но и разрыв в доходах. В развитых экономиках проблемы расслоения оказались еще более глубокими. А вот прибыли крупных транснациональных, прежде всего американских и европейских, компаний возросли. Доходы достались одному проценту населения, заметил президент.

ГЕОПОЛИТИКА Россия продлила действие Договора о сокращении стратегических наступательных вооружений

Пять лет без гонки

Татьяна Замахина, Галина Мисливская

Парламент РФ проголосовал за ратификацию соглашения о продлении Договора о сокращении стратегических наступательных вооружений (СНВ-3 или ДСНВ) на пять лет. Это шаг можно считать серьезным внешнеполитическим успехом России, заявил замминистра иностранных дел РФ Сергей Рябков.

Накануне президент России Владимир Путин и новый лидер США Джо Байден выразили удовлетворение обменом нотами между двумя странами о продлении соглашения. В этот вечер российский лидер внес в Госдуму законопроект, в котором предлагается про-

АКЦЕНТ

Продление СНВ-3 — единственная возможность не утратить контроль над вооружениями в настоящее время

длить договор до 5 февраля 2026 года.

«Это важнейшее решение, его нельзя переоценить», — заявил председатель Госдумы Вячеслав Володин. — Мир стоял на пороге разрывания гонки вооружений. Наш президент сделал все для того, чтобы это соглашение было продлено». По оценке спикера, две крупнейшие ядерные державы выносят решение, важное для всего мира. «Гонка вооружений — это отвлечение средств,

— напомнил Володин. — Хорошо, что руководство США это поняло».

По словам Сергея Рябкова, дипломатам пришлось действовать в жестком цейтноте, ведь прежде соглашение заканчивалось бы 5 февраля. «Администрация Трампа навязывала нам неприемлемые решения. С приходом Байдена в позиции США произошли позитивные сдвиги», — констатировал замглавы МИД. — В итоге вопрос удалось решить достаточно

оперативно». Он уточнил, что все элементы и условия прежнего соглашения (ратификационного пакета 2011 года) остаются в силе. «Каких-то новых обстоятельств и «довесков» там нет», — отметил Рябков, пояснив, что это полностью устраивает российскую сторону. По оценке МИД, СНВ-3 доказал свою эффективность за время своего существования. «Договор в полной мере отвечает интересам национальной безопасности РФ», — подчеркнул замглавы ведомство. — Он выработан на строго паритетной основе и не ограничивает нашего права самостоятельно определять состав и структуру своих стратегических наступательных вооружений, модернизировать их либо создавать новые виды и типы вооружений».

РЕШЕНИЕ

Москва отменяет обязательную удаленку и разрешает ночную жизнь «Корона» нам не идет

Любовь Проценко

Столица первой в стране встретила год назад пандемию коронавируса и первой постепенно выходит из нее. На прошлой неделе вернулись в школу учащиеся 6–11-х классов, открылись музеи, в театрах и концертных залах разрешили заполнять уже не четверть, а половину мест. Новое послабление ограничений произошло вчера: жесткое требование городских властей к работодателям держать не менее 30 процентов работников на дистанционке приобрело рекомендательный характер. Также власти решили отменить и запрет обществу и клубам на работу по ночам.

Смягчение режима объясняется улучшением в столице ситуации с распространением коронавирусной инфекции. В своем персональном блоге мэр Москвы Сергей Собянин, в частности, пишет: «В течение прошлой недели число новых случаев инфекции не превышало 2–3 тысячи в день. Количество госпитализированных снизилось еще на тысячу человек. В коронавирусных стационарах свободно более 50% коек — впервые с середины июня прошлого года». В день выхода нового указа мэра число вновь выявленных случаев в городе впервые за долгое время оказалось даже меньше 2 тысяч — до 1841 в сутки.

ГОСУСЛУГИ Фотографии в главном документе запретили подправлять

Паспорт с правдивым лицом

Иван Петров

Вступил в силу новый административный регламент МВД по выдаче и замене российских паспортов. Одно из главных новшеств — уточненные требования к фотографии на паспорт. Также изменились форма заявления и реквизиты госпошлин. И появилась возможность оформить на период изготовления паспорта временное удостоверение личности. Но самое главное — это все-таки более жесткие требования к фотографиям на паспорт. Так, в регламенте запретили любую, даже самую минимальную обработку и ретушь фото.

«Не допускается представление фотографии гражданина с отредактированным изображением с целью улучшения внешнего вида изображаемого лица или его художественной обработки. На изображении должны быть достоверно отображены все особенности лица фотографируемого», — указывается в регламенте.

Нельзя вперед приносить фотографии, сделанные в линзах, изменяющих натуральный цвет глаз. Если же человек в обычной жизни постоянно носит очки, то запечатлеть себя для паспорта в них ему разрешено. Но при двух условиях.

НАЛОГИ Работодатели получают льготы за оплату курортов сотрудникам

Отдых с бонусом

Татьяна Замахина

Предприятиям, которые оплачивают своим сотрудникам и членам их семей отдых на курортах, предоставят налоговые льготы. Правительственный закон на эту тему принят на пленарном заседании Госдумы.

Документ делает более доступными для работающих граждан и их семей путевки в санатории и на курорты на территории РФ, пояснял ранее премьер-министр РФ Михаил Мишустин. Работодатели, по его словам, получат право заключать договоры на полную или частичную оплату проживания, питания и лечения сотрудника напрямую с санаториями и курортами, а не только с туроператорами, как это предусмотрено сейчас.

Новый закон гласит, что затраты на оплату проживания, питания и лечения сотрудников и членов их семей работодатель сможет учитывать в составе расходов на оплату труда при расчете налога на прибыль организации. Законопроект также освобождает от НДФЛ суммы, которые работодатель уплатит за сотрудника санаторно-курортным организациям.

Под налоговые льготы в том числе попадут случаи, когда компания не оплачивает услуги по санаторно-курортному лечению, а компенсирует расходы, полностью или частично понесенные сотрудниками.

Официальные курсы валют ЦБ России с 28.01.21	Австралийский доллар 58,0284	Венгерский форинт** 25,3312	Индийский рупия* 10,3047	Новый туркменский манат 21,4707	Таджикский сомони* 65,8534	Шведская крона* 90,2737	*3a10
Азербайджанский манат 44,1672	Вон Республики Корея*** 67,9264	Казакстанский тенге** 17,7866	Норвежская крона* 87,6073	Турецкая лира 10,1959	Швейцарский франк 84,5902	**3a100	
Армянский драм** 14,4377	Гонконгский доллар* 96,8071	Канадский доллар 58,9566	Польский злотый 20,0449	Узбекский сум*** 71,3379	Южноафриканский рэнд* 49,7148	***3a1000	
Белорусский рубль 29,0346	Датская крона 12,2524	Киргизский сом** 88,4726	Румынский лей 18,6946	Украинская гривна** 26,6491	Японская иена** 72,3591	****3a10 000	
Болгарский лев 46,6029	Доллар США 75,0400	Китайский юань 11,6044	СДР 108,1431	Фунт стерлингов 103,0674			
Бразильский реал 14,0115	Евро 91,2186	Молдавский лей* 43,3757	Сингапурский доллар 56,6041	Чешская крона* 35,0180			



ИСТОРИЯ Владимир Путин дал старт онлайн-проекту о блокадном Ленинграде

По цепочке памяти



Кира Латухина

Вчера, в 77-ю годовщину полного снятия блокады Ленинграда, президент Владимир Путин осмотрел экспозиции в Музее Победы на Поклонной горе, дал старт онлайн-проекту о блокадном Ленинграде и ознакомился с отрывками новых художественных фильмов о войне.

Перед тем как приехать в музей, Владимир Путин возложил цветы к памятному знаку «Город-герой Ленинград» в Александровском саду. В музее президент дал старт онлайн-версии иммерсивного проекта «Подвиг народа: непокоренный Ленинград». Иммерсивный — это когда зритель полностью погружен

в происходящее, становится участником действия, а не просто наблюдателем. Путина сопровождали помощник президента Владимир Мединский, директор музея Александр Школьник и автор трехмерных панорам и диорам Дмитрий Поштаренко.

Директор музея на интерактивной панели показал президенту, как устроена экспозиция «Лица Победы»: набрал имя одной из блокадниц — Зинаиды Ивановны Барановой. На экране появились ее фото. Историю Барановой написала правнучка, которая живет в Тамбове и учится в четвертом классе, рассказал Школьник. Мединский добавил, что все истории в экспозиции написаны родственниками, которые присылают фотоматериалы из

АКЦЕНТ

«Подвиг народа» — это масштабный интерактивный проект из почти 7 тысяч экспонатов, 17 тематических разделов, фильмов-реконструкций, трехмерных панорам

своих архивов. «Такая живая связь поколений получается», — сказал Путин. Идея проекта «Лица Победы» — создать коллективный портрет тех, кто жил в то время, чтобы сохранилась память обо всех советских людях, которые внесли вклад в Победу.

Глава государства ознако-

мился с экспозицией «Подвиг народа» — это масштабный интерактивный проект из почти 7 тысяч экспонатов, 17 тематических разделов, фильмов-реконструкций, трехмерных панорам. Уникальное музейное пространство занимает свыше 3 тысяч квадратных метров и позволяет достоверно воссо-

здать историческую реальность военной эпохи. Экспозиция не про бой и фронт, в ней история жизни страны, которая столкнулась с войной. Актер и режиссер Игорь Угольников снял почти два десятка фильмов-реконструкций, которые еще глубже погружают в атмосферу того времени. Смотровые аппараты в аутентичной одежде участвуют в экскурсиях и взаимодействуют с посетителями.

«Это уникальный музейный проект, аналогов которого еще не было в нашей стране. Этот проект мы позиционируем как музей-кино-театр», — объяснил журналистам заместитель директора музея Эльдар Янибеков. «Эта экспозиция адресована прежде всего молодым людям, а они привыкли все трогать своими руками, на экране все

В 77-ю годовщину полного снятия блокады Ленинграда Владимир Путин возложил цветы к памятному знаку «Город-герой Ленинград» в Александровском саду.

перелистывать. Для этого у них есть здесь теперь все возможности», — сказал Угольников. В музее можно «пройти» от Брестской крепости до Берлина.

В рамках экспозиции создан проект «Подвиг народа: непокоренный Ленинград». Он объединил возможности театра, кино и исторических артефактов. Посетители погружаются в атмосферу блокадного города. Путин вчера принял участие в запуске онлайн-версии проекта и посмотрел в кинозале музея фрагменты фильмов «Подольские курсанты», «Фа-2. Побег из ада», «Летчик» и «Зоя». ●

ИНИЦИАТИВА
Пенсии по инвалидности будут назначать без заявлений

ПРАВО
БЕЗ БУМАГ

Татьяна Замахина

Госдума приняла в первом чтении законопроект о беззаявительном порядке получения пенсий по инвалидности. Инициатива также обязывает Пенсионный фонд раз в три года информировать всех граждан (с 45 лет) о предполагаемом размере пенсии.

Документ внесли депутаты и сенаторы от «Единой России», среди которых — секретарь генсовета партии, первый вице-спикер Совфеда Андрей Турчак, а также руководитель думской фракции Сергей Неверов.

«Законопроект о беззаявительном порядке пенсий по инвалидности избавляет людей с ограниченными возможностями от необходимости ходить по инстанциям», — пояснил Андрей Турчак. — Пенсионный фонд сам запросит информацию из соответствующих реестров и оформит пенсию».

Сегодня люди сначала получают инвалидность, а потом должны писать заявление в Пенсионный фонд, рассказал один из авторов документа, зампред Комитета Госдумы по труду и социальной политике Михаил Терентьев. «Звучит это быстро, но на самом деле обычно проходит значительный промежуток времени», — отметил он. — Я знаю по обращениям граждан, что иногда человек ждет три месяца и больше назначения пенсии».

Законопроект предполагает, что пенсию по инвалидности будут назначать автоматически. Такой же порядок распространят на досрочные пенсии. ●

Мир на распутье

1 ←

В прошлом году ледяные глобальной экономики стало максимальным со времен Второй мировой войны. Потери рынка труда к июлю оказались эквивалентны почти 500 млн рабочих мест. К концу года удалось восстановить только половину. Если 20–30 лет назад проблемы можно было бы решить за счет стимулирующей макроэкономической политики, сегодня такие механизмы не работают, подчеркнул президент. «Количественное смягчение» ведет к дальнейшему расхождению, нарастающий разрыв между «реальной» и «виртуальной» экономикой чреват непредсказуемыми потрясениями.

Надежды, что удастся «перезагрузить» прежнюю модель роста, связаны с бурным технологическим развитием. Последние 20 лет заложили фундамент для «четвертой промышленной революции», которая основана на искусственном применении интеллекта, отметил Путин. Пандемия значительно ускорила разработки. Но без эффективных действий государства множество людей рискуют остаться без работы.

Политика: игра без правил

Второй вызов — общественно-политический. «Рост экономических проблем и неравенства раскалывает общество, порождает социальную, расовую, национальную нетерпимость, причем такое напряжение прорывается наружу даже в странах с, казалось бы, устоявшимися гражданскими и демократическими институтами, призванными сглаживать, гасить подобные явления и эксцессы», — заметил Путин. Опасная иллюзия, что их можно проигнорировать, заглянуть в угол, чревата серьезными последствиями, убежден он: общество все равно будет разделено и политически, и социально.

Технологические и прежде всего цифровые гиганты де-факто уже конкурируют с государствами. Их аудитория исчисляется

АКЦЕНТ

Диалог России и Европы требует честности и избавления от фобий прошлого

миллиардами. «У общества возникает вопрос: насколько такой монополизм соответствует общественным интересам? Идею грань между успешным глобальным бизнесом, востребованными услугами и сервисами, консолидацией больших данных и посягательством на частную жизнь, по своему умению управлять обществом, подменять легитимные демократические институты, по сути, узурпировать или ограничивать естественное право человека самому решать, как жить, что выбирать, какую позицию свободному высказывать?» — заметил Путин, добавив, что это недавно все видели в США.

Третий вызов — дальнейшее обострение всего комплекса международных проблем. Нерешенные социально-экономиче-

ские проблемы могут подталкивать к поиску того, кого можно обвинить во всех бедах и перенаправить раздражение. «Гражданская внешнеполитической, пропагандистской риторики нарастает. Можно ожидать, что более агрессивным станет и характер практических действий, включая давление на те страны, которые не согласны с ролью послушных управляемых спутников, использование торговых барьеров, неправомерные санкции, ограничение финансовой, технологической, информационной сфер», — заметил Путин.

«Подобная игра без правил критически повышает риски одностороннего применения военной силы — вот в чем опасность, применение силы под тем или иным надуманным

предлогом. Это умножает вероятность появления новых «горячих точек» на нашей планете», — продолжил президент.

Было бы наивно предлагать универсальные чудотворные рецепты. «Но пытаться выработать общие подходы, максимально сблизить позиции, обозначить источники, порождающие глобальное напряжение, нам всем, безусловно, необходимо», — призвал он.

Путин также отметил, что диалог России и Европы требует честности и избавления от фобий прошлого. «Мы к этому готовы, мы этого хотим, мы будем к этому стремиться. Но любовь невозможна, если она декларирована только с одной стороны. Она должна быть взаимной», — пояснил он.

Государство — для человека

Главный вопрос — как не просто быстро восстановить экономику, а добиться того, чтобы это помогло преодолеть груз социальных дисбалансов. Ключевую роль будут играть государственные бюджеты и центральные банки, считает Путин. А повышение роли государств в социально-экономической сфере требует тесного межстранового взаимодействия.

«Абсолютно ясно, что мир не может идти по пути построения экономики, работающей на миллион человек или даже на «золотой миллиард». Это просто деструктивная позиция. Такая модель по определению неустойчива», — заявил Путин, призвав направить усилия и ресурсы на то, чтобы добиться снижения социального неравенства. Нужны новые возможности для каждого вне зависимости от того, где он родился и живет. Только так можно гарантировать эффективное развитие экономики, где люди не средство, а цель. Президент назвал четыре приоритета: комфортное жилье, достойные зарплаты и пенсии, качественная медицина и образование.

Однополярный мир: конец эпохи

Эпоха, связанная с попытками выстроить централизованную, однополярную миропорядок, завершилась, сказал президент. Да и не начиналась, добавил он. В мире сформировались разные центры развития со своими самобытными моделями, и крайне важно выстроить механизмы согласования их интересов. «Чтобы многообразие, естественная конкуренция полюсов развития не обернулись анархией, чередой затяжных конфликтов», считает Путин. Для этого предстоит заняться укреплением универсальных институтов, на которых лежит особая ответственность за обеспечение мира, за выработку правил поведения в глобальной экономике и торговле.

И важно использовать новые форматы — нужно объединение усилий суверенных государств для решения конкретных проблем к общей пользе. Например, Астанинский формат, сотрудничество по урегулированию в Нагорном Карабахе, по стабилизации энергорынка. Путин призвал объединять усилия в борьбе с распространением коронавируса и повышением доступности вакцин. «Для инфекции и пандемий границ не существует», — заметил он.

Конкуренция между странами в переломные моменты только побуждала объединять усилия суверенных государств для решения конкретных проблем к общей пользе. Например, Астанинский формат, сотрудничество по урегулированию в Нагорном Карабахе, по стабилизации энергорынка. Путин призвал объединять усилия в борьбе с распространением коронавируса и повышением доступности вакцин. «Для инфекции и пандемий границ не существует», — заметил он.

— Стенограмма выступления президента РФ и видео смотрите на сайте rg.ru/art/2023217

ЗАНЯТОСТЬ Минтруд расширит эксперимент с документами в электронном виде

Папкам снижают массу

Ольга Игнатова

Чаще всего в электронном виде работодатели рассылают своим сотрудникам уведомления о переводе на дистанционную работу. Также среди часто отправляемых электронных документов — трудовые договоры и заявления о переносе отпуска.

Такие данные приводятся в докладе Минтруда (есть у «РГ»), составленном на основе анализа отчетов работодателей, которые принимают участие в эксперименте по электронному кадровому документообороту. До конца 2020 года все желающие компании могли стать его участниками. Сейчас в эксперимент вступить нельзя. Аprobация новой системы обмена данными между работодателями и работниками завершится в конце марта, но Минтруд предлагает продлить эксперимент.

Всего к нему присоединились около 400 участников. Общая штатная численность работников организаций, принимающих участие в эксперименте и представивших отчеты о его результатах, — около 1 млн человек. В целом обходиться без бумажных документов понравилось и начальникам, и подчиненным.

Наибольший интерес система вызвала у крупных организаций, которые заинтересованы в сокращении издержек на ведение кадрового документооборота, а также организаций, занятых в технологически емких секторах экономики, таких, как информационные технологии, оказание финансовых услуг, бухгалтерский учет и так далее. Для создания и подписания электронных кадровых документов среди работодателей, представивших отчеты, около 58% используют собственную информационную систему, 21% — подсистему ЭКД портала «Работа в России», 21% — оба вида систем. Поробовав в этих системах, работодатели нашли ряд проблем, без исправления которых масштабировать переход на электронные документы будет сложно.

Главные проблемы — отсутствие единых требований к формату электронных документов, подходов и правил их хранения, отсутствие регулирования в части сохранения юридической значимости документа после истечения срока действия сертификата электронного ключа, которым данный документ был подписан. И, наконец, еще одна важная проблема — пока нет понятного механизма увольнения сотрудника через электронный документооборот. ●

ПРОЕКТ Предложено отбирать животных у жестоких хозяев

Обойдутся без зверств

Владислав Куликов

Депутаты Госдумы предлагают предусмотреть в КоАП возможность конфискации животных за жестокое с ними обращение. Выпал щенку хозяин-садист, животное не оставят один на один со зверем. Человека штрафуют, а щенка заберут и отдадут в добрые руки.

Как сообщил председатель Комитета Госдумы по экологии и охране окружающей среды Владимир Бурматов, соответствующие дополнения предлагает внести в уже подготовленный министром проект поправок в КоАП. Как уже писала «РГ», министерство юстиции подготовило документ, который в том числе вводит в КоАП санкции за жестокое обращение с животными.

Как рассказал Владимир Бурматов, теперь возникла идея предусмотреть в будущей статье КоАП «Жестокое» обращение с животными» также и возможность конфискации.

«Мы это рассматриваем как меру, которая должна стать реакцией на жестокое обращение с животными, потому что на сегодняшний день процедуры изъятия животных у хозяев нет, даже если факт нарушения доказан. И резонансными стали случаи, когда животное, над которым хозяин издевался, остается у этого же человека, поскольку нет процедуры изъятия», — рассказал Бурматов.

Планируется, что конфискация будет дополнением к штрафу. Иначе получится, что хозяина накажут, а он потом выместит злость на своем питомце. Депутаты предлагают распространить процедуру конфискации животных еще на ряд случаев. Например, при содержании и использовании животных, включенных в перечень запрещенных к содержанию.

«Человек завел льва, тигра, пантеру или пуму. Да, в КоАП будут штрафы за это, но конфискация животных в проекте не предусмотрена», — отметил Бурматов.

Третьим основанием для конфискации депутаты предлагают сделать несоблюдение требований к использованию животных в культурно-зрелищных целях и их содержание. «Опять-таки штрафы для дрессировщиков, которые издеваются над животными. Этот колючий цирк поедет дальше, и где его потом искать? А там зачастую краснокишечные животные, которых нельзя использовать», — отметил Бурматов.

Кстати, принятый в 2018 году закон «Об ответственном обращении с животными» предусматривает конфискацию диких животных, содержащихся или используемых в неволе с нарушением закона. ●

— Читайте также: Биологи назвали самых восприимчивых к COVID-19 животных rg.ru/art/1966326



В этом году форум со своей традиционной площадки в Давосе переместился в онлайн.

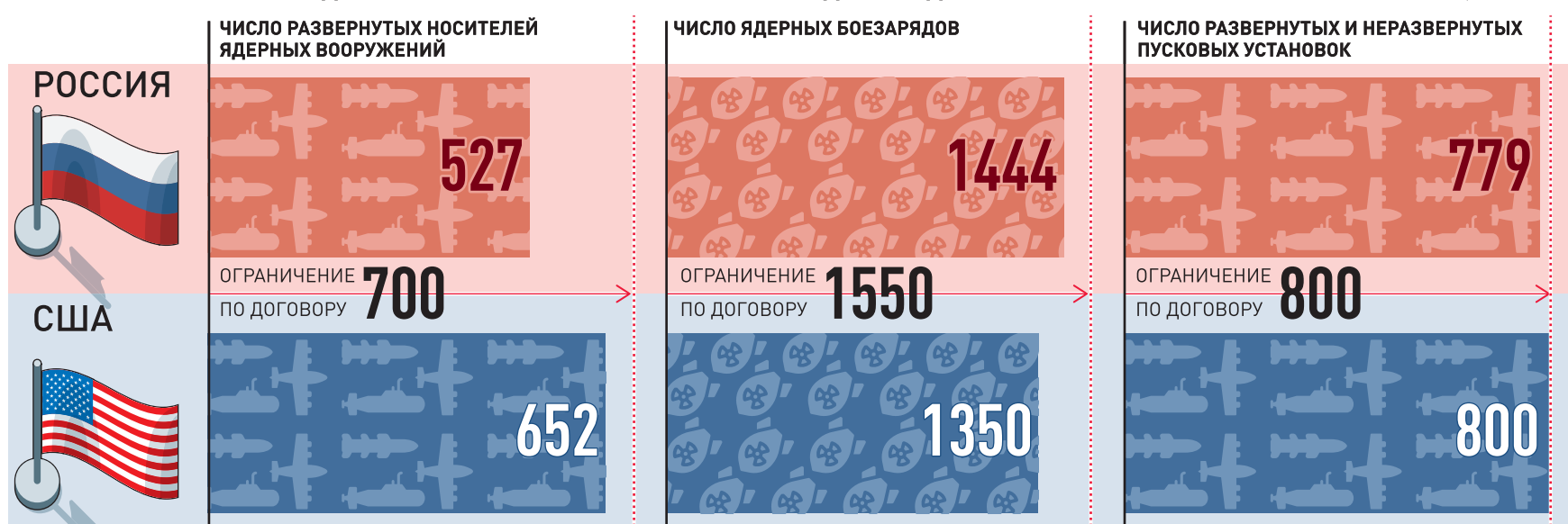
Пять лет без гонки

1 ← Пролонгация СНВ-3 обеспечит для России предсказуемость американских программ в этой сфере, позволит сохранить прогнозируемость в отношениях. Так, договор исключает размещение вооружений США за пределами их границ. При этом Рябков особо подчеркнул, что «какие бы то ни было односторонние уступки с российской стороны исключены». По его словам, пять лет — достаточный срок, чтобы договориться на перспективу.

Конкретнее — за пять лет планируется развернуть с США углубленные переговоры о будущем контроле над вооружениями. Их целью будет выработка нового уравнения безопасности, которое охватывало бы все факторы, влияющие на поддержание стратегической стабильности. «По сути, мы предлагаем расширить стратегическую повестку дня, включив в нее все наступательные и оборонительные вооружения — как ядерные, так и неядерные», — добавил Рябков. Российская концепция предполагает рассмотрение вопроса об ограничениях на размещение средств противоракетной обороны и о предотвращении гонки вооружений в космическом пространстве. Пролонгация СНВ-3 — единственная возможность не утратить контроль над вооружениями в настоящее время, а в будущем система глобального ядерного сдерживания может получить новые фундаментальные документы, рассчитывает глава Комитета Госдумы по международным делам Леонид Слуцкий (ЛДПР).

Документ не встретил препятствий и при ратификации в Совете Федерации. Как подчеркнул глава Комитета СФ по ме-

КАКИЕ ОГРАНИЧЕНИЯ НА ЯДЕРНЫЕ АРСЕНАЛЫ РОССИИ И США НАКЛАДЫВАЕТ ДОГОВОР СНВ-3



ЦИФРЫ ПО РОССИЙСКИМ АРСЕНАЛАМ ОСНОВЫВАЮТСЯ НА ДАННЫХ МИД РФ ОТ ФЕВРАЛЯ 2018 ГОДА, КОГДА ОБЕ СТОРОНЫ ДОЛЖНЫ БЫЛИ СОКРАТИТЬ СУММАРНЫЕ КОЛИЧЕСТВА СТРАТЕГИЧЕСКИХ НАСТУПАТЕЛЬНЫХ ВООРУЖЕНИЙ ДО УСТАНОВЛЕННЫХ В ДОГОВОРЕ.

