

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

№23 ноябрь 2018



СВЕТЛАНА КРЮЧКОВА:
«ПРОВОРНИЛИ
ДИАГНОЗ, А ПОТОМ
ОТКАЗАЛИСЬ
ЛЕЧИТЬ...»

Стр. 14

Бывшая жена Краско:

Стр. 22

ОН ПОСТОЯННО ТВЕРДИЛ:

ВЫШЛА ЗАМУЖ – РОЖАЙ!

ПРОКЛЯТИЕ «ГЛУХАРЯ»:

УМЕР УЖЕ СЕДЬМОЙ

Стр. 18 **АКТЕР!**

ДАНА БОРИСОВА:

**«Я ОБЩАЛАСЬ
С МУЖЧИНАМИ
ЗА ДЕНЬГИ»**

Стр. 6

ПОНАРОВСКАЯ

И НИКАС:

Стр. 28

ТАЙНЫЙ РОМАН

Стр. 12

РЫБИН И СЕНЧУКОВА:
ОДНА БЕДА НА ДВОИХ



ОТКРЫВАЕМ СЕЗОН ЗДОРОВЬЯ



БИОСИЛ ПЛЮС

Высокоэффективный витаминно-минеральный комплекс для волос, ногтей, кожи. Кремний восстанавливает структуру волос и ногтей, стимулирует синтез коллагена и эластина. Цинк ускоряет рост волос, устраняет воспаления и угревую сыпь на коже. Пантотеновая кислота предупреждает выпадение волос, образование седины. Биотин препятствует образованию морщин и пигментных пятен.



ЯГОДЫ ГОДЖИ + ЧЕРНИКА

Натуральный комплекс для профилактики возрастных изменений зрения на основе экстрактов Ягоды Годжи и Черники. Ягоды Годжи содержат большое количество бета-каротина, лютеина и зеаксантина. Содержащиеся в Ягодах Годжи флавоноиды и полисахариды помогают предотвращать изменения, связанные с диабетом, зеаксантин и лютеин накапливаются в сетчатке зрительных органов, защищают их от вредного воздействия окружающей среды и препятствуют развитию возрастных дистрофических изменений глаза.



ЭНДОФИНН

Антидепрессант последнего поколения, позволяет справиться с раздражением и чувством тревоги. Препарат снижает тягу к алкоголю и опиатам в профилактике и реабилитации зависимостей. Способствует выведению почками и печенью продуктов метаболизма, а также улучшению секреторной функции поджелудочной железы и печени.



ДЕТОКСИН

Источник фикоцианинов. Комплекс из водорослей хлореллы и спирулины успешно используется в целях:

- реабилитации после лучевой и химиотерапии;
- нейтрализации последствий пищевых и алкогольных интоксикаций;
- снижения веса, улучшения работы желудочно-кишечного тракта.



КАРНИТИН + ХРОМ

Препарат для коррекции массы тела с эффектом подтяжки. Потеря веса происходит только за счет разрушения подкожно-жировой клетчатки, одновременно укрепляется мышечная ткань. Препарат повышает выносливость, уменьшает нервную возбудимость, раздражительность, общую слабость.

КАРНИТИН + ХРОМ ФОРТЕ

Способствует пережиганию подкожных жировых отложений, снижает аппетит и тягу к сладкому. Повышает энергетические возможности и работает на омоложение организма. Питает сердечную мышцу, способствуя сохранению нормального баланса холестерина и сахара в крови.



Тел. 8-800-200-25-00
www.vitaminas.ru
ООО «Витаминный центр»

Тел. 8-499-763-19-57
г. Москва
3-й Самотечный пер. д. 13
«Клиника современной трихологии»

СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ!

Тел. 8-800-707-47-77
www.apteka.ru

Тел. 8-800-350-87-03
www.wer.ru
ООО «РУФАРМА»

Тел. 8-800-333-33-46
8-495-917-71-21
г. Москва, ул. Земляной Вал, д.46
Центр Биотической Медицины

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!

Анита прошла испытание

Операция на желчном пузыре не свалила певицу в постель. Даже в больнице утро она начинала с распевки под гитару. «Мы с моей подругой-гитарой проходим больничные испытания вместе. Скажу честно, петь тяжело. Швы болят. Но пение – отличная гимнастика для заживления», – обнадежила Анита Цой своих поклонников.



Пугачева удивила копией

Ну надо же, просто одно лицо! С возрастом Кристина Орбакайте стала просто копией своей мамы. Или это Алла перекроила себя у пластических хирургов по образу и подобию дочери? Теперь уже и не разобрать, кто на кого стал похож. Интересно, а младшая дочка Пугачевой тоже вырастет копией мамы и сестры?



Виторган показал дочку

78-летний «молодой» папа наслаждается отпуском в Израиле и общением со своей крохотной дочкой Этель. «Нам исполнилось восемь месяцев!» – радуется актер, играя с девочкой. «Дай бог вам как можно дольше побыть с доченькой!» – искреннее желают поклонники Виторгану.

Бородина похвасталась браком

Сколько разводили Ксению с мужем, сколько прочили ей крушение семьи – а она всем нос утерла. Четвертую годовщину свадьбы супруги отметили по-королевски: наняли белоснежную карету и прокатились вдоль Новодевичьего монастыря. Одно удивляет: почему Ксения и Курбан ехали не внутри, а на запятках – там, где обычно сидят лакеи и слуги?..



Топалов рассекретил любовь

Совсем скоро Влад станет отцом – бывшая ведущая телепроекта «Орел и решка» Регина Тодоренко ждет от него ребенка. Свои отношения пара скрывала очень долго, и лишь огромный живот девушки заставил Влада рассекретить их отношения.



У Михалковой была гипертония, а Фадеев с Дужниковым просто не могли ходить

★ ХУДАЯ



ФОТО А. ЛОМОХОВА

Ане было жизненно необходимо сбросить вес

Борьба с лишним весом обычно обостряется дважды в год – к летнему отпуску и к новогодним праздникам. Это если человек просто хочет лучше выглядеть. Но есть ведь и другие мотивы. И они заставляют знаменитостей скидывать килограммы вне зависимости от сезона.



ФОТО А. ЛОМОХОВА

Свою диету я придумал сам вместе с одним китайским врачом. И потратил на это почти 26 лет

Спасибо болезни

Анна Михалкова не устает удивлять окружающих – за последний год она похудела килограммов на 20-25. Из пышнотелой дамы 44-летняя актриса превратилась в молодую и подтянутую женщину.

Однако Аня, мама троих детей, признается, что похудение в ее случае было не погоней за красотой, а вынужденной мерой.

– Дело в том, что я страдала от гипертонии. Врачи сказали, что мне просто необходимо сбросить вес, чтобы нормализовать давление. Вот поэтому похудела. Про свой рацион я рассказывать не хочу. Просто веду теперь здоровый образ жизни, – заявила актриса.

Однако знакомые рассказывают, что Анна сидит теперь на жесткой диете и ест крохотными порциями шесть раз в день. Вечерний прием пищи ей заменяет стакан обезжиренного кефира. Раз в неделю Михалкова устраивает разгрузочный день, когда ест только ананас или грейпфрут. Но главное – Аня полюбила пробежки и каждый день наматывает круги в парке или в спортзале.

Сбросив лишние килограммы, актриса почувствовала себя лучше и забыла о повышенном давлении. А ведь пока болезнь не «пнула» ее, Михалкова каждый новый год обещала себе расправиться с лишним весом и... откладывала на неопределенное время.

ПРАВДА

Медицина не для полных

У Станислава Дужникова последние несколько лет сильно болели шея и спина – ни согнуться, ни разогнуться: чуть походил – и уже боль страшная. А ведь надо работать, играть в театре. Сниматься в «Вороныных», а там смены иногда и по 10 часов бывают. Как эту нагрузку выдержать? Только на обезболивающих.

Стас решил пройти полное обследование и выяснить, что у него все-таки с позвоночником. Но сделать это не смог! Его не взяли на МРТ, потому что аппарат рассчитан на па-

циентов весом до 130 кг, а Дужников весил уже под 150 и просто не помещался в капсулу.

Этот случай так встряхнул актера, что он решил в срочном порядке похудеть. Сходил на консультацию к диетологу и принялся за дело. За год Стасу удалось избавиться от 60 килограммов!

– Я люблю разнообразную кухню, но калории считаю. И не просто калории. Должно быть сбалансировано все – белки, жиры, углеводы, витамины и аминокислоты. Свой



В «Вороныных» он снимался на обезболивающих

лишний вес я сейчас сбросил благодаря физическим нагрузкам и правильному питанию, – поясняет он.

Выглядит теперь Станислав отлично – от огромного живота не осталось и следа. А главное – нагрузка на позвоночник стала меньше, и ничего не болит.

«От таблеток только растолстел!»

Продюсер Максим Фадеев, сколько себя помнит, всегда был человеком тучным. В детстве ему диагностировали порок сердца, который дал осложнения, да и физические нагрузки были противопоказаны. Стремительный набор килограммов по-

шел уже в юности, после того как в 17 лет Максим пережил клиническую смерть...

Он много раз пытался худеть, сидел на диетах, но вес неизменно возвращался. Еще недавно известный продюсер весил под 180 килограммов. С трудом ходил, тяжело дышал. Обзавелся окладистой бородой, которая удивляла всех вокруг. Когда замучили вопросами, пояснил: «Не буду бриться, пока не похудею». Цель себе поставил – 90 и не граммом больше!

А прошлой весной Фадеев вдруг стал таять буквально на глазах. Чуть больше, чем за полгода скинул 64 кило! Это в среднем по 10 в месяц! Смеялся, что избавился от веса целого человека, но как это сделал – не рассказывал. Когда появилась реклама чудо-препарата, где использовалась фотография Фадеева, все решили: вот оно что,

на таблетках, значит, худел. Но случился скандал, Максим подал на фирму в суд. Оказалось, что продюсер действительно пробовал этот БАД, но таблетки его чуть не погубили, отняв остатки здоровья.

– Однажды, когда они только появились в продаже, я действительно их принимал. И прибавил в весе 12 килограммов! К тому же они вызывали у меня привыкание и принесли жуткие последствия для организма, – объясняет Фадеев.

Сейчас он категорически против «волшебных пилюль». Считает их не просто бесполезными, а вредными. Максим уверен: пока полностью не изменишь питание и не станешь придерживаться новой схемы постоянно, ничего не выйдет.

– Свою диету я придумал сам вместе с одним китайским врачом. Я потратил на это почти 26 лет. Я не мог похудеть, и причину врачи не знали. Я обязательно опубликую свою диету. И вы похудеете, обещаю вам, – дает он надежду всем, кто уже отчаялся. ■



Фадеев пообещал: бороду сбреет, если скинет 90 кило. Осталось не так много!



ДОРОГИЕ



Боня и ее французский миллиардер

Сразу несколько известных женщин признались, что встречались с мужчинами за деньги. Но это еще что! Оказывается, они не видят ничего зазорного в том, чтобы продать свое общество, любовь или даже место в постели!

Дана Борисова:
«Да, нужны были деньги. Зато не грабила и не убивала»



Дана Борисова давно уже ничего не скрывает

38-летняя **Виктория Боня** после развода с мужем-миллионером в одиночестве долго не скучала. То с одним красавцем выйдет, то с другим. И все как на подбор олигархи, миллионеры, владельцы заводов, газет, пароходов. Бывшая участница «Дома-2», а ныне светская львица уверяла, что встретила новую любовь. Но недавно призналась, что крутила она ее за деньги...

«Это хуже, чем позиция проститутки»

Прошедшим летом Вика появилась в Милане на красной дорожке с очередным французским миллиардером **Пьером Андюраном**. Нахваливала ухажера: и красивый, и умный, и талантливый – в общем, мечта. Намекала, что вот-вот ее позовут замуж. Но вместо этого вдруг опять осталась одна. Почему – не говорила. И лишь спустя несколько месяцев раскрыла «соль» романа:

– Наша история была для Пьера. Он мне заплатил пол-миллиона долларов, чтобы я, как говорится, показала его миру.

Французу общие друзья тут же донесли слова Вики. Он взбеленился, назвал бывшую пассию «лживым, фальшивым человеком»...

– Слова Виктории не соответствует действительности. Я не выиграю от общения с такой женщиной, как она! – кипятился Пьер. – И я не платил за то, чтобы продвигать наши отношения, напротив, просил ее не говорить о нас. Я – частное лицо, и не нуждаюсь во внимании людей, которых не знаю. Чем меньше внимания к моей персоне и моему бизнесу, тем будет лучше. Не совсем понимаю, почему Виктория придумывает такие истории и зачем притворяется, что состоит в отношениях с кем-то в обмен на деньги. Это хуже, чем позиция проститутки.

Француз отрицает, что давал Вики деньги за роман, но признает, что оплачивал для Бони и ее дочки квартиру целый год.

ЖЕНЩИНЫ!

Мужчины вокруг Насти
сплошь солидные

Некоторые
по 100
тысяч евро
выкладывали
за знакомство
со мной!



«Она лишь делала вид, что сказочно богата», – подчеркнул Пьер. И объяснил, что расстался с Викой, когда окончательно понял, что она тонет во лжи.

Боня, услышав это, оскорбилась до глубины души. И тут же изменила свои «показания» – мол, про деньги она пошутила. Любовь была светлая, чистая, и она не продается. Так что пусть бойфренд извинится за то, что чуть ли не проституткой ее обозвал. Пьер упрямитесь не стал, принес извинения. И пообещал, что больше о Вике – ни слова.

150 тысяч за ночь

Слухи про то, что **Дану Борисову** можно «арендовать», ходили давно. Говорили, что блондинка не прочь сходить на свидание или даже провести ночь с незнакомцем, который будет щедр.

Несколько лет назад какой-то мужчина из Владикавказа выложил личную переписку с Даной. Якобы ему Борисова высылала свои интимные фото и предлагала групповой секс. Когда на телешоу Дане припомнили тот случай, она не стала утверждать, что ее подставили,

только спросила: «Ну и что?» А в этом году откровенно призналась: да, продавала себя, и не раз.

– Могу сказать, что были отношения, где во главе угла стояла материальная выгода. Да, я общалась с мужчинами за деньги. Не вижу смысла это скрывать, – говорит 42-летняя Дана. – Я – женщина свободная. Да, нужны были деньги. Зато не грабила и не убивала.

Сейчас, как рассказывает Борисова, в социальных сетях ей тоже поступают «коммерческие предложения» сексуального характера. И иной раз их видит даже дочка Полина!

– Она у меня начинающий блогер. Активно общается в соцсетях, отвечает на комментарии. И на днях говорит мне: «Мам, дядя написал, готов предложить 150 тысяч за ночь с тобой». Конечно, ей было неприятно. И она пристально следила за моей реакцией. Но я дала понять, что это все ерунда.

«А что в этом такого?»

Ровесница Даны, **Анастасия Волочкова**, – женщина без комплексов. Она всегда гордилась тем, что ее любят мужчины.

Дарят ей дома, драгоценности, машины. Ну и деньги, конечно. Иногда просто за одно короткое свидание влюбленные поклонники готовы щедро заплатить отставной балерине.

– Я никогда не скрывала, что у меня есть олигархи, которые считают за честь познакомиться со мной, встретиться, чтобы поддержать. Некоторые по 100 тысяч евро выкладывали просто ради знакомства со мной. Если человеку небезразлично мое общество, то могу разделить с ним ужин и провести время. Один человек, мы знакомы три года, попросил о встрече и оказал помощь моему детскому проекту. Ну а что? Что в этом такого? Переспала за деньги это называется? Нет, конечно!

А вот **Дмитрий Тулянинов**, директор агентства, которое устраивало в Москве ужины со звездами, уверяет, что Настя сама предлагает интим-услуги. Есть и некая якобы приятельница балерины, которая рассказывает, что ее обычная такса – 15 тысяч «зеленых». Впрочем, в отличие от Даны Борисовой, Волочкова называет эти рассказы сплетнями и грозит подать в суд! ■

Дарья по сравнению с Аланой – просто пай-девочка!

Как ведут себя жены Кокорина и Мамаева

ОДНА САТАНА?

Футболисты Александр Кокорин и Павел Мамаев до сих пор в центре внимания. Но пока публика размышляет, казнить или миловать горе-спортсменов, мы решили присмотреться к их вторым половинкам. Не зря же говорят, что муж и жена – одна сатана. Кто же они, жены скандалистов?

«Я уже вся, как Франкенштейн»

Алана Мамаева, жена футболиста «Краснодара», до недавних пор и сама была героиней скандальной хроники. В свое время интернет буквально взорвался из-за видео с участием девушки: Алана там сидит с закатанными глазами, просит очередную дозу наркотиков, за которую готова отдать телефон. Позже Мамаева рассказала, что на самом деле эта съемка была постановкой. Хотя в то же время не отрицала, что с наркотиками знакома не понаслышке. «И курила, и что я только не пробовала. Кокаин, траву и таблетки – все пробовала», – честно призналась Алана в августовском интервью YouTube-каналу «Точки NAD И».

Правда, интервью вскоре было удалено, но цитаты из него успели разлететься по всему интернет-пространству. Например, выяснилось, что Алана гордится тем, что у нее... нет высшего образования.

– То, что со мной такой мужчина, я считаю своим достижением. Я никогда не буду работать. Я бестолковая. Я не смогу никогда чем-то управлять. Я ленивая. У меня нет высшего образования, и я этим горжусь. Я этого не скрывала никогда. Могла его купить пятнадцать тысяч раз, как это сделали почти все мои знакомые. На хрена?

Также Алана Мамаева призналась в том, что она делала огромное количество пластических операций – «Я уже вся, как Франкенштейн». Только нос

девушка переделывала четыре раза. А еще – губы, грудь, пятую точку.

– Попу вставила. Мне сделали подтяжку ног: хирург сказал, что нужно хоть какой-то бугорок иметь, чтобы обозначить «пятую точку». Потом я упала в Берлине: в отеле оставили мокрый пол и не повесили табличку – я разорвала себе швы... Мне недавно опять переделывали швы: из-за падения имплант встал не туда – снова пришлось все переделывать, заново все это переживать.

Когда начался скандал с Павлом, Алана тут же встала на защиту благоверного. «Я люблю своего мужа, и мне все равно, что вы об этом думаете!!! – написала она у себя в аккаунте. – Комментарии свои оставьте при себе». Единственное, что тревожит девушку на данный момент – что скандал не лучшим образом отразится на детях. Их у Мамаевых трое – общая дочь Алиса, сын Алекс от прошлых отношений Аланы и дочь Евгения от прошлых отношений Павла.



Жена Кокорина когда-то встречалась с Тимати и Владом Топаловым



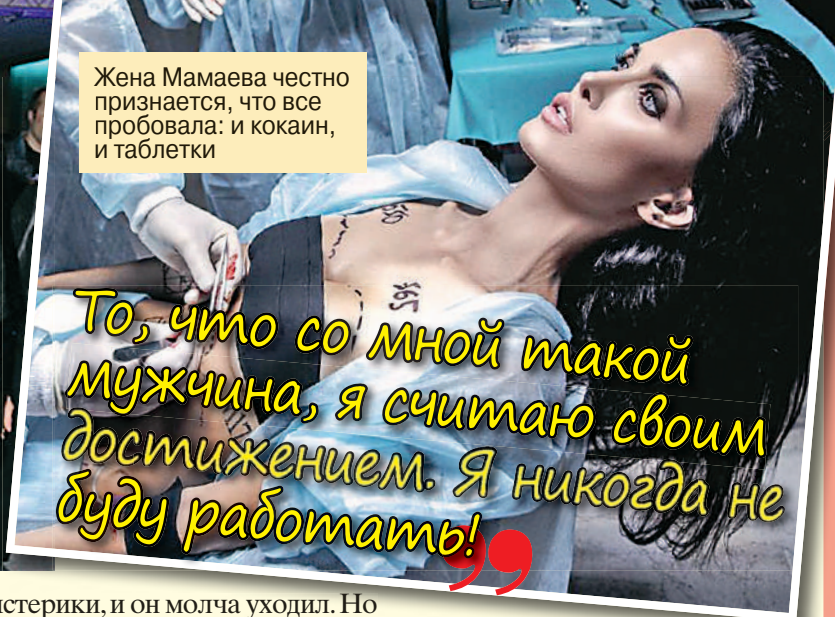
«Он мухи не обидит»

На фоне Аланы Мамаевой жена другого футболиста, **Дарья Валитова**, выглядит настоящей пай-девочкой. Ни в каких скандалах замечена не была, ну разве что в бурной личной жизни до встречи с Кокориным.

Александр Кокорин и Дарья Валитова вместе уже пять лет. Познакомились они в общей компании. Причем именно Дарья была, можно сказать, звездой. Ведь к тому времени она успела повстречаться с **Владом Топаловым** и **Тимати**, а под псевдонимом Амелия даже выпустить полноценный диск. Немудрено, что поначалу Даша даже не обратила внимания на футболиста. Тому после вечеринки пришлось разыскать ее в соцсетях и очень активно ухаживать. Но начиналась их любовная история не совсем безоблачно.

– Отношения у нас не клеились, – вспоминает Дарья. – Саша был какой-то упертый, упрямый – наверное, считал себя звездой. Мы ссорились, я часто устраивала ему жуткие

Жена Мамаева честно признается, что все пробовала: и кокаин, и таблетки



То, что со мной такой мужчина, я считаю своим достижением. Я никогда не буду работать!

истерии, и он молча уходил. Но не пропадал, снова звонил. Мы опять встречались и опять ссорились.

Говорят, что поводом для скандалов послужило некоторое затворничество пары. Даше хотелось гламурной светской жизни, но поскольку Александр постоянно на сборах, то о тусовках не было и речи.

Однако сейчас Даша тоже стоит стеной за своего гражданского мужа.

– Он мухи не обидит, это может подтвердить любой человек из его окружения. Что-то, наверное, у него накопилось. Ему было психологически

очень тяжело из-за того, что мимо него прошел чемпионат мира, к которому он готовился четыре года, на котором он так хотел сыграть. Конечно, это его не оправдывает, потому что это нельзя оправдать, — говорит девушка.

На фоне скандала Валитова вместе с годовалым ребенком попала в больницу. А вот отец Даши, как говорят, отказался комментировать поведение спутника своей дочери. И сообщил, что Кокорин ему никакой не зять, а просто отец его внука... ■

ЗНАМЕНИТАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ ВОЗВРАТИЛАСЬ ИЗ СВЯТЫХ МЕСТ

Реклама



Лауреат национальной премии «Золотой Водолей». Знаменитая не только в России, но и за рубежом.

- Обладает уникальным наследственным даром.
- Предскажет судьбу по линиям руки и книге судеб.
- Снимает порчу, сглаз, родовое проклятие, венец безбрачия старинными церковными обрядами.
- Поможет в решении жизненных проблем.
- Мощная помощь в бизнесе, карьере и материальном благополучии.

ВЕДЕТ ЛИЧНЫЙ ПРИЕМ.



Т. 8 (495) 772-18-81

Официальный сайт www.gvishnevskaya.ru.



Последние 13 лет Николая Караченцова

Про Николая Караченцова часто говорят не «умер» или «ушел», а – «отмучился». И действительно, последние 13 лет стали для актера тяжким испытанием, пропитанным болью, отчаянием и беспомощностью...



ФОТО В. ТАКААНОВА

Людмила Поргина до последнего дня боролась за своего Колю

И СМЕРТЬ, И СЛЕЗЫ,

Роковая ночь

28 февраля 2005 года Николай Караченцов попал в страшную автокатастрофу. Травмы оказались ужасными: перелом свода черепа, закрытая черепно-мозговая травма, внутримозговая гематома, тупая травма живота. Несколько экстренных операций жизнь артисту спасли. Но 26 дней он находился в глубокой коме...

Мучения лечения

Когда Караченцов пришел в себя, стало понятно, что пострадали память и интеллект – он не мог говорить и двигаться самостоятельно. Из энергичного и сильного мужчины артист превратился в абсолютно беспомощного инвалида. В реабилитационный центр перевезили «кожу да кости» – после аварии Караченцов потерял почти 30 килограммов.

Несколько раз ему делали трепанацию черепа, вживляли пластины, закрывающие проломы в кости. Воздействовали

на мозг разрядами тока, через сонную артерию вводили сильнодействующие лекарства, которые должны были восстановить поврежденные нейроны.

