

Родовая Земля

ПЕРВАЯ
ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА
О РОДОВЫХ ПОМЕСТЬЯХ



№ 9 (182), сентябрь 2019 г.

Газета издаётся с февраля 2002 года. Подписной индекс ПР602 по каталогу «Почта России». Подписка через Интернет — <https://www.pochta.ru>. Электронная версия — <http://pressa.ru/magazines/rodovaya-zemlya/>. Выходит один раз в месяц. <http://zeninasvet.ru/rodzem>, VK: http://vk.com/rodovaya_zemlya

Привечаем друзей в поселение 3	Уютный рай в маленьком огороде 12	Идеальное растение XXI века 18	Осознанное домашнее обучение 20	Земля — народу, а детям — детство 23	Здорового вам «распятия»! 27
---------------------------------------	--	---------------------------------------	--	---	-------------------------------------

Передача живого огня



Опыт организации первого фестиваля родных традиций «ЖИВА» в поселении Богатырское Ивановской области

Легко ли впервые провести фестиваль в своём поселении? И нет, и да! Когда идея провести свой фестиваль только зародилась у нас в творческой группе поселения, мне казалось, что всё это легко, была бы интересная, актуальная для людей концепция. А образ фестиваля, действительно, получился такой сильный, что программа писалась и творилась на одном дыхании. Сами находились и заявлялись в программу мастера с чудесными мастер-классами. В итоге уже за два месяца до мероприятия у нас была практически полностью готова программа, причём мастер-классы стояли по три-четыре в параллель. Это было сделано для того, чтобы мужчины, женщины и дети смогли найти себе в каждый момент фестиваля занятие по душе.



стр. 16





Кáмо грядёши?

Хочу поделиться с читателями своей перепиской с собеседницей по интернету. Это пример общения с человеком, который не читал «зелёные книжки». Кстати, существует «Зелёная книга» автора Муаммара Каддафи, очень полезная для мыслящего человека. Может, кто-то захочет оспорить, тогда пусть пишет мне на электронную почту.

ВИКТОР: Ирина, дело не в половом признаке, хотя и это важно. Интеллект и особенности характера личности у мужчины и женщины разные. Если одним словом, то мужчина больше стратег, а женщина — тактик. Мужчина по природе творец, а женщина — вдохновительница. Без вдохновения нет и полноценного, нормального творения во всех областях деятельности. Женщина заботится о благополучии потомства, оберегает его здоровье, лелеет, помогает раскрыться чувственной стороне личности. Мужчина и женщина равноценны, но по качествам интеллекта они разные. Просто разные, и это безоговорочно, то есть без «лучше» и «хуже». По сути, нас, мужчин и женщин, поколения, народы, страны столетиями сталкивают лбами между собой. Ещё с вавилонского столпотворения работает принцип «разделяй и властвуй».

Сначала нанесли удар по преемственности поколений, чтобы сделать из нас «перекати поле», «иванов, родства не помнящих». Потом с помощью пенсий и не только разорвали связь поколений. Проследи, сейчас рождаемость высокая в тех странах, где нет пенсий. Пенсия — это твоё потомство, а оно не подвергается никаким финансовым кризисам. С помощью двух войн и социальных катаклизмов у нас украли глубокий интеллект народа. Были уничтожены крестьянство и наиболее мыслящая часть народа. Нам переврали историю и тем самым у нас украли будущее, ибо сказано: «Кто выстрелит в прошлое из ружья, в того будущее попадёт из пушки».

Какая национальная идея у народа? Куда «рулить» своё будущее? Ответа нет, а значит, нет и будущего.

Ради чего мы растим потомство?! Получается, что ради потребления, но это же тупик, вырождение. Нас пугают концом света, апокалипсисом, глобальной катастрофой. Этим способом держат нашу психику в неустойчивом состоянии, в тревоге и беспокойстве. С помощью потребления у нас вызвали суету в мыслях и в жизни: мы мечемся в заботах о добывании денег, нам их постоянно не хватает. Мы не слышим наш разум, великих мыслителей, которые дали нам мудрость жизни. Мы управляемы, то есть, по сути, уже биороботы. Мы стали похожи на своих домашних животных по образу и подобию. Как мыслим, таким и создаём своё окружение. Потеряли ценность жизни самого человека и создали «домашних животных», у которых видим только потребительские функции, а не их природное предназначение.

И так во всём. Куда направляем мысль, туда и следуем сами.

А вот направлять мысль и есть предназначение мужчины. У нас же социум имеет «женский», «короткий» (во времени) тип ума. Мужчины стали не нужны, разве что для осеменения. А вот женщину тут пока никак не заменишь. С помощью техноцивилизации мы ослепли, оглохли и за набором суетных забот перестали смотреть далеко в будущее. Мы отдали «профессионалам» построение будущего своего потомства, заботу о здоровье, о развитии интеллекта потомства.

Кто же мы тогда? Да мы ж «домашние животные» у тех, кто правит человеческой массой, быдлом (то есть рабочим скотом). Мы даже этого не хотим сознавать. Мозги у людей ожирели, только и просят «хлеба и зрелищ». Это так в большинстве своём! И нам плевать на будущее, будущее наших детей, внуков, а уж о правнуках мы и думать не способны. Нам ДОЛЖНЫ обеспечить благополучие (которое нам нужно, и это надо кому-то угадать!) министры, депутаты, президенты, но только не мы сами. НАМ ДОЛЖНЫ! Нам нужны тёплая квартира, авто, коттедж, желательнее бунгало на берегу тёплого моря. Поездить по миру и поглазеть. Всё, больше ни о чём не думаем. А ещё поесть поспать! Ну а дальше — тупик! Это деградация, которая и есть АПОКАЛИПСИС, и он уже наступил внутри каждого из нас! А всё началось с разрушения преемственности поколений и тем самым

самосознания населения как народа. А сейчас и до семьи добрались, сейчас и семья уже не нужна. Именно отсюда и берутся геи, лесбы и педофилы. А скоро, как в пчелиной семье, и мужиков оставят как трутней — как воспроизводителей. Может, специальные фермы создадут для этой цели. Селекцией будут заниматься, выведением особых пород быдла. Всё просто: чем сами занимаемся, куда направляем свою мысль, туда и следуем всем своим существом вслед за своей мыслью.

Твои вопросы, Ирина, здравомыслящего Человека с живой Душой! И это не комплимент, а характеристика.

Тора и Ветхий завет — это компиляция древних знаний. Иудеи — это народ-армия, самовоспроизводящаяся, самообучающаяся, запрограммированная армия. Она жёстко структурирована и жёстко управляема. Она инструмент в чьих-то корыстных руках.

Мы не там ищем. Ибо эти источники — часть информационной войны, уходящей корнями в тысячелетия. Если внимательно изучать Ветхий завет, то скоро поймёшь, что это всё больше походит на устав, на инструкцию по захвату народов и их дальнейшему уничтожению. Но уничтожение изощрённое, ибо уничтожаемые всей своей жизнью помогают обогащаться палачам и делают это убеждённо. Вот и ты тоже попала на их «наживку». Не там ищем!

Всё в нас самих и все ответы внутри нас. Надо для начала понять: кто мы, кто есть Человек?

Найти своё предназначение как ЧЕЛОВЕКА, и это будет точка опоры. А вот с этим определением и ведётся жесточайшая война. Кто такие женщина и мужчина? Это базис, фундамент! Кто такая Природа, в чём её предназначение? Вот это основные вопросы, от которых уведут наш разум.

ИРИНА: Специально спровоцировала тебя, чтобы услышать то, что хотела: откуда мы и куда идём, ну и зачем и почему.

ВИКТОР: Объединение! Конечно, оно тоже в основе, тоже один из камней в фундаменте. Но, чтобы объединиться, нам этому надо учиться. И ещё один из основных камней в фундаменте — ИДЕЯ! Развитие и совершенствование должны иметь направление, вектор движения, иначе не будет движения, а будет просто болото хаоса в головах и деяниях или мысли и деяния по чьёму-то жёсткому, незримому, невидимому управлению.

Я тебе коротко назову эту идею «Совершенствование среды обитания». За этими словами вселенная развития, знаний, творческих прорывов и вдохновения. И это именно так! Ведь куда мы направим свою мысль, туда устремится наше сознание и наш организм тоже, ведь он ведом нашей мыслью. А значит, совершенствуя среду обитания, мы, даже до конца не осознавая, будем совершенствоваться сами. Вот мой ответ, и на этом стою. За это всем своим существом отвечаю.

ИРИНА: Ведь у каждой народности есть (а внутри каждой кроме этого ещё другие) свои идеи, соответственно и хаос от несогласия одних с другими (это и есть разделение на идеи, религии, языки, традиции, другие особенности), а кто-то этим пользуется, то есть властвует, а мы все и ведёмся... А как сделать так, чтобы идея была у всех людей Земли одна на всех, один у всех вектор направления, который объединит и очистит всех? Или, может, это и есть та самая истина, до которой никто догадаться не может?

ВИКТОР: Объединение надо начинать с создания общин или коммун, это уж как кто назовёт. Это и будет школой объединения, где мы будем вспоминать, встряхивать свою генетическую память, что изначально-то был первобытно-общинный строй, тот быт, который создали первые, которые теперь для нас стали как боги. И в основе этого быта была община — общность творцов, объединённых единой Мечтой Сотворения. Приставка «со» означает «все вместе и вместе с Творцом всего сущего».

ИРИНА: Ну-ну, каждый по-своему понимает то самое совершенствование! И все думают, что они-то уж точно совершенствуются хоть в чём-нибудь... А итог какой видится?

Встряхивать генетическую память — это уже гораздо интереснее! И как добиться того, чтобы вспомнили всё и поняли, что во благо творится и сотворяется, а что на разрушение... Мы, все и каждый, что можем предпринять, чтобы повлиять на осознание разрушителей (и самим не быть ими)? Все уже плачут от натворённого. Выход где? Глобально или конкретно — где подобная инструкция, которая когда-то писалась для людей в первоисточниках? И где гарантия, что это не будет псевдоинструкцией?

ВИКТОР: Главная гарантия — это «действительность определяй собой».

ИРИНА: Это правда! С собой и определяю всегда! Поэтому читать-то я читаю Библию, смотрю видео о Торе, о буддистской философии поверхностно любопытствую, в храм, мимо идя, могу зайти, мусульман послушать, одно из десяти приму, остальное отвергаю... Открыта для информации, но для себя оставляю только небольшую часть из всего и в своих собственных исследованиях дохожу до чего-то (хоть и малого), но тому и верю, верю своим личным ощущениям... Хотя все мои знакомые (у меня много знакомых среди людей разных убеждений), окружение говорят мне, что я плутаю, мол, иди к нам... Но у меня свой тернистый путь, и ясный ответ, я так понимаю, мне (душе моей) откроется, когда пора будет переходить в другое измерение. А пока иду себе своей тропой в этих «зарослях тайги или джунглей» и познаю, из чего же сделаны эти «цветочки и паучки», а главное — кем и для чего.

Окончание на стр. 4.





Добро пожаловать в Серебряные росы!

Как прекрасна жизнь земная — это мы с тобою знаем.
Мы в родном поместье рано вместе с солнышком встаём.
Как же здорово сияют утром ранним в травах росы,
Серебром блестят на солнце и улыбками притом.

Припев:
Нам чудо дано сотворять и любить,
Рассветы встречать и счастливыми быть.
На этой Земле, прекрасной Земле
С детьми мы и с внуками вместе живём.
И в наших потомках своим чередом
Мы вновь возродимся в поместье родном.

Как серебряные росы, мы улыбки собираем
По Земле своей родимой, по планете голубой.
Извечны они повсюду и, Вселенной слух лаская,
Возвращаются к нам чудом, тем, в котором мы живём.

Припев.

В небе солнце ярко светит, а вокруг смеются дети.
Свою песню в садах прекрасных распевают соловьи.
Создаём мы рай садами и прекрасными мечтами,
С нами будет здесь веками море счастья и любви.

Припев.



Эту песню подарила поселению потенциальный участник Татьяна Крылова из Калужской области.

В нашем поселении Серебряные росы происходят позитивные подвижки в развитии и вширь, и ввысь, и вглубь. С огромной радостью и удовольствием решили ими со всеми вами, дорогие единомышленники, поделиться.

В этом году Серебряным росам исполняется 15 лет. В связи с этим немного расскажем о себе, кто подзабыл о нашем существовании.

Поселение было организовано в Брянской области, в Карачевском районе, на базе деревень Верховолье, Царёво Займище и Воронинка. Первоначально было выделено 34 га. На данный момент они почти все заселены, и на подавляющем количестве участков построены дома или находятся в фазе строительства, на некоторых пока бытовки. Поэтому на вече, которое величается у нас Советом семей, было принято решение о приобретении земель для дальнейшего развития и укрепления идеи Родовых поместий. Сказано — сделано! Возле Верховолья добавилось 10 и возле Воронинки — 12 участков. А в конце февраля уже этого года приобрели ещё 9 га земли чудесного вида и расположения на выбор: чистые луга или покрытые лесом (для любителей).

Земельюшка у нас дерново-подзолистая, почти что



чернозём, однако легче и мягче. А под ним почва удивительная, что называется, мергель: у тех, кто выкопал пруды, они без зарослей из водорослей и нежно-голубого цвета. Вода питьевая близко — от 5 до 7 м.

Произрастает всё, даже персики, а уж о прочих грушах-сливах — без вопросов. Всё прекрасно плодоносит. С другой стороны, так же хорошо растут и деревья северных широт: лиственница, кедры, пихты и другие. Здесь как бы смычка севера с югом. Климат мягкий,

зимы снежные, средняя температура зимой -15°C, а летом — до 25°C.

К поселению ведёт асфальтированная дорога, а внутри — грунтовки, которые по мере надобности ремонтируются, а зимой прочищаются.

Статус земель — земли поселения. Участки-поместья по истечении трёх лет и при определённых действиях будущего помещика (а именно: посадка деревьев, цветов, кустов живой изгороди, сада-огорода, выкашивание, строительство, активное участие в благоустройстве, праздниках, вечерках и т. д.) оформляются в личную собственность. Однако без права перепродажи без согласия Совета семей, потому что недавно был инцидент с такой ситуацией. Люди приобрели

вновь прибывшие вносят 100 тыс. рублей единовременно, которые безвозвратно при любых условиях и стечении обстоятельств. Есть ещё и ежемесячный взнос со всех в размере 250 рублей в месяц на текущие расходы: ремонт дорог, оплату налога на пустующие участ-



ки и т. п. Собственники земельного налога выплачивают самостоятельно, сумма составляет от 1,5 до 4 тыс. рублей в год в зависимости от категории земель.

За прошедший 2018 год появилось два новых помещика, начато строительство трёх домов. В 2019 году пришло два участника, и строятся два новых дома. Ко всем поместьям (кроме новых 9 га) проведено электричество современных стандартов. А на своих участках каждый проводит электричество сам, как считает необходимым. Также в будущем желающие смогут подвести природный газ.

Ещё один очень интересный и актуальный момент: возможность поселиться в близлежащих деревнях. Существует государственная программа по возрожде-

нию заброшенных деревень.

В Верховолье находятся почта, магазин и медпункт. В 1 км от Воронинки расположено село Тёплое с тремя магазинами, сельсоветом, большой школой.

На «главном», первом участке Серебряных рос

те, кто пока в одиночку пытается создать пространство счастья для себя и своих будущих половинок от 20 до 65 лет.

В ближайших планах:

- приобрести 10 га земли возле Верховолья;
- ежемесячно организовывать и проводить праздники;
- в отделении Серебряных рос, что возле Воронинки, будет зимовать первая семья;
- продолжать благоустройство общего места;
- помогать по мере надобности друг другу.

Дальнейшие планы-мечты:

- открыть детский садик и школу;
- организовать экотуризм;
- новые 9 га перевести в статус «земли поселения» и подвести электролинию.

На август 2019 года возле Верховолья на первом участке пока свободно 2 участка, за Верховольем — 3, возле Воронинки — 4, возле Царёва Займища — 10.

Приглашаем всех, кто

разделяет нашу идею и наши взгляды, в гости (и насовсем) в будни и праздники, мы будем рады вам.

Приглашаем добрых людей к нам в поселение.

Приглашаем верных друзей к нам в поселение,

Чтобы в радости с Землёй
И с природою живой
Здесь душой и духом
всем творить!

Привечаем мы людей,
Привечаем мы друзей,
Мы вас очень-очень-очень
ждём!

есть общее место размером с гектар с детской площадкой и летним общим домом, в котором проводятся праздники и Советы семей. Для их благоустройства регулярно созываются субботники. Также существует традиция сбора соседей для безвозмездной помощи друг другу, например, для посадки живой изгороди.

Поселенцы у нас разного возраста: от 5 месяцев до 81 года. Много весёлой детворы, молодёжи (по возрасту) и активных, молодых душой и духом людей. Как и во всех поселениях, есть

Информационное письмо-обращение

Уважаемые жители поселений Родовых поместий, экопоселений и участники движения «Звенящие кедры России» (фонды, форумы, общественные и юридические организации)!

Настоящим письмом информируем вас, что Вишнякова Ирина Васильевна и Гладченко Антон Васильевич, проживающие на территории нашего поселения, НЕ ЯВЛЯЮТСЯ официальными представителями ПРП «Ведруссия» (оно же СНП «Ведруссия») и не избирались с подобными полномочиями на общественных и официальных мероприятиях нашего поселения и действующего СНП.

В связи с неоднозначными результатами активности указанных лиц и утратой к ним доверия в нашем поселении, просим вас быть внимательными при взаимодействии с ними и уточнять их реальные полномочия на момент сотрудничества.

Просим вас незамедлительно информировать жи-

телей нашего поселения о случаях несанкционированного участия Вишняковой И. В. и Гладченко А. В. в любых мероприятиях движения «ЗКР», заявляющих себя официальными представителями ПРП «Ведруссия» (СНП «Ведруссия»).

На всех официальных или неофициальных площадках, организованных в рамках продвижения идей и образов Родовых поместий (или созвучных им), просим считать их выступающими частным образом и от своего имени либо как представителей иных организаций, которые смогут подтвердить их полномочия.

На все мероприятия, в которых будет участвовать ПРП «Ведруссия» (СНП «Ведруссия»), мы делегируем наших официальных представителей, о чём заранее оповестим организаторов с указанием ФИО и других необходимых данных, подтверждающих их законный статус.

С уважением
информационный центр ПРП «Ведруссия», Общественная
организация «Ведруссия» (СНП «Ведруссия»),
Краснодарский край, Северский район

Всего 76 подписей



Кáмо грядéши?

Окончание. Начало на стр. 2.

ВИКТОР: Скажи, а есть ли большая разница у людей разных народов? Да никакой. Лишь климатические условия формируют некоторые различия. Существуют, конечно же, теории, что разные расы прилетели с разных планет. Но это гипотезы и не более. А что там нашли археологи и какие сделали комментарии по своим находкам? Разве это не может быть инструментом информационной войны?

И ведь каждый жаждет, чтобы его организм был здоров, и каждый не откажется от дополнительных возможностей организма, которые вспомнили и разбудили бы в себе люди. А всё благополучие организма и раскрытие его способностей может быть только в условиях здоровой окружающей среды. Или что-то не так? Или кому-то надо заниматься самоуничтожением? Да ни одно живое существо на Земле не убивает собственную среду обитания. Это делает хомо сапиенс. Верх «совершенства» — погружать самих се-

бя в ад самоуничтожения и разглагольствовать при этом о внеземных мирах, высоких энергиях, расах сверхлюдей!

Может, кто-то откажется от глотка чистой воды, от чистого воздуха, от куска целительной пищи?! А разве всё это не путь совершенствования среды обитания?! И когда у нас будет чистый глоток, чистый вздох и чистый кусок, разве мы не изменимся, разве не сможем открыть в себе новые возможности и разбудить их?! Может, кто-то хочет отказаться от хорошо забытых возможностей собственного организма, а значит, и собственной личности?

У Бога нет случайностей. То, что ты от меня читаешь, имеет почти один базис. Я «сектант» и опираю свои размышления на знания, взятые из серии книг «Звенящие кедры России». Есть и другие не менее важные источники знаний. Я, как и ты, открыт, но мало что принимаю, больше размышляю.

А вот дело — это уже следующий этап развития! Я уже упоминал об общинах или коммунах. Сейчас просто океаны инфомусора, и человеку трудно ра-

зобраться в этом инфохаосе. Но есть самый надёжный пример. Великие мыслители не написали ни строчки. Они говорили, а их слова записывали последователи и «комментаторы». То есть самый действенный способ воздействия — личный пример. Хочешь осчастливить людей, стань сам счастливым. «Спасись сам — и тысячи вокруг спасутся», — так говорил Серафим Саровский, и даже приписывают эту мысль Иисусу Христу.

Следующий этап развития — воспитывать самих себя. Переделывать самих себя мы эффективно можем, только воспитывая детей. То есть снова тот же путь «по образу и подобию». Воспитывая своих детей, мы в будущее «запускаем программу», согласно которой будут создавать свой путь наши потомки. В Природе этот путь преемственности поколений работает в безусловной форме. И для меня нет иного способа изменения существующих реалий.

Скажу больше: мы не умеем даже замышлять своих будущих детей, вынашивать их, рожать и соответственно воспитывать. Вос-

питание начинается уже с того момента, когда мы помечтали о ребёнке, и это очень ответственное дело. И снова «по образу и подобию»: куда наша мысль — туда и мы, туда и наше чадо. «По образу и подобию» — ведь вначале в наших мыслях созревает образ будущего, а потом мы создаём подобие этому образу.

Но вот с созданием образа у нас просто беда. Мы не умеем мыслить и, соответственно, создавать образ в своей мечте. И отсюда все наши беды. То, что наши мечты воплощаются, мы как-то не отслеживаем даже. У каждого образа есть аверс и есть реверс. Об аверсе мы думаем, а вот о реверсе упорно не хотим. И когда получаем по своей мечте, ругаемся, что реверс нам не нужен, мы его не хотели и не думали о нём.

Но в мире есть Гармония, и от неё никуда. Есть созидание, воплощение, но есть и энтропия (распад), которая так же нужна нам, нашему мирозданию. Так что и мыслить надо тоже учиться. И есть способ, который помогает это понять и которого боятся в массе своей люди. Это уединение минимум на 10 дней на Природу (туда, где понравится), и это поможет вернуться к самому себе. Но это, оказывается, никому не нужно. Легче жить чужими мыслями, навязанными извне, чем генерировать свои собственные.

В человеке есть все энергии,

что существуют во Вселенной, а вот Гармонию энергий сотворить в своей душе человек может только сам. Ему очень может помочь его окружение, но только образом и подобием, а не инструкциями и проповедями. Есть одна энергия, которая сильнее Гармонии, и это энергия Любви. Она самая сильная во Вселенной.

Вот только для меня нет Господа, нет господина, и я не раб. Есть Отец — Творец всего сущего. Мы унижаем нашего Родителя, когда называем Его господином, а себя — рабами. А представь ситуацию: твой сын будет называть тебя своей госпожой, а себя — рабом, молиться тебе, бить поклоны, стоять на коленях и просить милости и всего разного. И потом он не будет стремиться к самостоятельности и саморазвитию. А зачем? Ведь прощай попросить!..

Ирина, вот так выстроены мои убеждения. Я их кратко сумел изложить, это вроде краткого конспекта. И каждый тезис можно раскрывать и раскрывать. А то, что я анастасиевец, похоже, тебя не смущает, и я очень этому рад. Заставить меня отказаться от знаний из этих «зелёных книжек» не получится. Когда человеку не интересны эти темы, стараюсь не беспокоить его.

Виктор КУПЦОВ

РП Благодать, Ярославская область
goyeci_barod@mail.ru

Мастер-класс (обучение)

РОСПИСЬ СТЕН И ЛЕПКА ИЗ ШТУКАТУРКИ

с 3 по 18 октября 2019 г.

Псковская область, г. Печоры, ул. Рижская д. 75В, гостевой дом «Горница»

Курс рекомендован для людей из разных регионов (с проживанием на месте проведения мастер-класса). Можно легко добраться из любой точки страны!

Что будем делать:

В течение двух недель вместе постигать теорию и практику росписи стен на реальном объекте. Это самый эффективный способ обучения (в отличие от занятий в студии на планшетах или отдельных онлайн-секретов мастерства на вебинарах). Вы освоите все стадии декорирования стен: от подготовки поверхности под роспись до закрепления изображений.

Каждому участнику достанется фрагмент росписи определённого уровня сложности (с учётом базовой подготовки).

Техника смешанная: роспись по сухой штукатурке с возможностями текстур, лепки, декорированных вставок, с элементами состаривания и имитации фрески. Также будут дополнительные упражнения на планшетах (эксперименты разными материалами и инструментами).

Практика:

• Знакомство участников мастер-класса, сонастройка, настройка на образ, изучение росписей в интерьерах гостевого дома «Горница» (на предыдущих мастер-классах здесь создано четыре росписи общей площадью около 100 м²).

• Совместная доработка эскизного замысла в деталях (исначальный посыл образа идёт от ведущей мастер-класса).

• Подготовка поверхности стен под роспись (грунты, текстуры, декоративные краски).

• Перенос изображений на стены (несколько разных способов), графическое решение.

• Текстуры, элементы лепки из строительных и декоративных штукатурок, элементы инкрустации (приёмы работы разными инструментами и материалами разных фирм).

• Тонировка, цветные растяжки и выкрасы...

• Имитация камня и дерева.

• Приёмы росписи в смешанной технике, живописное решение, проработка деталей.

• Обобщение образа.

• Закрепление изображений.

• Упражнения на планшетах (осваивание дополнительных возможностей текстур, лепки, росписи (не вошедших в основную работу), эксперименты разными инструментами и материалами).

Теория:

• Немного истории монументальной живописи и декоративных покрытий.

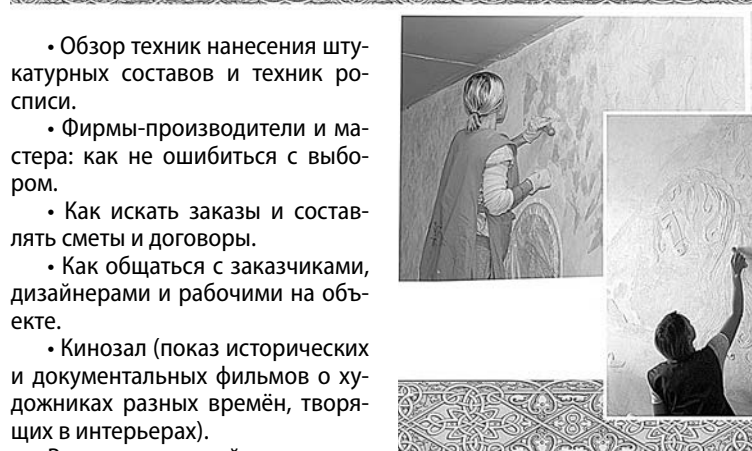
• Классификация декоративных покрытий и штукатурок, спецтехнология материалов.

• Способы переноса изображений на стену.

• Особенности и специфика красочных составов, основы цветотведения.

• Спектр применения декоративных составов: от декорирования до арт-объектов.

• Панно, коллажи и картины сегменты, настенная и потолочная росписи.



• Обзор техник нанесения штукатурных составов и техник росписи.

• Фирмы-производители и мастера: как не ошибиться с выбором.

• Как искать заказы и составлять сметы и договоры.

• Как общаться с заказчиками, дизайнерами и рабочими на объекте.

• Кинозал (показ исторических и документальных фильмов о художниках разных времён, творящих в интерьерах).

Во время занятий царит комфортная творческая атмосфера, приветствуются вопросы, инициатива, экспериментальные решения.

За время мастер-класса состоятся два однодневных путешествия:



• Светогорье — Печоры — Изборск,

• Светогорье — Псков (или Пушкинские горы).

В выходные дни мы отдохнём, путешествуя по земле Псковской, вдыхая ароматы природы и красо-

ты золотой осени.

Ведущая Ольга Атон (Василиса) (на фото сверху) — художник, культуролог, дизайнер-декоратор, опыт работы в сфере декорирования интерьеров 25 лет, с 2005 по 2010 годы преподавала курс «Роспись стен» на площадке Международной Школы Дизайна, с 2010 г. — руководитель Центра «АТОН» (Санкт-Петербург).

Подробнее:

• Роман: телефон 8-921-772-2287, vk.com/ramangolovin

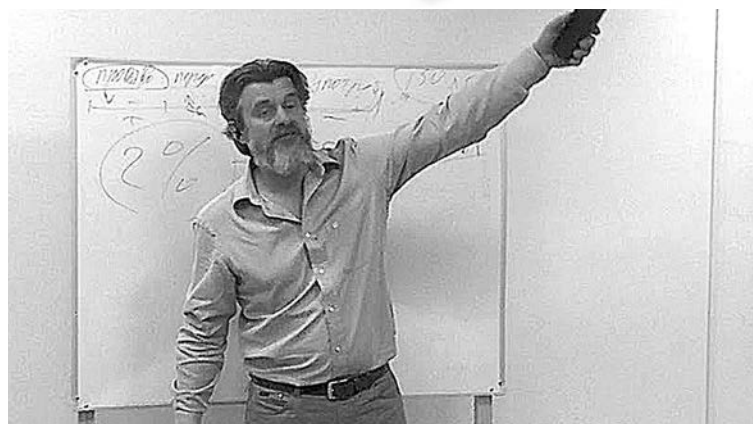
• Ольга: 8-921-923-6371, vk.com/olgaaton



■ **Николай Мацулевич**

Пд. Поваренки, Удмуртия
Matsulevich1@mail.ru
Тел. 8-912-856-3799

Приглашение в клуб Долгожителей



Современники, здравствуйте! Писать в газету «Родовая Земля» для меня стало необходимостью, чувствую отклик ценных людей. Благодарю.

В начале августа у нас несколько дней лил дождь, глина стала мягкой. Колышки, к которым привязываю коров, легко вставляются и так же легко вылезают. Когда однажды приехал поздно домой из города, шёл проливной дождь с грозой и ветром, темень — ни зги не видно. В такую погоду собирал коров по лесу (две из них чёрные), животные запутались и своим мычанием помогали мне найти их, когда гром на время прекращался и ветер затихал... Потом доил бурёнок при свете фонарика, так как случилась авария, из-за чего не было электричества.

В Сибири пожар, лес горит. Пчелы мёда не собрали, в огороде ничего толком не выросло. Тыква не дала урожая, вначале вымерзла, а новую посадил, так оказались плохие семена (F1 второй урожай — ботвы много, а плодов нет). Картошка выросла шикарная, яблоки и груши мелкие, но в большом количестве, ветки ломаются, не успеваю их трясти или подпирать.

А коровы стабильно дают молоко, за один раз делаю по 8 кг сыра!

Ещё раз убеждаюсь: правильное земледелие в нашей полосе без крупных животных невозможно! Враг Родины тот, кто утверждает, что коровы и молоко — это зло. Картошка радуется, отвечая на радость земли. Там, где земледельничает, чернозёма примерно 50 см, а где не прикладываю труда — красная глина!

Когда не было дождя, часть моей семьи вышла на живописную зелёную рукотворную полянку. Смотрел на них, радовался, гордился. Если бы я был слабаком, то никого и ничего у меня не было бы: ни жены, ни детей, ни плодоносящих кедров, ни поляны, разве что собака была бы, только у других хозяев.

Люди! Чтобы побеждать, нужно уметь побеждать, без навыка и ясной картины мира человек — тюфак и не жилец.

Мне пришлось провести полную ревизию в своей голове, и всё равно постоянно вылезает лишние представления об этом мире, которые заботливо были всунуты и продолжают досаждать. Вот простой пример: нам говорят, что чернозём образуются сотни лет, однако его может вырастить чело-

век, видя ежегодный прирост!

Всё в этом мире нужно и обходимо, просто нужны мера, место и точка приложения.

Сельские животные — это путь к воле, притом для всех двуногих, другого пути в нашей географической полосе нет, кто бы что ни говорил!

Мужчиной нужно стать и постоянно поддерживать этот статус, просто родиться мужчиной — этого мало!

Ко мне в деревню несколько раз в год из города привозят автобус с детьми, чтобы я рассказал им, кто и что такое настоящий Мужчина, смелые приглашают в школу... Учу детей: Мужчиной нужно стать, это звание по возрасту и полу не даётся. Сын генерала автоматически генералом не становится. Мужчина оперирует чёткими категоричными понятиями, старается наполнить максимум ими свою жизнь: друг — враг, хорошо — плохо. Размытость и относительность — это удел женщин, им это можно и нужно, а также это территория предателей.

Ввёл понятие «ОМуП» (особь мужского пола), оно даётся при рождении, подавляющее большинство такими и остаются. Слово «Мужик» — это синоним «ОМуП», как есть самолёт и самолётчик (модель самолёта), корабль и кораблик и т. д.

ОМуП проходит три основные ступени (стадии, экзамены) в становлении Мужчиной. Причём путь, возможно, будет легче, если у ОМуПа есть уважение к родителям в своей семье, кем бы они ни были.

Первая ступень — ответственность, ОМуП берёт и несёт её пожизненно. Основной «тренажёр» — Жена. От холостого мужчины много шума и воня, а достойного результата нет! На этом поприще регулярно сдаётся экзамен. ОМуП всегда и везде отвечает за Женщину, что бы она ни сделала. Основная семейная ценность для Мужика — в этом мире нет никаких причин (поводов) и сил, чтобы разрушить его семью. Разведённый срубается на первой ступени, и все остальные ему недоступны, как бы он ни надувался, какие бы бороды ни отращивал. Было у меня такое время, когда запрещал посещать свою территорию разведённым (так как был слаб из-за постоянных атак на меня), сейчас разрешил. Есть у меня друг, он знает мою позицию, он второй раз женился. Так вот от обиженного на меня за термин «разведённый». Во втором браке ему не сладко, но он

молодец, держится, родил и защитил ещё двух детей. Прогрессирует, приятно на него смотреть, силу ему также даёт и моя жизненная позиция. Он понял, что сдаваться нельзя! Только здесь так же, как и у коней: если нога была сломана, то ходить и бегать конь будет, но спорт для него уже закрыт, запретительные нагрузки нога не выдержит. Проводил эксперименты — подтверждается. При успешной сдаче экзаменов территория ответственности растёт!

Вторая ступень — профессионализм. ОМуП, когда освоил ответственность, может сдать экзамен на профессионализм. ОМуП должен стать профессионалом в любой отрасли и совершенствовать свой уровень пожизненно. Первый экзамен на этом уровне — это конфликт с коллегами. Убедился, что практически во всех сферах нашего общества существует бардак. Будущий профессионал вначале изучает тему, становится признанным профи, потом находит средство, как что-то изменить, и затем воплощает задуманное. Конфликт неизбежен, выходов из него три: первый — победа (в действительности пока не встречал победителей, но уверен, что встречу и сам стану таким), второй — сдать (так делают большинство и перестают быть профессионалами), третий — выход из «профессии» и «статус» одиночки. Став профессионалом в каком-то одном деле, последующие профессии даются легче и даже приятнее и далее просто уже просятся сами, они просто «тоскуют» по профессионалу!

Профессионал шельму видит сразу. Пример: Вам говорят, что деньги правят миром. Нагло врут! Деньги правят рабами, а миром — идеи. Профессионал по мере своего роста приобретает навык видеть кривду и куда она ведёт, не идёт за ней. Кривдой у нас сейчас заполнены ТВ, интернет, «учителя», писатели и другие болтуны. Идеологическими провокаторами заполнили всё информационное пространство. Кричат: «Город — это зло, все в деревню, на землю, каждому — гектар». Субъект с городским мышлением едет на землю и создаёт там город. Это экспансия города, вредный рост! Кричат: «Электричество — зло». Считаю, что город и электричество нужны, они полезны, просто их нужно правильно использовать. И таких примеров масса.

Одна из причин того, что плодятся и встраиваются в нашу жизнь идеологические провокаторы, — наша трусость, так как обманываться проще и кажется, что безопаснее.

Третья ступень — Родина. Когда ОМуП с ответственностью и профессионализмом освоится, отдышится, уравнивается, сживётся, когда эти две мощные силы станут его повседневностью, только тогда он будет постепенно понимать, что такое Родина, и никак не раньше. Вначале шёпотом будет произносить это слово, потом с болью, потом с радостью. И вот с этого момента ОМуП становится Мужчиной.

Говорю детям (был полный активный зал, знаю социум этой школы): «Предупреждаю вас, что на пути становления Мужчиной вы не найдёте в своём окружении примера. Вам придётся идти в одиночестве. Будьте готовы к этому».

Спрашиваю у детей: «Где Родина у женщины?» И несколько раз девочки отвечали: «Там, где Родина Мужа!»

Современники, у нас есть светлое будущее, истину никакой кривдой не закрутишь. Девочки знают истину, она записана у них в генах. Есть такие девочки, которым доступно услышать правду в себе. Для меня это Радость и свет в окошке.

Рядом с проехавшим на коне Мужчиной, как в сказке (без Горыныча тоже не обходится), стали дубы и липы расти. Лопатой и руками их никто не сажал, сами выросли! Лет десять назад спрашивал у местных жителей, когда же в округе не стало лип, дубов и других деревьев? Отвечали, что здесь всегда росли только сосна, ёлка, пихта, немного было берёзы, вяза и ивы, а в основном одна лиственница. Решил — непорядок, немного потрудился, и в результате в округе (1800 га) теперь растут дубы и липы, некоторые уже ростом по метру-полтора, с клёнами ещё договариваюсь, примерно на 3 га яблоневый сад поднимается... Так что лопата — вспомогательный в земледелии инструмент.

Мужчина отвоевывает территорию, начинает, указывает, контролирует, а остальное делают те, кому это положено делать! Даже защита у Мужчины — это его союзники! Без союзников (не путать со стаей) он ни на что не годен и Мужчиной не является, в лучшем случае — Мужик.

В этом году не собирал иванчай, так как основной «сборщик» у меня — конь, а его ранила кобыла, он лечился. За него его работу некогда было делать! Чай с прошлого года остался, на год хватит, а торговли чаем в этом году, видимо, у нас не будет.