ЦИФРЫ ПО АМЕРИКАНСКИМ АРСЕНАЛАМ ПРИВЕДЕНЫ НА ОСНОВАНИИ ДАННЫХ ГОСДЕПАРТАМЕНТА США ОТ ФЕВРАЛЯ 2018 ГОДА. В ОКТЯБРЕ 2020 ГОДА ГОСДЕПАРТАМЕНТ ПРИВОДИЛ ОБНОВЛЕННЫЕ ДАННЫЕ, КОТОРЫЕ ПО ПЕРВЫМ ДВУМ ПУНКТАМ ОТЛИЧАЮТСЯ В БОЛЬШУЮ СТОРОНУ (675 И 1457) СООТВЕТСТВЕННО, НО В ПРЕДЕЛАХ ПАРАМЕТРОВ ДОГОВОРА.



ждународным делам Константин Косачев, это важнейшее для мировой безопасности соглашение, которое не утратило своего значения даже после того, как стороны выполнили свои обязательства еще в 2018 году. А именно: на треть сократили количество боезарядов и в два раза уменьшили

число носителей стратегического ядерного оружия. Тем самым количество вооружений в США и России оказалось ниже максимальных значений, обозначенных в договоре.

Необходимость его продления сенатор объяснил наличием ряда важнейших для мировой безопа-

США, наверное, не устояли бы перед соблазнами свое ядерное оружие разместить где-либо поближе к российским границам», — привел пример Косачев. Кроме того, СНВ-3 позволяет сторонам проводить взаимные инспекции. Исчезновение этого механизма «было бы катастрофично для

обеспечения прозрачности в действиях сторон по данному соглашению», отметил он. «Как военный человек хочу сказать, что этот договор охлаждает головы тем, кто думает, что, нажав первую кнопку, добьется победы. Мы понимаем, и слава богу, это стали понимать американцы, что победителей в этой войне не будет», — заявил глава Комитета СФ по обороне Виктор Бондарев.

«Уважаемые коллеги, хочу всех вас поздравить: только что мы завершили процедуру ратификации важнейшего для системы мировой безопасности соглашения: СНВ-3 продлен», — сказала после того, как сенаторы единогласно поддержали документ, спикер Совфеда Валентина Матвиенко. Она уверена, что это событие войдет в число ключевых всего 2021 года. «Это хорошая, позитивная новость на фоне тех турбулентных процессов, которые происходят в мире», — ведь все международное сообщество следило за тем, будет ли продлен этот важнейший для глобальной безопасности договор, отметила Матвиенко. «Очень важно, что президенты РФ и США приняли столь ответственное решение, проявили политическую волю для продления этого соглашения. Это пример того, что при всех наших разногласиях, когда речь идет о мировой стабильности, о мировой безопасности, когда идет взаимный учет интересов, Россия и США могут подходить ответственно, прагматично и договариваться», — подчеркнула спикер СФ.

ВООРУЖЕНИЕ

АРСЕНАЛЫ ПОД ВЗАИМНЫМ ПРИСМОТРОМ

Александр Степанов

Темой номер один в мире стало восстановление процесса ратификации договора между Россией и США о стратегических наступательных вооружениях. Соглашение по этому документу позволит обсуждать дальнейшие шаги по контролю над стратегическими вооружениями не только с США, но и с другими ядерными державами.

Многие российские военные эксперты называют «многогранно-дальним» договором между Россией и США о стратегических наступательных вооружениях, или, как его еще называют, СНВ-3.

Битва за его продление шла с переменным успехом несколько лет. США хотели внести в договор ряд несприятельных для России условий. Мы, в свою очередь, предлагаем продлить действие документа хотя бы на год, заморозив на этот срок количество ядерных боезарядов. В итоге судьба этого международно-го документа решалась буквально «на флажке». Его дей-

ствие заканчивается 5 февраля этого года.

Продление еще на пять лет действия этого международного механизма взаимного ограничения ракетно-ядерных арсеналов, по мнению экспертов, позволит миру вздохнуть с облегчением. Ведь неизвестно, к чему бы в итоге привело неконтролируемое никакими договорами наращивание ядерных потенциалов.

Как рассказал «РГ» военный эксперт, главред журнала «Арсенал Отечества» Виктор Мураховский, заключение в свое время договора по сокращению стратегических наступательных вооружений можно назвать уникальным случаем в отношениях между Россией и США.

«Мы не только ограничили количество ядерных боезарядов. Мы также обменяемся телеметрическими данными и испытательными данными в системах. Проводим взаимные инспекции, которые проверяют развернутые и неразвернутые носители, а также реальное наличие ядерных боев частей на них».

АКЦЕНТ

Россия и США должны иметь 700 носителей стратегического ядерного оружия и 1550 ядерных боевых частей на них

Эксперт напомнил, что согласно СНВ-3 Россия и США должны иметь 700 носителей стратегического ядерного оружия и 1550 ядерных боевых частей на этих носителях. Кроме того, у каждой страны должно быть не более 800 развернутых и неразвернутых пусковых установок.

Эти цифры у каждой страны периодически меняются, но превышения этих значений ни Россия, ни США не выявляли.

«Носителями стратегических ядерных средств считаются межконтинентальные баллистические ракеты «Минитмен», ракеты «Трайдент-2» и тяжелые бомбардировщики B-52.

Мураховский подчеркнул, что подписание договора СНВ-3 открывает возможности для обсу-

При этом зачет стратегических бомбардировщиков чисто формально: один бомбардировщик — один ядерный боезаряд», — пояснил эксперт.

Под действие договора у России подпадают ракетные комплексы «Тополь», «Тополь-М», «Воевода» и «Ярс», баллистическая ракета «Булава», ракетный комплекс «Авангард» и тяжелые бомбардировщики Ту-95МС и Ту-160.

У США под ограничения попадают межконтинентальные баллистические ракеты «Минитмен», ракеты «Трайдент-2» и тяжелые бомбардировщики B-52.

Мураховский подчеркнул, что подписание договора СНВ-3 открывает возможности для обсу-

ждения ряда других проблем глобальной безопасности. В частности, с развитием в США систем противоракетной обороны, с возможным выводом оружия в космос и так далее. «Мы готовы обсуждать дальнейшие шаги в области укрепления контроля над вооружениями в стратегической области не только с США, но и с другими ядерными державами», — сказал Мураховский. Он напомнил, что Владимир Путин предложил провести встречу глав государств — постоянных членов Совета Безопасности ООН для обсуждения этих вопросов. По его словам, в этот разговор должны включиться страны, которые имеют ядерные арсеналы, но не говорят об этом, к примеру Израиль, и молодые ядерные державы, такие как Северная Корея.

«В общем, есть о чем поговорить постоянным членам Совбеза ООН, которые сами являются ядерными державами и несут ответственность за поддержание стабильности и военной безопасности в мире», — считает эксперт.

Законопроект читайте на сайте rg.ru/art/2031859

ОБРАЗОВАНИЕ Сергей Кравцов:

В процесс воспитания надо вовлечь и педагогов, и родителей

Общее дело

Галина Мисливская

Министр просвещения РФ Сергей Кравцов назвал комплексной задачей работу по воспитанию школьников. По его мнению, в ней должны участвовать не только учителя, но и родители.

В среду он выступил на «правительственном часе» в Совете Федерации с докладом о реализации нацпроекта «Образование». Особое внимание министр и сенаторы уделили проблемам воспитательной работы в школах.

«Недавние события показали нам, что тема воспитания, о которой мы с последнее время много говорим, очень важна. Важно, чтобы в нее были включены и родители, и директора, и завучи, чтобы классные руководители понимали, чем живет и о чем думает ребенок, чем он интересуется», — сказал Сергей Кравцов. Отдельно он подчеркнул необходимость заниматься воспитательной работой в учреждениях среднего профессионального образования. «У нас сегодня 54% школьников после девятого класса идут именно в техникум, причем зачастую — трудные подростки. Понятно, что там есть определенные проблемы», — указал министр.

По мнению сенатора от Алтая Татьяны Гигель, незаконное вовлечение несовершеннолетних в незаконные акции стало возможным потому, что мероприятия по

воспитанию в школах не работали. Она поинтересовалась, что ведомство планирует сделать для повышения эффективности этой деятельности.

По словам Кравцова, единого решения нет, работа должна быть комплексной, с участием школы и семьи. «Мы запланировали ежемесячно всероссийские родительские собрания. Вот впервые, такого никогда не было», — сообщила она. «Неслучайно президент РФ внес закон о воспитании. Когда мы его принимали, то говорили, что нужна очень осмысленная программа, осмысленные действия, осмысленные шаги», — напомнила спикер. «И хотелось бы, чтобы министерство просвещения, ваша команда все-таки стратегически посмотрела на эту проблему и предложила реальные инструменты для того, чтобы воспитание стало таким же важным, как и образование в стране», — добавила сенатор.

ТЕХНОЛОГИИ Искусственный интеллект сделает дома умными, а у пациентов появятся медицинские аватары

Роботящие люди

Ирина Алпатова

Развитие искусственного интеллекта дает экономике 58 млн новых рабочих мест и 15,5 трлн рублей. Такие цифры назвал глава Сбербанка Герман Греф, выступая на заседании Совета Федерации.

Гонка по развитию искусственного интеллекта (ИИ) — одна из самых главных гонок в мире. Более 35 стран утвердили стратегию развития ИИ, в том числе и Россия в прошлом году. Нашей экономике это может дать дополнительные 15,5 трлн рублей без каких-либо дополнительных из-

держек. Это сравнимо с ВВП крупнейших стран мира, обратил внимание глава банка. «Множество исследований, проведенных самыми разными компаниями, показывает, что ИИ создает огромное количество новых рабочих мест. Благодаря тому, что возникают новые потребности», — добавил он.

Некоторые профессии будут при этом уходить в прошлое. Это касается и сферы госуправления. Сейчас почти 85% госслужащих заняты предоставлением таких услуг, как выдача лицензий, разрешений и так далее. И лишь около 15% сотрудников занимаются

управлением изменениями и проектной работой. В ближайшие годы, по мнению Грефа, это соотношение поменяется с точностью до наоборот. «Рутинные услуги будут оказывать автоматизированные системы, в основном онлайн. Люди, выдающие справки, больше будут не нужны. Зато увеличится спрос на сотрудников, которые будут описывать процессы, делать их проще, изучать потребности людей и придумывать новые удобные системы. Государство должно стать бесшовным, безбарьерным, безбюрократичным», — сказал он.

В ближайшие годы благодаря развитию технологий 5G и 6G обычным делом для любой семьи станут умные дома, способные поддерживать в доме нужную температуру, вовремя открывать окна и отключать воду.

Квантовый скачок ждет развитие медицины — появляются аватары людей с полным отображением внутренних органов, что позволит дистанционно, в режиме онлайн отслеживать изменения давления и состояние кровеносной системы пациента. Это кардинально повысит продолжительность и качество жизни.

Подобные изменения сложно понять старшему поколению, признал глава Сбербанка. Молодежь проще относится к технологиям, и через 10 лет, согласно прогнозам почти 35% населения будет называться «диджитал-населением». А люди, родившиеся до середины 1980-х годов, получили прозвище «цифровые мигранты», рассказал он. Но есть задача передать ценности будущему поколению. Возможным решением станет внедрение программ обучения искусственному интеллекту уже с детского сада.

В самом банке искусственный интеллект применяется активно в самых разных областях. Так, банк ежедневно обрабатывает миллиарды событий и отражает атаки хакеров, на 97% защищая своих клиентов. В прошлом году банк был одновременно признан самым атакуемым в Европе и лучшим в мире в сфере кибербезопасности.

ИНИЦИАТИВА Работу интернет-гигантов предложили регулировать международной конвенцией

Порядок в Сети

Галина Мисливская

Российские сенаторы выразили обеспокоенность действиями американских интернет-платформ, которые по политическим причинам, без законных оснований ограничивают свободу слова в интернете. Члены Совета Федерации предлагают создать международную конвенцию, регулирующую деятельность таких платформ во всем мире. Об этом говорится в заявлении, принятом на заседании палаты в среду.

Развитие событий после президентских выборов в США показало, что американские интернет-гиганты «встали на путь широкого использования цензуры», отмечается в документе. В условиях подчинения соцсетей политическим целям правящих кругов США «возникает угроза навязывания их пользователям однобокого, предвзятого взгляда на происходящее не только в этой стране, но и во всем мире».

Особенно опасным парламентарии считают произвол руководителей интернет-компаний, которые вне рамок правового поля, по своему усмотрению ограничивают доступ к информации сотням миллионов пользователей интернета, тем самым лишая их права «беспрепятственно высказывать мнения, не входящие в противоречие с нормами законодательства».

Как отметил глава комиссии Совфеда по информационной политике Алексей Пушков, за последний год было зафиксировано 24 факта блокировки аккаунтов российских СМИ в зарубежных сетях, пострадали и персональные страницы россиян, которые высказывали мнения, не совпадающие с американским мейнстримом.

«Незаконные решения руководителей американских социальных сетей еще раз подтвердили: узурпация контроля над интернетом — не вымышленная угроза, а уже реальность», — уверены члены СФ. Они предлагают парламентам всех стран задуматься о разработке национального законодательства «для ограничения веселия и произвола глобальных интернет-компаний».

Такое регулирование необходимо и на глобальном уровне, считают сенаторы. Они призывают ООН и другие международные структуры не допустить введения «цифровой диктатуры». «Проявившаяся в последнее время угроза бесконтрольного доминирования глобальных интернет-компаний делает настоятельно необходимым начало работы над международной конвенцией, регулирующей их деятельность», — считают члены Совфеда.

Спикер палаты Валентина Матвиенко поручила комиссии Пушкова и профильным комитетам продумать систему мониторинга и меры реагирования на действия американских интернет-компаний в России. «Нужны конкретные действия по пресечению нарушений российского законодательства и такого рода действий», — сказала она.

АВТОМОБИЛИ ГИБДД

проверит операторов техосмотра удаленно

Техосмотр без торга

Владимир Баршев

Госавтоинспекция будет проверять операторов техосмотра без взаимодействия с ними. Опубликован приказ МВД, утверждающий порядок оформления заданий для такого контроля за операторами.

Напомним, что с 1 марта вступают в силу основные поправки в закон о техосмотре. Согласно им, диагностическая карта будет оформляться в электронном виде непосредственно в информационной системе ЕАИСТО. При этом автомобиль на техосмотре будет фотографировать до начала диагностики и после. Фотографии со временем съемки и координатами места съемки будут также вноситься в ЕАИСТО. Все это делается для того, чтобы исключить возможность продажи диагностических карт без проведения ТО. Сейчас, по скромным экспертным оценкам, 80 процентов диагностических карт продается.

Так вот, при возникновении подозрений о том, что оператор торгует диагностическими картами, будет проводиться такая негласная проверка, что называется, по открытым источникам. Для ее проведения будет даваться задание. Это задание будет даваться на проверку конкретного оператора. Задание утверждается министром внутренних дел или его заместителями, руководителями территориальных органов МВД или их заместителями.

Как пояснил источник в Госавтоинспекции, для такой проверки будет изучаться сайт оператора. Например, на наличие предложений продать диагностическую карту с дисконтом и доставкой на дом. Проверяться будут и оформленные в ЕАИСТО диагностические карты. Как пояснил источник, меньше всего проверяющих будет интересоваться, не превысил ли тот или иной пункт ТО этого оператора свою пропускную способность. Сама информационная система настроена таким образом, что не позволит оформить диагностическую карту сверх установленного лимита.

Зато больше всего будут интересоваться фотографией. Что за машины на них изображены и соответствует ли они тем, которые прошли техосмотр. Соответствует ли время, на них указанное, возможности проведения диагностики. Соответствует ли место съемки месту расположения пункта ТО. В ходе проверок возможно также приближение маршрутов патрулирования ДПС к пунктам ТО. Это позволит убедиться, что та или иная машина действительно приехала на техосмотр.

Если по итогам выполнения такого задания станет ясно, что оператор недобросовестно выполняет свою работу, то это станет поводом для проведения проверки уже с взаимодействием с ним. Например, для контрольной закупки, право проведения которой ГИБДД получило. И иных выездных внеочередных проверок.

Если факты подтвердятся, то это будет основанием для привлечения оператора к ответственности.

Эксперты рассказали, что будет с авторинком в 2021 году — подробности на сайте rg.ru/art/2021643

КОНТРОЛЬ

Упрощен въезд в Россию из Беларуси и Армении

В ТЕСТОВОМ РЕЖИМЕ

Елена Березина

Граждане государств — членов Евразийского экономического союза (ЕАЭС) смогут въезжать в Россию из Беларуси и Армении с 1 февраля по 1 марта 2021 года включительно. Они смогут поехать в РФ только при наличии отрицательных тестов на коронавирус, отображаемых в мобильном приложении «Путешествую без COVID-19». Такое решение приняло правительство.

Граждане ЕАЭС смогут поехать в Россию через 20 аэропортов: Анапа (Витязево), Владивосток (Кневиичи), Грозный (Северный), Екатеринбург (Кольцово), Жуковский, Казань, Калининград (Храброво), Краснодар (Пашковский), Красноярск (Емельяново), Москва (Внуково, Домодедово, Шереметьево), Нижнекамск (Бегишево), Новосибирск (Толмачево), Ростов-на-Дону (Платов), Самара (Курумоч), Санкт-Петербург (Пулково), Сочи, Уфа, Чкаловский. При себе у них должны быть документы, удостоверяющие личность и отрицательные тесты на COVID-19 в приложении «Путешествую без COVID-19».

Проект был разработан Евразийским банком развития и стартовал в декабре 2020 года. В эксперименте пока участвуют только Армения и Беларусь. В дальнейшем на него может быть распространен на весь ЕАЭС. «Не важно, с какой целью лицо прибыло в Россию, распоряжение никак этого вопроса не касается, соответственно, если такое лицо прибыло с целью трудоустройства, это никак не влияет на его право поехать в РФ», — отметил управляющий партнер адвокатского бюро «Бишенов и партнеры» Алим Бишенов.

Временные ограничения въезда в Россию действуют с 18 марта 2020 года и не распространяются на дипломатов, членов их семей, водителей международного автосообщения и еще ряд лиц. ●

ТЕХНОЛОГИИ

Робот для работы в открытом космосе появится в России

АНДРОИД СРЕДИ ЗВЕЗД

Александр Степанов

Уникальный робот для помощи космонавтам, в том числе и при работах в открытом космосе, может в скором времени появиться в России.

О начале работ по изготовлению робототехнического комплекса антропоморфного типа (человекообразного робота) заявили в НПО «Андронидная техника». Это предприятие известно тем, что впервые в мире отправило на Международную космическую станцию робота «Федора», который пролет там две недели.

К работам по изготовлению нового робота проекта «Теледронид» приступили еще с 1 декабря 2020 года. На предприятии отметили, что сейчас разрабатывается рабочая конструкторская документация, а затем будет создано несколько прототипов робота. «Теледронид» должен брать в себя все лучшие технологии, которые были апробированы в космосе на работе «Федора». Новый робот-космонавт должен будет работать на поверхности МКС, выполнять целый ряд технологических операций. Управлять человекообразным роботом будет оператор с земли или космонавт с Международной космической станции.

К примеру, робот под управлением оператора сможет провести подготовку людей перед выходом в открытый космос, выполнять несложные операции на борту МКС. Или вообще сможет долгое время находиться на поверхности МКС, следя за сохранностью станции.

Планируется, что те навыки, которые получит робот, в дальнейшем будут использованы при создании робототехники для Луны. ●

УСЛУГИ Россияне начали замещать мигрантов в службах доставки

Курьерный рост

Дарья Худякова

С середины 2020 года рынок постаматов в России вырос в два раза и продолжает расти. «Эта динамика сохраняется на ближайшие два года. На фоне эпидемиологической ситуации стали очевидны преимущества постаматов как реально бесконтактного способа доставки — нет физического взаимодействия между людьми. В 2021 году рынок постаматов вырастет в три раза до 30 000 терминалов по всей стране», — прогнозирует Надежда Романова, генеральный директор сети автоматизированных пунктов выдачи PickPoint.

При этом еще полтора года назад Qivi прогнозировала, что рынок постаматов в России до 24 тыс. может вырасти только к 2023 году. По данным аналитического агентства Data Insight, три месяца карантина привели к онлайн-покупке не менее 10 млн человек. До сих пор многие люди опасаются покупать офлайн, предпочитая заказывать нужное в интернете. На этом фоне изменилась и потребительская модель поведения — доставка стала для россиян не событийной услугой, а ежедневным способом экономии времени. Один из основных трендов — сокращение сроков доставки. Получатель в крупных городах считает нормой получить товар на следующий день и не готов ждать дольше.

В товарной категории beauty уже 70% от общего объема заказов приходится на самовывоз. При доставке готовой еды и продуктов питания тенденция другая: 95% — это курьерская доставка, и только 5% — самовывоз.

Нагрузка на доставку продуктов и готовой еды в конце 2020 года выросла на 45% к среднему значению, а на доставку покупок из интернет-магазинов — на 97%. Накануне новогодних праздников наблюдался всплеск спроса, магазины не успевали привозить товары вовремя. Сейчас ситуация стабилизировалась, но службы доставки ожидают дальнейшего роста числа онлайн-заказов.

Пункты инвестиций

Если еще в начале года на рынке доставки был только каждый пятый бизнес, то из-за пандемии к концу года эту опцию предложила уже каждая третья компания из сферы ретейла и FMCG (товары повседневного спроса), подсчитали в «Яндекс.Маршрутизации». Результаты исследования, проведенного в конце 2020 года, показывали равномерный рост food-retail и e-commerce-сегмента, начиная с ноябрьских распродаж «черная пятница», День холостяка) и заканчивая предновогодним периодом.

За последний год рост онлайн-заказов был особенно ошумит для компаний pop-food. Например, в «М.Видео-Эльдорадо» доля онлайн достигла 50%. С января по сентябрь количество заказов, выполненных Ozon, увеличилось на 130%. «Многие предприниматели весной перестроились на формат розницы под пункты выдачи заказов, это стало своего рода ан-

тикризисным решением», — рассказали в пресс-службе Ozon.

Инвестиции в создание пункта выдачи заказов составляют 80–200 тысяч рублей, помимо аренды, причем маркетплейсы сами подскажут прибыльные локации и готовы отказаться от паушального взноса и роялти, лишь бы не поддерживать клиентский сервис.

Конкуренция по скорости

У крупных продуктовых ретейлеров доля онлайн-выручки пока не превышает 1–3% и является незначительной в рамках всего бизнеса, однако имеет потенциал развития в том числе благодаря IT-технологиям, полагает Мария Лукина, аналитик ВСС Global Markets. «Тренд явно растущий. Многие покупатели попробовали доставку впервые в конце прошлого года, и 94% покупателей после перво-

АКЦЕНТ**Доставка входит в топ-3 самых популярных способов подработки у россиян вместе с работой в такси и репетиторством**

го раза делают заказ повторно. Доставка постепенно входит в привычку у покупателей», — указывают в сети «Яндекс».

Тренд на доставку, родившийся из-за вынужденных обстоятельств, постепенно трансформировался в привычку, которую бизнес не может игнорировать. «В 2021 году главным трендом станет отстройка внутренних и внешних логистических процессов внутри компаний», — отмечают в «Яндекс.Маршрутизации». Бизнес активно вкладывает деньги в автоматизацию логистики, которая приводит к повышению квалификации персонала, запуску новых способов доставки. Чтобы ускорить процессы, ретейлеры будут по максимуму задействовать имеющуюся инфраструктуру. Например, перепрофилировать простаивающие торговые залы в центры формирования заказов, чтобы обеспечить гиперлокальную доставку по близлежащим домам.

Прошлый год позволил многим компаниям запустить онлайн-сервисы, которые завоевали свою нишу в e-commerce и сейчас предоставляют услуги доставки, конкурирующие по времени, ассортименту и другим критериям с крупнейшими игроками рынка.

«В этих условиях рынок доставки становится все более конкурентным и особую роль начинает играть ценовая политика, система скидок и купонов, а также удобство пользования — эти факторы будут определяющими и в 2021 году», — уверена Мария Лукина. — Увеличение рынка доставки вполне ожидаемо с учетом сохраняющихся рисков распространения вируса, а также приобретения опыта принятия решения о покупке и заказов в онлайн. В течение последних нескольких лет потребитель получил успешный опыт заказов непродовольственных категорий. В новом году таким сегментом может стать быстрая доставка продуктов.

Кто повезет

Запрос на курьеров увеличивается по мере роста рынка. Некоторые игроки уже испытывают их недостаток — сказывается отток с рынка мигрантов. В то же время большинство успешно заменяют уехавших россиянами.

«У нас нет проблем с нехваткой курьеров: мигрантов заменили россияне. В Москву в поисках заработка приезжают жители многих регионов, в областных центрах приток кадров идет из малых городов. Сложности у некоторых компаний были весной 2020 года, когда количество доставок на дом увеличилось в разы, а штат курьеров не был на это рассчитан», — говорит Алексей Бездеткин, коммерческий директор службы доставки Vohberg. «Мы изначально не работали с мигрантами, поэтому для нас разница лишь в том, что спрос на рези-

продуктов выходит на маркетплейсы.

Темпы прироста внутрироссийской доставки будут ускоряться, уверен Максим Толстобров, коммерческий директор СДЭК: «Драйверами в первую очередь служат следующие опорные пункты: новые покупатели, увеличение частоты покупок у существующих клиентов, а также дополнительный выход офлайна в онлайн за счет тех «отстающих» потребителей, которые ранее при совер-

Все чаще еду привозят курьеры на велосипедах и электросамокатах, пока машины стоят в пробках.