Он то мог ходить с поддержкой, то отказывали ноги. Годами передвигался в инвалидном кресле. Актера изматывали неврологические приступы, он нередко падал, терял сознание. Страдал бессонницей, терпел постоянные боли. Был погружен в себя, на окружающую жизнь реагировал слабо... Лишь спустя пару лет после аварии Караченцов начал говорить: произносил отдельные слова, которые могли разобрать только близкие.

Только смерть разлучит нас

Как рассказывает жена актера **Людмила Поргина**, после трагедии, едва придя в себя, он захотел с ней обвенчаться – чтобы и на том свете оказаться рядом. Через полгода после аварии, в день 30-летия свадьбы, они стали мужем и женой перед Богом. Час церемонии Кара-

ченцов мужественно простоял на ногах, сжимая руку любимой.

Обида на «Ленком»

Николай Караченцов всегда говорил, что жизнь для него – театр. Постановкой «Юнона и Авось» он болел – в каждый спектакль вкладывал всю душу, играл на пределе нервов и сил, терял по 2-3 килограмма за один показ. Легендарная рок-опера держалась на нем, на его имя шли зрители.

Однако через месяц после аварии на роль графа Резанова, которую Караченцов исполнял 20 лет, режиссер **Марк Захаров** ввел дублера – **Дмитрия Певцова**. Спектакль остался жить. Но для Николая Петровича, как утверждает его супруга, это стало потрясением, он очень переживал и расстраивался. Ведь Людмила Поргина внушала своему Коленьке всеми силами: он вернется, выйдет на сцену, будет играть. Решение руководителя «Ленкома» супруги посчитали предательством. И 65-летие мужа Поргина организовала не



День свадьбы, 1975 год



Они повенчались через полгода после аварии

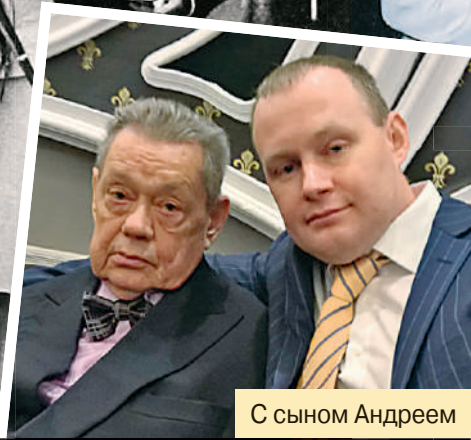
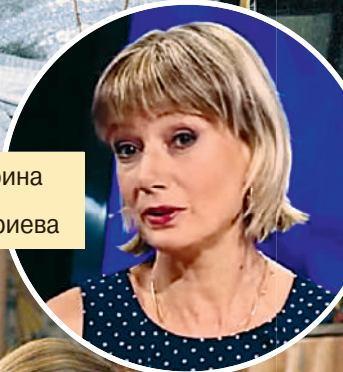


ФОТО © ИГРОЗДАТОВА

С сыном Андреем



Балерина Елена Дмитриева



«Белые росы - 2». Он пытался вернуться в профессию...

И ЛЮБОВЬ

в стенах театра, которому он отдал всю свою жизнь, а на сцене Театра эстрады...

Призрак в кино

Близкие утверждали, что Караченцов очень хочет вернуться к работе. Так это или нет, понять было сложно – сам артист не говорил... В 2013 году создатели продолжения фильма «Белые росы» пригласили актера сняться в эпизоде. Одна единственная сцена далась ему с огромным трудом. Безмолвный Николай Петрович похож в этой ленте на собственный призрак.

Оскорбления и слезы

Все эти годы только ленивые не упрекали Людмилу Поргину в том, что пиарится на муже – не держит его в четырех стенах, а таскает «своего инвалида» в театр и на выставки, возит в Израиль и Прибалтику, выводит гулять по Москве. Поклонники хотели помнить артиста молодым и здоровым, а не дряхлым и больным. И не стеснялись в сло-

вах, обвиняя Поргину. Караченцов страдал, не в силах защитить свою «Девоньку», как он называл жену. И лишь отчаянно сжимал кулаки, видя ее слезы...

Вторая авария

Через 12 лет после тяжелой аварии, буквально день в день, Караченцов снова попал в ДТП. Машина, которой управляла его жена, перевернулась. Артист с ушибами попал в «Склиф» – в ту же палату, в которой лежал после первой катастрофы. Был очень напуган, ведь это плохой знак...

Рак курильщика

Неоперабельную опухоль в легком врачи обнаружили у Николая Караченцова год назад. Он прошел шесть тяжелых химий в России и более 10 сеансов облучения в Израиле. Причину болезни врачи установили единогласно: курение. Актер смолил по 2-3 пачки «Астры» в день, начиная с юности, и бросил только пять лет назад.

Любовный скандал

Последние полгода имя Караченцова было замешано в скандале. Бывшая балерина Елена Дмитриева всюду утверждала, что 23 года она была тайной любовницей артиста. Для Николая Петровича, который не мог защитить свое опороченное имя, это стало настоящим ударом. «Это поклонница, которая решила заработать славу, зная, что Коля не сможет ответить. Когда прочитал о ней, он разволновался, потом упал в обморок, мне пришлось вызывать реанимацию!» – рассказывала Поргина.

Последние дни

4 октября Караченцова госпитализировали с двусторонним воспалением легких. Его подключили к аппарату искусственного дыхания. Последние три дня актер был практически без сознания. До своего 74-летия Николай Петрович не дожил один день. «Я думаю, Бог его пожалел, чтобы не мучить», – говорит вдова... ■

Рыбин и Сенчукова рассказали о своем страшном заболевании



Наташа и Виктор – очень жизнерадостная пара. Но теперь им не до улыбок...

FOTODOM.RU

ОДНА БЕДА НА ДВ

Любящие супруги все делят пополам: радости, горести, заботы. Но Виктор Рыбин и Наталья Сенчукова, прожив 20 лет вместе, даже в страшном сне не могли представить, что им предстоит еще и такое испытание. Смертельно опасное заболевание, которое выявят у них обоих...

— Мы не хотели говорить о том, что у нас рак, но потом решили, что, может быть, наш пример кому-то поможет, предостережет, – объясняют супруги свой мужественный шаг – признание в болезни на всю страну.

Борьба с пятном

Первые симптомы надвигающегося заболевания появились четыре года назад. И они их, увы, пропустили. Да и как было относиться к этому серьезно – ну появилось какое-то темное пятнышко у Натальи на ноге. Не чесалось, не болело, не беспокоило. Зачем

к врачу идти? Само по себе пройдет!

Но через несколько месяцев пятно стало расплываться, менять форму. Сенчукова все же решила забежать в поликлинику. Там ее уверили, что повода для волнения нет, и посоветовали наносить мазь, которая ничем не помогла. Полтора года после этого пятно так и красовалось на ноге, не причиняя хозяйке особых неудобств. Наташа начала к нему относиться как к косметическому недостатку, считала, что это что-то возрастное, все же пятый десяток пошел...

А потом вдруг точно такое же пятно выскочило на щеке у мужа. Виктор посмеялся, что

Наташа его чем-то заразила, тоже стал мазать кожу мазью. Результата это не дало. Но лицо – не нога, его одеждой не прикроешь, поэтому Виктор решил избавиться от дефекта кардинально: пошел к косметологу и выжег пятно лазером. Казалось, проблема решена. Но через некоторое время кожа снова потемнела. И Рыбин опять отправился в косметическую клинику. Когда же пятно вылезло в третий раз, стало понятно, что это – всего лишь верхушка айсберга, а внутри, то есть в организме, бушует какая-то серьезная болезнь. Только тогда супруги решили обследоваться серьезно. Но еще даже не подозревали, что вскоре их спокойная и благополучная жизнь кардинально изменится.

Диагноз на день рождения

Артисты прошли обследование, сдали анализы и, ничуть не переживая за результат, уехали отдыхать в Италию. Гу-

Их сыну Васе
сейчас 19 лет

Рыбин и Сенчукова очень любили загорать,
даже дома солярий использовали

ОИЖ

Ребята, у вас проблемы.
В Москве вас ждет
онколог, у вас рак кожи»



В составе
группы «Дюна»

ляли, наслаждались древними городами, морем, вином, сыром. Счастливое, безмятежное время...

– И вот у меня день рождения, мы празднуем – и тут врач присылает эсэмэс: «Ребята, у вас проблемы. В Москве вас ждет онколог, у вас рак кожи», – вспоминает Виктор потрясший их с женой неожиданный «подарок». – Разумеется, это сообщение нас шокировало. Отдыхать не было никаких сил, поменяли билеты, вернулись в Москву. Оказалось, что у них на двоих один диагноз – базально-клеточный рак кожи. Услышать это было страшно. Так страшно, что хоть волком вой. Слово «рак» повергало в панику, звучало как приговор. Первое, что спросила Наталья врача – «Есть ли хоть какое-то спасение для нас?» И они с Виктором тут же согласились на предложенную лучевую терапию. Оба прошли уже 13 сеансов облучения.

– Лечение проходило довольно тяжело, – не скрывает певец. – У меня новообразова-

ние на лице, после лучевой терапии вокруг стали появляться маленькие нарывы. Потом это все увеличивалось в размерах, прорывалось. Вся подушка с утра была мокрая – из раны сочилась жидкость и кровь...

Наталье тоже досталось. Место облучения на ноге болело. Муж и жена утешали друг друга, поддерживали, подшучивали над болезнью – так и выдержали. Сейчас ждут результатов лечения. И надеются, что рак отступил.

«Мы дозагорались!»

Артисты до сих пор не могут поверить в то, что болезнь возникла у них обоих. Рак не передается от одного к другому, значит, заразить друг друга они не могли. Врачи объяснили, что к онкологическому заболеванию могли привести какие-то общие вредные привычки. Скорее всего, причи-

ной возникновения рака стала страсть Рыбина и Сенчуковой к загару.

– Мы следили за здоровьем, но на солнце не обращали внимания. Наоборот считали, что это же витамин D, это полезно. Загорали в самые активные часы, дома еще солярий использовали – его мне муж подарил. И вот дозагорались, – сокрушается теперь Сенчукова.

Тот тип рака, который им поставили, при ранней диагностике излечивается в 90 процентах случаев. Наталье и Виктору повезло – диагноз им поставили, когда болезнь еще не успела проявить себя в полной мере. А значит, есть шанс исцелиться окончательно и не ждать в ужасе рецидивов.

– Не надо ждать, когда само все пройдет, ищите сразу хороших специалистов, – советуют Сенчукова и Рыбин своим поклонникам. – Не тяните время! ■

БОЛЬШАЯ ТЕМА



Из-за проблем со здоровьем Татьяна не может работать



Колит, артрит и рак - знаменитости рассказали о своих тяжелых заболеваниях

Рассказать о своем тяжелом, порой даже неизлечимом заболевании – это так непросто. Особенно им, привыкшим всегда быть на высоте, держать лицо и лучезарно улыбаться, несмотря ни на что. Но, наверное, и знаменитости когда-то устают быть вечно сильными. И хотят, чтобы их просто пожалели...

«Болезнь всегда в голове»

Последние несколько лет **Татьяна Лазарева** живет в Испании. В теплые края ведущая подалась не только из-за того, что закрыли ее телепроект, но и потому, что пришло время плотно заняться своим здоровьем. Вот уже пять лет Татьяна борется с язвенным колитом, то теряя силы в период обострения, то радуясь передышкам в виде ремиссий. Болезнь эта, неизлечимая и коварная, не дает возможности отойти далеко от туалета, а это фактически ставит крест не только на работе, но и на обычной полноценной жизни.

Из-за проблем с кишечником Лазарева скатилась в де-

прессию, каждый день казался ей беспросветным. Кроме того, Татьяна сильно похудела, потеряв более 10 килограммов – она практически перестала есть, ведь любой кусочек мог спровоцировать жуткие боли. – Когда я первый раз пришла к врачу со своей проблемой, он начал подробно меня расспрашивать про самочувствие с самого раннего возраста, про питание и образ жизни. Как я потом поняла, сказалось длительное влияние негативных факторов. Мы же как привыкли? Если что-то болит, можно выпить таблетку и бежать дальше по своим делам. Однако любую боль нужно лечить и отслеживать причину.

Сейчас Лазарева тщательно продумывает свой

рацион, постоянно пьет лекарства, посещает врачей. И помнит: стоит ей только чуть-чуть поволноваться, как болезнь тут же проявит себя во всей красе. Поэтому Татьяна приняла решение сделать перерыв в карьере. И пожить немного спокойной жизнью на морском побережье в приятном климате. – Мы часто очень невнимательны к своему самочувствию. А иногда просто нужно взять и не пойти на работу, когда этого требует организм. Да пропади оно все пропадом! К тому же болезнь всегда и в голове. Если ты себя за что-то коришь, то это сказывается на самочувствии, вылезает то там, то тут...

«Не мог произнести это слово – ВИЧ»

Сегодня 72-летняя **Наталья Селезнева**, которую в своих фильмах так любил снимать великий Гайдай, не может похвастаться ни легкостью

в теле, ни гибкостью. Актриса серьезно больна, много лет она страдает артритом, который выкручивает суставы невыносимой болью. Ходить Наталье Игоревне тяжело. Руки сильно распухают, на людях она старается их прятать. Как и все, кого настигает болезнь, актриса искала причины, перебирала всю свою жизнь, пытаясь найти ответ – за что ей такое наказание? И пришла к выводу, что это расплата за то, что когда-то увела мужа из первой семьи. И хоть прожили они вместе 50 лет в любви и счастье, Селезнева уверена, что такие грехи жизнь не оставляет безнаказанными.

А вот тележурналист **Павел Лобков** с ней не согласен, теорию кармы он считает ерундой – ведь попасть на больничную койку может каждый. Например, заразившись вирусом иммунодефицита человека. Лобкову этот диагноз поставили 15 лет назад. У него долго не заживала пустяковая ранка, сдал анализы и... получил приговор. Врачи подробно рассказали, как будет сдаваться его организм, как он будет умирать...

– Когда у меня начались проблемы со здоровьем, на работе я не мог сказать, что у меня высокая температура, что мне плохо, – рассказывает Лобков. – Мне меняли лекарства, была красная морда, будто я с пьянки какой-то. И я всем говорил какую-то ерунду, я не мог произнести слово «ВИЧ»... Когда человек узнает о своем диагнозе, я это понял на своем примере, он вокруг себя строит некую защитную стенку, какую-то оболочку, и он в себе хранит страшную тайну. Вот нет ничего хуже, чем хранить в себе страшную тайну.

Павлу, человеку публично, было невероятно страшно, что кто-то узнает его настоящий диагноз. Ведущий был уверен: его выгонят с телевидения, и даже друзья не подадут ему больше руки. Хотя болезнь – не его вина, а его беда.

– Но я – один из вас. Вы можете быть на моем месте, а я – на вашем, – объясняет Лобков, почему после многих лет молчания он все же решился рассказать о ВИЧ на всю страну. – Есть огромное ко-



У Натальи Селезневой - артрит

личество людей, которые не обследуются, у них не звонит внутренний звоночек. Я считаю, что после моего выступления лучшим следствием было бы, если б завтра очень многие люди пошли бы и проверились, почему у них не заживает эта долбаная ранка, почему у них тотальный карисес во рту. Почему?! Врач вам не говорит – сами пойдите!

«Рак – это просто болезнь»

Шесть долгих лет борется с онкологией ведущий прогноза погоды – и только недавно он нашел в себе силы признаться в том, что тяжело болен. У **Александра Беляева** рак легких. Телеведущий прошел химию, теперь ждет, когда врачи решатся взять его на операционный стол.

Вспоминая день, когда ему назвали диагноз, Беляев признается, что был в шоке. Не от того, что может умереть, а потому что испугался за сына – а вдруг ему тоже грозит онкология?

Он заставил Илью немедленно обследоваться, и, только



«Нет ничего хуже, чем хранить в себе страшную тайну»

Александр Беляев и Павел Лобков уже не скрывают своих диагнозов



Светлана Крючкова прошла несколько курсов лечения в немецкой клинике

«В России сначала проворонили мой диагноз, а потом отказались лечить»



Экс-солистка «ВИА Гры»: «Саша ухаживал за мной, как за ребенком»

убедившись, что с ним все в порядке, принялся за лечение.

– Только с возрастом я осознал, что к здоровью надо относиться внимательно. И показываться врачам обязательно заранее, не дожидаясь развития заболевания, – вздыхает телеведущий. – Но главное, если в семье кто-то с такой проблемой уже сталкивался, надо обследоваться в два раза чаще, чтобы не пропустить малейших изменений в организме.

Светлана Крючкова так и сделала три года назад. Отпраздновала 65-летний юбилей, после чего решила пройти полное медицинское обследование. И внезапно получила такой же диагноз, как у Беляева. Но – в последней стадии. Врачи сказали честно: помочь ничем не могут, есть всего лишь пара месяцев жизни, попрощайтесь с родными. Крючкова решила не сдаваться.

– Я уехала лечиться за рубеж, так как в России сначала проворонили мой диагноз,

а потом отказались лечить. У нас, если стадии болезни не первые, от онкобольных отказываются, а там борются до конца, – говорит актриса.

Она прошла несколько курсов лечения в немецкой клинике, добилась стойкой ремиссии, смогла вернуться и к жизни, и на сцену.

– Если происходит сбой в здоровье – не надо отчаиваться и впадать в уныние, – убеждает Крючкова. – Онкология – такое же заболевание, как и любое другое, как простуда, как грипп – надо с ним бороться. Даже если совсем победить не получается, все равно можно полноценно жить десятилетиями. Будьте бдительны, следите за здоровьем, вовремя обращайтесь к врачам!

«Я превращалась в овощ»

Бывшая солистка «ВИА Гры» **Татьяна Найник** никогда не думала, что она – успешная

и знаменитая – однажды будет вести себя как сумасшедшая. Случилось это после череды несчастий: сначала у девушки умер папа, затем маме поставили онкологию, а на самую Таню напали бандиты, избив ее до сотрясения мозга.

– Вскоре произошел первый приступ: меня охватил всепоглощающий страх. Я забилась в судорогах на полу, тело было, как в огне. Я кричала, хрипела, плакала... В больнице мне вкололи сильнодействующие транквилизаторы. Я лежала в постели – и не могла встать, есть, пить, фокусировать взгляд в одной точке. Начинала превращаться в овощ...

Панические атаки у певицы повторялись по пять раз в день. Она исхудала, осунулась, боялась выходить из дома. В течение нескольких лет им с мамой пришлось продать квартиру, затем все Танины драгоценности – поиски методов лечения стоили невероятных денег. В конце концов, Найник

в соцсетях попросила помощи у поклонников...

И тут случилось чудо. Ей написал **Александр Терехов** — сын знаменитой актрисы **Маргариты Тереховой**. Расспрашивал о болезни, узнавал, чем помочь. Потом они созвонились, начали болтать часами. А затем он приехал ее навестить. И стал приходить часто.

— Когда мне было хорошо, Саша со мной гулял. Когда плохо — нес меня на руках

в кровать, успокаивал, обнимал, пока не придет скорая помощь. Ухаживал за мной, как за родным человеком, хотя я была худой, как скелет, меня кормили через капельницу. А он... он терпеливо поил с ложки соком.

Три года назад Найник стала женой Терехова, у них родилась чудесная дочка. И хотя болезнь то и дело напоминает о себе, Таня и Саша уверены: справиться с ней им уже под силу.

Сны и молитвы

Бывшая солистка скандальной группы «Тату» **Юлия Волкова** верит, что наше подсознание часто посылает нам сигналы об опасности, когда

болезнь еще в зачатке. Нужно только уметь прислушиваться к себе.

Для Юли таким тревожным звоночком всегда были сны. Однажды девушке приснилось, что она на приеме у врача и доктор со скорбным лицом ей сообщает, что она не жилец. Проснувшись в холодном поту, певица с трудом дождалась рассвета и тут же рванула в поликлинику. Настояла на обследовании. Результаты анализов оказались неутешительными — врачи обнаружили рак щитовидной железы.

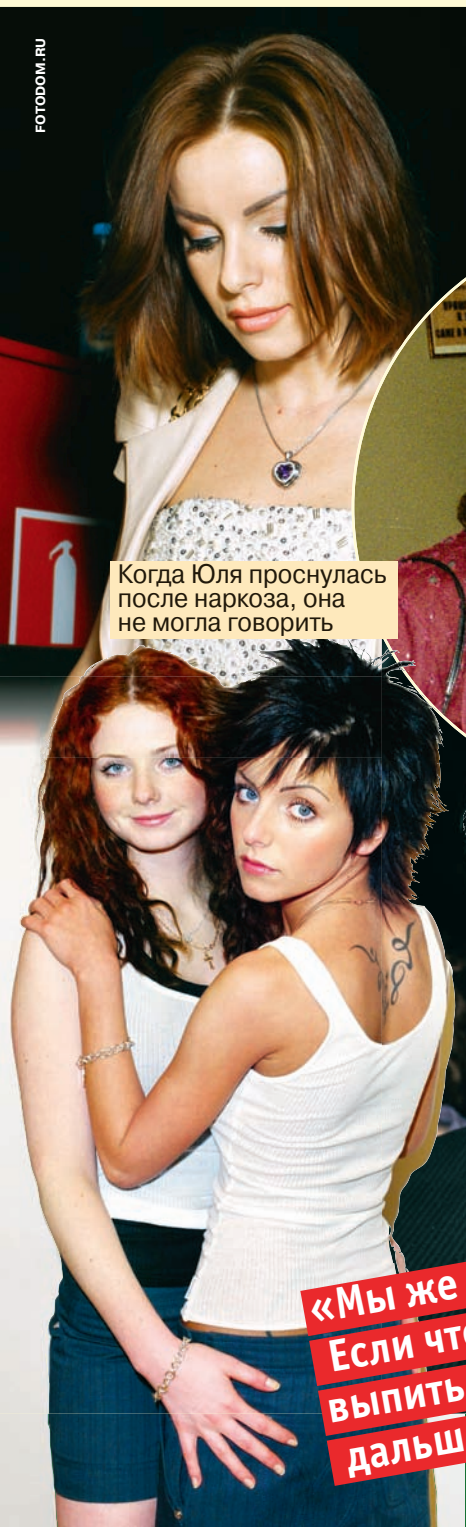
— Во время операции по удалению опухоли мне повредили голосовой нерв, — вспоминает Юля. — Когда очнулась после наркоза, я не смогла говорить, лишь шептала. Это был самый критический момент в моей жизни.

Восстановление заняло два года. Волкова прошла еще через три операции в Германии и Сеуле. И только тогда смогла заговорить. А потом еще и вновь запеть.

А вот актер **Валерий Гаркалин** уповает на мистику. Он не сомневается: когда медицина бессильна, надо искать исцеления у высших сил. Причем можно молиться самому, а можно попросить об этом... умершего человека. Ведь там, на небесах, он ближе к богу.

Недавно актер сильно простудился, болезнь переносил на ногах. Изо дня в день ему становилось только хуже, в конце концов, Гаркалин начал задыхаться и терять сознание. Скорая зафиксировала двустороннюю пневмонию. В больнице актер впал в кому. Через две недели доктора стали готовить его родных к худшему. И вдруг Гаркалин очнулся, и вскоре пошел на поправку. Валерий считает, что выкарабкался помогла... его покойная супруга.

— Я думаю, моя жена там как-то особенно поговорила с небесами, попросила о чем-то. И это было если не решающим, то определяющим уж точно... ■



FOTODOM.RU

Когда Юля проснулась после наркоза, она не могла говорить

Жена Гаркалина умерла в 2009 году

FOTODOM.RU

«Мы же как привыкли? Если что-то болит, можно выпить таблетку и бежать дальше по своим делам»



Скончался уже седьмой актер несчастного сериала!



ПРОКЛЯТИЕ «ГЛУХАРЯ»:

Как корабль назовешь, так он и поплывет. Вряд ли об этом думали создатели сериала «Глухарь», когда поставили в титры звучное слово, означающее нераскрытое убийство. Но страшная примета сработала: один за другим гибнут актеры сериала – загадочные смерти, страшные муки...

Актеров сериала «Глухарь» словно преследует злой рок. **Максим Аверин**, сыгравший в фильме главного героя, очень не любит говорить на эту тему. Хмурится, переводит разговор, делает вид, что не верит в эту ерунду. Но настроение у него заметно портится. Еще бы – ведь проклятье «Глухаря» уже унесло с десяток жизней. Да что там говорить, на самого Аверина тоже несколько раз покушались, но и это он вспоминать не любит. Проще думать, что все – случайное совпадение...