Современники, мы разработали и опробовали технологию — идеологию правильной жизни. Место жительства не имеет значения! Один из ожидаемых результатов — жить и в 144 года.

Лет в 14–15, когда готовился стать доктором, скорее придумал, чем прочитал, поговорку: «Будешь лениться в молодости — нечего будет делать в старости». Благодаря труду и победам пословица работает!

Приглашаю вас в наш клуб Долгожителей (название можно поменять, не в нём суть). Участие в клубе бесплатное, но халатности нет! Пока клуб молодой (первые 40 лет), недопустима информационная пена. Суть объясняю в личной переписке. Нам нужны соратники, без вас мы не сможем победить. Беда великолепного организатора, работает слаженным механизмом, она понимает, что мелочей нет, всё-то у неё продумано и заранее подготовлено. Так что труд предстоит большой. Успех возможен только вкладчину, притом гарантий никаких, а положительный результат — сразу же от первых правильных (смелых) действий!

Приятно будет встретиться с соратниками на столетии этого приглашения!

Выйти «из тени»

У россиян появится возможность узаконить самовольно занятую землю

С 16 сентября 2019 года вступят в силу поправки в законы о кадастровой деятельности и о государственной регистрации недвижимости. После этой даты у россиян появится возможность стать собственниками тех наделов земли, которые они когда-то самовольно заняли.

Речь идёт об участках, которые самовольно используются более 15 лет. Оформить часть их в собственность можно будет при проведении комплексных кадастровых работ.

Как уточнили в Федеральной кадастровой палате Росреестра, зачастую дачники или жители посёлка пользуются не только той землей, которую когда-то купили или получили в пользование, но и соседским «ничейным участком». По словам директора Федеральной кадастровой палаты Парвиза Тухтасунова, поправки позволяют узаконить именно используемые

на протяжении многих лет сотки, но при соблюдении определённых условий.

Обязательно нужно использовать «прихваченные» более 15 лет сотки, не иметь споров с соседями, а также претензий со стороны органов власти.

Если муниципалитет заказывает проведение комплексных кадастровых работ и кадастровые инженеры выявляют самовольно занятые участки, то они эти сведения отражают в своих отчётах. Решение же о корректировке границ принимает Росреестр.

При этом все самовольно занятые сотки оформить в собственность не удастся. По закону площадь «прирезаемой» территории должна быть не больше предельного минимального размера земельного участка, установленного администрацией региона. Или, если предел не установлен, не более 10% от площади основного (законно приобретённого) участка.

«Российская газета»
<https://rg.ru>





Социальное фермерство общины Мюнцингхоф:

уроки для российских экопоселений



Находясь больше месяца в другом контексте, по-другому смотришь на старый контекст. Я бывал в разных поселениях, общался с представителями ещё большего количества поселений, а слышал про ещё больше. В чём же сила Мюнцингхофа и что могут учесть активисты российских деревенских проектов?

Во-первых, проект. Сначала мы создаём архитектуру, а потом архитектура создаёт нас. Здесь все дома расположены близко друг к другу, а производственные участки общие и отделены от жилья, хотя и находятся близко. Что это даёт? Постоянное общение и взаимодействие. У нас же в поселениях ты проходишь гектары, соседнего дома не видно. В итоге многие кучкуются отдельно по домам, общаются мало, живут и работают многие отдельно, коммуникации редкие. И это мина замедленного действия. В итоге жёнам и детям скучно, так как всё далеко, хочется в город сбежать.

Но для этого надо уметь договариваться, ладить, запускать общие проекты и зарабатывать вместе, а не действовать индивидуально.

Во-вторых, здесь есть общее дело. Конкретное, благородное, всем понятное. Это социальная опека. У нас могут дискутировать днями про духовность, как пилить лес, проводить фестиваль или нет. Люди просто ищут зацепки для разногласий и конфликтов, так как нет общего дела. Но инвалидам не скажешь, что про них забыли, так как соседи разным «богам» молятся. Есть дело, есть труд, есть миссия, есть ради чего жить. А «переехать», «свалить из города», «создать Родовое поместье» — это не то, как если суметь объединить общину. В «зелёных» книжках сильная индивидуальность, но вот образа коллективного труда и проживания нет.

Помимо социальной опеки здесь есть общие ферма, сыроварня, пекарня, столовая, пасека, сад, кузня, лошади и др. Люди

в деле, творчестве, общении каждый день совершенствуются, не улетая в депрессию и долгие душевные терзания.

В-третьих, открытость миру. Не изоляция, не отрицание, не побег, не убитая дорога, чтобы к тебе в раёк никто не ездил. Открытость. В итоге здесь живут не только люди из всей Германии, а со всего мира. Более того, жители общины знают по нескольку языков, многое знают и умеют. Они не закрытые, зашоренные и однобокие. Никто не спрашивает про прочтение «зелёных» книжек, вегетарианство и другие «фильтры». Труд и община быстро и естественно проводят «фильтр». В труде и общей жизни человек сам просто и быстро понимает, его это или нет. И либо уходит, либо с энтузиазмом включается в проект.

В-четвёртых, охота за кадрами. У нас в России большая часть поселений начинается с таких проектов: вложись в землю, в дом, в инфраструктуру, потом строй-

ся, зарабатывай, и как высунешь язык, то поговорим дальше. А дальше деньги закончились, накопился негатив, и пошло-поехало. Здесь же система с открытым доступом и огромным трафиком, чтобы из множества отобрать тех, кому место по душе.

Как это организовано? Деревня привлекает добровольцев, на месте работают школьные программы социальной практики, профессионального образования. Для этого создано множество комнат в общих больших домах, система общего питания, совместного труда, так что каждый найдёт, чем ему заняться. Бригады и старшие по домам доброжелательны и открыты новым людям, помогают им. В итоге молодёжь из школ, колледжей, вузов приезжает сюда практиковаться и жить.

Кадры решают всё. В деревне их особо не хватает, так как урбанизация высасывает последние крохи. Большой поток людей позволяет реализовывать проекты, которые малой группе были

бы неподъёмны. Вот спросил я у своего бригадира, который здесь уже пять лет живёт, где он работал до общины, как скопил подъёмный капитал, чтобы переехать. А он говорит, что почти не работал, а здесь начал пахать. До этого учился, путешествовал, был свободным добровольцем, а община дала жильё, питание. Постепенно втянулся, теперь ему помогают рядом снимать дом, а потом выкупают. Так молодой кадр остался в общине и работает за семейных. Он открытый человек, у него большая семья. В России бы он не остался в поселении, так как нужно было много накопить и инвестировать.

В российских поселениях много состоятельных людей, которые могли бы потянуть такой подход и постепенное привлечение молодых людей, но они больше «играют» в спартанские «фильтры», поэтому едут в основном взрослые и пожилые, а молодой энергии не так много.

Артур РЫКАЛИН

Как разработчик рекламных проектов уехал в деревню делать сыр

Как я начал работать в рекламе

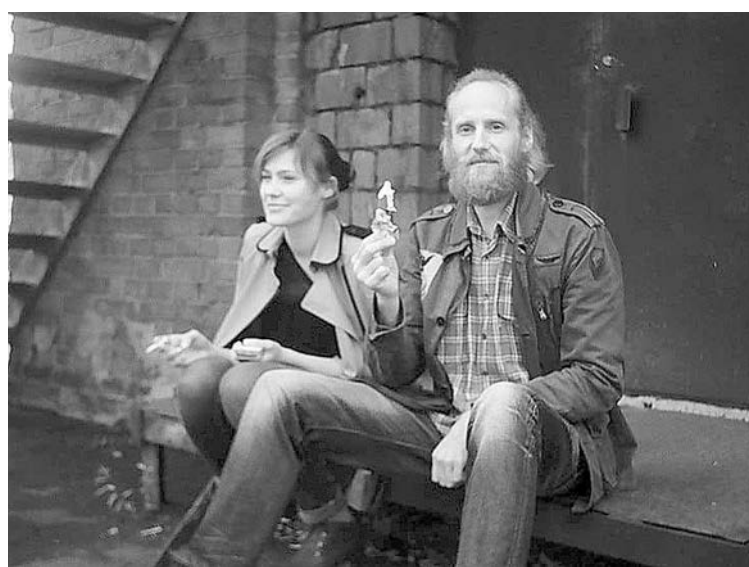
Пришёл в рекламу в 2011 году. До этого занимался разработкой, подготовкой и организацией мероприятий, но больше в общественной сфере. У меня режиссёрское образование, хотелось заниматься чем-то, связанным с эмоциональной сферой, заставляя аудиторию не только думать, но и чувствовать, программировать эмоциональный эффект и мотивировать людей к определённым решениям.

В рекламе увидел продолжение искусства, возможность добиваться точного и материального результата, который можно оценить по росту бизнес-показателей. Так я стал разрабатывать рекламные предложения для заказчиков, создавать концепции не только мероприятий, но и программ продвижения.

Постепенно понял, что моей сильной стороной было быстрое схватывание аудитории, точное осознание её потребностей и языка. Когда вскрывал инсайт и формулировал концепцию одной фразой, мне становилось скучно.

Выбор новой профессии и отъезд из Москвы

Если честно, мне никогда не нравилось быть продавцом воздуха, даже если этот воздух пьяняще воздействует на целевую аудиторию и отражается на бизнес-показателях. Мне всегда хотелось



своими руками производить что-то, что можно потрогать, понюхать, попробовать и съесть.

У меня была давняя мечта о жизни за городом, о красивых редких породах животных, о собственном ремесленном производстве.

Поэтому переехал в подмосковную деревню со сказочным названием Кудыкино, завёл две дюжины коз и занялся производством сыра. Вернее, пока что погряз в животноводческой текучке, нелёгкой наработке крестьянского опыта и прочих прелестях иного образа жизни.

Но, во-первых, быстро освоил технологии производства элитных сыров: полутвёрдые козьи сыры, сыры с голубой плесенью, сыры по типу «Камамбер». Во-вторых,

полагаясь на предыдущий опыт и знания в маркетинговой сфере, надеюсь со временем без проблем найти общий язык со своей целевой аудиторией.

Почему именно сыр? Я очень люблю его. Причём сыр не массового индустриального производства, а ремесленный. Сыр, который впитал воздух местности, где он производится. Его вкус формируется не с закупки чужого молока из разных хозяйств (а уж тем более не с изучения возможностей синтетических ароматизаторов), а подбором животных и кормов для них.

Хотелось иметь дело с чем-то живым, встроиться в природный цикл: весна, лето, осень, зима и снова весна. Да и сам сыр — живой! Настоящий сыр не может ис-



портиться, он может зреть годами, высохнуть, покрыться плесенью, быть изъеденным жучками или личинками мушек, но даже в этом случае он часто не перестаёт быть продуктом и лишь обретает новый пикантный вкус.

У меня не было ни опыта, ни

гарантий, что всё получится, не было шаблонов или наработок, финансовой базы, помощников. Надеяться можно было только на себя. Груз ответственности, непостоянство природы, гибель животных и нагрузки — всё это вызывало огромный стресс. Но это был другой стресс, не городской.

И была мечта, которая помогала идти дальше. Помогала также поддержка друзей. Друзья и коллеги по творческой сфере с удовольствием заезжали ко мне, чтобы посмотреть на сельскохозяйственное безумие, на которое я решился. Они были первыми дегустаторами моей продукции. Я им очень благодарен.

И пусть для производства сказных сыров даже в ремесленных масштабах пока далеко, а всё производство — лишь дегустационные произведения, я на правильном пути.

Новое занятие стало поводом для знакомства с моей второй половинкой. Это важная составляющая жизни каждого человека и показатель правильности его жизненного выбора и позиции.

Возможно, я ещё вернусь к рекламной сфере, но уже в рамках продвижения своей продукции и бренда, если ферма будет развиваться и получится делегировать ответственность за производство сырья и даже сыра другим людям.

Эмилия ГУЛИЕВА

Московская область, д. Кудыкино



Айболит XXI века

Московский учёный-биолог уехал в деревню, чтобы лечить диких зверей. И теперь они идут к нему то с подбитым крылом, то с раненой ногой как к единственному спасителю, как к родному.



В деревеньке у самого леса

Дом как дом. На краю деревни. Старый, с сенями, с маленькой дверью. В старину то ли мужички были ростом невелики, то ли тепло экономили, поэтому ты бьёшься головой в косяк.

— Тихо, — цыкает Михалыч. — Не пугай аиста. И с журавлями поосторожнее, нежные они, впечатлительные. И на сову долго не смотри. Что значит днём всё равно не видит?! Ещё как видит, моя хорошая (смотрит на лупоглазую птичку влюблённо). А ей тебя видеть нельзя. И волчицу не трогай, не в настроении она. Слышь?

Рядом что-то взревело. И пошёл по деревне жуткий вой.

— Ну вот... — вздохнул Михалыч. — Чует. Чужие вы...

Заходим в дом. Хорошо у Михалыча!

Два маленьких рысёнка грызут фотоаппарат Гусейнова. По соседству в заброшенном доме возятся кабаны...

— Это не мои, — хмурится. — Они сами по себе кабаны. Прибились... Из леса пришли. Знают, поросята, где селиться.

Тут вся округа знает — где.

Однажды отпустил Михалыч в лес лиса. Да волчица пошла за ним в лес и назад привела. Видимо, объяснила, что дома-то оно надёжнее.

— Непорядок, — отругал Михалыч волчицу. — На воле всегда лучше.

И снова отпустил. Волчица снова сходила за другом в лес...

Теперь старый холостяк-лис сидит в клетке, смотрит на нас оценивающе — что бы с нас выцганить. А его подруга волчица состарилась, выжила из ума и заистерила. Выла за домом в ожидании луны.

Мы ходили по хозяйству Михалыча и благоговейно смотрели на него, как на попавшего вдруг в наш реальный мир сказочного героя. Как на что-то потустороннее. Как на какую-то солнечную ирра-

циональность. Потому что в нашей вечной нонке за деньгами, которую мы называем жизнью, так не бывает.

Молодой многообещающий учёный-биолог бросает Москву, уезжает в тверскую глухомань, что у города Ржева, и живёт здесь 30 лет. А цель жизни у него — лечить случайных животных. Он ставит протезы подбитым охотниками аистам и журавлям, выхаживает хищников и выпускает на волю. А кто покалечен настолько, что воля — смерть, тот навеки поселяется здесь. Вот и живут на краю деревни волки, рыси, лисы, куницы, вороны, совы...

И сидим мы у него в старой избе, возимся с рысятами. «А в городе том сад, — поёт Гребенщиков. — Всё травы да цветы, гуляют там животные невиданной красоты». И тут в окно входит кот. Потом второй, третий, четвёртый... Затем в дом врываются собаки — первая, вторая... А Михалыч, словно древний бог леса, пьёт посреди зоовертепа чай и вспоминает:

— Привезли из парка Балашихи куницу, маленького кутеночка, мы его выходили и выпустили в природу. Через четыре года он к нам вернулся. Приполз раненый, залез, подлец, в вольер к совам, убил их и спокойно лёг спать. Мы сначала подумали, что это какая-то дикая куница, а он бежит к нам, радуется. Узнал. Мы оставили его: с такими ранами в дикой природе не выжил бы...

— Алексей Михайлович... — говорю.

— Чую, прозвучит мой любимый журналистский вопрос, — смеётся Михалыч. — Зачем мне это всё надо, да?

— Да.

— Как бы вам это объяснить, — задумывается, глядя на нас, Айболит.

Зоопарк зверей усыплял

По словам Михалыча (он же Алексей Михайлович Мурашов), всё решила встреча с... трясогузкой.

— Попалась мне в детстве раненая птица, — рассказывает Мурашов. — Я её вылечил и выпустил. И забыл. Прошёл год. Иду по улице, и вдруг вокруг меня закружилась птичка. Садится прямо на руку (смеётся). Она с птенцами на крыше магазина поселилась. Увидела меня, радуется.

Проект будущего питомника родился у Мурашова во время

его работы в конце 1970-х в Московском зоопарке, когда он узнал страшную вещь. Раненые или брошенные животные, которых приносили сердобольные москвичи, здесь обычно... погибали. Их тогда усыпляли. Сначала Мурашов, уговорив руководство не брать грех на душу, открыл при зоопарке секцию спасения зверей. А потом возле тверской деревни Желнино возникла биостанция Академии наук, в которой Алексей и начал свой Главный Эксперимент — возвращение покалеченных людьми животных в дикую природу.

И скептики оказались не правы: животные, которых выпускали биологи обратно в лес, выживали и давали потомство.

Стали у Желнино происходить дивные истории. Звери начали приходить к станции со своим выводком, словно показывая детям — смотрите, есть среди человечества Человек.

— Однажды привезли из Москвы взрослую рысь, — вспоминает Мурашов. — Наигрались с ней хозяйева, надоела. И вот выпустили мы её на волю. А я места себе не нахожу — как она там... Зимой ходили в лес смотреть, есть ли следы. Есть. И года через три пришла, красавица, с котятками. Постояла у околицы, «мякнула» нам (счастливая улыбка) и пошла обратно в лес. И так мы выпускаем ежегодно и зверей, и птиц...

— Угу, — согласилась из клетки сова.

— Угу! Угу! Угу! — высунулись из всех щелей и замигали совиные семафоры.

— Детишки «Гарри Поттера» смотрят, родители им советят и покупают, а потом избавляются, — махнул рукой Михалыч. — Всё жду, когда мода на эту сказку пройдёт.

«Как их бросишь?»

Деревня Желнино к этому Ноеву ковчегу относится неодно-

значно. С одной стороны, Мурашов — москвич. «Хоть и живу здесь 30 лет, но местные об этом помнят, — смеётся Айболит. — В этом смысле я никогда до конца не стану деревенским».

Но помнит деревня и другое: как спас Алексей Михайлович деревенских от... последних «коммунистов». В последние месяцы советской власти местные партийные работники попытались «приватизировать» окрестные леса, куда сельские мужики ходили на охоту. Мурашов поехал в Москву и в самый последний момент добился отмены решения, оставил лес за деревней. Это местные хорошо запомнили, и москвич стал навсегда своим.

Но вместе с Советским Союзом умерла и биостанция.

— Нам после развала СССР было сказано, что мы можем продолжать дело, но только на спонсорские средства, которые нужно искать самим. Или бросить всё. Но как их бросишь?! — говорит Мурашов. — Учёные искали деньги сами. Жили на небольшие гранты и на жертвования неравнодушных людей.

В какой-то момент станция и вовсе сгорела. Алексей и его жена Яна поселились рядом в маленькой деревенской избушке, которую на них переписала местная бабушка в благодарность за то, что они помогли похоронить ей деда. А придомовая территория стала интернатом для диких животных, приплод которых Мурашова из года в год выпускают в леса...

Миссия? Служение? Религия?

Живут Мурашова явно из святого принципа: чтобы остаться людьми, надо помочь зверям, что, похоже, трогательная попытка хоть как-то оправдать человечество.

Владимир ВОРСОВИН,

Фото: Виктор ГУСЕЙНОВ

<https://www.orel.kp.ru>

Белочка Тинтин из Дании — звезда интернета

В семье Дечана Андерсона из Дании всегда жили разные животные: коты, собаки и даже ястребы.

Однажды в его сад с высокого дерева свалился крошечный месячный бельчонок, и мать отказалась спасать своего малыша. Дечан отвёз малыша к ветеринарам с огромной открытой раной на шее. Врачи заявили, что шансы спасти бельчонок близки к нулю. Чтобы он не расцарапывал свои раны, хозяйка сшила Тинтину крошечные свитера из носков. По несколько раз в день бельчонок получал искусственное питание, а также круглосуточную любовь и внимание всей семьи.

После шести месяцев тяжёлого лечения и искусственного выкармливания бельчонок пошёл на поправку.

Белочку назвали Тинтин, и она стала любимейшим членом семьи Андерсона. Тинтин повсюду следовала за своим спасителем, обожала обниматься и ласкаться. На улице Тинтин сначала гуляла на шлейке, но потом Дечан стал свободно выпускать белочку, видя, что она даже не собирается убежать от него.

Когда белочка выросла, стало ясно, что жить в дикой приро-



де она не сможет. Красные белки принадлежат к исчезающему виду, поэтому их запрещено содержать дома, но в случае с Тинтином было получено разрешение от «Danish wildlife preservation», чтобы заботиться о ручной белке до конца жизни.

При хорошем уходе эти животные могут прожить 15–20 лет. Сейчас белочке уже 5 лет. Она нераз-

лучна со своим лучшим другом — вальяжным чёрно-белым котом Тайгером.

Тинтин повсюду следует за хозяином, залезает к нему в карманы и катается по всему дому. Обожает выбирать себе самые вкусные кусочки с тарелок и лакомиться фруктами.

<https://vk.com/vselo>



Как мы ехали-ехали и переехали из Москвы в деревню

Жизнь в Москве

Лера: Родилась я в Тульской области, детство провела в Новомосковске и Рязани, а после школы поступила на факультет журналистики МГУ. Конечно, в будущем видела себя деловой дамой, бизнес-вумен в пиджаке и на высоких каблуках. Но через год после окончания университета стала всерьёз задумываться о том, чтобы уехать из мегаполиса.

Огромную роль сыграло то, что никак не могла найти работу по душе, отсюда — постоянные проблемы с деньгами. Мечтала быть фотографом, в идеале — фоторепортёром. Ещё во время учёбы работала на договорной основе в одной из районных газет, но там платили такие деньги, что и сказать смешно. Потом пробовала работать в модном фотобанке, фотографировала детей в торговом центре, устраивалась в фотостудию, ездила по детским садам с костюмами и декорациями, даже пыталась стать фотографом-частником... И всё это время мой доход был не больше 30 тысяч рублей в месяц, чаще 9–10 тысяч рублей. Этих денег мне одной не хватило бы вообще ни на что.

Александр: К счастью, мы жили вместе, и бюджет у нас был общий. Я работал 3D-моделлером в компании, которая занимается дизайном и реализацией музейных выставок. Мне платили 3 тысячи рублей в день. Доходы были нерегулярными: есть проект — работай несколько дней безвылазно, нет — сиди дома. В среднем зарабатывал 50 тысяч рублей в месяц.

Траты при этом были огромные. Мы снимали крохотную однушку на Кантемировской за 25 тысяч рублей в месяц. У меня был ноутбук в кредит, за который каждый месяц отдавал по 5 тысяч рублей. Несколько тысяч в неделю мы тратили на продукты из магазина. Мы оба работали не в офисе, так что не могли таскать еду в контейнерах с собой, и обедать приходилось в забегаловках. Я обожаю фастфуд из какого-нибудь KFC, хотя знаю, что это не слишком хорошо для здоровья и кошелька. Выходило, что в кафе мы могли потратить около 10 тысяч рублей за месяц. И это не считая встреч с друзьями за чашечкой кофе, велосипедов в бары и кино, аренды велосипедов летом и

коньков зимой... Когда живёшь в городе и вокруг соблазны, сложно постоянно проходить мимо и твердить: «У меня нет денег, я не могу себе этого позволить».

Как возникла идея переезда

Лера: Стала замечать, что в столице меня почти всё не устраивает. Во-первых, там очень много людей, в том числе непорядочных. Мне не нравится сама суть капитализма, которая в Москве обострена до предела: стремление заработать деньги любым способом, без конца тянуть одеяло на себя и идти по головам. Во-вторых, атмосфера большого города — постоянный шум, автомобили, толпы, плохая экология. В-третьих, очень много денег, которые ты отдаёшь за жильё, совершенно непропорциональные размеру и качеству этого самого жилья.

В то же время судьба начала подкидывать мне фильмы и книги с идеями о том, что человеку лучше жить наедине с природой. Так я решила из индустриальной среды перебраться ближе к земле, куда-нибудь в глушь, чуть ли не коров доить. Один раз даже съездила в экопоселение, где люди живут натуральным хозяйством. Мне там очень понравилось! Но Саша не поддержал такие радикальные перемены.

Александр: Я твердил, что даже если мы готовы жить в бытовке и питаться укропом, нам всё равно нужны деньги, чтобы арендовать землю и купить стройматериалы. Возможности накопить у нас не было никакой, потому что каждый месяц мы уходили в ноль. Да и найти работу в глуши без доступа к интернету мне представлялось слишком сложной задачей.

Тогда у меня был большой проект в музее, который находился на другом конце Москвы. На дорогу из дома до работы уходило по четыре часа в день. Целый месяц трудился без выходных. Это был март, погода отвратительная, настроение — тоже. Однажды возвращался домой и думал о том, как чудесно было бы сейчас отдохнуть на даче. И тут меня осенило!

Предложил Лере переехать в деревню Заборье в 20 км от Рязани. Там моей семье от бабушки с дедушкой достался кирпич-

Сколько можно сэкономить, живя в деревне?

Основные расходы	Москва	Заборье
Аренда квартиры/дома	23 000 руб.	0 руб.
Коммунальные услуги	2 000 руб.	2 000 руб.
Проезд	6 000 руб.	3 500 руб.
Продукты	8 000 руб.	5 000 руб.
Кафе	10 000 руб.	0 руб.
Уход за собой (косметика, средства гигиены, походы в парикмахерскую)	2 000 руб.	800 руб.
Интернет и мобильная связь	1 500 руб.	1 200 руб.
Развлечения	1 000 руб.	0 руб.
Кредит	5 000 руб.	—
Деревенское молоко	—	480 руб.
Итого:	58 500 руб.	12 980 руб.

ный дом с участком, который как раз удачно пустовал. В доме есть канализация, отопление, горячая вода и газовая плита — сплошной комфорт. Из окон видны сосны и соседские гуси, можно гулять в поле, пить из колодца и завести козу. И главное — туда можно было провести интернет и работать удалённо. Идеальный вариант.

Лера: Тяжелее всего было расставаться с друзьями. Но я говорила себе, что вправе жить там, где мне комфортно, а настоящие друзья точно будут приезжать в гости. Так и вышло. Друзья, кстати, не отнеслись к нашему решению серьёзно. Думали, что мы пару месяцев поживём в деревне, отдохнём, заскучаем и вернёмся в Москву. Никто не отговаривал, хотя некоторые предлагали помочь с деньгами или жильём.

Александр: Что я терял: высокооплачиваемую работу с графиком, который тебя через пару лет в гроб загонит; квартиру, за которую отдавал больше половины зарплаты; друзей, с которыми и так виделся раз в два-три месяца? Понимаю, что в общественном сознании наш поступок выглядел как гигантский шаг назад. И, да, скорее всего, упустил много карьерных возможностей. Но в личном плане я перешёл на новый уровень. Стал чувствовать себя свободным и живым.

Жизнь в деревне

Лера: Мы приехали в деревню в самом начале лета и оказались так себе огородниками. Участок был совсем дикий, я не умела работать с землёй. В тот сезон

у нас почти ничего не выросло. До сих пор возникают сложности. Поработаешь месяц, думаешь: «О, какой я молодец!» — и расслабляешься. Приходишь через две недели, а от твоего труда и следа не осталось.

К осени отдохнула как следует и набралась сил, а тратить их было некуда. Ещё до переезда мы договорились, что основная финансовая ответственность ложится на Сашу, а я возьму на себя роль домохозяйки. Но мне стало скучно, и я попыталась найти удалённую работу — то ретушёром, то копирайтером. Особых денег это не приносило, морального удовлетворения — тоже, времени съедало много. С сентября по февраль словно впала в зимнюю спячку, постоянно находилась во внутренних метаниях. Очень сложно переключиться, когда ты пять лет подряд каждый день был занят и вдруг остаёшься без дела. Человеку надо что-то делать. А я не понимала, чего хочу.

Александр: На переезд у нас было около 70 тысяч рублей, которые получил за последний проект. На эти деньги мы жили всё лето. Сначала хотелось просто валяться на кровати и ничего не делать, так сильно устали за последний год. Мои друзья из Рязани иногда подкидывали мне небольшие проекты по 3D-визуализации, но это было больше похоже на хобби.

В октябре начал заниматься фрилансом, толком не понимая, как это работает. Сначала вышел на российские биржи и увидел, что проекты там в основном выполняются вчерашние школьники, которые готовы работать за ко-

пейки. Соответственно заказчики не собирались платить больше. Через какое-то время добрался до американских бирж — Upwork и Freelancer. Пришлось остановиться только на первой, поскольку на Freelancer была грабительская комиссия. Иногда через знакомых меня находили заказчики в Рязани и Москве. С одним из них до сих пор работаю.

Но дохода практически не было. Кое-как зарабатывал 15 тысяч рублей в месяц, и то не всегда. Только сейчас понимаю, что мой профессиональный уровень был не настолько высоким, как мне тогда казалось. В Москве мне платили большую зарплату, потому что там так принято. Это зависело не от моих навыков, а от уровня жизни в столице. На бирже я стоил гораздо дешевле. Такое психологически сложно принять.

Лера: В какой-то момент оказалось, что денег нет катастрофически. И я впервые решила пойти на работу не по специальности — воспитательницей в местный детсад. С дипломом МГУ меня взяли в два счёта, хоть и не скрывая удивления. Наконец-то у нас появился стабильный доход, пусть и небольшой — 10 000 рублей в месяц. На эти деньги в деревне вполне можно жить.

Постепенно сошли на нет мои переживания насчёт поиска своего предназначения. Проработала воспитательницей почти полгода и точно знаю, что именно это — не работа моей мечты. Но детский сад стал первым этапом в поиске моей профессиональной идентичности. Скорее всего, сейчас буду двигаться в этом направлении, ведь учить детей чему-то полезно мне всё же понравилось.

Александр: Конечно, мечтал работать удалённо и в свободное время. Но в реальности не всегда получается так, как хочется. Недавно у Леры разболелся зуб, понадобилась срочная помощь хорошего стоматолога, на это нужны были деньги. По счастливой случайности за один день нашёл вакансию 3D-визуализатора в Рязани, удачно прошёл собеседование и устроился на работу с зарплатой около 25 тысяч рублей в месяц. Минус в том, что это снова проектная работа, а значит — нестабильный график и доход. Зато ещё одна отличная возможность набраться опыта.

Лера: Огромный пласт расходов, который был в Москве, исчез. Раньше мы с друзьями не помещались в большую компанию в маленькой хрущёвке, поэтому шли в кафе или бар. Сейчас они приезжают к нам в деревню, мы жарим шашлыки, гуляем на природе и поём песни под гитару в любое время года. Теперь у меня нет нужды постоянно ходить на маникюр или в парикмахерскую, оставаться в состоянии в магазинах косметики. Кожа, волосы и ногти стали намного лучше — наверное, из-за экологии. В Москве давило ощущение нехватки денег. В Заборье их тоже не на всё хватает, но теперь мы относимся к этому спокойно.

Не скучаю по большому городу. Да, люблю приключения и развлечения, но в то же время я довольно домашний человек. В деревне у меня есть время, чтобы заняться творчеством — рисовать, вышивать. И Саша такой же по образу жизни. Мы постоянно вместе и не устаём друг от друга, потому что нет фоновой усталости и раздражения. Нам не обязательно ходить в кино, есть фильмы на ноутбуке и книги; если очень захочется в театр, можем съездить в Рязань; вместо спортзала — огород и речка. В деревне даже есть свои деликатесы, которые сложно достать в городе: парное молоко



или салат из овощей с грядки. Вот сегодня пила смузи с облепихой, которую сама собирала утром. Это немного похоже на волшебство.

А ещё мы наконец-то завели домашних животных, кошку и собаку. Здесь им гораздо комфортнее, чем было бы в городской квартире.

Александр: Главные преимущества деревни — это вкусный воздух, тишина, спокойствие и возможность побыть наедине с природой. Когда долго живёшь в мегаполисе, эти вещи становятся недостижимыми и оттого невероятно ценными.

У меня появилась куча свободного времени на то, чтобы проводить его с Лерой. Могу смотреть сколько угодно видеуроков и читать горы книг по 3D-графике, чтобы развивать и углублять свои навыки.

Соглашусь снова уехать в Москву только в том случае, если найду там работу с гигантской зарплатой, чтобы хватало и на квартиру, и на еду, и на развлечения, и ещё оставалась часть. Либо если найду проект, который поможет мне выйти на высокий профессиональный уровень, чтобы использовать новые знания на удалённой работе. Так или иначе, это будет временный этап, после которого точно вернусь в Заборье.

Советы тем, кто хочет переехать в деревню из города

1. Подготовьте финансовую подушку безопасности. Если у вас нет дома в деревне, вам придётся его покупать или строить, на это нужно очень много денег. Если дом есть, но в запущенном состоянии, в него тоже придётся вложить средства.

2. Помните, что удалённая работа не приносит сразу много денег. Мы понадеялись на фриланс — это серьёзная ошибка. Никто не станет платить вам, пока у вас не наберётся достойное портфолио, а лучше — своя клиентская база. Либо начинайте фрилансить до переезда, либо будьте готовы искать в деревне постоянную работу.

3. Найдите источник пассивного дохода. Он будет спасать вас в самые сложные времена. У нас это была комната в Рязани, которая досталась от бабушки. Мы сдавали её в аренду, получали 6000 рублей в месяц, откладывали их, когда была работа, и тратили, когда не было.

4. Используйте землю. Сажайте овощи, ягоды, фруктовые деревья, всё, что захотите. Это поможет существенно сэкономить и даже какое-то время продержаться без денег. Советуем ещё до переезда узнать об этом как можно больше, чтобы сразу заняться подготовкой земли и постройкой теплиц. Мы в первое лето допустили много ошибок, поэтому потеряли целый год урожая.

5. Но не мечтайте жить только натуральным хозяйством. Даже если вы организуете разнообразное хозяйство со скотом, птицами-несушками, разнообразными овощами и фруктами-ягодами (на что, кстати, тоже нужны средства), вам всё равно понадобятся деньги на хозяйственные товары, одежду или лекарства.

6. Подружитесь с соседями. Они будут безтактно удивляться тому, что вы уехали из города, но дадут много полезных советов. Наши соседи научили нас делать варенье и соленья, а ещё поделились рассадой.

Анна АФОНИНА

Фото: **Тимур ИВАНОВ**

www.sravni.ru

Рада вам служить

Приглашаю к сотрудничеству в новом качестве

Друзья, многие из нас нашли себе предьявление в творчестве через нашу газету «Родовая Земля». Так и я, профессиональный журналист, в какой-то момент поняла, что не могу больше писать о том, что неискренне и неистинно. После творческого кризиса, можно сказать, обета журналистского молчания, нашла отдушину на страницах нашей любимой газеты. Сейчас не юбилей издания, но всегда хочется сказать — молодцы, ребята, держитесь! Развивайтесь!

Низкий поклон за добрые отзывы за мои прежние статьи. Рада, если через них вдохновила и помогла кому-то.

Сегодня готова выступить пред вами в ином качестве — помощника в раскрутке рекламы вашей продукции.

Не секрет, что, даже создав своё поместье, семья не сразу выходит на стабильный достаток. Отладив своё дело, производя качественную экологическую продукцию, не все могут (умеют) её сбывать по многим причинам. Одна из них — не умение себя рекламировать, а полный набор услуг профессионального копирайтера не всем по карману.

Прошлой зимой я окончила платные курсы копирайтера. Порадовалась своей профпригодности на новом поприще. И опять же встал вопрос: а где эти знания применить? Баснословные суммы зарабатывать, описывая «нужность» вещей, которыми ни я, ни моя семья не пользуемся, совесть не позволяет. Да и, здравомыслие развивая, сейчас за свою работу денежку получишь, а «огребаться» (цитирую слова Всеслава о последствиях кармических поступков) сколь придётся? И вместо поиска дорогих заказчиков, что следовало сделать после курса (чтобы хотя бы затраты вернуть), я думала, как применить знания во благо. Прежде опробовала инструменты на своих группах в ВКонтакте и сайтах, а потом придумала — надо идти к своим, ведь столько помещиков открывают своё дело, а предлагать и продавать товары (услуги) не умеют.

Предложила свою помощь соседям в обмен на их продукцию. Вскоре у меня и мужа появились пояса и очелье от талантливой ткачихи Ирины Васильевой с Урала. Весной пролечились мы настойками от семьи Ивановых. И такую радость такая работа мне приносит, словно на Восхождении побывала: новые знакомства, созвучные люди, общение души в душу. Не надо заламывать себя в рамки рыночных отношений!

Так что рада вам, друзья, служить в новом качестве. Обращайтесь!

Для тех, кто любит учиться и осваивать новое, предлагаю краткий курс по копирайтингу с практической работой над вашим текстом.

Возможен расчёт вашей продукцией.

Моя группа в ВК: https://vk.com/topic-176921988_39757732

Примеры моих работ, отзывы партнёров:

https://vk.com/album-176921988_260230107.

Конечно же, в моём арсенале и весь журналистский набор: написанные статьи, брошюры, книги.

Лилия КУДРИНА

Хакасия. Селение Родники

163@mail.ru. Тел. 8-913-050-4762

Влюблена в красоту Алтая

Хочу немного рассказать о себе и своём родном крае — Горном Алтае. Может, кому-то пригодится эта информация и тогда... добро пожаловать к нам!

В Горном Алтае особенный климат: зима короткая, почти нет снега, летом нет мошки и комаров, плюс красивые горы, чистейший воздух, сосны... Не удивительно, что у нас развит туризм. Переселенцев из городов много, всегда можно найти единомышленников. Люди приезжают разные, каждый со своим «багажом» знаний, опытом и «тараканами». И каждый находит себе занятие. Кто-то работает в сфере туризма, кто-то в строительстве, многие работают удалённо через интернет. Всё ещё есть вакансии учителей и врачей. Сельское хозяйство в последнее десятилетие отошло на второй план, так как стало проще и намного выгоднее заниматься туризмом. Многие ставят 2–3 домика на участке, обеспечивая себе пассивный доход. Это всё более и более востребовано, так как поток туристов с каждым годом растёт.

Сама я деревенская. В 5 лет меня научили доить корову, в 7 у меня уже был свой персональный конь Рыжий. Знаю, что такое косить сено, вставать в 6 утра, как пахнет загон со свиньями, как носить воду во фляге с колонки, которая находится в 1 км от дома, и т. д.