шении покупок не обращали внимания на e-commerce-канал и сервисы, доступные по доставке, приему оплаты, примерки, возвратам, опциональные услуги курьерской доставки и плотности пунктов выдачи заказов, удобные для самовывоза». ●

12 — Публикацию комментирует Татьяна Борзых

РЫНОК ТРУДА**БЫСТР, ГРАМОТЕН И ЗДОРОВ**

Конкуренция на вакансии курьера составляет в среднем 3–4 человека на место, это ниже, чем в среднем по рынку, где нормальной считается ситуация, когда на одну вакансию приходится шесть резюме. Такие данные предоставил сервис по трудоустройству HeadHunter. В абсолютных цифрах это выглядит так. В январе открыто 7,1 тысячи вакансий для курьеров, на них претендуют 27,6 тысячи человек. В декабре 5,7 тысячи против 18,3 тысячи человек.

«Подавляющее большинство соискателей — 96,5% — указывают в резюме, что они граждане России», — сообщила руководитель службы исследований hh.ru Мария Игнатова. — Однако правда это или нет, может проверить только работодатель. Россияне готовы работать с минимальной ставкой от 5 тысяч рублей в день, граждане Белоруссии, Молдавии и Казахстана — от 10 тысяч рублей, других стран бывшего СССР — от 2 до 4 тысяч рублей».

Опрос HR-специалистов курьерских служб показал, что для успешной работы в этой области нужны несколько качеств, которые обязательно проверят при найме. Помимо умения ориентироваться в городе и грамотной речи на русском языке это еще и, например, аккуратный почерк, чтобы менеджеру было проще разбираться с заполненными курьерами документами. Кроме того, компании предпочитают сотрудничать с людьми, уже имеющими курьерский опыт и которые хорошо рекомендуют себя, добились в Ассоциации частных агентств занятости. Это снижает риск нарваться на неприятности из-за неадекватных действий сотрудника.

«Для курьера важно, помимо всего прочего, подтвержденное документами отсутствие заболеваний», — резюмирует исполнительный директор рекрутинговой компании Greetwork Юлия Лысенко. — Если человек не умеет корректно общаться с клиентом, находить адрес, у него были нарушения на предыдущем месте работы или нет уверенности в его здоровье, то, скорее всего, такой соискатель получит отказ от места. Эти качества намного важнее для работодателя, чем гражданство кандидата».

Подготовил Алексей Дуэль

Мнение

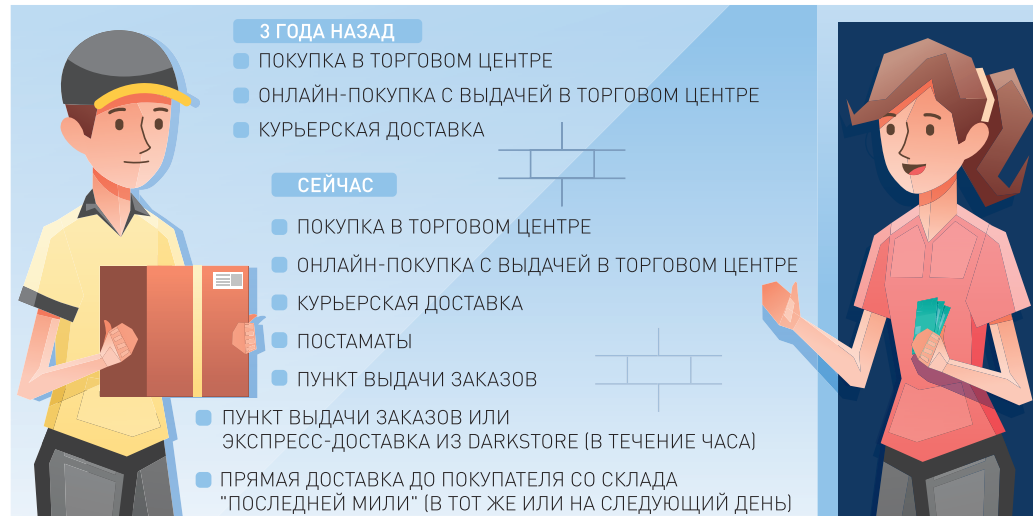
Евгений Бумагин, руководитель отдела по работе со складскими и производственными площадями JLL:

— Рынок e-commerce повлиял на изменения на рынке складской недвижимости. Появились прежде всего новые игроки. Мы стали по-другому покупать. Классическая схема раньше выглядела так, что распределительные центры торговых сетей либо дистрибьюторы поставляли товар в традиционный классический ретейл и мы с вами покупали, когда у нас была возможность купить это онлайн и там забрать либо купить померить и уйти домой с покупкой. За последние два года все сильно изменилось. Если добавить сегмент продуктового ретейла, все будет еще сложнее. Чтобы следовать трендам покупок онлайн, классический традиционный ретейл добавил себе дополнительные функции — стал сдавать помещения постаматам (в этом сегменте сейчас лидирует X5 Retail Group — «РФ»), появилась возможность покупать онлайн с возможностью забрать на кассе. И открылись пункты выдачи заказов непосредственно в ТЦ.

Подготовила Марина Трубилина

ОСНОВНЫЕ ВАРИАНТЫ ДОСТАВКИ ТОВАРОВ

Источник: JLL

**МЕДИЦИНА** В России

началось снижение заболеваемости коронавирусом

Повидавшие КОВИДЫ

Ольга Игнатова, Елена Манукиян

В России вчера впервые с октября прошлого года выявили менее 18 тысяч новых случаев COVID-19. По данным оперативного штаба на 27 января, в России за сутки заразились коронавирусом 17 741 человек. Больше всего новых случаев выявлено в Москве, Подмосковье и Санкт-Петербурге.

По мнению замдиректора по научной работе ЦНИИ эпидемиологии Роспотребнадзора Александры Гореловой, сейчас фаза медленного роста числа заболевших завершилась и сменилась фазой стабилизации. По мнению ученого, скорее всего к летним показателям по заболеваемости ковидом Россия вернется уже к концу весны, в мае. Свою роль играет и начавшаяся массовая вакцинация. Сейчас россияне могут сделать себе прививку препаратом «Спутник V», а с февраля будет доступна и вторая вакцина — «ЭпиВак-Корона».

Из резервного фонда кабинета министров «Вектор» выделяет деньги на изготовление более 2 млн доз этой вакцины: распоряжение подписал премьер-министр Михаил Мишустин. «ЭпиВакКорона» состоит из трех фрагментов белка — шипа коронавируса, которые прицеплены к белку-носителю. ●

«Корона» нам не идет

1 < Пандемия идет на спад, делает вывод глава города и подчеркивает: «В такой ситуации наш долг — создать условия для максимально быстрого восстановления экономики, в первую очередь — наиболее пострадавших отраслей потребительского рынка». Именно на это направлена и отмена обязательной 30-процентной «удаленки» для работников. Значит ли это, что уже завтра более двух миллионов москвичей вернутся на свои рабочие места? Собянин на этот вопрос отвечает так: «Возвращать работников в офисы или сохранять «удаленку» — остается на усмотрение руководителей конкретных предприятий и организаций».

Еще одним пунктом указа мэра отменяются и ограничения на ночную (с 23.00 до 6.00) работу предприятий общественного питания, ночных клубов, баров, дискотек, караоке, боулингов и других организаций индустрии отдыха и развлечений. В то же время глава города подчеркивает: «Вместе с тем эти заведения по-прежнему должны соблюдать требования по раскладке посетителей и соблюдению санитарного режима, установленные Роспотребнадзором».

Когда смогут вернуться в аудитории студенты вузов, подведомственных правительству Москвы, власти сообщают до 6 февраля — решение они примут по согласованию с Минобрнауки России. Дополнительно будет объявлено и о сроках отмены остающихся в столице ограничений. А их еще немало. Продолжает, в частности, действовать домашний режим для более чем трех миллионов москвичей в возрасте 65+ и горожан с хроническими заболеваниями. Только онлайн работает программа «Московское долголетие» и другие. Поддержка москвичей с еще одним шагом к возвращению к нормальной жизни, Сергей Собянин обращается к ним: «Пожалуйста, помните, что вероятность заражения коронавирусом хоть и уменьшилась, но все еще существует. Борьба пока не закончена. Мы по-прежнему должны соблюдать осторожность». ●

1 < Читайте документ на сайте rg.ru/art/2031936

ИНИЦИАТИВА**СТОЛИЦА ПРЕДЛАГАЕТ ОСВОБОДИТЬ ОБЩЕПИТ ОТ НДС**

Столичные власти поддержали предложение рестораторов снизить либо полностью отменить НДС для бизнеса и обратились к такой инициативой к правительству России. По их мнению, это поможет обществу скорее преодолеть последствия пандемии и развиваться. Об обращении к правительству сообщила заммэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельным отношениям Владимир Ефимов. Инициативу поддержало минэкономразвития. «Ресторанный бизнес входит в число отраслей, наиболее пострадавших от эпидемии коронавируса», — сказал заммэра. — На протяжении длительного времени в этой сфере снижены обороты. Совершенно очевидно, что и в 2021 году нельзя будет назвать для него успешным».

За прошлый год в центре Москвы закрылись 208 заведений, что на 35% больше, чем в 2019-м, подсчитали в международной консалтинговой компании JLL. Среди закрытых ресторанов и кафе, к примеру, несколько заведений сетей «Шоколадница», Prime, «Чайкона №1», гострабар Grizzly на Мясницкой, L'Argeo, «Юрчима Тарас Бульба» на Пятницкой, Sanders Grill by KFC на Новом Арбате. Аналитики не исключают закрытия и в первой половине этого года, а рестораторы признаются, что, несмотря на отступление опасного вируса, они по-прежнему на грани выживания. Поэтому снижение или отмена НДС могли бы оказывать эффективной мерой.

«В Москве 90% общепита работает по упрощенной системе налогообложения, то есть платят с доходов 6%, либо по системе «доход минус расход» — 15%. При этом нельзя говорить, что снижение или отмена НДС коснется только остальных 10%. Дело в том, что большая часть предпринимателей с удовольствием перейдут на общую систему налогообложения. При упрощенке, открывая второй или третий ресторан, сейчас они вынуждены регистрировать их на разные юрлица. В результате контролировать их сложно, в каждом ресторане свои административные проблемы. Если же предприниматель работает с НДС, то все его кафе и рестораны зарегистрированы на одно юрлицо и налог он платит по итоговой сумме выручки. Это позволяет развивать бизнес и привлекать инвесторов», — рассказал «РТ» автор инициативы, вице-президент Федерации рестораторов и отельеров России Сергей Миронов. Не все эксперты поддерживают эту идею. Галина Семенова, доцент РЭУ им. Г.В. Плеханова, говорит, что если сократить НДС для ресторанов, то разница в 10 процентов ляжет на бюджет страны. К тому же об аналогичных скидках могут попросить и другие отрасли бизнеса.

Подготовила Ангелина Зеленькова

КОНТРОЛЬ
ФНС сообщила о создании налоговой инспекции для богатых

ОБЛОЖЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ

Роман Маркелов

С 1 февраля в структуре налоговых органов создается новая специализированная налоговая инспекция по крупнейшим налогоплательщикам — физлицам. В ней планируется администрировать плательщиков с доходами более 500 млн рублей в год. Об этом говорится в ответе Федеральной налоговой службы (ФНС) на запрос «Российской газеты».

В ФНС уточнили, что в качестве дополнительных критериев будут учитываться наличие контролируемых иностранных компаний, операций и счетов за границей, а также налогооблагаемые операции инвестиционного характера.

«Администрирование налогоплательщиков — физических лиц с крупными доходами требует особой компетенции из-за сложных финансовых операций и применения международных договоров в области налогообложения. Применение подобной модели к таким налогоплательщикам позволит обеспечить качественное исполнение законодательства. Стоит подчеркнуть, что создание инспекции не предполагает особых условий и изменения порядка работы налоговых органов с физическими лицами, который один для всех налогоплательщиков — физлиц и останется в рамках текущего законодательства», — заявили в ФНС.

При этом практика создания межрегиональных инспекций по крупнейшим налогоплательщикам применяется ФНС с 2018 года, добавляют в налоговой службе.

Ранее о создании специальной налоговой инспекции для физических лиц с доходом свыше 500 млн рублей в год сообщил портал VTimes со ссылкой на двух федеральных чиновников.

Паспорт с правдивым лицом



1 ← Можно фотографироваться только в очках без тонированных стекол. Кроме того, оправа не должна закрывать глаза.

Еще важный пункт — запрет на фотографии в форменной одежде. Такой прием, кстати, любят использовать аферисты.

Согласно административному регламенту МВД фотографии в паспорте гражданина РФ должны «соответствовать возрасту гражданина на день подачи заявления». При этом фото может быть черно-белым или цветным. Изображение лица должно быть в фокусе от кончика подбородка до линии волос и от носа до ушей. На фото человек изображается строго анфас и смотрит прямо с нейтральным выражением лица

АКЦЕНТ

На фотографии для паспорта гражданина РФ человек изображается строго анфас и смотрит прямо с нейтральным выражением лица и закрытым ртом

и закрытым ртом. А вот глаза, напротив, должны быть открыты и не закрываться волосами. Нельзя фотографироваться также в верхней одежде и в шарфах, закрывающих часть подбородка. Головной убор допускается только по религиозным убеждениям и при условии, что он не скрывает овал лица. «На фото

должны помещаться голова и верхняя часть плеч, при этом расстояние от макушки до подбородка не должно быть более 80 процентов кадра по вертикали. Свободное верхнее поле над головой должно составлять 5 (+/- 1) миллиметров. Фон должен быть белым, ровным, без полос, пятен и изображения по-

сторонних предметов и теней», — говорится в регламенте. Для подачи заявления на получение или замену паспорта нужно принести в МФЦ две фотографии. Если вам понадобится временное удостоверение личности, то принесите треть фото.

И еще одно нововведение — для граждан, оформляющих паспорт через сайт госуслуг. Предусмотрена возможность приостановления процедуры оформления паспорта на срок не более 30 календарных дней. Это произойдет в случае невки заявления в подразделение по вопросам миграции в течение трех календарных дней после его приглашения на прием.

Также административный регламент дополнен приложе-

Изображение на фото для паспорта должно точно совпадать с внешностью человека на момент подачи им заявления.

ниями образцов заявлений в случае утраты паспорта и установления личности гражданина для последующего получения государственной услуги по выдаче паспорта.

Административный регламент МВД России вступил в силу с 11 января 2021 года. Но напомним о нем в МВД решили сейчас, когда люди активно в связи с ослаблением антиковидных мер безопасности пошли менять и получать новые паспорта. Разъяснения о новых требованиях в последние дни стали активно публиковать пресс-службы региональных главков МВД.

РЕСУРСЫ
Белорусский бензин отправится в Европу через Россию, а не страны Балтики

ПОРТ СДАЛ, ПОРТ ПРИНЯЛ

Сергей Тихонов

Председатель правительства Михаил Мишустин поручил Минтрансу подписать соглашение о перевозке и перевалке нефтепродуктов из Беларуси через порты России.

В течение трех лет российские порты (в первую очередь речь идет об Усть-Луге в Ленинградской области) готовы принять до 9,8 млн тонн белорусских нефтепродуктов. Согласно расчетам до конца 2023 года с возможностью автоматического продления.

Ежегодно Беларусь экспортирует около 11 млн тонн нефтепродуктов. В первую очередь, это бензин, дизельное топливо и мазут. Крупнейшие покупатели белорусских нефтепродуктов — Великобритания, Украина, Нидерланды и Польша. Также часть их отправляется в Азию, Африку, Латинскую Америку и США. Половина экспорта шла морем через порты стран Балтики, а ранее еще и через украинские порты. Теперь более половины объемов морского экспорта нефтепродуктов будет отправляться из Беларуси через Россию.

Предполагается заключение контрактов take-or-pay (бери или плати) с разбивкой по месяцам. То есть грузоотправитель оплачивает услуги морского терминала в полном объеме, даже если объемы перевозок окажутся меньше, чем ожидалось.

Переговоры об экспорте белорусских нефтепродуктов через морские порты России велись на протяжении нескольких месяцев. Ранее вице-премьер Александр Новак оценил мощности российских портов для перевалки белорусских нефтепродуктов как раз в 4–6 млн тонн в год.

ДЕНЬГИ Судебный департамент разъяснил, как рассчитывать ставки «бесплатным» адвокатам
Защита свое возьмет

Владислав Куликов

Судебный департамент при Верховном суде России подробно разъяснил, как рассчитывать казенные гонорары адвокатам по назначению.

Речь о защитниках, которые предоставляются человеку государством. Главная новость: у таких адвокатов с этого года гонорары увеличены. Это официально подтвердил Судебный департамент.

В простонародье таких адвокатов называют бесплатными. Но, конечно, работают они не бесплатно. Гонорары выплачиваются им из казны по утвержденным тарифам.

С начала этого года размер базовой ставки оплаты труда адвокатов по назначению составляет 1500 рублей. Однако кое-где на местах в бухгалтериях правоохранителей возникло недопонимание. Там решили, что запланированное достаточно давно повышение отменяется. Из-за непростых времен.

Действительно, осенью прошлого года правительство страны объявило (а точнее — продлило, так как он объявлялся каждый год, начиная с 2015 года) мораторий на индексацию ставок адвокатов. Немудрено запутаться.

Но индексация — это совсем другое. Если бы она состоялась, то базовая ставка адвокатов по назначению сейчас составляла бы 1500 рублей плюс какие-то проценты, компенсирующие инфляцию. Вот эти самые проценты отменены.

Почему этот спор так важен не только для адвокатов, но и для простых людей? Миссия адвокатов по назначению — обеспечить конституционное право человека на защиту. Гражданин не должен оставаться один на один со следствием. Поэтому экономить на защите нельзя.

«Федеральная палата адвокатов РФ сообщает, что решения об изменении базовой ставки оплаты труда адвокатов по назначе-

нию не принималось», — подчеркнул не так давно в ФПА.

Иными словами, повышение остается в силе. Это подтвердил и Судебный департамент. Главное финансово-экономическое управление Судебного департамента при Верховном суде России разъяснило, что размеры вознаграждения адвоката по назначению должны рассчитываться исходя из базовых ставок, утвержденных еще в 2019 году.

Адвокат по назначению предоставляется человеку государством, чтобы фигурант уголовного дела не оставался один на один со следователем. Труд защитника оплачивается из казны

Тогда, напомним, правительство своим постановлением запланировало поэтапное повышение базовых ставок для адвокатов по назначению.

По данным адвокатского сообщества, во многих регионах уже исправилось и стали начислять правильно. Так что недопонимание потихоньку исчезает. Кстати, суд недавно сделал еще одно важное разъяснение: деньги должны выплачиваться непосредственно адвокату по назначению, а не коллегии, в которой он состоит. Одному из защитников в Московской области пришлось судиться с подмосковными судебными приставами, которые неопозвав отказывались перевести деньги лично ему.

ВУЗЫ Глава Минобрнауки Валерий Фальков встретился с журналистами студенческих СМИ

Студент выбирает курс

Мария Агранович

В 2021 году в числе приоритетов у министерства науки и высшего образования будет студенческое самоуправление, а студент должен стать центральной фигурой во всех вузах. Об этом рассказал на встрече с журналистами студенческих СМИ глава ведомства Валерий Фальков.

Эта встреча важна: студенческие газеты и журналы есть практически в каждом университете, а студенты-журналисты знают, чем живут однокурсники, какие у них настроения и проблемы.

Что с работой у студентов? Появятся ли в вузах курсы по выбору? Почему молодежь выходит на митинги? Вопросы были более чем актуальными.

— В 2020 году, принимая во внимание пандемию и то, что многие студенты остались без заработка, мы запустили программу поддержки для студентов и выпускников. Результат — сейчас из 520 тысяч выпускников вузов прошлого года на учете в службе

занятости стоит лишь полтора процента, остальные нашли работу, — отметил министр.

Говорили и о том, какими будут университеты в будущем.

— Вузам нужно перестроиться, в центре всего образовательного процесса — фигура студента, — подчеркнул Фальков. — У него должно быть разумное право выбора своей учебной траектории. Конечно, должны быть обязательные дисциплины, но от 10 до 40 процентов курсов могут быть по выбору.

Вообще, много говорили о выборе, причем не только образовательном. «Чего не хватает молодежи, почему мы видим молодых людей на митингах?» — такой вопрос прислали министру во время видеотрансляции в ютубе.

— Желание донести свою точку зрения существует независимо от той эпохи, где мы живем, — отреагировал Валерий Фальков. — Что надо молодежи? Постоянный, открытый и честный диалог. Если вы чувствуете, что вас слышат, вы можете обсуждать повестку. Ведь в государстве всегда есть проблемные вопросы. Кроме того, надо поддерживать, в частности, студенческое самоуправление. Отдельно отмечу: оно станет приоритетом. Это возможность реализовать себя и получить навыки управления коллективом. Учиться влиять на университет, высказывать свою точку зрения и слушать точку зрения коллег надо именно в университете. Молодежь должна быть услышана.

АКЦЕНТ

Если вы чувствуете, что вас слышат, вы можете обсуждать повестку. Ведь в государстве всегда есть проблемные вопросы



«Расскажу многое, даже то, что еще никому не говорил!» — так начал встречу с молодыми журналистами Валерий Фальков.

ПРАВО Мосгорсуд примет новое решение по делу врача Елены Мисюриной
Работа над ошибкой

Иван Егоров

Мосгорсуд в среду должен был пересмотреть свое решение об отмене приговора врачу Елене Мисюриной по делу о врачебной ошибке. Однако, как сообщили корреспонденту «РГ» в пресс-службе столичного суда, это заседание было отложено на 11 февраля по просьбе стороны защиты.

В апреле 2018 года Мосгорсуд отменил приговор врачу-гематологу Елене Мисюриной, осужденной на 2 года лишения свободы по делу о врачебной ошибке, и отправил дело в прокуратуру. Спустя почти два года в середине декабря 2020 года Второй кассационный суд общей юрисдикции отменил и отправил на новое апелляционное рассмотрение постановление Московского городского суда об отмене приговора.

Первый приговор Мисюриной в январе 2018 года вынес Черемушкинский суд. Ее признали виновной в оказании услуг, не отвечающих требованиям безопасности, повлекших смерть пациента, и приговорили к двум годам колонии общего режима.

По мнению следствия, 25 июля 2013 года врач-гематолог при проведении трепанобиопсии костного мозга нарушила методику, тактику и технику процедуры, в результате чего произошло сквозное повреждение кровеносных сосудов пациента, который через несколько дней скончался. Этот приговор вызвал широкий общественный резонанс. В поддержку Мисюриной выступили многие представители врачебного сообщества. По мнению защиты, суд не учел объективных фактов. И то, что процедура, которую врач делала тысячу раз за свою практику, не могла стать причиной летального исхода. При этом мужчина, страдавший онкологией, скончался уже в другой клинике после полостной операции, но эксперты настаивали на вине Мисюриной. Защита врача ходатайствовала об эксгумации тела и повторной экспертизе, однако в этом было отказано. После приговора райсуда прокуратура попросила освободить врача из СИЗО до его пересмотра.

ДОРОГИ Иностранцам автомобилям закроют выезд из России до уплаты штрафов

Граница на штрафном замке

Владимир Баршев

Если водитель автомобиля с иностранными номерами накопил в России штрафов за нарушения Правил дорожного движения, то до их уплаты он не сможет выехать из страны. Соответствующие положения закона вступят в силу 7 июля. Уже сейчас иностранные перевозчики, накопившие штрафы, не могут въехать в Россию, не оплатив долги. Об этом напоминает Госавтоинспекция.

В ведомстве сообщили, что еще 8 декабря 2020 года вступили в силу поправки в Федеральный закон «О государственном контроле за осуществлением международных автомобильных перевозок и об ответственности за нарушение порядка их выполнения».

Согласно им, если при въезде в Российскую Федерацию транспортного средства, принадлежащего иностранному перевозчику, в пункте пропуска через государственную границу выявлен факт неуплаты административного штрафа, наложенного за правонарушение, ранее совершенное на территории России с использованием этого автомобиля, дальнейшее его движение по стране допускается только после уплаты этого штрафа.

Иностранному перевозчику или лицу, действующему от его имени, в течение трех часов с момента прибытия автомобиля в пункт пропуска через государственную границу должен быть уплачен штраф по административным штрафам. В противном случае — принять меры по выезду транспортного средства с территории Российской Федерации.

Отдельные положения указанного федерального закона вступают в силу 7 июля 2021 года. Так, начиная с этого дня обязательства по уплате административного штрафа, наложенного за нарушения законодательства в области дорожного движения, коснутся и выезжающих с территории России иностранных транспортных средств, участвующих в перевозочной деятельности. Такой автомобиль может быть допущен к выезду с территории Российской Федерации только после уплаты штрафа.

Напомним, что иностранцы довольно часто избегают ответственности за нарушения правил в России. Ведь в абсолютном большинстве нарушения фиксируются комплексами фотовидеофиксации в автоматическом режиме, а штраф выносится владельцу машины. Но данных об этом владельце, как правило, у ГИБДД нет, раз автомобиль зарегистрирован за рубежом. Иностранцы водители чувствовали себя на российских дорогах безнаказанными.

Тогда сотрудники подразделений дорожно-патрульной службы стали останавливать автомобили с иностранными номерами и проверять, числятся ли за данным автомобилем штрафы. Если да, то штрафы оформлялись на того, кто сидит за рулем.

И вот проверка наличия штрафов стала проводиться на пунктах въезда в страну. Наличие штрафа стало основанием для запрета на въезд в Россию до уплаты долга. А с 7 июля станет еще и основанием для запрета на выезд из страны. В Европе, кстати, это стандартная практика, которая по непонятной причине до сих пор не применялась у нас.

Как водитель иностранного автомобиля может узнать о наличии у него штрафов? Нет ничего проще: возможность проверки неуплаченных административных взысканий по иностранному регистрационному знаку реализована в разделе сервиса «Проверка штрафов ГИБДД» на официальном сайте Госавтоинспекции гибдд.рф.

Иностранному перевозчику на пункте пропуска в течение трех часов должен уплатить штраф

О ЧЕМ ГОВОРЯТ

Только семь процентов англичан не напивались в течение года

ЭПИДЕМИЯ ПЬЯНСТВА

Ольга Дмитриева, Российская газета, Лондон

Как свидетельствует газета Guardian, англичане и шотландцы оказались чемпионами в международном рейтинге, отмечающем, как часто люди напиваются настолько, что теряют равновесие и способность внятно разговаривать.