Не выдержал обвинения

Череда жутких смертей среди тех, кто снимался в «Глухаре», началась несколько лет назад и до сих пор список пополняется. На днях повесился **Михаил Фатеев**, сыгравший в сериале роль участкового. Не так давно 44-летнего актера арестовали – родители несовершеннолетнего мальчика подали на него заявление в полицию. По версии следствия, Михаил познакомился с 14-летним пареньком, кото-

рый раздавал у метро газеты. Предложил помочь ему с работой, попросил номер телефона. В завязавшей переписке стал отправлять ему свои фото в стиле ню, активно звал в гости. Мальчик пожаловался родителям, те забили тревогу...

Дождаться суда и уголовного срока Михаил не стал. Сам себе вынес приговор и привел его в исполнение. Друзья и знакомые в шоке: ведь за пару дней до смерти актер встречался с адвокатом, был готов бороться за свое честное имя, даже передал **Роману Виктюку**, в чьем театре служил, записку, в которой писал: «Поверьте, я не виноват!» Худрук рассказал, что Фатеев не скрывал своей ориентации, но в то, что он совращал малолетнего, Виктюк не верил и собирался его поддерживать.



Фатеева обвинили в растлении малолетних



В своей записке он написал: «Поверьте, я не виноват!»

С пакетом на голове

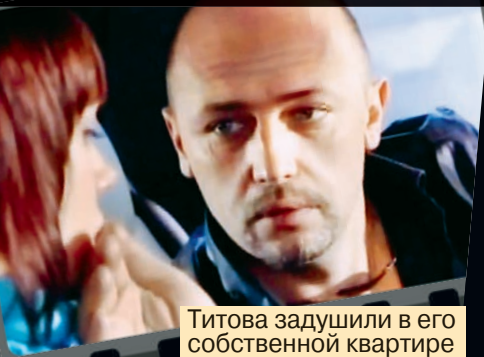
Смерть Фатеева – единственное самоубийство. Остальные жертвы проклятия пали от рук преступников или в результате несчастного случая. А первой смертью, которая семь лет назад потрясла всю киногруппу, стала гибель **Вячеслава Титова**, который в сериале сыграл наркодилера по прозвищу Шило. Его тело в собственной квартире в центре Москвы нашла мама. Актера задушили, надев ему на голову целлофановый пакет. Убийцу искали почти два года. Обнаружили во Владикавказе - 23-летний парень полностью признал свою вину. Рассказал, что был в гостях у актера, в пылу ссоры из-за личной неприязни ударил Вячеслава тяжелым предметом по голове, а потом задушил. Суд приговорил его к де-

вяти годам лишения свободы.

Нашли в сугробе

Не прошло и месяца, как на съемочной площадке «Глухаря» снова прошли поминки. В деревне, неподалеку от подмосковного города Мытищи, в сугробе нашли еще одного актера - **Анатолия Отраднова**. Мужчина скончался вскоре после того, как «неотложка» привезла его в больницу. Эксперты установили, что смерть наступила от отравления алкоголем и медицинским препаратом клозапин. Такой коктейль довольно часто вливают жертве при ограблении. Обычно человек теряет сознание, но Анатолий несколько часов пролежал на морозе, и у него остановилось сердце. Беременная жена Отраднова чуть ли не сошла с ума от внезапного горя. Соне, которая родилась после смерти папы, уже шесть лет.

КТО СЛЕДУЮЩИЙ?



Титова задушили в его собственной квартире



Отраднова отравили, когда его жена была беременна



Шарошкин погиб от взрыва



Проданов скончался от внезапной болезни



«Есть такой закон, по которому «смертники» притягиваются друг к другу»



Бездушного подкосила травма головы, а Таланов умер от остановки сердца



Скрытое убийство?

Третья смерть не заставила долго ждать. Всего через месяц актеры сериала опять собрались хоронить коллегу. **Сергей Шарошкин**, который сыграл эпизодическую роль, поехал в гости к родителям в Рязанскую область. И там в доме взорвалась невеста откуда взявшаяся свето-шумовая граната «Заря». Взрывной волной выбило стекла. Мама Сергея не пострадала, а актер погиб. Специалисты были удивлены: взрыв такой гранаты может оглушить или ослепить, но никак не убить. Ходили слухи, что это было завуалированное убийство. Но следствие зашло в тупик, и дело было закрыто.

Затем один за другим из жизни ушли еще трое. **Вадим Проданов** скончался от внезапной тяжелой болезни. У **Сергея Бездушного** после

травмы головы образовалась гематома, которая привела к опухоли мозга. А **Сергей Таланов** умер от остановки сердца. Все они были в самом расцвете сил.

«Чтоб ты сдохла!»

Но есть и те, кому удалось избежать смерти в тот момент, когда она, казалось, уже неминуема.

Андрей Ворожейкин, игравший в третьем сезоне «Глухаря», тоже чуть было не отправился на тот свет. Он сел в свой автомобиль и собирался ехать по делам, как вдруг в салон ворвались трое и накиннули ему на шею удавку. Актер отчаянно боролся за жизнь: чудом ему удалось порвать шнур, стягивающий шею, и тогда его стали дубасить по голове. Последним усилием Андрей распахнул дверь, закричал и потерял

сознание. Очнулся он уже в реанимации – с сотрясением мозга и множественными травмами.

Юлию Дюльдину, которая тоже засветилась в проклятом сериале, ограбили в подъезде собственного дома, разбив ей голову чем-то тяжелым. Девушка потеряла много крови, но все же осталась жива.

Виктория Тарасова, которая в «Глухаре» играла возлюбленную главного героя, ни в какие проклятия не верит. Говорит, что все это глупости. Но при этом постоянно жалуется в интервью, что в ее адрес много раз поступали угрозы. Актрисе обещали обливать кислотой, убить и закопать. Виктория получала эсэмэски с пожеланиями: «Чтоб ты сдохла!» – и много лет ходила, оглядываясь. Угрозы довели Вику до нервного срыва, после чего она наняла охранника. ■

«ДЬЯВОЛ КАЖДЫЙ РАЗ ЗАБИРАЛ ЖЕРТВУ»

Одна смерть – случайность, две – совпадение... А семья? Неужели закономерность? Этот вопрос мы задали известным экстрасенсам.



Дарья Миронова:

– В этом сериале есть скопление негативных энергий, высок процент людей со сложной судьбой. Есть вероятность того, что могут произойти еще трагедии. Это связано с неким роком, тяжелой кармой сериала. Впервые, не надо было ставить

название (на милицейском сленге «глухарь» – нераскрытое убийство. – Ред.). В слове «глухарь» есть эзотерический момент, и у него тяжелая карма, которая действует на всех участников процесса. Но дело не только в названии. Вот что такое авиакатастрофы? Почему большое количество людей погибает в одной точке пространства? Потому что в одном и том же месте, в одно и то же время собираются люди, у которых координаты жизни должны подойти к своему завершению. То есть это не случайная цепочка совпадений...

Наталья Воротникова:

– Сериал этот я постоянно не смотрела, но примерно лица помню, и там уже несколько «смертников» просматривалось – я видела, что в ближай-

шее время они уйдут из жизни. Есть такой закон, по которому «смертники» притягиваются друг к другу и образуют те или иные группы. В данном случае это фильм, а, как правило, подобные группы возникают при авиа- и автокатастрофах.



Разумеется, мы не могли не спросить про судьбу самого известного актера сериала – Максима Аверина. Любопытно, что он ушел из проекта НТВ, когда череда трагедий еще не началась. Может, предчувствие сработало? И означает ли это, что страшное проклятье «Глухаря» над Максимом не висит?

– Я не вижу для него серьезной опасности, – успокоил нас еще один экстрасенс **Зирадин Рзаев**. – У этого актера были некоторые проблемы со здоровьем, связанные с печенью и кровью, но это не имеет отношения к фильму – надо просто



лечиться, беречь себя, больше отдыхать... А вообще история, конечно, ужасная. Кто-то из главных лиц сериала вступил в заговор с дьяволом, отсюда и популярность, и сумасшедшие рейтинги. Но взамен дьявол каждый раз забирал жертву...

страна fm

СЛУШАЙ! СМОТРИ!
СТРАНА FM – ВСЁ К ЛУЧШЕМУ!

МОСКВА 89,9 FM
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 102,0 FM
ВЫБОРГ 98,8 FM
САМАРА 91,5 FM
ЛУГА 100,8 FM

СЛУШАЙ!
СМОТРИ!

12+ РЕКЛАМА

Телефоны рекламной службы в Москве:
+7 (495) 276-12-24, +7 (495) 276-22-56

С 19 октября Иван Краско и Наталья Шевель официально не являются мужем и женой. Их развели в Адмиралтейском районном ЗАГСе Санкт-Петербурга. В том же, где три года назад и зарегистрировали...

ФОТО Г. УСОБЕВА



Иван Иванович снова холост. Надолго ли?



КОММЕРСАНТЪ/ФОТОДОМ

Теперь, говорят, престарелый актер вернется к своей бывшей

Разница в 60 лет (!) супругов до поры до времени не смущала

ИНИЦИАТОРОМ

Тогда, три года назад, свадьба была очень пышной. С привлечением большого количества гостей и СМИ. Молодожены уверяли, что будут жить вместе долго и счастливо. Однако «неравный брак» все-таки распался. И виноваты, как это обычно и бывает, обе стороны. Что называется, нашла коса на камень. Иван Иванович пытался перевоспитать супругу «под себя». А у Натальи были свои планы и амбиции...

«Говорил одно, а хотел другого»

Трещину отношения дали чуть ли не сразу после шумной свадьбы. По словам теперь уже экс-супруги **Натальи Шевель**, муж обещал не отягощать ее бытовыми проблемами, говорил, что сковородки и швабра – не главное. Однако вдруг стал упрекать за бесхозяйственность.

– До брака он лишь посмеивался над примерными женами и говорил, что пообедать можно и в кафе, – рассказывает Наталья. – Получается, говорил одно, а хотел совершенно другого.

А ведь девушка старалась. И готовила, и убирала, и следила за тем, чтобы муж был со вкусом одет. Но вытирать пыль и кашеварить с утра до вечера у нее не было ни времени, ни сил. Наталья не только работала в театре «Травести» – она вела мероприятия, ходила на актерские мастер-классы. Для души занималась литературным творчеством, своим любимым рисованием. То есть, помимо Краско, у молодой жены была и своя собственная насыщенная жизнь. А народный артист, видимо, хотел, чтобы супруга руководствовалась лишь его интересами.

«Вышла замуж – рожай!»

Не способствовал семейному счастью и квартирный вопрос. Когда актер женился на своей ученице, ему, по большому счету, негде было жить. Законные метры на улице Ворошилова Краско оставил предыдущей супруге и двум сыновьям. А сам переехал в дом невестки и внука. Естественно, привез туда и Наталью. Новым родственникам

Предыдущей жены он был старше всего на 47 лет, и в браке родилось двое сыновей: Иван и Федор. Видимо, к ним актер и вернется



«Хочу, чтобы он не чувствовал себя одиноким. Тем более сейчас его не держат уже никакие обязательства»



РАЗВОДА БЫЛ КРАСКО!

не понравилась такая «коммунальная» история, вскоре начали возникать конфликты между двумя хозяйками, и крайней всегда оказывалась Шевель. Ну а Иван Иванович жену свою законную не защищал, предпочитал помалкивать, не желая ссориться с домочадцами.

Подточил отношения и провал совместного проекта «Отель «Фортуна», где супруги исполняли главные роли. Наталья очень хотела доказать друзьям и коллегам, что состоялась как актриса. И доказала бы, но рекламой антрепризного спектакля никто не занимался, не было ни хорошего директора, ни пиарщика. А потому веселый водевиль сгинул после нескольких показов.

И главное «но» – Краско страстно хотел ребенка, а трезвомыслящая Наталья отказывалась стать мамой.

– Это какая-то идея-фикс, – жалуется она. – Краско постоянно твердил: «Вышла замуж – рожай». Может, я была бы и не против, если нам всем было где жить. Помочь мне с малышом, по большому счету, тоже некому. Мама живет в Крыму, Иван постоянно в теа-

тре. Да и разве он в силах справиться с младенцем? Няню мы бы не потянули – таких денег ни я, ни муж не зарабатываем.

«Готова забрать его с вещами»

Но дело не только в этих противоречиях. Имея статус женатого мужчины, все три года Краско поддерживал самые тесные отношения со своей «бывшей» – **Натальей Вяль**. Как выяснилось, не из-за сыновей Вани и Феде. Наталья-1, в отличие от Натальи-2, продолжала смотреть актеру в рот. Для Ивана Ивановича это одно из главных достоинств женщины.

Правда, от его тирании в какой-то момент Вяль тоже устала и закрутила роман с другом студенческой юности. С Краско Вяль развелась и благополучно вышла замуж второй раз. Однако, сравнив нового «молодого да горячего» супруга и интеллигентного Ивана Ивановича, поняла свою ошибку.

Не стесняясь чувств, она на всю страну заявила: примет мужа обратно, если тот захочет

вернуться. И это был не минутный порыв. Нам Вяль призналась, что до сих пор готова открыть дверь пожилому артисту.

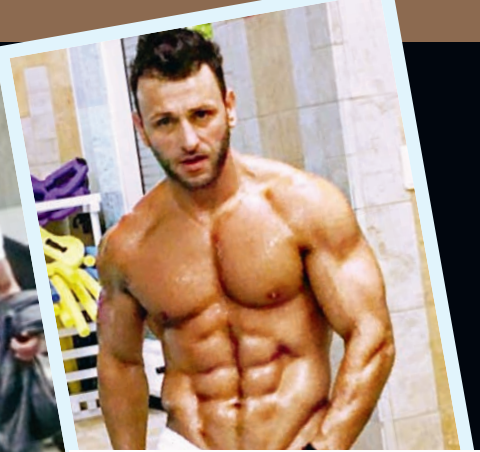
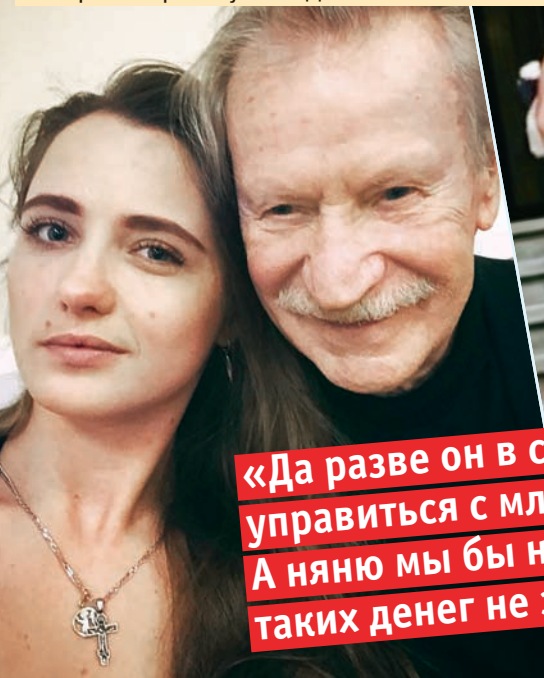
– Иногда думаю забрать его домой прямо вместе с вещами. Просто жаль человека, я беспokoюсь за него, и хотела бы о нем заботиться. Его невестка постоянно конфликтовала с Наташей, а Иван вынужден был находиться в центре боевых действий. Это изматывает любого. Поймите правильно, я не хочу вернуть его как мужа. Просто хочу, чтобы он не чувствовал себя одиноким. Тем более сейчас его не держат уже никакие обязательства.

Ждет, когда она съедет

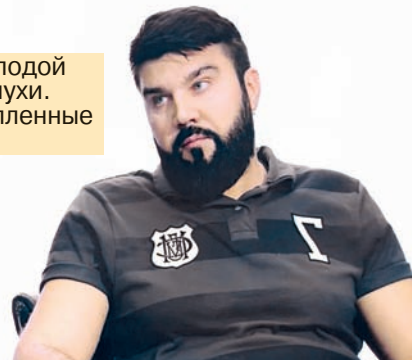
Наталья-2 не поверила в благородство соперницы. Она считает, что чувства Ивана Ивановича и Натальи-1 не остыли. И женился пожилой актер на своей ученице только для того, чтобы досадить экс-супруге. А дети и общие заботы были всего лишь удобным предлогом для встреч. На театральных посиделках и банкетах Краско часто как бы невзначай оказы-

РАЗВОД

Наталья не хотела от Краско детей.
Теперь актер жалуется: даже секса не было!



Об изменах молодой жены ходили слухи. И даже подкрепленные фотографиями!



**«Да разве он в силах
управиться с младенцем?
А няню мы бы не потянули –
таких денег не зарабатываем»**

вался рядом с Вяль, они подолгу беседовали и смеялись. Весь последний год Иван Иванович пропадал «у детей», постоянно ездил с ними на загородную дачу. Конечно же, он неизбежно оказывался и в своем бывшем доме.

Наталья-1 стала, как и раньше, за ним ухаживать. Покупала рубашки, даже нашла бывшему мужу зимнее пальто и принесла для примерки. Это о многом говорит. По словам близких друзей Краско, его возвращение к Наталье-1 случится очень скоро. Иван Иванович просто ждет, когда Наталья-2 найдет новое жилье и съедет. Так как уйти и выставить девушку на улицу будет некрасиво.

Так что о недавнем разводе Краско не жалеет – ему есть куда вернуться. Более того, говорит, что сам стал инициатором разрыва.

– Наверное, я хотел поставить педагогический эксперимент, но он не удался, – разводит руками актер.

«Может, уеду из России и начну новую жизнь»

Кстати, в жизни Шевель за годы брака многое поменя-

лось. Ходили слухи, что она влюбилась в иностранца. Что в общем-то немудрено – ведь, будучи замужем за Краско, Наталья часто путешествовала по миру одна. Как говорят, избранник экс-супруги актера живет в Европе, у него собственный бизнес и двое детей. Но наследники – не помеха отношениям. Новый возлюбленный хочет забрать девушку к себе, подальше от бывшего мужа, готов построить ей дом и даже официально жениться.

Подозревать жену в измене Краско начал еще год назад, когда ее фотографии стали часто появляться на интернет-страничке у некоего Александра. Она все отрицала. Однако в новогоднюю ночь парень написал в соцсетях длинный пост о том, как любит Наталью, хочет быть с ней вместе и не боится гнева Ивана Ивановича. «Крик души» содержал не только признания в вечной любви, но и подробности их романа. Уже утром этого текста не было, а сотни пользователей успели его скопировать.

Потом появился московский бизнесмен Владимир, буквально преследовавший Шевель. Он даже посвящал ей стихи, зная, что девушка сама

их пишет. Наталья уверяет, что не ответила взаимностью, но бизнесмен полгода не сдавался, заваливая ее цветами, сообщениями и подарками. Дала ли жена Краско повод для такого поведения кавалера – никто не знает.

И, наконец, последняя версия о возлюбленном Натальи. Девушка зачастила в Израиль, постоянно летала в эту страну последние полгода. Злопыхатели утверждают, что именно там она и нашла свое счастье. «Счастью» 35 лет, он не обременен семьей и готов поддерживать любимую во всех ее творческих начинаниях. Однако от этого Наталья отреклась.

– В Израиле у меня живут близкие родственники, это мамин брат с женой и детьми. Летаю я к ним, обожаю племянников, балую подарками, – рассказывает Шевель. – Не исключено, что вообще уеду из России и начну жизнь заново.

К слову, фамилию после развода Наталья не сменила. Она так и остается Краско не только по паспорту, но и в соцсетях. И это, наверное, единственное, что мог оставить ей муж после фиаско их «неравного брака»... ■

НОВИНКА!



**Спецвыпуск
газеты
"Мир новостей"
"МИР
СКАНВОРДОВ"**

ГАЗЕТА БОЛЬШИХ СКАНВОРДОВ

**Уже в
продаже!**

32 страницы

Разгадывайте по-крупному!

12+

Реклама

«ДЕТИ БЫЛИ ВОП»

46-летняя Виктория Толстоганова ждет четвертого ребенка



Сейчас у актрисы трое детей: старшая дочка и два сына

Обтягивающее платье, аккуратный, но уже довольно большой животик – актриса Виктория Толстоганова и не пытается скрыть, что зимой снова станет мамой. В свои 46 она решилась родить четвертого ребенка. «Это – единственное стопроцентное счастье в жизни», – считает многодетная мать.

Актрисы, которые успешны и востребованы, часто жертвуют материнством в пользу работы. Даже если и рожают, то, как правило, одного ребенка, и того нередко сразу спихивают на бабушек или нянь. Но Виктория Толстоганова с детства знала, что детей у нее будет много. Она ведь и сама выросла в многодетной семье – у актрисы три младших сестры.

«Я думала взять ребенка из детдома»

Первый раз Толстоганова вышла замуж за своего однокурсника по театральному. Вежли-

вый мальчик из хорошей семьи **Андрей Кузичев** особо за Викой и не ухаживал, все как-то само собой получилось – без пылких признаний и романтических свиданий.

– Фрукты с родительской дачи Андрюша таскал многим однокурсникам, но взаимностью ответила лишь я. А потом мы поженились. Точнее, просто расписались, денег на свадьбу не было, – вспоминает актриса.

А дальше Вика окунулась в карьеру: фильмы пошли один за другим, она постоянно пропадала на съемках, выкладывалась изо всех сил – природный перфекционизм не давал схалтурить даже немного. Попу-

лярность росла, а вместе с ней накапливалась и тоска... по нормальной, большой семье. Где куча-мала детей, игры, визг, смех. И где у нее главная роль – мамы!

– Я очень долго пыталась забеременеть первым ребенком. Знаю многих, кто не прошел и четверти того, что удалось мне, – признается Толстоганова. – В такой ситуации обычно говорят: «Не получается – значит, не судьба». А по-моему – значит, не судьба этого хотеть. Мне кажется, желание может горы свернуть, если оно истинное. Умру, но добьюсь – моя установка во всем. А появление детей было вопросом жизни и смерти. Решила, что если не смогу забеременеть, то возьму приемного.

Но усыновлять Виктории никого не пришлось. Ей было 33, когда родилась дочь Варвара. Ради нее Толстоганова на год села дома и была счастлива, как говорила, «за об-

РОСОМ ЖИЗНИ И СМЕРТИ»



ФОТО А. ЛОМОХОВА

С первым мужем, актером Андреем Кузичевым, ее развел... Никита Михалков



В фильме «Утомленные солнцем - 2»

суждением детских какашек. А еще через три года в семье появился сын Федор.

«Ну и фрукт, ЭТОТ ТВОЙ МУЖ!»

В последние месяцы второй беременности Виктории пришлось тяжело. Она как раз снималась у **Никиты Михалкова** в продолжении «Утомленных солнцем». Муж переживал. Сначала просил, а потом и требовал, чтобы она сбавила обороты, а лучше вообще бросила свою карьеру. Они ругались – разные темпераменты бились друг о друга, ссоры становились затяжными. Эмоциональная, открытая и вспыльчивая Вика в сердцах могла наговорить лишнего, потом жалела об этом, корила себя и шла мириться к мужу, который держал принципиальную позицию отчуждения.

– Надуется и молчит. Час молчит, два, три, сутки. Я к нему: «Извини, сорвалась, поговори со мной». А он снова молчит, – жа-

ловалась актриса.

Виктория переживала, плакала. На съемки приезжала разбитая. В группе все ей сочувствовали: беременная женщина, устает, ей так нужна поддержка близких – а тут супруг так ее изводит. Михалков, говорят, однажды не сдержался: «Ну и фрукт, этот твой муж!» – и слово крепкое добавил. Говорят, после этих слов мастера, которого Толстогонава считала своим главным учителем, она словно очнулась. И начала думать о том, что дальше с мужем им не по пути...

Оглашать своих решений Вика не стала. Тихо-мирно разъехалась с Андреем – никто даже и не знал, что вместе они уже не живут. Когда в 2011 году Толстогонава родила еще одного мальчика, все бросились поздравлять ее и Кузичева. Вот тут-то и выяснилось, что папа у малыша совсем другой.

«Я не помню, сколько мне лет!»