Вроде не так много времени прошло, но всё изменилось. Помню, иду с отцом на стоянку (с ко-

ровами и лошадьми), он идёт, похозяйски сложив руки за спиной, и смотрит вниз, в землю... А я то бегу, то прыгаю, гляжу в небо, спотыкаюсь... Он хмурится! Да, мой отец, как и многие другие в то время, не замечал красоты вокруг, он был занят воспитанием детей, хозяйством, машинами, которые всё время ломались...

А я всё ещё «прыгаю», и не потому, что такая инфантильная! А потому что гости республики открыли и продолжают открывать для меня красоту Алтая! Пожив немножечко в городе, поняла: мой организм физически оттор-

Природа — большой дом

После Нового года пере-ехал в деревню.

Выходил из дома, гулял, медитировал. Садился, смотрел на лес, слушал тишину. Потрясающее ощущение, что так тихо-тихо вокруг. Прямо в самую свою глубину вслушиваюсь, в самые мельчайшие ощущения внутри себя.

Когда весна пришла, сразу почувствовал, что природа начала оживать: сразу всё вокруг зашумело, энергия побежала, птицы запели, жизнь пробудилась.

Когда регулярно нахожусь на природе, ощущаю зимой, что Ма-тушка-природа спит, весной она проснулась, зашумела, воздух наполнился запахом земли, ароматами трав.

Приятно соприкоснуться с природой настолько близко. Включается настоящая магия и начинает пробуждать мою внутреннюю природу. Во мне какой-то Маугли просыпается, хочется побегать-попрыгать.

Конечно, движение люблю: и покупаться, и по деревьям ползать. Хотя я человек взрослый, но вот этого всего в городе не было, наверное, да и в детстве было немного. Не добежал, не допрыгал.

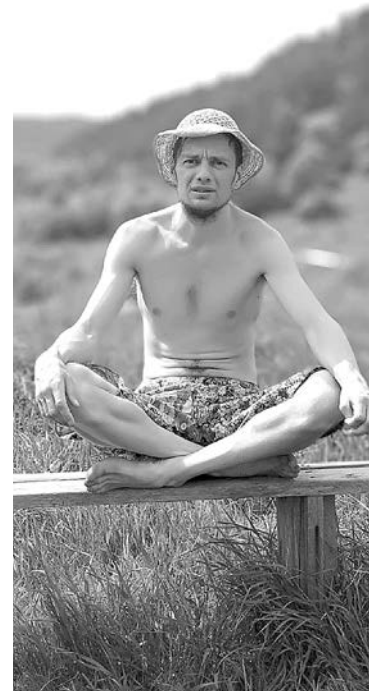
В любом случае наши тела созданы для движения, и когда природа подсказывает: «Смотри! Время энергичного действия! Просыпайся, шевелись, вот тебе энергия. Смотри вокруг, всё пробуждается!», то тело начинает откликаться.

А медитации тут просто космические. Когда медитирую на природе, ощущаю спокойствие и единение. Иногда думаю, что могу просто бесконечно так сидеть.

Когда в лес захожу, у меня ощущение, как будто домой вернулся, в свой настоящий дом. Ощущение такое, что природа — мой большой дом. Она словно обнимает, как только в неё попадаю. Особенно, если здороваюсь с ней.

Берегите природу! Это наш настоящий Дом.

<https://vk.com/citylifeout>





Законы Природы*

Многим из нас хочется иметь дом из натуральных материалов. Натуральный — значит соответствующий законам Природы, принципам, которые можно у неё позаимствовать. Законы Природы невозможно нарушать, они исключительно точно описывают и объясняют всё происходящее в мире.

Есть некие общие природные истины, подсказывающие, почему процессы в Природе происходят так эффективно, изысканно и без всяких усилий с чьей бы то ни было стороны. Вот некоторые из них, которые мы можем взять на вооружение в строительстве:

• **НИЧТО НЕ СОЗДАЁТСЯ И НЕ УНИЧТОЖАЕТСЯ**, вещи просто меняют свою форму. Так звучит первый закон термодинамики.

• **ВСЁ ПОСТЕПЕННО РАСПАДАЕТСЯ**. Это второй закон термодинамики.

• **ВСЁ УНИКАЛЬНО**. Ни одно событие не повторяется с одинаковой точностью, ни одно физическое существо не повторяет себя. Даже в рамках основных образцов Природы каждое исполнение уникально и зависит от своих редких обстоятельств.

• **В ПРИРОДЕ НЕ СУЩЕСТВУЕТ МОНОКУЛЬТУР**. Живые организмы существуют только в сообществе с другими видами. Комплексные системы более разнообразны и поэтому более стабильны и автономны.

• **НИЧТО НЕ ПРЕКРАЩАЕТ ДВИЖЕНИЕ**. Естественной константой являются перемены. Например, когда растёт бамбук, изменения его внешнего вида, как правило, происходят очень быстро, они чётко видимы. А при движении континентов изменения происходят настолько медленно, что это невозможно заметить.

• **БИОЛОГИЧЕСКИЕ ФОРМЫ ИМЕЮТ ТЕНДЕНЦИЮ РАЗВИВАТЬСЯ АСИММЕТРИЧНО**. Объекты в Природе никогда не появляются в форме идеальных квадратов, кругов, треугольников или кубов. Природа рисует мало прямых линий, углов, плоских поверхностей или ровных тонов. И даже когда они случайно возникают, она сразу же их разнообразит.

• **ПРИРОДА ИСПОЛЬЗУЕТ РОВНО СТОЛЬКО РЕСУРСОВ, СКОЛЬКО ЕЙ НЕОБХОДИМО, И НЕ БОЛЕЕ**. Животные, которые сами создают себе жилище, придают ему такую форму, чтобы их деятельность в нём была незаметной. Они не строят лишнего пространства и не добавляют ненужные элементы или конструкции.

Из книги «Дом из самана. Философия и практика»

(авторский коллектив: Я. Еванс, М. Дж. Смит, Л. Смилей)

* Не бесспорно, конечно, но задуматься есть о чём. — Ред.



Индийский пенсионер показал преимущество органических удобрений

В индийском городе Транкебар вышедший на пенсию профессор начал обработку земли с использованием исключительно органических удобрений. Сегодня он может похвастаться лучшей в округе урожайностью, что позволяет ему зарабатывать неплохие деньги со своего скромного надела в 100 центов (индийская единица измерения площади), что примерно соответствует 0,4 га или 1 акру.

Профессор Ванмега Венкатачалам (VanmeegaVenkataachalam), последние 30 лет работавший в частном колледже в Майиладураре (Mayiladuthurai), после отстав-

ки решил заняться фермерским делом. Причём к данному решению его подтолкнула совсем не нужда — профессор является достаточно обеспеченным человеком, ведущим утончённый образ жизни и имеющим солидный баланс в банке, а его дети зарабатывают хорошие деньги за рубежом. Тем не менее Венкатачалам решил посвятить остаток своей жизни такому нелёгкому делу, как фермерство. Он выбрал земельный надел в селе Аанданчери (Aandaancherry).

Применяя исключительно натуральные методы культивации, начиная с использования дождевых червей, с последующим вне-

сением козьего и коровьего навоза и заканчивая севом и фертигацией (способ внесения жидких удобрений одновременно с поливом), он смог добиться весьма внушительных успехов.

— Хотя у меня был выбор отдохнуть после выхода на пенсию, я решил жить в деревне своих предков и заниматься органическим земледелием. Раньше этим не занимался и финансировал все сельскохозяйственные работы на своей земле, — говорит профессор.

До этого у Венкатачалама не было опыта органического фермерства, поэтому он начал с проб-

ждевых червей, пахту, сок сахарного тростника и воду. Через неделю брожения профессор разводил полученный состав водой в соотношении 300 мг удобрения на 12 л воды. Он распылял полученный раствор с момента посева один раз в неделю.

В качестве пестицидов Венкатачалам использовал чесночно-имбирную смесь. В результате с участка в 1 акр каждую неделю он собирает от 300 до 400 кг овощного урожая, в то время как при использовании химических удобрений результаты куда скромнее — всего 200 кг.

ного участка в 1 акр. Первым делом он заменил почву, насыщенную химическими удобрениями. Затем наступила пора вспашки, после которой было совершено семь внесений коровьего навоза с последующим засеиванием семенами баклажанов, томатов и съедобного абельмоша.

Органическое удобрение профессор приготовил своеобразно. Сперва он купил 5 кг панчагавы. Панчагава изначально представляет собой совокупность пяти основных продуктов, получаемых от коровы: молоко, йогурт, гхи, мочу и навоз. После чего он добавил коровий навоз, рыбные отходы, до-

— В 2016 году я потратил 30 тыс. рупий на химические удобрения на 1 акр земли. Помимо стоимости работ одни только обработка пестицидами и ирригация обошлись в 50 тыс. рупий. И даже не мог компенсировать свои затраты, так как полученный урожай был весьма мал. В 2017 году смог приготовить органическое удобрение всего за 6 тыс. рупий. Помимо этого перешёл на капельное орошение, что обошлось мне в 20 тыс. рупий на 1 акр земли, и сейчас получаю достойный доход, — подытожил довольный Венкатачалам.

Антон ЛОПЕЗ

www.fertilizerdaily.ru

Сказочная история про мальчика и его друга

Случилась эта история недавно, а может, давно или происходит прямо сейчас. Может быть, это вовсе и не сказка, а быль. Вам решать. В некотором городе Н. жил да был мальчик Артур. Почему же «был»? Он и сейчас живёт. Возможно, его зовут по-другому, но мы будем называть его Артуром.

Как-то в гости к Артуру и его родителям приехал двоюродный брат из другого города. Когда все пошли гулять, он спросил:

— Артур, есть ли у вас в городе достопримечательности?

Мальчик ответил вопросом: — Что такое достопримечательности?

Брат сказал: — Это такие особенности города, чего нет ни в каком другом месте.

Тогда Артур произнёс: — У нас в городе есть большой парк на Парковой улице, знаменитый хоккейный клуб «Торос» и Дворец спорта «Торос», а также высоченная телевышка.

— Такие объекты существуют почти в каждом городе, — ответил брат. — А есть у вас такое, чего больше нет нигде?

Артур подумал и сказал: — У нас прямо в центре города есть озеро Светлое, где живут уникальные животные, которых нет больше нигде.

— Тогда пойдём скорее туда! — поторопил брат.

Они направились к озеру, к ним на улице присоединился друг Артура Анвар. Увидев озеро, брат

сказал друзьям:

— Разве это озеро? Какая-то грязная лужа!

Друзьям стало обидно за свой город и озеро, которое действительно было неухоженным и грязным.

Артуру и Анвару захотелось создать такое необыкновенное место в своём городе, чтобы все жители гордились, а гости удивлялись и восхищались им. Но мальчики не знали, что бы сделать. Тогда они рассказали о своём решении папам и дедушкам, попросили их помочь в таком важном деле. Отцы и дедушки поддержали намерение мальчиков, а дедушка Артура поведал историю озера Светлого. Всех удивило то, что раньше на этом озере жили лебеди. Мальчики подумали: нужно создать в центре города Природный парк гармонии с озером Светлым посередине, чтобы сохранить уникальных водных животных и привлечь птиц.

Ребята поделились своими мыслями со своими друзьями. А друзья, они потому и друзья, чтобы всё делать сообща. Далее весть облетела почти всех горожан от мала до велика. Так весь город узнал о хорошем начинании. Жители города подумали: «Ведь это наш город! Мы тоже хотим участвовать в создании достопримечательности своего города».

У мальчика Марата папа был главным архитектором, он рассказал главе города о таком начинании, и вся администрация решила тоже участвовать в этом деле. На-

шлись даже учёные среди родственников друзей Артура. Они тоже были рады такой идее, ведь уникальные водные животные озера были на грани исчезновения. Учёные решили создать лабораторию прямо возле озера, чтобы наблюдать за водными лягушками.

Взрослые мужчины со своими сыновьями разработали проект переустройства озера Светлого, согласовали с главным архитектором города, и работа закипела. Горожане посадили осины и вербы для поддержания уровня воды в озере, а также такие деревья, которые радовали бы своим цветением, а их плоды были съедобны для птиц. Мужчины и мальчики стали мастерить красивые домики для птиц.

А мамы и бабушки принялись создавать красоту, высаживая цветы и кустарники. Попросили мужчин соорудить красивые скамейки, чтобы можно было сидеть, любоваться цветами и слушать пе-

ние птиц. Кто-то из детей сказал, что никогда не видел водных лягушек. Тогда взрослые решили ещё построить смотровую площадку прямо над водой, чтобы можно было наблюдать за этими уникальными животными.

В процессе создания Природного парка все жители города перешагнули и подружились, ведь город Н. совсем небольшой, а жители такие замечательные. Всем было очень весело: люди шутили, смеялись, помогали друг другу. Это был настоящий праздник!

Главный архитектор города спросил: «Кто всё это придумал?» Ему показали на двух друзей — Артура и Анвара. Тогда архитектор предложил на входе в парк «Гармония» поставить памятник, изображающий двух мальчиков, держащих саженец дерева. Такого памятника точно нет ни в одном городе. И ещё поместить большой плакат с историей создания этого Природного парка.

А жителям города так понравилась совместная созидательная работа, что они стали планировать создание других достопримечательностей.

Дилара ГАЛИАКБАРОВА

г. Нефтекамск, Башкирия





Сказки и народная мудрость учат нас держаться своего пути и не оглядываться назад, не завидовать чужому счастью. Этот человек — живой пример воплощения народной мудрости. Он упорно занимался любимым делом, и судьба вознаградила его сполна...

Говорят, что один в поле не воин, но 60-летний мужчина доказал, что простой человек может не просто сразиться с суровыми климатическими условиями своей страны, но даже выйти из этого сражения победителем.

Абдул Самад Шейх (Abdul Samad Sheikh) сейчас подрабатывает тем, что возит повозку-рикшу в Бангладеше. Он зарабатывает совсем немного, но, как признаётся сам Абдул, ему и не надо много: в его жизни есть цель, и он последовательно следует по пути к её исполнению.

Его дорога началась, когда Абдулу было всего 12 лет. Именно тогда он решил, что будет каждый день сажать хотя бы одно дерево в день, чтобы пустынная местность вокруг него зажила новой жизнью.

Бедняк посадил более 17500 деревьев

В своём родном городе Фаридпур (Бангладеш) Абдула называют «Древесный Самад» из-за его хобби, ставшего для старика буквально смыслом жизни. Работа Абдула низкооплачиваемая — он получает около 100 така в день, что равно примерно \$1,25. Этого едва хватает, чтобы накормить всю свою семью, но Абдул всё равно находит способ сэкономить и покупать по крайней мере хотя бы одно дерево в местном сельскохозяйственном центре каждый день. Для старика это своего рода обязательство перед миром вокруг него, его желание отдать Природе долг за свою жизнь и жизнь его близких.

Как признаётся Абдул, сажать

по дереву в день стало настолько сильной привычкой, что, если у него по каким-то причинам не получается сделать этого, он не может заснуть всю ночь, и тогда в следующий раз сажает не одно, а два дерева. «Я сажаю деревья на земле, принадлежащей государству, так что никто не может претендовать на их вырубку. Я поливаю мои деревья, ухаживаю за ними. И если вижу, что кто-то обламывает ветви или срубает всё дерево, сильно ругаюсь и возмущаюсь. Я люблю всё живое на земле: животных и людей, но деревья для меня особенные».

У Абдула есть жена Йорна и четверо детей. Решая, куда потратить свой дневной заработок, Аб-



дул обычно ставит приоритетом покупку деревьев, за что его жена частенько ругает. «Он и так не много зарабатывает, этих средств едва хватает на обычные вещи, необходимые нашей семье, — говорит Йорна. — Но разве он слушает меня? Его просто не остановить!» «А я никогда не осуждал отца за то, что он сажает деревья, — говорит 30-летний сын Абдула. — Считаю, что это прекрасное дело, полезное для нашего общества».

На сегодняшний день Абдул посадил минимум 17 500 деревьев, и это очень много.

После того, как история Абдула стала известной, издание «The Daily Star» презентовало Абдулу финансовую помощь в размере 100 000 така (около 1253 долларов), чтобы помочь старику построить хороший дом для его семьи.

kulturologia.ru



12 февраля 1958 года китайский лидер Мао Цзэдун подписал исторический указ об уничтожении в стране всех крыс, мух, комаров и воробьёв.

Идея запуска масштабной кампании, ставшей частью политической программы «Большой скачок», родилась 18 февраля 1957 года на очередном съезде Коммунистической партии Китая. Её инициатором выступил, как ни странно, биолог Чжоу Цзянь, являвшийся в то время заместителем министра образования страны.

Он был убеждён, что массовое уничтожение воробьёв и крыс приведёт к невиданному расцвету сельского хозяйства. Мол, китайцы никак не могут побороть голод, потому что их «объедают прямо на полях прожорливые воробьи». Чжоу Цзянь убедил членов партии в том, что в своё время Фридрих Великий якобы проводил подобную кампанию и её результаты оказались весьма вдохновляющими.

Мао Цзэдуна особо убеждать не пришлось. Своё детство он провёл в деревне и не понаслышке знал об извечном противостоянии крестьян и вредителей.

Указ был им радостно подписан, и вскоре по всей стране китайцы с лозунгами «Да здравствует великий Мао!» ринулись уничтожать обозначенных в указе своего лидера мелких представителей фауны.

С мухами, комарами и крысами как-то сразу не заладилось. Крысы, приспособленные для выживания в любых условиях, вплоть до ядерной зимы, никак не хотели истребляться полностью. Мухи и комары и вовсе вроде бы

КАК ПРИРОДА ОТОМСТИЛА ЗА ИСТРЕБЛЕНИЕ ВОРОБЬЁВ

не заметили объявленной им войны. Козлами отпущения стали воробьи.

Поначалу птиц пробовали травить и отлавливать силками. Но такие методы оказались малоэффективными. Тогда воробьёв решили «брать измором». Завидев птиц, любой китаец старался их пугать, заставляя как можно дольше находиться в воздухе.

Старики, школьники, дети, мужчины, женщины с утра до ночи размахивали тряпками, стучали в кастрюли, орали, свистели, вынуждая обезумевших птиц порхать от одного китаец к другому. Метод оказался действенным. Воробьи просто не могли находиться в воздухе дольше 15 минут. Измождённые, они падали на землю, после чего их добивали и складировали в огромные кучи.

Понятно, что под удар попали не только воробьи, но и все мелкие птицы в принципе. Чтобы вдохновить и без того полных энтузиазма китайцев, в прессе регулярно публиковались фотографии многометровых гор из трупов птиц. Обычной практикой было снять с уроков учеников школ, выдать им рогатки и отправить отстреливать любых мелких птиц, разорять их гнёзда. Особо отличившимся школьникам выдавали грамоты.

Только за первые три дня кампании в Пекине и Шанхае уничто-

жили почти миллион птиц. А почти за год таких активных действий лишились двух миллиардов воробьёв и прочих мелких пернатых. Китайцы ликовали, праздновали победу. Про крыс, мух и комаров к тому моменту уже никто и не вспоминал. На них махнули рукой, поскольку бороться с ними чрезвычайно сложно.

Уничтожать воробьёв оказалось гораздо веселее. Особых противников этой кампании среди учёных и экологов не наблюдалось. Оно и понятно: протест и возражения, даже самые робкие,

вынуждены были признать, что антиворобьиные меры принесли положительные плоды. Конечно, все заметили, что всевозможных гусениц, саранчи, тли и прочих вредителей заметно прибавилось, но, учитывая объёмы урожая, всё это казалось незначительными издержками.

Оценить эти издержки в полной мере китайцы смогли спустя год. В 1960 году сельскохозяйственные вредители расплодились в таком объёме, что их сложно было разглядеть и понять, какую именно сельхозкультуру они по-

тожение лесов. Саранча и гусеницы пировали, а в стране начался голод.

С экранов телевизоров китайцев пытались кормить рассказами о том, что всё это временные трудности и скоро всё наладится. Но обещаниями сыт не будешь. Голод был нешуточным — люди массово умирали. Ели кожаные вещи, саранчу... В стране началась паника.

Запаниковали и члены партии. По самым скромным подсчётам, от навалившегося на страну голода в Китае погибло около 30 миллионов человек. Тогда руководство наконец вспомнило, что все беды начались с истребления воробьёв.

За помощью Китай обратился к Советскому Союзу и Канаде — просили срочно выслать им птиц. Советские и канадские ру-



были бы восприняты как антипартийщина.

К концу 1958 года птиц в Китае практически не осталось. Дикторы с телеэкранов рассказывали об этом как о невероятном достижении страны. Китайцы задыхались от гордости. Никто даже не сомневался в правильности действий партии и своих собственных.

В 1959 году в «безкрылом» Китае уродился небывалый урожай. Даже скептики, если таковые име-

жирают в данный момент. Китайцы были растеряны. Теперь целые школы и производства опять снимали с работы и учёбы — уже для того, чтобы собирать гусениц. Но все эти меры были абсолютно бесполезны. Никак численно не регулируемые естественным путём (чем как раз раньше занимались мелкие птицы), насекомые размножались ужасающими темпами. Они быстро сожрали весь урожай и принялись за унич-

ководители, конечно, удивились, но на призыв откликнулись. Воробьёв доставляли в Китай целыми вагонами. Теперь уже начали пировать птицы: нигде больше в мире не было такой кормовой базы, как невероятные популяции насекомых, буквально покрывших Китай.

С тех пор в Китае особенно трепетное отношение к воробьям.

[https://bigpicture.ru](http://bigpicture.ru)



Сад для души

Природное земледелие помогло нам создать маленький рай

Пять лет назад мы переехали из Сибири в Башкирию и стали осваивать новую территорию. Наш садовый стаж более 20 лет. Так получилось, что вместе с освоением нового земельного участка в новых климатических условиях мы стали ещё изучать неизвестное нам до этого природное земледелие.

Но обо всём по порядку.

Переехали мы поздней осенью, и всю зиму я смотрела семинары на сайте «Ваше Плодородие», который мне порекомендовали мои хорошие знакомые. У меня уже болела спина, и муж был после инфаркта. Со страхом смотрела на соседней, которые, не отдыхая и не разгибая спины, копали, пололи, разносили перегной (иначе в песке ничего не вырастет), у них были идеальные грядки, ни травинки на тропинках.

Но я-то не хотела так работать и не успела бы после работы. Всегда говорю: «Не я для дачи, а дача для меня!» Мне хотелось маленького рая, где можно отдохнуть после работы, и здоровых овощей.

И так меня заинтересовали приёмы земледелия, значительно облегчающие труд и позволяющие получать органические урожаи, что аж «руки зачесались» испробовать всё на практике.

Мама отдала нам в пользование свой садовый участок площадью четыре сотки, на котором более 30 лет выращивала овощи, яблоки и ягоды для всей семьи. Участок был всегда образцовый, вся площадь очень эффективно использовалась, и огород кормил семью.

Участок был разбит на грядки, два раза в год перекапывался, и делалась перепланировка грядок. Адский труд по перекопке был терпимым, потому что земли песчаные и лёгкие.

Мы с мужем решили всё устроить по-своему.

Во-первых, разбили участок на зоны. Там, где планировался огород, наметили постоянные грядки и огородили их старым шифером. Дочка покрасила его краской, получилось симпатично.

Полностью отказались от перекопки, разрушающей структуру земли, и стали землю рыхлить плоскорезом Фокина. Отличный инструмент, всем рекомендую с



ним подружиться, кто этого ещё не сделал. Земля мягкая, как пух, структурированная, почвенные микроорганизмы целы и невредимы, благоденствуют и делают всю работу по рыхлению почвы сами, пока мы с мужем отдыхаем и чай попиваем.

Как мужу плоскорез пришёлся по душе! После перенесённого инфаркта врачи не разрешают копать, а бросать участок не хочется. Плоскорез Фокина — отличное решение и для пенсионеров, и для болеющих, и вообще для всех!

Итак, оборудованные шифером грядки. Мы укладываем в них послойно всю органику, которую набираем на своём участке и у соседей, и делаем «тёплые грядки», на которые высаживаем основные культуры.

Очень любим кушать свежий перец. Но в нашем климате в открытом грунте не всегда удаётся его вырастить, ведь он любит тепло. Теплицы у нас пока нет, вот мой муж и смастерил сам очень удобный и эффективный перерчик. Вместо стекла используем желтоватую плёнку «Светлица», она многолетняя, на зиму можно не снимать, морозы легко переносит, главное — снег скидывать, если конструкция того требует. Для выращивания перцев закладываем тёплые грядки из травы, регулярно опрыскиваем растения биоккоктейлем со «Здоровым садом»,



«Экоберином», «НВ-101» и «Сиянием».

Томаты выращиваю на тёплых грядках под дугами, укрывая нетканым агротексом. Урожай нам вполне хватает для употребления в свежем виде и переработки.

Также выращиваем и огурчики. Пускаем их по шпалерам из сетки.

Землянику высаживаем под чёрный агротекс. Этот нетканый материал укладываем на землю, а в прорези в нём высаживаем землянику, сверху мульчируем скошенной травой. Приходится реже полоть, влага лучше сохраня-

ется, реже поливаем, ягоды все чистенькие — бери с куста и ешь. Делаем регулярные подкормки травяным настоем, приготовленным с «Сиянием-3».

Картофель в этом году посадили под соломой. Привезли её из деревни, разложили толстым слоем, раздвигая руками, разложили в гущу соломы картофель, сверху горсть биогумуса и горчичный жмых. Вот и весь уход. Окучивать не надо, правда, полили несколько раз за сезон. Собрали хороший урожай чистого картофеля.

Морковку сажаем вместе с луком в смешанных посадках, эти культуры благотворно влияют друг на друга, урожай получается здоровее и вкуснее.

Растут у нас смородина, крыжовник, вишня и яблоки.

Посадили виноград, но он ещё молодой, и урожая пока мало. Всё это регулярно опрыскиваем биоккоктейлем, а если появляются вредители, то биологическим препаратом «Фитоверм».

Применяем методы природного земледелия, и урожайность возрастает, освобождается место под зоны отдыха. У меня ещё растёт газон: красиво для глаз и души, и материал для мульчирования грядок постоянно растёт прямо на своём участке. Муж подкашивает траву триммером, а я собираю и раскладываю по цветникам и грядкам.



Обожаю цветы и декоративные кустарники. Их у меня много разных на участке: розы, гортензии, хосты и разные другие многолетние и однолетние растения.

Получила розы из европейских питомников, они очень сильные, выносливые и красивые. Любимая роза — Саммер Сонг из немецкого питомника Кордес, она растёт у меня четвёртый год и радуется пышным кустом, здоровой листвой и обильным цветением. Куст буквально усыпан цветами, меняющими свою окраску от жёлто-оранжевых и абрикосовых тонов до тёплых оттенков розового.

А ещё люблю необычную мебель. Дала новую жизнь мебели от бабушки и дедушки, расписала их в технике Декупаж.

Приехала ко мне в гости на дачу мама и сказала: «Да, у тебя настоящий сад для души!»

Подводя итоги, выделю основные принципы природного земледелия на своём участке:

1. Отказ от перекопки земли, поверхностное рыхление плоскорезом Фокина. Земля становится мягче, работать значительно легче, под силу даже старикам и детям. Сохраняется естественная природная структура земли. Черви и микроорганизмы благоденствуют.

2. Мульчирование всех посадок травой. Позволяет сохранить влагу в почве, что очень актуально для наших песков и экономит время на поливе растений. Земля не трескается, и её не надо часто рыхлить.

3. Обязательный посев сидератов рано весной, до высадки помидоров в открытый грунт, и после сбора урожая. На маленькой территории считаю этот приём очень важным, ведь он даёт севооборот, сидераты рыхлят землю корнями и угнетают корневыми выделениями сорняки, дают хорошую зелёную массу, применяемую в качестве удобрения для растений. Мои любимые культуры — горчица и фацелия.

4. Смешанные посадки на участке. Растения меньше болеют, вредители обходят стороной такие посадки, площадь используется эффективнее, с одной и той же площади можно снимать несколько урожаев.

5. Применение препаратов эффективных микроорганизмов. Растения и земля делаются здоровее, меньше болеют, урожаи увеличиваются и становятся вкуснее.

Мы очень рады, что открыли для себя природное земледелие и смогли создать свой сад для души.

Татьяна и Владимир ГОРБУНОВЫ

г. Нефтекамск

<http://konkurs.plodorodie.ru>





Пять советов, как устроить уютный уголок у себя в саду

Сад может удивительным образом влиять на здоровье и благополучие всей семьи. Сад — это живое существо. Если он устроен по принципам гармонии, то станет для вас источником радости и умиротворения.

«Васту-Шастра» — ведический трактат о проектировании зданий в гармонии с законами Природы, её принципы были записаны ещё около 7–10 тыс. лет назад великими мудрецами Индии — риши. Наблюдая за природными процессами, мудрецы записали свои выводы о том, каким образом солнечный свет, магнитные волны, ландшафт, почвы, тип местности, наличие или отсутствие гор и т. д. влияют на всё живое. Это самый древний из известных на сегодняшний день трактатов об архитектуре и ландшафтном дизайне. Некоторые здания, построенные в соответствии с изложенными в

нём принципами, сохранились и до наших дней.

Согласно этому трактату, все пять стихий (земля, вода, огонь, воздух, эфир) должны пребывать в гармонии. Чтобы посеянное семя вззошло и выросло в сильное, здоровое растение, нужно, чтобы все пять стихий находились в равновесии. Нарушение равновесия любой стихии, будь то земля (кислотность почвы), количество и качество воды, ветер (воздух), солнце (огонь) или размеры посевной площади, будет угнетать растение. Вооружённый знаниями садовод добивается равновесия стихий, чтобы посаженные растения не болели и чтобы ничто не сдерживало их рост.

Согласно основным принципам этого трактата, сад делится на участки, каждый из которых соответствует одной из пяти стихий. Стихия земли соотносится с юго-западом и отвечает за жизне-

способность растений, за их прорастание. Северо-восток связывается с водной стихией, которая берёт на себя функции развития растений. Огненная стихия в юго-восточной части сада отвечает за устойчивость растений к заболеваниям. Северо-запад соотносится с воздушной стихией, отвечающей за перекрёстное опыление. Стихия эфира находится в центральной части сада, она усиливает благоприятное воздействие остальных стихий. Положительная энергетика магнитных излучений на севере и положительная энергетика солнца на востоке обеспечат саду гармонию и равновесие.

Следующие пять шагов помогут привести все пять стихий в равновесие и превратить сад в заповедный уголок природы, не только очаровывающий своей красотой и располагающий к отдыху, но и оказывающий положи-

тельное влияние на здоровье и благосостояние человека.

1. Обустройте юго-западную часть сада таким образом, чтобы стихия земли привносила ощущение прочности. Добиться этого можно, устроив альпийскую горку, посадив высокие деревья или поставив каменную статую. Эти садовые элементы будут способствовать накоплению и удержанию положительной солнечной и магнитной энергий, идущих с востока и севера. С юго-западом связывается жёлтый цвет, поэтому отметьте эту область сада жёлтыми нарциссами, розами или глицинией. В этой части сада также можно разместить сарай для хранения припасов или инструментов.

2. Водную стихию обозначьте низкими растениями, высаженными в северо-восточной части сада. Так вы усилите поток положительной солнечной энергии. В этой же части сада устройте фонтан, неглубокий водоём или пруд, и благоприятная энергия будет распространяться по всему саду. В качестве растений-акцентов высадите белые виолы или пеларгонию.

3. В юго-восточной части установите мангал или обустройте площадку для костра. Посколь-

ку данное направление связывается с красным цветом, посадите в юго-восточной части красные тюльпаны, пеларгонии или георгины.

4. В северо-западной части разместите металлические колокольчики, они уравновесят воздушную стихию. Данное направление связывается с синим цветом, поэтому посадите в северо-западной части сада синие колокольчики, незабудки, ирисы, они усилят энергетiku этой области.

5. Стихия эфира представлена в центральной, открытой части сада. Можно обустроить там террасу или разбить газон. Аккуратный, ухоженный сад приводит все стихии в равновесие и усиливает положительную энергетiku каждого направления.

Ухоженный сад, спроектированный в соответствии с принципами, изложенными в «Васту-Шастре», будет радовать в течение многих лет. Достигнутое естественным образом равновесие окажет благотворное влияние: вы поправите собственное здоровье, наладите взаимоотношения с окружающими и достигнете благополучия.

Робин МАСТРО
www.colgate.ru

Леса-первопроходцы и деревья-няньки

Для взращивания леса, а тем более лесосада в условиях степи очень важны деревья и кусты, которые считаются сорняками. Это породы подгона, деревья-сорняки, «мусорные», как, например, осот и пырей для огородника. Так зачем же существуют сорные деревья?

Начнём с того, что земля стремится защититься от ультрафиолета, ей нужно закрыться, чтобы не иссушаться. Солнце убивает все микроорганизмы на несколько сантиметров вглубь земли.

Точно так же вслед за пыреем земля пытается вырастить лес. Заброшенная пашня сразу зарастает полынью, затем появляются деревья-первопроходцы — ивняки и потом начинают расти благородные деревья.

Первые 10 лет будет 70% подгона. Спустя 30 лет его останется лишь 30%, а большую часть будут составлять сосны, дубы, кедры, лиственница и т. д. и породы-наполнители.

Когда мы стараемся перепрыгнуть через природную ступень и начинаем сразу сажать яблони и груши, когда у нас нет «мусорных» деревьев (ивы, вязы, разные кустарники, кажущиеся нам бесполезными), то мы совершенно напрасно тратим огромное количество сил, набираем себе шишки, сбиваем энтузиазм...

Самое простое — из леса выкапывать кустарники и обсаживать свои культурные посадки. Сажаете яблоню, а вокруг обязательно должно расти три куста подгона, деревьев-нянчек. Есть среди подгона условно плодовые — облепиха, шиповник, боярышник. Особенно интересны бобовые, азотфиксирующие — все виды ольхи, лоховые (облепиха, гуми, локус, лох).

Из конспекта семинара Анатолия Орлова «Организация питомника деревьев и кустарников в условиях лесостепи».



Система борьбы Айкидо состоит в использовании (перенаправлении) энергии атакующего себе на пользу (в противовес встрече силой). Принцип «изучи соперника и используй его силу во благо» довольно часто облегчает путь к успеху.

Прополка сорняков с попыткой удалить все их корни — типичная «встреча силы силой», приводящая к непомерной трате сил и к... размножению сорняков. Ведь из каждой точки разрыва корневой системы вырастает новый сорняк, и их становится ещё больше!

А чем, собственно, сорняки мешают? Давайте разберёмся в сильных и слабых сторонах противника и используем их на пользу!

Большинство садоводов сразу скажут, что сорняки «забивают» посадки, объедая их корнями. Но вспомните берёзку, растущую на кирпичной стене, ведь ей хватает для питания пыли, осевшей в расщелинах между кирпичиками...

Основная беда в том, что сорняки закрывают листья посадок от света, тогда в них не идёт фотосинтез и меньше потребляется углекислый газ — основное питание растений.

Отсюда первый практический вывод, облегчающий работу раза в два: сорняки ПОД кустами и деревьями не мешают, здесь мы их не тревожим, а сорняки на грядках, НАД посадками — беда! Здесь их рост надо ограничивать.

Более того (вот оно — айки-



до!), сорняки под кустами и деревьями не мешают, а помогают им, притеняя почву и создавая её оптимальный температурный режим, а срезанные плоскорезом являются источником мульчи для грядок.

Сорняки приносят ещё много пользы:

- переработанные бактериями, червями и грибами, «вершки и корешки» прошлогодних сорняков идут на питание следующим растениям;

- на месте сгнивших корней сорняков образуются каналы и поры, по которым в природе без всякой перекопки в почву легко поступают вода и воздух, а также растут корни новых растений;

- сорняки прикрывают на зиму землю, препятствуя её эрозии и промерзанию...

По-моему, достаточно, чтобы... полюбить сорняки!

Слабости сорняков, которые надо использовать для ограничения их роста, так как победить их нереально, они — дети природы!

1. Сорняки не терпят регулярного подкоса и значительно

АЙКИДО С СОРНЯКАМИ, или Как подавить сорняки, привлекая их в помощники

ослабляются, лишаясь листьев и питания углекислым газом. Сколько они могут заниматься самообразованием, «высасывая соки» из своих корней? Поэтому бороться с сорняками надо ДО посадок, подрезая их плоскорезом 2–3 раза! Легко и быстро, ничто не мешает...

2. Как и все растения, сорняки не растут без света, а, погибнув, переводятся почвенной живностью в питание растений. Поэтому надо:

- срезать или срывать наискосок сорняки по уровню почвы, оставляя их корни в земле;

- закрывать почву между посадками органической мульчей слоем 5–7 см из... сорванных сорняков, травы и листьев;

- поливать мульчу ЭМ-препаратом «Восток ЭМ-1», содержащим эффективные микроорганизмы (ЭМ).

Тогда сорняки из врагов превращаются в помощников (опять же — айкидо!):

- сами себя в виде мульчи закрывают от света, в результате в пять раз меньше прополки;

- съеденные бактериями (ЭМ), корни «разрыхляют» почву, образуя её пористую структуру;

- мульча из сорняков препятствует испарению воды: в два раза меньше полив;

- создаётся оптимальный температурный режим почвы, она не перегревается;

- под «сорнячной» мульчей после дождей и поливов не образуется земляной корки, вследствие чего не требуется выматывающих рыхлений почвы между растениями;

- и самое главное — «вершки и корешки» сорняков идут на питание растениям, поэтому урожай получаем натуральным, полезным для здоровья!

А вы говорите — прополка... Сколько детского и стариковского труда и времени она напрасно забрала!

Итак, подрезка сорняков до посадки + органическое мульчирование + полив ЭМ-препаратами!

Вот такое АЙКИДО!

Леонид РЯБОВ,
руководитель Петербургского клуба
Природного земледелия
<http://spbklubz.ru>



Крандаль — растение для настоящих садоводов

Участок мне достался от тётки всего четыре года назад, и на тот момент дачницей я была, надо сказать, неопытной. Стала для удовольствия выращивать там разные пряные травы, огромное количество цветов да огурцы. Последние и маслито-то огородникам не всегда удаются, а тут я со своей криворукостью.