Глобальное исследование, проведенное в 2020 году, показывает, что употребление алкоголя в Британии становится значительно большей опасностью, нежели употребление наркотиков. Более пяти процентов жителей Альбиона в возрасте до 25 лет признались, что обращались в больницу за лечением после того как изрядно напились. В ходе исследования респондентов попросили признаться, сколько раз они были настолько пьяны, что у них нарушалось равновесие, заплетаются язык и терялась способность на чем-то сосредоточиться. Опрошенные жители Англии и Шотландии заявили, что за последний год они в среднем напились более 33 раз. Этот показатель оказался рекордным среди 25 стран, где проводили аналогичные исследования. Более чем в два раза англичане и шотландцы превысили численность любителей алкоголя в Польше, Венгрии, Германии, Греции, Испании и Италии.

Всего семь процентов опрошенных шотландцев и англичан сказали, что не напивались в течение последних 12 месяцев. При этом англичане меньше всех остальных наций сожалели о том, что «слишком напились». Между тем 32,8 процента граждан остальных стран, опрошенных в ходе глобально-исследования, признали, что сожалели об этом. В Англии этот показатель составил 31 процент. 48 процентов опрошенных британцев признались, что стали пить больше с начала пандемии. По мнению профессора Адама Уинстока, «в то время как культура других стран рассматривает употребление спиртных напитков как дополнение к светскому мероприятию и не одобряет пьянство, мы в Британии часто принимаем его как культурную самобытность».

РЕЗОНАНС В США могут ввести запрет на профессии по политическим взглядам

Партия проверит



Вопрос об участии в протестах у Капитолия может стать одним из пунктов анкеты для госслужащих.

Игорь Дунаевский

АКЦЕНТ

Законопроект дает возможность «завернуть» любого кандидата на работу в госструктуру

Весенний в Палату представителей США законопроект предлагает поправки к опросник, который заполняют претенденты на работу в госструктурах. Разработавшие его законодатели-демократы хотят спрашивать «о связях или причастности к деятельности организаций, распространяющих теории заговора или дезинформацию о правительстве США. На первый взгляд вопрос кажется логичным для претендентов на работу в госдепартаменте. Но при ближайшем рассмотрении складывается впечатление, будто пришедшие к власти демократы хотят закрыть дорогу на госслужбу всем, чье мнение не совпадает с линией партии. Например, предложение задавать вопрос о том, принимал ли претендент участие в акции протеста у Капитолия 6 января, недвусмысленно указывает на то, какой именно

смысл вкладывается в понятие «теория заговора». На эту акцию собрались сторонники Дональда Трампа, считающие итоги президентских выборов в США сфальсифицированными. Получается, что создается повод отказать всем им при прохождении проверки безопасности. Стоит учитывать и то, что сам термин «теория заговора» в американской мейнстрим-прессе употребляется исключительно по отношению к правым и ультраправым, но почти никогда — к либеральным активистам. «Теории заговора и дезинформация о правительстве США? Подождите секунду!» — прокомментировал ситуацию ведущий телеканала Fox News Такер Карлсон. Он привел сбойку из выступления конгрессменом демократа Адама Шиффа, возглавляющего комитет по разведке в Палате представителей, в которых тот рассказывает о якобы существующих доказательствах сговора между командой Трампа и Россией. Напомним, все расследования в Вашингтоне так и не выявили никаких убедительных свидетельств этим домыслам. «Люди, которые годами распространяли опровергнутые факты теории заговора... Всем им ничего не будет», — указал Карлсон. Ведущий Fox News назвал законопроект попыткой контролировать мысли американцев, от которой веет «диктатурой».

Между тем

Командование американских сухопутных сил смягчило требования к внешнему виду военнослужащих. Для женщин больше не будет ограничений по длине волос. Кроме того, теперь разрешены многочисленные прически — например, косы, сенегальские косы и дредлики. Вдобавок женщины смогут собирать волосы в обычный «конский хвост», если стандартный пучок сделать не получается. Уточняется, что хвост можно будет делать во время тренировок, при ношении военной формы, а также специального снаряжения вроде касок. Некоторые ограничения на эксперименты с прической все же останутся. Как женщинам, так и мужчинам разрешат красить волосы, но выбирать для этого нужно натуральные оттенки, а не красные, синие, розовые и прочие «кричащие» цвета. Представителям обоих полов также разрешат красить ногти, только мужчинам — исключительно бесцветным лаком, а женщинам — любым, но сильно привлекающим внимание. Помимо этого, американкам разрешат носить вместе с военной формой небольшие ушные серги, но только не в полевых и боевых условиях, а также не в местах, где нет доступа к нормальной гигиене. Мужчинам же серги по-прежнему носить запрещено. Один из пунктов касается женщин на службе, которые кормят грудью. Делать это можно только в местах, где в соответствии со специальными стандартами разрешено находиться солдату и ребенку. Матерям разрешается носить для этого дополнительное футбольку, снимать форменную куртку и расстегивать рубашку. При этом прикрывать себя и ребенка во время кормления совсем не обязательно.

Подготовила Диана Ковалева

МНЕНИЯ «Берлинский пациент» разыгрывает роль жертвы в расчете на реакцию западных политиков и СМИ

Много шума из Европы-2

В среду министры иностранных дел стран, входящих в G7, выступили с заявлением, в котором призвали освободить Алексея Навального из-под стражи. При этом «семерка» проигнорировала задержания участников протестов в США, которые 6 января пришли к Капитолию, чтобы выразить несогласие с результатами президентских выборов. Ни одно из государств G7 не обратилось с призывом к Вашингтону освободить арестованных за выражение своего мнения людей, не подчинившихся в ходе протестов указаниям полиции. С просьбой прокомментировать ситуацию вокруг Навального «РГ» обратилась к зарубежным экспертам.

чей голос стараются не замечать европейские СМИ. Тьерри Мариани, французский депутат Европарламента: — Если коротко, что я уже обозначил в моем «Твиттере», во всей этой истории и возвращении Навального в Россию проглядываются вот какие скрытые мотивы. В 1917 году обескровленная Германия организовала поезд для отправки Ленина в Россию, чтобы дестабилизировать ее. В 2021-м истощенный Атлантический альянс следил за возвращением Навального из Германии с идентичной надеждой. Прошло 104 года, а мотивы те же самые. В Европарламенте, где обсуждался этот вопрос, многие де-

АКЦЕНТ

Евросоюз постоянно осуждает иностранное вмешательство в его дела, особенно со стороны России, а на самом деле сам этим занимается

этого не произошло, то там бы заявили, что кремлевские власти «ослаблены» и поэтому не решились взять его под стражу. Кстати, случись подобное во Франции, то такой человек, не важно, кем он является, сразу был бы однозначно арестован. По сути, это вопрос не политики, а судопроизводства. Ведь есть закон, и его надо соблюдать. Но, увы, для многих европарламентариев, оказывается, это не так. В ходе обсуждения у меня сложилось впечатление, что им не важно происходящее и все заранее предопределено.

И конечно, обескураживают двойные стандарты. То, что недопустимо и строго обязательно к исполнению на Западе, не работает по отношению к другим странам, в данном случае к России. Таков здешний курс — подвергать постоянному прессингу вашу страну по любому поводу. Так что история с возвращением оппозиционера в любом случае использовалась

для реализации этой задачи. Убежден, что Навальный хорошо знал, на что идет, а роль «жертвы», которую он намеревался разыгрывать, явно рассчитана на западные СМИ. Думается, что демарш оппозиционера не случайно совпал по времени с нынешней сессией Европарламента, а также с президентской инаугурацией в США. Не попытка ли это вписаться в международную повестку дня, когда интерес к нему стал падать?

Знаете, в Евросоюзе создана комиссия по борьбе с дезинформацией в Европе. Мне же кажется, что пришло время создать комиссию по противодействию европейской дезинформации за рубежом. Евросоюз постоянно осуждает иностранное вмешательство в его дела, особенно со стороны России, а на самом деле сам этим занимается. Резолюция Европарламента по Навальному в критике России стала еще одним тому подтверждением. А ведь

подлинный интерес ЕС — не в конфронтации с Россией, а в налаживании нормальных отношений с ней. Вся эта шумиха вокруг Навального, кроме всего прочего, позволяет отвлечь внимание от серьезных проблем, с которыми сталкиваются западные страны. К примеру, у нас во Франции от буксующей кампании вакцинации от коронавируса, когда, оказывается, не хватает вакцин, что вызывает протесты в обществе, ну и многих других.

Тиберио Грациани, президент Международного института глобальных исследований Vision & Global Trends:

— В деле Навального Евросоюз ставит во главу угла так называемую проблему прав человека.

Согласно логике ЕС и большинства западных СМИ посредством различных обвинений Россия может помешать Алексею Навальному воспользоваться его политическими правами. Они убеждены в том, что в России нет реального верховенства закона. Однако следует подчеркнуть, что на деле Навальный использует Евросоюз для достижения очевидных политических целей — дискредитации нынешнего российского руководства, в частности Путина, и судебной системы Российской Федерации. Это выражается в случае с На-

вальным в применении двойных стандартов и во вмешательстве во внутренние дела России. На мой взгляд, тот факт, что Навальный просит своих сторонников выйти на улицы, является частью политической коммуникационной стратегии, основной задачей которой являются «интернационализация» его последнего ареста и расширение сети его сторонников как в России, так и за рубежом.

Мне кажется, что Алексей Навальный намерен продемонстрировать различный россий-

ским и иностранным политическим силам, что он представляет «настоящую» и единственную оппозицию Кремлю. В этом контексте неадекватные обвинения заботки, которые неизбежно влекут за собой вмешательство правоохранительных и судебных властей, являются хорошим способом для удержания и увеличения внимания со стороны прессы к «делу Навального».

Подготовили Вячеслав Прокофьев (Париж), Нива Мирякина (Рим)

ЦИТАТА



Алексей Пушков, Глава Комиссии Совета Федерации по информационной политике:

«У нас в России слишком много внимания уделяют тому, что о нас пишут и говорят на Западе. <...> Это пережиток концепции 1980—1990-х, когда главной целью стало одно — понравиться США и Западу. Но этот пережиток пора оставить в прошлом. Продолжать мстить себя за стандартами и отъемами, мы лишь подтверждаем некую собственную вторичность. Слово они — судьи, они выносят оценки, а мы — подсудимые, мы пытаемся оправдаться и эти оценки опровергать.»



В Нидерландах протестующих против действий правительства удерживает конная полиция.

Российская Газета

Главный редактор: «Российской газеты»: ВА Фролин
Адрес редакции и издателя: ул. Правды, 24, стр. 4, Москва 125993
«РГ» (Федерация «Российской газеты»)
Адрес в Интернете: www.rg.ru
Телефон: 8 499 257 3650
Факс: 8 499 257 5892
Контакт-центр по вопросам подписки и доставки: 8 800 100 1113 (звонок бесплатный по России)

Генеральный директор: «Российской газеты»: ГА Нестина
Распространитель: ул. Правды, 24, стр. 4, Москва 127137
«Издательство «Российская газета»
Телефон: 8 499 257 5362
Факс: 8 499 257 5122
Полные индексы: на год — 10042, 11950, 01922
на полгод — 50202, 15588, 50201, 15589,
11107, 11170, 16591, 115919
Комплекты — 17991, 40913, 40942, 70458

Заказы на размещение рекламы в «РГ» и ее приложениях: телефон: 8 499 257 3752, 786 6781; факс: 8 499 257 5764, 8 499 257 5041, reklama@rg.ru
Справки по подписке и доставке: тел. 8 800 100 11 13 (звонок бесплатный); по розничным продажам: 8 499 257 4023.
Справки по вопросам экономики: тел. 8 499 257 5380, ecotopic@rg.ru
политике: тел. 8 499 257 5910, politika@rg.ru
официальных публикаций: тел. 8 499 257 5396, official@rg.ru
международной жизни: тел. 8 499 257 5903, foreign@rg.ru
региональной сети: тел. 8 499 257 3603, shregina@rg.ru
телепрограмм: тел. 8 499 257 5620, dte@rg.ru
спорт: тел. 8 499 257 5045, sport@rg.ru
опубликации: тел. 8 499 257 5256, bibliokaf@rg.ru
общества: socseby@rg.ru
новостей: тел. 8 499 257 5348, hotline@rg.ru
культуры: тел. 8 499 257 5113, culture@rg.ru

Отпечатано в типографии АО «Печатный Дом Москва» 141701, Московская обл., г. Долгопрудный, Лицевой проезд, д. 58
Время подписания в печать: Понедельник 22.00
Фактически: 22.00
Дата выхода в свет: 28.01.2021 г.
Свободная цена
Тираж: 16 668
Тираж 107738
Издательство «Российская газета» является членом Ассоциации «Издательство «Российская газета»

Региональные филиалы «Российской газеты» в городах:
Архангельск (8182) 20 40 59 arhg@rg.ru
Барнаул (3852) 66 72 37 abn@rg.ru
Бийск (0396312) 300 142 bisk@rg.ru
Благовещенск (4162) 59 20 65 am@rg.ru
Владивосток (4232) 22 34 89 vlad@rg.ru
Волгоград (8442) 92 35 68 vlg@rg.ru
Воронеж (473) 250 23 05 voronezh@rg.ru
Екатеринбург (343) 371 24 84 ekb@rg.ru
Иркутск (3952) 28 83 82 irk@rg.ru
Казань (843) 264 41 61 kazn@rg.ru
Калининград (4012) 33 10 10 kgr@rg.ru
Кемерово (3842) 35 40 59 ktm@rg.ru
Краснодар (861) 259 21 11 kdr@rg.ru
Красноярск (391) 214 60 49 krasnoyarsk@rg.ru
Мурманск (8152) 60 14 24 mtsk@rg.ru
Нижний Новгород (831) 216 05 95 nnov@rg.ru
Новосибирск (383) 223 80 26 91 nnsb@rg.ru
Омск (3812) 25 80 15 omsk@rg.ru
Пермь (342) 236 56 55 perm@rg.ru
Ростов на Дону (863) 261 91 41 rostdon@rg.ru
Самара (846) 242 75 28 samara@rg.ru
Саратов (8452) 26 13 63 sarat@rg.ru
Санкт-Петербург (812) 449 65 45 spb@rg.ru
Свердловск (3562) 260 42 13 sverdlovsk@rg.ru
Ставрополь (4271) 31 62 00 stavr@rg.ru
Томск (3452) 35 24 94 (3452) 35 25 11 tom@rg.ru
Уфа (347) 216 42 60 ufa@rg.ru
Хабаровск (4212) 31 62 00 habarovsk@rg.ru
Челябинск (351) 721 78 08 chel@rg.ru
Южно-Сахалинск (4242) 43 20 69 sakhalin@rg.ru
Якутск (4112) 42 20 54 yakutsk@rg.ru

СОВЕТ ЭКСПЕРТОВ Чем мы рискуем, оставляя своего ребенка один на один с Сетью

Удар тик-током

Елена Новоселова

Юный блогер в форме политической, купленной в «магазине приколов», срывает с себя погону, чтобы собрать лайки в TikTok. На несанкционированных митингах видят 9–12-летних детей, которые обычно предпочитают гулять по просторам сетей, а не по городским бульварам и паркам. Говорят, что поколение, рожденное с планшетом в руках, разучится читать и окажется под тотальным цифровым контролем, зато спасет Землю от экологической катастрофы и освоит несколько профессий. Эксперты «РГ» разобрались, кого взрослые политики призывают сегодня на баррикады и не легче ли подцепить на крючок экстремизма людей, которые живут в «цифре».

Дети цифровых аборигенов

Цифровыми называют два поколения XXI века. Это «альфы», которые еще учатся в школе. (Не думайте, что по малолетству они мало значат: ребенок моей коллеги (5-й класс) рассказывает, что весь день класс обсуждал свое участие в митингах.) И «зумеры» или «миллениалы» — родители «альфы». У «цифровых аборигенов» иной, по сравнению с предшественниками, тип распределения внимания. Одновременно на одном экране они могут обрабатывать несколько полей информации, способны к коммуникации при помощи гипертекстов, которые опираются на всевозможные ссылки, медиаресурсы, включая эмодзи, фото, видео, — рассказывает Маргарита Русецкая, ректор Государственного института русского языка имени Пушкина, где работает лаборатория по изучению когнитивных особенностей детей цифрового поколения.

Рожденные с планшетом в руках, утверждают учителя, не способны сосредотачиваться на лириках (прочитать «Войну и мир» целиком им не грозит), зато быстро соображают и способны одновременно делать два дела. Главные педагогические риски здесь — простота доступа к информации, ее изобилие. Это снижает требовательность к перерабатываемым текстам. Пропадает интерес к классике и снижается качество усвоения культурных ценностей. Те, кто старше 30, еще росли в двух коммуникативных средах — устная и письменная речь. Они писали друг другу письма, звонили по телефону, общались при встречах. Новое же поколение привыкает к передаче информации без слов и букв. Его окружают дисплеи на банкоматах, бытовой технике, телевизорах, в лифтах... «Это новый мир, новая семиотическая система, новые возможности, но и новые угрозы и ограничения. Если в традиционной коммуникации мы могли проконтролировать,

ЦИФРА

170

МЛН. ПРОСМОТРОВ набрал ролик в TikTok, где блогер с ником @rahimabram вместе со своей бабушкой пытаются попасть теннисным мячиком в стакан



АКЦЕНТ

«Вирусностью» и «заразностью» сети пользуются технологи протестов для стремительного вовлечения детей в любые акции

что ребенок читает или смотрит, то когда мы даем ребенку в руки гаджет, он попадает в мир нерегулируемой коммуникации и из-за незнания, отсутствия жизненного опыта может стать жертвой недобросовестной рекламы, продаж, и даже экстремистских и представляющих опасность для их здоровья интернет-сообществ и групп», — утверждает Русецкая.

Недобросовестные агитаторы за незаконные протесты тут могут быть так же успешны, как навязчивые коммивояжеры. Дети второго десятилетия XXI века — законченные визуалы. «Картинкой они перенасыщены, постоянно что-то смотрят в девайсы, поэтому, отправляя друг другу какое-нибудь сообщение, предпочитают видео или, в крайнем случае, звук», — вступает в разговор семейный психолог Светлана Качмар.

Специфику «альфы» психологи связывают с лояльностью современного воспитания, с большим вниманием к личным особенностям ребенка. «Юное поколение совершенно дивно разбирается в своем психологическом состоянии», — отмечает психолог. — Соответственно «альфы» лучше понимают друг друга, более бережно настроены к окружающим. Они менее агрессивны, поскольку хорошо осознают, что есть какие-то другие способы коммуникации: написать или просто «заблокировать» человека. Есть интернет, и

если, скажем, одноклассник плохо тебя понимает, всегда можно найти друга по интересам, причем даже на другом конце света».

Мама, папа и анпакинг

Свободное время «альфы» (даже пятилетние) проводят в соцсетях. По наблюдениям доктора социологических наук Ларисы Паутовой. — Ведь в эти незаслуженные сюжеты «защиты» различные мастер-классы. Например, по лепке из пластилина или рисованию. По изготовлению слаймов — на это сейчас настоящий бум. Для «альфы» — «крутость» очень важна. Они творческие индивидуальности». Другая «звезда» — Милана из Екатеринбурга. Тематика ее блога: семья рассказывает о своей жизни и бесконечно распаковывает покупки. Редкая «альфа» не поддела на так называемый «анпакинг». И редкий взрослый не считает такие видео вредными и глупыми. Но психологи, которые приходится иметь дело с детскими страхами, травмами и прочими неприятностями нашего времени, усматривают в «анпакинге» и психотерапевтические возможности. Во-первых, убеждена Светлана Качмар, иногда полезно и «потупить». Этим занимались и предыдущие поколения, когда, к примеру, бросали карбид в лужу и заворачивали смотреть, что будет дальше. «Если же говорить конкретно про «анпакинг», то это возможность получить чужие эмоции с доставкой на дом: удивление, радость, раздражение. Через эти видео дети испытывают еще и единение», — убеждена Светлана.

Именно на таких особенностях цифрового поколения построена и философия TikTok, который взорвался в канун провокационных акций. «Классная азиатская концепция: мы все вместе делаем «фигню» и много раз ее повторяем. История про авторские права и интеллектуальную собственность в TikTok размыта. Здесь все наоборот: я

«Альфы» видят модель правильной семьи: мама, папа, маленький братик, собака, кошка... Если родители сумеют правильно фильтровать содержание, дети серьезно прибавят в развитии», — убеждена Паутова. — Ведь в эти незаслуженные сюжеты «защиты» различные мастер-классы. Например, по лепке из пластилина или рисованию. По изготовлению слаймов — на это сейчас настоящий бум. Для «альфы» — «крутость» очень важна. Они творческие индивидуальности».

Этой «вирусностью» и «заразностью» сети пользуются технологи протестов для стремительного вовлечения детей в любые акции.

АКЦЕНТ

Количество детей с аутизмом растет. И если еще 30 лет назад примерно каждый двухсотый ребенок имел такое расстройство, то сегодня — уже каждый пятидесятый

Жизнь «альфы», и на это с тревогой обращают внимание специалисты, оставивший самый большой след в сети: родители начинают делиться фото и другой информацией о своем малыше с его рождения. Цифровые технологии будут сопровождать его всю жизнь. Самый плохой прогноз — «альфы», оказавшись в тотальной фиксации, станут развивать такие качества, как предельный самоконтроль и умение обманывать. Впрочем, обычно проблемы с такими детьми возникают тогда, когда взрослые — родители или учителя — не в состоянии разделить интересы ребенка, отгораживаются собственными гаджетами.

Вредные вопросы
«Альфы» глупее читающих поколений?

Как бы мы ни любили Корнея Чуковского, но кто такой Мойдодыр, зачем детям чулочки и почему утюги чулунные, «альфа» не знает.

«Альфы» глупее читающих поколений? Говорить, что происходит какие-то серьезные эволюционные изменения в мозге, неправильно. Просто мы пользуемся одними его возможностями, а наши дети — другими. У них лучше развит сенсорный интеллект. Да, читают меньше, но гораздо больше воспринимают из прочитанного. И умение размышлять, анализировать, подключать к ситуа-

ции с разных сторон у них развито ничуть не хуже нашего.

АКЦЕНТ

Количество детей с аутизмом растет. И если еще 30 лет назад примерно каждый двухсотый ребенок имел такое расстройство, то сегодня — уже каждый пятидесятый

«Альфа» не глупее и не умнее. Они элементарно передвигаются по просторам интернета, но без гаджета заблудятся в трех соснах рядом с дачей. Они с закрытыми глазами нажимают на клавиши компьютера, но в пятом классе половина не сможет самостоятельно пожать себе ичиничку. И быстрые знания, полученные одним щелчком в гугле, точно так же быстро и уходят. Мозг человека не вырос.

Вредные вопросы
«Альфы» глупее читающих поколений?

«Альфы» глупее читающих поколений? Говорить, что происходит какие-то серьезные эволюционные изменения в мозге, неправильно. Просто мы пользуемся одними его возможностями, а наши дети — другими. У них лучше развит сенсорный интеллект. Да, читают меньше, но гораздо больше воспринимают из прочитанного. И умение размышлять, анализировать, подключать к ситуа-

ции с разных сторон у них развито ничуть не хуже нашего.

«Альфа» не глупее и не умнее. Они элементарно передвигаются по просторам интернета, но без гаджета заблудятся в трех соснах рядом с дачей. Они с закрытыми глазами нажимают на клавиши компьютера, но в пятом классе половина не сможет самостоятельно пожать себе ичиничку. И быстрые знания, полученные одним щелчком в гугле, точно так же быстро и уходят. Мозг человека не вырос.

Количество детей с аутизмом растет. И если еще 30 лет назад примерно каждый двухсотый ребенок имел такое расстройство, то сегодня — уже каждый пятидесятый

«Альфа» не глупее и не умнее. Они элементарно передвигаются по просторам интернета, но без гаджета заблудятся в трех соснах рядом с дачей. Они с закрытыми глазами нажимают на клавиши компьютера, но в пятом классе половина не сможет самостоятельно пожать себе ичиничку. И быстрые знания, полученные одним щелчком в гугле, точно так же быстро и уходят. Мозг человека не вырос.

Вредные вопросы
«Альфы» глупее читающих поколений?

параллели с цифровизацией, но мы действительно все меньше позволяем себе роскошь живого общения. Социализация штука жесткая, но ее необходимо пройти в реальности. «Альфы» — прекрасные коммуникаторы, эффективные жители цифрового мира, но к жизни в реальном мире они часто не готовы.

«Альфы» не могут сосредоточиться на сложных текстах?

СВЕТЛАНА КАЧМАР: Визуальный способ восприятия информации действует очень много нейронов нашего мозга. Если перегрузить им свою нервную систему, не остается сил на обработку школьной программы. Поэтому мы работаем над тем, как экранное время немножечко подсократить. Не директивно, не отнимая гаджет, а с компромиссами и договоренностями.

МАРГАРИТА РУСЕЦКАЯ: Наши исследования показывают, что классический печатный текст, в том числе в школьном учебнике, для цифрового поколения становится сложным и непонятным. Дети привыкли к пиктографичному стилю электронных приложений, смайликов... К простым ярким цветам и минимуму деталей. Чем более реалистичны картинки, пейзажные или анималистические, тем хуже их воспринимают «альфы». Шрифт текста, плотность межстрочного пространства, количество и подача материала на странице — все это делает современный учебник или книгу трудным для чтения.

И еще. Детские тексты изобилуют словами, которые детям непонятны. И как бы мы ни любили Корнея Ивановича Чуковского, но кто такой Мойдодыр, зачем детям чулочки и почему утюги чулунные, «альфа» не знает. Для него это какие-то книжные фрики. А вот когда он освоит методику чтения, тогда и классика будет к месту.

ЛАРИСА ПАУТОВА: Я вхожу в попечительский совет Российской государственной детской библиотеки и вижу, что беда в том, что сами родители очень мало читают. Но это стало очень много хорошей литературы со специальной подачей для «альфы»: текста не так уж и много, зато есть интерактивные «окошки»: покрути, поброди, найди.