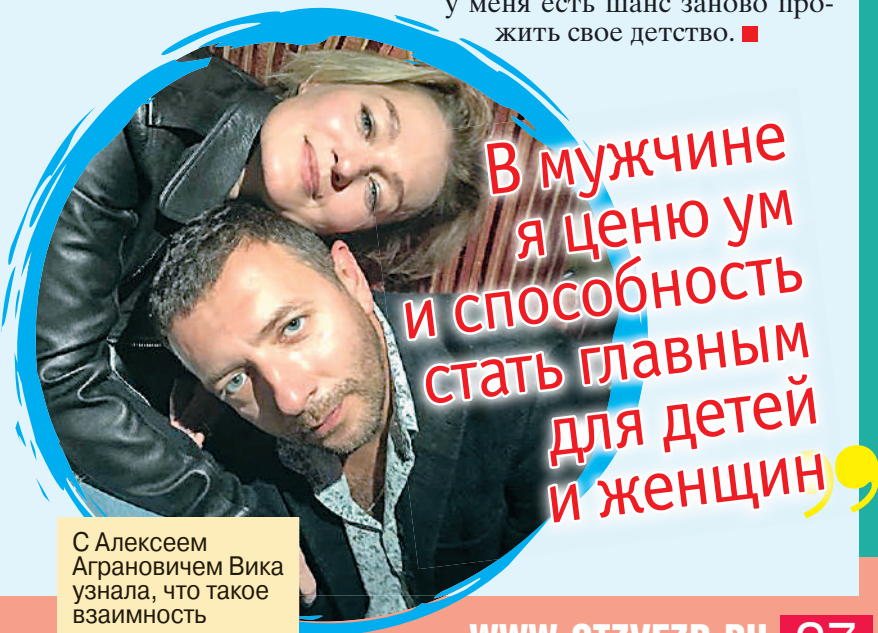
Счастливым отцом стал гражданский муж Толстогонавой – театральный режиссер **Алексей Агранович**, сын известного кинооператора **Михаила Аграновича**, который снимал культовые картины «Джентль-

мены удачи» и «Ищите женщину». После рождения Ванечки они стали открыто появляться вместе на тусовках, летать на кинофестивали.

– В мужчине я ценю ум и способность стать главным для детей и женщин – отвечать за свои поступки, оберегать людей вокруг. Мужчина должен поступать по-мужски: уметь терпеть и быть сильным, – рассуждает Виктория. – Меня раньше никогда не волновало, любят ли меня – важно, что испытываю я. Сейчас стало очевидно, что взаимность – единственно счастливая вещь.

В середине зимы у Виктории и Алексея появится еще один ребенок. Толстогонаву ждет кесарево сечение – предыдущего сына она родила именно таким способом, и теперь по медицинским показаниям придется повторить. Но роды Вике не страшат, она вся в предвкушении. Сбывается ее мечта, теперь у нее будет по-настоящему большая семья!

– Наконец-то можно не помнить, сколько мне лет, – ведь теперь растут и взрослеют мои дети! – улыбается актриса. – Они дарят возможность снова стать маленькой и взрослеть заново – уже вместе с ними. Благодаря им у меня есть шанс заново прожить свое детство. ■



В мужчине я ценю ум и способность стать главным для детей и женщин!

С Алексеем Аграновичем Вика узнала, что такое взаимность

Тайные романы звезд

ГРЕШНИ

Кажется, что об их личной жизни все известно: с кем, где, когда. Ведь шила в мешке не утаишь. Однако есть любовные истории, о которых долгие годы никто даже не догадывался. И лишь спустя время тайное стало явным...



Точку в отношениях поставила Ирина

Ирина Понаровская – Никас Сафронов

65-летнюю Ирину Понаровскую нынче не узнать. Прожив несколько лет затворницей в Эстонии, она все же вернулась к светской жизни. Переехала в Питер, снова начала выступать. Вот только внешне певица изменилась настолько, что ее не узнали не только поклонники, но и бывший любовник Никас Сафронов, который наемни признался, что когда-то у него с Понаровской был тайный роман.

– Ира – милейший человек. Невероятно обаятельная, красивая, страстная женщина, – вспоминает художник. – Она очень интересная и умная, такая утонченная питерская аристократка. В общении – мягкая, спокойная. Помню, как мы познакомились на какой-то вечеринке, а потом она пригласила меня к себе на ужин. И я сразу понял, что Ира – очень комфортный в быту че-

ловек. Мне было с ней хорошо. Наши отношения были легкими и позитивными: мы встретились, вспыхнул какой-то огонек, который затем перерос в пожар.

У обоих за спиной было по несколько браков, поэтому о создании семьи они даже не задумывались. Отношения продлились около года – Никас и Ирина встречались нечасто, одного раза в неделю для возвышенной любви вполне хватало. Точку поставила Понаровская. Она собиралась переезжать из Москвы в Северную столицу и предложила остаться друзьями.

Художник говорит, что расстались они тихо-мирно: претензий друг другу не предъявляли, скандалов не закатывали. Более того, красивый роман решили завершить так же красиво: поехали в студию к фотографу и сделали серию фотографий на

память...

Кстати, до Никаса у Понаровской была еще одна любовь, которую она тоже ото всех скрывала. Говорила, что с **Сосо Павлиашвили**, который на 11 лет моложе, ее связывала только работа – они записали вместе дуэт. Но грузинский певец с удовольствием вспоминает, как их обоих трясло от страсти: «У нас были очень бурные отношения, мы друг друга зажигали». Из этого романа также ничего толкового не вышло: Ирина была официально замужем, да и Сосо в Тбилиси ждали жена и ребенок.

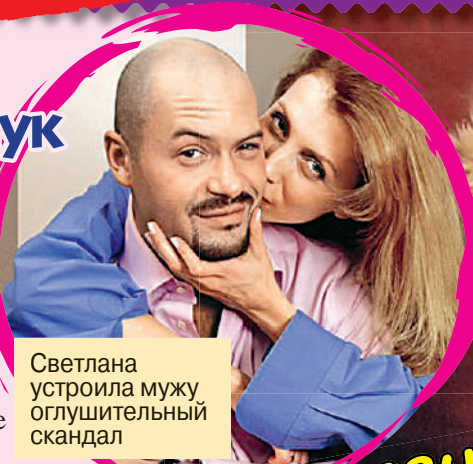


Сосо вспоминает, как их трясло от страсти

АЯ ЛЮБОВЬ

Лика Стар – Федор Бондарчук

Лика Стар никогда не скрывала, что у нее был бурный роман с зятем Пугачевой **Владимиром Пресняковым**. Но оказывается, параллельно она закрутила любовь с его другом, женатым Федором Бондарчуком. Который снимал для Лики клипы, трогательно за ней ухаживал и даже познакомил с отцом.



Светлана устроила мужу огушительный скандал

– Если вспомнить, что он мне говорил, можно написать роман! И какой трогательный – обрыдаешься! – усмехается Лика. – Как он страдал, как влюбился с первого взгляда, как я не обращала на него внимания, а он твердил, что я просто создана для него! Мне было Федю так жалко, думала: бедный страдалец! Только постепенно осознала, что дальше слов ничего другого и не будет. Каждый раз он мне обещал: «Еду за чемоданами. Вечером жди!» Уезжал к жене прощаться и... пропадал. Появлялся – и снова обещания и клятвы: «Все! Чемоданы уже упаковал!» И так «кормил» меня обещаниями долго. Я ведь не сразу поняла, что Федя – сказочник...

Расстались они не очень хорошо. Бондарчук как-то пригласил Лику на вечеринку. Но на тусовке издалека помахал рукой и сделал вид, что знать ее не знает. Девушке стало обидно до слез. А тут еще со светской беседой к ней подошла

Не сразу поняла, что Федя – сказочник

жена любовника, **Светлана Бондарчук**.

– Я ее прервала, сказав очень жестко: «Мы не можем быть подругами, Света. У меня с твоим мужем был роман. Ты следи за ним, пожалуйста. И чемоданы спрячь, а то твой сказочник все норovit их из дому вынести!» Света внимательно все выслушала и промолчала...

Вскоре, как передали певице, Федор получил огушительный семейный скандал. После чего рвал и метал, обещая, что Лику Стар он просто уничтожит...

Алла Пугачева – Игорь Тальков

Для вдовы певца самым большим потрясением после убийства мужа стало чтение его личного дневника. Из него Татьяна узнала то, о чем давно догадывалась – у Игоря было огромное количество романов на стороне, в том числе и с известными женщинами. Он пережил любовь с **Маргаритой Тереховой**, **Ириной Аллегровой** и собирался уйти от жены к Алле Пугачевой!

Случилось это за год до смерти певца. Пугачевой было уже за 40, Талькову – 33, у каждого своя семья. Но он с такой пылкой страстью влюбился в Аллу, боготворил ее так, что готов был все смести на своем пути. Именно ей он посвятил песню «Звезда». Игорь жил и дышал только Аллой. А Пугачева позволяла себя любить, ей льстило иметь в любовниках такого красавца – кумира миллионов женщин. Когда же Алла стала понимать, что в популярности проигрывает своему фавориту, просто свела роман на нет. И стала игнорировать Талькова, встречаясь с ним на концертах.



Еще чуть-чуть – и ради Аллы он бы бросил жену





С Полиной Гагариной



Равшана Куркова – Дмитрий Исхаков

Полина Гагарина трогательно рассказывает о своей семье с мужем, фотографом Дмитрием Исхаковым, которому недавно родила дочку. Но не было бы у нее этого счастья, будь актриса Равшана Куркова девушкой с чуть более покладистым характером. Ведь именно она одно время

ходила в невестах у супруга Гагариной.

Актриса и фотограф познакомились на Мальте – Дмитрий делал фотосессию Равшаны и ее мужа, актера **Артема Ткаченко**. После возвращения в Москву они начали перезваниваться, затем и встречаться. А через не-

сколько месяцев у Курковой на пальце появилось помолвочное кольцо. Но до свадьбы так и не дошло: говорят, знойная красавица – весьма капризная особа, которая желала, чтобы все было только так, как она хочет. А Дмитрий не захотел становиться подкаблучником.

Ксения Собчак – Евгений Папунаишвили

Перечислять все романы Ксении Анатольевны можно долго. До замужества девушка ни в чем себе не отказывала. Но к ее чести надо сказать, что имена своих любовников Ксюша старалась не выдавать. А некоторые отношения и вовсе тщательно скрывала. Может быть, стеснялась, что в ряду олигархов и чиновников ей попадаются и «обычные парни» – такие, как Евгений Папунаишвили. Роман хореографа и телеведущей вспыхнул во время съемок проекта «Танцы со звездами». Проводя долгие часы вместе на паркете, они не могли расстаться и позже. Летали отдыхать в Италию, бродили по древним городам, трогательно держась за руки. Ксюша даже разрешила Жене перебраться к ней домой. Но вскоре любовная лодка разбилась о быт. Папунаишвили собрал чемоданы, отчалил к себе обратно. Но до сих пор вспоминает Собчак с замиранием сердца:

– Много было счастливых периодов в жизни, и это был один из самых счастливых!



После таких танцев рождаются дети, но чувства разбились о быт

Это был один из самых счастливых периодов в жизни,,



Данила был женат на Анне Ардовой



Они прожили вместе два года

Я сутками стояла у плиты, варила ему борщи

Олеся Судзиловская – Даниил Спиваковский

Утонченную красавицу легко представить рядом с брутальным мачо – кажется, что спутниками Олеси всегда были мужчины, похожие на Джеймса Бонда. Но это не так. Огромной любовью Судзиловской в молодости был актер Даниил Спиваковский – талантливый, но внешне скорее забавный. Вместе с ним Олеся прожила пару лет. И изо всех сил пыталась показать, что будет хорошей женой – если, конечно, удостоится приглашения в загс.

– Я сутками стояла у плиты, варила ему борщи – не потому, что так надо, а про-

сто мне так хотелось. От полноты чувств я и одежду ему шила, и брюки – что очень сложно, – и рубашки. И ведь хорошо получалось: Даня, хоть был эстетствующим молодым человеком, ходил в том, что я ему тогда мастерила. Все сошло на нет, когда я начала расти в профессиональном плане, когда театр занял все мое свободное время.

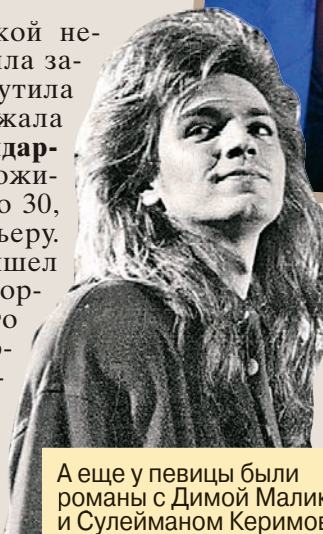
Даниила не устраивала ситуация, когда жена пропадает на работе. Он хотел, чтобы она сидела дома и вела хозяйство. В итоге каждый пошел своим путем.

Наталья Ветлицкая – Влад Сташевский

В коллекции Натальи Ветлицкой немало знаменитых мужчин. Она была замужем за **Женей Белоусовым**, крутила любовь с **Димой Маликовым**, держала на коротком поводке **Федора Бондарчука**. А еще несколько месяцев прожила с Владом Сташевским. Ей было 30, ему 20, парень только начинал карьеру. Началось все с того, что Влад пришел на концерт Ветлицкой с охапкой бордовых роз. А закончилось тем, что Наталья променяла его на олигарха **Сулеймана Керимова**, про которого восхищенно рассказывала подругам, что он: «Чудесный человек! Ничего для меня не жалеешь, деньги дает сумками!»



Ему было 20, ей – 30



А еще у певицы были романы с Димой Маликовым и Сулейманом Керимовым



Аню он променял на Таню

Алексей Воробьев – Анна Чиповская

ФОТО: Б. КРЕМЕРА

Актер и певец Алексей Воробьев – один из немногих красавчиков нашего шоу-бизнеса, которого не подозревали в нетрадиционной ориентации. Леша умудрился записать в свой дожуанский список многих звездных девушек – от Оксаны Акиньшиной до Вики Дайнеко. Но самой трогательной историей была его любовь с Анной Чиповской. Влюбленные были юны и наивны,

вместе начинали карабкаться к славе, мечтали пожениться и жить долго и счастливо. Но вдруг на горизонте появилась разлучница...

– Я смотрел на Аню, такую красивую и еще такую родную, и вдруг картинки каждого про-

житого с ней дня, как в кино, пробежали передо мной и пазлом рассыпались, – вспоминает Воробьев. – Расстались мы с Аней вскоре после того, как в проекте «Лед и пламень» на Первом канале я начал выступать с Таней Навкой...

Расстались мы после того, как я начал выступать с Таней Навкой...

Лайма Вайкуле – Богдан Титомир

В начале 90-х латвийская певица и бывший участник группы «Кар-Мэн» Богдан Титомир записали совместную песню под названием «Чувства». Начали выступать вместе. И вскоре окружающие с удивлением заметили, что у пары разгорелся служебный роман.

Полгода продлились эти странные отношения – сдержанная и хорошо воспитанная Лайма старалась не обращать внимания на эксцентричные выходки своего эмоционального возлюбленного. Но все же чаша терпения у нее переполнилась – уж очень разными людьми они были с Титомиром. Вайкуле вернулась к своему гражданскому мужу, с которым в период отношений с Богданом у нее был тайм-аут.

А как у них

- Американская певица **Шер** долгое время скрывала, что в середине 1980-х встречалась с юным и никому тогда неизвестным **Томом Крузом**. Ей было 40, ему 20 – опекал мальчика было приятно.

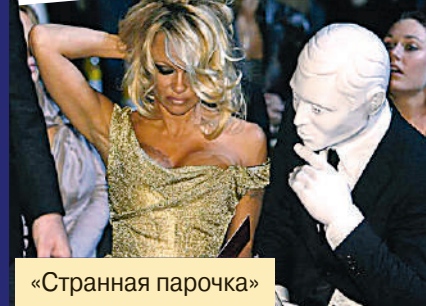
– У меня были величайшие любовники в мире. Список не длинный, но эффектный. Том определенно в первой пятерке, – признает сейчас певица.

- О тайном романе **Памелы Андерсон** и **Майкла Джексона** стало известно за год до смерти поп-короля. На тот момент ему исполнилось 50, актрисе – на девять лет меньше. «Странная парочка, но у них много общего, от череды скоротечных браков до пластической хирургии. Есть о чем поговорить», – шутили таблоиды.

- Однажды актер **Жан-Клод Ван Дамм** рассказал, что на съемках у него были пылкие отношения с **Кайли Миноуг**. Он просто не смог перед ней устоять: «Мы сладко целовались, красиво и подолгу занимались любовью».



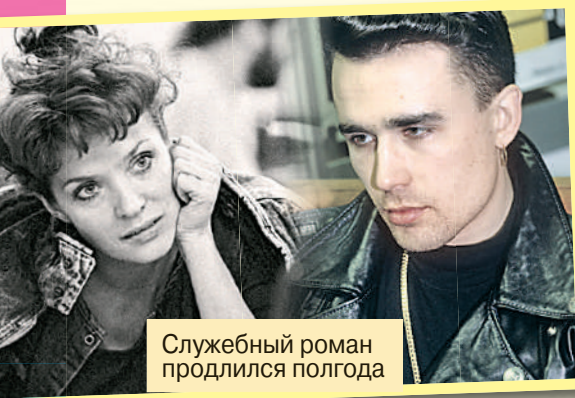
Шер была вдвое старше Тома



«Странная парочка»



«Мы сладко целовались»



Служебный роман продлился полгода

ТАЙНЫЕ БРАКИ ЗВЕЗД

А некоторые долгое время умудрялись даже свой брак сохранять в тайне!



**Александр Любимов -
Татьяна Пушкина**

Они встретились в буфете телецентра. Слово за слово – и вечер того же дня провели вместе. Уже через неделю Татьяна получила предложение руки и сердца. Брак продлился около двух лет. Почему потом расстались – вот вопрос. Бывшие супруги об этом никогда не распространялись.



**Александр Невzorov -
Александра Яковлева**

Мало кто знает, что известный телеведущий долгое время жил в браке с актрисой Александрой Яковлевой-Аасмяэ. Сам Невzorov позже скажет, что это были такой пиар-ход и банальная игра на публику. Яковлева ничего не скажет, лишь отмахнется: «Это Невzorov в одном интервью как-то пошутил, вот все и поверили». Завесу таинственности приоткрыл сын актрисы Кондрат. Да, Невzorov и его мама действительно жили вместе. Пусть и в гражданском браке.



**Лия Ахеджакова -
Валерий Носик**

Валерий и Лия работали вместе в московском ТЮЗе. А вот семейная жизнь у актеров не сложилась. Довольно скоро супруг стал заводить романы на стороне, и плюс ко всему – злоупотреблять спиртным. По слухам, Лия, однажды застав своего благоверного с любовницей, просто молча собрала вещи и ушла из дома.



**Анастасия
Вертинская -
Александр Градский**

Вертинская и Градский случайно встретились в Крыму. Певец там давал серию концертов, а актриса захала «на огонек». Ночи напролет они бродили по горам и пляжам, после возвращения в Москву решили жить вместе. Официально Вертинская и Градский прожили в браке четыре года. Однако сегодня бывшие супруги предпочитают не вспоминать об этом союзе...



Ольга Остроумова - Михаил Левитин

– Все было. Не то что просто измена – разные предательства, – рассказывает теперь актриса. – Но Бог ему судья. Не могу сказать, что простила, что так все отпустила. Как-то... успокоилась что ли... Я же отдана была ему полностью, всю свою жизнь подчинила ему. Это разрубить было очень страшно. Но я прожила, пережила. Да, он отец моих детей. Но иметь дело с ним я не хочу. ■



«Я все повторить не могу»



Криштиану Роналду, Стивена Сигала и Жерара Депардьё обвиняют в изнасиловании

«На самом деле – чертов лузер и псих!»

Модель Кэтрин Майорга познакомилась с Криштиану Роналду в одном из ночных клубов Лас-Вегаса в далеком уже 2009 году. После легкого флирта футболист пригласил девушку на вечеринку, куда она отправилась вместе с подругой. Там-то все и произошло. Спустя несколько часов Кэтрин сообщила о насилии в полицейский участок и прошла медицинское обследование. По ее просьбе и место преступления, и личность подозреваемого были сохранены в тайне. Однако журналистам удалось выяснить интересные подробности.

Оказывается, тогда, в 2009-м, футболист был даже допрошен полицией. И он не отрицал, что занимался сексом с Кэтрин. Вот только, по словам Роналду, его партнерша не слишком-то протестовала.

«Я находился сбоку... Она сказала, что не хочет, но позво-

кажется, скоро нас ожидает новая волна признаний жертв сексуального насилия. В конце сентября красавчик и прославленный футболист Криштиану Роналду был обвинен в изнасиловании, которое произошло аж девять лет назад! А кому еще в последнее время предъявляли столь серьезные обвинения? И чем заканчивались громкие истории с разоблачениями?

ляла все делать. Все было грубо. Я повернул ее на бок, и это было быстро. Может быть, она получила несколько синяков, когда я схватил ее. Она оттолкнула меня и продолжала говорить: «Нет, не делай этого, Я не такая, как остальные». После всего я извинился...»

По словам же Кэтрин, все было несколько иначе. Когда она вместе с подругой появилась на вечеринке, все гости стали прыгать в джакузи. Девушке было жаль своего платья, поэтому Роналду предложил ей одежду...

«Глянув на подругу, которая вовсю веселилась, я все-таки решила согласиться. В ванной

я стояла в одних трусиках, когда туда внезапно зашел он. В какой-то момент я заметила, что из его шорт торчит пенис. Он в течение 30 секунд умолял меня его потрогать. Когда сказала, что не собираюсь этого делать, начал умолять меня отсосать ему. Что за идиот! Я засмеялась, подумала, что это просто какая-то шутка. Этот парень такой знаменитый и такой горячий... Но на деле – чертов лузер и псих!.. Он не отстал: говорил, что не отпустит меня, если я его не поцелую. Я сдалась: «Хорошо. Но я не буду трогать твой мерзкий пенис». Клянусь, я поцеловала его всего один раз и больше вообще не трогала. Но это завело его еще силь-

оряла: нет, нет!..»

нее. Он повалил меня и оказался сверху. Я начала его отталкивать, кричала: «Нет!» В этот момент в ванную зашел кто-то из его друзей. Увидев нас, он спросил: «Что вы делаете?» Я тут же схватила свое платье, надела его и сказала, что мы сейчас уходим. Он кивнул: «Да-да, уходим»...

375 тысяч за молчание

Казалось бы, на этом история закончилась. Однако, по воспоминаниям Кэтрин, как только она сделала несколько шагов по коридору, Роналду затолкал ее в ближайшую комнату и продолжил домогательства.

«Этого не будет!» – сказала я, но Роналду не сдавался. Он попытался снять мое нижнее белье, я отвернулась от него и свернулась калачиком, пытаюсь защитит себя. В этот момент он на меня прыгнул. А я все повторяла: «Нет, нет, нет...»

Он изнасиловал меня сзади. Да, у нас был анальный секс. Без презерватива. Без лубриканта... Я не поняла, как это произошло. Все случилось так быстро...»

После случившегося пылкий любовник, по словам Кэтрин, долго стоял перед ней на коленях, называл ее «детка», смотрел виноватыми глазами. «И все повторял, что он на 99 процентов хороший парень, но за исключением одного процента».

На следующее утро все газеты пестрили папарационными фото Кэтрин и Криштиану из того ночного клуба. Заголовки кричали, что парочка усиленно флиртowała. Именно тогда Майорга, поняв, что сейчас все решат, что секс был по обоюдному согласию, и отправилась с заявлением об изнасиловании в полицию.

Но тогда в дело тут же вмешались адвокаты Роналду. Они договорились с моделью: за 375 тысяч долларов та будет молчать. Однако спустя девять лет Кэтрин вдруг решила заговорить. По словам женщины, эта история так тяготила ее (а может, просто закончились деньги?), что она не смогла не рассказать о том вопиющем случае.

Ну а как только Кэтрин Майорга «вышла из тени», вслед за ней подтянулись и другие бывшие подружки Роналду. Адвокат Лесли Стовелл, который представляет интересы модели, сообщил еще о двух девушках, которые вышли на него с подобными рассказами и готовы свидетельствовать против футболиста.

«Она говорила, что у Роналду невероятное тело»

Между прочим, когда-то Роналду уже обвиняли в изнасиловании. В 2005 году он даже был арестован: сразу две женщины заявили, что подверглись сексуальному насилию со стороны молодого спортсмена в одном из лондонских отелей. Но довольно быстро Криштиану отпустили, поскольку суду не было представлено сколь либо веских доказательств, а одна из барышень и вовсе забрала свое заявление. Сейчас же адвокаты Майорга собираются поднять и то дело, отыскав жертв давнишней истории.