В общем, развлечений хватало (да ещё дом нужно было приводить в порядок). Поэтому за старыми и загущёнными ягодниками по границам участка даже не следила. Росли там крыжовник, малина и какие-то непонятные кусты, которые во время цветения украшались жёлтыми розеточками, а ягоды были похожи на смородину и на крыжовник одновременно, но вкусные — слов нет! Думала, ничего же не случилось с ними за последние годы, вот пусть и растут себе спокойно дальше. И хоть плодов они давали немного, но пожевать летом между делом хватало. Вот и ладно.

Глаза мне открыл сосед Валя. Шёл он мимо по своим делам, а я на грядках ковырялась. Вижу, остановился у моего забора да что-то напряжённо так разглядывает в моём хозяйстве. Думаю, ну, сейчас ёрничать начнёт (он языкастый очень, язва, одним словом). А Валя вдруг зовёт меня и по-доброму так спрашивает: «Юля, солнце, а не подаришь ли пару отводков крандаля?» «Чего?! — говорю. — Крандаля? Да сам ты это слово!» А он расхохотался и объяснил, что это и есть те самые непонятные кусты, которые у меня растут без всякого пригляда.

Крандаль — это народное название золотистой смородины, в которой настоящие садоводы души не чают. От удивления позволила я ему взять не пару, а пять отводков. И стыдно мне стало: люди с ума сходят от такой смородины, а я даже не обихаживаю её.

На следующий день уже я пошла к Вале, стала расспрашивать у него про эту культуру. И начала, испуская свою вину перед ней, приводить в чувство посадки. В конце лета вырезала все старые коричневые ветки (многие и сами уже ломались без секатора), а осенью, перед первыми заморозками, укрыла пристольные круги органикой. Тот же Валя посоветовал полить землю под кустами очень крутым чаем. Осенью в почве сохраняется много разных паразитов, которые могут активизироваться во время оттепели, а чифир приводит их в состояние анабиоза, и при отрицательных температурах они вымирают.

Капризы золотистой смородины

Следующей весной убрала из-под смородины почти всю переувлажнённую траву, разрыхлила почву и опять провела обрезку. Но убирала уже не «стариков», а отростки, направленные в центр куста. Вроде бы молодые и здоро-



вые они, но будут загущать куст, солнце не попадёт туда, и ягоды будут мелкими. Обрезки жалко было выбрасывать, и я их просто опустила в детскую ванночку, наполненную водой. А через полторы недели глянула, а там длинные белые корешки на каждой ветке. Вот тебе и посадочный материал!

Опять к Вале побежала, и тот научил: нужно вынуть из воды отростки с корешками, шесть часов подержать на воздухе, а за это время выкопать посадочные ямки 50×60 см в хорошо освещённом месте. Время-то у меня было, но почва — не приведи Господи! Пришлось сделать выборку. Из намеченных ям всю землю вынула и просто пересыпала за забор, а вместо неё лунки наполнила перепревшим навозом, золой и оставила до утра — нужно было, чтобы почва почувствовала смену температуры. А ростки всю ночь держала на террасе.

За ночь почва в заготовленных ямках немножко осела, добавила в них ещё слой (с ладонь) навоза, очень аккуратно поместила саженцы, присыпала почвой и слегка примяла её рукой. Не подходила к саженцам и не поливала их два дня. Потом вечером сбрызнула ростки водой прямо с руки.

Заметила, что листочки ничуть не повяли, крепенькие такие, ярко-зелёные. Конечно, очень хотелось их полить, но, как мне было сказано, нельзя этого делать до пятого дня. И действительно, видно было, что саженцам никакой полив и не нужен был. Потом поливала уже только под корни, после этого каждый раз рылила почву на глубину 3–4 см. И так всё лето. К осени у меня уже более-менее сформировались маленькие кустики: где две, где три веточки.

А весной только на одной из них попытался раскрыться бутончик, да и тот быстро завял. Было желание плюнуть на эту золотистую смородину. И мысль сразу предательская: видишь, растут

лизовать мелких вредителей вроде тли и паутинных клещей. Сразу оговорюсь: если почвы изначально плодородные, этот раствор не подходит, потому что в такой земле много кислорода, и всякая живность найдёт способ укрыться.

У меня возле кустов выросла пижма, прямо по краю забора. Сначала стала от неё избавляться, а потом смекнула: пижма никаким огородным посадкам никогда не вредила, поэтому даже вырванные уже кусты просто порубила лопатой и разбросала на почве под кустами золотистой смородины.

Обильное цветение продолжалась всего неделю. Потом начали образовываться завязи, постепен-

Сочная Шафранка

Теперь вот ещё о чём хочу сказать. Стала я копаться в литературе и выяснила, что странное слово «крандаль» происходит от названия сорта этой культуры, улучшением которого занимался ещё И. В. Мичурин. Так что неправильно так именовать всю золотистую смородину, пусть люди не вводят друг друга в заблуждение. А ближайший её родственник — чёрная смородина. Между прочим, оказалось, что у меня растёт не Крандаль, а Шафранка, которая и славится ярко-жёлтым цветом своих цветков и ягод. А есть ещё Пурпур (с красными плодами) и Ундина (с чёрными).



же без твоей помощи старые кусты, вот и не лезь, куда не просят. Но стало жалко «молодёжь», так и возилась с ними ещё одно лето. И странное дело: к августу природой на ветках был просто изумительный, почти вдвое больше, чем они сами! В конце осени опять прикрыла золотистую смородину толстым слоем прелого сена и еловыми ветками. Зимы ведь стали такими малоснежными, что вездесущие мыши ничем теперь не брезгают.

Золотистая смородина — и варенье, и изгородь

И следующей весной ждал меня приятный сюрприз: не успел стаять снег, как моя смородина выпустила такие тугие набухшие почки, что я диву далась. А потом она зацвела и стала сродни декоративному кустарнику — вся в нежно-жёлтом цвету.

Цветки опрыскала очень слабым раствором перекиси водорода (буквально три-четыре капли на 1 л воды). У нас таким раствором каждую весну опрыскивают кустарники, он способен пара-

но созрели ягоды. Очень много, просто непередаваемо! Кстати, об их вкусе. Не скажу, что он похож на смородину или на крыжовник, нечто среднее, но до чего же хорош и необычен! В то лето наварила много варенья и сделала пару баночек компота (но всё же, на мой взгляд, лучше ягоды есть прямо с куста).

Сейчас у меня уже вся юго-восточная часть участка занята золотистой смородиной. Саженцы выращиваю сама путём отводков. Кусты очень быстро растут, и я пригибаю молодую сильную веточку к почве, прикрепляю шпилькой из проволоки. К осени ветка укореняется (вокруг неё всё лето рыхлю землю и поливаю), осенью аккуратно секатором отрезаю отросток от маточной ветки и присыпаю в наклонном положении землёй. Весной высаживаю на новое место. Конечно, не все приживаются, наверное, у меня опыта ещё маловато, но в прошлом году из 12 ростков уцелело 8. И то хорошо! Теперь у меня по границе участка сплошь золотистая смородина, она и как живая изгородь очень хороша.

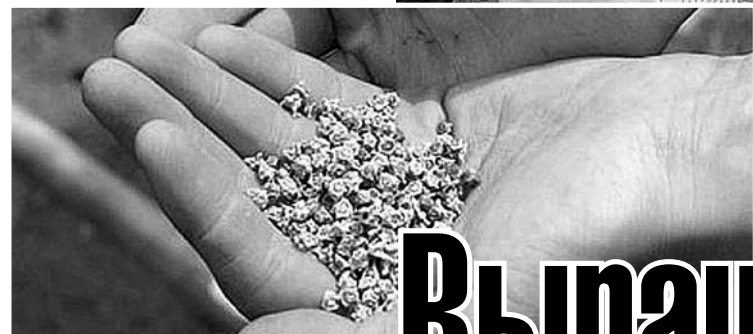
Попробовала делать из золотистой смородины сок: хлопотно, но невероятно вкусно! Прокручиваю в мясорубке ягоды, предварительно ошпаренные кипятком. Отжимаю через сито всё до мельчайшей капли. Выделившийся сок заливаю в банки и выдерживаю 30 минут на водяной бане. Потом горячим закатываю крышками. И на всю зиму готово прекрасное витаминизированное средство! Можно и в чай добавить, и просто по ложечке в день принимать.

А вот варенье из золотистой смородины лучше варить с добавками, мне больше всего нравится со сливой — получается густое, как мёд, и вкус примерно такой же. А тот самый сосед Валя добавляет в варенье мелко нарезанные кабачки. Я, когда попробовала, даже и не поняла, что это. Одним словом, была бы золотистая смородина, а применение ей всегда можно найти.



Семена перекрёстноопыляемых растений нельзя сажать близко друг к другу. Разные сорта моркови, репы, редьки, капусты рекомендуют высаживать не ближе 500–1000 метров. Чем дальше, тем лучше. Конечно, у дачников нет таких возможностей на участке.

Можно защитить свои всадки накидкой из марли или тонкого ситца, чтобы не попадала пыльца с других растений и пчёлы не могли её перенести. Вам попадалась, например, свёкла со светлыми полосами внутри и совсем безвкусная? Значит, семена столовой свёклы переопылились с кормовой.



Выращиваем свои семена сами



Помидорам это не грозит, так как у них в цветочке пыльца, они сами опыляются. а вот остальные могут. Конечно, репа-капуста не получится, это точно.

Если хотите сохранить основные признаки сорта, сажайте родственные культуры подальше друг от друга.

Семена томатов

Томаты обычно берут с первой или второй кисти, самые крупные и красивые. Пусть они полежат примерно до сентября, доспеют и перезреют. Потом их разминают и промывают в воде от мякоти. Чистые семена сушим и убираем на хранение.

Я делаю маленький бумажный пакетик, на котором пишу название сорта и год сбора. Томаты из свежих семян очень хорошо всходят и могут храниться до пяти лет.

Семена огурцов

На семена часто оставляют перероски, которые просто проглядели и вовремя не собрали, но не всегда это самые хорошие экземпляры. Лучше специально оставить на семена огурец со всеми признаками сорта, ровненький и красивый. До конца августа огурец пусть спел на плети. Он станет большим, с плотной коричневой корочкой.

Когда плети засохнут, семенники собираем и оставляем дозревать в тёплом помещении. Так они пролежат ещё примерно месяц. Когда огурец перезреет, станет мягким и у мякоти появится запах брожения, пора доставать семена. Вынимаем их, промываем от мякоти и просушиваем.

Процесс созревания семян у огурцов и помидоров можно ускорить. Хорошо вызревшие плоды разминаем и оставляем эту массу несколько дней постоять в тепле, забродить. Потом, как обычно, промываем от мякоти и просушиваем. Не забываем разложить отдельно разные сорта и подписать пакетики!

Свежие семена огурцов лучше не сеять, будет много пустоцвета. Лучший урожай получается из семян после третьего года хранения, а всхожесть они сохраняют до 6–7 лет.

Семена моркови, свёклы, репы, редьки

Принцип получения семян у этих корнеплодов одинаков.

Общие правила для посадки любых растений на семена

В первый год мы выращиваем урожай, из которого отбираем самые лучшие, на наш взгляд, две-три морковки (свёклы, репы, редьки) для сохранения их на посадку. Ботву сразу срезаем по плечики. Старайтесь не поранить сами корнеплоды при уборке! Хранить лучше в погребе при температуре 0+3°C. Для лучшей сохранности можно обмакнуть «корешки» в глиняную болтушку и высушить, чтобы образовалась корка.

Небольшой участок для всадки лучше подготовить с осени, чтобы весной пораньше посадить корнеплоды. В землю добавить перегной и немного золы. В конце апреля уже можно сажать (эти сроки для Урала).

Смотрите по погоде, небольших морозов корнеплоды не боятся, пока укоренятся, пока примутся расти — уже и потеплеет. Не обязательно высаживать все сохранившиеся корнеплоды. По одному каждого сорта будет достаточно. Семян на них получится много. У всех этих всадков цветоносы вырастут больше метра высотой. Подвяжите их к опоре, чтобы не поломались от ветра или дождя.

Зрелые семена у моркови и свёклы становятся светло-коричневого цвета и легко отделяются от цветоносов. Собирайте и досушивайте их дома в тени по мере созревания. Так как куст цветёт неравномерно, то остальным семенам нужно дать доспеть. Для этого в сентябре в сухую погоду срезаем весь куст с семенами и подвешиваем вниз головой в тёмном проветриваемом помещении. На пол стелем ткань, чтобы зрелые семена осыпались на неё.

Таким образом дозаривают семена моркови, свёклы. А редьку, репу, дайкон можно связать в венчики и положить сушиться. Хорошо просушенные семена могут храниться и в неотопленном помещении, не теряя своих качеств. Но обычно семена хранят дома в тёмном прохладном месте.

Семена редиса

Они созревают в год посева. Часто редис сам начинает цвести при густых посадках или в жару. Но такие семена нам не интересны. Нужно выбрать крупную, красивую редиску, выдернуть из земли и забить её в теньке на пару часиков. Потом её снова сажаем и хорошо поливаем. Она быстро начнёт выращивать цветоносы, и к осени в них созреют хорошие семена. Их можно собрать прямо в стручках-коробочках, просушить и так хранить, а перед посадкой полусушить.

Семена капусты

Здесь самое главное — сохранить кочан с корнями до весны. Для этого можно выкопать капусту с комом земли и посадить в ведро. И прямо так убрать в погреб. Только следить, чтобы земля совсем не высохла, иногда поливать по необходимости.

Часто капуста уже в погребе к весне начинает прорастать. Весной не следует запаздывать с посадкой кочана, как и с другими всадками. Цветоносы у капусты такие же, как у редьки или редиса. К осени в коробочках-стручках созреют семена.

Кабачки и тыквы

Думаю, что с ними всё известно. Зимой при готовке просто собирают и сушат зрелые, толстенькие семена.

Семена репчатого лука

У лука семена получают на третий год. В первый год мы сеём чернушку (семена лука), из них вырастает лук-севок. На второй год из него вырастает полноценный лук-репка на еду. А на третий год, если мы посадим лучшие луковички, они выпустят цветоносы, и к осени в них созреют семена.

Сажать луковички рано весной. Летом около цветущего лука

делают небольшое ограждение, чтобы цветоносы не поломались и не падали. К осени не все семена могут созреть. В сухую, тёплую погоду в сентябре их срезают, связывают в пучки и подвешивают дозревать, как морковку.

Так как цветоносы лука короче, то можно на них надеть ситцевый мешочек, чтобы зрелые семена высыпались и собирались сразу. Только мешочек надевать нужно на хорошо просушенные семенные стрелки, и пусть дозревают в проветриваемом помещении. Зрелые семена лука чёрного цвета и легко высыплются из цветоносов.

Несколько слов о зелени

Укроп, салат, горчица, кинза, тмин цветут в год посева, и семена можно собирать по мере созревания. А укроп, например, я не собираю и не сею каждый год. Он у меня сам растёт.

Петрушке нужно два года для выращивания семян. Первый год после посева мы едим и сушим зелень, потом зелёная грядка уходит под снег. На второй год перезимовавшие кусты цветут и образуют к осени семена. Их собираю по мере созревания и не всё успеваю, так что весной снова петрушка кругом всходит. Чтобы сменить место, сею новую небольшую грядку петрушки. Так что она у меня от снега до снега растёт.

Все семена перед хранением нужно хорошо просушить на печке или около батареи. Конечно, ни в коем случае не поджарить.

Все свои семена раскладывайте в отдельные мешочки и подписывайте название и год сбора, чтобы потом не запутаться.

При желании можно все семена вырастить самим из любого понравившегося сорта.

А вы выращиваете свои семена?

Сергей ПАРШИН

г. Ижевск

<https://vk.com/id148103808>

Целина под сеном. Два года — и земля чистая!

Участок у нас большой, но мы его никогда не пашем. Почва — подмокающие суглинки, это болото за забором и заливной луг весной.

Картофельный участок периодически обновляем за счёт целины. Свободной земли много, на ней мы косим траву. А картофель — культура «прожорливая»: можно постоянно сыпать золу, опилки, перегной, засеять сидератами, а ему много не будет. Новый участок всегда даёт большой урожай, это проверено. Обрабатываем землю только плоскорезом, лопатой не перекапываем.

Весной выбираем новый, необработанный участок целины, размечаем его с помощью колышков и верёвок. Если есть старое сено, можно начинать закладку участка сразу же, тогда мы не дадим расти сорнякам с самого начала весны. Но сена нужно много, значит, его будем косить.

Как правило, траву косим дважды. Сразу же после скашивания сено раскладывается на целинном участке ровным слоем. Чем толще слой, тем лучше. Процесс закладки продолжается и на следующее лето!

Итак, два лета подряд участок целины закладывается сеном.

На третью весну можно начинать разработку участка и его использование. Сено граблями сбрасывается в валки по сторонам участка. Оно нам ещё понадобится как защитный барьер от сорняков с дорожки. Земля под сеном тёмного цвета, отдохнула, все растения перегнили и обогатили землю. Такой способ закладки практически уничтожает осот, полынь, одуванчик, поповник (ромашка). Остаётся некоторое количество корней пырея, но небольшое.

Новый участок земли после того, как с него сгребли сено, не нуждается в перекапывании лопатой. Земля рыхлая и мягкая. Для извлечения оставшихся корней пырея используем плоскорез. Далее разбрасываем по новому участку несколько вёдер древесной золы.

Кажется, что два года — это долго. Но для огородника два сезона пролетают очень быстро, большую часть ничего не нужно делать, а сено лежит и делает тихую и нужную работу по окультуриванию земли.

Так что, если вы куда-то не тропитесь, попробуйте этот простой, удобный и незатратный метод!

<https://zen.yandex.ru/taiga8>



Передача живого огня



Живая традиция

Образ нашего фестиваля: «Подобно тому, как сок бежит от корней дерева к его ветвям и листочкам, каждому из нас передаётся сила и мудрость от наших родовых корней. Это та самая ЖИВАЯ вода, которая питает дух человека, даёт ему силу творить и следовать своему Пути. Наш фестиваль — это пространство живой народной традиции. Это не реконструкция. Это родовая мудрость, воспринятая и передаваемая нами, современными людьми. Она актуальна, современна и своевременна».

Да, меня и моих близких сейчас вдохновляет ощущение живой традиции. Её суть можно выразить в таких словах: традиция — это не поклонение пеплу прошлого, а передача живого огня в отличие от реконструкции, которая подразумевает фиксацию традиции и её элементов в определённый исторический период. Этнографы, записывающие песни, танцы, изучающие русский народный костюм, обычно ориентированы на конец XIX — начало XX века. Но на дворе XXI век! Прошло более ста лет, очень многое изменилось: сами люди, их жизнь, быт, мироощущение.

Быть может, за это время превратилась и народная традиция, например, хороводы. Многие ли помнят, как их водить? Ну разве что дети каждый год водят хороводы с Дедом Морозом вокруг ёлочки...

Впрочем, уверена, что читатели газеты «Родовая Земля» точно знают, что народная традиция жива, потому что возвращаются в нашу жизнь настоящие взрослые хороводы, одежда из натуральных тканей, знания о травах, ремёсла и родовая мудрость, которой каждый из нас открывается, как только начинает сотворять своё Родовое поместье.

Вот только современная традиция, конечно же, отличается от того, что доносят до нас этнографические экспедиции. Имея в основе своей древнюю, непрерывную линию передачи знаний, живая традиция актуальна для нас,

ныне живущих людей, она находит глубокий отклик в наших сердцах.

Именно такая — живая — традиция и стала темой нашего фестиваля. Нам хотелось, чтобы участники, которые к нам придут, смогли открыть свой родовой поток, почувствовать свои родовые корни.

Творение своими руками

У нас в программе было много мастер-классов, где можно было творить своими руками. Надо признать, что у современного человека в приоритете умственная деятельность. Мы очень часто живём «в голове». Этому способствуют и общение с большим количеством гаджетов (компьютер, планшет, смартфон), а также шквал визуальной информации, который обрушивается каждый день на людей, особенно если они живут в городе. Сейчас мы очень активно заменяем ручной труд в хозяйстве нажиманием кнопочек и приобретением готовых товаров.

Но стоит взять в руки, например, бересту и начать делать из

неё себе украшение или какой-то предмет для кухни, то внутри появляется такое удивительное ощущение! От соприкосновения с природным материалом по рукам разливается приятное тепло, а аромат от материала такой, что не

Вот такие чудеса творил у нас на фестивале Алексей Катин, мастер по плетению из рогоза, бересты и лозы, житель поселения Богатырское Ивановской области, а также другие мастера, которые щедро делились своими



хочется выпускать работу из руки и плести, плести, плести... Когда ты держишь уже готовую берестяную солонку, то понимаешь, что аналогичное пластиковое изделие покупать себе в дом не захочешь уже, наверное, никогда. И в душе рождаются образы деревенской избы с её утварью и неповторимым запахом, в которой жили когда-то твои предки.



знаниями и умениями.

Ольга Сальникова, мастерица из ивановской глубинки, привезла с собой на фестиваль «Живая» настоящий большой ткацкий стан. Она объясняла технику ткачества, а потом разрешала поткать взрослым и детям. Это тоже был удивительный опыт, ведь на протяжении веков наши прародители изготавливали ткани и одежду сами. И наша генетическая память хранит воспоминания об этом, наверное, даже на телесном уровне.

Для меня открытием стали занятия по изготовлению энергообережной одежды, которые провела Наталья Тишина. Эта одежда из натуральных тканей (чаще всего из льна) кроится по принципам традиционной русской одежды. Такие платья и рубахи закрывают энергетически активные зоны тела, при этом способствуя правильному течению энергии у мужчин и женщин. Самое интересное, что эта одежда выглядит стильно и вполне современно, так что в ней можно ходить не только в сельской, но и в городской местности. В процессе кройки снимаются не в сантиметрах, а в пядях и в вершках. То есть пропорции одежды выстраиваются исходя из пропорций руки того, кто её будет носить! Когда кроишь таким образом, что-то открывается внутри. Начинаешь понимать гармонию своего телосложения и чувствовать свою одежду в каком-то смысле продолжением себя.

Родовые практики

А ещё у нас сложился целый тематический блок в программе, посвящённый оберегам. Мы не

только творили обережных кукол, обереги из крапивы, обережную одежду, но и изучали смысл символов. В нашем поселении живёт посвящённая Русской северной традиции, сотрудник Института богословия РСТ Славянской всемирной академии Ирина Кучер. На своей лекции она рассказала о возрастных периодах, который проживает каждый человек, и об обережных символах, которые помогают ладно себя чувствовать в каждом из возрастов. Ирина поведала и о возрастных посвящениях, которые были когда-то частью культуры наших предков. А они напрямую связаны с пониманием предназначения человека и его жизненных задач в каждый период его земного пути.

Кстати, в третий день фестиваля мы провели одно из возрастных посвящений. Это был Лельник — посвящение в девичество для двенадцатилетней девушки. По форме это был Женский Круг, в ходе которого мы благословляли нашу Лелюшку на новый период её жизни, начинающийся от наступления половой зрелости и длящийся до замужества. Женщины делились историями из своего де-





рых участников, что сейчас, спустя месяц после фестиваля, они всё ещё живут в этом ритме: рано ложатся и рано встают.

«Фестиваль оправдал своё название. Я зарядилась жизненной силой», — поделилась одна из наших участниц.

«Жива» — этим словом на Руси называли жизненную энергию, которая оживляет и одухотворяет всё в нашем мире.

«Лучики Солнца»

Ну а теперь немного о процессе подготовки к фестивалю. Сейчас по всей России проходит много различных фестивалей, и каж-

вичества, рассказывали об опыте, который не всегда был радостным просто потому, что старшие женщины семьи — мама, бабушка, сестра — не подсказали, не благословили, не дали мудрых, любящих наставлений. И после Круга некоторые участницы говорили, что если бы им в своё время провели такой Лельник, то жизнь, возможно, сложилась бы иначе.

В течение всех дней фестиваля у нас проходили практики по работе с родом и родовыми программами. Кинезиолог, системный расстановщик Елена Девяткина рассказала о том, как родовые программы могут проявляться в теле человека в виде особенностей здоровья и даже телосложения.

Николай Одинцов из Москвы поведал о нормировании родовых программ методами учения «Древо Жизни», созданного Аркадием Петровым.

Светозар Евдокимов из группы «Аурамира» провёл семинар-практику «Пробуждение Силы Рода», во время которой мы могли задуматься и вспомнить, с каким родовым предназначением каждый из нас пришёл в этот мир. Через пение славц в хороводах Светозар дал нам почувствовать действенность трёх простых методов исцеления своего рода. Эти методы — прощение, благодарение и любовь.

Хороводы, игры, песни, танцы...

А ещё во время фестиваля мы играли в народные игры, танцевали сибирские кадрили и много хороводили. Эти традиционные для нашего народа действия трудно назвать просто развлечением. Это настоящие глубокие практики, которые помогают нам почувствовать, какие аспекты нашего существа хорошо развиты и наполнены, а какие требуют развития. Непринуждённо, в игре и радости, мы прорабатываем у себя именно то, что нуждается в этом. Не случайно в старину именно на хороводах парни и девушки присматривали себе суженого. Взаимодействуя в танцах, играх, ручейках, можно очень явно почувствовать, подходит ли тебе человек по темпераменту и энергетике.

Центральным событием нашего фестиваля стал хороводный концерт группы «Аурамира» под открытым небом на праздничной поляне Богатырского. Прямо перед фестивалем наши мужчины построили уличную сцену, ставшую настоящим украшением общего пространства поселения. И вот — хороводы под живую музыку. Это было радостно, наполняюще, красиво!

Песни и музыка на нашем фестивале настраивали на родовую тему. Для нас пели прекрасные барды: Ирина Крайнер (ПРП Богатырское), Сергей Николаев (г. Че-



боксары), исполнители народных песен Иван и Анастасия Тодоровы (г. Шуя Ивановской области), ансамбль «Чистые сердца» (г. Ковров Владимирской области). Гусляр-сказитель Виктор Дымов провёл творческий вечер, во время которого сказывал под гусли сказки и притчи. Когда я заглянула в наш Дом Дружбы, где проходили эти посиделки, то увидела поразительную картину. Большим кругом сидели взрослые и слушали Виктора, сказывающего тихим, напевным голосом. А в центре круга, прямо на полу, лежали в мечтательных позах наши четырёх-пяти-шестилетние дети и заворожённо слушали. Это наши-то неугомонные дети, которые обычно и минуты не могут усидеть на месте! Звуки гуслей, сказки с их глубокими и простыми образами... Что они рожают в душе человека? Это может понять только тот, кто сам был там и слушал...

Жизнь «по солнышку»

Каждый фестивальный день начинался рано, в 6 утра участницы приходили на утренние прак-



тики. Это были и славянская женская гимнастика, и мужские любки, и хороводно-игровая зарядка с Виктором Дымовым, и ОМ-медитация со Световидом из группы «Аурамира». Жизнь «по солнышку» помогает чувствовать бодрость в течение всего дня. И мне было радостно узнать от некото-

рый год появляются новые. Организаторы крупных фестивалей используют профессиональные методы маркетинга для привлечения новых участников. Поэтому и нам на этапе распространения информации о фестивале пришлось немало потрудиться и многому научиться. И было очень радостно, когда к нам приехали участники из нескольких регионов России — всего около 200 человек!

Так радостно было встретить их в добром пространстве Богатырского. И когда на третий день



морковку на кухне, сидеть на регистрации или рисовать расписание. Но участие в таком сотворении — это особая радость. Мысленно обнимаю и благодарю нашу команду! Кстати, у нас для неё даже родилось название — «Лучики Солнца».

Мы чувствуем, что это только начало. И приглашаем вас к нам в Богатырское на второй фестиваль родных традиций «ЖИВА» следующим летом!

Здравушкины рецепты •



■ **Оксана Мицкевич**

г. Бобруйск, Беларусь
na-polyanke@list.ru

Салат «Капуста с капустой»

У вас была такая печалька, когда хрустящая квашеная капусточка со временем становится кислой и мягкой, в таком состоянии, когда и гостям не подать, и выбросить жалко? Не отчаивайтесь, выход есть. Спасёт эту капусту... капуста! Да-да, только цветная.

Нужно раздобыть на рынке красивый, нежный, молоденький кочан и добавить, разделив на соцветия, в салат. Всё верно, в «живом виде», ничего готовить не нужно.

Что в итоге мы получаем? Квашеная капуста даёт всю пользу и приятную кислинку, а цветная — приятное похрустывание, при этом разбавляя насыщенный

вкус своей нейтральностью. М-м-м! Красота какая!

Ой, чуть не забыла! Ещё в салат сыродавленного маслица добавь, можно зеленушки разной, лука...

Вот теперь и гостей «за уши» не оттащишь!

Р. С. Получила сообщение от Юлии Федорович (нашей любимой «шоколадницы» из Милёнок): «Благодарю, что открыла для меня цветную капусту. Вчера купила и хожу, просто так жую... Ну а салат вообще бомба! После того, как у тебя погостила, объедаемся дома такой вкуснятиной».

Чего и вам желаем!



и добровольцев. Сердце моё радовалось, когда наблюдала процесс сотворения фестиваля, где каждый участник команды по-настоящему отдаёт себя делу, радеет за общее дело.

Когда ты являешься организатором, ты готов к тому, что, возможно, не попадёшь на многие мастер-классы, вечера, концерты. Ты будешь в это время резать

Информационная группа фестиваля: vk.com/zhiva_festival.

Софья КОРОЛЁВА,

координатор фестиваля родных традиций «ЖИВА»,
Родовое поселение Богатырское,
Ивановская область
sonjusha@yandex.ru
Фото Сергея Блинова



Уникальность амаранта в необычайно высокой питательной ценности и съедобности всех без исключения его частей: стеблей, листьев, семян. Исследования, проведённые в последние десятилетия, выявили массу возможностей применения амаранта для лечения и профилактики различных заболеваний.

Амарант является отличным пищевым продуктом, а его масло и пророщенные семена обладают удивительными целебными свойствами, избавляющими от самых серьёзных проблем со здоровьем.

Корни, стебли, листья, цветы и семена в той или иной степени являются источником масла, крахмала, витаминов, пектина, каротина, протеина, микроэлементов, минеральных солей, сахара.

Амарант по содержанию протеинов имеет наибольшее совпадение с теоретически рассчитанным идеальным белком, а по сбалансированности аминокислотного состава (заменимых и незаменимых аминокислот) приравнивается к белку женского молока. Причём в 100 г белка амаранта содержится 6,2 г лизина — незаменимой аминокислоты, которой нет в таком количестве у других растений. При недостатке лизина пища просто не усваивается и белок «проходит» организм транзитом.

Семена амаранта богаты комплексом полиненасыщенных жирных кислот (линолевая, пальмитиновая, стеариновая, олеиновая). Их содержание составляет 77%, при этом 50% принадлежит линолевой кислоте, из которой синтезируется арахидоновая кислота, являющаяся основанием для синтеза простагландинов в организме. Одна из важных функций простагландинов — контроль воспаления и свёртывание крови в ответ на болезнь или травму.

Уникальный химический состав амаранта определил безграничность его применения в качестве лечебного средства. Древние ацтеки использовали амарант для кормления новорождённых детей, зёрна амаранта воины брали с собой в тяжёлые походы в качестве источника силы и здоровья. Являясь настоящей аптекой, амарант использовался для лечения королевской знати в древней Индии и Китае.

В настоящее время амарант с успехом применяется в разных странах при лечении воспалительных процессов мочеполовой системы у женщин и мужчин, геморрое, анемии, авитаминозах, упадке сил, диабете, ожирении, неврозах, различных кожных заболеваниях и ожогах, стоматите, пародонтите, язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки, атеросклероза.

Препараты, содержащие масло амаранта, снижают количество холестерина в крови, защищают организм от последствий радиоактивного облучения, способствуют рассасыванию злокачественных опухолей благодаря сквалену — уникальному веществу, входящему в его состав.

Впервые сквален был обнаружен в 1906 году. Доктор Митцумаро Цуджимото из Японии выделил из печени глубоководной акулы экстракт, который позже был идентифицирован как сквален (от лат. *squalus* — акула). С биохимической и физиологической точек зрения сквален — биологическое соединение, природный ненасыщенный углеводород.

В 1931 году профессор Цюрихского университета (Швейцария), лауреат Нобелевской премии доктор Клаур доказал, что данному соединению не хватает 12 атомов водорода для достижения стабильного состояния, поэтому данный ненасыщенный углеводород захватывает эти атомы из любого доступного ему источника. А поскольку в организме наиболее распространённым источником кислорода является вода, то сквален с лёгкостью вступает с ней в реакцию,

но в процессе исследований выяснилось, что наиболее высокое содержание сквалена в масле из зёрен амаранта. Оказалось, что амарантовое масло содержит 8–10% сквалена! Это больше в несколько раз, чем в печени глубоководной акулы!

В ходе биохимических исследований сквалена было обнаружено множество других его ценных свойств.

В народной медицине амарантовое масло находит всё более широкое применение: экзема, грибковые заболевания кожи, прыщи, герпес, шрамы, ожоги. Лечение амарантом и препаратами на его основе возрождается и развивается.

Амарант содержит много витаминов, минеральных веществ и микроэлементов, биологически активных веществ (рутин, амарантин, витамины С и Е), что существенно усиливает его антиоксидантные свойства.

Спектр действия амаранта распространяется на лечение воспалительных процессов мочеполовой системы, хронической язвы желудка и желудочных заболеваний, диабета, ожогов, ожирения, атеросклероза, анемии, авитаминоза, стенокардии, гипертонии и, что удивительно, псориаза — болезни, считающейся неизлечимой. Кроме того, это чудо-растение даёт мощный регенерирующий и омолаживающий эффект, укрепляет иммунную систему, помогает в лечении лучевой болезни, в очищении организма от солей тяжёлых металлов, токсичных веществ, радионуклидов. Он способствует повышению уровня гемоглобина и существенно увеличивает количество эритроцитов в крови. Иными словами, обладает кроветворным действием.

В форме настоев и отваров его используют как кровоостанавливающее средство, при заболева-

ниях печени и сердца, для лечения опухолей, желудочно-кишечных инфекциях и расстройствах. Утверждают, что отваром его семян можно вылечить ночное недержание мочи у детей за неделю.

В целом можно сказать, что масло, сок, настои, отвары и зелень амаранта оказывают мощное оздоравливающее и долговременное профилактическое воздействие на весь организм.

Для омоложения организма

Что делать, если гемоглобин низкий

- Смешать поровну сухие измельчённые листья берёзы и яблони. Одну столовую ложку сбора залить 0,5 л кипятка, настаивать час. Процедить. Принимать по полстакана 3 раза в день натощак, за 30 минут до еды. Курс лечения — месяц. Потом сделать недельный перерыв и курс лечения повторить.

- Обычную красную свёклу очистить или не очищать, но непременно обрезать хвостик и ботву, отмыть щёткой и обдать кипятком. Затем нарезать корнеплод крупными ломтиками или кружочками и сложить в ёмкость. Лучше всего использовать трёхлитровую стеклянную банку. Банку наполнить свёклой на одну треть, залить доверху чистой прохладной водой. Добавить столовую ложку сахара и маленький кусочек ржаного хлеба. Накрыть сложенной в несколько слоёв марлей, зафиксировать марлю резинкой. Поставить в тёмное место. Держать от 3 до 7 дней, пока на поверхности не перестанет образовываться пена (её периодически нужно удалять из банки).

Если квас стал прозрачным, бордового цвета, если пропал привкус сырого свекольного сока, значит, он готов.

Затем квас процедить через сито или марлю и перелить в чистые бутылки. Хранить в холодильнике. Пить в тёплом виде 2–3 раза в день по полстакана за 20–30 минут до еды, можно добавить чайную ложку мёда. Пока пьёте квас из одной банки, ставите настаиваться следующую. В следующую банку добавить немного закваски из предыдущей. Длительность лечения — около двух месяцев (по самочувствию).

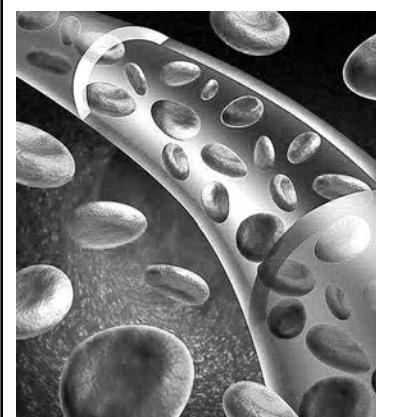
- Можно принимать пергу (продукт пчеловодства) по 1/3 чайной ложки 2 раза в день на пустой желудок, за 20–30 минут до еды, тщательно рассасывая во рту. Длительность лечения — несколько месяцев. Средство очень хорошее (его применяют для лечения довольно многих болезней), но противопоказано при аллергии на пчелопродукты.

Я был известным травником. Мои статьи публиковались много раз. Сейчас я ушёл в отставку, на покой. Личного приёма или высылки трав по почте больше не веду, но теперь консультирую по интернету. Ищите меня в ВКонтакте и Одноклассниках, я там зарегистрирован как «Травник Головкин». Обращайтесь, буду рад помочь.

Александр Владимирович ГОЛОВКИН,

травник

г. Армавир, Краснодарский край



Амарант — идеальное растение XXI века



высвобождая кислород и насыщая им органы и ткани.

Глубоководным акулам сквален необходим, чтобы выжить в условиях жесточайшей гипоксии (низкое содержание кислорода) при плавании на больших глубинах. А людям сквален необходим в качестве антиканцерогенного, антимикробного и фунгицидного средства, так как давно доказано, что именно дефицит кислорода и окислительные повреждения клеток являются главными причинами старения организма, а также возникновения и развития опухолей.

Поступая в организм человека, сквален омолаживает клетки, а также сдерживает рост и распространение злокачественных образований. Кроме того, сквален способен повышать силы иммунной системы организма в несколько раз, обеспечивая тем самым его устойчивость к различным заболеваниям.