АНДРЕЙ УСАЧЕВ: Сегодняшние дети менее зажаты в своем поведении и более живо реагируют, например, на выступлениях и встречах с писателями. А во всем остальном — такие же дети, какие и были 30 лет назад: смеются тем же шуткам, над которыми смеялись и их родители, переживают за полюбившихся героев, их волнуют вопросы справедливости и несправедливости, дружбы и предательства, они также верят в победу добра над злом. И всегда были дети читающие и не читающие. Были раньше, есть сейчас и, безусловно, будут в будущем.

Да, дети меньше стали читать... Но это вполне естественная убыль: появилось большее разнообразие досуга: компьютерные игры, киноиндустрия, путешествия... Если бы в моем детстве было столько развлечений и радостей, мы бы тоже меньше читали.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕМА МИЛЛИОНОВ ЗАРАБОТКОВ ШЕСТИЛЕТНИХ БЛОГЕРОВ?

СВЕТЛАНА КАЧМАР: Это вовсе не особенность «альфы». Такие дети существовали всегда. Раньше амбициозные родители их снимали в рекламе, до этого в журналах. В советское время — входили на конкурсы талантов или на кастинги в кино. Финансовыми

потоками всегда распоряжались взрослые, и ваш вопрос касается этики детско-родительских отношений.

КАКОЙ СТАНЕТ СТРАНА, КОГДА ПОКОЛЕНИЕ «АЛЬФА» ВЫРАСТЕТ?

ЛАРИСА ПАУТОВА: «Альфа»-поколение будет очень привязано к семье, но ролевая модель изменится: родитель как друг. Плюс их родители-миллениалы формируют в них экологическую ответственность, даже шестилетки знают, как сортировать мусор и сколько разлагается в земле пластиковая бутылка.

На всю жизнь останется гигиеническая осторожность. Дед Мороз в маске — это травма на всю жизнь и во всем мире.

МАРГАРИТА РУСЕЦКАЯ: Еще совсем недавно интернет был вселенской помойкой и все боялись нового вида зависимости. Согласитесь, про нее гораздо меньше стали сейчас говорить. В будущем, я думаю, нам хватит разума сохранить и взять в жизнь от цифровых технологий то, что реально ее улучшает, делает безопасной, комфортной, эффективной.

СВЕТЛАНА КАЧМАР: Гаджет станет просто дополнительным слотом расширения человека. Не отделено будет развиваться искусственный интеллект и человек, а это будет такое сращение, как дополнительное облачное хранение памяти, дополнительные возможности внимания, поиска. Одной специальности на всю жизнь не будет. Уже сегодня экономика такова, что нужно менять свою специальность раз в пять — семь лет или прокачивать и развивать ее в какую-то сторону.

Общий тренд для «альфа»: человек поработал в сфере услуг, через два-три года его может понести в другую сторону, и он начнет снимать мультфильмы, а еще через какое-то время заинтересуется реальной наукой и пойдет учиться, потому что понял, что ему интересно, и заработал на это деньги.

АНДРЕЙ УСАЧЕВ: Если говорить о будущем и задавать вопросы, нужны ли будут детские книги, то ответ: тактильные никто не отменял. В шестеле бумажных страниц есть волшебство. Наверное, бумажная книга станет более элитарной, но совсем не исчезнет. И писатели найдут, чем заняться. Они уже сейчас проводят онлайн-встречи. И причина не только в ковиде. Многие библиотеки в маленьких поселках где-нибудь в Новосибирской или Красноярской области имеют возможность для обычных встреч со столичными писателями. И для них онлайн — единственная возможность общения. А вообще, хороший текст — это хороший текст, вне зависимости от формата — бумажного, электронного или вилами-писанного-по-воде. ●

потоками всегда распоряжались взрослые, и ваш вопрос касается этики детско-родительских отношений.

КАКОЙ СТАНЕТ СТРАНА, КОГДА ПОКОЛЕНИЕ «АЛЬФА» ВЫРАСТЕТ?

ЛАРИСА ПАУТОВА: «Альфа»-поколение будет очень привязано к семье, но ролевая модель изменится: родитель как друг. Плюс их родители-миллениалы формируют в них экологическую ответственность, даже шестилетки знают, как сортировать мусор и сколько разлагается в земле пластиковая бутылка.

На всю жизнь останется гигиеническая осторожность. Дед Мороз в маске — это травма на всю жизнь и во всем мире.

МАРГАРИТА РУСЕЦКАЯ: Еще совсем недавно интернет был вселенской помойкой и все боялись нового вида зависимости. Согласитесь, про нее гораздо меньше стали сейчас говорить. В будущем, я думаю, нам хватит разума сохранить и взять в жизнь от цифровых технологий то, что реально ее улучшает, делает безопасной, комфортной, эффективной.

СВЕТЛАНА КАЧМАР: Гаджет станет просто дополнительным слотом расширения человека. Не отделено будет развиваться искусственный интеллект и человек, а это будет такое сращение, как дополнительное облачное хранение памяти, дополнительные возможности внимания, поиска. Одной специальности на всю жизнь не будет. Уже сегодня экономика такова, что нужно менять свою специальность раз в пять — семь лет или прокачивать и развивать ее в какую-то сторону.

Общий тренд для «альфа»: человек поработал в сфере услуг, через два-три года его может понести в другую сторону, и он начнет снимать мультфильмы, а еще через какое-то время заинтересуется реальной наукой и пойдет учиться, потому что понял, что ему интересно, и заработал на это деньги.

АНДРЕЙ УСАЧЕВ: Если говорить о будущем и задавать вопросы, нужны ли будут детские книги, то ответ: тактильные никто не отменял. В шестеле бумажных страниц есть волшебство. Наверное, бумажная книга станет более элитарной, но совсем не исчезнет. И писатели найдут, чем заняться. Они уже сейчас проводят онлайн-встречи. И причина не только в ковиде. Многие библиотеки в маленьких поселках где-нибудь в Новосибирской или Красноярской области имеют возможность для обычных встреч со столичными писателями. И для них онлайн — единственная возможность общения. А вообще, хороший текст — это хороший текст, вне зависимости от формата — бумажного, электронного или вилами-писанного-по-воде. ●

Да, дети меньше стали читать... Но это вполне естественная убыль: появилось большее разнообразие досуга: компьютерные игры, киноиндустрия, путешествия... Если бы в моем детстве было столько развлечений и радостей, мы бы тоже меньше читали.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕМА МИЛЛИОНОВ ЗАРАБОТКОВ ШЕСТИЛЕТНИХ БЛОГЕРОВ?

СВЕТЛАНА КАЧМАР: Это вовсе не особенность «альфы». Такие дети существовали всегда. Раньше амбициозные родители их снимали в рекламе, до этого в журналах. В советское время — входили на конкурсы талантов или на кастинги в кино. Финансовыми

потоками всегда распоряжались взрослые, и ваш вопрос касается этики детско-родительских отношений.

КАКОЙ СТАНЕТ СТРАНА, КОГДА ПОКОЛЕНИЕ «АЛЬФА» ВЫРАСТЕТ?

ЛАРИСА ПАУТОВА: «Альфа»-поколение будет очень привязано к семье, но ролевая модель изменится: родитель как друг. Плюс их родители-миллениалы формируют в них экологическую ответственность, даже шестилетки знают, как сортировать мусор и сколько разлагается в земле пластиковая бутылка.

На всю жизнь останется гигиеническая осторожность. Дед Мороз в маске — это травма на всю жизнь и во всем мире.

МАРГАРИТА РУСЕЦКАЯ: Еще совсем недавно интернет был вселенской помойкой и все боялись нового вида зависимости. Согласитесь, про нее гораздо меньше стали сейчас говорить. В будущем, я думаю, нам хватит разума сохранить и взять в жизнь от цифровых технологий то, что реально ее улучшает, делает безопасной, комфортной, эффективной.

СВЕТЛАНА КАЧМАР: Гаджет станет просто дополнительным слотом расширения человека. Не отделено будет развиваться искусственный интеллект и человек, а это будет такое сращение, как дополнительное облачное хранение памяти, дополнительные возможности внимания, поиска. Одной специальности на всю жизнь не будет. Уже сегодня экономика такова, что нужно менять свою специальность раз в пять — семь лет или прокачивать и развивать ее в какую-то сторону.

Общий тренд для «альфа»: человек поработал в сфере услуг, через два-три года его может понести в другую сторону, и он начнет снимать мультфильмы, а еще через какое-то время заинтересуется реальной наукой и пойдет учиться, потому что понял, что ему интересно, и заработал на это деньги.

АНДРЕЙ УСАЧЕВ: Если говорить о будущем и задавать вопросы, нужны ли будут детские книги, то ответ: тактильные никто не отменял. В шестеле бумажных страниц есть волшебство. Наверное, бумажная книга станет более элитарной, но совсем не исчезнет. И писатели найдут, чем заняться. Они уже сейчас проводят онлайн-встречи. И причина не только в ковиде. Многие библиотеки в маленьких поселках где-нибудь в Новосибирской или Красноярской области имеют возможность для обычных встреч со столичными писателями. И для них онлайн — единственная возможность общения. А вообще, хороший текст — это хороший текст, вне зависимости от формата — бумажного, электронного или вилами-писанного-по-воде. ●

Да, дети меньше стали читать... Но это вполне естественная убыль: появилось большее разнообразие досуга: компьютерные игры, киноиндустрия, путешествия... Если бы в моем детстве было столько развлечений и радостей, мы бы тоже меньше читали.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕМА МИЛЛИОНОВ ЗАРАБОТКОВ ШЕСТИЛЕТНИХ БЛОГЕРОВ?

СВЕТЛАНА КАЧМАР: Это вовсе не особенность «альфы». Такие дети существовали всегда. Раньше амбициозные родители их снимали в рекламе, до этого в журналах. В советское время — входили на конкурсы талантов или на кастинги в кино. Финансовыми

P.S. За погром служебной машины на Цветном бульваре задержан известный видеоблогер из TikTok

Пятиминутный ролик может затянуться на пять лет



Иван Петров

В среду в Главном следственном управлении СК России по Москве сообщили о задержании еще двух человек, проходивших по уголовным делам о применении насилия на прошедших 23 января несогласованных акциях.

По данным следствия, один из задержанных Тимур Салихов 1984 года рождения. Он находится в минувшую субботу на Страстном бульваре, «нанес на находящемуся при исполнении сотруднику Росгвардии несколько ударов в область головы и туловища». В его отношении возбуждено дело по статье 318 УК РФ «применение насилия в отношении представителя власти». Салихов признался, что участвовал в драке, и заявил, что осознает вину. Ему грозит до пяти лет лишения свободы.

Пресненский суд Москвы заключил Салихова под стражу на два месяца.

Другое новое дело возбудили по статьям 167 УК РФ «умышленное уничтожение или повреждение имущества» и 213 УК РФ «хулиганство».

Оно касается нашумевшего эпизода возле цирка на Цветном бульваре, когда участники незаконных акций забросали снежками, а затем запинали ноги служебный автомобиль. Тогда пострадал водитель машины — осколок выбитого стекла попал ему в глаз.

«Установлена личность и задержан молодой человек 2002 года рождения, причастный к умышленному повреждению служебного автомобиля на Цветном бульваре», — заявила в среду официальный представитель столичного главка СКР Юлия Иванова.

Позднее выяснилось, что речь идет о 18-летнем Константине Лакееве, имеющем более 800 тысяч подписчиков в популярной соцсети TikTok. Ранее представители правоохранительных органов констатировали, что именно через эту соцсеть в основном заманивали на незаконные акции молодежь.

Видеоблогер Лакеев уже раскаивался в содеянном и попросил у всех прощения. «Прошу прощения у всех, кто с этим связан, — у обслуживающих, у полицейских, у всех, кто с этим связан и не связан. Больше такого 100 процентов не повторится», — говорит Лакеев в видеоролике, опубликованном СКР.

По словам молодого человека, он закидал машину снегом и несколько раз пнул ее, в чем в настоящее время «очень раскаивается».

Всего же, по данным Следственного комитета России на вчерашний день, по итогам несанкционированных акций, прошедших 23 января, возбуждено и расследуется 21 уголовное дело.

Проводится шесть доследственных проверок по фактам противоправных действий, совершенных как до, так и во время проведения незаконных акций.

Некоторые уголовные дела по итогам тех же акций параллельно расследует МВД.

Например, о перекрытиях проезжей части. ●

На этом видео: участники беспорядков раскаиваются и просят прощения.



Всякое видео погромов на незаконных акциях имеет продолжение. Вот эти двое участников раскаиваются и просят у всех прощения.

НЕДВИЖИМОСТЬ

Две тысячи самостроев пошли под нож экскаваторов

ОСТАЛИСЬ СНОСОМ

Александр Мелешенко

В прошлом году в столице снесли чуть более двух тысяч самовольных построек — от всевозможных ангаров и складов до торговых павильонов, парковок, шиномонтажек и прочего. Это на четверть больше, чем в 2019-м — тогда под ковш экскаватора пустились 1607 объектов. О чем говорят эти цифры и как помогают видеоканалы и электросамодельщики искать самострой? Об этом рассказал начальник Госинспекции по недвижимости Владислав Овчинский.

По его словам, отчасти выросшие в прошлом году масштабы сноса объясняются тем, что в конце 2019-го мэр столицы дал Госинспекции больше полномочий по демонтажу. Кроме того, значение имеет не только число самостроев, но и их площадь. По этому показателю 2019 год, наоборот, лидирует — на его протяжении снесли 1,2 млн «квадратов», а в 2020-м только 920 тысяч кв. м.

Овчинский говорит, что это вообще тенденция последних лет — площадь самостроев становится меньше, то есть без разрешения сейчас строят не торговые центры или рынки, а, например, небольшие павильоны. Или просто используют объекты не по назначению — устраивают в производственных цехах склады или открывают там торговлю. При этом далеко не все сносимые объекты появились недавно — многие из них простояли много лет, прежде чем их заметили и снесли.

Выявлять самострой инспекторам активно помогают современные технологии — в прошлом году с помощью автоматик нашли 37 процентов нарушений. На помощь приходят беспилотники с функцией лазерного сканирования, камеры уличного

Дроны и искусственный интеллект помогают находить «лишние» здания

видеонаблюдения и даже искусственный интеллект — он анализирует информацию из разных источников и находит здания, лишние этажи и прочие нарушения. «В этом году мы планируем довести объем автоматизированного контроля в имущественно-земельной сфере до 60 процентов», — говорит Овчинский.

Еще одна неожиданная технологичная новинка в борьбе с самостроем — электрические самокаты. Ими в мае прошлого года оснастили инспекторов, работающих в Центральном округе столицы, и результаты превзошли все ожидания. «За счет самокатов удалось в 10 раз увеличить охват инспектурируемых территорий и в 30 раз увеличить количество обследованных объектов. Таким образом, значительно выросла эффективность работы ведомств», — отмечает Овчинский. Помимо самокатов у мобильных инспекторов есть планшеты, с помощью которых они могут быстро выявлять и фиксировать нарушения. Глава Госинспекции говорит, что в этом году мобильные инспекторы будут появляться и в других округах столицы за пределами центра. Они выедут на улицы, как только позволит погода.

Кстати, центр столицы, который долгие годы был лидером по числу самостроев, постепенно уступает это звание другим районам. Во-первых, за последние годы в ЦАО снесли сотни зданий, многие из которых возникли еще в 1990-е — что стоит одна «ночь длинных ковшей», когда в 2016 году за ночь демонтировали 97 самостроев. Во-вторых, самовольные постройки сейчас все чаще встречаются в промзонах и других непригодных территориях на окраинах. ●

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ В Новой Москве построена самая современная подстанция скорой помощи**Коммунарка слушает**

Скорая помощь станет одной из самых модернизированных служб московской медицины. В двухэтажном здании подстанции есть эргономичная мебель и вместительный гараж.

Любовь Проценко

Новая подстанция скорой помощи построена на территории больницы в Коммунарке, известной всей стране своей борьбой с коронавирусом и вирусом. Осмотрев ее сегодня, мэр Москвы Сергей Собянин пришел к выводу, что она будет одной из лучших в столице. И уже в ближайшие дни бригады медиков отсюда выедут на первые вызовы.

АКЦЕНТ

Это будет целый город здоровья: передовая клиника займет 13 гектаров

Глава города напомнил, что в Коммунарке сейчас строится вторая очередь этой крупнейшей многопрофильной клиники. Первую очередь запустили в конце 2019 года, и она оказалась городу очень кстати, так как уже в конце февраля в Москве был выявлен первый больной коронавирусной инфекцией. С тех пор здесь вылечили и спасли от смерти тысячи москвичей. Но не прекращалась все это время и стройка. В течение ближайших лет к действующим палатному, лечебно-диагностическому и вспомогательному корпусам добавятся перинатальный центр, амбулаторно-поликлинический и детский корпус. Это будет целый город здоровья, расположенный на 13

гектарах, напомнил мэр. Двухэтажное же здание подстанции скорой помощи уже готово. В нем созданы все условия для эффективной и комфортной работы медиков. Кабинеты и зоны общего пользования оснащены эргономичной мебелью. На первом этаже размещается амбулаторный прием пациентов, предельной осмотр водителей, комнаты для хранения медикаментов и гараж на шесть машин. На втором этаже — служебные кабинеты, комнаты отдыха выездных бригад, а также учебно-методический класс с новей-

шим оборудованием, на котором врачи могут отработать практические навыки: сердечно-легочной реанимации, интубации трахеи и другие. Благодаря тому, что подстанция находится на территории многопрофильной больницы, работающие на ней врачи могут делиться опытом не только друг с другом, но и с коллегами, работающими в отделениях клиники.

Предполагается, что работать на новой подстанции будут восемь выездных бригад: четыре многопрофильные переедут из поселка Газопровод, а еще четыре создадут дополнительно. ●

— Фоторепортаж на сайте rg.ru/sujet/1560



Сергей Собянин: Новая Москва получит современную и технологичную медицинскую службу.

КСТАТИ

Искусственный интеллект поможет провести новые виды исследований в столичных клиниках. Как рассказала заммэра по вопросам социального развития Анастасия Ракова, цифровые методы вскоре будут применяться в диагностике хронических болезней и неотложных состояний.

Москва первой из мировых мегаполисов начала внедрять ИТ-системы в медицине. Их эффективность подтвердилась в боевых условиях пандемии. Искусственный интеллект, например, весьма эффективно анализирует снимки легких, выполненные томографом. Таким образом, получается быстро и четко определить степень поражения легких. И власти приняли решение продолжать эксперимент и в других отраслях столичной медицины.

«В Москве создана Единая цифровая платформа здравоохранения, а также накоплен огромный массив медицинских данных», — отметила вице-мэр. — На этой основе мы развиваем сервисы искусственного интеллекта». Сейчас в этой системе 39 сервисов: 18 активно ис-

пользуются, а 21 проходит тестирование. Теперь по новому постановлению мэрии эксперимент расширяется. Сервисы компьютерного зрения охватят такие области, как онкодиагностика, кардиология, пульмонология, неврология, а также диагностика хронических заболеваний и неотложных состояний. «Алгоритмы должны научиться распознавать на снимках признаки рассеянного склероза, острого мозгового кровоизлияния и других патологий», — подчеркнула Анастасия Ракова. Безусловно, полностью искусственный интеллект врача не заменит. Тем не менее нейросети вполне справятся с предварительной расшифровкой снимков, сделанных маммографом, компьютерным томографом и рентгеном. На возможности такой расшифровки возлагают надежды специалисты разных профилей, в особенности на него надеются эксперты по лучевой диагностике. Нейросеть помогает выявлять болезнь на ранней стадии и быстро начать лечение.

Подготовил Сергей Бабкин

Отдых с бонусом

1 Включая в том числе затраты на проживание, питание, а также экскурсии.

Принятие и реализация данных норм, как полагают в кабмине, будет способствовать расширению спроса на лечение в санаториях и приведет к повышению доступности такого рода услуг.

Отметим, что будет установлен лимит курортных затрат на человека — 50 тысяч рублей. А именно, расходы работодателя учитываются в размере не выше указанной суммы в совокупности за налоговый период на каждого из лиц. «Это на каждого человека, то есть это на самого работника, на членов семьи, родителей», — пояснил депутатом за-

министра финансов Алексей Сазанов. — На наш взгляд, этот предел обоснован и соответствует тем ценовым показателям, по которым продаются внутрироссийские туристские продукты». Закон вступит в силу со дня его официального опубликования, после одобрения Советом Федерации и подписания президентом. ●



Ответственный работодатель понимает, как важен отдых для сотрудников. Пусть даже это не море, а бассейн.

ТОРГОВЛЯ Треть торговых центров в Москве устарела. Место пусто

Сергей Жуков

Около 30 процентов ТЦ Москвы и Подмосковья давно устарели и нуждаются в реконструкции, считают в компании JLL. По этому поводу, без разлечений и современных фуд-кортов, «торгушки», если не будут меняться, рискуют потерять покупателя.

Небольшие «пластиковые» торговые комплексы с приветом из 90-х все еще существуют — их можно встретить в спальных районах столицы и маленьких городах Подмосковья. Эксперты говорят, что «постарелись» сами здания, да и формат а-ля «рынок» постепенно уходит в прошлое. По мнению дизайнера и основателя студии Grande Familia Инны Каминской, владельцы ТЦ больше интересуются вопросами оптимизации расходов из-за потери платежеспособности арендаторов и пустых площадей, чем дальнейшее развитие. Пандемия, из-за которой во многом изменились потребительские привычки, только подтвердила мысли экспертов. Устаревшие центры, уверена Каминская, должны двигаться в сторону творческих и развивающихся площадок, мест для оздоровления и релаксации.

«Крупные торговые площади уже трансформируются в более мелкие шоурумы с возможностью выбора и покупки онлайн, фуд-корты в ресторанные коллаборации с кулинарными шоу и открытыми зонами, — отмечает Инна Каминская. — Наступает время шеринг-форматов и рор-ип-магазинов — небольших торговых точек для демонстрации новых товаров или услуг офлайн. Еще немного — и мы привыкнем к магазинам без персонала и бесконтактной форме оплаты, тематическим приложениям для гостей ТЦ». По мнению экспертов, в последнее время москвичи стали гораздо больше ценить свою локальную среду. Поэтому районные ТЦ рядом с домом, говорит глава архитектурного бюро А61 Дмитрий Морозов, будут все популярнее. Собственники могут со временем сделать из ТЦ в «спальных районах» компактные лайфстайл-комплексы, где местные жители найдут все необходимое под одной крышей.

— Важно понимать, что районные торговые центры удовлетворяют потребности людей, проживающих в радиусе одного-двух километров. Его наполнение необходимо планировать, исходя из этого, — отмечает Морозов. — В обновленных центрах, не покидая своего района, можно будет, например, получать различные товары, проводить семейные праздники и выходные. После «реинкарнации» торговые комплексы, по моему мнению экспертов, могут стать новыми точками притяжения. Но достаточно ли только сменить концепцию и провести реконструкцию? Все индивидуально, говорит коммерческий директор девелоперской компании Glincom Иван Татаринков. «Например, можно вспомнить опыт компании Епка, которая перестраивает свои «Капитолии» путем полного сноса, — отмечает он. — В любом случае девелоперы сравнивают обе модели (полный снос или перестройка) и оценивают потери». ●

МЕСТНАЯ ВЛАСТЬ

В Петербурге материнский капитал разрешат тратить на ремонт дач

Путь к фазенде

Петербургские дачники смогут улучшить свой отдых.

Вера Черенева, «Российская газета», Санкт-Петербург

Парламентарии Северной столицы в первом чтении приняли законопроект, который разрешает тратить средства регионального материнского капитала на реконструкцию садовых домов. Полтора года ранее депутаты разрешили покупать на эти деньги дачи.

Программы регионального маткапитала приняты повсеместно. Но в каждом субъекте правила свои. В Петербурге, например, местный маткапитал платят при рождении третьего ребенка. Региональный маткапитал в регионе действует с 2012 года. Изначально семьям платили по 100 тысяч рублей, сейчас после череды индексаций, сумма достигла 166 тысяч.

Периодически меняются требования и возможности использования регионального маткапитала. Так, в апреле позапрошлого года депутаты разрешили многодетным семьям покупать дачи. Причем не только на территории Петербурга, где дома класса «фазаenda» стоят космическими деньгами, а по всей стране. Но сейчас встал другой вопрос — состояние дач. Лето в садовых товариществах Ленинградской области проводит больше 2,5 миллиона петербуржцев. И в подавляющем большинстве люди живут в домиках, построенных из подручных материалов десятки лет назад.

Такие дома зачастую и для ночевки-то непригодны, не говоря уже о том, чтобы привозить туда детей. Депутаты получили целый шквал обращений от граждан, которые предлагали разрешить ремонтировать дачи за счет средств маткапитала.

Законопроект одобрен в первом чтении. Тем не менее, если новые правила примут, то пока не ясно, как получателю маткапитала будут отчитываться о ремонте. В частности, если петербуржцам разрешат отчитываться чеками из строительных супермаркетов, то где гарантия, что брус или черепица будут отправлены именно на дачу. Кроме того, непонятно, можно ли будет оплатить капиталом работу ремонтных бригад. Все эти непростые вопросы планируется обсудить при втором чтении законопроекта. ●

Прямая речь

Владимир Бурдин, председатель профсоюзной организации АО «МОСГАЗ»:

— Коллектив всегда был и остается главной ценностью АО «МОСГАЗ». У нас сложнейшее наукоемкое производство, связанное с обеспечением надежного и безопасного газоснабжения Москвы. Люди, работающие на таких ответственных участках городского хозяйства, должны иметь комфортные условия для работы и отдыха, а также достойные социальные гарантии. Согласно действующему у нас коллективному договору, сотрудникам раз в год компенсируется 70% стоимости путевки на санаторно-курортное лечение в санаториях Крыма, Подмосковья и Белоруссии, с которыми у нас заключены соглашения. Каждый год там отдыхают около 100 сотрудников. Отдых детей и внуков наших коллег в Подмосковье и на море также оплачивается в размере 90 процентов от стоимости путевки. Многодетным семьям родительский взнос полностью оплачивает профсоюзная организация. Ежегодно в летних лагерях отдыхают около 250 ребят. Благодаря этим и другим мерам поддержки коллектива предприятие в 2020 году вошло в число лучших социально ориентированных компаний нефтегазовой отрасли по версии Министерства энергетики РФ. Если теперь нам часть потраченных денег на отдых государство будет возвращать, то мы без сомнений сумеем оздоровить еще больше работников.