1 октября полиция Лас-Вегаса возобновила уголовное дело в отношении Криштиану. И если поначалу футболист отмалчивался, то на сей раз решил сделать официальное заявление:

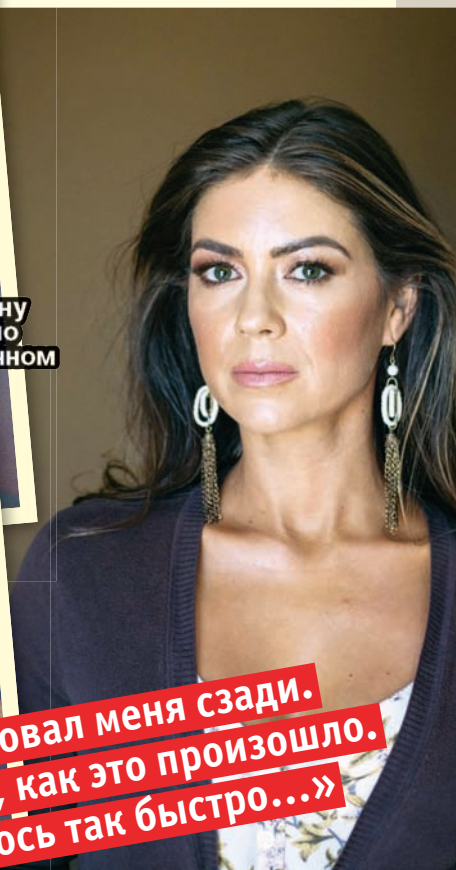
«Я категорически отрицаю обвинения, выдвинутые против меня. Изнасилование – это отвратительное преступление, которое противоречит всему,

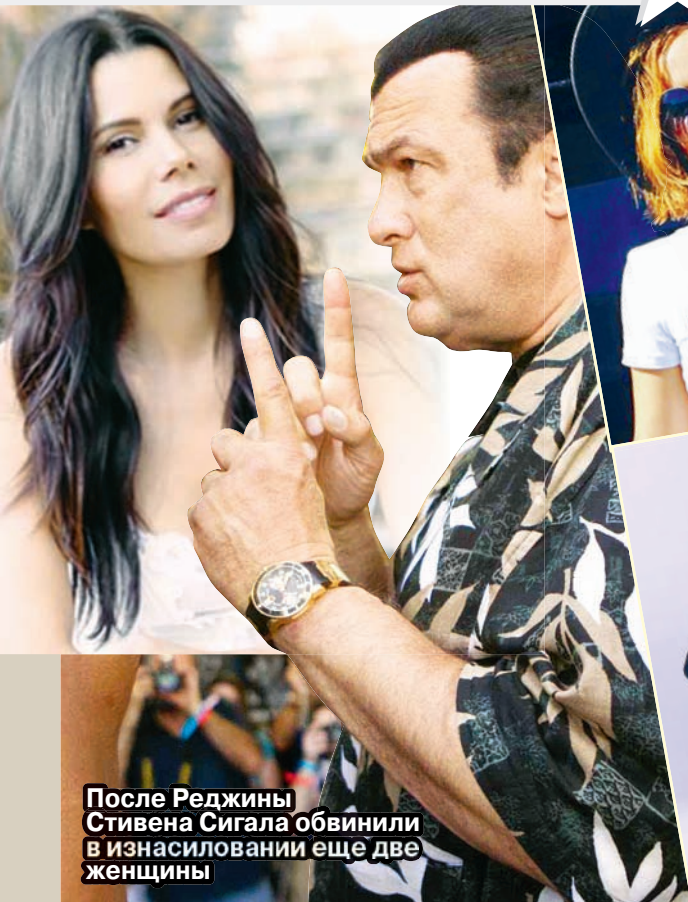


2009 год. Криштиану и Кэтрин очень мило развлекаются в ночном клубе

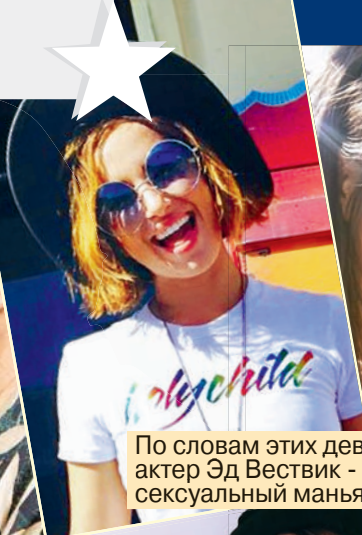


«Он изнасиловал меня сзади. Я не поняла, как это произошло. Все случилось так быстро...»

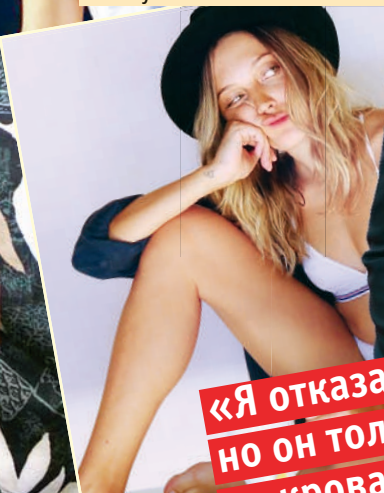




После Реджины
Стивена Сигала обвинили
в изнасиловании еще две
женщины



По словам этих девушек,
актер Эд Вествик - просто
сексуальный маньяк



**«Я отказала ему,
но он толкнул меня
на кровать лицом вниз.
Я не могла пошевелиться
под его весом...»**

во что я верю и кем я являюсь. Моя чистая совесть позволит мне спокойно ждать результатов всех расследований».

Впрочем, уже появились свидетельства и в пользу футболиста. Например, 7 октября к делу было подшито заявление водителя такси **Винса Хамфри**. Он вспомнил, что в том далеком 2009-м подвозил Майоргу из злополучного (для Роналду) отеля. По словам таксиста, девушка выглядела довольно веселой и жизнерадостной. «Она хихикала и говорила, что у Роналду невероятное тело. И что он был прекрасен. Когда узнал, что она рассказала полиции об изнасиловании, я был в шоке...»

Дело 25-летней давности

Криштиану Роналду – не единственная знаменитость, чья фамилия в последнее время была связана со столь неприятной историей. Голливудский актер и, между прочим, российский гражданин **Стивен Сигал**

был обвинен в изнасиловании зимой нынешнего года. На него подали в суд некая **Реджина Саймонс**, которая ровно четверть века назад работала в массовке на съемках фильма «В смертельной опасности». После одной из смен, уверяла Саймонс, актер пригласил ее на вечеринку в свой особняк в Беверли-Хиллз. Прибыв на место, 18-летняя девушка обнаружила, что в доме находится лишь один Сигал, который запер дверь изнутри и изнасиловал ее. Причем в те годы, уверяет Реджина, она была «сексуально неактивна».

Параллельно обнаружили еще две женщины, которые обвинили актера в домогательствах. Полиция начала расследование. До сих пор никакой информации о ходе следствия не было, но тема эта, по-видимому, для актера довольно болезненна. Буквально на днях Стивен Сигал давал интервью британской телекомпании ВВС. Журналистка задала довольно

невинный, казалось бы, вопрос: «Как удается справляться с работой в США и России, когда на вас висят обвинения в изнасиловании?» В ответ актер встал и в полной тишине покинул студию. Без комментариев, что называется!

«Я не знаю эту женщину»

Буквально на днях стало известно, что и другому гражданину России, знаменитому французскому актеру **Жерару Депардье**, тоже придется держать ответ в связи с обвинением в изнасиловании. Ему предъявила иск 22-летняя актриса, которая пока скрывает свое имя. В полиции девушка заявила, что насилие имело место быть в августе месяце. Более подробной информации сейчас нет, но адвокат Депардье заверил, что волноваться поклонникам актера не из-за чего:

А КАК У НАС

До последнего времени у нас в стране о случаях сексуального насилия говорили редко и почти шепотом. Но с недавних пор и в России женщины, пострадавшие от сексуальных домогательств, перестали скрывать эту информацию.

В сентябре по интернету неожиданно прокатилась волна публикаций об обвинении в изнасиловании известного адвоката Михаила Барщевского. Некая женщина (ее имя держится пока в секрете) заявила, что еще в 2011 году она, обратившись к Барщевскому в связи с проблемами со своим бизнесом, столкнулась с насилием. Адвокат считает эти обвинения беспочвенными и при необходимости готов доказать это в суде.

Адвокат
Барщевский
готов защищать
свое имя в суде

КОММЕРСАНТЪ/ФОТОДОМ



– Я сожалею о том, что это дело стало достоянием общест-венности. Сейчас может сложиться предубеждение против Жерара Депардье, в чьей невиновности я уверен.

То, что некоторые дела об изнасилованиях шиты белыми нитками, доказывает время. Например, год назад начинающая актриса **Кристина Коэн** опубликовала у себя на страничке в Facebook открытое письмо, в котором обвинила звезду сериала «Сплетница» и фильма «Ромео и Джульетта» **Эда Вествика** в том, что он вступил с ней в сексуальную связь, несмотря на ее возмущение.

«...Я отбивалась от него так сильно, как только могла, но он схватил меня за лицо, стал трясти и говорил, что хочет изнасиловать. Я была в ужасе, не могла говорить и двигаться», – рассказала Кристина подробности. Эд отреагировал почти мгновенно, дав ответ там же, в соц-сетях:

«Я не знаю эту женщину. Никогда не видел ее в своем доме. Я никого и никогда не принуждал к занятию сексом. И, конечно, никогда никого не насиловал».

Однако дело начало набирать обороты. Позже к Кристине присоединились со своими обвинениями еще три девушки.

«Я, как и Кристина, отказала ему, но он толкнул меня на кровать лицом вниз. Я не могла пошевелиться под его весом», – написала актриса **Орел Винн** у себя в аккаунте.

А стилист **Хейли Фридман** и вовсе уверяла, что Вествик насиловал ее неоднократно и даже держал взаперти в своем доме в течение двух дней. Эд, конечно, отрицал все обвинения. И минувшим летом все-таки доказал свою невиновность.

– Каждое из заявлений этих женщин было абсолютной ложью, – заявила адвокат актера **Блэр Берк**. – Я надеюсь, что те, кто сделал быстрые выводы, будут думать в следующий раз, прежде чем публично обвинять кого-то. ■

ФОТО В. ГОРЯЧЕВА



«Он издевался,
доводил до слез,
устраивал
провокации...»



А еще весной актриса Фатима Абаскулиева рассказала, что режиссер Марк Розовский 12 лет назад заставил ее насильно вступить в интимную связь.

«Когда о домогательствах заговорили звезды Голливуда, сил молчать больше не было, – объяснила Фатима. – Почему я терпела такое и не увольнялась? Потому что посчитала жизнь дерьмом. Подумала: ну вот попала, была развращена один раз. Но, может, теперь он отстанет от меня. Думала, у него хватит жалости, не будет трогать меня, ведь уже получил, что хотел. Но он издевался, доводил до слез, устраивал провокации».

Розовский связь с молодой актрисой отрицал и пообещал, что будет судиться с ней, чтобы обелить свое имя...

Когда-то Фатима работала в театре у Розовского



О шамане Карагае из Хакасии заговорили в августе 2014-го. Тем летом в Москве стояла жуткая засуха, синоптики предсказывали жару и на ближайшие 10 дней. И тогда журналисты решили провести эксперимент: попросили Карагая вызвать дождь. Шаман провел обряд на крыше высотки - через несколько часов на столицу обрушился небывалый ливень и даже ураган...



Друг Джуну, шаман КАРАГАЙ:

«Я БЫЛ СВИДЕТЕЛЕМ МНОГИХ ЕЕ ЧУДЕС»

– Карагай, сейчас вы участвуете в шоу экстрасенсов, вас приглашают на телевидение. Что самое сложное для вас в этих передачах?

– Отношение. Ведущие и эксперты не верят, относятся скептически. Это логично: на противостоянии «верю – не верю» строятся все эти передачи. И приходится каждый раз доказывать, проводить ритуалы публично. Но этим я хочу еще показать, что шаманизм – это живая традиция. Что шаманы – не клоуны, скачущие вокруг костра с бубном, а представители большой силы.

– А как становятся шаманами?

– Обычно дар (или сила) передается по роду. В нашем

роду мой дед был шаманом в Туве. От него дар перешел к моему отцу, затем ко мне. Родители рассказывали, как в раннем детстве я боль снимал руками, делал предсказания. Насколько помню, тогда для меня это была просто игра. Осознанно шаманскими практиками я стал заниматься гораздо позже.

«Случалось, она падала без сил»

– Правда, что вы дружили с Джуну?

– Да. И я был вхож в ее дом. Помню самую первую встречу. Джуну взяла меня за руки и вдруг произнесла мой диагноз (у меня была проблема со здоровьем). Я удивился:

вот так сходу, впервые меня увидев, – и в точку. Благодаря Джуну, в том числе, меня вылечили, больше нет порока сердца. Кстати, к огромному удивлению врачей. Но Джуну была удивительная. Я стал свидетелем многих чудес, которые она совершала. Помню, принесли к ней на прием маленького ребенка с очень тяжелым заболеванием. Родители малыша пребывали в страшном отчаянии, потому что врачи сказали: ваш сын обречен, готовьтесь... И за несколько сеансов Джуну вылечила малыша!.. Она, кстати, к мистике относилась скептически. Себя не называла ни экстрасенсом, ни целителем. Она была ученым, а свои способности объясня-



«Джуна к мистике относилась скептически. Себя не называла ни экстрасенсом, ни целителем»

ла исключительно с научной точки зрения.

– У нее действительно был какой-то особый распорядок дня и образ жизни?

– Она работала по ночам – тогда принимала посетителей. Приемное время – с пяти вечера. Мы с моим помощником приходили в ее дом после обеда. Наводили порядок, потом я будил Джуноу. Ее и будить нужно было особым образом: сварить кофе, подойти к ней с чашкой, чтобы вдохнула аромат, сказать: «Мамуля, просыпайся...» (целительница, потерявшая сына в 2001 году, любила, когда к ней так обращались ровесники ее Вахтанга. – Ред.). Она пила кофе, завтракала, через некоторое время начинала вести прием. А людей было очень много! И она каждому старалась помочь, случалось, падала без сил. Прием вела часов до двух ночи. Потом писала стихи или картины – так восстанавливала силы. Могла посмотреть индийские фильмы, которые очень любила. Иногда просила по-

сидеть рядом с ней. Часов в семь-восемь утра она ложилась спать, а я уезжал...

«Когда просят открыть «третий глаз» – отговариваю»

– Знаменитости часто обращаются к вам за предсказаниями?

– Да, конечно. И политики, и звезды театра, кино – они такие же люди, как все: иногда им нужна помощь, и я помогаю. Кто именно обращался, не скажу. Это неэтично – раскрывать чужие тайны.

– А бывает, что просят провести ритуал черной магии?

– Да по всем вопросам обращаются! Кстати, Джуна и тут сыграла роль в моей жизни. До общения с ней я занимался и этими обрядами – скажем так, не всегда несущими добро. Позже кардинально пересмотрел взгляды на жизнь: если у тебя дар, ты должен создавать, а не разрушать.

– О чем же чаще всего люди просят?

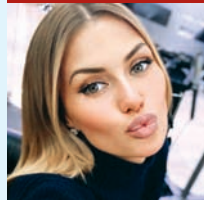
– Больше всего людей интересует их здоровье, а также предсказания. Но шаман не предсказывает долгосрочное будущее, потому что оно вариативно – человек может повлиять на судьбу. На год вперед предсказать можно... Вообще, чего только в моей практике не было. Но когда приходят и просят открыть «третий глаз», я всячески отговариваю. Я-то с детства в этой теме, мне проще. А вот когда человек во взрослом возрасте пытается погрузиться в мистику, это может быть чревато малоприятными последствиями. Вплоть до того, что можно просто сойти с ума.

– Лично у вас есть какие-то талисманы?

– Мы вешаем над дверью или возле двери (с левой стороны) плетку, хотя бы маленькую – от нее нечисть бежит. Но главный ритуал, а точнее, совет: живи в гармонии с собой и окружающим миром, и все будет хорошо. ■

ВО ЧТО ВЕРЯТ ЗВЕЗДЫ?

• **Виктория Боня** уверяет, что



обладает даром предчувствия: возникает твердая уверенность, что ее в жизни будет именно так и никак иначе.

Говорит: предчув-

ствовала, что будет знаменитой, родит дочь, расстанется с папой малышки и встретит новую любовь – задолго до того, как все эти события происходили.

• **Сати Казанова**

лечилась от затяжной депрессии у целителей на своей родине – в Кабардино-Балкарии. Говорит, помогло.



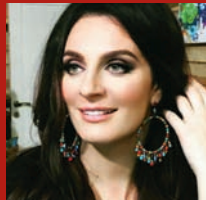
• **Николай Басков**

носит талисманы из Троице-Сергиевой лавры – освещенные кусочки мощей святых.



• **Елена Ваенга**

рассказывала, как однажды после концерта странная поклонница подарила ей букет цветов с кусками земли на корнях. Певицу пронзила мысль: а ведь это цветы с кладбища и «мертвая земля»! На следующий день Елена тяжело заболела, долго и с трудом выкарабкивалась. С тех пор она остерегается и подарков, и букетов.



• **Ольга Орлова** старается



обходить черных кошек и женщин с пустыми ведрами. Говорит: если вдруг попались и те, и другие, день однозначно не задастся – проверено опытом.

• **Алла Пугачева**

уверяет, что много лет назад, в юности, ей приснился не только будущий муж Галкин, но и его замок, где она теперь живет...





КУХНЯ, ГДЕ «ЗАВ

Актриса Яна Крайнова начала новую жизнь в антикварной квартире!

Звезда сериала «Дневник доктора Зайцевой» с недавних пор начала новую жизнь: рассталась с молодым человеком и сменила место жительства. Теперь Яна живет в самом центре Москвы. Квартирка хоть и небольшая, зато, можно сказать, историческая. Каждая вещь – настоящий раритет. А еще в этой «однушке» бывал сам Иосиф Бродский!

«Да! Перемены!»

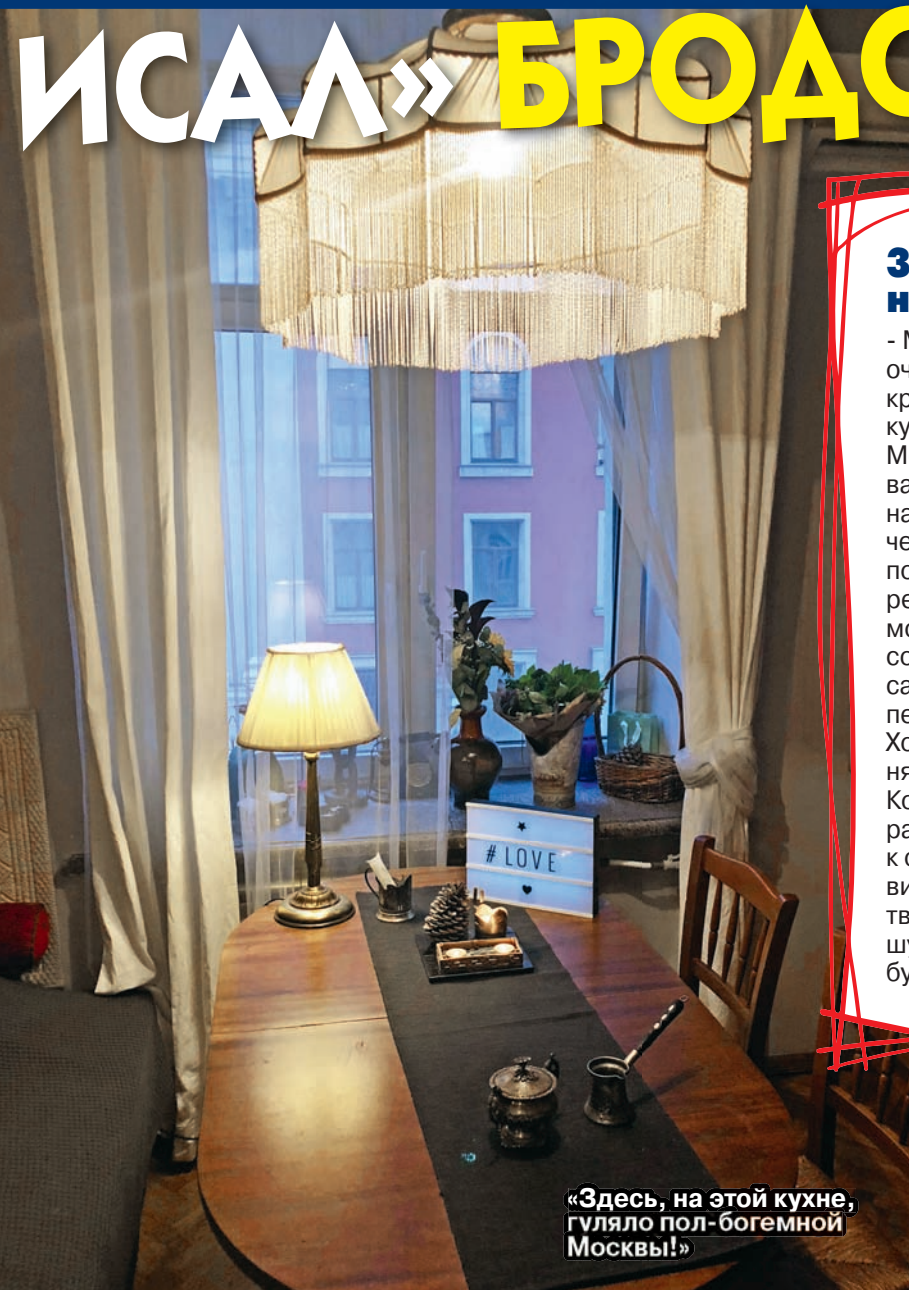
– Пять лет я снимала квартиру у станции метро «Рижская». Ну где еще может снимать квартиру девушка из Латвии? – смеется Яна, которая действительно родилась на Рижском взморье. – Мне нужна была оранжевая ветка метро, потому что там, на улице Бориса Галушкина, находится общежитие ВГИКа, да и вообще ВДНХ – это наш район. Сняла «однушку» как раз перед началом съемок в «Дневнике доктора Зайцевой», сделала косметический

ремонт... Да так и зависла там. Жилье это казалось мне временным, но вы же знаете, что все временное в итоге и оказывается долговечным. И в этой квартире я продолжала жить до недавних пор, пока несколько месяцев назад не почувствовала: надо что-то менять. К тому времени я и сама уже изменилась: рассталась со своим молодым человеком, у меня было разбитое сердце, и даже этим уже переболела. И в общем, я нашамашила. Как-то звонит мне хозяйка квартиры и говорит, что эту «однушку» на «Рижской»

она решила продавать. Самое интересное, что вместо того, чтобы ответить: «Блиин, что же делать?» – я воскликнула: «Да! Перемены!»

В итоге начала искать новую квартиру. В это время мне снова позвонила владелица жилья, из которого я должна была выехать, сообщила, что квартира что-то не продается – мол, оставайтесь, сделаю вам скидку за неудобства, что иногда кто-то будет приходить и ее смотреть. И только я согласилась и купила билет к маме, как мне приходит предложение о квартире на Тверской!

ИСАЛ» БРОДСКИЙ



«Здесь, на этой кухне, гуляло пол-богемной Москвы!»

«Девушки приходят и притон устраивают!»

Сама себе я говорила: «Яна, зачем звонить? Ты там не будешь жить!» А внутренний голос возражал: «Позвони! Тебе что, сложно?» И действительно, как будто кто-то мною руководил. Я набрала номер, указанный в объявлении, договорилась, что на следующий день в 10 утра приду смотреть жилье. И вот я прихожу, знакомлюсь с хозяевами, выясняю,

что эта квартира 1940-х годов, шифоньер – XIX века. Хозяйка, у которой папа окончил ВГИК и снял «Бумбараша». И все – я понимаю, что буду здесь жить! Причем обычно, когда приезжала на просмотр, чтобы снять квартиру, меня спрашивали строго: «И кто здесь будет проживать?» Объясняла: «Я – актриса, можете меня прогуглить, я приличный человек, вас не кину». В ответ на это обычно звучало: «Ага. Но вы же смотрите новости! Некоторые девушки приходят и притон устраивают!» После этого я отвечала: «Правда? Тог-

30 человек на кухне

- Мама хозяйки квартиры была очень общительной, да и просто крутой женщиной. Здесь, на этой кухне, зависало пол-богемной Москвы, и даже Бродский заходил. Поэтому на новоселье у меня на этой кухне поместилось аж 30 человек. И мы посчитали, что не посрамили честь бабушки. Был Сережа Епишев из «Кухни», приехал мой фитнес-тренер с баяном, была солистка ансамбля имени Александрова Танечка Королева. Они пели, играли, даже сняли видео. Хорошо, что моя соседка, 94-летняя Ванда, несколько глуховата... Когда я жила на «Рижской», квартира не особо располагала к общению, а эта кухня, где зависал Бродский, принимает всех творческих людей. Мои друзья шутят: мол, если не будет съемок - будешь экскурсии водить!