До недавних пор сквален добывали исключительно из печени глубоководной акулы, что делало его одним из самых высокодефицитных и дорогостоящих продуктов. Но проблема была не только в его дороговизне, а ещё и в том, что в печени акулы сквалена не так уж много, всего 1–1,5%.

Современные исследования обнаружили присутствие сквалена в малых дозах в оливковом масле, в масле из зародышей пшеницы, рисовых отрубях, дрожжах.

рантовое масло находит всё более широкое применение: экзема, грибковые заболевания кожи, прыщи, герпес, шрамы, ожоги. Лечение амарантом и препаратами на его основе возрождается и развивается.

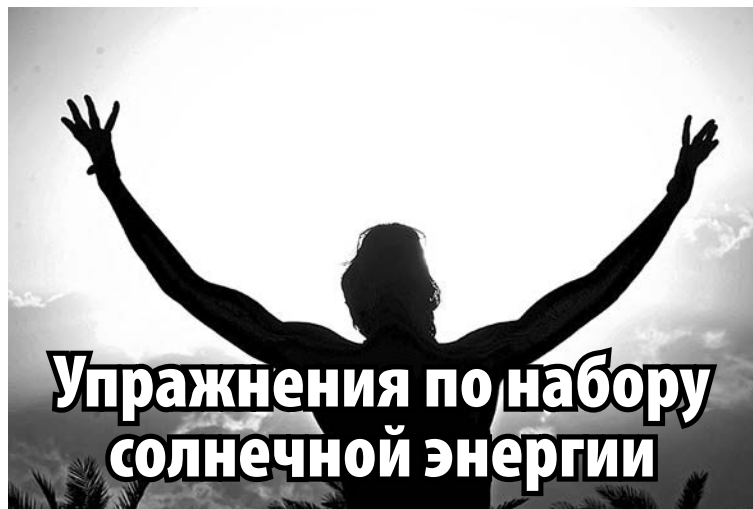
Амарант содержит много витаминов, минеральных веществ и микроэлементов, биологически активных веществ (рутин, амарантин, витамины С и Е), что существенно усиливает его антиоксидантные свойства.

Спектр действия амаранта распространяется на лечение воспалительных процессов мочеполовой системы, хронической язвы желудка и желудочных заболеваний, диабета, ожогов, ожирения, атеросклероза, анемии, авитаминоза, стенокардии, гипертонии и, что удивительно, псориаза — болезни, считающейся неизлечимой. Кроме того, это чудо-растение даёт мощный регенерирующий и омолаживающий эффект, укрепляет иммунную систему, помогает в лечении лучевой болезни, в очищении организма от солей тяжёлых металлов, токсичных веществ, радионуклидов. Он способствует повышению уровня гемоглобина и существенно увеличивает количество эритроцитов в крови. Иными словами, обладает кроветворным действием.

В форме настоев и отваров его используют как кровоостанавливающее средство, при заболева-

ниях печени и сердца, для лечения опухолей, желудочно-кишечных инфекциях и расстройствах. Утверждают, что отваром его семян можно вылечить ночное недержание мочи у детей за неделю.

В целом можно сказать, что масло, сок, настои, отвары и зелень амаранта оказывают мощное оздоравливающее и долговременное профилактическое воздействие на весь организм.



1. Если вы почувствовали усталость в Пути, вот вам в помощь наиболее простой способ «подзарядки». Поднять руки вверх, ладонями к Солнцу, отключиться от всех посторонних мыслей, настроиться на приём энергии и мысленно попросить у Солнца энергию. Слова не важны, важен эмоциональный посыл: радостный, благодарный, открытый. Прочувствовать весь процесс получения энергии, наполнения ею организма до чувства «распираания». Семь раз поблагодарить Солнце устно или мысленно. Если по весне делаете, то: «Слава Коляда! УРА!». Опустить руки. И низко до Земли-Матушки поклониться.

2. Это упражнение лучше делать при безоблачном небе, но вполне можно зарядиться и в облачную погоду, ведь Солнечная энергия проходит даже сквозь тучи. Недаром говорят (универсальная формула, применима ко всему): «Если вы не видите Солнца, это не значит, что его нет!»

Встаньте лицом к Солнцу и вытяните перед собой руки ладонями вперёд. Закройте глаза. Ощутите тепло на своих ладонях, представляя себе, как лучи Солнца входят в ваши руки, поднимаются по плечам, затем проходят внутрь тела и постепенно наполняют всё тело изнутри золотистым свечением. Делайте это до тех пор, пока в ладонях не появится покалывание, а в теле не почувствуете приятное тепло. Мысленно поблагодарите Солнце за то, что оно дарит вам энергию и жизненную силу. УРА!

3. Встаньте лицом к Солнцу, протяните к нему руки. Если небо не закрыто тучами и Солнце светит ярко, прищурьте глаза, закрыв их ресницами, и бросьте несколько мгновенных взглядов на Солнце сквозь прищуренные веки (смотреть широко открытыми глазами и долгим взглядом не рекомендуется, можно получить ожог роговицы). Представьте себе, что лучи Солнца через глаза и пальцы рук проникают в тело.

Теперь закройте глаза и попробуйте ощутить, как лучи Солнца движутся внутри вашего тела. Вы почувствуете, как лучи от глаз

идут в центр головы, а затем сменяют горизонтальное направление на вертикальное и направляются вниз, доходя до Источа (район копчика), спускаются в ноги. Одновременно лучи, вошедшие через ладони, поднимаются по кистям рук и предплечьям до локтевых суставов, затем идут по плечам навстречу друг другу, встречаются в Устах (горловая система, до кончика носа), после чего один поток стремится в голову и заполняет её светом, а второй — вниз, к ногам, и тоже заполняет всё тело, вплоть до пальцев ног, светом. Сейчас, когда читаете, мысленно проследите весь путь потоков энергии и запомните его, если нужно, перечитайте и снова представьте, как энергия должна проходить, а потом уж и к Солнцу идти можно.

Да после окончания каждого упражнения помните, что благодарить Богов надо!

4. В этом варианте активно насыщается энергией солнечного света не только тело, но и непосредственно энергетическая оболочка. Для выполнения этого упражнения желательнее, чтобы небо было чистым и Солнце не скрывалось за тучами. Встаньте в освещённом Солнцем месте так, чтобы всё ваше тело оказалось открытым солнечным лучам. Представьте себе, что солнечный свет пронизывает всё тело. Когда в теле возникает ощущение тепла, представьте, что в самой середине вашего тела проходит горячий, переливающийся столб света.

Этот столб излучает энергию, которая заполняет всё тело, выходит наружу и образует вокруг тела шарообразную ярко-жёлтую оболочку, которая увеличивается в размерах, становится всё больше и больше. Когда почувствуете, что всё тело заполнено свечением, а энергетическая оболочка вокруг него стала большой, насыщенной ровным ярко-золотистым сиянием и приобрела идеальную шарообразную форму, без вмятин и посторонних внедрений, поблагодарите Солнце за помощь и закончите упражнение. Да в пояс Солнцу поклонитесь, как полагается! ■

Надёжное средство для здоровья души и тела

«Для людей слабонервных, чувствительных и раздражительных, скучных ипохондриков, угрюмых меланхоликов, для истеричек лучший совет есть тот, чтобы они возвратились к простому роду жизни мирного земледельца: пахать и засеивать землю, обрабатывать огород, сад, разводить деревья, чистить дорожки в саду, сажать цветы, собирать овощи и плоды. Свободы деревенской жизни, чистый и здоровый воздух, лёгкая работа, невинные удовольствия, спокойствие души и тела, простая здоровая пища, чистая вода, хороший аппетит, приятный, крепительный сон — суть средства надёжнейшие, чем все аптечные лекарства, для сохранения настоящего и возвращения утраченного здоровья и для достижения глубокой старости и настоящего земного счастья».

Рекомендации лекаря, 1866 г.

Гормон женской молодости



На женское здоровье очень сильно влияет гормональный фон, содержание в организме гормонов — эстрогенов.

В принципе, эстрогены есть и в мужском организме, но в значительно меньшем количестве и влияют на состояние внешности и здоровье мужчины только в ситуации их явного избытка.

Основное действие эстрогенов направлено на обеспечение детородной функции женщины.

Эстроген — слово, состоящее из двух частей: «oistros» — неуёмное желание, страсть, «genes» — вызывающий. Дословный перевод: живость (яркость) + род.

Если так можно сказать, это гормон сексуальности. Округлые формы, грудь и даже женское «хихиканье» обеспечиваются, с точки зрения медиков, именно этими гормонами.

Дефицит эстрогена проявляется в

- депрессии и резкой смене настроения,
- увеличении веса,
- приливах,
- быстрой утомляемости,
- заниженной самооценке и невнимательности к своей внешности,
- снижении сексуального влечения и чувствительности.

Именно поэтому эстроген ещё называют гормоном молодости. Пока женщина чувствует себя женщиной и привлекательной, возраст не играет роли.

Но только по этим признакам невозможно поставить себе диагноз — пониженное количество эстрогена. Депрессия и утомляемость могут быть результатом массы других заболеваний. Определить уровень гормонального фона можно, только сдав анализы. Именно врачи после анализов назначают заместительную или лечебную гормонотерапию.

Но уже доказано, что искусственные гормоны действуют значительно жёстче и сильнее, чем фитостероиды — растительные гормоны.

Основная проблема гормонотерапии в том, что при длительном поступлении в организм искусственных гормонов собственный организм женщины фактически перестаёт их вырабатывать (при том, что они и так были в дефиците), и после восстановления этот процесс уже невозможно.

Фитостероиды же действуют значительно мягче и не столь агрессивны.

Поэтому при обнаружении у себя пониженного уровня эстрогенов лучше поддерживать их уровень употреблением продуктов и трав, содержащих растительные гормоны. Это, кстати, и хороший способ выровнять гормональный фон после родов, когда резкое падение количества вырабатываемых эстрогенов приводит к послеродовой депрессии и сильноному выпадению волос.

Существует три вида растительных гормонов с эстрогенной активностью: изофлавоноиды, лигнаны и куместаны.

Эстрогены в продуктах питания

• **Семена льна.** Это продукт номер один по количеству растительных гормонов (группа лигнанов, обладающих эстрогенной активностью). Помимо гормонального действия у семени льна много и других полезных для женского организма свойств (противоопухолевое, очищение организма, антиоксидантные свойства и др.).

Применяется семя льна в разном виде с большим количеством жидкости (как и отруби). Его добавляют в каши или едят с мёдом. Лечебная (максимальная) доза — 2 столовые ложки в день.

• Растительный гормон лигнан содержится также в **семенах кунжута и подсолнечника.**

• **Бобовые** (горошек зелёный, фасоль, нут) и в первую очередь соя содержат изофлавоноиды. Но большое количество сои опасно для организма, так как, по последним данным, 90% сои — генномодифицированная.

• Чечевица

— уникальный продукт для женщин, она содержит максимальное количество белка для растительного продукта, варится всего 15–20 минут. Чечевица ещё содержит триптофан, превращающийся в серотонин, который избавляет от депрессии.

• Отруби.

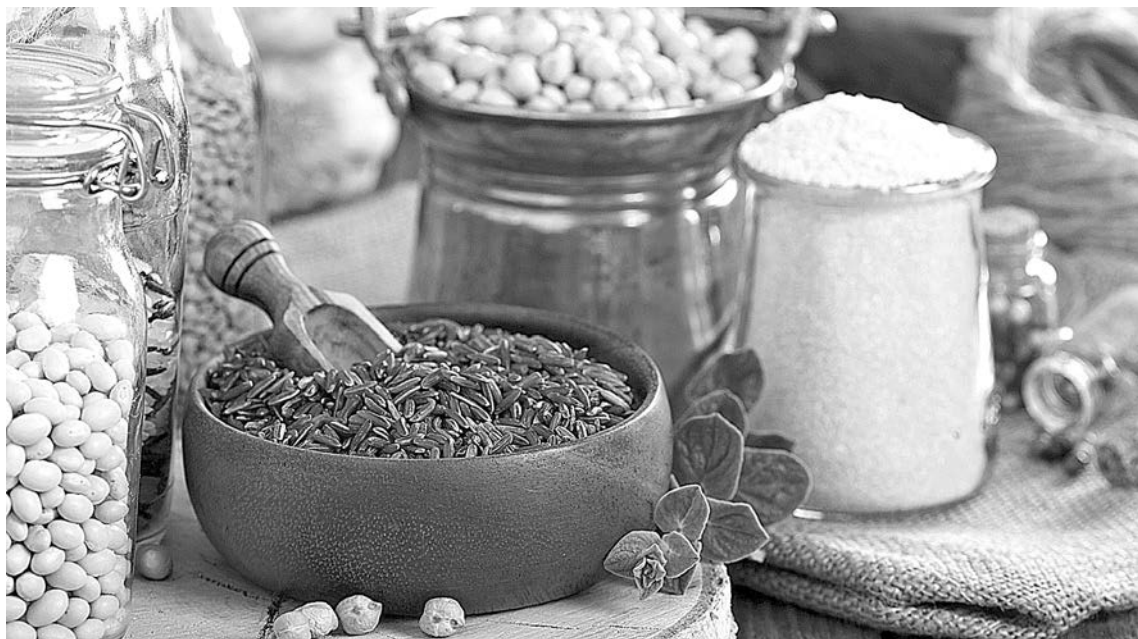
• **Кофе.** Исследование, проводившееся с женщинами, употребляющими в день до 500 мл кофе, показало, что у 90% из обследованных уровень эстрогена был повышен на 70%. Обратите на это внимание, ведь именно повышенный уровень эстрогена не даёт женщинам сбросить лишний вес в нижней части живота и на бёдрах. Поэтому любительницам кофе, желающим похудеть, задача номер один — бросить пить кофе.

• **Абрикосы.** Из всех фруктов у них самое высокое содержание гормона лигнана. Эти фрукты можно есть свежими или сушёными (курага). Кстати, у знаменитого народа хунзы, который прославился своим здоровьем и долголетием, абрикосы — основная пища в течение всего года.

Есть этот растительный гормон также в продуктах животного происхождения, но сейчас все врачи однозначно сошлись во мнении, что использовать их для поднятия уровня гормонов нежелательно. Вызвано это тем, что всё современное мясо и молоко идёт уже с добавками гормонов и содержит различные химические препараты, способствующие быстрому росту животных, и вредно для здоровья человека.

Эстрогены также присутствуют в следующих травах: шалфей, хмель, корень женьшеня, арника, ромашка, липа, корень солодки.

misstits.ru





Правда о домашнем обучении от автора книги «Жизнь без школы»

1 сентября школьники всей страны встали пораньше, собрали портфели и отправились за новыми знаниями в школу. А в это время те, кто выбрал домашнее или семейное образование, досмотрели сладкий сон, не спеша позавтракали и занялись тем, что интересно. Мечта, а не образование! Но так ли всё просто на самом деле? Всю правду о том, как живут семьи, которые перевели детей на домашнее обучение, рассказывает в своей книге «Жизнь без школы» Лейла Сазонтова. Лейла и её сын осознанно выбрали семейное образование и теперь готовы поделиться своим опытом с другими.

— Лейла, семейное обучение действительно становится всё более популярным в нашей стране. Как вы думаете, это осознанный выбор или бегство от чего-то, например, несовершенства системы образования, невнимательности учителей, жестокости сверстников?

— Мне сложно говорить от лица других людей, скажу только за себя. Бегут от того, что страшно. Меня же нынешняя система образования не пугает. Я не вижу смысла учиться ради оценки, тренировать только оперативную память (делая это не на том, что ребёнку интересно), «натаскивать» детей на сдачу очень своеобразных выпускных экзаменов. Я сторонник инклюзивного образования, когда вместе со здоровыми детьми учатся психически больные, а учителя не знают, как себя с этим вести.

Мне претит эта жёсткая и без-

ощадная школьная социализация. Поэтому я от неё не бегу, но вижу много несостыковок, бессмыслицы, нелепостей в российской школе. Вступать в конфликт со всем этим не вижу никакого смысла, дабы не тратить свои силы и своё время. И я сознательно ухожу от этой системы.

— Давайте составим чек-лист вопросов, на которые честно должны себе ответить родители и ребёнок, чтобы понять, подходит им семейное обучение или нет.

— Если честно, чек-лист в этом деле не особо нужен: вполне достаточно силы намерения внутри семьи. И ребёнок может не заниматься спортом, не быть гиперактивным или вундеркиндом. Есть желание жить в своём темпе, со своими ценностями и не ограничивать себя школой — значит, семейное образование ждёт вас, и появятся все возможности для того, чтобы воплотить его в жизнь. Другое дело, что за годы в семейном образовании я условно выделила группы людей, которые переводят своих детей на такую форму обучения. Дети путешественников и тех, кто часто меняет место жительства, спортсмены, глубоко увлечённые дети, те, кто опережает ровесников в развитии или, наоборот, чуть задерживается. Если родитель понимает, что их ребёнок попадает под одну из этих категорий, вероятно, есть смысл задуматься о семейном образовании.

Но и я не устану это повторять: семейное образование — это индивидуальный путь, который никогда не будет массовым, но всег-

да при этом должен быть максимально осознанным.

— В чём для вас главные плюсы домашнего образования, кроме того, что можно не вставать в 7 утра и строить собственный распорядок дня?

— Всё, что вы перечислили после слова «кроме», для меня и есть главные плюсы семейного образования. Важно отметить, что мы говорим именно «семейное», поскольку «домашнее» — это совершенно иная форма, предполагающая, что ребёнок числится в контингенте школы, а к нему домой приходят учителя, и для такой формы необходима медицинская рекомендация. Вставать тогда,

нятия по английскому языку при университете. Сейчас у него появился репетитор по алгебре. Поэтому говорить о том, что для семейного образования нужны какие-то особые финансы, не слишком корректно. Более того, смею утверждать, что семейное образование экономит семейный бюджет: не нужно покупать школьную форму, тетради на печатной основе, сдавать деньги в фонд класса, на обеды, на подарок учителю, на ремонт школы, на охрану...

Да, у нас есть траты на образование, но они совершенно другого толка; они прицельные и выбранные нами, а не навязанные школой.

Азербайджане.

— В нашей школе постоянно что-то меняют... Дети, находящиеся на семейном образовании, следят за этими изменениями? А то вдруг ребёнок придёт сдавать какой-то экзамен и увидит совсем незнакомые задания.

— Никак не отслеживаем. Заранее договариваемся с учителями, какие темы и по каким учебникам нужно пройти к аттестации, в каком формате будет экзамен... И аттестация — это такая обязательная мера, которая никак на самом деле не отображает наш процесс обучения или наши знания. Так же, как и ВПР или ОГЭ, — дети сдают их, потому что надо, а не пото-

когда выспался, заниматься тем, что интересно, жить в своём темпе — это и есть свобода. Для меня она — главный плюс семейного образования.

— В своей книге вы подробно разбираете главные страхи родителей перед семейным образованием: проблемы с социализацией, сложности с аттестацией и сдачей ЕГЭ, сомнения родителей в их педагогической компетентности... Но обходите стороной финансовую составляющую вопроса: сможет ли родитель совмещать постоянную работу и занятия с ребёнком? Покроет ли семейный бюджет траты на репетиторов и преподавателей?

— В вопросе уже содержится глубокий стереотип. Нет, чтобы перейти на семейное образование, родитель фактически не должен полностью посвящать себя обучению ребёнка. Я не бросаю свои дела — занимаюсь образованием сына, работаю на полную ставку в крупнейшем российском издательском холдинге и преподаю йогу.

Семейное образование — совсем не про то, чтобы родителю стать учителем. Скорее про то, чтобы научить ребёнка учиться, обращаться с информацией, которая позволит ему получать знания самостоятельно. Что касается репетиторов, то они есть далеко не у всех, кто находится на семейном образовании, и дело тут вовсе не в финансовой составляющей: просто кому-то они нужны, а кто-то отлично справляется и без них. У моего сына до седьмого класса были платными только за-

и ещё важный момент. Я убеждена, что по своей природе все люди самостоятельные и целеустремлённые, это не исключение, это правило. И вот если этих качеств нет у ребёнка, это серьёзный «звоночек» родителю: значит, нужно над этим работать.

— В своей книге вы пишете: «Я как никогда почувствовала, что вся ответственность за обучение ребёнка лежит на мне и только на мне». Как родителям не сломаться и вынести этот груз ответственности? Что помогает вам?

— Вопрос в том, как относиться к ответственности. Можно считать её грузом и взваливать на свои плечи. А можно нести эту ответственность с радостью. Я выбираю второй вариант. Моя ответственность значит, что никто не заглядывает через плечо моему сыну, когда он занят своими делами, никто не торопит его или не просит подождать весь класс, никто не говорит, что сейчас нужно срочно научиться делать кормушку, изучать основы православной культуры или рисовать закат. Такая ответственность даёт возможность всё это сделать в подходящее время, в спокойной обстановке и выбирать ту подачу, которая подходит не «среднестатистическому», а конкретно моему ребёнку.

Курс математики за третий класс мы, например, изучали, любясь морем, «Алые паруса» и «Маленького принца» читали в Прильбурсье, а аттестации за 5-й класс сдавали во время отпуска в

му, что без этого родители не понимают, что знают, а чего не знают их чада. У нас примерно так же, то есть это наша маленькая «жертва», плата за свободу.

А вот школа, к сожалению, меняется как раз-таки очень медленно. Настолько медленно, что сегодня мы видим её совершенно не успевающей за реалиями нашей жизни. Школа архаична и готовит детей к миру, которого уже нет.

— Что должно всерьёз измениться в нашей школе, чтобы вы с ребёнком захотели туда вернуться?

— Я не ставлю вопрос таким образом. В массовой школе может ничего не измениться (а скорее всего, так и будет), но если сын скажет, что дальнейшее обучение он хочет продолжить там, то так и будет. Это его свобода и его выбор. А пока он отвечает на вопрос «Хочешь вернуться в школу?» отрицательно, наше семейное образование продолжается.

Беседу вела Наталья ЛЕБЕДЕВА
<https://godliterary.ru>



Мы в ответе за детей и их судьбу

Начался новый учебный год... А потому вновь и вновь тема об учения и воспитания детей волнует всех родителей. Да-да, всех в той или иной мере.

Мы, живущие в Родовых поместьях, понимаем и осознали полную ответственность за детей, их судьбу. От того, как мы их воспитываем, так и продолжится наше дело, наше творение Родовых поместий.

Как решает каждый эту задачу? Прошу делиться методами, играми, житейскими подходами. Хотя, конечно, такие статьи встречаются на страницах «РЗ», за что авторам с ердечное спасибо. Важно найти новые интересные подходы, которые бы действовали в наших условиях.

Итак, определим цели, которые мы хотим сформировать. Я начну, а вы

продолжите. Может быть, мои приоритеты будут отличаться от ваших.

Необходимо, чтобы мы и наши дети учились

- любить всё живое, с открытым сердцем;
- понимать и чувствовать живые творения;
- понимать себя, регулировать свои процессы;
- ставить цели и их достигать, выработывая методы.

Чтобы раскрыли свои индивидуальные способности, свой творческий потенциал, нашли вид деятельности, приносящий радость себе и окружающему миру.

Для меня это основные моменты, а для вас?

Прочитав статью «Свободное об-

разование дочери» Любови Сгонник («РЗ» № 7, 2019 г.), порадовавшись за её дочь, но, к сожалению, не наша в статье, как она достигла таких результатов, ведь свободное образование может быть разным... Хотя полагаю, что Лиза от природы наделена талантами, а при свободном образовании они просто сумели раскрыться.

Тут хочется отметить, что все дети от природы (от Бога, от рождения) разные. И это своеобразие следует учитывать: кто к нам пришёл, что за человек, с какими качествами и как их развивать и приумножить или приобрести что-то новое от общения с нами, взрослыми.

Моя дочь тоже была на свободном образовании, и результат хороший, но не столь впечатляющий, как у Лизы. Но для нас — хорошо. Я стараюсь сравнивать ребёнка только с ним самим, то есть цель — улучшить свой вчерашний

результат. И главное — думаю, что дочь нашла себя и продолжит жить на земле, и, надеюсь, продолжит своё развитие и самообразование.

Теперь мы в 1-м классе с сыном, и вновь это домашняя, семейная форма. Иду второй раз в первый класс...

Сейчас, пожалуй, я более готова, чем в первый раз. Но знаю, что будут новые открытия и находки, и это интересно.

Желаю всем успехов в воспитании и образовании ваших детей!

Давайте чаще писать на тему практических находок! Могу помочь начинающим советами, правда, только по почте.

Пишите письма по адресу: **425554, Республика Марий Эл, Куженерский район, д. Салтак, ул. Центральная, д. 7. Домрачевой Ольге.**



«Когда я говорю с детьми о смысле жизни, они сами выключают гаджеты...»

В России постоянно не утихают споры по поводу состояния современной школы. Одни утверждают, что благодаря политике Министерства образования и науки Российской Федерации система школьного образования совершенствуется год от года. Другие уверены, что школа стремительно деградирует, штампуя тысячи малообразованных и бездуховных людей. Свой взгляд на современную школу озвучил Алексей Бабаянц, педагог, психолог-консультант в сфере личностного развития бизнеса и семейных отношений.

— Алексей, какие, по Вашему мнению, плюсы и минусы характерны для современной школы?

— Огромный плюс в том, что на сегодняшний день в школе остались люди с огромным сердцем, которые ежедневно готовы отдавать его детям и делать всё от них зависящее. Учительский труд очень непросто, он всегда требует кропотливой работы со своей душой.

Минус — люди с учительской профессией выбирают не совсем правильный подход к обучению: не гуманный, а авторитарный. Дети — это народ, действующий в истине. Когда дети не хотят учиться, это всегда признак того, что отсутствует уважение к ребёнку. Чем меньше уважения к детям, тем больше их сопротивление. Упёртость выражает их нежелание с нами сотрудничать. Почему сегодня дети хотят сотрудничать с Интернетом больше, чем с нами? — вот вопрос. Потому что в XXI веке совсем другие дети, и такое отношение, как мы терпели в школе, они не принимают. Вот в чём особенность.

— В чём выражается эта особенность?

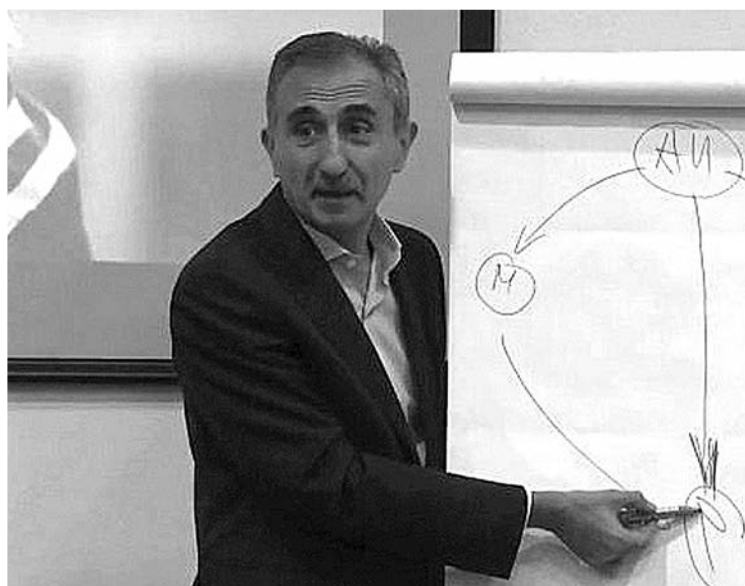
— Многие из современных детей называют индиго. Новое поколение приходит на планету с пониманием тонких законов мироздания, которые тяжело осознать, если закрыты сердце и психика. Чтобы воспринять знания, нужна тонкая организация психики. Дети сейчас уже рождаются с такой восприимчивой психикой. Люди, которые связаны с обучением и воспитанием детей, никак не могут понять этот момент.

Почему дети чувствительны? Не для того, чтобы быть более капризными или агрессивными, а чтобы воспринимать это знание. А вот истеричными они становятся, потому что мы их к этому вынуждаем. С ними нельзя обращаться безцеремонно. Это основная сложность: общество не готово воспринимать детей с тонко организованной психикой, самим становиться образованнее, мудрее и гуманнее.

«Гуманный» означает не только добрый и милосердный, это человек, ищущий связь с Высшим, не удовлетворённый состоянием своего сознания, хоть бы раз в жизни подвергший сомнению свою непререкаемую правоту.

Когда не хватает этого гуманизма внутри, учитель и не может разглядеть новое поколение детей. То, что они не понимают или как-то по-особенному ведут себя, это же не их вина, а беда. В беде же не бросаешь! Таким детям ставят в упрек их гиперактивность, безответственность и нежелание сотрудничать вместо того, чтобы понять их особенность. В этом кроется причина конфликта.

Взрослые часто не понимают, что такое полноценное развитие



ребёнка, в них нет безусловной любви. Дети всё время нарушают условия, при которых их можно любить. Безусловная любовь не зависит от того, как ведут себя младшие. Взрослые вымещают на детях свои негативные эмоции, возникающие от неудовлетворённости жизнью. Они возмущаются тем, что малыши или подростки плохо учатся, едят чипсы, сидят в компьютере, не убирают в комнате. Так проявляется признак эксплуатации младших старшими.

Есть такой закон: младший начинает уважать старшего тогда, когда старший не делится своими негативными эмоциями с младшим, а, наоборот, готов принять их от него. Реализация этого закона на практике является ответственностью родителей и учителей.

Важно, чтобы дети видели отношения папы и мамы, а не мужчины и женщины. Старшие должны дружить между собой, без обвинений принимая негативные эмоции ребёнка, и, как следствие, такой ребёнок соприкасается с радостью, открыто и без упреков переживая свой негатив.

— Современная школа хоть наполовину следует этому закону?

— К сожалению, очень мало учителей готовы принимать на себя детские негативные эмоции, а взамен дарить ученикам свою безусловную любовь.

Кроме того, система образования в России на сегодняшний день практически выкинула функцию развития и воспитания, она просто даёт голые знания. Такие разрозненные знания формируют только 1/5 многомерного интеллекта ребёнка, не касаясь ни его воображения, ни творчества, ни нитей предков, ни важных понятий: «совесть», «честь» и «душа человека». Это создаёт огромное препятствие на пути к развитию гармоничной личности.

— Как можно улучшить наши школы?

— Всё зависит от того, кто приходит в эти школы, от квалификации учительского труда. Я убе-



ждён, что бездуховность учителя рождает детскую жестокость в классе. От детей мне приходит много писем и аудиофайлов, в которых они описывают свои состояния относительно школы. Более того, они присылают мне для анализа записи речи учителей в классе. Иногда я содрогаюсь. Такие вещи, как: «рот закрой», «какое вы имеете право тут что-то говорить?», «вы должны сидеть тихо и соблюдать требования школы», «я здесь хозяйка!» — один только тон чего стоит...

Есть огромное количество учителей, перед которыми я снимаю шляпу, но вместе с тем есть то, о чём говорю.

Зачем нам дети, напичканные знаниями? Сегодня основная задача школы — дать эти голые знания. А какие они люди, что они будут делать с этими знаниями? Знания ведь нейтральны, всё зависит от того, в чьих руках они находятся.

Если говорить с детьми о духовности и нравственности, то учителям не придётся тратить силы на поддержание дисциплины в классе.

Когда говорю с детьми о смысле жизни, они сами выключают гаджеты. Что-то в их душе настраивается на понимание того, ради чего они пришли в мир. Нравственность не воспитывается словами на классных часах. Она воспитывается состоянием сознания самого человека, находящегося в классе. Каково это сознание? Мы пользуемся словом, но не вкла-

чительский труд не в том, чтобы детей накачать знаниями, а в том, чтобы очистить своё сознание. Не уроки проводить, а дарить возможности. «У» — удар, «рок» — судьба: удар судьбы для возвышения сознания. Есть ли у нас такие уроки, где дети возвышают сознание, где их вдохновляют, дают желание жить? Настоящий учитель постоянно в поиске ответов на все вопросы жизни. Будем наказывать — будут отдаляться. Будем уважать и вдохновлять — больше будут тянуться к нам. Если в нашем сознании есть хорошие и плохие дети, значит, в нас нет безусловной любви.

Обычно учитель идёт с предметом, а нам нужно идти вместе с детьми к предмету. Урок должен стать аккумулятором жизни ребёнка. На таком уроке нет на-

силы над свободой воли. Спасение детей надо искать в себе. Начните правильно смотреть на них. Кто этот народ? Мы можем воспринимать их по-разному, а каково наше убеждение, то и воплощается вокруг нас. Если мы думаем, что эти маленькие люди пришли испортить нам жизнь, то и их отношение будет соответствующее. У нас убеждения: «я умный», «более развит и лучше знаю жизнь», «у детей опыта меньше», «мы должны научить этих неразвитых существ: 3% географии, 5% математики, 20% литературы, всё это смешать и выпустить в жизнь». А ведь это очень опасное занятие: выходят люди, которые что-то знают, но они без нравственности, духовности и духа.

Мы можем относиться к ним как к равным, советоваться с ними, выстраивать диалог и вместе искать решение. Я бы предпочёл другой вариант: что они гораздо выше нас и ближе к самому Творцу. Тогда нам остаётся только одно — учиться у этого жизнерадостного народа.

Сегодня существует три отношения к детям: как к низшим, равным и высшим. Вопрос: что мы выберем в своём учительском и родительском сознании?

■ Николай Максеев

РП Звёздное, Чувашия,
Вурнарский район
<https://vk.com/id142059086>

Школа «Сотворение»

— Папа, прости меня, но на днях мы сбежим из школы...

Между детьми и родителями в этой семье были доверительные, искренние отношения. Понимая, что случилось что-то серьёзное, отец отложил газету «Родовая Земля», всмотрелся в сына. Проникновенный взгляд, дарящий, всегда уносящий мысли в дали и в небеса, сейчас был сосредоточенным и насупленным.

— Что произошло? Ты можешь поделиться?

— Папа, понимаешь... Понимаешь... В общем, мы всей школой решили сбежать в Звёздное в ближайший понедельник... Учимся мы только зря...

— В Звёздное? Не понимаю. Зачем?

— Зачем-зачем?! Ты посмотри, какие в этом селении уроки!

Сын протянул учебник.

— Эти учебники они дают тем, кто пошёл в шесть лет в первый класс по их меркам.

— «Сотворение», — прочитал вслух отец, и далее глаза сами побежали по строчкам: — «Мой юный друг! Учебник, что дер-

жишь ты, поможет тебе освоить основы волшебства, понять, что твоей мысли нет во Вселенной совершенной. Ты видишь эльфов, фей, леших, гномов, явленных тебе в помощь для понимания мироздания. Решая задачи, что изложены здесь для тебя, ты включишь Мысль, подойдёшь к осмыслению, как происходит Сотворение. Задачи, стоящие перед тобой, изложены лишь частично. По мере их решения твою мысль восхитит Мечта и озарение... В добрый путь в мир волшебства и Сотворения!» Это что, сказки?

— Сказки? Папа, посмотри, что они решают. Мне этот учебник передал друг из 11-го класса. Его младший братишка, первоклашка, дружит с мальчиком из Звёздного. Они выяснили, что учатся по разным учебникам. Точнее, у них на всю жизнь лишь один учебник. Есть один, изданный печатным способом, и есть другой — живой... Когда он ознакомился с задачами, то поделился своими мыслями и соображениями в своём классе. Два дня вся школа гудела, как улей. Учителя не знают о Школе «Сотворение» в Звёздном или делают вид, что ничего о ней не слышали. Словом, не только 11-й класс и наш седьмой, но вся школа в ближайший понедельник в Звёздное сбежим. Мы хотим учиться по этому волшебному учебнику.

— Да что в этом учебнике такого?!

— Ты загляни, папа. Ещё не все первоклашки в этой школе могут бегло читать. Им читают задачки родители или учителя из того же селения. На уроки ходят те, кто желает, в том числе и родители. Все вместе они и решают изложенные задачи, но наперво спрашивают ответы у детишек. Их, ответов, на одну и ту же задачу может великое множество быть. Есть задачки с юмором и с подвохом, на сообразительность: для раскованности, расслабленности, но и собранности, я понял...

Отец перелистнул несколько страниц, устался в одну из задач: «В поле дуб могучий рос, молоденькая берёзка выпросталась из-под земли, да кедр статный рядом возвышался. Растительность, что была вокруг них, один в один похожа на ту, что растёт за прудом, именуемым Мочальным. Какие деревца могут через год или два на почве этой прорасти?» Забавно. Не вижу ничего интересного. Ответ в конце учебника есть?

— Ответ в голове рождается, папа... Эти задачки они придумывают сами. Сами издаются учебники...

— Не понял?

— Чтобы решить эту задачу, нужно знать состав почвы и наличие микроорганизмов в ней, какие рядом растут растения, наличие деревьев в ближайшем лесу, с какой стороны дуют ветра, какие животные и птицы населяют тот лес, какая между ними и звёздами взаимосвязь, как влияют на организм, Душу человека...

— Хорошо... Ты решил эту задачу?

— Задача с подвохом и со множеством ответов. В нашей школе ученики решали логикой, умом, теми подсказками, что можно извлечь из трудов учёных. Там они иначе решают. У них есть незримые помощники, живущие в поместьях. Они свои участки ещё живой научной лабораторией называют, Пространством Любви... И это всё имеет непосредственное отношение к решаемым задачам. Дети у них знают, зачем они, куда живут, куда развиваются. Наши школы призваны готовить отличнейших специалистов — рабов для олигархов за счёт денежных средств родителей для разрушения Земли. Их дети упражняются в совершенствовании образа мысли, жизни, среды обитания. Постепенно решаемые ими задачи склоняют мысль дитя не к разрушению природных ресурсов, но к их приумножению, к Сотворению новых растений, птиц, животных. Такая ставится перед детьми задача...

— Подожди. Ты решил эту задачу? Каким будет ответ?



Отец был озабочен. Сын в двух словах подвёл под монастырь всю безумность системы образования. В Звёздном была некая живая суперволебная альтернатива, о которой учёные даже и не мыслят...