Елена Минкова, замгендиректора Карачаровского механического завода:

— Безусловно, данный социально направленный законопроект является хорошей новостью как для миллионов работников, так и для их ответственных работодателей. Дело в том, что нововведения, как мы полагаем, вполне позволяют в большинстве случаев улучшить социальный пакет, который получают сотрудники предприятий. К тому же озвученные новшества способны и значительно укрепить внутрикорпоративную культуру. Мы как одно из крупных столичных производственных предприятий со штатом более 1000 человек полностью поддерживаем данную инициативу и будем внимательно следить за тем, как она будет реализовываться на практике.

Подготовили Ирина Огилько, Александр Мелешенко

КНИГИ
Вышел
новый роман-
трансформер
Алексея
Иванова

ИВАНОВ ОТБРАСЫВАЕТ ТЕНИ

Михаил Визель

Алексей Иванов. «Тени тевтонов». Изд. Рипол классик.

Алексей Иванов — самый техничный и высокотехнологичный профессионал современной русской литературы. И это ни в коем случае не насмешка, а выражение совершенно искреннего восхищения. Иванов не просто меняет жанры как музыкант-мультиинструменталист инструменты, но и последовательно отстаивает и воплощает на практике идею «кроссплатформенности». Современный литератор, по его убеждению, должен сразу закладываться на то, что его произведение будет адаптировано для кино, сериала, компьютерной игры. А в последний год к этому набору прибавился еще один элемент — аудиокнига. Которая как бы и не полноценный радиоспектакль, но все-таки не просто «начитанный текст», потому что живой человек (в отличие от робота) не может не привнести в начитываемый текст чего-то своего.

«Тени тевтонов» написаны с учетом всех этих требований. На базовом уровне это увлекательный исторический приключенческий роман, причем «два по цене одного»: и история, и приключения в нем разворачиваются в двух временных слоях: в середине XV века, когда Маринбург (Мальборк), главный замок Тевтонского ордена, осаждают поляки, твердо решившие наконец, через полвека по-



На базовом уровне — это увлекательный исторический приключенческий роман.

сле Грюнвальдской битвы, покончить с хозяйничаньем «псов-рыцарей» на своих землях; и в апреле 1945 года, когда советские войска выбили фашистов из Пиллау, города в Восточной Пруссии, известного ныне как Балтийск.

Объединяют оба временных пласта два поляка по фамилии Кшиховский, предок и потомок, озабоченные одной целью: найти древнюю реликвию Тевтонского ордена, которая одна может снять фамильное проклятие, наложенное ни кем иным, как Бафометом — именем под этим именем к Кшиховскому-предку явился сам Сатана.

Далее в повествование вносятся суккубы, анатифоны (живые мертвецы), призраки премьер-министров и Ирод Антипа, авантюристы и гауляйтеры, но под всей этой примурной машинерией проступает еще более древний мистический слой: убежденность, что все события мировой истории повторяются, и мы только разыгрываем в разных одеяниях одни и те же роли: «...Тевтонцам не повезло. Именно их нацисты провозгласили своими предтечами. Безродные нацисты вызвали тени тевтонов из небытия, желая врать в глубины истории, желая стать венцом эволюции. Они рассчитывали переиграть судьбу Ордена заново. А получилось — повторить. Это очень важная мысль о повторении...»

Близке к концу Иванов с бесстыдством телепродюсера начинает нагнетать коварные ловушки и непреодолимые препятствия, которые герои, разумеется, обойдут и преодолеют, но которые не дадут отвлечься ни читателю, ни слушателю. В общем, надо признать, Алексей Иванов на совершенно неожиданном для себя материале — Восточной Пруссии — создал идеальный русский page-turner — книгу, страницы которой жадно перелистываешь. И все равно остался собой. ●

ПРЕМЬЕРА «Лес» Островского во МХАТе имени Горького

Опилки летят



Ольга Галицкая

Продолжая в ударном темпе выпускать новые постановки, МХАТ им. Горького представил очередную премьеру, уже девятую в нынешнем сезоне — «Лес».

Пьеса Александра Островского впервые была прочитана драматургом на публике 150 лет назад, в 1871 году. Ровно полтора века спустя, в 2021 году, приглашенный из Петербурга в качестве не только режиссера, но и автора интерпретации (так написано в программе) модный постановщик режиссер-старинник замысел автора.

Виктор Крамер начал свою театральную жизнь в начале 90-х спектаклем «Фарсы, или Средневековые французские анекдоты», позже работал главным режиссером «Академии дураков» знаменитого клоуна Славы Полунина. Со стороны фарса и клоунады Крамер решил, видимо, взглянуть и на популярную русскую классику. С этой точки зрения переверстал и список действующих лиц.

АКЦЕНТ

Судьба сводит Счастливецца и Несчастливецца у мусорного бака, когда один идет из Вологды в Керчь, а другой — из Керчи в Вологду

У Островского первым номером значится помещица Гурмыжская 50 с небольшим лет. У Крамера главные герои — лицедеи и бродяги Геннадий Несчастливец и Аркадий Счастливец. Бомжи, незадачливые актеры без определенного места жительства. Судьба сводит их у мусорного бака, когда один идет из Вологды в Керчь, а другой, как все помнят, из Керчи в Вологду. Несчастливец, роясь в мусоре в надежде раздобыть целые ботинки, обнаруживает там заодно и своего коллегу по несчастью и любви к искусству. Совсем обнищавший комик Аркадий Счастливец буквально по черенку от невзгод. Так что появление в этой роли Григория Ситвинды взамен заявленного на открытии сезона Леонида Ярмольника кажется вполне закономерным. Вместе с трагиком Несчастливеццем в ударном исполнении премьерствующего Андрея Мерзликина он оказывается в поместье богатой вдовы.

Тут зритель ждет стереотипа: главная неожиданность. Похоже, для Виктора Крамера ставить сегодня «Лес» — это значит говорить об экологии. Что ж, актуально. Когда после затанцеванной интерлюдии, где помещица Гурмыжская, которая по идее живет в «заколдованном лесу» и отчего-то учит своих домашних с обслугой правильно ставить дыхание, включая «грудные резонаторы», занавес наконец поднимается, никакого леса и в помине нет. Все давно распорядано по частям за бесценно, профуковано по недалекости и жадности, превращено в опилки.

Помещица Гурмыжская (Татьяна Поппе) мечтает о недоросле Буланове (Роман Титов).

Некоторые актеры оказываются очень даже кстати: «О, если бы мог остервениться против этого адского поколения всех кровожадных обитателей лесов!». Счастливец и вовсе доволен малым, когда сыт и пьян, а сбавить комедии он готов в любом состоянии. Было бы кому смотреть.

Расчет у режиссера верный. Зрителям наверняка захочется поглядеть на масштабную гору лихих видеозайнерские спецэффекты, на согбенную богемную ключницу Улиту (Алиса Гребенщикова), которая внезапно превращается в развязную девицу в корсете, пикантных чулочках и с сигаретой в мундштуке. На бенефис приглашенных медийных актеров, в конце концов.

Смысла, правда, во всех прикрасах маловато, зато необычно.

А подлинный «Лес» — он остался в пьесе Александра Николаевича Островского, главного русского драматурга. Ждет нового интерпретатора, без лесопилки в натруженных руках. ●

КИНО Почему стоит посмотреть новый мультфильм Disney и Pixar

Доктор для души

Сусанна Альперина

В прокат вышел новый мультфильм производства Disney и Pixar — «Душа». Режиссер картины — Пит Доктер. Казалось бы, после таких его мультфильмов, как «Вверх» и «Головоломка», уже ничем невозможно удивить зрителя. И как творцу не впасть в самоповтор? Но «Душа» — это нечто совершенно иное, новое, волнующее. Такое, что даже по трейлеру невозможно представить, каков мультфильм на самом деле.

Пит Доктер работает в рамках своего особого стиля, но рассказывает очередную историю, похожую на предыдущие лишь общей интонацией, где присутствуют мягкий юмор, добро и осознание того, что есть счастье на самом деле. В этом плане Доктор — как доктор, про-

стите за каламбур. Его мультфильмы имеют и сильный терапевтический эффект, тем более в наши непростые времена.

Конечно, можно дождаться и посмотреть мультфильм «Душа» чуть позже в онлайн-кинотеатрах. Во всем мире он, кстати, в них и вышел, и только нам повезло с большим экраном. В любом случае пропустить «Душу» нельзя: это — один из самых сильных фильмов года, ему можно смело предпринять номинации на самые престижные кинопремии. Прежде всего потому, что речь в нем идет о вечном.

Главный герой анимационного фильма — музыкант Джо-темный (по цвету кожи), но душа у него светлая. Это зритель узнает после того, как Джо погибает. И не просто так, а в самый важный для него момент

АКЦЕНТ

«Душа» может «пробить броню» восприятия и чувствительности даже у самых закоренелых циников

жизни. Джо — талантливый пианист, который любит джаз больше всего на свете, и ему — школьному учителю музыки — выпадает шанс получить работу мечты: играть в группе с самой известной саксофонисткой. От счастья Джо не разбирает дороги, и... жизнь его обрывается самым нелепым образом.

Маленькая нелепая смешная душа Джо попадает в потусторонний мир. В нем обитают мертвые души, которые вот-вот перешагнут границу и растворят-

ся в вечности. Другим мертвым душам, возможно, и все равно, но у души Джо есть мощнейший стимул жить. В попытках вернуться, он попадает в соседний мир — тот, где новые души готовятся попасть на землю. И по ошибке его назначают наставником новой души — двадцати второй. Она — та еще штука. С ней возлился лучшие наставники человечества — от Архимеда до Матери Терезы. Но... ничего не получалось. Двадцать вторая не хочет жить. Не видит в земной жизни никакого смысла.

На смысл жизни лучше смотреть на большом экране. Только тогда воздействует и замечательная джазовая музыка, и работа аниматоров — в том числе и трехмерные рисунки, потому что новые души к жизни готовят именно трехмерные квантовые персонажи. Цвета, атмосфера, даже простые черточки на счетах учетчика душ по имени Тьерри — все имеет значение.

Вот, например, в фильме показаны заблудшие души. Что увидит зритель дома на компьютере — одну историю, по которой кто-то передвигается, произнося, как мантру, слова: «Заклочить сделку!» А на большом экране четко видна темная пустыня с зыбучими песками, в которой погибает все человеческое.

Или взять такого персонажа мультфильма, как кот. Он многоговетный, и чтобы хорошенько разглядеть это существо — а связь котов с человеческими ду-

шами и потусторонним миром еще совершенно не изучена — тоже нужно видеть все детали.

И потом — только в кинотеатре есть такой эффект, когда происходящее на экране тебя, что называется, накрывает. Ты не отойдешь за чашем, не поставишь на паузу, не отвлекусь на телефонный звонок. А попасть в мир мультфильма «Душа» чрезвычайно важно, потому что он помогает зрителю задуматься о собственной жизни, о том, ради чего стоит жить ему самому. Второстепенные персонажи в мультфильме сделаны каждый с большой любовью. Мама Джо, портниха в ателье, она больше всего мечтает о том, чтобы у сына была твердая почва под ногами; талантливая девочка-музыкант, которая стесняется своего дара; парикмахер, способный не только стричь, но и рассуждать о высоких материях; вышеупомянутый учетчик душ Тьерри — как символ всех трудолюбивых, ежедневно спасающих мир, и другие.

Особенность мультфильма еще и в том, что в нем, как и в лентах «Вверх» или «Головоломка», много мудрых афоризмов. Даже звучат притчи, одна из них — в исполнении звездной саксофонистки. «Душа» может «пробить броню» восприятия и чувствительности даже у самых закоренелых циников. Выражение «берет за душу» — в точку. ●

Вот, например, в фильме показаны заблудшие души. Что увидит зритель дома на компьютере — одну историю, по которой кто-то передвигается, произнося, как мантру, слова: «Заклочить сделку!» А на большом экране четко видна темная пустыня с зыбучими песками, в которой погибает все человеческое.

Или взять такого персонажа мультфильма, как кот. Он многоговетный, и чтобы хорошенько разглядеть это существо — а связь котов с человеческими ду-

шами и потусторонним миром еще совершенно не изучена — тоже нужно видеть все детали. И потом — только в кинотеатре есть такой эффект, когда происходящее на экране тебя, что называется, накрывает. Ты не отойдешь за чашем, не поставишь на паузу, не отвлекусь на телефонный звонок. А попасть в мир мультфильма «Душа» чрезвычайно важно, потому что он помогает зрителю задуматься о собственной жизни, о том, ради чего стоит жить ему самому. Второстепенные персонажи в мультфильме сделаны каждый с большой любовью. Мама Джо, портниха в ателье, она больше всего мечтает о том, чтобы у сына была твердая почва под ногами; талантливая девочка-музыкант, которая стесняется своего дара; парикмахер, способный не только стричь, но и рассуждать о высоких материях; вышеупомянутый учетчик душ Тьерри — как символ всех трудолюбивых, ежедневно спасающих мир, и другие.

Особенность мультфильма еще и в том, что в нем, как и в лентах «Вверх» или «Головоломка», много мудрых афоризмов. Даже звучат притчи, одна из них — в исполнении звездной саксофонистки. «Душа» может «пробить броню» восприятия и чувствительности даже у самых закоренелых циников. Выражение «берет за душу» — в точку. ●

Кстати

Национальный совет кинокритиков США (NBR) уже признал «Душу» лучшим анимационным фильмом года.

— Трейлер мультфильма на сайте rg.ru/art/2026597

МУЗЫКА Максим Леонидов о песнях, мюзикле, прививке и съемках в кино «Секрет» на два миллиона

Александр Алексеев

Макс Леонидов ныне и фронтмен бит-квартета «Секрет», и лидер собственной группы Hippoband, и один из самых успешных композиторов мюзиклов, благо на сцене Санкт-Петербургского театра музыкальной комедии идет уже очередная — «Девочка на миллион». О том, какие песни и идеи помогли ему выбрать, как открывать 29 января в петербургском клубе «Космонавт» и 30 января в московском «Главклубе» сезон 2021 года, музыкант рассказал обозревателю «РГ».

Ваш московский концерт пройдет уже при заполняемости зала в 50 процентов. Вам это важно, или артисту должно быть все равно, перед каким количеством зрителей играть?

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Конечно, при меньшем количестве зрителей выступаешь за несколько другие деньги, чем обычно. Но в пору ограничений из-за коронавируса лучше доставить удовольствие тому небольшому количеству людей, которые пришли, нежели совсем ничего не делать.

Во время пандемии вы рассказывали, что проводили много времени на даче, в уединении. Получалась ли у вас благодаря этому своя Болдинская осень?

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Я очень много гулял и ездил по пригородам Санкт-Петербурга — очень их люблю. И это меня спасало. Так что никакого особенно негативного настроения не было. И несколько песен, написанных за это время, например, «Мон Амур», я обязательно спою на этих концертах!

Почему вы решили сыграть первые концерты года со своей группой Hippoband, а не с «Секретом»? Или бит-квартет собирается в основном по торжественным случаям, ведь у остальных его участников много дел, не связанных с музыкой?

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Я играю сольный концерт, потому что он в корне отличается от концертов «Секрета», несмотря на то, что примерно 10% моего репертуара — это песни бит-квартета. Но все-таки есть еще и остальные 90%, которые отношения к нему практически не имеют. К тому же «Секрет» — это проект чрезвычайно дорогой. И сейчас при неполной заполняемости зала я думаю, что устроителям невыгодно его приглашать. Это также связано и с билетами. Андрея (Заблудовский. — Прим. ред.) нужно везти из Парижа (где гитарист сейчас живет. — Прим. ред.), да и потом у Коли (Фоменко. — Прим. ред.) тоже есть свой насыщенный график. Когда мы снова собрались летом на онлайн-концерт, — его посмотрели более двух миллионов человек. Это невероятная какая-то цифра. Но я с удовольствием играю и свои сольные концерты.

В последние годы у вас вышло два альбома — «Патинные песни» и «Над». Будете ли продолжать записывать диски, хотя CD и винил продаются хуже, чем в 90-е и нулевые? Да и коммерчески, пожалуй, не выгодно...

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: А мне нравится мыслить альбомом. В этом есть какая-то этапность. Вот альбом закончен, и ты со свежими силами приступаешь к чему-то другому. Сейчас у меня уже готовы семь песен для будущего диска. Когда их станет 11–12 — выпущу следующий диск.

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Я с удовольствием работаю в жанре «мюзикл» и как композитор. В нем музыка пишется исходя из характера персонажа и того, что происходит на сцене. Это очень интересно. К тому же вы правы, я актер по профессии, и очень люблю театр. Поэтому с огромным удовольствием принимаю участие и в собственных мюзиклах, и в тех проектах, которые кажутся мне интересными и куда меня приглашают. Например, в таких, как «Продюсеры» или «Пола Негри».

На зимних концертах Максима Леонидова в Москве и в Петербурге будут звучать премьеры его новых песен.

На зиму назначено несколько спектаклей вашего нового мюзикла «Девочка на миллион». Наверное, мюзикл — идеальный для вас жанр: вы же по образованию драматический актер, но много лет играете на сцене рок-н-ролла и баллады?

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Я с удовольствием работаю в жанре «мюзикл» и как композитор. В нем музыка пишется исходя из характера персонажа и того, что происходит на сцене. Это очень интересно. К тому же вы правы, я актер по профессии, и очень люблю театр. Поэтому с огромным удовольствием принимаю участие и в собственных мюзиклах, и в тех проектах, которые кажутся мне интересными и куда меня приглашают. Например, в таких, как «Продюсеры» или «Пола Негри».

Мы беседуем с вами сразу после дня рождения Владимира Высоцкого. Вы замечательно сыграли в фильме «Спасибо, что живешь». Планируете ли снова сыграть или сделать исключение только для Высоцкого?

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Я не хотел играть в этом кино. Но Анатолий Максимов показал мне тизер, где Сергей Безруков в этом удивительном гриме играл небольшой кусочек из фильма. И он меня убедил. Я понял, что здесь какая-то авантюра. А в аванюре я участвовать, безусловно, хочу. Но я снимаюсь только там, где мне интересно. Раньше я получал много предложений из телесериалов по миллионеров и бандитов, и ни качество всего этого, ни деньги, которые там платят, мне были не интересны. Поэтому я отказывался. И звать меня в них меня перестали... Но я с удовольствием снова буду сниматься в кино, если только пригласят в хорошее! ●

Будете ли вы делать прививку? Леонидов: А я уже сделал прививку от COVID, первую порцию. Меня убедила знакомая, которая сказала, что в нашу науку она верит больше, чем в наше здравоохранение. То есть заболеть и оказаться в больнице гораздо страшнее, чем сделать прививку. Так что я — «за!» И считаю, что это нормальный взрослый шаг — прививаться должен каждый.

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Я с удовольствием работаю в жанре «мюзикл» и как композитор. В нем музыка пишется исходя из характера персонажа и того, что происходит на сцене. Это очень интересно. К тому же вы правы, я актер по профессии, и очень люблю театр. Поэтому с огромным удовольствием принимаю участие и в собственных мюзиклах, и в тех проектах, которые кажутся мне интересными и куда меня приглашают. Например, в таких, как «Продюсеры» или «Пола Негри».

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Я с удовольствием работаю в жанре «мюзикл» и как композитор. В нем музыка пишется исходя из характера персонажа и того, что происходит на сцене. Это очень интересно. К тому же вы правы, я актер по профессии, и очень люблю театр. Поэтому с огромным удовольствием принимаю участие и в собственных мюзиклах, и в тех проектах, которые кажутся мне интересными и куда меня приглашают. Например, в таких, как «Продюсеры» или «Пола Негри».

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Я с удовольствием работаю в жанре «мюзикл» и как композитор. В нем музыка пишется исходя из характера персонажа и того, что происходит на сцене. Это очень интересно. К тому же вы правы, я актер по профессии, и очень люблю театр. Поэтому с огромным удовольствием принимаю участие и в собственных мюзиклах, и в тех проектах, которые кажутся мне интересными и куда меня приглашают. Например, в таких, как «Продюсеры» или «Пола Негри».

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Я с удовольствием работаю в жанре «мюзикл» и как композитор. В нем музыка пишется исходя из характера персонажа и того, что происходит на сцене. Это очень интересно. К тому же вы правы, я актер по профессии, и очень люблю театр. Поэтому с огромным удовольствием принимаю участие и в собственных мюзиклах, и в тех проектах, которые кажутся мне интересными и куда меня приглашают. Например, в таких, как «Продюсеры» или «Пола Негри».

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Я с удовольствием работаю в жанре «мюзикл» и как композитор. В нем музыка пишется исходя из характера персонажа и того, что происходит на сцене. Это очень интересно. К тому же вы правы, я актер по профессии, и очень люблю театр. Поэтому с огромным удовольствием принимаю участие и в собственных мюзиклах, и в тех проектах, которые кажутся мне интересными и куда меня приглашают. Например, в таких, как «Продюсеры» или «Пола Негри».

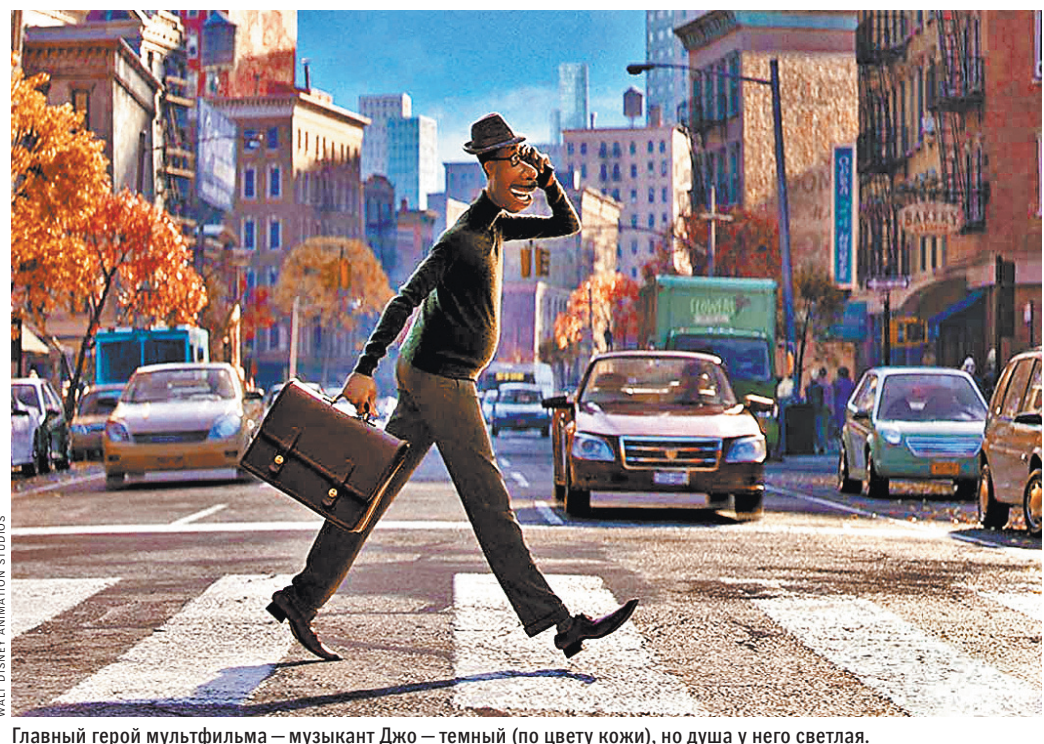
МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Я с удовольствием работаю в жанре «мюзикл» и как композитор. В нем музыка пишется исходя из характера персонажа и того, что происходит на сцене. Это очень интересно. К тому же вы правы, я актер по профессии, и очень люблю театр. Поэтому с огромным удовольствием принимаю участие и в собственных мюзиклах, и в тех проектах, которые кажутся мне интересными и куда меня приглашают. Например, в таких, как «Продюсеры» или «Пола Негри».

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Я с удовольствием работаю в жанре «мюзикл» и как композитор. В нем музыка пишется исходя из характера персонажа и того, что происходит на сцене. Это очень интересно. К тому же вы правы, я актер по профессии, и очень люблю театр. Поэтому с огромным удовольствием принимаю участие и в собственных мюзиклах, и в тех проектах, которые кажутся мне интересными и куда меня приглашают. Например, в таких, как «Продюсеры» или «Пола Негри».

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Я с удовольствием работаю в жанре «мюзикл» и как композитор. В нем музыка пишется исходя из характера персонажа и того, что происходит на сцене. Это очень интересно. К тому же вы правы, я актер по профессии, и очень люблю театр. Поэтому с огромным удовольствием принимаю участие и в собственных мюзиклах, и в тех проектах, которые кажутся мне интересными и куда меня приглашают. Например, в таких, как «Продюсеры» или «Пола Негри».

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Я с удовольствием работаю в жанре «мюзикл» и как композитор. В нем музыка пишется исходя из характера персонажа и того, что происходит на сцене. Это очень интересно. К тому же вы правы, я актер по профессии, и очень люблю театр. Поэтому с огромным удовольствием принимаю участие и в собственных мюзиклах, и в тех проектах, которые кажутся мне интересными и куда меня приглашают. Например, в таких, как «Продюсеры» или «Пола Негри».

МАКСИМ ЛЕОНИДОВ: Я с удовольствием работаю в жанре «мюзикл» и как композитор. В нем музыка пишется исходя из характера персонажа и того, что происходит на сцене. Это очень интересно. К тому же вы правы, я актер по профессии, и очень люблю театр. Поэтому с огромным удовольствием принимаю участие и в собственных мюзиклах, и в тех проектах, которые кажутся мне интересными и куда меня приглашают. Например, в таких, как «Продюсеры» или «Пола Негри».