Телефон из прошлого

- Этот телефон тоже довольно старый и раритетный, но он долго работал и по нему говорили жители квартиры. Вышел из строя только из-за того, что маленькая дочка хозяев его уронила, а так бы еще долго был в рабочем состоянии.



Маска лицедея

- Эту маску мне дарил мой однокурсник, который был в Венеции на карнавале. И это самая настоящая маска, не туристическая из папье-маше – очень тяжелая. Причем изначально я не собиралась перевозить ее из предыдущей квартиры, ведь у меня такое обилие вещей. Но в последний момент решила: нет, я должна взять эту маску - лицедей я или не лицедей?! И в итоге она как нельзя лучше вписалась в интерьер этой квартиры.

Раритетный патефон
- 1 сентября, когда было новоселье, ко мне пришел мой друг Арсен, сценарист и продюсер. Он принес подарок – раритетный патефон и кучу пластинок в несколько килограммов весом. Завел его, мы поставили пластинки, начали их слушать, стали под это петь. Так у меня появился настоящий раритетный патефон.



Часть избы

- Сама кровать - современная. А вот изголовье кровати, по словам сына хозяйки, - это часть избы! Не помню точно, вход или выход из избы, но это достаточно старая и очень массивная доска. Возможно, дубовая. Хозяйка квартиры где-то ее нашли, привезли и придумали, что это будет изголовье. Также рядом с кроватью находится ломберный столик. Он довольно старый, из красного дерева. Возможно, за ним играла в карты творческая интеллигенция.

да нам с вами точно не по пути». И уходила. А когда пришла на Тверскую, ко мне вообще не было никаких вопросов. Для меня даже была уже приготовлена постель!

«В итоге я счастлива!»




Когда увидела все это великолепие, я поняла, что для начала мне надо подышать. Даже пошла на дорожку, чтобы побегать. И вот бегу я и говорю себе: «Яна, ты остаешься на прежнем месте либо идешь в неизвестное. Что ты выбираешь?» И сама себе отвечаю: «Идем в неизвестное!» В итоге сразу появились знакомые, которые помогли мне с переездом. А о том, что у меня действительно происходят серьезные изменения в жизни, я поняла после того, как слопала багет и шоколадку. И это я – которая на ЗОЖе! Меня же все время в «Инстаграме» спрашивают: как вы худеете, как занимаетесь спортом?.. Конечно, я стрессанула, ведь это было нелегко – переехать и выйти из зоны комфорта. Но в итоге я счастлива!

Совсем недавно, кстати, отметила свой день рождения недалеко от нового места жительства, на Новом Арбате. Можно сказать, сама себе сделала подарок в виде клипа «Как хочется», который сняла вместе со своими институтскими друзьями. Основная идея ролика в том, что в душе у каждого человека, которого мы видим улыбающимся, на самом деле могут литься горькие слезы. Я и сама была таким человеком. Но знаю, что за тьмой обязательно последует свет, и тогда ты обязательно почувствуешь еще больше любви и радости! ■



С мамой

Посмотреть новое жилье Крайновой приехала ее любимая мама из Юрмалы – родного города актрисы.

Остатки от обочелки зерна в хлебе	Госу-дарство вокруг Брюсселя								3
	 1	Цитру-совая газир-овка		Носитель наслед-ственной ин-формации		Фраза - речевой штамп		"Пионер" из запад-ных стран	
		"Дон Кихот" - его балет							
				Ветка ели	2				
	Толстый домо-тканый холст		Тягостное долгое размыш-ление	Созвез-дие с Вегой					
							Верти-кальный памятный знак		
	Одна из первых ролей Золо-тухина		Лекар-ство из со-ветского прошлого	Толчется в ступке					
Парковая "мусоро-сорб-щица"		Пиджак с фал-дами		 2		Спел про потолок ледяной		Загород-ный "особ-нячок"	
					Его филе - пища века				
Снасть для натя-гивания парусов		"Солныш-ко" в мире науки							
				Выстрел сразу из несколь-ких пушек	Стоит в анкете перед отчеством	"Проща-ние сла-вянки" по сути			
	1	Всходы, что зеле-неют по осени					Валюта с Риж-ского взморья		
	"Маскарад" Лермон-това по жанру						 3		
	Легко-вушка с кузовом	Яичный "наряд" куска мяса							
				Карика-тура - подарок художника					

25 лет назад не стало короля комедий

Гайдай шагает впереди. До сих пор. Хоть и ушел 25 лет назад, никто не может даже приблизиться к Великому Смешному. Его картины и через сто лет будут вызывать хохот, он был гением в кино. А за кадром? Накануне памятной даты о неизвестном Гайдае рассказывают те, кого он открыл. К сожалению, с каждым годом их становится все меньше и меньше...



НЕИЗВЕСТНЫ

Аркадий Юдин:

**«А ЭТОТ ТРЮК Я СЛЯМЗИЛ
У ЧАПЛИНА!»**

– Все решил случай. На какой-то премьере в Доме кино, пробираясь в полутьме на свое место, я споткнулся о длинные ноги руководителя мосфильмовского объединения «Союз» режиссера Владимира Наумова. Споткнувшись, я что-то сострил по этому поводу. Наумов не рассмеялся, а строго сказал: «Остряк! Чего ты хохмишь тут вхолостую, когда у меня Гайдай простаивает без сценария!» Я пропустил это мимо ушей, тем более что уже начался фильм. Но упертый Наумов назавтра же свел меня с Гайдаем. И с того дня мы были вместе пять лет. Пять последних лет Гайдая...

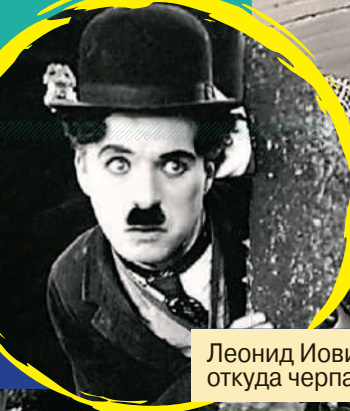
В нем не было ни грана от мэтра, ни капли от корифея, ни

камушка от монумента. Однажды я искренне расхваливал один трюк из его старого фильма. Гайдай мне внимал не без удовольствия, а потом сообщил на голубом глазу: «А я его слямзил у Чаплина!» И даже сообщил, из какого фильма. Не скрою, поначалу я оторопел. Но затем, просмотрев и сравнив чаплинский гэг и трюк Гайдая, успокоился: славный Чарли даже отдаленно бы не признал свой первоисточник в гайдаевской вариации, о которой он мне поведал с детским простодушием большого ребенка.

Гайдай много курил и немало выпивал. Но даже в этих его совсем не детских пороках было столько детского. Когда ему, курившему только простые русские сигареты, Дима Харатьян подарил блок «Честерфилда», Гайдай радовался, словно мальчишка. И выкуривал только по

одной заморской сигарете после пачки российских – на закуску. А потом возникла печальная, но светлая традиция: вот уже 25 лет в день рождения Гайдая мы приходим к нему на могилу, и Дима Харатьян приносит Леониду Иовичу пачку «Честерфилда».

Съемки в Америке фильма «На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди» были очень напряженные – мало времени и денег. В прямом смысле была дорога каждая минута. А Гайдай, бывало, эти минуты тратил на, увы, сильно отвлекающее занятие. И однажды мы предприняли радикальную акцию: тайком от Гайдая вылили в унитаз бутылку водки. Узнав об этом, большой режиссер чуть не плакал, как дитя. А как по-детски хитро и по-детски же неумело Гайдай прятал спиртное в своем доме. Нина Павловна (Гребешкова, жена Гайдая. – Ред.)



Леонид Иович не скрывал, откуда черпает вдохновение



С Аркадием Ининым на съемках «Операции «Кооперация»»

И ГАЙДАЙ

его мгновенно разоблачала. Потому что он совершенно не умел врать. Даже когда пытался, не получалось.

А еще Гайдай был по-детски азартен, обожал играть в казино, но не в мудреные карточные игры, а на простейших игровых автоматах. Он мог часами дергать рычаги этих «одноруких бандитов», а потом часами же возбужденно рассказывать Нине Павловне, что надо было бросать жетоны не так, не туда и не столько, а вот если бы он бросил их так, туда и столько, то получилась бы вот такая сказочная комбинация с вот таким фантастическим выигрышем...

Гайдай не был записным весельчаком в жизни. Я даже не могу вспомнить, чтобы он рассказал анекдот. Гайдай все делал и говорил очень серьез-

но. И от этого его житейский юмор был неожиданен и парадоксален. Как-то на одной нашей премьере его взхлеб хвалила дама-критикесса: «Это потрясающе! Это великолепно! Это талантливо!» Гайдай терпеливо слушал, слушал и наконец переспросил: «Вы действительно считаете,

что это талантливо?» Дама опять захлебнулась: «Да, да, это безумно талантливо!» Гайдай абсолютно всерьез оскорбился: «Что вы, разве это талантливо? Это же гениально!» И надо было видеть ошалевшее лицо критикессы.

Однажды мы тайком от Гайдая вылили в унитаз бутылку водки. Узнав об этом, большой режиссер чуть не плакал, как дитя»



«Бриллиантовая рука», 1968 г.



«Иван Васильевич меняет профессию», 1973 г.

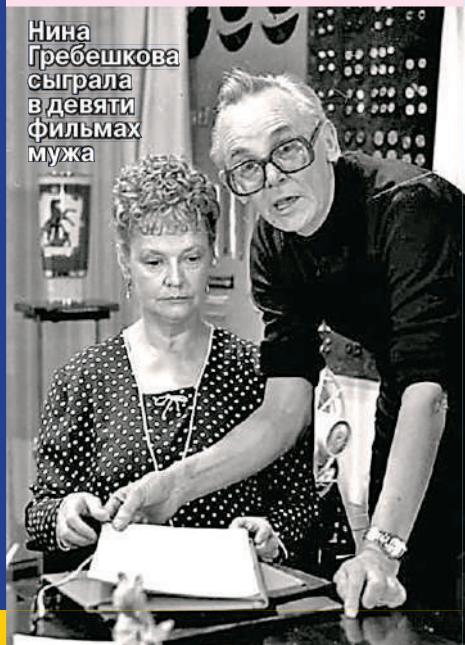


«Не может быть!», 1975 г.



Нина Гребешкова: «Так и хочется устроить скандал!»

– Его Шурик – это как бы Ленья в молодости. Интеллигентный мальчик в очочках, недоделанный, выросший из своей куртки, из штанишек. Ленья мне никогда не рассказывал, кого он собирается утвердить на ту или иную роль. Больше советовался с дочкой, раскладывал перед ней пасьянс фотографий актеров и спрашивал: «Оксан, ну кто тебе больше нравится?» Она показала на молодого Жарикова, но Ленья сказал: «Нет, этот не подходит». Демьяненко он нашел в Ленинграде, специально отправился на «Красной стреле» смотреть его. И наделил Сашу многими своими чертами. Например, откуда, думаете, взялся ослик в «Кавказской пленнице»? Когда Ленья служил в армии, его послали в Монголию объезжать местных лошадей. Монгольские лошадки маленькие, а Ленья длинный, нескладный – все хохотали над ним, вот и запомнил. Или в «Иване Васильевиче» – помните, как от Шурика уходила жена? Так вот: когда я о ком-то хотела сказать что-то нелицеприятное, Ленья молча вставал и уходил. А я ему: «Ну, куда ты, я тебе хочу сказать что-то важное, а ты уходишь. Так и хочется устроить скандал!»



Нина Гребешкова сыграла в девяти фильмах мужа



С Александром Зацепиным и Натальей Селезневой на премьере в Доме кино

Александр Зацепин: «Мне нужно, чтобы народ пел»

– По правде сказать, характер у него был тяжелый. Из «Кавказской пленницы» я вообще уже практически уходил. Сначала мы записали песню, которая называлась «Первый день календаря». Гайдай давал ее слушать знакомым, а потом объявил: 50% говорят, что им нравится, а 50% – ну так, ничего песня, но надо писать новую. И мне: «Пиши другую, мне нужно, чтобы пел народ». Я уехал в Дом творчества Иванова, пять мелодий написал, третья была как раз «Медведи». Послал ему в Адлер, где проходили съемки, написал: «Ленья, я считаю, что третья – самая удачная. Ничего лучше я сделать не могу. Если не нравится, приглаши Арно Бабаджаняна, он тебе напишет». А в то время как раз очень популярна была его песня «Лучший город Земли». Гайдай мне отвечает: «Да, третья песня ничего. Но я думаю, народ ее петь не будет. Я приглашу Бабаджаняна». Я написал заявление об уходе с картины, пошел к Пырьеву. Тот, ни слова не говоря, порвал мое заявление: «Немедленно поезжайте на место съемок и работайте там». Приехали мы с Дербеневым в Адлер. Гайдай был не в духе: увидев нас, пробурчал: «Зачем вы приехали?» Объясняю: так и так, Пырьев отправил. «А что мне Пырьев?..» В общем, настроение не самое приятное – хоть разворачивайся, да уезжай. Но Гайдай стали все уговаривать. В конце концов, он хлопнул дверью: «Ну пусть, пусть! Пусть Дербенев пишет слова».



Его Шурик – это как бы Ленья в молодости. Интеллигентный мальчик в очочках, недоделанный, выросший из своей куртки, из штанишек



«Гайдай увидел меня на открытке за 8 копеек»



Для фильма «Спортлото-80» Гайдай дал задание ассистентам найти «юную Варлей»



Михаил Кокшенов:
«Главное, чтобы вас не посадили»

– До встречи с Гайдаем никто не видел меня комедийным артистом. Да я и сам себя таковым не считал – все старался казаться эдаким суперменом: в зал ходил, качался. 100 килограммов весил – классический такой бригадир-строитель. В кино: то лес валил, то партизанил. Гайдай увидел меня... вернее, даже не меня, а мой героический поворот головы на открытке за восемь копеек. И заметил то, что другим и в голову не приходило. Да он открыл практически всех комедийных актеров, и очень трепетно к нам относился. На съемочной площадке ни в чем не ограничивал. Так и говорил: «Не смотри, что в сценарии написано. Придумаешь смешнее – пожалуйста»... Потом я сам стал снимать комедии. Показал ему первый свой фильм – «Русский бизнес». А он, язвительный такой, посмотрел, покривился, говорит: «Ну ничего, главное, чтобы вас за это не посадили». А в следующем фильме «Русское чудо» я ему даже предложил сыграть небольшую роль. К сожалению, он отказался. Но он вообще очень редко снимался, только у себя в каких-то эпизодах. Зато показывал – гениально!

Наталья Варлей:

«Сниму следующий фильм про любовь»

– Еще во время съемок «Кавказской пленницы» Леонид Иович мне говорил: в следующем фильме будешь у меня играть роль соблазнительницы» (ту, что в итоге сыграла Светлана Светличная в «Бриллиантовой руке»). Но у меня даже проб не было, потому что поступила тогда в Щукинское. Только в конце 3-го курса снялась в «Двенадцати стульях». А что там дальше было? «Не может быть», «За спичками», «Спортлото-80»... Кстати, я знаю, что для этого фильма Гайдай дал задание ассистентам найти «юную Варлей»... А в картине «На Дерибасовской хорошая погода» я озвучивала эту американскую девушку. У Гайдая тогда любимый артист был Дима Харатьян, вот мы с Димкой звучим. И Леонид Иович вдруг говорит: «Зачем я пригласил Келли? Почему не Наташку?.. Правда, Наташке уже много лет...» Дима Харатьян возмутился: «Побойтесь Бога, посмотрите: Келли-то старше». – «Да-а...» Подумал и потом добавил: «Я, пожалуй, сниму следующий фильм про любовь, и будут там Харатьян и Варлей». Но следующего фильма уже не было... ■



«Зачем я пригласил Келли? Почему не Наташку?»



1986 ГОД

В СССР объявлена перестройка. Все меняется. Но пока не так быстро. У нас еще борются с «нетрудовыми доходами», зато уже разрешают индивидуальное предпринимательство. Горбачев по привычке говорит о ядерной угрозе со стороны США. Оттуда в ответ к нам приходит фильм «9 1/2 недель»...



ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ

Алесь Адамович

Когда картина вышла, возле кинотеатров дежурили машины скорой помощи

«ИДИ И СМОТРИ»

Эту картину Элем Климов задумал еще в 1977 году

Есть вещи, на которые смотреть невозможно, но – нужно. Это Пискаревское кладбище в Санкт-Петербурге, музей холокоста Яд ва-Шем в Иерусалиме... И фильм «Иди и смотри» Элема Климова.

«Убейте Гитлера»

Картину о зверствах «айнзацкоманд» (немецких эскадронов смерти, уничтоживших в Белоруссии четверть населения) Элем Климов задумал в 1977 году. В поисках материала он наткнулся на книгу неизвестного тогда **Алесь Адамовича** о Хатыни. Картину под рабочим названием «Убейте Гитлера» в Госкино встретили в штыки. Но все-таки она была запущена

благодаря помощи первого секретаря ЦК Белоруссии **Петра Машерова**, который в годы войны сам партизанил.

На роль Флеры, 15-летнего подростка, который уходит к партизанам, попадает немяца и видит все круги ада – расстрелы, истязания и массовые сожжения, – Климов нашел паренька из Сибири. Собрал группу, начал съемки. Однако вскоре Машеров уехал на лечение в Москву, а на оставшегося «без прикрытия» режиссера начались гонения. Название фильма было признано «невозможным», сцены на болоте – «пропагандой эстетики грязи», фильм обвиняли в «жестокости и смаковании». Известный своей неуступчивостью Элем Климов не поменял в сценарии ни

строчки. И тогда картину просто закрыли.

На борьбу с чиновниками ушло несколько лет, во время которых у режиссера случился нервный срыв. А потом погибла его жена, режиссер **Лариса Шепитько**. Не стало и «локомотива» фильма, Петра Машерова...

Апокалипсис на болоте

Спустя семь лет картина вновь была запущена. Не пропустили только название. Тогда брат режиссера, Герман, обнаружил в тексте «Апокалипсиса» строки: «...когда Он снял четвертую печать, я слышал голос четвертого животного, говорящий: «Иди и смотри». Как ни странно, библейское название Госкино устроило.

КРУГИ АДА, ЧЕРНОБЫЛЬ И «СЕКС-МИССИЯ»

Однако «мальчик из Сибири» к тому времени вырос, и режиссер начал кастинг заново. 15-летний московский школьник **Алексей Кравченко** пришел на прослушивание за компанию с другом, но именно его выбрал Климов. И стал «тестировать». Например, показал двухчасовой фильм о фашизме, а после предложил чаю с тортом. Алексей отказался... Вторую главную роль, Глаши, исполнила студентка художественного училища **Ольга Миронова**. Партизан и крестьян сыграли местные жители, сами помнившие войну. Снимали картину в Березинском заповеднике на севере Белоруссии, у деревни Каменка.

Правдоподобность, которой так добивался режиссер, заставила его снимать в хронологическом порядке, чего обычно в кино не делают. Это, а также долгие объяснения, репетиции с Кравченко не дали уложиться в срок. В итоге не была снята финальная апокалиптическая сцена (почему, собственно, «Иди и смотри»): на гигантском торфяном болоте идет бой равных

сил, немцев и партизан – «никуда в сторону нельзя шагнуть, уйти, ускакать, потому что провалишься в горящий торф как в ад...» – рассказывал режиссер. В итоге Климов и Адамович сочли, что зритель такой сцены просто не выдержит...

«Запредельные» крики

Но и без боя на болоте натурализма и надрыва в картине хватало. Вместо пиротехники использовались настоящие трассирующие пули и снаряды, от которых съемочная группа пряталась за 5-метровой бетонной стеной. Одна пуля попала в корову, животное встало на дыбы и чуть не раздавило стоявшего рядом Алексея Кравченко. В другой раз местные жители, которые играли заживо сожженных в амбаре крестьян, не выдавали нужных эмоций. Тогда помреж пустил слух, что «киношники такие черти, могут и вправду поджечь». А один из «немцев» неожиданно дал вверх очередь из автомата. Тут, по воспоминаниям Климова, из

амбара понесся такой вой, сымитировать который не дано ни одному актеру. Но для этой сцены режиссеру нужен был «запредельный» звук. И съемочной группе позволили записать крики пациентов из ожогового центра. На них потом был наложен вой людей, лай собак, выстрелы, смех карателей, треск пламени...

Когда картина вышла в прокат, возле кинотеатров дежурили машины скорой помощи. Фильм взял главный приз на ММКФ-1985, был выдвинут на «Оскар». Особое признание лента получила в Германии. «Иди и смотри» назвали лучшим и самым правдивым фильмом о войне в СССР. Для Элема Климова этот фильм стал последним.

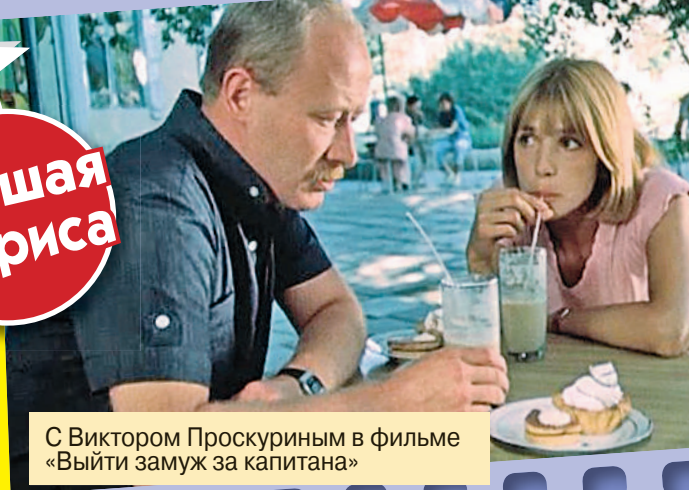
Кстати

Германский план «Ост» предполагал «культурное освоение Белоруссии». Три четверти населения планировалось уничтожить или переселить в Сибирь. Оставшиеся должны были прислуживать или работать на плантациях – почти весь регион предполагалось распахать и засеять каучуконосным растением кок-сыгаз для производства резины. Планы «Ост», «Барбаросса», «12 заповедей поведения немцев на востоке...» и другие возводили зверства по отношению к местному населению в ранг государственной политики.



Во время войны в Белоруссии погиб каждый третий





С Виктором Проскуриным в фильме «Выйти замуж за капитана»



В 1986 они с Нахапетовым еще были вместе

ВЕРА ГЛАГОЛЕВА («Выйти замуж за капитана»)

Ее широко распахнутые глаза и экранная искренность не позволяли предполагать, какие драмы бушуют в личной жизни актрисы...

За год до предательства

Картина «Выйти замуж за капитана» стала 12-й в карьере Глаголевой. И, наверное, самой известной. А публика даже не догадывалась, что Вера – непрофессиональная актриса.

Однажды 17-летняя Глаголева случайно оказалась на «Мосфильме». В буфете ее, девушку с необычной внешностью и в ультрамодном зеленом комбинезоне, заметил оператор **Владимир Климов** и пригласил на пробы картины «На край

света...» **Родиона Нахапетова**. Пробы режиссера не впечатлили. Но по случаю Веру попросили подыграть партнеру. И она держалась так спокойно, так уверенно!.. Как потом выяснилось, Глаголева просто ничего не знала о кино и думала, что роль у нее уже в кармане. 30-летний режиссер был очарован, она ответила ему взаимностью. В итоге в Одессу на съемки «Рабы любви» они уехали уже вместе. И именно из-за большого романа Вера передумала поступать во ВГИК. Так и осталась «без образования»...

Ради любви Вера упустила и второй большой шанс. В 1977 году в своей картине «В четверг и больше никогда» ее снял **Анатолий Эфрос**. И пригласил Глаголеву в театр на Малой

Бронной, где был худруком. Но муж-режиссер воспротивился – и Глаголева отказалась, о чем впоследствии жалела.

В семье родились две дочери, Анна и Мария. Вера все равно много снималась: в картинах Нахапетова, и не только. А в том самом 1986-м она даже не могла предположить, что через год ее Родион уедет в США представлять свою картину «На исходе ночи», закрутит там роман с продюсером **Наташей Шляпникофф**. И назад не вернется...