— Начну, папа, с простеньких ответов, с тех, что с подвохом. По условиям задачи рядом с названными деревьями могут прорасти пока только дубок и кедрик.

— А берёзка?

— Ты невнимателен, папа. Берёзка та юная ещё совсем. Не скоро она даст семена, потому берёзку долго ждать ещё. Но если учесть, что невдалеке растёт смешанный лес, то ветер, птицы, животные поблизости тоже могут посеять другие деревца. Казалось бы, задача-то проста, но, чтобы её решить, нужно многое знать... Но это мы так решили. Ответ детей из Звёздного решается не один день. Во времени их никто не ограничивает. Могут со второго дня приступать к решению и делиться тем, что у них получилось. Из разговора с первоклашкой Ярославом из Звёздного я уяснил, что эти задачи призваны включить не только мысль, но и соприкоснуться с некими измерениями, где есть на всё ответы. Наши предметы они знают ещё до школы, и они не интересны им. В общем, они живут в волшебном мире. В их поместьях, в округе есть эльфы, феи, гномы, лешие, русалки, домовые...

— Это фольклор. Какое они отношение имеют к задачкам?

— То, что для нас фольклор, для них реальность, в игровой форме повествующая о мироздании. Рядом с этим первоклашкой мы выглядели недоумками. Вся наша вторая школа, первая, музыкальная... В понедельник в пешем порядке пойдём в Звёздное. Учителя нас не остановят. После первого же урока мы сбежим. Расстояние в 12 км пути по лесу, не вдоль железной дороги, что от Вурнар до Чаркли, впервые будет для нас не в тягость, а в радость...

— Другие задачки такие же?

— Ты читай, папа...

— «Пруды Миговарский, Клубный, Мочальный населяли караси, верхоплавки, огальцы и пескари. Щуку решили в пруды те запустить. Какие водные растения нужно насадить, чтобы щука прижилась?»

— И какие?

— Какие, папа? Задача эта с юмором, но и она включает мысль. Щука — не карп, это речная пресноводная рыба. В пруд её никто запускать не будет. К тому же растительность в любом водоёме формируют и сами рыбы. Так продумано Богом...

— Давай вернёмся к первой задачке. Какой ответ выдал ваш первоклашка?

— Про ветра, животных, птиц, микроорганизмов мы ещё поняли, но вот Ритмы Бога, человека, мелодии Души и живых пространств для нашей мысли остались недосягаемыми. Мы были огорчились, но он в нас вселил надежду, сказав, что их родители тоже всего этого пока не уразумеют. Объяснил, что это легко поправимо. Главное — мысль свою не запирать, не отрещиваться от того, что всё зримое — есть Бога замысел, имеет между собой взаимосвя-

вязь и смысл. Мы с ним многие задачи решали, но у нас получалось всё однобоко. К тому же этот мальчик видит и слышит микроорганизмы, какие-то энергии, фей, эльфов, с ними разговаривает и играет. Эти сущности ответов не дают никогда, но подводят его мысли или направляют в нужную для решения сторону. Этот мальчик и о своих прошлых воплощениях помнит...

Отец слушал, и голова шла кругом. Да что это за селение Звёздное такое, выросшее из ветшающей деревни с названием Чаркли?! Некоторых людей он знал лично. Благо, на электричке вторая остановка от Вурнар в сторону Москвы, а расстояние по железной дороге всего восемь километров. Некогда почти вся деревня работала в райцентре, а жители имели здесь родственников, дома, квартиры.

В разболевшейся голове многомыслие приводило в ступор. Как же быть?..

Школа «Сотворение» располагалась под открытым небом. Из всех строений здесь были лишь живые насаждения, посаженные детскими руками, животными, птицами, ветром. Солнышко сквозь листву и ветви деревьев освещало лики маленьких и взрослых учёных. Здесь мыслителем был каждый ребёнок, каждый родитель.

В седьмой раз в гости к селянам на их урок «Сотворение» пришли учащиеся из Буртас и Вурнар. Урок проходил живо, весело. Зачитывалась задачка. Нашедший первым какое-либо решение ученик вскидывал руку, но не сразу, а лишь по истечении 11 минут, чтобы в течение этого времени каждый мог сколь-нибудь подумать.

Я тоже не только присутствовал, но и решал задачки в этой школе, попутно вспоминая, как однажды кому-то пришла мысль в интернете в группе «Идея — путь развития России» создать рубрику с живым говорящим названием. Название отражало Мысль, Мечту, Надежду, Веру, Любовь Бога к Дочери и Сыну. «Сотворение» — было сие название, в котором угадывалось человека предназначение на планете Земля и в масштабах Вселенной. В группе той излагались задачки людьми, заинтересованными в необходимости альтернативы разрушительному образованию...

Прошло несколько лет. В Буртасах, Вурнарах, в Чувашии, да и по всей стране растились из живого материала Школы Новой России. В них обучались, преподавали, претворяли в жизнь дети и их родители. Бог и Любовь на занятиях тех тоже проявлялись незримо, не отвлекая мысли своим аккуратным, тонким присутствием. Мысли учащихся, Бога и Любви переплетались, и было не важно, кто ваял первым образ нового растения или же животного. По условиям задачи всё новое должно было вписаться в существующий ареал, само себя повторять, радовать глаз человека, окружающее гармонизировать. Не в соперничестве, не за оценку или же сравнение, кто лучше и мудрее, но реализуя Души порыв и Духа устремления, расцветала Земля, обновлялась и Вселенная...

Забери у дитя телефон

Забери у дитя телефон, Посмотри с ним на футбол, на птичек, Поиграй с ним в футбол: ты и он, И костёр разведи с ним без спичек.

Разве проще сунуть планшет В ручки детские вместо скакалок? Телевизор и интернет Не заменят «прятки» и «салок».

Наши дети не знают совсем Ни иголки, ни швабры, ни тряпки... Онлайн-игры — весь перечень тем. Где теперь шалаши и палатки?

Сварить борщ и испечь пироги, Как носочки стирать и штанишки? Ты войти ему в жизнь помоги. Завтра взрослыми станут детишки.

Посади с ним цветок, деревцо, Пусть на них смотрят детские глазки. Отверни от экрана лицо, Расскажи ему мудрую сказку.

Научи его книги читать, Размышлять над поступком героя. Научи и творить, и мечтать, Обсуждать все проблемы с тобою.

Покажи, что живой мир вокруг, Не «мультишный» и не виртуальный. Научи его, что значит Друг В живых играх и в жизни реальной.

Пусть его свежий воздух пьянит, Ведь занятый живых — миллион. Продли детство ещё хоть на миг, Забери у дитя телефон!

Любовь ЗЕЛЕНСКАЯ





Пока мы с моей 4-летней дочкой Витой лепим пластилиновых зайчиков, ставим сценки из сказок и изучаем времена года в парке, тысячи других детей её возраста мучительно стараются выводить красивые буквы неподготовленной рукой, правильно складывать цифры и читать по слогам под строгим надзором родителей. Будут ли эти дети умнее моей дочери? Возможно. Будут ли они счастливее? Не уверена.

Ещё 10–15 лет назад все говорили о детях-индиго и маленьких гениях. Но сегодня мы не видим их огромного количества среди именитых художников, известных политиков и молодых бизнесменов. Что пошло не так в той «блестящей» теории раннего развития?

К сожалению, и сегодня этот глобальный мировой эксперимент над детьми продолжает существовать и развиваться. И любые попытки учёных и нейропсихологов донести до масс вред такого подхода утопают в общем хоре творческих новаторов, которые придумывают всё новые техники раннего развития. А популярные детские передачи легко находят своих героев — детей 4–5 лет, которые знают все произведения известных композиторов и наизусть читают «Евгения Онегина». Родители радостно плодируют детям без детства, восхищаясь их талантами, но не задают себе главного вопроса: «Нужны ли на самом деле такие знания 5-летнему ребёнку?» Не весёлые игры во дворе, не развитие навыков общения, не истинное знакомство с собой и своими эмоциями, а именно эти строки великого романа, которые далеко не каждый взрослый может процитировать даже в небольшой его части?

Стресс — главный демотиватор и регрессор развития

Чтобы приблизительно понять чувства ребёнка, вынужденного в свои 3–4 года выполнять непосильные задачи, представьте себе взрослого человека с математическим складом ума, которому пришлось бы сочинять стихи — красивые, со смыслом, под невероятным давлением, в строго поставленные сроки, без права на ошибку. Уровень стресса зашкаливает. В таком же вынужденно скованном состоянии находятся и дети, от которых требуют невозможного. Безусловно, ребёнок

может выучить цифры и буквы даже в два года, но это машинное запоминание никак не говорит об его уровне интеллекта.

Заставляя детей развиваться ускоренными темпами, родители отбирают у них ресурсы, необходимые для развития эмоциональной и физической сфер, и передают им навыки, к которым ребёнок не готов ни физически, ни психологически, ни эмоционально. Находясь под непрерывным давлением, испытывая страх перед наказанием или порицанием, ребёнок впадает в самый сильный стресс, депрессию и апатию. А это оказывает негативное влияние на биохимические процессы мозга, включая развитие познавательных процессов, что неизбежно

Почему не нужно делать из детей малолетних гениев

но приводит к обратному эффекту — регрессу интеллектуально-го развития.

Естественное развитие мозга

Мозг ребёнка развивается по своему собственному плану, и различия в развитии между детьми одного возраста могут достигать 3–4 лет, говорят нейрофизиологи. При естественном развитии и отсутствии отклонений к 9-летнему возрасту лобная зона головного мозга ребёнка во многом сформирована, и ребёнок уже готов к полноценной обработке информации.

Кроме того, исследования показывают, что ключ к будущим успехам в учёбе — это своевременное эмоциональное развитие, а именно умение выражать словами свои эмоции, желания и потребности, управление своим эмоциональным состоянием, понимание эмоций и мнений других людей, умение делиться своим мнением, строить отношения как с мальчиками, так и с девочками и при необходимости обращаться к взрослым за помощью. Другими словами, это навыки, научиться которым помогут не прописи и чтение поэм, а такие простые ве-



щи, как активное общение, игры со сверстниками, творческие занятия, подготовка проектов и обсуждения с родителями эмоциональных открытий, встреченных за день.

Пять техник, чтобы запустить процесс эмоционального развития

Важно помнить, что усидчивость, умение контролировать свою волю и способность к самоорганизации также приходят к девяти годам. Поэтому занятия с маленькими детьми лучше делать короткими и в игровой форме.

1. Если вы хотите познакомить ребёнка с новой темой или просто желаете что-то с ним обсудить, начните разговор с вопросов: «Что ты об этом уже знаешь?», «Что бы ты хотел об этом узнать?».

Например, на вопрос: «Что ты знаешь о Древнем мире?», возможно, ребёнок ответит, что тогда люди думали, что Земля плоская и держится на трёх слонах, которые, в свою очередь, стояли на черепахе. Затем спросите его: «А что бы ты ещё о нём хотел узнать?» Вот тогда и проявится его настоящий интерес: «А аргонавты правда бы-

ли?» Мы переходим от педагогики знаний к педагогике смыслов. Ребёнку очень важно понимать смысл, для чего ему нужна та или иная информация.

2. Мир начинается с эмоций. Рассказывайте ребёнку о том, что вы чувствуете, и спрашивайте о его чувствах. Поводом для такого разговора может стать любая ситуация. Для общения с детьми дошкольного возраста можно использовать формулу: «Я чувствую..., потому что ты...». Например, «Я расстроена, потому что ты не собрал свои игрушки, как мы договаривались».

3. Одна из самых интересных и познавательных практик — семь видов контакта. Предложите ребёнку изучить интересную тему с семи сторон. Например, в процессе изучения подводного мира каждый день недели уделяйте одному из занятий — чтение литературы о морских обитателях, просмотр интересных познавательных фильмов, рисование и лепка рыб, создание большого плаката с рыбами, семейный поход в океанариум и даже покупка настоящей золотой рыбки в домашний аквариум.

4. Игра «Мир роботов». Наблюдая за работой людей в магазине, поликлинике или школе, спросите у ребёнка: «А если это действие

будет выполнять робот, как тогда изменится эта профессия? Как изменится этот магазин, школа или поликлиника?»

5. Игра «Соедини три слова». Возьмите наугад три любых слова и предложите ребёнку составить ситуацию, которую все эти три слова можно описать в одном предложении. Например, «гусь», «куст», «машина». Получится: «Когда проехала машина, гусь спрятался за куст». Эта отличная игра на развитие вариативного мышления украсит вашу прогулку в парке или посиделки дома в холодное зимнее время.

Счастье и здоровье ребёнка — это главные ценности для каждого родителя. Но в погоне за гениальностью мы легко можем отобрать у них и здоровье, и ощущение счастья, заменяя их стрессом и нервозностью.

Вчера моя 4-летняя Вита сама открыла любимую книжку и пересказала знакомый текст. Это она так читает. В ответ на вопрос, хочет ли она выучить буквы, чтобы прочитать следующую книжку про любимых героев, я услышала уверенное «Да».

Виктория Шиманская, психолог, автор методики развития эмоционального интеллекта у детей
<https://www.forbes.ru>

Как не совершить ошибку в воспитании

Нужно следить, чтобы ребёнок верил себе, не считать себя постоянно правым. Родитель должен быть не столько образованным (образование часто даже портит), сколько мудрым. Мудрый процесс — ты организуешь жизнь ребёнка, а индикатор — доверяет ли он тебе.

Не жить за ребёнка. Ни за него, ни ради него. Отпускать и отпустить... Тревога матери: «Как же он там, бедный?» — это вы о себе беспокоитесь.

Расскажу такую историю. Ребёнок начал ходить в школу рядом с домом, но мать всё равно очень беспокоилась и просила его звонить сразу по приходу в школу. Тогда сотовых телефонов не было, нужно было звонить из автомата. И вот он сначала звонил, а потом перестал. Родители просто встали на

голову: «Ну почему ты опять не позвонил?» — «Я забыл». И снова забыл, не было монетки и т.д. А потом до матери «дошло», и она сказала: «Петя, тебе стыдно мне звонить каждый раз, потому что там твои одноклассники, и они смеются, думают, что ты маменькин сынок?» Сын подтвердил. И тогда она сказала: «Я хочу извиниться перед тобой. Я просила тебя звонить не потому, что беспокоилась о тебе, ты уже большой и можешь победоноительно, как рыцарь, обо мне!» Таким образом, она поставила его на некий пьедестал взрослого мальчика. С тех пор он никогда не забывал звонить, проникся ответственностью. Вот это был сильный ход.

Как выстраивать отношения с родителями, которые продолжают контролировать давно взрослых детей?

Взрослым, которые подверглись такому воспитанию, направленному именно на съедание их личности, живётся непросто. Души ребёнка всё детство, всю юность — и вот теперь ему, например, 35 лет. Что мешает сказать матери «нет» уже взрослому? Это очень глубокий страх детства: «мама меня перестанет любить», а потом он перерождается в страх «у мамы будет сердечный приступ».

И мамы на этом ловят взрослых детей. Сначала страх, потом чувство ответственности и вины: «Если сейчас её брошу, я буду эгоист. Не хочу быть эгоистом». И в голову приходит много других тормозящих соображений. Такой человек нуждается в беседе с тем, кто отзовётся на все его страхи и по-

старается расширить круг его знания. Это как узлы, которые надо размякнуть и растянуть, чтобы там начала циркулировать более свободная энергия мысли, ценностей и ответственности.

Можно беседу с мамой построить на признании её заслуг: «Ты для меня очень много сделала! Ты так хорошо обо мне заботилась, что я теперь знаю, как заботиться о себе. Хочу тебе сказать, и я полагаюсь на твоё понимание, может быть, даже молю, как маленький ребёнок, что мне нужно начать ходить свободно!»

А если не получается объяснить, собрать всю свою энергию и отселиться физически, обязательно куда угодно — на съёмную квартиру, в другой город, к другу... Заключить с мамой контракт: «Я буду счастлив тебе регулярно

звонить и благодарить тебя за то, что ты мне дала эту свободу».

Надо обязательно найти положительные слова, превратить эту «материнскую хватку» в позитив. Не воевать с мамой, не давать бой, не ругаться, не обвинять: «Ты меня задушила». У мамы есть только понятие «забота» и её страхи. Нужно её убеждать, что она уже научилась видеть опасности и справляться с ними.

Тому, кто до сих пор находится под материнским контролем, нужно посоветовать испытать моменты, когда чувствуешь глотки свободы. А потом такие моменты расширять. Интересно, но мамы чувствуют, когда уже бесполезно давить, и тогда шантаж прекращается.

Между прочим, когда «ребёнок» начинает распрямлять спину и становится свободным, мать начинает его больше уважать!

Юлия ГИПЕНРЕЙТЕР,
психолог, автор серии книг
«Общаться с ребёнком: как?»

Сделайте счастливыми ваших женщин!

Девушки сводят с ума подростков так же, как яблоны, усыпанные яблоками, детей. Пройти мимо невозможно. Так хочется надкусить, овладеть, насладиться. Но зачем? Зачем, если плод ещё не созрел? Семейная жизнь может принести удовольствие, если оба супруга созрели. Но в жизни всё чаще получается не так.

Внешне все атрибуты взрослого уже есть. Но внутри качества характера, так необходимые для счастливой семейной жизни, ещё не вызрели. Плод неспелый, он вяжет рот, он горький, кислый, неприятный, в конце концов, просто несъедобный.

Жизнь холостяка радикально отличается от жизни главы семьи. Подросток (не созревший мужчина) сосредоточен на себе, он ещё не способен отдавать, делать безкорыстно и регулярно. Он не может пока ещё взять ответственность за кого-то. Дай Бог потянуть ответственность за себя. Незрелый мужчина ещё не в состоянии терпеть эмоции женщины, не умеет их нейтрализовывать, перерабатывать. Не может прощать, заботиться, успокаивать и вести себя благородно. Не способен контролировать свои чувст-

ва, хранить железобетонное спокойствие.

Но наслаждаться хочется. Неодолимые гормоны берут своё. Биохимия включает супертягу. 18 лет стукнуло, значит, уже можно. Можно, конечно, но зачем? Сколько продержится такая семья? Если отношения сразу начались с интима, если привлекло только тело, то это ненадёжно. Привлекать должен внутренний мир, философия.

Близость должна случиться потом, а вначале должно быть общее мировоззрение, взгляды на жизнь. Любовь — это не когда смотрят друг на друга, а когда смотрят в одну сторону.

Сократ говорил: «Скажи мне что-нибудь, я хочу тебя увидеть!» Уже после нескольких минут разговора можно определить, стоит ли продолжать развивать эти отношения.

Надо брать готовую продукцию, а не полуфабрикат. Создавать семью лучше зрелым, сформировавшимся людям. Если ещё не созрели мужественность, ответственность, надёжность внутри, то пытаться насладиться семейной жизнью бесполезно. Сведёт скулы, перекосит рот и с разочарованием надкушенный плод захочется отложить в сто-

ронку. Спелые же фрукты всегда приятно есть, они Божественны, они как мёд, это нектар. Но в нашей жизни трудно встретить манго или авокадо с настоящим спелым вкусом. Чаще за внешним лоском и красотой скрывается разочарование.

Для поиска жениха или девушки вашей мечты все усилия нужно потратить на свои и только свои качества характера. Если в вашей жизни никак не встречаются мужчины (или невесты) для создания гармоничных семейных отношений, значит, вы просто ещё недостаточно раскрылись, вы ещё созреваете. Нельзя превращать отношения в тяжкую обязанность. Нельзя начинать считать, кто кому сколько должен, так накапливаются обиды, которые в конечном итоге разрушают семью.

Любить — значит отдавать, ничего не ожидая в ответ. Это безкорыстие. В супружестве я не наслаждаюсь женой, не воспринимаю её как источник наслаждения и удовлетворения чувств, а сострадаю ей и, выполняя свои обязанности семейного человека наилучшим образом, искренне стараюсь поддерживать её. Стараюсь помочь, как самому близкому человеку, как своей второй половинке.

В конечном счёте вопрос «Родная, как мне сделать твой день лучше, как я могу тебе помочь сегодня?» стоит задать каждому, кто находится в отношениях. Проявление терпения и заботы ради благополучия любимого человека — это и есть настоящая любовь, настоящая зрелость. Всё остальное — просто глупый спектакль эгоизма. Так или иначе, мужчина сам творит ад или рай в своей семье. Но ведь можно хотя бы свою жену сделать счастливой, всего лишь одного человека на земле. Пусть всего лишь одной душе станет хоть чуточку легче жить. Ведь это же в моих силах. Безусловно, можно, но дезертиров сейчас всё больше.

С поля боя нельзя убежать, избежав позора и презрения. Сдавшись в плен, трудно жить в ладу с совестью. Камень на душе рано или поздно утянет вниз.

Взрослея, юноши становятся мужчинами. Так рождаются воины, те, кто готов пожертвовать всем, оберегая близких, охраняя Родину.

Взяв в жёны женщину, мужчина даёт присягу защищать и оберегать свою семью до конца. На поле боя нет места малодушию и жалости к себе. Искать пятый угол глупо, оправдывать свою слабость

безмысленно. Блуд останется блудом. За предательство придёт плата, как его ни оправдывай. Настоящий мужчина не ищет оправданий, виноватых, зрелый мужчина просто верен присяге.

Зрелость же появляется в том случае, когда установлен самоконтроль и рождается способность отдавать. Тогда, когда появляется чувство, что ты владеешь целым миром, хотя у тебя, возможно, и ничего нет. Когда пламя желаний перестало сжигать и мучить. Когда нет подавленных желаний иметь то или это, а взгляд устремлён к Небу. Это настоящая свобода, и это путь воина, защитника своей семьи.

Семья, в которой женщины несчастны, в скором времени разрушится, но семья, в которой женщины испытывают счастье, всегда будет процветать.

Не нужно изобретать велосипед в поисках семейного счастья. Просто повзрослейте наконец и сделайте счастливыми ваших женщин. Сделайте счастливыми, каких усилий вам бы это ни стоило. Это путь настоящего воина, защитника своей семьи.

Володар ИВАНОВ

ПРП Милёнки, Калужская область
<https://vk.com/vselo>

Женский курс «Возрождение богини Лады» Первый семинар «Природа мужского и женского счастья»

12–13 октября 2019 года

г. Челябинск, проспект Ленина, д. 29, Центр развития «БиоВсем»

Приглашаем на учебный курс по практической психогенетике «Возрождение богини Лады». Узнайте науку родологии в действии!

Ведущая учебного курса для женщин — Юнна Пашутина, жительница Родового поселения Светорусье Свердловской области, дипломированный специалист в области психогенетики и виктимологии (viktīm — жертва) с правом частной практики (академия ideal-метода Ч.К. Тойча).

Курс состоит из пяти семинаров:

1. «Природа мужского и женского счастья».
2. «Женственность — тайная сила».
3. «Любовь — основа ведической мудрости».
4. «Путь сердца — осознанный выбор».
5. «Счастливая женщина — хранительница будущего».

Цель учебного курса: помочь женщине осознать в себе великий дар природы — богиню Ладу, научиться ладить себя (свой внутренний мир) и выстраивать ладные отношения с мужчинами, со своим Родом и со всем окружающим миром.

Благодаря этому учебному курсу вы узнаете:

- О влиянии родовых и кармических программ, а также о методах, позволяющих трансформировать разрушительные наследственные программы, такие как: уход/потеря партнёра, одиночество, прерывание, запрет на благополучие, бездетность, отверженность и т. д.

- О том, как устроена психика мужчины и женщины. Поймите, что является вполне естественным для женщин, совершенно неприемлемо для мужчин, вследствие чего сможете избежать множество неурядиц, устранить непонимание и обиды на своих партнёров, научитесь ладить ваши отношения с близкими и родными.

- Об основных законах мироздания и сможете осознанно строить свою жизнь, уверенно взаимодействуя с силами Вселенной, а также предотвратите множество ошибок, которые совершают люди по незнанию, но, как известно, незнание не освобождает от ответственности.

- О своём истинном женском предназначении, которое откроет перед вами возможность стать единой с самой собой, осознать себя настоящей, увидеть себя как душу.

- О том, как моделировать свою жизнь согласно предназначению, осознаете в себе способность течь в естественном жизненном потоке, получая при этом защиту и поддержку Рода, а также осознаете в себе ещё один важный ресурс — родовую память, который откроет перед вами огромные возможности для самореализации.

- О том, как перейти от состояния жертвы, которую всегда жалеют (включая саму себя), к состоянию неисчерпаемого источника любви, радости и счастья — состоянию Лады.

- О методах, позволяющих осознать свою внутреннюю вселенную, увидеть красоту своего

внутреннего мира и начать жить в состоянии безусловной любви к самой себе и ко всему окружающему миру.

Продолжительность одного семинара — два выходных дня (суббота, воскресенье с 10:00 до 19:00) с периодичностью 1–1,5 месяца между семинарами. Весь курс рассчитан на 5–6 месяцев.

Программа первого семинара:

- Знакомство (в процессе знакомства можно озвучить наиболее актуальные вопросы, на которые хотелось бы получить ответ).
- Введение в тонкости мужской и женской психической природы.
- Мужская и женская энергия (практика). Самодиагностика.
- Таинство гармоничных отношений.
- Влияние генетических и кармических программ.
- Показательная консультация (практический пример влияния наследственных и кармических программ).
- Корректировка деструктивных программ на примере консультации.
- Построение собственной генетической программы (Родового древа).
- Моделирование своей жизни в новом желаемом потоке.
- Природа мужского и женского счастья.

Стоимость участия в 1 семинаре курса:

При оплате до 15 сентября — 6500 руб., с 1 октября — 7000 руб. в день мероприятия — 7500 руб.

Если приходите вдвоём (с подругой, мамой, сестрой), скидка по 500 рублей обеим.



При повторном прохождении семинара — скидка 50%.

Оплата на карту Сбербанка (номер карты сообщаем в личной переписке) либо в магазине «БиоВсем» по адресу: г. Челябинск, проспект Ленина, д. 29.

Внимание! Необходима предварительная регистрация по тел. 8(351) 777-21-77 либо личным сообщением <https://vk.com/id402377915>.

По всем вопросам пишите в Сообщества Женский курс «Возрождение богини Лады» или звоните по телефону 8-952-519-2834.

Отзыв Миланы Солдатовой с последнего семинара:

«Вот и закончился курс «Возрождение богини Лады»! Пять ступеней (пять семинаров) на протяжении семи месяцев мы собирались в Центре развития «БиоВсем» (бывший творческий центр «Воз-

рождение») и постигли методы проработки родовых программ, законы развития человека, взаимодействия женщины и мужчины и многое другое. За это время из чужих людей мы стали близки друг другу! Мы сроднились, проросли друг в друга, поняв, насколько не случайно жизнь привела нас в это время и в это место, насколько мы отражаем друг друга и сильно можем помочь друг другу! Мы осознали, что можем быть хозяйками своей жизни, прожить именно свою жизнь, отпустив (предварительно проработав) программы, оставленные нам предками!

Теперь мы знаем, какие мы можем быть настоящими, почувствовали вкус к тому, как быть истинными Берегинями и Ладушками! И пусть впереди ещё много трудов на этом пути, но мы теперь знаем цель! Любви и Счастья Вам!»



В русской традиции, по завещанию Любоумудрия, чужих детей нет, поэтому русские семьи очень часто брали в семьи сирот, младших детей бедных семей малых народностей: чухонцев, мордвы, чувашей, цыган и т. д.

Причём разделения на «своих» и «приёмных» не делали, даже в наследовании крайне редко. Дело в том, что наши предки знали особенности развития сознания человека, не теряли со взрослением способность видеть Событие (ауру) и видели, как и какое влияние может оказать правильное влияние родителей на приёмного дитя.

Согласно этим знаниям и «Ведой крови», если мужчина принимает в свою семью ребёнка в возрасте меньше 7 лет, то он возьмёт с его Родовой силы 50% (в некоторых Родах считается 70%) и лишь 30% — с Родовой силы своего генетического отца. Таким образом, «родитель не только тот, кто родил, а тот, кто силу и жизнь дал».

Поэтому очень часто приёмные дети больше похожи на приёмных, а не генетически родных родителей, иногда даже меняются внешне. В двух моих знакомых семьях, взявших приёмных, к совершеннолетию детей все были приятно удивлены: подростки стали очень похожи на своих вторых родителей в юности.

С точки зрения Родолада (науки о крови, родовом наследии, силе и т. п.), ситуация со вторыми родителями у самого дитя и тех родов, которыми он был отторгнут, не случайна: так происходит в тех родах, где, во-первых, было накоплено много абортных, во-вторых, несколько поколений дети шли против родителей (вплоть до насилия), в-третьих, уже в пяти поколениях нет развития предназначения рода.

Душа дитя ещё во время зачатия просматривает Событие рода и выбирает сценарий воплощения, в том числе и такой. Когда нужно обновление крови в роду не только физически, но и информационно, для ослабления программ родового негатива, выбирается история с приёмными родителями, которые информацией сво-



Приёмные дети в семье

их родов и становятся такой своеобразной «прививкой».

Для приёмной семьи это не только доверие со стороны Бога, но и урок: вы не умеете любить без претензий, условий, часто делите «моё-твое», это переняли уже имеющиеся дети, а это первая ступень деградации рода: научиться через приёмного дитя преодолеть это.

Если ребёнок был принят в другой Род с 7 лет до 21 года, то он будет наследовать лишь 30% Родовой силы приёмных родителей, остальные 70% — от своего генетического отца и матери.

Если приёмным оказывается только один родитель, то значит, именно потеря соответствующей силы произошла в роду: приёмная мать — в родной родовой роду потерялась, дошла до критической отметки сила ладная, сила сердца, если это не исправить, то люди будут рождаться при большой силе с холодным сердцем; приёмный отец — стала исчезать сила сильная, если это не исправить, люди будут рождаться бездуховными.

Обряд приёмного ребёнка в Род

Чтобы помочь приёмному дитя и его Роду, наши предки творили обряд принятия в Род, причём в разных вариантах он существовал у всех арийских народов.

Ниже приведённый обряд описан с этнографических записок земского врача, побывавшего у староверов Симбирской губернии XVIII в.

Самый старший мужчина в семье (вариант — будущий отец принимаемого ребёнка) кроил «наследный башмак» красного цвета, замешивая в краску каплю своей крови (вариант — специально ранил палец при кройке или уже в обряде ставил точку кровяную на лбу ребёнка или башмаке).

Подбирали «хороший» по календарю день на растущей Луне, приглашали повитуху, что принимала в мир остальных детей, собирали родственников. В некоторых деревнях повитуху заменяла самая старая бабка.

Приёмыва выносили (выводили) за порог, на пороге садилась (вставала) будущая мать в праздничной одежде, лицом ко входу, под её ногами расстилали рушник одним концом в дом, а другим — за порог.

Будущий отец или самый старший садился в Красном углу и перебирал зёрна, семена (часто пшеницы) в сите (отсюда и мотив «поскрести по сусекам» в сказке «Колобок», где сусеки — угловые лари для хранения зерна в амбаре).

Родичи сидели по лавкам и пели песни, колыбельные, что поются при рождении дитя, или исполняли по ролям с повитухой инсценировку:

— Тук, тук, — повитуха за дверью.

— Кто там? — родичи или будущий отец.

— Меня Род послал, — повитуха.

— Зачем? — отец.

— Узнать, много ли зёрен в руках у тебя, отец, пищит? — повитуха.

— Много не много, а хватит.

— А может, и ещё для одного зерна места найдётся?

— Может, и найдётся.

— А где старуха твоя?

— На меже сидит, прореху чинит.

— Привет, кума, — повитуха будущей матери.

— Привет, кума, — та в ответ.

— Отворяй ворота, коль прореха цела.

Мать поднимает подол, а повитуха пропускает под ним дитя. Если ребёнок большой, проползает по рушнику на четвереньках сам.

На той стороне, внутри дома, дитя принимает в свою праздничную рубаху отец. Если ребёнок взрослый, то в неё, рубаху приёмного отца, его одевают. Отец пово-

рачивается к родичам и Красному углу с родовыми чурами лицом, кланяется, просит принять «новое семечко» в «ниву родную».

Как только от всех получает подтверждение, что «принимают» (а могли и помучить вопросами «зачем», «почему», «самим тесно», проверяя уверенность будущего отца), то надевал приёмному ребёнку на шею красный родовой башмак. (Урезанный вариант сцены с башмаком можно встретить в чувашских и мордовских сказках, в «Старшей Эдде», кельтских мифах и ирландских легендах.)

После этого ребёнок считался «своим» и наследовал после детей, родившихся в семье до него. Считалось, что отныне ребёнок растёт на энергии этих родителей.

Арина НИКИТИНА,

преподаватель славянской культуры и носитель славянской традиции, филолог
<https://arina-nikitina.ru>

История о ласковых прикосновениях



Улучшить отношения в семье можно нежными прикосновениями и ласковыми словами. Надо вспомнить: давно ли мы обнимали своих близких? Сидели с ними, прижавшись друг к другу, гладили, целовали нежно? В одних семьях это нормально, в других это не принято вовсе. К чему эти телесные нежности и обливание, если и так все любят друг друга? А по праздникам даже могут обнять и поцеловать?

Так рассуждала одна женщина, выросшая у любящей, достойной, справедливой, но холодной матери. А потом пришлось обратиться к специалисту по поводу страхов пятилетней дочки. Специалист выслушал, покачал головой и рекомендовал ласкать и гладить дочку. Женщина растерялась, она не очень-то умела кого-то гладить. Только бельё и рубашки мужу и сыну да дочкины платица, это она отлично умела. И тогда психолог посоветовал ей играть в «теремок» — занавесить угол дивана одеялами, сделать домик, предложить дочке в этот домик залезть, самой туда как-то засунуться частично и там дочку гладить.

Женщина уточнила: сколько раз и по каким частям тела? Психолог предложил начать с головы. Десять раз погладить дочку по го-

лове, а потом обнять нежно и поцеловать. И сказать: «Мама тебя любит!» Женщина всё записала по пунктам и вечером соорудила теремок на диване. Пригласила туда дочку и в точности выполнила рекомендации специалиста. И сама удивилась, как неумело она гладила свою Верочку. Непрофессионально, но старательно! А потом обняла, поцеловала и сказала про любовь.

Всё наладилось буквально через неделю. Верочка очень любила в теремок играть. Она каждый вечер с нетерпением ждала сладостного времени игры. А за ней уже была очередь! Старший сын, усатый мальчик пятнадцати лет, тоже как бы неохотно лез в теремок из одеял. Ноги и половина туловища не вмещались... Но он басом говорил: «Поиграть, что ли, с вами в вашу дурацкую игру?» — и залезал. А мама его гладила десять раз по голове, десять раз по спинке, целовала в щёчку и говорила, что его любит! И муж залез в теремок. Молча. Молчаливый был и суровый человек. И его тоже гладили по лысине нежно.

Постепенно женщина научилась нежно гладить. И мужу говорила про любовь! А кот из теремка вообще не вылезал. И его все гладили по очереди. И говорили, что

любят его: «Милый Мурзик, я тебя люблю!», только не целовали, кот не любил телесные нежности в виде поцелуев. Суровый был кот...

В этой семье наладились отношения. Муж перестал ходить в гараж каждый вечер и пиво пить. Иногда ходит, конечно, но редко. Сын смягчился и стал маме рассказывать о своей жизни и планах. А Верочку больше не мучили страхи.

И это простая история о ласковых прикосновениях. Если не умеете или не привыкли, надо себя приучать, заставлять и постепенно втянетесь. Особенно тяжело сначала в теремок играть детям холодных родителей. Но потом они снова становятся детьми на время. И ласково обнимают тех, кого любят. И получают ответные объятия и поцелуи. Иногда их так не хватает! Как сладкого, без которого можно прожить. Но чего-то не хватает, какой-то малости, которая может сделать жизнь лучше и приятнее...

Обнимайте близких и говорите им о любви! Да, иногда это трудно, но необходимо для счастья. Без счастья ведь тоже можно прожить. Но его очень не хватает...

Анна КИРЬЯНОВА,
психолог, писатель

■ **Ольга Макарова**Московская область,
Воскресенский район, д. Цибино

ДРЕВНИЕ СЛАВЯНСКИЕ ОБРЯДЫ И ПРАЗДНИКИ,

В КОТОРЫХ ИСПОЛЬЗОВАЛАСЬ ЦЕЛИТЕЛЬНАЯ СИЛА ВОДЫ

Одним из значимых праздников с точки зрения очищения водой души и тела был праздник Коляды. В этот день происходил поворот солнца на лето, в дом приходил новый свет, которого все так ждали. Коляда — божество в виде солнца-младенца, праздник в его честь проходит в день зимнего солнцестояния, когда рождается молодое солнце, то есть начинается прибавляться день. Солнце поворачивается на лето (с 21 на 22 декабря). Этот день считается днём рождения славянского Бога Коляды, а Бог Коляда — Богом времени и новых свершений (отсюда и слово «календарь» — «Коляды дар»). По поверьям, этот Бог учил людей, как можно выйти за пределы обыденного существования и наполнить новым смыслом и свершениями свою жизнь.

Священные костры должны были зажигаться от «чистого огня». «Чистый огонь» на Руси олицетворял бога Рода. Раньше его добывали трением. Можно добыть его таким способом: «взять кусочек кремния, обломок плоского напильника и трут в виде пропитанного составом шнура из пакли. Конец трута прижимается к кремнию, а по нему напильником производят энергичные удары рядом с трутом так, чтобы вылетающие искры попали на него и заставили затлеть. Дальше надо раздуть трут, сунуть его в кучу мелких веточек и лоскутков бересты — «чистый огонь» готов». (Юрий Большаков «Чтобы остаться в живых. Уроки общения с природой».)

Трут изготавливается из гриба трутовика. Но этот гриб требует предварительной подготовки. В повести В. Пескова «Таёжный тупик» это описано так: «Чтобы трутовик безотказно выполнял своё предназначение, его надо выварить в воде с утра до полночи, а затем высушить».

Другой способ добыть «чистый огонь» связан с оптикой. Надо взять лупу, направить её на солнце, с другой стороны поместить тонкие слоевища бересты. Они вспыхнут тем скорее, чем меньшего диаметра окажется на них световое пятно.