Главный герой мультфильма — музыкант Джо — темный (по цвету кожи), но душа у него светлая.

МИНОБОРОНЫ
На Черном море прошли совместные учения морской авиации и береговых войск

КТО ТАМ ПРАВИТ «БАЛ»

Иван Петров

На Черноморском флоте военнослужащие провели совместные учения истребителей и бомбардировщиков морской авиации и расчетов берегового ракетного комплекса «Бал».

Основной задачей стало уничтожение надводного корабля условного противника, обнаруженного в акватории Черного моря, с группой диверсантов на борту. В этой роли выступил экипаж сторожевого корабля «Пылтывий».

Для выполнения задачи в воздух была поднята дежурная группа самолетов из состава морской авиации и противозушной обороны Черноморского флота. А расчеты комплекса «Бал», дислоцированные на территории Крыма, совершили марш в позиционный район и развернули боевое дежурство.

На первом этапе учения экипажи многоцелевых истребителей Су-30СМ и фронтовых бомбардировщиков Су-24М нанесли учебные ракетные и бомбовые удары по надводной цели и отработали сложные фигуры пилотажа при заходе на боевой курс.

На втором этапе расчеты комплекса «Бал» взяли «вражеский» корабль под сопровождение, привели установку к бою и отработали алгоритм нанесения ракетных ударов по условной цели с применением электронных пусков.

Всего в учении было задействовано более 200 военнослужащих, 4 самолета Су-30СМ, два Су-24М и дивизион БРК «Бал» из состава ракетно-артиллерийского соединения Черноморского флота.

ВООРУЖЕНИЕ
В разработке — морская версия системы «Тор»

ПРИКРОЕТ КОРАБЛИ ОТ ДРОНОВ

Иван Петров

Зенитный ракетный комплекс «Тор-M2» станет межвидовым: на его основе создается комплекс корабельного базирования. Об этом сообщил гендиректор Ижевского государственного электромеханического завода «Купол» (входит в состав концерна «Алмаз-Антей») Фанил Зиятдинов.

«Мы стремимся сделать ЗРК «Тор-M2» комплексом и корабельного базирования. По всем этим направлениям мы планомерно двигаемся вперед», — сообщил Зиятдинов журналу «Национальная оборона».

По словам главы завода, сейчас идет работа по модернизации комплекса в целом, а также его ключевых узлов и приборов. В частности, разрабатываются более совершенные фазированная антенная решетка, пассивный обнаружитель, вычислители и т.д.

«Большой блок работ направлен на переход на современную элементную базу. Это вообще постоянный, непрерывный процесс», — пояснил он, добавив, что также ведется диверсификация несущей базы. В модельном ряду планируется появление изделия на колесном плавающем шасси.

«Кроме того, вдвое увеличена дальность ретрансляции данных с батарейного командного пункта. Обеспечена возможность визуального оповещения оператора боевой машины о подлете целей с дальности до 90 км. Решен целый ряд других задач», — добавил Зиятдинов.

Напомним, в октябре главкомандующий Сухопутными войсками генерал армии Олег Салюков рассказал, что для борьбы с тактическими беспилотными летательными аппаратами в России создается малорабаритная ракета для ЗРК «Тор-M2».

НАЦПРОЕКТ Жители отдаленных городов и сел теперь могут смотреть фильмы в современных кинозалах

В 3D-внятом киноцарстве

Юлия Потапова, Татьяна Ткачева, «Российская газета», Кемерово — Иваново

Еще недавно жители небольшого кузбасского города Польша-ево смотрели кино в соседних Ленинск-Кузнецкий и Белово. Правда, желающих трястись ради фильмов в автобусах, да еще в морозы, находилось немного. Теперь мучения киноманов закончились — благодаря нацпроекту «Культура» в городе перед Новым годом впервые за 20 лет открылся новый кинозал с самым современным оборудованием. Увидеть премьеры на больших экранах с хорошей картинкой и звуком смогут и жители других регионов.

На премьеру драмы Алексея Нужного «Огонь» с Константи-

ном Хабенским в главной роли польсаевцы билеты бронировали заранее. Впрочем, как и на фильм-сказку «Последний богатырь». Правда, кинозал не мог принять всех желающих с учетом ограничений по коронавирусу. Но это киноманов не расстроило. Главное — в 26-тысячном городе появился современный кинозал с электронной продажей билетов и современным оборудованием. Один скручивающийся экран с серебряным покрытием для просмотра фильмов в 3D чего стоит. В Кузбассе таких больше нет.

Полотно изготовлено во Франции, а технология его скручивания одним нажатием кнопки — отечественная, ее предложила одна из фирм, когда проект еще только обсуждался, — рассказывает «РГ» директор Дома культуры «Польша-ево» Наталья Терентьева. — И экран размещаем перед сценой, а не в глубине, после сеанса его можно очень быстро убрать, чтобы провести другие мероприятия.

Только за новогодние каникулы в ДК провели 53 киносеанса более чем для 1,3 тысячи зрителей. И впереди новые премьеры.

Современный кинотеатр «Май» с системой 3D и звуком Dolby 7.1 открылся в Шуе перед Новым годом. В залах соблюдены все требования к комфорту и безопасности. Работает кинобар.



Современный кинотеатр «Май» с системой 3D и звуком Dolby 7.1 открылся в Шуе перед Новым годом. В залах соблюдены все требования к комфорту и безопасности. Работает кинобар.

АКЦЕНТ

Только за новогодние каникулы в ДК провели 53 киносеанса более чем для 1,3 тысячи зрителей. И впереди новые премьеры.

зала по 45 мест с удобными креслами, качественными экранами и проекторами третьего поколения.

Здесь можно смотреть фильмы во всех доступных сегодня форматах, включая новаторскую технологию реалистичного изображения HFR. Кинотеатр оборудовали благодаря поддержке Фонда кино в рамках нацпроекта «Культура».

Федеральный бюджет выделил восемь миллионов рублей при условии, что показы будут идти

регулярно, а не менее половины киносеансов отдадут отечественным лентам. Купить билеты можно как в кассе, так и через сайт или специальное мобильное приложение.

В городе есть еще один кинотеатр, в другом районе, но в нем только один зал. Цены, за отсутствием конкуренции, были выше, чем в областном центре. Теперь благодаря конкуренции зрители выигрывают по всем параметрам: билеты можно купить подешевле, репертуар серьезно расширился, сеансов стало больше.

Новогодние выходные — «киношная» пора, поэтому спрос был велик, — рассказал директор «Мая» Александр Кравцов. — К сожалению, из-за «ковидных» ограничений мы не могли использовать залы на полную мощность. Сейчас праздники кончились, но люди в кино ходят даже в будни.



Современный кинотеатр «Май» с системой 3D и звуком Dolby 7.1 открылся в Шуе перед Новым годом. В залах соблюдены все требования к комфорту и безопасности. Работает кинобар.

НАУКА Детские технопарки помогают вырастить настоящих ученых

Инкубатор для гения

Антон Валагин, Наталья Коротченко, «Российская газета», Тамбов, Астрахань

АКЦЕНТ

В первый же год обучения в технопарке Дмитрий прошел в финал международного конкурса и, как финалист, попал на бесплатное десятидневное обучение в МФТИ

От создания робота, контролирующего работу сотрудников на предприятии, до анализа генома коронавируса SARS-CoV-2 — вот какими разработками порадовали юные вундеркинды Егор Иванов из Тамбова и Дмитрий Заплавнов из Астрахани. Они, как и многие другие старшеклассники, занимающиеся в технопарках «Кванториум», уже к моменту окончания школы могут похвастаться победами в федеральных и международных конкурсах в сфере IT, робототехники и биотехнологии, при этом одновременно готовясь в вуз своей мечты. Егор Иванов собирается поступать на программиста в один из лучших институтов Москвы, а Дмитрий Заплавнов на днях уже отметил Татьянин день в качестве первокурсника Высшей школы экономики.

Разработка тамбовского одиннадцатиклассника Егора Иванова вышла в финал национального конкурса молодежных проектов «Россия-2035». Созданная школьником в рамках нацпроекта «Образование» система допуска на объект не только контролирует приход и уход сотрудников, но и поощряет их

проводить больше времени на работе.

Сам Егор выкраивает часы между репетиторами по физике и математике (ЕГЭ не за горами), чтобы приехать из пригорода в лабораторию и еще разок отладить свою систему — тестовые испытания она проходит в «Кванториуме», контролируя приходы и уход учащихся.

Основные задачи комплекса: ограничение доступа на вход в помещение для определенного круга лиц, обеспечение безопасности, контроль посещаемости и расчет баллов для поощрения, — рассказал создатель.

Десяти «кванториумам», посещающим занятия в те же дни, что Егор, выдали карточки допуска. На входе в клуб система считывает данные, на выходе — тоже. Компьютер рассчитывает посещаемость за день, выдает, любой другой заданный период, отсы-

лает результат в администрацию и тут же начисляет поощрительные баллы, клубную валюту. Она нужна для того, чтобы забрать сделанное своими руками домой.

Наша система содержит дорогостоящие компоненты, поэтому просто унести их из «Кванториума» нельзя. Но можно на них заработать. В одну смену с Егором ходит Ирина Степанова — она построила сейф: из фанеры, но настоящей, с кодовым замком. После двух месяцев хорошей посещаемости она сможет его забрать, — объяснил наставник Александр Захаров.

За приход в клуб в начале недели система начисляет 0,4 балла, за второй — еще 0,6. В дополнение к цифровому табельщику Иванов создал еще и бота для соцсетей — тот по запросу высылает владельцам карточек данные о личной посещаемости и количестве баллов на счету. Сдав ЕГЭ,

Егор собирается учиться в Москве на программиста.

Дмитрий Заплавнов из Астрахани — первокурсник одной из новейших образовательных программ Высшей школы экономики «Клеточная и молекулярная биотехнология» — также увлекся наукой, а конкретно биологией, в региональном школьном технопарке «Кванториум».

— Когда я учился в 10-м классе, объявили, что открылся «Кванториум», — рассказал Дмитрий. — Я пришел и сразу встретил Марию Петровну Андрееву — педагога по биологии, она так по-особенному рассказывала, что мне сразу захотелось во все вникнуть и разобраться, так в биоквантуме и остался. Мы делили из растений хлорофилл, с помощью длины волны определяли виды веществ, делили продукты — как повысить засухоустойчивость растений в Астраханской области — все было интересно.

В первый же год обучения в технопарке Дмитрий прошел в финал международного конкурса детских инженерных команд «Кванториада» и, как финалист, попал на бесплатное десятидневное обучение в МФТИ — это был настоящий подарок для десятиклассника. Затем был финал олимпиады НТИ, призовое место олимпиады по биологии МГУ имени Ломоносова, а в апреле 2020-го в самый разгар карантина в онлайн Дмитрий со своей командой выиграл международный хакатон Local Hack Day с «Биоинформационным анализом генома коронавируса SARS-CoV-2».

— Мы обнаружили его взаимосвязь с вирусами SARS и MERS, а также с другими коронавирусами, поражающими животных, в особенности летучих мышей, — рассказал он.

Выбором вуза он доволен: «Биотехнолог — специалист широкого профиля, больше всего нравится биоинформатика».

Между тем

В технопарках «Кванториум» в рамках нацпроекта «Образование» школьники бесплатно обучаются по таким направлениям, как робототехника, VR/AR-технологии, программирование, биотехнология и многое другое. Эти центры помогают не только бесплатно получать новые знания сверх школьной программы, но и работать уже в школьном возрасте над своими собственными проектами. Сейчас в России уже 130 детских технопарков.

ТОРГОВЛЯ За изменением цен на продукты проследит налоговая
Масло не покажется

Татьяна Карабут

Введение экспортных пошлин уже снизило стоимость зерна. Но подсолнечник, напротив, растет в цене. Однако потребителям не стоит опасаться повышения цен на подсолнечное масло. Тем более что к контролю за ситуацией подключилась Федеральная налоговая служба (ФНС).

ФНС запросила информацию о поквартальных прогнозах изменения цен по социально значимым продуктам у крупнейших торговых сетей и производителей, рассказали в ведомстве. Это позволит властям оперативно реагировать на неоправданный рост цен или дефицит товаров в регионах, считают в ФНС.

«Обобщенная аналитическая информация, основанная, в том числе, на данных от производителей и торговых сетей, позволяет ФНС России и профильным ведомствам видеть полную картину, которая складывается на продовольственном рынке, и в случае необходимости позволяет оперативно реагировать на неоправданный рост цен или нехватку тех или иных продуктов в регионах», — уточнили в ФНС.

Там добавили, что налоговая служба также отслеживает и передает в федеральные органы власти информацию о ценах на отдельные социально значимые продукты на основе данных контрольно-кассовой техники. Сведения из системы онлайн-касс поступают в налоговые органы о покупках и продажах практически в онлайн-режиме (задержка составляет около полутора минут). Система ККТ позволяет отслеживать динамику объемов продаж не только в целом по стране, но и в отдельных регионах, а также по определенным группам товаров, уточнили в ФНС.

До конца I квартала 2021 года действуют соглашения между производителями и торговыми сетями об ограничении цен на подсолнечное масло и сахар — они не должны стоить дороже 110 рублей за литр и 46 рублей за кг соответственно. Но цены на другие продукты питания во избежание резких скачков мониторят несколько федеральных ведомств. Помимо соглашения, правительство ввело экспортные пошлины на зерно и повысило на подсолнечник, что должно снизить их цены на внутреннем рынке.

Цены на зерно внутри страны понемногу снижаются, признают эксперты. А вот цены на подсолнечник, вопреки ожиданиям Масложирового союза, продолжают расти. По данным Минсельхоза, по состоянию на 20 января стоимость семечки в России составила почти 35,8 тысячи рублей за тонну. Годом раньше они стоили почти вдвое меньше — 17,9 тысячи рублей за тонну. А за неделю с 13 января подсолнечник подорожал на 905 рублей. При этом пошлина на подсолнечник была повышена (с 6,5 до 30%) уже с 9 января 2021 года.

Повышение вызвано ростом экспортных цен на масло, пояснил исполнительный директор Масложирового союза Михаил Мальцев. Но он заверил, что цены на бутылку будут сохранены, так как доля бутылки в объеме производства составляет не более 25%.

Генеральный директор Института конъюнктуры аграрного рынка Дмитрий Рылько отмечает, что основным продуктом экспорта зерна является само зерно (лишь небольшая часть уходит в виде муки), а в подсолнечнике львиная доля уходит за рубеж уже в виде масла. Поэтому ограничения на подсолнечник никак на самой семечке не отражаются. «Ее все равно купят экспортеры, чтобы переработать в масло и шрот и затем продать на мировой рынок», — поясняет эксперт.

— За ценами на продукты следите на сайте rg.ru/sujet/3131

Во исполнение Постановления Правительства РФ от 29.10.2010 № 872 «О стандартах раскрытия информации субъектами естественных монополий, оказывающими услуги по транспортировке газа по трубопроводам» (далее — Постановление) и Приказа ФАС России от 18.01.2019 № 38/19-АО «Газпром газораспределение» (далее — Общественное) размещено информационное сообщение о проведении № 11ж за 2020 год, а также согласно пунктам Постановления 1ж, 11.ж, 11.н информационно на 2021 год на официальном сайте Общества по адресу: http://gazorasredelenie.gazprom.ru/about/disclosure/...

ОПОВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОБЩЕСТВЕННЫХ СЛУШАНИЙ

ООО «Руслайон» совместно с администрацией Красногвардейского муниципального района Оренбургской области в соответствии со ст. 9 Федерального закона № 174-ФЗ «Об экологической экспертизе» и Приказом Госкомнадзора РФ от 16.05.2000 г. N 372 «Об утверждении Положения об оценке воздействия намечаемой хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду в Российской Федерации» уведомляют о начале общественных обсуждений по объекту государственной экологической экспертизы: «Техническое задание на проведение оценки воздействия на окружающую среду (ОВОС) «Руслановского нефтяного месторождения» (далее по тексту — ТЗ на проведение ОВОС).

Цель намечаемой деятельности: сбор продукции проектируемых скважин (№№6, 8, 9, 10, 12, 13) и существующих скважин (№№1, 2, 3, 4, 5, 7) Руслановского месторождения и транспорта ее на существующий сборный пункт СП-1, а также поддержка пластового давления месторождения с помощью закачки подготовленной пластовой воды в поглощающую скважину.

Месторасположение: Оренбургская область, Красногвардейский район, Руслановское нефтяное месторождение. Наименование и адрес Заказчика: ООО «Руслайон», РТ, г. Альметьевск, ул. Радищева, д. 55, офис 208.

Исполнитель работ по ОВОС: ООО НПФ «Нефетехпроект», 443010, г. Самара, ул. Чапаевская, 205, оф. 3.

Примерные сроки проведения ОВОС: 11.2020 г. — 07.2021 г. Орган, ответственный за организацию общественного обсуждения: администрация Красногвардейского района Оренбургской области.

Форма общественных обсуждений: общественные слушания. Форма представления замечаний: письменная. Ознакомиться с материалами по объекту государственной экологической экспертизы можно по адресу: Администрация МО, Красногвардейский район Оренбургской области: 461150, Оренбургская область, Красногвардейский район, село Плешаново, ул. Мира, д. 5, каб. № 1, в рабочие дни с 09:00 до 13:00 и с 14:00 до 17:00 (время местное — МСК+2); тел. 8 (35345) 3-18-39.

Замечания и предложения принимаются в письменном виде по адресу: 461150, Оренбургская область, Красногвардейский район, село Плешаново, ул. Мира, д. 5, каб. № 1.

Сроки представления замечаний и предложений: 30-ти дневный срок с момента публикации.

Дата и место проведения — 3.03.2021 г. в 10.00 (местное время) по адресу: Оренбургская область, Красногвардейский район, село Плешаново, ул. Мира, д. 5, кабинет № 8 (зал заседаний администрации района).

Подписка на исторический журнал «Родина»

rg.ru/subs

Прием редакционной подписки осуществляет АО «Издательство «Российская газета»: ОГРН 1057714039228, 127137, г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4, тел.: 8 (800) 100-11-13 (бесплатно по России)



АКТЕР СЕРГЕЙ МАКОВЕЦКИЙ О РОЛЯХ И ЛИЧНОСТЯХ

НОВОСТИ
Куклина взяла «бронзу» на чемпионате Европы по биатлону

НАЧАЛИ С МЕДАЛИ

Илья Соболев

В польском городе Душники-Здруй стартовал чемпионат Европы по биатлону. И первый же день соревнований принес сборной России медаль. В женской индивидуальной гонке «бронзу» завоевала Лариса Куклина. Россиянка допустила на четырех огневых рубежах один промах и на финише уступила хозяйке трассы Монике Хойниш-Стареге, выигравшей гонку, и украинке Анастасии Меркушиной. Кроме того, четвертое место досталось еще одной нашей соотечественнице Анастасии Шевченко.

А вот в мужской «индивидуалке» четвертое место стало лучшим для наших. Его занял Карим Халили. А победу праздновал Андрей Расторгуев из Латвии.

Чемпионат Европы продлится до 31 января. В программе соревнований спринты, гонки преследования, смешанная и одиночная смешанная эстафеты. ●

Финал Кубка мира перенесли в Лиллехаммер

ТАМ ЛЫЖИ ВСТАНУТ

Анна Бекетова

Финал Кубка мира по лыжным гонкам сезона 2020/2021 пройдет в норвежском Лиллехаммере с 19 по 21 марта.

Изначально заключительный этап кубковой серии должен был принять Пекин в рамках программы предоллимпийских тестовых соревнований зимней Олимпиады-2022. Однако организаторы отказались от проведения турнира из-за пандемии коронавируса.

На проведение финала Кубка мира также претендовали Тюмень и чешский Нове Место, но в Международной федерации лыжного спорта (FIS) решили перенести соревнования в Лиллехаммер. Там, напомню, должен был состояться декабрьский этап. Но норвежцы вынуждены были от него отказаться из-за сложной эпидемиологической ситуации в стране.

До окончания сезона осталось провести пять этапов Кубка мира и мировое первенство, которое входит в кубковый зачет. У мужчин лидирует россиянин Александр Большунов. У женщин Юлия Ступак занимает третье место. ●

Аргентинский футболист покидает ЦСКА

ДЕМБЕЛЬ ГАЙЧА

Сергей Литвинов

Футболист ЦСКА Адольфо Гайч переходит в «Беневенто» на правах аренды. Накануне форвард прилетел в Италию, чтобы пройти медосмотр и поставить подпись под контрактом. Зарубежные СМИ стали известны подробности соглашения «Беневенто» и Гайча. Если он проведет за команду 50 процентов матчей в оставшейся части сезона, то арендный договор автоматически продлится на год.

В 2022 году «Беневенто» получит возможность выкупить Адольфо за 11 миллионов евро. Итальянцы также будут полностью выплачивать зарплату 21-летнему нападающему. Напомним: в ЦСКА Гайч перешел минувшим летом из «Сан-Лоренсо» за 8,5 миллиона евро. За армейцев он провел 18 встреч во всех турнирах и забил один мяч — в гостевом матче группового этапа Лиги Европы против австрийского «Вольфсберга».

В то же время, по информации прессы, ЦСКА собирается пригласить форварда «Эвертона» Дженку Тосуна. Стоимость игрока, по данным авторитетного портала Transfermarkt, составляет семь миллионов евро. ●

ТОЛЬКО В «РГ» Капитан сборной в АТР Сир Евгений Донской — о шансах российских теннисистов в Мельбурне

Донской ждет битвы

Анна Козина

Первым турниром в новом сезоне для российских теннисистов будет командный АТР Сир, который стартует в Мельбурне 2 февраля и акануне Australian Open. Основные надежды на успех мы связываем с нашими лидерами — четвёртой ракеткой мира Даниилом Медведевым и восьмым номером рейтинга Андреем Рублевым. Капитаном команды выбрали Евгения Донского. На этом посту он заменил Марата Сафина.

Буквально через пару дней все игроки, по прилету в Австралию отправленные на обязательный двухнедельный карантин, смогут наконец собраться вместе и обсудить планы на турнир. Ну а пока Евгений Донской рассказал «РГ», в каких условиях пришлось тренироваться и как это может отразиться на результатах теннисистов. Тем более что команду России можно включить в список фаворитов АТР Сир.

Евгений, в каком режиме проводите эти 14 дней?

ЕВГЕНИЙ ДОНСКОЙ: Тем, кто попал на обычный карантин, а у нас в команде все оказались в этом списке, можно пять часов находиться вне номера, но все равно внутри так называемого «пузыря». Тут все оговорено. Нас сопровождают до кортов, следят, чтобы мы не нарушили правила. Два часа провозим на корте и сразу после этого тратим 1,5 часа на ОФП. Около каждого корта есть тренажерный зал. Он маленький, но можно нормально позаниматься. После тренировок идем перекусить. Но только в компании тех, с кем тренируемся. Естественно, видятся с другими теннисистами, например, ребятами из команды, нельзя.

Кто ваш спарринг-партнер?

ЕВГЕНИЙ ДОНСКОЙ: Я играю с тренером. После первой недели карантина можно было увеличить количество спарринг-партнеров с одного до четырех. Но если бы в этой большой группе кто-то заболел, то вряд ли все остальные смогли бы принять участие в дальнейших турнирах АТР и «Большом шлеме». Один положительный тест, и всех сразу отправляют на новый карантин на 14 дней. Мне кажется, многие остались с одним спарринг-партнером, чтобы минимизировать этот риск. Но, к счастью, уже 30 января в 12 часов дня мой карантин закончился, я перееду в другой отель и буду жить свободной жизнью: ходить в рестораны, гулять, не использовать маску. Конечно, какие-то меры безопасности придется соблюдать. Но из окна отеля



вижу, что люди на улице маски не носят.

В прошлом году команду на АТР Сир «возглавил» уже завершивший карьеру Марат Сафин. В этот раз выбор сделан в пользу играющего капитана. Как принималось решение?

ЕВГЕНИЙ ДОНСКОЙ: Вообще по правилам турнира первый номер сборной становится капитаном автоматически. Но он может выбрать себе замену, посоветовавшись с командой. Большинство игроков и в прошлом году, и сейчас перекладывали эту обязанность на тренеров. Например, в Греции капитаном

Евгению Донскому и другим россиянам повезло. Они не попали на жесткий карантин и могли тренироваться по 4 часа в день.

будет отец и тренер Стефанос Циципас. С одной стороны, это логично и просто. Но тренеры будут присутствовать на официальных пресс-конференциях и заниматься другими

протокольными вещами. Дания Медведев с Андреем Рублевым обсудили между собой и решили, что и им самим общение с тренером не будет лишним и пойдет на пользу. Если говорить о приглашении человека не из команды, например, экс-теннисиста и чемпиона, то, учитывая ситуацию с пандемией, возникают нюансы. Найти человека, который будет карантинить две недели, чтобы пять дней побыть капитаном, очень тяжело. Я думаю, такая звезда, как Марат, просто бы не согласился. В каждой команде пытались найти оптимальный вариант. Мы тоже старались сделать так, чтобы комфортнее было топам — Андрее и Дане. Понятно, что они лидеры, на них делаем ставку.

Что скажете о наших соперниках по группе — Аргентине и Японии. Повезло с жеребьевкой?

ЕВГЕНИЙ ДОНСКОЙ: Очень сложно рассуждать о везении, когда играют 12 команд и 12 топ-игроков, чей рейтинг берется за основу для квалификации сборной на турнир. Даже 12-й теннисист в мире — серьезный соперник. Здесь нет ни одной команды, которую можно назвать слабой или недооцененной. Хотя действительно есть группы с более плотным составом участников. Возьмем Сербию — Германию — Канаду. Вот это жестко. Первые номера — Джокович, Зверев, Шаповалов. Вторые — Лайович, Штруфф, Раонич. Сравним с группой Испании — Греция — Австралия. У греков есть Стефанос Циципас. Но их второй номер — 458-я ракетка мира. У наших соперников по группе за Аргентину играют Диего Шварцман (9) и Гидо Пелья (44), за Японию — Кеи Нишикори (10-й по защищенному рейтингу) и Йошихито Нишиока (57).