«Боль гложет изнутри»

В августе прошлого года Веры Глаголевой не стало. Узнав о ранней смерти актрисы (в 61 год скончалась от рака),

А что еще:

- Дед Веры Глаголевой – **Наум Белоцерковский**, замначальника треста опытного машиностроения Народного комиссариата путей сообщения СССР, был расстрелян 8 февраля 1938 года (реабилитирован в 1956 году).
- Старшая дочь актрисы **Анна Нахапетова** – балерина и актриса, танцует в большом театре.
- Младшая дочь **Анастасия Шубская** в 2016 году вышла замуж за хоккеиста Александра Овечкина.

Со вторым мужем
Кириллом Шубским



ее коллега **Елена Валюшкина** написала: «Когда женщину предадут, и не один раз, а дважды – любимые мужчины... Она встает и продолжает жить, творить, поднимать детей, не показывать вида, побеждать, восхищать, снимать кино. А эта мерзкая боль гложет изнутри, разрывает, не дает спать, не проходит со временем. Так начинается рак. Вот такие у меня мысли...»

Вторым мужем Глаголевой стал бизнесмен **Кирилл Шубский**. Он был на восемь лет моложе Веры. В этом браке родилась младшая дочь актрисы – Анастасия. Когда девочке еще не было четырех лет, Шубский в составе делегации национального Олимпийского комитета улетел в Лозанну.

Там он познакомился с гимнасткой **Светланой Хоркиной**, с которой, по слухам, закрытил многолетний тайный роман. Как говорят, обман потом раскрылся. И Глаголева... простила мужу тайную связь.

В «нулевых», без финансового участия мужа, Вера сняла несколько фильмов как режиссер и продюсер. Особенно заметными стали «Одна война» (2009 г.) и «Две женщины» (2014 г.) по Тургеневу, где главную роль сыграл знаменитый британский актер **Рэйф Файнс**. Последний свой фильм «Не чужие» – о современной России – Глаголева успела доделать, уже будучи больной. Его премьера запланирована на ноябрь 2018 года...

• Конечно, аварией на Чернобыльской АЭС. 26 апреля на атомной станции возле города Припять во время эксперимента с перезапуском реактора произошел взрыв, а в атмосферу были выброшены радиоактивные вещества. 1 мая в городах СССР, в том числе в Киеве, как обычно прошли демонстрации. Однако, по данным ВОЗ (2005 г.), в результате аварии на ЧАЭС погибли до 4000 человек. А «Гринпис» утверждает, что от рака и врожденных аномалий после аварии в Европе пострадали еще от 20 до 70 тысяч человек.

• В мире конец диктатур. Из Гаити бежит **Жан-Клод Дювалье**, который до этого правил 28 лет. После 20 лет диктатуры с Филиппин изгнан **Фердинанд Маркос**. Во Вьетнаме своя «перестройка»: VI съезд компартии принимает программу обновления, генсекретарем становится **Нгуен Ван Линь**. Королева Великобритании **Елизавета II** подписала «Австралийский Акт», упразднив приоритеты британского права над австралийским.

• В СССР очередной, XXVII съезд КПСС. Курс на строительство коммунизма заменен «совершенствованием социализма». Провозглашена программа «Жилье-2000»: к 2000 году каждый советский гражданин получит отдельную квартиру. В ЦК главным по идеологии становится «прораб перестройки» **Александр Яковлев**. В состав ЦК входит и 55-летний **Борис Ельцин...**

• Также в нашей стране открылось первое ИП – хозрасчетная студия звукозаписи «Рекорд». Из ссылки в Горький вернулся академик Сахаров. На конвейер поставили «Москвич-2141» (калька с Simca-1307 от «Крайслер»), первые опытные «девятки» (ВАЗ-2109), а также малолитражки «Таврия». На этом волнующем фоне в кино почти сплошь комедии – «Кин-дза-дза!», «Курьер», «Выше радуги», «Человек с бульвара Капуцинов».



Лучший актер



В «Змеелове» Михайлов сыграл отсиженного за хищения торгаша



Роль Ивана Грозного стала для него роковой

АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВ («Змеелов»)

Александр Михайлов уже становился «Лучшим актером» четыре года назад за фильм «Мужики!». Народное признание после выхода картины «Змеелов» закрепило за ним статус одного из лучших и любимых актеров страны.

Укротитель змеи

«Змеелов» был, наверное, первым фильмом про советскую мафию, предтечей «Воров в законе». Поэтому криминальная драма по роману **Лазаря Карелина** стала откровением. В картине в открытую говорили про «торгашей», а главным героем был директор гастронома, отсиженный за хищения!..

Александр Михайлов часто вспоминает одну деталь съемок, которые проходили под Ашхабадом. О том, как ему надо было общаться с настоящей, только что отловленной в пустыне ядовитой коброй. Дублера не было. «Сначала было страшно», — признается актер. Кобра, как

наставляли его серпентологи, три раза предупреждает человека, прежде чем броситься, и Михайлова учили «считывать» эти предупреждения. В итоге актер так наловчился общению со змеей, что дикая кобра приручилась и ползала за ним, словно собачонка.

Однако черно-белые сны героя «Змеелова» Шорохова об охоте на кобр не только добавляли герою «крутизны». Змеи еще и олицетворяли коварную торговую мафию.

Из «мужиков» — в цари

В 1985 году Александр Михайлов перешел из театра им. Ермоловой, благодаря которому перебрался в Москву, в Малый. И сразу приступил к репетициям в постановке «Смерть Иоанна Грозного». Играл главную роль, царя. Спектакль стал событием. Но он едва не стоил актеру жизни!

Работая над ролью, Михайлов глубоко погрузил-

ся в историю, читал, изучал переписку Грозного с Курбским. И в какой-то момент почувствовал себя плохо. Будучи верующим, он отправился к батюшке. Тот посоветовал убрать из названия спектакля слово «смерть». Михайлов попросил **Юрия Соломина** изменить название, худрук Малого театра на это не решился. И тогда Михайлов произнес пророческую фразу: «Быть беде...»

После шестого спектакля Александр поехал на дачу. Дорогой у него пошла горлом кровь. Актера привезли в институт Склифосовского — оказалось, что он потерял полтора литра крови. Была проведена срочная операция. А спустя две недели Михайлову вновь стало плохо, и он опять попал в больницу — на этот раз с заворотом кишок. Восстанавливаться пришлось долгих четыре месяца. Когда же актер вернулся в театр, роковой спектакль носил уже другое название — «Царь Иоанн Грозный».

«ДВОЙНОЙ КАПКАН»



Лидер
проката

Основная коллизия – влияние «западного образа жизни» на Латвию – сегодня смешна. Но в 1986-м страна ломилась на этот фильм именно потому, что там «все по-заграничному».

«Двойной капкан» поставил «латвийский Феллини» **Алоиз Бренч**. Тот самый, что снял «Мираж» и, конечно, 7-серийную «Долгую дорогу в дюнах». В «Капкане» также сыграла «латвийская Катрин Денев» **Лилита Озолия**. А главную роль в детективе исполнил малоизвестный **Аль-**



В латвийской картине все было «по-заграничному»

гис Матуленис, пик карьеры которого в кино пришелся на 1990-е («Гений», «Палач» и др.). Мальчишки валом валили на этот фильм. И тогда, конечно, никто не мог предположить, что спустя всего несколько лет Прибалтика отделится от Союза. Ало-

из Бренч снимет последний фильм по заказу католической церкви. На родине его будут пилить за «Долгую дорогу...». Рижскую киностудию отдадут под коток. А иностранцев в России станут играть настоящие голливудские звезды...

«НОВЫЕ АМАЗОНКИ» («СЕКС-МИССИЯ»)



Трудно поверить, что этот отвязный фильм **Юлиуша Махульского** был показан еще в СССР. Конечно, с купюрами – начиная с названия и заканчивая сценой с «декадентами». Вырезали 25 минут, и это при том, что фильм очень понравился **Михаилу Горбачеву**. Интересно, что киноверсия 1986 года содержит даже меньше купюр, чем телепоказы 2012-2013 годов в РФ. Там вообще удалили всю «обнаженку».

Вообще же, своему появлению «Секс-миссия» была обязана... военному положению в Польше. В 1981 году студии стояли без работы и с готовностью приняли сценарий Махульского, в котором уж точно не было политики. Главная женская роль предназначалась **Божене Стрыйкувне**, жене режиссера. А после того, как Юлиуш совершенно случайно в самолете познакомился с **Ежи Штуром** (кстати, серьезнейшим актером, звездой фильмов Кшиштофа Кесьлевского), он понял, что картина состоится.

В СССР, Польше и Чехии фильм прошел «на ура». В Германии юмора не поняли. А в США «Секс-миссия» так возмутила феминисток, что они устроил марш протеста! ■

Самый
кассовый
иностранный
фильм

Удивительно, но фильм понравился Горбачеву!



«Агапкин советует очень простые и правильные вещи»

Глядя сегодня на Михаила Полицеймако, трудно поверить, что у этого импозантного, полного сил мужчины несколько лет назад были серьезные проблемы со здоровьем. Актер много курил, имел лишний вес, а врачи пугали его страшными диагнозами...



Михаил Полицеймако:

«КОЛБАСУ ЛУЧШЕ НЕ ПОК ТАМ ДОБАВОК – ЦЕЛАЯ ТАБЛ

Вкакой-то момент Михаил решил кардинальным образом изменить свою жизнь. Первым шагом к этой цели стало участие в программе «Подари себе жизнь», где здоровьем актера всерьез занялись лучшие врачи и диетологи. Второй шаг – сохранить те результаты, которые были достигнуты – сделать намного сложнее. Но, похоже, Михаил и с этим прекрасно справился...

«Раньше ел все подряд»

– Михаил, что, на ваш взгляд, необходимо знать человеку о правильном питании?
– Чтобы еда приносила пользу, о ней нужно знать все! Последние восемь лет я очень плотно общаюсь с ведущими диетологами и начал понимать, что к чему. А прежде для меня это был «темный лес» – ел все

поряд. Мне кажется, это главная беда большинства россиян: абсолютное незнание того, что можно есть, а что нельзя, и отсутствие всякого желания в этом разбираться.

– Кто стал вашим главным помощником в этом вопросе?

– Мой соведущий Сергей Агапкин, к которому я всегда прислушиваюсь, потому что он делает и советует очень простые и правильные вещи. Например, он сам печет хлеб у себя дома. Сам делает себе салаты, а не покупает готовые. Не пьет сладкую газированную воду. Тратит деньги на фермерские молочные продукты, которые доставляют прямо из-под коровы или козы. И с его помощью я начал понимать, что это полезно и что так и надо. Я тоже стал покупать фермерские продукты. Да, это недешево, но оно того стоит. Например, недавно я заехал

к фермеру и взял прекрасные яйца. Они совершенно другие, чем те, что продаются в магазинах – у них совершенно другой желток! Куры у этого фермера живут на воле и несутся, когда захотят. А еще у него потрясающее молоко, творог, сметана...

– Не бойтесь покупать молоко из-под коровы? Говорят, что это небезопасно...

– Да, многие специалисты говорят, что в таких случаях лучше не рисковать и покупать ультрапастеризованное молоко. Но тут какая альтернатива? Пойти в универсам и купить по дешевке еды с огромным количеством консервантов? Мы кричим о здоровом питании, а у нас на каждом углу – закусовые с бигмаками и бургерами... Если я вижу человека, который идет на работу с коробочкой еды – значит, у него были дикие боли и язва. Обычный российский менеджер 30-35



Своих домашних Михаил тоже подсадил на здоровое питание



УПАЙТЕ, ИЦА МЕНДЕЛЕЕВА!»

Фермерские продукты – то, что надо!

лет на обед съедает гамбургер и картошку фри с сырным соусом. Но ведь от такого питания здоровье и теряется!

«Отказался от хлеба и сахара»

– От каких продуктов вы отказались?

– Я практически перестал есть белый хлеб. Могу себе позволить один кусочек, на который намажу масло и положу икорки, только на Новый год. Я перестал употреблять сахар. Единственное исключение – это утренняя чашка кофе с молоком и сахаром, чтобы уж совсем не делать свою жизнь грустной. Я практически не покупаю сладкую воду. Помню, в детстве бутылка «Кока-колы» была для меня огромным подарком. А ведь сейчас уже доказано, что в поллитровой бутылке этого

напитка содержится 14 чайных ложек сахара! Это просто сразу «здоровый, диабет»!

– Своим детям вы тоже запрещаете колу?

– Конечно!

– А что они едят?

– Утром – овсяную кашу на молоке, пью чай и съедают по крекеру. Примерно в 12 часов перекусывают яблоком, персиком или бананом. Потом обедают овощным супом и куском мяса, к нему можно добавить гарнир из картошки. На ужин обычно едят вареные или тушеные овощи с мясом.

«Любителям колбасы я бы посоветовал зельц»

– Михаил, но хоть что-то вредное вы себе позволяете? Хотя бы в праздники?

– Праздники у артистов все в работе. Уже со 2 января у меня спектакли. И только первого числа позволяю себе вкусный винегрет, который готовит моя мама, или мясо по-французски, которое отменно делает моя жена. Но потом я стараюсь устроить себе разгрузочный день на кефире или даже на воде.

– Неужели даже колбасу не едите?

– Нет, конечно!

– Даже дороую, качественную?

– Дорогая колбаса тоже не полезна. Она просто сделана дорого благодаря дорогой технологии. На месте любителей колбасы я бы обратил внимание на буженину или зельц. Если у кого-то рядом с домом есть белорусские магазины с едой – советую за зельцем ходить туда! Белорусы делают очень вкусный зельц: он похож на наш холодец, только там много мяса.

– А разве это полезная еда?

– Конечно! Единственный недостаток – там чуть больше соли, чем надо. А колбасу лучше не покупайте, там добавок – целая таблица Менделеева!

– Сегодня интерес к здоровому питанию в стране растет. Не получится, что человек так углубится в эту тему, что это станет болезнью, манией?

– Да что вы! На мой взгляд, очень хорошо, что есть тенденция, о которой вы говорите. Я рад, что потихоньку люди начинают понимать: от правильного питания зависит и качество их жизни, и ее продолжительность. Это я на себе испытал, и поэтому могу смело советовать всем: займитесь всерьез своим питанием – не пожалеете! ■



В поллитровой бутылке колы содержится 14 чайных ложек сахара! Это просто сразу «здоровый, диабет»!



Время
приготовления -
1 час

МЯСО ПО-АДЫГЕЙСКИ

Надо:

300 г говядины, 2 луковицы, 3 яблока, 30 г сливок.
Для гарнира: 1 стакан кукурузной крупы, 3,5 стакана куриного бульона, 0,5 стакана тертого пармезана, 30 г сливочного масла, соль и специи - по вкусу.

Приготовление:

1. Мясо нарезаем на небольшие кусочки, лук - полукольцами. В сковороду добавляем сливочное растительное масло. Отправляем кусочки мяса и слегка обжариваем. затем добавляем лук.
2. Яблоки разрезаем пополам и очищаем от сердцевинки. Выкладываем в сковороду с мясом, заливаем сливками, закрываем крышкой и оставляем томиться. В самом конце добавляем соль и немного паприки.
3. Готовим гарнир. Кукурузную крупу отвариваем в курином бульоне. В сваренную крупу добавляем сливочное масло и сыр, хорошо перемешиваем и даем немного времени охладиться. Затем равномерно выкладываем крупу на противень, аккуратно разрезаем массу на палочки и отправляем в духовку на 20 минут при температуре 180 градусов.



Время
приготовления -
1 час 30 минут

ХАЧАПУРИ ПО-АДЖАРСКИ

Надо:

Для начинки: два вида сыра (имеретинский и сулугуни), сливочное масло, 3 яйца;

Для теста: 1 ч. л. сухих дрожжей, щепотка соли и сахара, 1 яйцо, стакан теплой воды, 2 ст. л. растительного масла, 500 г муки.

Приготовление:

1. Насыпаем муку горкой, сверху делаем небольшое углубление, добавляем туда дрожжи, соль, сахар, ложку растительного масла, теплую воду и оставляем на 2 минуты. Затем замешиваем тесто и даем время ему подняться. Далее раскатываем тесто не очень тонко и сворачиваем в лодочку (с двух сторон заворачиваем края к центру, а по бокам защипываем).
2. Натираем на крупную терку два вида сыра, добавляем яичные белки, хорошо перемешиваем и выкладываем начинку в лодочку из теста. Отправляем на 7 минут в духовку, затем выкладываем яичные желтки, сливочное масло и снова отправляем на пару минут в духовку.



Время
приготовления -
1 час

БУУЗЫ

Надо:

3 стакана муки, 2 яйца, 300 г говядины, 150 г свинины, луковица, 4 зубчика чеснока, 20 г растительного масла, куркума, соль и перец - по вкусу.

Приготовление:

1. В муку добавляем яйца, соль и смешиваем с водой. Готовое тесто заворачиваем в пищевую пленку и даем немного «отдохнуть».
2. Мясо нарезаем мелкими кубиками, добавляем мелко нарезанный лук и чеснок, солим, перчим и хорошо перемешиваем.
3. Тесто тонко раскатываем и вырезаем кружочки пиалой. На серединку кружочка выкладываем начинку и защипываем края так, чтобы осталось сверху отверстие.
4. Смазываем буузы растительным маслом и отвариваем на пару под крышкой.

раммы «Поедем, поедим!»

Время приготовления
10 часов 20 минут



ТЕЛЯЧЬИ ЩЕЧКИ

Надо:

500 г телячьих щек, 300 г картофеля, 2 неострых зеленых перца, 150 мл белого вина, 50 мл оливкового масла, 3 зубчика чеснока, лавровый лист, шалфей, соль и перец - по вкусу.

Приготовление:

1. Телячьи щечки отправляем в кастрюлю, заливаем водой, добавляем пару зубчиков чеснока, черный перец, лавровый лист, шалфей, немного белого вина, и варим на маленьком огне 10 часов.
2. Готовые щечки выкладываем на тарелку, а бульон процеживаем и ставим на огонь увариваться. Добавляем чуть-чуть кукурузной муки, смешанной с холодной водой, и немного соевого соуса. Несколько минут увариваем - и соус готов.
3. С запеченного в мундире картофеля снимаем кожуру и отправляем ее в кипящую воду, варим 2-3 минуты, а картофель разминаем, добавляем готовый отвар через сито и хорошо перемешиваем.
4. В сковороде на оливковом масле слегка обжариваем зеленый перчик. На тарелку выкладываем немного пюре, затем телячьи щечки, поливаем соусом и добавляем обжаренные перчики.

РАДИ РЕДКОГО РЕЦЕПТА НЕУТОМИМЫЙ АНГЛИЧАНИН ДЖОН УОРРЕН КОЛЕСИТ ПО ГОРОДАМ И ВЕСЯМ. А ТЕПЕРЬ ВЕДУЩИЙ ПРОГРАММЫ НТВ «ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ!» ДЕЛИТСЯ СВОИМИ НАХОДКАМИ И С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



ЛАГМАН

Надо:

2 кг муки, 600 г мякоти баранины, 200 г болгарского перца, 150 г стручковой фасоли, 150 г помидоров, 100 г стеблей сельдерея, 4-5 зубчиков чеснока, 1 литр мясного бульона, 1 литр воды, 50 г томатной пасты, 100 мл растительного масла, анис, имбирь, соль, перец - по вкусу.

Приготовление:

1. Для начала нужно порезать тонкими полосками баранину, овощи нарезаем большими кубиками. Корень сушеного имбиря заливаем кипятком и даем немного время настояться.
2. Тесто - соленая вода и мука. Чтобы тесто получилось крепким и эластичным, его нужно хорошо размять. Размятое тесто режем на полоски, смазываем растительным маслом и начинаем растягивать тесто в колбаску. Теперь берем тесто, защемляем его большим пальцем и таким образом наматываем себе на руки. Далее лапшу нужно отбить. Отвариваем лапшу пару минут в кипящей соленой воде. Затем обязательно промываем ее под холодной водой.
3. А в это время в разогретой сковороде обжариваем сначала мясо, потом овощи, а затем добавляем специи, бульон и имбирный настой. Пять минут - и лагман готов!

Время приготовления -
25 минут + 1 час 30 минут
на тесто



Как найти настоящую «докторскую»?

★ То, что до



«Докторская» колбаса оправдала свое название. Недавно в 14 видах этого популярного мясного продукта Роскачество обнаружило антибиотики. А можно ли сегодня найти действительно качественную и вкусную «докторскую»?

1. На это наименование колбасы существует ГОСТ, поэтому «Докторская» не может быть выработана по ТУ. Это правило закреплено в Техническом регламенте на мясную продукцию. Так что будьте внимательны! Всякие «околодокторские» названия, такие как «Докторская экстра», «Докторская плюс», «Наша Докторская», только вводят в заблуждение.

2. По ГОСТу настоящая «Докторская» колбаса содержит **не меньше 12% белка**, а жиров — **не больше 20%**. Эта информация должна быть указана на этикетке.

3. Состав колбасы по ГОСТу должен быть довольно лаконичным: нежирная и полужирная свинина, говядина, вода, яйца куриные или меланж яичный, молоко коровье

сухое цельное или обезжиренное, соль поваренная пищевая, сахар-песок, пряности (орех мускатный или кардамон).

4. С 2013 года стали допустимы другие добавки. Теперь производители могут класть в «Докторскую» стабилизаторы, регуляторы кислотности (пищевые фосфаты). Они на этикетке будут обозначены символами E339, E450, E451, E452. Кроме того, в составе «Докторской» может присутствовать аскорбиновая кислота, антиокислитель (E300), усилитель вкуса и аромата (глутамат натрия E621). С 2015 года вместо нитрита натрия при приготовлении колбасы должны применяться нитритно-посолочные смеси с массовой долей нитрита натрия не более 0,9 процента.

Но в любом случае в отношении «Докторской» действует золотое правило: чем меньше список ингредиентов, тем лучше колбаса.

5. Общественная организация «Росконтроль» проверила



Доктор прописал?

пять брендов «Докторской», и два из них не соответствовали ГОСТу. Примерно такое же соотношение и на рынке. Треть легендарной колбасы – **подделка!**

6. Перед покупкой попросите продавца отрезать тоненький ломтик «Докторской» колбасы. Как можно тоньше! Согните его в руках. Если кусочек **порвется на сгибе**, то значит в состав продукта добавили слишком много «удешевителей»: каррагинана, сои, крахмала, фосфатов. Настоящая мясная «Докторская» будет гнуться, но не ломаться.

7. Крахмал в колбасе легко определяется на кухне. Капаем **немного йода** на ломоть, и если цвет поменялся в синюю гамму, значит, часть колбасы выросла на картофельной грядке.

8. **Грибная шапка** при жарке вареной колбасы – признак хорошего качества. А если ломтик подгорел, то производитель добавил в нее пищевую химию.

9. Если вы хотите устроить колбасе настоящую проверку, то отварите несколько видов. Та колбаса, которая **меньше всего изменится** при варке, и будет лучшей «Докторской». Если ломтики потеряют цвет, а бульон помутнеет, значит эта колбаса не та, что доктор прописал.

10. Настоящая «Докторская» колбаса не должна содержать **хрящи и пустоты**. Если в отрезанном ломтике вы видите посторонние включения - это фрагменты костной ткани. Если полости, то производители явно переборщили с количеством воды в фарше. ■



Смотреть online - www.humor-tv.com

ЮМОР

Еженедельно
по субботам
в 12:00

15 повторов на неделе

Интеллектуально-развлекательная программа

«Позитивная психология»

с *Натальей Толстой*

[instagram.com/natalitolstaya](https://www.instagram.com/natalitolstaya)
natalitolstaya@mail.ru



Телеканал ЮМОР ТВ на YouTube
vk.com/humortv
[instagram.com/umortv](https://www.instagram.com/umortv)
facebook.com/groups/humortv

Реклама

Школа улучшения Мариньы



Марина Ильинская – врач-офтальмолог, специалист высшей категории, руководитель Центра эффективной офтальмологии. Училась и закончила ординатуру в Первом медицинском университете им. И.М. Сеченова. Является врачом высшей категории.