Следующим по значимости праздником, связанным с водой, является праздник Купалы. Это день летнего солнцестояния, с которого начинается уменьшение светового дня. Славяне очень любили и почитали бога Купалу. В этот день они очищались и лечились огнём и водой, соединяясь с силами Природы. Всё в Природе ликовало от силы Света. Природа-мать одаривала всех своей силой и нежностью, помогала жить в радости. Символом дня считались цветы иван-да-марья: у него два цветка, окрашенные в синий и жёлтый цвет — цвет воды и огня. Славяне верили, что в Купальскую пору лекарственные травы обладают большой целебной силой, собирая их, читали заговоры, сушили, берегли как лекарство от болезней. Собирали подорожник, пастушью сумку, пижму, мяту, спорыш, чернوبильник, лопух, мать-и-мачеху, ромашку, иван-да-марья и многие другие. Из них делали букеты, украшали дома, вязали венки для бань.

Праздник начинался со второй половины дня. Все приходили в праздничных одеждах с оберега-

ми и венками на голове, выстраивались вокруг дерева-Мары (Марены) и куклы Ярилы. Волхв по рядам пускал наполненную медовой сурицей братину. После этого все пели славу Яриле, затем начинали водить хоромы.

А вот как объясняет обряды праздника Купалы Александр Саврасов в книге «Знания, хранимые дольменами»:

«Купальская ночь, купель, водное единение, связь Родов через воду, ибо вода — основа любому Роду.

Вода — это та энергия, которая объединяет все остальные энергии видимого, проявленного мира на Земле и связывает людей с Землёй. В воде идёт очищение человека и после этого соединение его с планетами, которые ему помогают. Вода имеет такую же силу после летнего солнцестояния примерно через две недели.

Действо происходило ночью, когда вода имеет особую силу — Земля и Вселенная заряжают воду. Тем самым люди приглашали энергию любви в свои сердца, а у кого она была, благодарили, что она есть.

...Купальское колесо означает Вечность, оно катится с горы в воду. Вода — это тоже вечность. Две Вечности вместе означают зарождение новой жизни, жизни вечной — Человека. Земля — тоже энергия вечности, на которой всё происходит. Эти четыре энергии обозначают коловрат — вечное движение, вечную жизнь. Вращение происходит против часовой стрелки, по ходу движения Земли... (Вращение коловрата по солнцу — это созидание и жизнь. Вращение против солнца — необходимое гармоничное уравновешивание энергией на Земле и во Вселенной. Вращение в разные стороны — гармония знака, вечное движение жизни)» (Александр Саврасов «Знания, хранимые дольменами»).

Ещё отмечали день весеннего равноденствия (21–22 марта) и осеннего равноденствия (21–22 сентября). Пели благодарственные песни. Весной землю поливали водой и просили, чтобы она дала хороший урожай, а осенью её гладили и благодарили за собранные плоды и зёрна.

В день весеннего равноденствия Солнце входит в новую фазу. От Земли и от других космических тел исходит новая энергия. Меняется частота вибраций Земли и Солнца, в человеке учащается ритм сердца, убыстряется процесс обмена веществ. Всё имеет самую высокую энергию жизни. День весеннего равноденствия приходится на период с 20 по 25 марта, каждый год по-разному, точную дату вычисляли по звёздам. В этот день разжигали ритуальный костёр на высоком месте. Общей чертой всех ритуальных костров было зажигание их от «живого», «чисто-



го» огня, то есть от огня, добытого трением; в редких случаях допускалось получение огня путём кресала — огнива и кремня. Материалом для костра, по этнографическим данным, служили солома, мякина, обмолоченные снопы, а также всевозможный мусор со дворов, старые метлы, весь накопившийся за зиму хлам. В это время праздновали Масленицу — «Комоедицу» — встречу весны, пробуждение природы.

Борис Рыбаков в своей книге «Язычество древних славян» описывает археологическую находку — глиняную фигурку из Дещно. Она представляет собой примитивно сделанную, полую внутри женскую статуэтку с большой чарой в руке. Особенность устройства этой статуэтки заключается в том, что если в сосуд, находящийся у неё в руках, налить воду, то вода окажется на земле. В русских средневековых древностях известны миниатюрные амулеты — ковшики без дна, из которых, как выяснилось по этнографическим примерам, «поливали» Матушку-Землю, то есть лили с заговором воду в ковшичек, а вода, проходя через бездонный ковш, лилась на землю. Эти сосуды служили ритуальному напоению земли водой.

Наследие трипольской культуры (конец VI — начало III тысячелетия до н.э.) показывает наивысший взлёт земледельческого искусства, богатого космогоническим и мифологическим содержанием.

Б. Рыбаков пишет, что наряду с возношением большого сосуда существовала и иная форма заклипания воды или гадания по воде. Ключом к её расшифровке является позднеэнеолитическая фигурка из Борджоса. На скамейке, украшенной ромбовидным узором, сидит обнажённая женщина и придерживает руками стоящую

у неё на коленях большую миску или чару. Женщина сидит, откинувшись назад; тем самым её чара открыта и ничем не загорожена сверху.

Этнографические записи очень часто говорят о гаданиях с водой, которая перед обрядом непременно должна постоять под открытым небом, под звёздами. Таков, например, русский новгородный обряд гадания и заклипания будущего урожая («слава хлеба»). Вода берётся из 12 колодцев и в широком сосуде до обряда выносится из дома под звёзды.

В русском средневековом языке большие широкие сосуды, служившие для заклипательных целей, именовались «чарами», а люди, взаимодействующие со священной водой, назывались «чародеями».

Манипуляции с водой в чарах часто были направлены на вызывание дождя: чародеев называли «облакогонниками», то есть людьми, управляющими дождём, умеющими «волхвовать водою».

В некоторых скульптурах рядом с фигурками с чарами находили черпачки — очевидно, что ритуальную воду разливали по частям (может, пускали по кругу?). Особенный интерес представляют конические миски, роспись на дне которых показывает две очень сильно стилизованные фигуры рогатых животных, как бы несущихся в вихревом круговом полёте. Учитывая, что это сосуды для «волхования водою», то есть для обращения к небу, скорее всего, водяная, дождевая сущность неба отражена в образе «дождевых» оленей или лосей.

Широко распространены у разных народов мифы о двух лосихах (оленихах-важенках), являющихся хозяйками Вселенной и живущих в верхнем, небесном

мире. Также общеизвестно уподобление облаков коровам, а дожденосной тучи — вымени небесной коровы.

В связи с этим мне вспомнилась одна притча-сказка под названием «Поиск Выручолома». В этой сказке волхв дал Ивану задание найти четыре источника, связать их и привести к нему. Никак Иван не мог придумать, как источники связать? Нашёл четыре ключа, набрал из каждого по кружке воды, слил всё в одну флягу и отнёс волхву. А тот отправляет его обратно, чтобы Иван связал-таки четыре источника, а не просто воду смешал. Пригорюнился Иван, но пошёл. Пригрозил Ивану двор, а там хозяйка корову доила. Доит и приговаривает: «Из четырёх доек да в одно дойво, чтобы росло дитя счастливо». И тут Иван понял — вот отгадка! Четыре дойки, а одним выменем связаны!.. Дойка — тот самый источник... Купил корову, привёл к волхву и был награждён похвалой... (Притчи «Путеводная звезда перемён» А. Выженко.)

Итак, женщины, вздымающие к небу сосуд с водой, женщины, чародействующие с расписной чашей, окропление земли из двойного сосуда, имитирующего женскую грудь, роспись в виде двух небесных важенок, дарующих из своего вымени дождь, — всё это доказывает существование важнейшего аграрного культа с моленьями о небесной воде, дожде, урожае.

8 сентября по старому стилю и 22 сентября по новому у славян был праздник в честь бога Рода — древнего повелителя небес, великого прародителя, творца мира. Чествовали также и рожаниц. Это время, когда летняя страда позади и урожай собран, было праздником завершения главной



го цикла земледельческих работ: хлеб сжат, снопы связаны и обмолочены, зерно — в закромах. Помимо хлеба, каши, творога и мёда празднующие обязательно пили напиток из ритуальной круговой чаши. Этот напиток называется сурица или сурья (в переводе — «солнце»). Юрий Миролюбов, исследователь русских верований и обычаев, даёт такой рецепт этого напитка-«солнца»:

«Для приготовления сурицы требовалось около килограмма высевок, которые варили на воде, затем сваренный настой пропускали через сито, и это действо называлось: «сеять суряницу». Затем, сварив около ведра зелёной травы, её тоже лили через сито, а на дно последнего клали овечью шерсть. Это мы подчёркиваем, так как ведийцы при изготовлении сомы пропускали сок травы через шерсть».

Русская сурья у древних индийцев, которых по их священным книгам, Ведам Миролюбов называет ведийцами, называлась сомой. Высевки — это шелуха, содранная с зерна на мельнице жерновами и остающаяся ещё в муке.

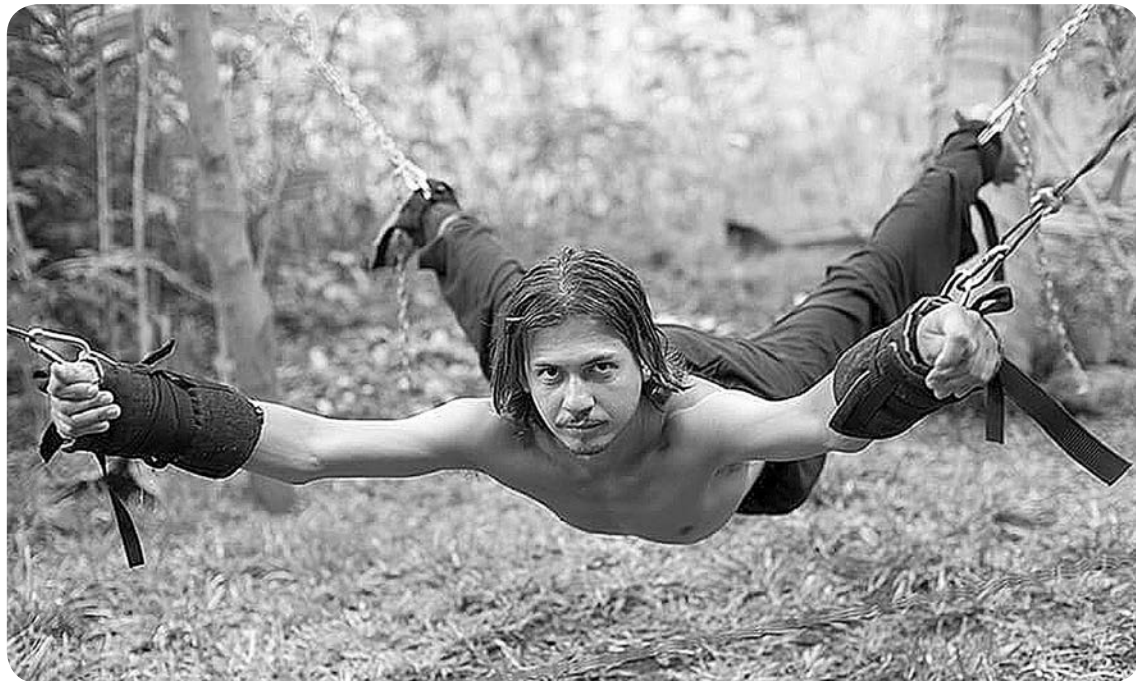
Продолжение рецепта: «Процедив зелёный отвар, к нему прибавляли четверть объёма мёду. Жидкость к этому времени должна быть ещё тёплой, но уже не горячей. В неё добавляли сухих ягод шиповника, вишен, терну, слив, груш, яблок и муки. Всё оставляли стоять три дня, а после этого, добавив изюму, запускали хмелевой закваской, для чего жидкость подогревали отдельно и, примешав ко всему, оставляли в деревянной кадке. Три-четыре дня всё бродило. После первого брожения к сурянице добавлялась кружка молока и наливалась мерочка топленого масла. После двух недель сильного брожения к ней прибавляли ещё мёду и делали небольшое количество заварного хмеля. После второго брожения бочку закрывали «кружком», то есть вставляли глухое днище, и так оставляли выстояться с месяц. Через месяц днище выбивали и пробовали. Если суряница была ещё очень сладкая, то её оставляли снова выбродить, а затем наливали в чистый бочонок, в который клали дубовые дубяшки, лучше в зелёной коре».

Пить суряницу следовало строго пять раз в день (как написано в Ведах). Она помогала от многих болезней и надёжно защищала от злых духов.

Есть и ещё один древний ритуальный напиток — «сочиво». Его пили в Сочельник — канун христианских праздников Рождества Христова и Крещения. Слово «сочельник» связано со словами «сочиво», «сочень», «сок». Это сок или молоко, которое получали из семян.

Рецепт «сочива» такой: проростки пшеницы надо сначала истолочь в деревянной ступке деревянным пестиком, подливая понемногу тёплой воды до состояния однородной кашицы. Отдельно в специальной посуде следует растереть промытый запаренный мак, наливая подогретую родниковую воду до получения макового молочка. В маковое молочко добавить мёд по вкусу. Истолчённые проростки пшеницы залить тёплой родниковой водой 1:4, добавить мёд, перемешать с маковым молочком. В напиток можно положить корицу, изюм.

Вот то, что я узнала об удивительных магических и целебных свойствах воды и чем хотела поделиться с вами, дорогие читатели, с любовью к вам и всей Земле.



«ПРАВИЛО» — тренажёр души и тела

«Правило» — уникальный тренажёрный комплекс для работы с телом, душой и духом человека, необычное и немного мистическое творение предков, которое своими корнями уходит в глубокое прошлое, хранит в себе небывалую силу и мощь, фантастические способности активации внутренних резервов человека.

Работа с «Правилом» — один из механизмов открытия сверхспособностей человечества, метод оздоровления и исцеления души, тела и разума, богатый потенциал нераскрытых тайн и загадок бытия. Он уникален во всём своём многообразии. Глубина возможностей безгранична, скорость получения результатов молниеносна, диагностика «неполадок» в организме человека поражает детальной точностью даже профессионалов. Полчаса работы под руководством опытного наставника позволит заменить несколько дней напряжённых силовых тренировок — всё это только малая часть того, на что был способен древний тренажёр «Правило».

Удивительный человек и писатель Сергей Алексеев в своей книге «Волчья хватка» описывает «Правило» так:

«Распятым верёвками по рукам и ногам, он висел в трёх метрах над полом и отдыхал, слегка покачиваясь, словно в гамаке. Натяжение было настолько сильным, что Ражный нисколько не провисал, и потому казалось, воздух пружинит под спиной, как батут, и, если прикрыть глаза, можно ощутить чувство парения. Сухожилия и кости давно уже привыкли к безконечному напряжению, и теперь вместо судорожной боли он испытывал лёгкое, щемящее сладострастие, чем-то напоминающее приятную лому в мышцах и суставах, когда потягиваешься после сладкого сна. Однако похожесть была лишь в ощущениях, поскольку это состояние имело совершенно иную природу и называлось Правилем (с ударением на первый слог), своеобразная пограничная фаза, достигнув которую, можно в любой

момент произвести энергетический взрыв, например, повалить столетнее дерево, задавить руками льва или медведя, сдвинуть неподъёмный камень. Или, оттолкнувшись от земли, подняться в воздух...

Подобные вещи обыкновенные люди проделывают в состоянии аффекта или в крайней критической ситуации, совершая непроизвольные, нечеловеческой силы действия, повторить которые никогда потом не могут. Снимают трамвай с рельсов, переживший ребёнок, или прыгают за ним с высоты девятого этажа и остаются живы и невредимы. Бывает, и летают, да только во сне и в детстве.

Управляемостью Правилем можно было овладеть лишь на этом станке, в течение долгого времени распиная себя на добровольной голгофе и постепенно нагружая. Суть управления заключалась в способности извлекать двигательную энергию не из мышц, чаще называемых среди араков сырыми жилами, не из этой рыхлой, глиноподобной и легкоранимой плоти, а из костей, наполненных мозгом, и сухих жил — забытого, неостребованного и неисчерпаемого хранилища физической и жизненной силы. Костная ткань и особенно мозг имели способность накапливать огромный запас энергии солнца (в том числе и радиации), но человек давно научился высвобождать и использовать её, отчего происходил обратный эффект: плоть от перенасыщения активной «замороженной» силой быстро старела, вместо радости бытия развивались болезни, и век человеческий вместо двух, трёх сотен лет сокращался вчетверо. Поэтому араки не были сажеными гигантами с метровым размахом плеч, как обычно представляют себе богатырей, почти не выделялись в толпе каким-то особым телосложением; чаще, наоборот, выглядели сухощавыми и жилистыми, но с широкой костью.

И жили так долго, что вынуждены были прятать свой возраст.

Сам тренажёр тоже назывался правилом, только с ударением

на второй слог, и потому говорили — поставить или поднять на правило, то есть после Пира, первого в жизни поединка, который увенчался победой, араксу давали право овладеть этим состоянием. В названии станка точно отражалось его назначение — выправить плоть человека, вернуть её в первоначальное состояние силы и свободы, а значит, и исправить духовную сущность. На первый взгляд, он был прост, как всё гениальное: в четырёх углах повети на крючках подвешивались точёные дубовые блоки, через них пропускались мягко витые, но прочные и пружинящие верёвки из конского волоса, с одного конца цеплялся груз, с другого — запястья рук и лодыжки ног. Чтобы подвесить себя на эти растяжки, не требовался даже помощник.

Противовесы в углах закреплялись на высоте с помощью стержней, Ражный садился посередине пола, закреплял на конечностях кожаные хомуты, затем одновременно тянул все четыре верёвки на себя. Сила падающего груза в одно мгновение вскидывала его вверх, раздался низкий гул натянутых в струну бечёвок, и прежде чем приступить к специальным упражнениям, он несколько минут покачивался, будто на волнах».

После занятий на тренажёре «Правило» прорабатывается не только физический план, но и энергетика тела, происходит очищение от негатива, восстанавливается иммунитет, автоматически выстраивается защита от так называемых магических атак, взглядов, появляется способность исцелять себя, убираются блоки и завихрения в поле человека (ауре, поселённом пузыре) — следовательно, исчезают болезни. Идёт работа с сознанием, очистка некоторых кармических и predetermined ситуаций, происходит омоложение, появляется способность управления половой энергией, повышается чувственность, укрепляется здоровье, происходит открытие видения — раскрытие духовного зрения (вы чётко понимаете, где правда, а где ложь, прямое знание), избавление от стереотипов и программ (образов

ловушек) и соединение с родовым потоком.

Из рассказа двух занимающихся на тренажёре «Правило»: «Был интересный случай. В момент правки на тренажёре я увидел, что на спине товарища, которого растягивал, в районе поясничного отдела спины появился небольшой ступок в виде кружка с ответвлениями в разные стороны, как у осьминога. Сначала подумал, что мне показалось, и я увидел тень какого-то предмета. Глаза отвёл, потом смотрю — и вижу то же самое. Тогда мысленно своей рукой взял эту штуку, медленно вытащил из поля человека и откинул в сторону. Потом ещё раз взглянул — уже ничего нет. В этот момент товарищ спросил, что я сделал: у него пропала ноющая боль в поясничном отделе, и наступила лёгкость в том месте. Тогда догадался, что это была сущность. Их по-разному называют: мафлок, лихомакка — это существо питается силами человека. Как правило, находится на наших центрах: 7-й шейный позвонок, поясничный отдел, грудная часть. Сущности блокируют их, и если эти места проверить маятником или рамкой, то видно, что сила отсутствует, о чём показывает маятник».

После правки на тренажёре в местах блокировки маятник показывает, что сила интенсивно проходит. С помощью многократных замеров рамкой биополя людей, прошедших правку, установлено увеличение силы в размерах. Были состояния, когда, занимаясь на тренажёре, люди входили в состояние куража, то есть не чувствовали, что нужно прекратить занятия, и требовали продолжения, ещё с большей силой просили их растягивать. В этот момент в человеке протекает такая сила, что в момент растягивания рвутся металлические тросы либо разгибаются S-образные крючки на карабинах, которые рассчитаны на вес 500–700 кг. И это значит, что в человеке протекают некие малоизвестные науке на сегодняшний день процессы».

Итак, что же даёт правило:

- быстрое оздоровление и омоложение тела человека, активация гормональной и иммунной систем;
- быстрое наращивание физической силы, выносливости и пластичности, укрепление мышц и связок;
- укрепление психики, воли, характера;
- тотальное расслабление, убираются физические и психоэмоциональные блоки, последствия психических и физических травм;
- усиление кровообращения, происходит рост новых капилляров и нервных окончаний, активизируется отток лимфы, обмен веществ;
- оздоровление позвоночника, суставов, внутренних органов, нервной и эндокринной систем;
- прояснение сознания, активация интуиции и творчества;
- жизнь в целом становится ярче, вкуснее и свободней!

P.S. Мой сын Виктор (участник общественного движения «Родник» по Республике Калмыкия) после прочтения этой зимой книги Сергея Алексея «Волчья хватка» так проникся данной книгой, что две недели назад приобрёл тренажёр «Правило», установил его во дворе и уже пару раз позанимался. Данное обстоятельство и побудило меня написать эту статью.

В. АБНИЗОВ,

Элиста, Калмыкия.

«Катарсис» (Очищение), № 27, август 2019 г.

Каждый родитель знает, как сильно дети любят смотреть мультфильмы. Иногда они готовы проводить за этим занятием даже несколько часов подряд. Но, в отличие от детей, взрослые понимают, что далеко не все развлечения полезны, и поэтому стараются ограничивать свои чада от длительного сидения перед экранами.

Всякий взрослый должен осознавать, что ответственность за то, какую информацию ребёнок получит от просмотра того или иного мультфильма, сегодня ложится в первую очередь на его плечи.

Чтобы выбор был более осознанным и правильным, надо знать два основных критерия оценки мультфильмов и любой иной продукции для детей — максимальная безопасность и максимальная полезность.

Часто встречаемые недостатки современной мультипликации:

- Переизбыток агрессии и насилия на экране. Ребёнок может подражать мультяшной жестокости в своей жизни.

- Полная безнаказанность. Плохой поступок персонажа не осуждается, а иногда даже приветствуется, из-за чего у ребёнка может сформироваться стереотип о вседозволенности.

- Размытость представлений о добре и зле. Чёрное представляется белым, а белое — чёрным, а иногда вообще нет грани и всё видится как невинный индивидуализм. В таких мультфильмах даже положительный персонаж может совершать плохие поступки ради благих целей.

- Наделение женщины мужскими чертами внешности и характера, и наоборот. Это отражается



- Повышенная динамичность анимации и кислотность цветов. Просмотр слишком быстрых сцен и видеоряда с кислотными красками перевозбуждает центральную нервную систему и в значительной степени способствует формированию клипового мышления у зрителей.

- Раннее половое воспитание. Это раньше времени открывает ребёнку сферу влечений, к чему функционально, морально и физически он ещё не готов. В будущем это выльется в трудности с созданием семьи и продолжением рода.

- Излишество юмора и глупости. Обилие юмора наводит на мысль, что смешные сцены компенсируют отсутствие полезного содержания.

- Излишнее подчёркивание вторичных половых признаков: чёткий рельеф груди, талии, бёдер, акцент камеры на «пятой точке».

- Повышенная динамичность анимации и кислотность цветов. Просмотр слишком быстрых сцен и видеоряда с кислотными красками перевозбуждает центральную нервную систему и в значительной степени способствует формированию клипового мышления у зрителей.

- Натурализм, когда нарочито подчёркнуто показывают процессы физиологии: раны, выделения, туалетные темы и так далее.

- Несоответствие речи возрасту ребёнка. Герои говорят либо сложными словами, либо их речь и эмоции примитивны до отупения.

Это, конечно, не весь список, но рекомендуем сохранить его себе в закладки или распечатать и повесить на стену, чтобы вы всегда помнили, на что обращать вни-

мание при выборе мультфильма.

Основные моменты, которые должны содержать мультфильмы для нормального развития ребёнка:

- Доброе, заботливое отношение к окружающей природе: к животным, растениям, другим людям.

- Послушание, уважение к взрослым, привитие честности, любви, взаимовыручки. Речь не идёт о безусловном послушании, поскольку и взрослые иногда ошибаются, а дети могут их поправить.

- Интерес к книгам, знаниям, саморазвитию и совершенствованию своих человеческих качеств. Необходимо показывать, что знания ведут к улучшению ситуации и разрешению жизненных проблем.

- Этническое богатство. Нас окружает множество народов. У всех есть добрые, интересные сказки и традиции.

- Правильная русская речь: без искажений, ругательств, избытка иностранных слов.

- Образ жизни без алкоголя, сигарет и других зависимостей. Привлекательность трезвого и здорового образа жизни.

- Стыд и совесть. Совесть — это врождённое чувство, подсказывающее человеку, как поступать правильно. Необходимо показывать сизмальства, что жить в ладу со своей совестью — это норма. Без стыда и совести Человеком не стать.

- Чёткое разграничение добра и зла, хорошего и плохого поведения.

- Героизм. Его особенностью является то, что он не должен основываться только на силе. Героизм должен опираться на умение выбрать правильный вариант, применить свои знания, объединиться с другими, дать возможность злу искренне покаяться и измениться.

Наверняка вы сможете назвать и другие положительные смыслы, которыми желательнее наполнить современные мультфильмы.

На сайте КиноЦензор пользователи сами оценивают фильмы и мультфильмы по критериям их безопасности и полезности. Призываем зрителей перейти на сайт и оценить те произведения, которые вы любите больше всего и с удовольствием показываете своим детям. Благодаря вашим оценкам и другим родителям смогут легко найти хорошие мультфильмы. Добро пожаловать на КиноЦензор!

<https://kinocensor.ru>

Технология скрытой рекламы в фильмах



Product placement — так называется технология скрытой рекламы различных товаров и брендов путём встраивания их в сюжет фильма. Джеймс Бонд пьёт пиво «Хейнекен» и ездит на машине «Астон Мартин», Нео из «Матрицы» пользуется телефоном «Нokia», рэпер Тимати в своём клипе кушает бургер «Black Star», а Егор Крид между строчек песни рекламирует средства контрацепции «In Time».

Таких примеров можно привести бесчисленное множество, и все они свидетельствуют об одном — скрытая реклама не только работает, но ещё и обладает высокой эффективностью. Достаточно всего одного кадра, в котором главный герой блокбастера или популярный молодёжный исполнитель покажет с заветным предметом в руках, как уровень продаж этого товара резко вырастает. Именно поэтому корпорации готовы платить творцам солидные суммы за появление своего логотипа в их произведениях.

К тому же такие гонорары и финансовые потоки нигде официально не регистрируются и относятся к сфере «серых доходов». Например, режиссёр может получить деньги на съёмки фильма от государства или какого-то телеканала, и за эти средства ему надо будет отчитаться. А бюджет, проплаченный ему за вставку в произведение скрытой рекламы, нигде не фиксируется, и он может потратить его на своё усмотрение. Таким образом, и меркантильный творец, и заказчик — оба оказываются заинтересованы в том, чтобы «помочь друг другу».

Кто останется «крайним» во всей этой истории? Конечно, зритель! Именно ему уготована роль жертвы манипуляции! Когда посетитель кинотеатра заворожённо наблюдает за развитием увлекательной истории или подросток с интересом смотрит клип своего кумира на YouTube, им некогда оценивать каждый мелькающий кадр. Да они и не знают, что это обязательно надо делать, чтобы защитить психику от внешнего воздействия. В результате после просмотра большинство зрителей даже не вспомнит о том, что где-то там, на 5-й минуте, главный герой с наслаждением пил прохладную «Кока-колу». Но, как покажет анализ статистики продаж напитка, огромная часть всех этих «незаметивших» и уверенных, что технологии 25-го кадра или скрытой рекламы не работают, обязательно пополнят ряды покупателей бренда. Уж поверьте, кто-то, а крупные корпорации очень тщательно отслеживают расходы и на неэффективную рекламу тратиться не будут, тем более что бюджеты в сфере продакт-плейсмента весьма солидные.

Как же так получается, что факторы, на которые мы при просмотре фильма или прослушивании клипа могли даже не обратить внимания, в дальнейшем оказывают влияние на наше поведение? На самом деле всё очень просто. У человека есть не только сознание, но и бессознательные уровни психики. И вся информация, которая попадает в поле нашего зрения,

навсегда сохраняется в памяти, занимая конкретное место в мировоззрении. Вы даже не задумались над тем, как актёр любимого фильма «сладко» затянулся папиром, но в вашей психике отпечатался этот образ «удовольствия» и «расслабления». И в дальнейшем он и будет всплывать у вас в подсознании, когда вы захотите отдохнуть или отвлечься. И чем больше таких образов, тем выше вероятность, что со временем вы закурите — возможно, как раз те самые «Мальборо», пачка которых мелькала в руках брутально-го ковбоя, а может быть, выберите и любой другой бренд, который просто окажется более доступным по цене.

И здесь мы подходим к одному очень любопытному выводу. Когда, например, компания «Мальборо» заказывает продакт-плейсмент своего товара в новом вестерне, занимается ли она только продвижением своего бренда или одновременно с этим пропагандой курения?

Если оценивать по результату, а не по заверениям финансово заинтересованных творцов или производителей табака, то ответ очевиден: такая компания занимается как рекламой бренда, так и в целом пропагандой курения. И рост продаж сигарет конкретно этой марки (да и сигарет в целом) — тому гарантия. Так же и Тимати, продвигающий бургеры или букмекерскую контору «Фонбет», одновременно с этим пропагандирует вредное питание и азартные иг-

ры. Так же и Егор Крид, который в своих клипах часто спит сразу с несколькими девушками, крутя в руках упаковку презервативов, параллельно продвигает свободные отношения. А реклама средства для повышения потенции по телевидению одновременно является и транслируемой с экрана командой «думайте о сексе!», ведь именно к реакциям сексуального типа она отсылает зрителя, даже если он ещё несовершеннолетний.

Таким образом, реклама, в том числе скрытая, и пропаганда по своей сути являются одним и тем же процессом распространения информации с целью повлиять на аудиторию. И в содержательном плане между ними нет никакой разницы. Отличие лишь в целях, методах и последствиях этого влияния.

Конечно, не всякий продакт-плейсмент одновременно несёт в себе элементы деструктивного воздействия. Например, реклама тех же часов или машин, на первый взгляд, вполне безобидна. Или что плохого в том, что героини сериала «Секс в большом городе» пользуются только ноутбуками марки «Apple»? Хотя, с другой стороны, а что хорошего в том, что компания «Apple» столько лет спонсировала съёмки фильма про женщин очень свободных взглядов, чьё распущенное поведение стало образцом подражания для многих зрителей? Об этом тоже стоит задуматься.

<https://kinocensor.ru>



На сегодняшний день есть мнение о том, что в зависимости от применяемых методов и способов познания окружающей действительности познание может быть научным и ненаучным. Несмотря на наличие отличий научного и ненаучного познания, оба этих вида познаний дополняют друг друга и абсолютно изолированно друг от друга существовать не могут, с чем спорить едва ли возможно. Уже сейчас трудно вообразить современную науку без народной мудрости, музыки, живописи, поэзии. Ведь насколько многогранно мироздание, настолько разнообразны и способы его познания. Более того, наглядным примером связи научного и ненаучного познания может служить и то, что научное познание порою использует ненаучные способы познания, накопленные человечеством для обоснования новых теорий, научных методов. Например, не признанная наукой астрономия дала науке много знаний о небесных объектах, что в результате способствовало появлению астрономии. То же самое можно сказать и об алхимии, которая способствовала появлению химии.

Несмотря на то, что ненаучные способы познания наука не признаёт даже сейчас, в начале XXI века, большинство людей черпают много данных о мире отнюдь не из научных трактатов. Кроме того, многие ненаучные способы познания плохо изучены и представляют интерес не только для обывателя, но и для науки. Поэтому хотелось бы рассмотреть такие способы познания более детально, ведь, вне всякого сомнения, такие способы достойны особого внимания.

В литературе часто выделяют такие способы ненаучного познания, как интуиция, остроумие, вера и мистическое озарение. В данной статье хотелось бы поразмышлять о сути и обоснованности выделения в способы познания таких кандидатов, как вера и мистическое озарение.

ВЕРА

При поверхностном рассмотрении этого способа ненаучного познания можно заметить, что он стоит как бы особняком от других способов познания. В этой связи первое, что обращает на себя внимание, — то, что вера, в отличие от других способов познания, имеет особое отношение к истине. Например, если наука со всеми своими методами и способами познания не претендует или декларирует, что не претендует на обладание истиной, а лишь направлена на её поиск, то вера, если её рассматривать как способ познания, позиционирует себя как наиболее верный источник получения знаний. По данному поводу возникает даже некоторое ощущение присутствия тоталитарного субъективизма, которым вера пронизана от начала до конца, что для способов познания выглядит, мягко говоря, подозрительно и довольно странно. Стоит отметить, что в такой подозрительности нет ничего удивительного. Чёткое понимание этого вопроса крайне важно по той причине, что субъективизм несёт в себе риск ошибочности наших представлений, поскольку не всегда соответствует истине, которая объективна.

Особую наглядность отношения веры к истине можно усмотреть в сфере религии. Так, утверждения, которые берутся на вооружение верой, в любой религии признаются непререкаемыми истинами, и вера в них делает ненужной чувственную и рациональную проверку. Если веру рассматривать как способ познания, то обращает на себя внимание ещё и то, что такой способ познания является, пожалуй, самым распространённым. Ведь если присмотреться к тому, что нас окружает, то можно обнаружить, что он применяется так часто, что по сравнению с ним остроумие, интуиция и все остальные способы ненаучного познания настолько редкие явления, что их можно записывать в Красную книгу способов познания. В доказательство такого вывода можно привести факты массового применения веры в быту, в искусстве, религии, в педагогической деятельности, которая, кроме всего прочего, тесно связана с научной деятельностью. Так, на лекциях студенты слушают лектора и таким образом «приобретают новые знания». Через веру приобретают новые знания дети, которые, как правило, верят всему тому, что им говорят взрослые. С оговорками можно даже заключить, что вера применяется и в на-

Немного о способах ненаучного познания

учной деятельности, несмотря на то, что наукой такой способ познания научным вовсе не признаётся. Например, для учёных мужей всегда было важно мнение научных авторитетов, которым многие из научного сообщества верили и продолжают верить.

Изложенное заставляет внимательного человека обратить внимание на некую диспропорцию в применении людьми отдельных способов познания. Как и в вопросе об отношении веры к истине, такие обстоятельства вызывают все большие подозрения в обоснованности выделения веры как способа познания. При детальном же рассмотрении вопроса можно прийти к выводу о том,

что вера вообще не может называться способом познания, поскольку представляет собой убеждённость человека в верности той или иной информации. Но начнем всё по порядку, а именно с того, что из себя, собственно, представляет сам способ как таковой.

Итак, под способом понимают совокупность и порядок действий, используемых для решения какой-либо задачи. Соответственно способ познания можно определить как совокупность и порядок действий, используемых для приобретения знаний о конкретном явлении или закономерности реальной действительности. Учитывая, что в вере как способе по-

знания мы не наблюдаем какого-либо порядка действий, едва ли веру можно признать способом познания. Не в пользу того, что вера является способом познания, и тот факт, что вера не может порождать знаний, поскольку она применима только к уже имеющейся у человека информации.

Необоснованность вывода о том, что вера есть способ познания, более наглядно можно обнаружить, если понимать знание в узком смысле этого слова. Ведь знание в таком смысле, по мнению некоторых авторов, есть обладание проверенной информацией, позволяющей решать поставленную задачу. Сама по себе какая-либо проверка знаний и вера — категории несовместимые, поскольку вера не опирается на какие-либо подтверждения. Таким образом, вера не может быть «источником» проверенных зна-

этим понятием, в общество вбрасывается масса неподтверждённой информации. Удивительно, но для многих людей знания, полученные посредством такого «способа познания», являются более весомыми, чем, например, знания, полученные даже при помощи общезвестных методов познания. Сама по себе вера возвышает себя над интеллектом и потому во многом является уязвимостью человека, поскольку при помощи веры легче всего манипулировать сознанием как отдельных людей, так и огромных масс.

Вывод о том, что вера может нести в себе ряд препятствий на пути к познанию объективной реальности, очевиден. Однако вера несёт в себе и благо для людей. Например, вера может быть весьма полезна тогда, когда человек выбирает из источников получения информации тот источник, который в прошлом уже был проверен отдельными способами познания и доказал свою обоснованность. Другими словами, вера позволяет экономить время и концентрировать внимание на тех источниках, которые показали свою состоятельность. И наоборот: вряд ли стоит пользоваться источником информации, который многократно себя дискредитировал в глазах вдумчивого человека. Например, представляется нецелесообразным читать очередную книгу автора, который в других прочтённых книгах систематически допускал массу логических ошибок в своих выводах и пренебрегал фактами. Кроме того, вера помогает человеку справиться с жизненными сложностями, когда человеку требуется некий толчок к действию.

Резюмируя сказанное, можно сказать, что вера вплетена в саму природу человека, естественна для него, но не может рассматриваться как способ познания и должна быть задействована в каждом конкретном случае с умом.

Олег РАДМИРОВ

г. Иркутск

«Катарсис» (Очищение),
№ 27, август 2019 г.

Окончание в следующем номере «РЗ».

Почему уничтожились гусли на Руси И почему в Америке запрещена балалайка

В XII веке проповедник Кирилл Туровский грозил посмертными муками тем, кто «ворожит, гудит в гусли, сказывает сказки».

В требнике XVI века среди вопросов на исповеди есть такие: «Не пел ли яси песней бесовских? Не играл ли яси в гусли?»

Во время Алексея Михайловича Романова гусли изымались и сжигались возами.

Это явление имеет ту же причину, почему вот уже 70 лет в Америке запрещена балалайка (запрет был до 2010 года, но 2 октября 2010 года президент США Барак Обама продлил запрет на продажу балалаек в США до 2020 года). Там говорят: «Балалайка воплощает характер русского народа, с его возможностью переключения от печали к счастью с лёгкостью».