Как в целом оцениваете наши шансы?

ЕВГЕНИЙ ДОНСКОЙ: Фишка в том, что российская команда — самая сильная, если смотреть по рейтингу. Медведев и Рублев — четвертая и восьмая ракетки. В сумме это 12. На втором месте — Испания во главе с Рафой Надальем. Он — второй, Баутиста Агут — 13-й. Если так считать, то у России очень сильные первые два номера. Да и Аслан Карацев, который также вошел в состав, последнее время показывал отличный теннис. Он классно играл в квалификации. Прошел в основную сетку Australian Open. Уверен, что все чаще будем слышать его имя. И здесь он тоже может проявить себя. Так что у нас очень крутая команда. Разговор не о том, против кого играть. Обойтись можно кого угодно. Но в любом случае каждый матч с любой из команд будет тяжелым и напряженным. ●

ФУТБОЛ Ханс-Дитер Флик может уйти из «Баварии» из-за разногласий с руководством клуба
У тренера есть вопросы

Артур Наиян

Главный тренер победителя Лиги чемпионов «Баварии» Ханс-Дитер Флик может покинуть клуб.

По сообщениям немецких СМИ, нет никаких гарантий, что Флик останется до момента истечения срока своего соглашения — до 2023 года. И тому есть несколько причин. Основная из них — уход в конце этого года из «Баварии» председателя совета правления мюнхенцев легендарного Карла-Хайнца Румменигге, который является главным сторонником Флика. Именно с ним специалист постоянно контактирует для решения любых вопросов.

Во-вторых — у Флика серьезные разногласия со спортивным директором «Баварии» Хасаном Салихамиджичем. Тренерский штаб не слишком доволен трансферной кампанией клуба и считает, что состав стал слабее по сравнению с прошлым сезоном.

Кроме того, Флик по-прежнему на связи с представителями Немецкого футбольного союза (DFB). В случае если после чемпионата Европы главный тренер бундестима Йоахим Лев покинет сборную Германии, Ханс-Дитер может стать его смеником.

Тем временем Союз европейских футбольных ассоциаций (УЕФА) по-прежнему намерен провести чемпионат Европы в 12 городах, несмотря на ограниченные возможности. Как сообщает издание The Independent, УЕФА поддерживает контакты с городами-организаторами, которые изъявили желание принять матчи турнира. В планах организации предусмотрено четыре основных варианта проведения соревнований: заполненные арены, 75-процентная, 50-процентная или 25-процентная заполняемость стадионов.

Напомним: чемпионат Европы состоится с 11 июня по 11 июля этого года. ●



Флик не чувствует поддержки со стороны руководства «Баварии», хотя его контракт с клубом действует до 2023 года.

МАССОВЫЙ СПОРТ
Любители ждут старта сезона полумарафонов в городах России
Побежим всей семьей

Анна Бекетова

Вчера открылась регистрация на старты «Фармако-Бегом по Золотому кольцу-2021». Это серия масштабных забегов по городам Золотого кольца России, с 2014 года объединяющая любителей спорта и здорового образа жизни.

Как говорит Игорь Блюмин, организатор проекта, начало регистрации — сигнал для участников, чтобы приступить к активной подготовке к новому беговому сезону, который должен стартовать в мае. Причем новость актуальна и для представителей большого спорта, ведь самые крупные этапы — полумарафоны «Золотое кольцо» в Ярославле и «Моя столица» в Москве — проходят по сертифицированным трассам и имеют сертификат Международной ассоциации марафонов и пробегов.

— Четвертого октября прошлого года в Москве Владимир Никитин установил рекорд России на дистанции 21,1 км, побив достижение Дмитрия Капитоновца, которое продержалось с 1996 года. Уже в декабре результат был ратифицирован Всероссийской федерацией легкой атлетики, — рассказал Игорь Блюмин «РГ». — Трассы быстрые. Самые быстрые бегуны с удовольствием приезжают показать, на что они способны.

Любители, безусловно, ценят возможность соревноваться с профессионалами — и с действующими, и теми, кто уже закончил карьеру. В прошлом году, например, был проведен чемпионат России в категории Masters среди любителей с квалификационным нормативом. Его выполнили 300 человек из 43 регионов, в том числе участники Олимпийских игр, рекордсмены страны.

И все-таки проект создавался и существует ради массового спорта.

— Наши мероприятия получили формат семейных спортивных выходных с туристической составляющей, — говорит Игорь Блюмин. — Каждый может соревноваться в своей возрастной категории, участник любого возраста может выбрать для себя дистанцию по силам. Для всех членов семьи в стартовом-финишном городке организаторы предусмотрели интересные активности. После финиша можно подкрепиться. Потом можно записаться на мастер-классы или посетить музей и исторические места. Мы как раз ведем переговоры с туристическим сервисом, чтобы они могли предоставлять интересные предложения для наших участников. Проведения беговых событий позитивно отражается и на экономике городов. Не будем забывать, что бегуны приезжают семьями, остаются в городе на выходные. ●

ХОККЕЙ Три очка лидера обороны «Филадельфии» Ивана Проворова помогли «летчикам» обыграть «Нью-Джерси»

Успеваает и в атаке

Илья Соболев

Все уже привыкли к доминированию в Национальной хоккейной лиге российских форвардов, а вот элитные российские защитники по-прежнему товар штучный. Вот почему лидеру обороны «Филадельфии» Ивану Проворову — особое внимание.

На днях он дал повод говорить о себе, активно участво-

вав в победе «летчиков» над «Нью-Джерси» — 5:3. На личном счету Проворова 3 (1 гол + 2 передачи) очка: справедливо, что Иван был признан второй звездой матча. Это пятый матч, в котором 24-летний россиянин набрал не меньше трех очков. По этому показателю он вышел на третье место среди защитников «Филадельфии» — не старше 25 лет. Впрочем, результативность Ивана Проворова — не са-

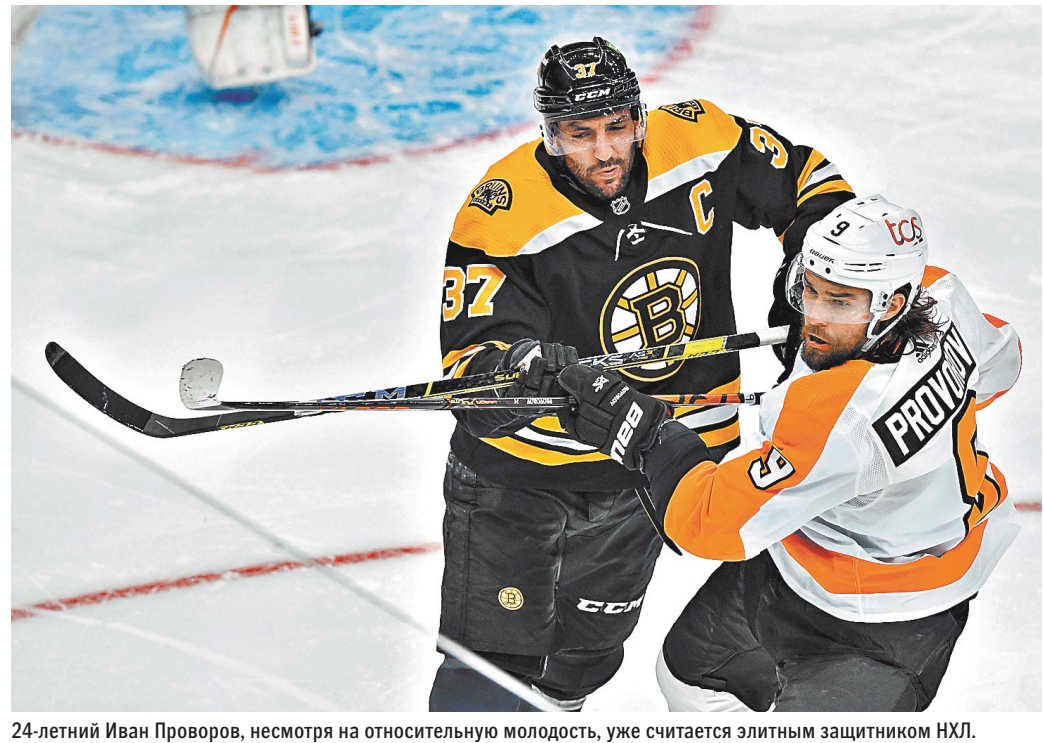
мый наглядный параметр для того, чтобы оценить его значимость для «Флайерс». Хотя с набиранием очков у игрока все в порядке: к примеру, по итогам прошлого регулярного чемпионата он стал лучшим среди всех защитников лиги по голам в большинстве (7).

Автор одной из статей в филадельфийской прессе назвал Проворова несокрушимым. И имел все на то основания. К на-

чалу нынешнего сезона Иван за четыре года пребывания в «Филадельфии» провел в регулярных чемпионатах 315 матчей кряду. Чтобы понять масштаб этих цифр, достаточно знать, что среди хоккеистов, имеющих в «регулярках» НХЛ серии из 500 матчей подряд и больше (таких за всю историю лиги — 28 человек), было лишь четыре защитника. настолько это тяжело и травматичное амплу. Притом что Проворов не просто выходит на лед для голкипера. Его среднее игровое время составляет чуть менее 24 минут за матч. Это выдающийся показатель. Вот и в матче с «Нью-Джерси» Иван отыграл 27 минут, больше, чем кто-либо из присутствовавших на льду в этой встрече.

«Он играет во всех ситуациях, каждый год становится лучше и все еще молод. Иногда защитникам требуется время на развитие. Хорошо, что он на нашей стороне», — слова капитана «Филадельфии» Клода Жиру, которого цитирует официальный сайт НХЛ, дорогого стоят.

Что касается остальных россиян, отметим достижение центрфорварда «Питтсбурга» Евгения Малкина. Передача в матче с «Бостоном» позволила Джино, как называют россиянина за океаном, догнать легендарного чеха Яромира Ягра по количеству очков, набран-



24-летний Иван Проворов, несмотря на относительную молодость, уже считается элитным защитником НХЛ.

ДАТА 25 лет назад ушел из жизни поэт Иосиф Бродский

Ткань, впитавшая полуденное солнце



Валентина Полухина

Наталья Гончарова-Кантор, известная художница, с 1992 года живущая в Израиле, родом из Украины. Родилась и получила художественное образование в Харькове. С 1986 года, после переезда в Одессу, начала активно участвовать в выставках художников-неконформистов. Одесская художественная реальность, особенно в период 80–90-х гг., представляла собой плавильный котел, в котором южнорусская школа живописи, французское искусство, русский авангард, современные новаторские поиски создавали яркую и самобытную атмосферу. Наталья вспоминает: «Творческая ситуация тех лет расширила диапазон возможностей для эксперимента, где можно было выразить себя свободным языком, где в визуальном искусстве могла присутствовать внутренняя связь с музыкой, поэзией, философией». Художница выставляется в Одесском художественном музее, участвует в молодежной Киевской общекрикопской выставке, в одесских выставках сообщества художников-неконформистов «ТОХ», затем с группой «Ю» выставляется в России и за рубежом. Живя в Иерусалиме, художница продолжает творчески работать, участвует в международных проектах, групповых и персональных выставках в Израиле, Франции, Германии, Бельгии, Голландии.

Среди них: персональные выставки в галереях Иерусалима, Берлина, Хайделберга, международный арт-проект «Семь стран мира». В своей статье «Интеракция» арт-критик Марина Генкина пишет о художнице: «В творчестве Натальи Гончаровой-Кантор слышны и темы авангарда начала века; и мелодии востока; и скрытый духовный символизм. Мистическое и обыденное, прошлое и настоящее образуют динамическое единство и тот особый образный строй и объем, который в конкретных реалиях проявляет звучание символа. В них можно найти и тонкие музыкальные импровизации, и мощные конструктивные обобщения, что придает работам неповторимую лирическую и эмоциональную наполненность». Наталья Гончарова-Кантор также изучала традицию русских, византийских и сирийских икон. Она занимается иконописью, создает храмовые росписи, участвует в выставках христианского искусства в Иерусалиме, Москве, Париже. Не так давно был издан альбом-антология ее работ. Художница так говорит о них: «В своих работах я ищу приближения к первооснове жизни, к ее неуловимому дыханию, к проявлению некоей разомкнутости этого мира и времени. Это особенно сильно присутствует в ранних стихах Бродского. Поэтому я к ним и обращаюсь. Хотелось бы, чтобы моя графика на темы его стихов была воспринята не как иллюстрация, а как попытка найти визуальное выражение

поэтического состояния и образного пространства текста». Непросто передать визуальными средствами суть стихов Иосифа Бродского, их звучание и динамику. Похоже, Гончаровой удалось и это деликатное и трудное искусство. Ее графика и стихи Бродского имеют тонкую ассоциативную связь, не сразу заметную поверхностному взгляду.

АКЦЕНТ

И в этой работе, как на фотопленке, протупает французского ухода, приближения к смерти

Графическая работа к одному из ранних и наиболее известных стихов «Пилигримы» (1958) насыщена формами, прямо отражающими литературные смыслы этого стихотворения. Бесконечное движение и поиск, ничто земное не в состоянии удовлетворить ищущих. Они вне любой системы и обречены на аутсайдерство. Их отечество — дух и свобода. В центре композиции — резкая диагональ почти нависающего над дорогой тора старика, идущего посередине, упирающегося в посох, проявляет динамику и порыв, передает решимость и эмоциональную силу. Фигура впереди идущего создает вертикаль, он движется величественно и собранно. В общей композиции движения фигур найдены графический ритм, который

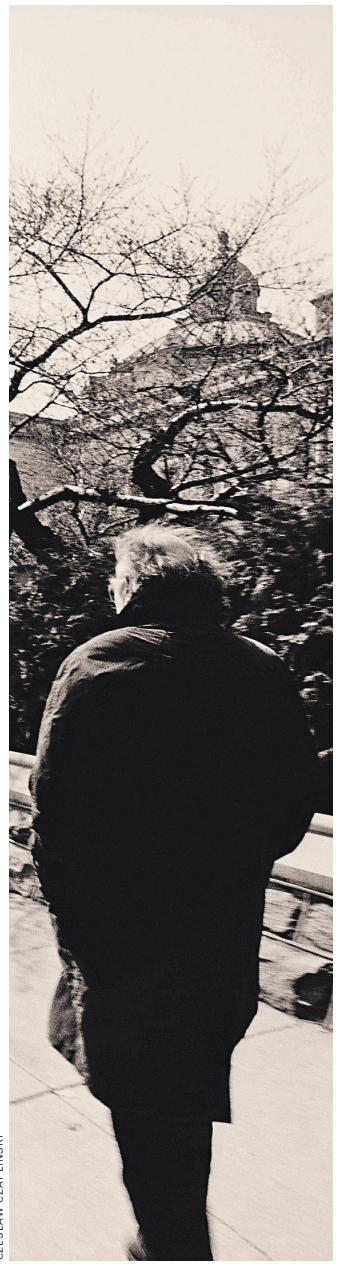
входит в резонанс с ритмом стихотворения. Красочный спектр в этой работе шире, чем он назван в самом стихотворении, где кроме «синим солнцем палимы», цветных эпитетов больше нет. Но образный строй стиха, строки о вспыхивающих зарницах и палящем солнце пустыни, позволяют художнице использовать определенную цветовую палитру. Также ей удалось передать присутствие движения и образы пилигримов, ибо «глазах полны заката, сердца их полны рассвета». Соединение материального и духовного в один зрительный ряд особенно удачно в графических листах к стихам «Под вечер он видит, застывши в дверях...» (1962). Скачущие в полях в ступающей тьме всадники визуальными передают совершенно блестяще. Как и в стихах, где доминирует мрак и мгла, в графике тушь передает полую тьму, и в ней проявляются рукописные фрагменты стихов. Мотив «движения в пространстве среди хаоса предметов», по мнению Я. Гордина, становится для стихов Бродского одним из ведущих. Эту тему движения, физического и духовного поиска, Гончарова передает в своей графической серии, посвященной сти-

хам Бродского, в ее структуре и свободной колористике. Художник выявляет суть стиха. Пилигримы и всадники неизбежно встречаются, на что намекает в графике красная стрелка. В 1963 году, прочитав Библию, Бродский пытается понять загадку Ветхозаветного Бога, приказавшего Аврааму принести в жертву своего сына, и пишет стихотворение «Исаак и Авраам». Оно не является иллюстрацией Книги Бытия, как и графика Гончаровой не является иллюстрацией этого большого стихотворения. Бродский, открывает читателю сокровенный смысл путем символики каждой буквы слова «куст»: «К» с веткой схоже, «У» еще сильнее. / Лишь «С» и «Т» в другом каком-то мире. / Но вот он понял: «Т» — алтарь, алтарь, / А «С» на нем лежит, как в путях агнец». В графике художница тоже выделяет последнюю букву слова «куст» — Т, а само понятие куста у поэта проявляет аспект мифологизации мира. Исаак у И. Бродского видит во сне: «не буква «Т» — а тотчас КРЕСТ пред нами». Стремится разгадать смысл истории Авраама, Бродский изменяет перспективу восприятия. В центре повествования ставится не отец, а сын. Также, как Авраам доверяет Богу, Исаак доверяет своему отцу. Прочитав поэму, мы начинаем приходить к выводу, что, возможно, ответ на мрачную загадку Бога всегда лежал на поверхности. В конце концов, Бог потребовал от Авраама того же, что и от Себя самого: принести собственного сына в жертву для спасения мира.

«Сретение» (1972) наполнено библейской лексикой: пророки Анна, старец Симеон, храм и его внутренние детали... Неудивительно, что цветовая работа к стихотворению «Сретение» особенно насыщена смыслом. Как и само стихотворение, этот шедевр Гончаровой освещает дыхание времени, ритм и образы поэтической мысли Бродского. «Письма римскому другу» (1972) настолько знаменито, что многие его строки стали широко употребляемыми цитатами. Художница прекрасно передает визуальное выражение поэтического сознания Бродского. Волны жизни уходят, как волны моря, оставляя на песке следы бытия — усталость, воспоминания, истории, размышления. Уходит и герой, постепенно отстраняясь от участия в жизни, прощаясь со всеми ее реалиями. Это прочитывается в его размышлениях, эпиграммах и в самом завещании. Постум — имя, которое в Древнем Риме давалось ребенку, родившемуся после смерти отца. Лист Гончаровой из серии ее работ к «Письмам», созданный в последнем строке стихотворения, где герой уже отсутствует, но остается буквальное, почти фотографическое описание его комнаты, обладающее произвольной достоверностью:

«Зелень лавра, доходящая до драки. Дверь распахнутая, тьмелое окоце, стул покосивший, оставленное ложе. Ткань, впитавшая полуденное солнце».

В графике Гончаровой это описание передано в предметных визуальных формах. Композиция построена на контрастах: светлые проемы окна и распахнутой двери, темная плоскость стены, грани оконной рамы, светлень складок ткани «покинутого ложа», вывернутая, обратная перспектива поверхности стола, да и всей комнаты, воздух которой будто наполнен особой плотностью. Все это проявляет тотальное одиночество героя — так графически передано ощущение, которое беспощадным эмоциональным рефреном сопровождает все стихотворение. И в этой работе, как на фотопленке, протупает состояние ухода, приближения к смерти. Обостренное чувство утраты, ощущение перехода в иное измерение. Но остается неуловимое проявление вечности. И в ней — духовное присутствие героя, а также автора этих замечательных строк, которое неизменно ощущается, в том числе и в этих пронзительных работах. Поэт разговаривает с читателем образами, и когда эти образы отзываются в душе художника, между ними возникает диалог, проникающий через пространство и время. ●



— 25 лет без Бродского. Компетентное мнение: Юрий Лепский, автор книги о Бродском. Видео: rg.ru/art/2032072

СВЕЖАЯ ГОЛОВА

Татьяна Борзовых
генеральный директор
российского отделения
сервиса курьерской
доставки

Безусловно, минувший год внес свои коррективы в ситуацию на рынке услуг по курьерской доставке («РГ», 4-я полоса). Спрос на подобного рода услуги в 2020 году существенно возрос. В условиях пандемии люди стали чаще совершать какие-либо покупки в интернет-магазинах. Ну и, естественно, при этом оформлять доставку на дом или на работу. А во время самоизоляции рост заказов на доставку и вовсе зашкаливал. Жители нашей страны, как мы все помним, некоторое время были ограничены в передвижениях, а магазины, кроме самых важных, были закрыты. Многие компании оказались на грани выживания и для сохранения бизнеса запустили онлайн-продажи. Спрос на курьерскую доставку вырос абсолютно во всех сегментах — от готовой еды до детских товаров. К примеру, только в нашей компании количество новых клиентов увеличилось в три раза по сравнению с этим же периодом 2019 года.

Кстати, что касается готовой еды. В период самоизоляции многие россияне предпочитали заказывать именно готовую еду, нежели продукты из супермаркетов. Фудтех ощутил небыва-

лый подъем. На доставку работали даже премиальные рестораны. Шефы почти повсеместно внедряли в свою работу новые технологии, упрощающие доставку блюд. Перед курьерами же службами стояла задача доставить блюдо как можно быстрее, горячим и неповрежденным. Думаю, многие видели да сейчас встречают на улицах курьеров со специальными термосумками. Такой курьер может приехать в ресторан уже через 10 минут после подтверждения заказа, а у клиента быть через 20–25 минут. Это очень удобно — получить вкусный ужин, обед или завтрак в течение получаса.

Кроме пандемии росту спроса на курьерские услуги способствовал и новый закон, принятый Государственной Думой в апреле минувшего года. Он разрешил дистанционную продажу безрецептурных лекарст-

венных средств. Теперь и аптечные сети стали клиентами курьерских служб.

Вообще хочу сказать, что курьеры — это новые герои 2020 года. Может, несколько высокопарно звучит, но по сути верно. Курьеры, развозившие заказы во время пандемии, помогли работавшим людям эффективно работать, бизнесу — выжить. Подработка курьером для некоторых россиян стала единственной возможностью сохранить заработок при потере части дохода, когда работодатели сокращали зарплаты. В конце года все увидели дефицит курьеров из-за высокого спроса на доставку и закрытых границ. Службы доставки начали активнее мотивировать своих работников выполнять больше заказов и привлекать новых исполнителей. ●

Подготовила Анна Кольдина

ЦЕНЗУРЫ.NET

Мы предлагаем читателям обсуждать на нашем сайте яркие публикации в газете: WWW.RG.RU

Всё — в семью

Соб. инф. • rg.ru/art/2030101

Региональные законы, которые вступили в силу в 2021 году, главным образом посвящены поддержке семей и бизнеса. Например, многодетные семьи Ямала теперь могут не платить транспортный налог, а в Тульской области сразу на три года снизили долю от дохода семьи на оплату услуг ЖКХ. Я считаю, что следует приветствовать любые региональные законы, направленные на поддержку семей с детьми и в первую очередь многодетных. В эпоху цифровых технологий можно избавить многодетные семьи от сбора справок и отправки пакетов документов для получения льгот. Информация о том, что в данном адресе проживает многодетная семья, должна в автоматическом режиме поступить во все ведомства и организации, предоставляющие различные льготы на федеральном или региональном уровне. И еще. Транспортный налог необходимо отменить также для единственного автомобиля, оформленного на любого члена семьи, проживающего/зарегистрированного в одном адресе (домохозяйстве) с многодетной семьей.

Анатолий Урсул

ТОЛЬКО НА САЙТЕ

rg.ru

ОБЩЕСТВО Что повышает риск заболеть COVID-19 у здоровых людей
rg.ru/art/2031910

ВИДЕО Десантирование новейшей техники ВДВ
rg.ru/art/2031405

АВТО Пять способов оживить мертвый аккумулятор в мороз
rg.ru/art/2023967

ГАДЖЕТЫ Эксперт рассказал об опасности установленных в смартфонах камер
rg.ru/art/2031886

НАУКА В Шотландии найден массивный памятник эпохи неолита
rg.ru/art/2032040

НА УЛИЦЕ

МОСКВА И МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

МОСКВА 28-30 января

ЧЕТВЕРГ 28 января

ПЯТНИЦА 29 января

СУББОТА 30 января

В прогнозе — легкий мороз. Давление составит 731 мм ртутного столба.

ЧЕТВЕРГ В течение дня возможны осадки в виде мокрого снега. Давление — 740 мм ртутного столба.

ПЯТНИЦА Ожидается дождь со снегом. Давление — 731 мм ртутного столба.

СУББОТА В прогнозе — легкий мороз. Давление составит 731 мм ртутного столба.

16 Температура 11 Сила и направление ветра (м/сек.)

теплый фронт холодный фронт

ясно переменная облачно дождь снег гроза

Москва	-2...-1, снег	Владивосток	-13...-8, снег	Калининград	-3...+1, снег	Омск	-10...-3, перем. обл.	Симферополь	+2...+3, дождь	Челябинск	-5...-2, перем. обл.
Санкт-Петербург	-3...-1, снег	Волгоград	-4...0, перем. обл.	Краснодар	+3...+8, дождь	Орел	-3...+3, дождь	Сочи	+9...+11, дождь	Чита	-35...-24, перем. обл.
Анадырь	-19...-16, снег	Воронеж	+1...+2, дождь	Магнитогорск	-12...-8, перем. обл.	Оренбург	-11...-7, перем. обл.	Тамбов	-1...+1, перем. обл.	Элиста	-2...+4, перем. обл.
Архангельск	-12...-10, снег	Екатеринбург	-5...-1, перем. обл.	Мурманск	-11...-10, перем. обл.	Пермь	-6...-4, снег	Тумень	-7...-1, перем. обл.	Южно-Сахалинск	-18...-10, обл.
Астрахань	-2...+4, перем. обл.	Иркутск	-29...-13, снег	Нижний Новгород	+1...+2, снег	Ростов-на-Дону	+2...+6, дождь	Уфа	-9...-5, перем. обл.	Якутск	-49...-46, перем. обл.
Благовещенск	-30...-22, перем. обл.	Казань	-5...-4, перем. обл.	Новосибирск	-8...-2, снег	Севастополь	+2...+3, дождь	Хабаровск	-26...-18, перем. обл.	Ярославль	-6...+2, снег