Гусли и балалайка будят русские души от крепкого сна, от забвения. И услышав их, захочет-

ся пуститься в пляс. Русские так жили, плясали всё время, и лишь на Руси пляска впрямую была всегда популярной и отличала именно народ Руси от всех других народов.

Но не выгодно было силам тёмным, чтобы народ Руси обладал своей силой, своими исключительными возможностями, поэтому-то и делалось всё для того, чтобы стали засыпать русичи, чтобы позабыли свою историю великую, чтобы стали идти на поводу у кукол заморских и перестали слышать свою душу.

В песнях и плясках жили наши предки, в движении вечном, в радости и веселье. Попробуйте послушать сейчас звучание балалайки, гуслей или гармошки — да НАСТРОЕНИЕ СРАЗУ ЖЕ ПОДНИМАЕТСЯ, улыбка на лице появляется и ноги сами в пляс идут. А это значит, что уходят уныние, печаль и грусть, проблемы решаются проще, задор и радость



в глазах появляются, счастливее человек становится! И именно в этом предназначение этих инструментов.

Гусли, балалайка да гармошка — исконно русские музыкальные инструменты. Не забудем об этом!

Виталий СУНДАКОВ,

первый профессиональный
российский путешественник-
исследователь

Балалаечник-виртуоз Алексей Архиповский — один из немногих музыкантов, которого по праву можно назвать лучшим балалаечником страны (если даже не планеты). Его аранжировки отличаются техникой и глубиной мысли, далёкой от общепринятого стандарта «народника». Его мастерство захватывает дух, его звук всеобъемлющ, музыкальная выразительность вызывает «мурашки по коже».

Ярмарка

Условия размещения объявлений в ЯРМАРКЕ:
для тех, кто подписан на газету,
публикация в течение подписного периода бесплатная —
в редакцию (эл. адрес: yarmarka@zeninasvet.ru) необходимо
заранее прислать копию квитанции о подписке.
Для остальных — 200 рублей 1 публикация.

Реквизиты для оплаты
(обязательно сообщите дату, время и сумму оплаты):
Карта Сбербанка № 4276 1340 0961 2967
или кошелек Яндекс-деньги № 41001273246348.
По всем вопросам обращаться по тел. (4862) 78-08-62.

Товары и изделия

ДОМАШНЯЯ РУШИЛКА КЕДРОВОГО ОРЕХА «Бурундук».



Качественно и быстро очищает кедровый орех от скорлупы. Актуально для изготовителей настоящего живого кедрового масла!
Подобная информация по тел.: 8-923-607-6546, 8-951-581-8326, Тимофей.

КЕДРОВАЯ ПРОДУКЦИЯ полного цикла: от сбора шишки до изготовления ядра и масла. Всё наше производство дышит свежим таёжным воздухом. Живём и работаем в Родовом поместье, рядом с кедровым бором (Западная Сибирь).

МАСЛО кедрового ореха (деревянный пресс, отжим при комнатной температуре);

ЯДРО кедрового ореха (очистка на оборудовании собственного производства);

ЖМЫХ ЯДРА кедрового ореха (жмых жирный, очень сытный);
ШИШКА СЕМЕННАЯ для посадки родовых кедров (прилагается инструкция).

Заказать по тел.: 8-923-607-6546, 8-951-581-8326, Тимофей.

НАТУРАЛЬНАЯ ПРОДУКЦИЯ РОДОВОГО ПОМЕСТЬЯ ИБАТУЛЛИНЫХ.



КЕДРОВАЯ: масло кедровое, жимка, живица, настоящая на кедровом и растительных маслах, орешки в скорлупе и очищенные ядрышки.

ЖимкоМёд – суперфуд жимка с мёдом. Шишки семенные кедровые и кедрового стланика.

Мука цельнозерновая, смолота на мельнице с каменными жерновами из зерна класса ОРГАНИК (БИО): пшеничная и ржаная. Крупа. Зерно.

Натуральная косметика ручной работы: мыло домашнее, кремы-бальзамы, шампуни и гели.

Пихтовое масло и пихтовый водный экстракт.

Башкирский мёд.
Доски поварские разделочные и декоративные из массива доски.

Для жителей Родовых поместий — специальное предложение.

Альберт Ибатуллин, ПРП Чик-Елга, Башкортостан.

Тел. 8-905-351-3125. Полный перечень продукции с описанием и фото: vk.com/ibatullin3000.

НАТУРАЛЬНЫЕ МАСЛА-НО-ВОСКОВЫЕ СОСТАВЫ для защиты древесины от влаги, плесени и УФ-лучей.

ИП Сальков А. В, Респ. Хакасия, ПРП Родники.

Salkov@mail.ru.
Тел. 8-983-152-8490, Артём.

ПРЕДЛАГАЮ
• качественный и недорогой **МЁД** (с подсолнечником или с донником) — 170 руб./кг;

• **МЁД ИЗ ЧИСТОГО ДОННИКА** (почти белый) — 250 руб.;

• **ГРЕЧИШНЫЙ МЁД** — 280 руб.;

• **ЦВЕТОЧНЫЙ МЁД** (более тёмный) — 230 руб.;

• **МОЛОЧАЙНЫЙ МЁД** (почти белый, душистый) — 280 руб./кг;

• **АКАЦИЕВЫЙ МЁД** — 330 руб./кг;

• **МАСЛО ПОДСОЛНЕЧНОЕ СЫРОДАВЛЕННОЕ**, холодного отжима (не горчит, пахнет сырой семечкой, очень нежное. Давлю масло уже 7 лет, пресс металлический. На фестивалях это масло занимает 1 место у меня по продажам) — 190 руб./л;

• **ОРЕХ ГРЕЦКИЙ** — 190 руб.;

• **ОРЕХ ГРЕЦКИЙ** чищенный — 500 руб./кг;

• **СУШЁНЫЕ:** шиповник — 180 руб./кг, боярышник — 170 руб./кг, чабрец — 1300 руб./кг; шалфей — 600 руб./кг; мята — 2000 руб./кг, арбуз — 1000 руб./кг, дыня — 1600 руб./кг; груша — 550 руб./кг, тёрн — 160 руб./кг;

• **ЧАЙНЫЙ СБОР** — 1500 руб. за 1 кг;

• **АРБУЗЫ СОЛЁНЫЕ**, целые — 70 руб./кг;

• **КАПУСТА КВАШЕННАЯ** — 320 руб./кг;

• **ЧЕСНОК** — 180 руб./кг;

• **ХЛЕБ** бездрожжевой — 100 руб./шт.;

• **ВАРЕНЬЕ** (разное), 0,5 литра — 90 руб.;

• **ПОМИДОРЫ И ОГУРЦЫ** в 3-литровых банках — 320 руб.

Мин. заказ от 4000 руб. Отправляю транспортной компанией за счёт заказчика.

Поселение Росток Ростовской обл. Тел. 8-928-959-4995 — Александр Донцов (Сват), автор книги «Как позвать Любовь и создать семью» (изд. С. Зениной, г. Орёл).

Родовое поместье Котышевых предлагает: **ИВАН-ЧАЙ** ферментированный, гранулированный, собранный вручную с любовью — 200 руб./100 г.

Целебный, очень вкусный **МЁД** (консистенции «масло»). Основные медоносы: ива, иван-чай, донник, липа, лесное разнотравие. Забираем мёд один раз в год после медового спаса (400 руб. за 1 кг).

МЁД В СОТАХ (в ограниченном кол-ве) — 1000 руб. за 1 кг.

Тел.: 8-920-235-8544, 8-915-672-5124, Владислав; 8-920-236-5124, Ольга. Эл. адрес: vladvk1950@gmail.com. Тамбовская область, ПРП Радостное.

Друзья, предлагаем вкусный, полезный, качественный **ИВАН-ЧАЙ СЕМЬИ АЛЕКСАНДРОВЫХ** — 1000 руб./1 кг, 100 руб./100 г.

Иван-чай **витаминовый** с ягодами рябины и листьями смородины — 120 руб./100 г, 1200 руб./1 кг. Иван-чай **с цветами** — 150 руб./100 г, 1500 руб./1 кг. Упаковка — крафт-пакеты.

Также в наличии **весь ассортимент фирмы «Яндар»:** пакетированный иван-чай, упаковка 40 г, 20 пакетиков (с душицей, липовым цветом, листом смородины, мелиссой, мятой, таволгой, чабрецом) — по 100 руб. каждого вида; земляничный — 130 руб., в пирамидках — 140 руб.

Упакованный иван-чай (фольга, картонная коробка, красивая этикетка) — 150 руб./100 г.

Старинный русский — 150 руб., с корнем девясила, боярышником, черёмухой — по 200 руб. каждого вида; с листом смородины, липовым цветом, берёзовыми почками, таволгой, чабрецом, мятой, мелиссой — по 160 руб. каждого вида; с черникой — 300 руб.

Иван-чай: «Малиновый» — 250 руб.; «Земляничный» — 350 руб.; «Брусничный» — 200 руб.; «Вишнёвый» — 200 руб.; цветочный (с цветами) — 250 руб.; майский — 150 руб.; солнечный (собранный 21–22 июня) — 200 руб.; с имбирём — 200 руб.; с красным корнем — 200 руб.

Можете заказать в группе в ВКонтакте <https://vk.com/alexandrovtea>, а также по тел.: 8-912-982-9839, 8-919-482-1034; эл. почта polina-uchta@mail.ru.

Денис и Полина Александровы

ПАСТИЛА ВИТАМИННАЯ от семьи Карпычевых. Мы делаем вкуснейшую пастилу из плодов, выращенных в частных хозяйствах (яблоки, вишня, чёрная смородина, тыква, облепиха и др. плоды), и мёда. Пастилу делаем при минимальной тепловой обработке с целью сохранения витаминов — для себя, своих близких и на продажу (200 руб. за 100 г). Тел. 8-937-037-9278 — Андрей, Ульяновская область.

ЦВЕТОЧНО-ПОДСОЛНЕЧНЫЙ МЁД из Родового поместья Кедр Пензенской области. Цена 3 л — около 800 руб. Высылаем с наложенным платежом или оплата на карту Сбербанка

(без почтовой комиссии за наложенный платёж). Постоянным покупателям ВСЕГДА скидки.

Тел.: 8-908-529-7402 — Анна, 8-908-529-7501 — Александр.

МАСЛО КЕДРОВОЕ из Бурятии, отжим на деревянном прессе;

ЖМЫХ кедрового ореха;
ЖИВИЦА кедрового сибирского: 10% на рыжиковом масле, 110 мл — 200 руб., 10% на кедровом масле, 100 мл — 450 руб.;

МАЗЬ ЖИВИЧНАЯ на рыжиковом масле,

МАЗЬ ЖИВИЧНАЯ с вытяжкой саган-дали и чабреца;

МАЗЬ ЖИВИЧНО-ПРОПОЛИСНАЯ на облепиховом масле, 30 г — 150 руб.

МАЗЬ КЕДРОВО-ПИХТОВАЯ.

МАЗЬ СУСТАВНАЯ с багульниковым болотным.

ЖИВИЦА-СМОЛА, 900 руб./кг.

ИВАН-ЧАЙ ферментированный: листовой, гранулированный.

САЖЕНЦЫ кедрового стланика, 4–7 лет, 100 руб./шт.; кедрового стланика, 220 руб./шт. Саженцы с хорошим комом, заказ от 10 шт., отправка ТК.

САГАН-ДАЙЛЯ, 400 руб./100 г, 3000 руб./кг.

Отправляю по предоплате (так дешевле) на карту СБ или с наложенным платежом. Заказы по СМС или на почту: тел. 8-902-563-2564 (ТЕЛЕ2), эл. почта: tsupran76@mail.ru.

Сделать заказ и посмотреть всю продукцию также можно на сайте eco-trapeza.ru.

Респ. Бурятия, Наталья Цупран, поместье Байкалия.

Участки, дома

ПРОДАЁТСЯ УЧАСТОК (примерно 27 соток) **С ДОМИКОМ** в деревне для добрых соседей, можно под Родовое поместье.

Дом в хорошем состоянии, **печь новая** (недавно сложили по новым технологиям, очень быстро нагревает дом), начато покрытие крыши.

Участок отличный. Отсыпана новая дорога, в 300 м — река Каспля, за рекой — птичий заказник.

Всё есть: рыбалка, грибы, ягоды. Воздух просто великолепный, кругом лес...

Для прописки и материнского капитала не подойдёт, просьба по этим вопросам не звонить.

Оформление в собственность делаете сами.

НЕ агентство!
Цена 175 000 руб.

Писать: lubavushka.77@mail.ru. Тел. 8-960-592-4325, Любовь.

ПРОДАЁТСЯ УЧАСТОК 1,45 ГА с домом в обустроенном центре ПРП Благодать Ярославской области. Дом 2-этажный, кирпичный, 200 м², внутри обшит кедром (второй этаж — под бизнес), три печки, баня, погреб внутри.

Гостевой дом, посадки, новое электричество, колодец, дровница, навес на въезде.

В перспективе — прописка, различный экобизнес. Документы оформлены.

Цена 3,3 млн. руб. Тел. 8-915-388-2802, Владимир.

ПРОДАЁТСЯ НОВЫЙ ДОМ 70 м² с мансардным этажом, недострой. Бревно бхб м, на винтовых сваях, под крышей из профнастила с черновым полом и потолком.

Находится в Пермском крае, д. Мыслы, Усольский район.

Участок 60 соток, рядом доро-

га (зимой чистят), лес, речка, кедр, остановка, магазин.

До города 20 км. Цена 450 000 рублей. Собственник.

Рядом продаётся участок 8 га (с/х назн.) — цена 700 000 рублей. Илья. Тел. 8-912-989-8992.

ПРОДАЁТСЯ ПОМЕСТЬЕ В ПОСЕЛЕНИИ РОДНИКИ Курганской области (вышла замуж, решено жить в поместье мужа).

Площадь 3,1 га. Высажены сотни растений.

1. Круглогодичный подземный домик «Лисья нора» 3,9 x 2,7 м. Печка отопительно-варочная системы Кузнецова.

2. Надземный гостевой домик. Внутренние размеры 3,5 x 2,5 м. Использовался эпизодически, иногда зимой. Печка отопительно-варочная системы Кузнецова.

3. Сарай.

4. Колодец.

Поселение (около 100 участков) большей частью окружено речкой Юргамыш. Есть озеро Луданное (от поместья 5 мин. ходьбы). Ведётся электрификация (на нашем участке пока нет).

До ближайшей деревушки (половина её жителей — поселенцы и их родственники) — 1,5 км. До деревни с почтой и школой — 5 км. До райцентра — 12 км.

Цена 400 тыс. руб.

Можем выслать фото-, видео- и аудиоматериалы про наше поселение.

Пишите: zzz65@list.ru. Звоните: 8-906-883-2104, Надя + Саша.

ПРОДАЁТСЯ ДОМ в посёлке Псебай Мостовского района Краснодарского края: 51 м², летняя кухня с ванной и душем, дровник с дровами (две машины), газовое отопление, бассейн. Участок обнесён рабицей на железных опорах.

Три кирпичных сараев, птичник из пенобетона 4x5 м; баня 5x6 м; гараж со смотровой ямой, летний душ. Сад, ягодники, немного земли под картофель и овощи. Каркас металлический для теплицы.

Цена 3 млн. руб. Подробности в письме.

352585, Краснодарский край, Мостовской район, пос. Псебай, пер. Южный, д. 34. Анна Ивановна Сергеева.

ПРОДАЁТСЯ РОДОВОЕ ПОМЕСТЬЕ: Краснодарский край, Северский район, поселение Велюрия, поляна Южная, 4. Вынуждена это сделать по причине преклонного возраста (77 лет), проблем со здоровьем.

Живу в РП 15 лет, с самого начала его основания. Пл. участка 1,5 га. Есть дом (каркасно-щитовой), баня (каркасно-щитовая), погреб, выкопан пруд. Огород (10 соток), сад (20 соток, плодоносит), имеются посадки деревьев по периметру участка. Территория огорожена забором, есть ворота и калитка. Земля и постройки оформлены в собственность.

Цена 2 млн. рублей.

Горохова Галина Максимовна, тел. 8-918-160-0696; телефон дочери 8-918-332-6961 (Татьяна Михайловна); домашний телефон в Краснодаре 8(861) 258-50-47.

ГЕМЕНЫ И САЖЕНЦЫ

САЖЕНЦЫ ДЛЯ ЖИВОЙ ИЗГОРОДИ Родового поместья. Приживаемость по отзывам клиентов 80–90%.

Место произрастания: Западная Сибирь.

ПИХТА, 3–4 года (15–20 см). Са-



женцы крепкие, с хорошей корневой системой:

1000 шт. — скидка 40% от розничной цены; 100 шт. — 4500 р.; 50 шт. — 2500 р. (минимальный заказ).

КЕДР, 3–4 года (15–20 см):

1000 шт. — скидка 40% от розничной цены; 100 шт. — 9500 р.; 50 шт. — 5000 р. (минимальный заказ).

Отправка в пучках по 50–100 шт. Открытая корневая система, упаковано в плотный пакет и влажный мох из хвойного леса. Доставка ТК «ПЭК».

Заказать по тел.: 8-923-607-6546, 8-951-581-8326, Тимофей.

Друзья, с радостью предлагаем вам: **СЕМЕНА ЧЁРНОГО ОРЕХА**, собранные в экологически чистом месте. Растёт достаточно быстро, морозостоек и засухоустойчив.

Все части этого растения обладают целебными свойствами, используются для профилактики и лечения многих болезней, для укрепления иммунитета и очищения организма. Ценная древесина.

1 орех — 20 руб.

Тел. 8-920-215-3052 — Михаил. sotvorenie.ra@gmail.com.

Экотуризм

ЖЕЛАЮЩИЕ ПОБЫВАТЬ У ДОЛЬМЕНОВ Катковской Щели (Лазаревском районе) приезжайте. Экскурсии проводит Светлана Скиданова. Обязательна предварительная договорённость — пишите СМС. Жильё можно найти за 300 руб./ночь, море в двух минутах.

Пишите на тел. 8-904-830-5715, Лидия.

Приглашаем в **УНИКАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗКУ-2019 «НЕИЗВЕСТНАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ: ДОЛЬМЕНЫ»** к морю и дольменам Сочинского национального парка! Цель поездки — самосовершенствование, познание самого себя, решение своих внутренних задач и поиск ответов на свои вопросы через непосредственное общение с людьми, ушедшими в Вечность — мудрецами дольменов.

Размещение в посёлке на берегу моря, походы и поездки в горы, за 11 дней — посещение около 30 дольменов. Ночлеги у дольменов (по возможности), походы по уникальному субтропическому лесу, проводник — лесник. Спро-

вождение — человек, общающийся с мудрецами дольменов.

В группе до 12 человек.

Стоимость 21100 руб. (трансфер от ст. Лазаревская и обратно, проживание в трёхместных номерах посёлка Нижнее Макапсе Лазаревского района, транспортно-экскурсионное обслуживание, походы, сопровождение, отдых на море, проработка психосоматических проблем (по запросу человека).

Тел.: в Челябинске — 8-951-78-76-773; 8-919-349-8385;

в Сочи — 8-918-100-6402.

Даты поездок: 17 июня — 27 июня, 1–11 августа, 12–22 августа, 1 сентября — 11 сентября.

Время в дороге до ст. Лазаревская не входит в период путешествия и осуществляется самостоятельно. Дополнительно — КРУГЛОГОДИЧНО (по договорённости) возможны индивидуальные либо семейные походы и путешествия к дольменам.

Разное

Приглашаю **МАСТЕРА ДЛЯ ВОЗВЕДЕНИЯ ПЕЧИ** в Липецкой области.

Екатерина, 8-920-506-41-21 (тел., WhatsApp), e-mail: hedgehogk@yandex.ru.

ПРОДАЮТСЯ КОЗЛЯТА, козы чешской и других пород. Тамара, тел., WhatsApp 8-908-932-1059;

Александр, тел., WhatsApp 8-923-528-7000 (Кемеровская область, Плотноково).

ПЕРЕДЕЛКА ПЕЧИ ЗА ТРИ ДНЯ. (Акция от печника Александра Самофала).

Здравствуйтесь, друзья! Предлагаю свои услуги по реконструкции проблемных кирпичных печей, значительно улучшающие их характеристики. Если ваша печь плохо прогревается, имеет неудовлетворительную тягу, прожорлива на дрова, дымит в помещении и проч. — обращайтесь. Не успеете остыть, ваша печь заработает так, что вы её не узнаете.

Подробности по тел. 8-928-161-2429.

КНИГИ по ноосферному образованию, дольменам, О. Валовой; развивающие правильные **ИГРЫ** для детей; **ЭКО-КОСМЕТИКА ЯГА.**

Интернет-магазин «Благодарья» — blagodaria.ru. Тел. 8-918-082-4515, Лидия.

«Родовая Земля» в вашем городе

Абакан. Перминова Антонина Фёдоровна, 8-913-449-6837.

Абинск, Краснодарский край. Орлов Василий Иванович, 8-918-165-1645.

Алтай, с. Паспаул. Мысак Людмила Анатольевна, 8-913-996-6278.

Анапа, ул. Ленина, 71 (киоск «Родовые поместья»). Матвеев Анатолий, 8-952-855-5104, matveev555@inbox.ru.

Белгород. Наталья Васильева, 8-904-088-8615.

Волгоград. Сафронов Михаил Юрьевич, 8-906-407-8001.

Дзержинск, Нижегородская область. Степыкина Наталья Дмитриевна, 8-909-294-8570.

Екатеринбург. Колькопф Валерий Давыдович, 8-953-004-0413.

Иваново. Крайнер Якуб Михайлович, 8-909-246-1994, 8-930-352-9659.

Иркутск. Тужилина Ульяна Сергеевна, bdsib@yandex.ru.

Кемеровская область, д. Иткара, пер. Речной, 1а, Кинжеев Т. А., 8-923-607-6546.

Ковров, Владимирская область. Аверина Ольга Константиновна, 8-900-473-5219, 8 (49232) 4-19-24.

Краснодарский край, пос. Ильский, СНП «Ведруссия», Лунёва Лидия Викторовна, 8-918-082-4515.

Красноярск, ул. Ферганская, д. 9, цоколь. Валентина Михайловна Гугасян, 8-913-173-1934.

Москва. «Уголок «Анастасия», Калинин А. Н., 8-905-510-1027.

ОРЁЛ. Центр природного земледелия «Сияние», Карачевское шоссе, д. 74, ТЦ «ЛИНИЯ-3», цокольный этаж, павильон 7, тел. 8-910-748-7910, siyanieorel@yandex.ru.

Пенза. Куделькин Владимир Владимирович, 8-937-412-0554.

Пермь. «Экомир», г. Пермь, ул. Екатеринбургская, 180, тел. 8(342) 236-26-87 (книги и газеты), www.ecomir.perm.ru, ecomir@perm.ru.

Ростов-на-Дону. Доставка (книги и газеты) в Шахты, Новочеркасск. Самофал Александр Александрович, 8-928-161-2429, zv-poselenie@ukr.net.

Салехард. Коновалова Земфира, 8-902-829-6269.

Санкт-Петербург. «Ладоград», ул. Гончарная, 11. Тел. (812) 717-7441.

Смоленск. Немыткин Виктор Петрович, 8-960-592-4325.

Смоленская обл., г. Духовщина. Буренкова Валентина Васильевна, 8-910-716-0291.

Челябинск. Шпак Эльвира Рафаиловна, 8-922-633-9266.

Ярославская область, Переславский район, ПРП Благодать, Ковалёва Анастасия, тел. 8-961-027-4139.

Издательство Светланы Зениной

www.zeninasvet.ru

Новинки



«Северный сад. Сотворение чуда своими руками». Валерий Железов. 270 с., илл. — 600 руб.

«Живые Духи из дольменов». Шершукова Т. 104 с., илл. — 180 (160) руб.

* * *

«Мы — дети Солнца». Альбом картин Александра Жукова, А4, 40 с. — 200 руб.

«Орлиного цвета крылья». Крестьева Е., 240 с. — 200 руб.

«Русские дети». Виктор Медиков., 256 с., илл., — 150 (130) руб.

«Как позвать Любовь и создать семью» (опыт брачных слётов). Донцов А., 168 с. — 150 (135) руб.

«Счастливая земля» (Пособие по оформлению земли). Петров В. 336 с., илл. — 180 (150) руб.

«Полезные рецепты, вкусные истории. Зима». Мицкевич О. 192 с. — 360 руб.

«Здравушкины рецепты. Сладости для радости». Мицкевич О. 112 с., илл. — 150 (135) руб.

«Материнство — путь к себе» (опыт материнства). Мильникова А. 100 с., илл. — 277 (250) руб.

«ПриродоСообразное питание. Травы» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н. 240 с., илл. — 300 (260) руб.

«ПриродоСообразное питание. Путь к здоровью» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н. 272 с., илл. — 300 (260) руб.

«ПриродоСообразное питание. Живая кулинария. ч. 1» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н. 176 с., илл. — 300 (260) руб.

«ПриродоСообразное питание. Живая кулинария. ч. 2» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н., 160 с., илл. — 300 (260) руб.

«Планетарный миф» (история дохристианства). Виольева Л., Логинов Д. 96 с. — 120 (100) руб.

«Тайны, поведанные волховом» (откровения старца). Радостная Г. 96 с. — 80 (65) руб.

Серия «Общение с мудрецами дольменов». Купцова Л.:
• «Общение с мудрецами дольменов. Село Пшада. Геленджикский район Краснодарского края. Часть 1». 160 с., илл. — 220 (180) руб.

• «Общение с мудрецами дольменов. Долина реки Жене. Поселок Возрождение. Геленджикский район Краснодарского края». 144 с., илл. — 220 (180) руб.

• «Общение с мудрецами дольменов». «Дольмены и ме-

ста силы Катковской Щели. Часть 2». 144 с., илл. — 220 (180) руб.

• «Село Возрождение и окрестности. Город Геленджик Краснодарского края». 144 с., илл. — 220 (180) руб.

• «Геленджикский район, крестьянско-фермерское хозяйство Бамбакова». 2-е изд., 88 с., илл. — 220 (180) руб.

«КРУГОЛЕТ». Художественно-публицистический журнал. 136 стр. № 1 и № 2 — по 140 (120) руб.

«Вестник Славянской Всемирной Академии» (сборник статей). Коллектив авторов. 112 с., илл., № 1, № 2, № 3 — по 200 (180) руб.

«Асана Бога» (теория и практика його). Афонин В. 648 стр., илл. — 400 (350) руб.

«Предисловие к мечте» (рассказ). В. Хомичевская. 184 с. — 90 (75) руб.

«Возвращение Домой». Булычев В. 96 с., илл. — 90 (75) руб.

Журнал «Школа волшебства», № 1 — 100 (80) руб.; № 4, «Сказы Гамаюн» — 100 (80) руб.; № 6, «В устремлении к Единому» — 120 (100) руб.

«Падали звёздные росы» (повесть). Шаламова Л. 288 с., илл. — 180 (160) руб.

«Тропинка. Рассказы». Максеев Н. 96 с. — 60 (50) руб.

«Зарянка». Пержков А. А. 32 с., илл. — 140 (125) руб.

«Во имя Рода» (сборник стихов и сказок). Пержков А. 56 стр., цв. илл. — 180 (160) руб.

«Севкины геройства. Побывальщины для детей». Пержков А. 80 стр., цв. илл. — 150 (130) руб.

«Врагабой». Славянская сказка для детей. Пержков А. 80 с., илл. — 200 (180) руб.

«Сквозь лабиринт времён. Остров Веры». Юнязова О., Бояринцев И. 296 с. — 250 (235) руб.

«Часть 5. Сквозь лабиринт времён. Легенда о бабочке». Юнязова О. 200 с. — 100 (90) руб.

Лекаторчук-Смышляева И. (автобиографическая повесть) **«Уроки Любви. Часть 1. Грань Кристалла».** — 155 (140) руб.

«Часть 2. Творение судьбы». — 155 (140) руб. **«Часть 3. Обретение целостности».** — 155 (140) руб.

«Корабль Асов» (художественно-биографическая книга). Жуковец М. 200 с. — 150 (120) руб.

«Светлый образ Синегорья и Живая Экономика Землян» (экономическая модель). Барков А. 64 с. — 50 (40) руб.

«Национальная идея». Медиков В. 294 с. — 80 (65) руб.

Цена — без стоимости доставки.

Для заказа используйте: **КРУГЛОСУТОЧНЫЙ АВТООТВЕТИК: 8-960-650-9990**

— форма заказа в интернет-магазине издательства www.zeninasvet.ru;

— письмо на адрес редакции с указанием названия, количества экземпляров, адреса, контактного телефона;

— факс (4862) 75-27-46;

— (4862) 41-34-22 (автоответчик);

— e-mail: zakaz@zeninasvet.ru
Заказы отправляются почтой по предоплате или с наложенным платежом.

Другая Хаавва
на меду
Попробуй **НОВЫЙ** вкус!

100% RAW HAND MADE

https://vk.com/medunitsa_naturalnie_sladosti

Учредитель и издатель — Светлана Васильевна Зенина
И. о. главного редактора — Д. Ю. Зенин
Юридический и почтовый адрес издателя и редакции:
Россия, 302001, г. Орёл, ул. Черкасская, 36–168.
Тел./факс: (4862) 75-27-46, 41-34-22, 78-08-62.
Эл. адрес: book@zeninasvet.ru,
rodzem@zeninasvet.ru — материалы для публикации, письма,
yarmarka@zeninasvet.ru — объявления в рубрику «Ярмарка».
Сайт: zeninasvet.ru/rodzem, http://vk.com/rodovaya_zemlya

Рукописи не возвращаются и не рецензируются. При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна. Редакция может не разделять мнение авторов. Редакция сохраняет за собой право редактирования материалов, поступающих в газету. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей. Факт пересылки означает согласие их автора на использование произведения в любой форме и любым способом, если иное не оговорено. За содержание материалов рекламного характера редакция ответственности не несёт. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ФС77-22608. ISSN 1999-2726. © «Родовая Земля», 2019.

В газете приставка **без-** (вместо **бес-**) используется сознательно — как изначально верная по смыслу.

Подписной индекс: ПР602 по электронному каталогу «Почта России» и на сайте <https://www.pochta.ru>.

Отпечатано в ЗАО «Полиграф-Сервис». 241020, г. Брянск, пр-д Московский, д. 15-а. Объем: 8 п. л. Заказ № 1643. Подписано в печать 3.09.2019 г. По графику — 18,00, фактически — 18,00. Выход в свет 4.09.2019 г. Тираж 3000 экз. Цена свободная.



Молода «Крапива+», да «кусается»

С 5 по 12 августа 2019 года в поселении Дружное Орловской области (д. Агеевка) проходил первый фестиваль ремёсел «Крапива+».



Вообще я по фестивалям не езжу. Конечно, знаю об их существовании, регулярно читаю программы, в которых написано, где, в какие сроки и за какие деньги будут предоставлены всякие интересности, нужности, вкусности... При этом никогда не прописывают, какие цели преследует само поселение, приглашая людей со всей страны. А зря!

Так вот, не езжу по фестивалям. А тут зацепило — фестиваль ремёсел. То есть не какая-то там пустая болтовня, когда одни несчастные люди учат других несчастных людей быть счастливыми, а реальная передача дела, практического умения, ремесла из рук Мастеров. И правильное было заявлено количество дней — неделя. За это время вполне можно освоить азы мастерства, получить первоначальные навыки работы с волокном, научиться прясть, что и делала вместе с теми, кого тоже «зацепило».

Из рук и уст Марины Мостовой — замечательной творческой личности — мы получили уникальные знания о крапиве, крапивном волокне, способах заготовки, обработки и создания изделий из крапивы. С 2012 года, когда была издана книга Марины «Крапивная кудель. Практическое руководство», в их семье накопились новый опыт, новые знания, которыми она щедро и с удовольствием с нами делилась.

Крапива была везде — на земле, на столах, скамейках, у нас в руках, в головах, в наших карманах, сумках, пакетах, забивалась в обувь, а в обед оказывалась в наших тарелках — в супе и блинах. И согревала нас крапивушка в холодные и ветреные дни на фестивальной поляне!

Кроме крапивных волокон мы получили волокна из стеблей хмеля, зелёных свежих сосновых иголок, сушёных стеблей и пуховых семян иван-чая. Научились смешивать волокна, например, крапивные и сосновые. Я спряла нить из этой смеси, довольно толстую, так как я начинающая пряха, и связала крючком образец простым столбиком. Вид у этого вязанья оказался так себе, не очень. Но можно, собственно, нить и не делать, просто полученные волокна свалить (спрессовать) или состегать. Оздоровительный эффект они несут колоссальный!

Всё про льняные волокна нам рассказала (и показала) прекрасная мастерица из Чувашии Лидия Тюлькина. Представляете, она вручную сажает и выращивает лён-долгунец на своём участке, обрабатывает его, получает волокно, прядёт нить, делает ткань из нити! Точно, такой долгий и кропотливый труд возможен толь-

ко при отсутствии интернета. О фестивале она узнала через газету «Родовая Земля», а потом много раз созванивалась с организаторами по своему старенькому мобильнику. Эта замечательная женщина все материалы к своим мастер-классам привезла на себе, в своём рюкзаке, проделав длинный путь, чтобы показать нам и необработанные стебли льна, и льняное волокно, и льняную нить, и ткань, и своих кукол.

Впрочем, получить волокно из льна гораздо легче, чем из крапивы. И на фестивале нам сказали, что если мы научимся обрабатывать крапиву, то дальше уже сможем работать с любыми другими волокнодержащими растениями, они проще в обработке.

Анатолий Мостовой показал



нам приёмы работы со свежей, зелёной крапивой. Мы сделали из сырых волокон крапивную мочалку. Марина поведала, как сделать её ещё полезнее для тела. Эта вся придумка с мочалкой мне очень понравилась. Обязательно сделаю всем своим родным и близким! Как говорится, это хороший подарок, особенно для тех, у кого уже всё есть.

Огромное впечатление на меня произвела Надежда Обережная — мощнейший Мастер! Потрясающая энергетика, огромные знания, искренность, желание и умение передать, научить. В течение двух дней мы постигали секреты сотворения женской обережной рубахи. Из льняной ткани многие из нас скроили и сметали изделие, научились обрабатывать горловину, шить ластовицу. Дома будем доделывать и носить — ладовать своё тело и быть здоровыми, радостными и счастливыми!

Нам была предоставлена удивительная возможность применить обережные платья из кол-

лекции мастерской Надежды. Мы сделали показ моделей перед зрителями, участниками фестиваля. Надежда очень глубоко и содержательно комментировала каждое изделие. Когда мы водили в этой одежде хоровод, то перешли в изменённое состояние сознания, почувствовали себя царицами, королевами, княгинями — Женщинами. Это было здорово! Очень кстати появилось орловское телевидение, снимавшее сие действо. Представьте, как изменимся мы и наша жизнь, если мужчины, женщины и дети постоянно будут носить обережную



одежду, да сделанную из крапивного волокна, да сшитую из крапивной ткани!

В эти фестивальные дни поняла также очень отчётливо, что те, кто несёт в своих руках ремесло, не всегда имеют желание и умение передать его ученику. Научить может не каждый, это особый дар.

Желание и умение, большой практический опыт проявились в мастер-классе Виктории Бобковой по хлебопечению. Полный цикл — от теста на закваске до готового изделия. Над фестивальной поляной поплыли ароматы свежеспечённого хлеба, плюшек с корицей, булочек с маком. Кроме всех составляющих для теста, инструментов, форм, противней Вика привезла электрическую

духовку (бензиновый генератор стоял в отдалении), чтобы тут же, прямо на поляне, печь хлеб. А чего стоят слова из её рецепта: «... Добавляем муку столько, сколько нужно до меры. Мера — это консистенция теста — как молодая женская грудь...». Остаётся только вспомнить, какая она была в молодости, — и всё, проблем с тестом у меня не будет!

На фестивале было много всего, что не относилось к ремёслам. И это хорошо, потому что не каждый может часами и днями кропотливо и терпеливо работать с волокном и нитью. Тут требуются определённый склад характера и огромное желание.

В целом все были при деле, никто не скучал, и, думаю, все участники остались довольны. Особенно когда в конце фестиваля случился розыгрыш непроигрышной лотереи. Каждый участник выиграл какое-нибудь крапивное изделие от Мостовых — очелья, браслеты, пояса, накладки, мешочки, даже крапивный жилет!

Для себя решила, что буду продолжать «набивать руку» на крапиве и иван-чае, так как в моём прекрасном захолустье их изобилие. Хмеля поблизости нет, рвать свежую хвою с сосен — рука не поднимается. Сварганю стёганый жилетик для моей старенькой мамочки, чтобы она не кашляла, и в придачу стелечки!

Что ещё меня радует, так это



экологичность крапивного дела:

- берём из природы то, что и так отмирает и гниёт каждый год на наших землях;
- получаем чистые природные оздоравливающие изделия;
- с окончанием срока эксплуатации поношенные изделия полностью разлагаются, не оставляя «экологического следа»;
- не требуется покупка дополнительных материалов и инструментов, можно использовать то, что уже есть в хозяйстве — мешки, скалки, расчёски и т. д.;
- при работе с крапивой корректируется энергетика, улучшается здоровье, поднимается настроение; это медитативное занятие затягивает, оторваться порой просто невозможно.

Всем рекомендую повернуться лицом к крапивному растению и прочувствовать, что это первейшее и необходимейшее в нашей повседневной жизни природное творение. Предмет первой необходимости, я бы даже так сказала. Желаю фестивалю «Крапива+» быть ежегодным, массовым, всеми любимым мероприятием. Благодарю организаторов и поселенцев Дружного, которые проделали огромную работу по подготовке и проведению фестиваля. Желаю им и их семьям благоденствия, процветания и радости в каждом дне!

Всех читателей «Родовой Земли» приглашаю приехать в следующем году, чтобы прикоснуться к крапивному чуду!

Ольга Борисовна ГАЛКИНА,
дачница из деревни Измайлово
Некрасовского района
Ярославской области
olga.galkina.9@mail.ru