1-й ЭТАП. ОЧИЩЕНИЕ ОРГАНИЗМА

(1-я неделя)

Миллионы людей, особенно живущие в городах среднего и крупного размера, тем более в таких мегаполисах, как, например, Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург и другие, вынуждены покупать в магазинах и постоянно употреблять продукты питания, содержащие огромное количество всевозможной химии: красителей для улучшения внешних данных и консервантов для удлинения сроков хранения. По мере длительного многолетнего употребления в пищу продуктов, содержащих большое количество химикатов, способных накапливаться в тканях человеческого организма, постепенно начинают появляться и нарастать все-

возможные проблемы со здоровьем, в том числе с органом зрения.

Как же все-таки выводить из организма накопленные вредные вещества и максимально уменьшить количество вредных добавок в продуктах питания перед их употреблением? Издавна на Руси существовал самый главный и ничем не заменимый способ избавления от токсинов — это русская баня с парилкой. Именно с потом организм покидает огромное количество вредных веществ.

Также всегда необходимо следить за правильной активной работой мочевыделительной системы и желудочно-кишечного тракта. Если вы в течение дня пьете мало воды, то есть плохо промываете весь организм, то очень скоро могут начаться различ-

ные проявления хронического отравления, особенно у людей, которые вынуждены принимать большое количество лекарственных препаратов. Если существует склонность к запорам, то эта ситуация способна значительно усугубить общее отравление организма. В итоге можно со временем заработать нарушения состояния различных органов и систем, в том числе получить серьезные заболевания глаз, например такие как дистрофия сетчатки и прогрессирующая катаракта.

Поэтому для очищения организма в день необходимо выпивать не менее 1,5–2 литров воды. В обязательном порядке нужно создавать для организма разгрузочные вегетарианские дни, когда мясные продукты должны полностью отсутствовать в дневном ра-

Зрения за 30 дней Шьинской

ционе, а вот полностью отказываться от употребления мяса никак нельзя.

При употреблении растительных продуктов ни в коем случае нельзя их применять без предварительного вымачивания, желательного в слабо подсоленной воде. Именно слабый гипертонический раствор способствует вытягиванию из растений химии, которая применялась при их выращивании. Мясо перед готовкой лучше также вымачивать.

2-й ЭТАП. ВОСПОЛНЕНИЕ ДЕФИЦИТА ВИТАМИНОВ И МИКРОЭЛЕМЕНТОВ, ОТВЕЧАЮЩИХ ЗА ХОРОШЕЕ ЗРЕНИЕ

(2-я неделя)

После того как из организма начинают уходить токсины, активируются процессы восстановления, улучшается обмен кислорода, ускоряются и другие обменные процессы, клетки начинают активно восстанавливаться. Организму требуются в большем количестве питательные вещества, витамины и микроэлементы.

Именно поэтому после посещения бани сразу появляется так называемый волчий аппетит.

Особенно в холодное время года пища содержит минимум витаминов, так как выращена не в естественных условиях под солнцем, а в теплицах, поэтому употребление зимнего салатика лучше заменить на употребление хорошего поливитамина.

При имеющихся проблемах с глазами лучше всего применять поливитамины, имеющие эффект с уклоном на орган зрения.

Препараты для улучшения зрения необходимо обязательно принимать в холодное время года, а в конце весны, летом и ранней осенью как можно больше употребляйте зеленые салаты, куда должна входить петрушка, способная прекрасно улучшать зрение из-за входящих в нее бета-каротина, витамина А и большо-



го количества микроэлементов.

Для максимального получения лютеина и зеаксантина следует в достаточном количестве употреблять шпинат, кукурузу, белокочанную капусту, брюссельскую капусту, брокколи, фасоль, горох, зеленый салат, оранжевый перец, кабачки, сладкий картофель, тыкву, дыню, киви, виноград, апельсины, манго, папайю, персики, чернослив.

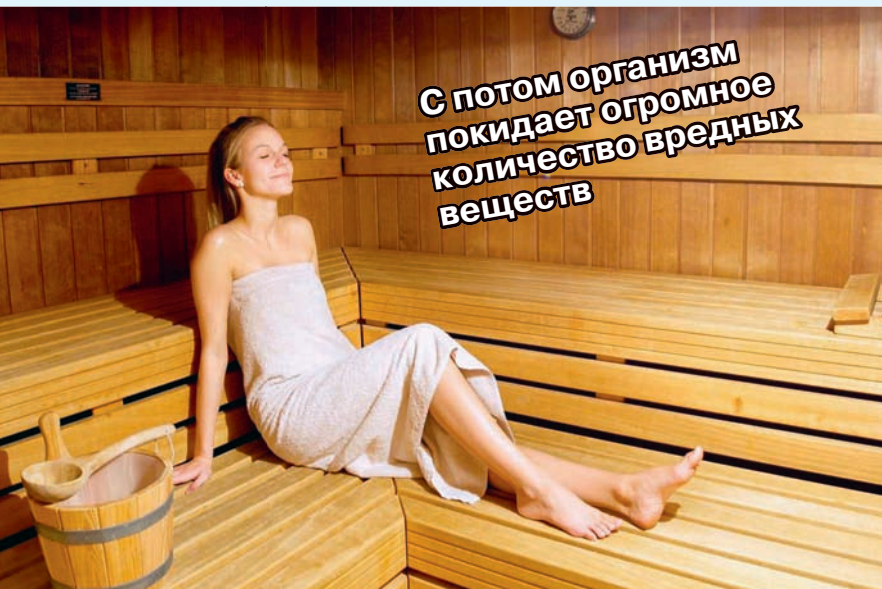
3-й ЭТАП. ПЕРИОД ФИЗИЧЕСКОЙ ПЕРЕСТРОЙКИ ОРГАНИЗМА

(3-я неделя)

С третьей недели начинаем использовать все секреты, способные максимально выработать эндорфин.

У спортивных и активных людей гораздо меньше проблем со здоровьем, в том числе с органом зрения. Известно, что даже у малоподвижных детей зрение чаще всего гораздо хуже, чем у их спортивных сверстников. Именно поэтому, если мы ставим перед собой задачу поддержать и даже значительно улучшить имеющееся зрение, то ни в коем случае нельзя забывать о физических нагрузках, столь полезных для каждого из нас. Особое внимание рекомендуется обратить на следующие

С потом организм покидает огромное количество вредных веществ





зических нагрузок и минимизировать осложнения, необходимо первоначально к ним как следует подготовиться, пройдя первые два этапа очищения организма и насыщения его витаминами и микроэлементами.

4-й ЭТАП. ПРИСОЕДИНЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ ЗРИТЕЛЬНОЙ ГИМНАСТИКИ, СПОСОБНОЙ ЗНАЧИТЕЛЬНО ПОВЫСИТЬ ОСТРОТУ ЗРЕНИЯ

(4-я неделя)

Стоит отметить, что, конечно, можно физическими упражнениями, зрительной гимнастикой начать заниматься как во время очищения организма, так и в период восполнения дефицита витаминов и микроэлементов, но эффекта от ее выполнения вы добьетесь минимального, так как будет значительно раньше наступать выраженное утомление, появится усталость, вплоть до сонливости.

Также более выраженными могут быть болевые ощущения после физических нагрузок. Все это может сопровождаться пониженным настроением с очень быстрым отказом от тренировок и других каких-либо лечебно-оздоровительных мероприятий, способных значительно помочь в восстановлении зрения. Именно поэтому к 4-му этапу необходимо перейти только на 4-й неделе этой программы!

Итак, прошел всего только месяц, но очень важный для организма в целом и для улучшения зрения в частности. За этот небольшой период вы получили прекрасные результаты. Значительно улучшились общее состояние, настроение, повысилась работоспособность, появилось чувство легкости, подвижности, улучшились память, сон, а самое главное, повысилась острота зрения! Так хорошо вы давно себя не чувствовали! ■

физические упражнения: активная ходьба, бег, катание на беговых лыжах, плавание, занятия фитнесом.

Также при активной физической нагрузке в организме начинает вырабатываться волшебное вещество под названием эндорфин, или гормон счастья. Этот важный для организма человека гормон способен значительно стимулировать работу всей центральной нервной системы, приводя ее к идеальному балансу. Сетчатка глаза, зрительный нерв, получающие и передающие нервные импульсы, в которых собрана вся информация об окружающем мире, в головной мозг для последующей расшифровки, хорошо функционируют в том числе при достаточном количестве в организме гормона радости — эндорфина. При нехватке эндорфина наступает депрессия, то есть неврогенное снижение зрения, а значит, человек видит хуже, менее ярко и четко.




Эндорфины могут вырабатываться также под воздействием определенных запахов. Попробуйте угадать самостоятельно, какие запахи могут сделать человека счастливым, поднять настроение, вызвать чувство удовольствия? Конечно, это запах ванили и лаванды. Активно поднять выработку гормона счастья способны также черный шоколад, перец чили, корень женьшеня, но необходимо учитывать, что людям старше 40 лет с женьшенем нужно обращаться крайне аккуратно, так как он является одним из самых активных биологических стимуляторов.

Еще одна польза умеренных физических нагрузок заключается в улучшении мозгового кровообращения и насыщении организма кислородом, что не может не оказать максимально положительный эффект на зрение, которое значительно улучшается на этом фоне. Однако для того, чтобы получить максимальную пользу от фи-

СОВЕТ!

На примере этой программы, рассчитанной всего на один месяц, необходимо пересмотреть свой привычный до этого образ жизни, так как вы теперь уже сами поняли, что нужно вашему организму для прекрасного самочувствия:

- 1.** Минимизировать поступление в организм и накопление в нем вредных веществ.
- 2.** Постоянно восполнять дефициты всех необходимых витаминов и микроэлементов.
- 3.** Повысить свою физическую активность.
- 4.** Регулярно выполнять эффективную зрительную гимнастику.

Защитник чужих интересов									
Пикниковая жаровня	Спешка драящих палубу		Звук лوماющихся сучьев		Материал для игрушечного мишки				
Эластичная одежда дамской ножки	Ремни для удерживания лошади		Природный желтый пигмент		“Лифт” на реке				
					Атаман-сибиряк ... Тимофеевич	Теплое время года		“Кандалы” супружества	
Презент высоким стилем		Поющая шведская четверка		Меняет места работы как перчатки					
Снежная “скульптура”									
						1			Минерал в основе кирпича
Нужные связи	Домбра для музыки кантри		Цепенящий страх					Фрэнк, воспевавший Нью-Йорк	
					Авто для синьора	Фрукт, покрытый пушком			
	Золотящееся колосьями поле	Большая асфальтированная дорога			Сельдь родом с востока		Может наплевсти с три короба		Придумал любимый инструмент Клинтона
					“Гладиаторское” имя Мишулина				
									
					Миниковщик для арабики				
					Корка, что сковала сугроб				

с Екатериной
Семеново́й



Популярная певица, мудрая и сильная женщина, душевный человек. Такой, с которым хочется поделиться сокровенным. Теперь Екатерина Семенова отвечает на письма наших читателей. Присылайте свои вопросы – и они не останутся без ответа.

**Крик души:
три вопроса
о сокровенном**



Мы уже два года встречаемся. Ему 36, мне 32. Вместе ездим отдыхать, проводим выходные, общаемся с друзьями и родственниками. Раньше ссорились из-за его переписок на сайтах знакомств, сейчас вроде перестал. Но жениться не хочет, детей – тоже. Говорит, что долгое время жил с родителями, поэтому еще не готов брать на себя такую ответственность. Отношения у нас хорошие: объятия, поцелуи, теплые слова, подарки, путешествия, кино, театр, комфорт. Но я хочу семью, а он и расставаться не хочет, и жениться не спешит. Ссоримся иногда – он очень вспыльчив, загорается как спичка. Я стараюсь сглаживать углы спокойствием, вкусным обедом, говорю ему, что люблю. Хотя он мне в любви до сих пор не признался – говорит, что никогда никого не любил и не знает, что это такое, а я – первая девушка, с которой он начал отношения и познакомил с родителями и друзьями. Иногда ссоримся, говорим, что, может, лучше расстаться, но потом миримся и нежно обнимаемся. Как-то даже расстались на три дня. Но проплакали, пострадали – и снова вместе. Вчера поссорились из-за его подруги, с которой они дружат много лет – она уже замужем и пригласила нас к себе в гости. Я отказалась, потому что мне кажется, это неправильно: был бы мужчина – тогда другое дело. Так он на меня наорал: мол, с кем хочешь, с тем дружи. А потом просил прощения, обнимал и целовал весь вечер. Вот что делать? Продолжать отношения или все же лучше проститься?

Юлия, 32 года

– Слушайте, Юлия, ну проститесь вы еще на три дня. И что? А потом опять будете плакать, рыдать и снова мириться? И все будет у вас по-прежнему. Тут понимаете, какая история. Вы должны сначала понять для себя, что хотите от замужества. Что вообще такое – быть замужем? Вы хотите штамп в паспорт поставить? Это, кстати сказать, ни один брак еще не спасло. А если вам классно вместе, то и живите себе так. И когда вам вздумается, возьмите да родите ребенка от этого человека, никуда он не денется.

А по поводу друзей, дружбы с девушкой... Ну, так бывает. И даже часто. Не знаю, я, например, мужчинам как друзьям больше доверяю, чем женщинам. Ну так правда бывает. Не надо ревновать. Вот когда пустая ревность – это, конечно, вымораживает партнера. Если бы он вас ревновал к какому-то пионерскому другу, вы бы тоже, наверное, напрягались?

В общем, из вашего письма я поняла, что вы пока друг без друга не можете. А пока вы не можете друг без друга – ну и живите вместе. И будьте счастливы! Все придет в свое время.



В настоящее время возникла проблема. Познакомились в начале этого года, сразу стали жить вместе. Он не скрывал от меня, что был женат и что есть дочь 11 лет. Я в свою очередь честно сказала, что у меня есть кот, который со мной живет семь лет и много для меня значит. До росписи у нас в отношениях все было хорошо: и у него с моим котом, и у меня с его дочерью. А потом он стал жаловаться, что кот его бесит, раздражает. Начал пугать моего кота – тот забивался под кровать, и с трудом удавалось его вытащить. Дальше муж заявил, что с котом в одной комнате жить не будет, на ночь уходил в другую комнату. Через две недели прессинга мне пришлось отдать кота подруге – на время, все-таки думаю его вернуть. Но с тех пор у меня началось раздражение на мужа: не могу общаться с его дочерью, не могу быть

с ними в одном помещении. Меня раздражают обида, боль, горечь, чувство вины, что так с котом поступила. Для меня кот не был животным – он мой друг, а пришлось так поступить, и я очень сильно виню себя за то, что его не отстояла... Просто не знаю, что теперь делать. Вчера мне было сказано: или я, или кот. Пытаюсь мужу объяснить, что люблю и его, и кота – но нельзя же человека с животным сравнивать. Причем все эти придирки начались после росписи. Человека как будто подменили. Кроме мата, грубых слов ничего не слышно – очень редко улыбки, нежности и объятия. Забыла, когда дома смех был. Может быть, я что-то не так делаю? Но мне кажется, что я не посягаю на его общение и встречи с дочерью – это же его дочь. Но он тоже должен понять, что и я привязалась к своему коту и что это моя радость...

Светлана, 33 года

– Света, ну вы действительно не так долго были знакомы с вашим мужем. Это я к тому, что не связывала бы наличие или отсутствие кота с грубостью, матом и всякими упреками. Значит, это такой человек, значит, вы его просто не разглядели. То, что не препятствуете его встречам с дочерью, это абсолютно правильно. Но, насколько я понимаю, он пришел на вашу территорию. И он прекрасно знал, что с вами живет кот. Не знаю, наверное, очень многие люди будут осуждать то, что я скажу, но мне кажется, что за животных мы больше в ответе, чем за людей. Потому что люди могут за себя постоять, а животные – нет. Поэтому вы, конечно, там разберайтесь, но если человек вам хамит, да еще и уходит на ночь в другую комнату, может, надо сильно задуматься, за того ли человека вы замуж пошли?.. А кот вас простит. Знаете, есть такое поверье, что собаки привыкают к людям, а кошки – к месту. Но я так не думаю. Мне кажется, что все животные привыкают к людям. И когда своего кота вы заберете домой, у вас будет счастье и праздник. Купите торт и скушайте за мое здоровье. Кота поцелуйте...





Добрый день. Я в браке 10 лет. Это был брак по расчету: мне пришло время замуж выходить, и он после развода искал ту, которая обеспечит ему быт. Изначально отношения строились на симпатии, меня в нем ничего не раздражало. Он не слишком активен был (и остается) в постели, называя свою пассивность – «я же не насильник». Но общих интересов у нас нет. Он любит валяться в кровати и читать книги, я – горы, походы и интересные встречи. У меня много друзей, у него их нет ни одного. Я – человек желаний и их воплощений, он живет по принципу: ну что толку желать, если денег не хватает. И все бы ничего, да только у нас сын. А папа после 8-часового рабочего дня падает на кровать и яляется в книгу. Я пытаюсь ра-

ботать 12 часов в сутки (у преподавателей ненормированный график), вести быт и разделять интересы 10-летнего мальчика. Накопившаяся усталость и абсолютный переход мужа на кроватиный режим стали раздражать. Говорю: «Давайте съездим на выходные в горы», отвечает – «По прогнозу дождь». «Пойдемте в кино» – «Нет интересного фильма», «Давайте пройдемся по парку» – «Мышцы болят». Плюю и делаю все сама. Сын меня поддерживает. Выходит так, что наша семья стала состоять из меня и сына. И на это можно было бы закрыть глаза, но я начинаю испытывать к мужу чувство агрессии и раздражение. Все это выливается в скандалы, даже по мелочам. Как мне справиться с этим, подскажите.

Наталья, 37 лет



– Наташ, ну давайте с начала пойдем. Вы сразу написали, что брак был по расчету. Что «вам просто пришло время замуж выходить», а «он искал ту, которая обеспечит ему быт». Вы знаете, быт ему могла бы обеспечить и домработница, допустим. То есть вы сами себя принесли в жертву неизвестно чему. Ну, спасибо – сын появился. Но если женщина понимает, что нет любви, а есть только симпатия... Знаете, у меня есть много друзей, которым я симпатизирую, а они мне. Но это не говорит о том, что я кому-то должна обеспе-

чивать быт, если в этом плане у кого-то есть проблемы...

Поэтому, конечно, ситуация у вас не очень хорошая. Ну любит он диван – пускай живет с диваном. Если сын на вашей стороне, то это счастье. Потому что бывает и по-другому, даже в 10-летнем возрасте мальчики чаще всего выбирают пап. А воспитывать мужа? Я не знаю, нужно ли воспитывать этого человека. Очень многие тетками, кстати, ходят с подружками в кафешки, пока муж дома валяется. Так живут люди. Но скандалы, тем более по мелочам – это, конечно, напрягает.

Как со всем этим справиться?.. Ну вот вы любите ходить в горы. А попробуйте уехать с сыном куда-нибудь на месяц, если позволяют средства. Хотя, судя по тому, что говорит ваш муж, денег не много... Ну надо чего-то такое придумать. Сделать так, чтобы, может быть, он поскучал без вас. Потому что сразу разводиться?.. Вы знаете, задним умом все мы крепки. Я, например, развелась. И сейчас часто думаю: а чего же раньше не разводилась? Но, наверное, человек до последнего надеется на что-то. Особенно когда людей связывает не недели, не месяцы, а годы.

Честно скажу, мне не нравится поведение вашего мужа. Поэтому... Ну, ширму ему поставьте. Изолировать его надо, короче. Любит диван и книгу – пусть с ними и живет. А вы... Мне кажется, вы с сыном должны жить, и, судя по всему, вы и живете насыщенной нормальной жизнью. И если этот человек, наконец, догадается, что он вам не сильно нужен, то есть два варианта: либо он изменится, либо просто уйдет. ■

ГАЗЕТА «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»
Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова;
корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко;
дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Пер. Рег. №ФС77-56535 от 26.12.13 в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
Отпечатано в ООО «Первый полиграфический комбинат», г. Красногорск, № заказа 182187
Дата выхода: 14.08.2018



За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет

Адрес редакции: 101000, Москва, Главпочтамт, а/я 518.

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31, 975-22-50, 975-21-60, 975-23-27, 975-22-03;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (499) 969-18-66, pr@mirnov.ru;
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ ЖУРНАЛА СМОТРИТЕ НА САЙТЕ WWW.OTZVEZD.RU

Фото на обложке: Persona Stars, Г. Усоев, В. Тараканов

Другие фотоматериалы: Фотосом, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети
Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается



ЛЮБИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ



LOVERON FOR MEN 500 мг «ЛАВЕРОН» – БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ

- ДЕЙСТВИЕ ОДНОЙ ТАБЛЕТКИ СОХРАНЯЕТСЯ ДО 6-8 ЧАСОВ;
- 100% РАСТИТЕЛЬНОЕ СРЕДСТВО;
- ПРИНИМАЕТСЯ ЗА 40-60 МИНУТ ДО ПОЛОВОГО АКТА

**Растительный состав
«Лаверона»
способствует быстрому
и безопасному усилению
сексуальной активности**



LOVERON FOR WOMEN 500 мг «ЛАВЕРОН» – ТЫ САМА ВЫБИРАЕШЬ ТЕМПЕРАТУРУ ОТНОШЕНИЙ

- LOVERON FOR WOMEN НРАВИТСЯ ЖЕНЩИНАМ:
- ОБРЕТЕНИЕМ ОКРЫЛЯЮЩЕЙ ЧУВСТВЕННОСТИ;
 - ВОЗМОЖНОСТЬЮ РЕГУЛИРОВАТЬ СОБЫТИЯ ИНТИМНОЙ ЖИЗНИ;
 - ЯРКИМИ ДЛИТЕЛЬНЫМИ ОРГАЗМАМИ.



LOVERON FOR MEN №30 250 мг ДЛЯ КУРСОВОГО ПРИЕМА

РЕГУЛЯРНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ Курсового Лаверона №30 СПОСОБУЕТ:

- УЛУЧШЕНИЮ ФУНКЦИИ ПОЛОВЫХ ОРГАНОВ У МУЖЧИН;
- УСИЛЕНИЮ ДЕЙСТВИЙ СЕКСУАЛЬНЫХ СТИМУЛЯТОРОВ;
- ПРИНИМАЕТСЯ ПО 1 ТАБЛ. 2-3 РАЗА В ДЕНЬ В ТЕЧЕНИЕ 1-ГО МЕСЯЦА

Справочная по России:

8 (495) 643-39-19 (доставка)

Подробная информация на сайте:

WWW.LIDERON.RU



LOVERON FOR WOMEN №30 250 мг. ДЛЯ КУРСОВОГО ПРИЕМА

ПРОФИЛАКТИКА И КОМПЛЕКСНОЕ ЛЕЧЕНИЕ
ЗАБОЛЕВАНИЙ ЖЕНСКОЙ ПОЛОВОЙ СФЕРЫ.

РЕКЛАМА

«PanNONi» ПанНОНИ — 100%-й сок из плодов нони Для тех, кто следит за собственным здоровьем и бережет здоровье семьи



Ежедневное употребление двух столовых ложек сока нони «PanNONi» **organic** — прекрасный способ получать сбалансированный природой комплекс витаминов, микроэлементов и биологически активных веществ, необходимых каждому человеку.

Не разбавленный сок плодов нони.

Не содержит улучшителей вкуса, красителей, консервантов, ГМО! Рекомендуется для общего укрепления защитных функций организма, поддержания высокой работоспособности, очищения организма от токсинов и вредных веществ.

Справочные по Москве:
8 (495) 643-39-19 (доставка)

WWW.SUPERNONI.RU

СЕРИЯ СРЕДСТВ ПО УХОДУ ЗА ВОЛОСАМИ

Плоды **нони**, произрастающие только в южных регионах планеты, обладают огромным количеством свойств, полезных для здоровья и красоты волос. Нони, входящий в состав «ПанНони» (шампуни, бальзамы, маски), — это кладезь биологически активных веществ и аминокислот, полный набор витаминов и минералов.

- Восстанавливает структуру волос
- Стимулирует рост
- Предотвращает выпадение волос
- Мягко и бережно очищает волосы и кожу головы
- Придает волосам живой блеск, объем, жизненную силу

НОВИНКА



Спрашивайте в аптеках вашего города! 8 (495) 687-62-29 (м. «Алексеевская»);
8 (495) 236-31-52 (м. «Октябрьская»); 8 (985) 289-28-71 (м. «Лермонтовский пр-т»);
8 (495) 626-67-76 (м. «Марьино»); 8 (499) 68-61-66 (м. «Дубровка»)



БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ



Личный опыт Веры Михайловой:

НОВИНКА
2018

-15 КГ ЗА ДВА МЕСЯЦА! И НИКАКИХ МУЧЕНИЙ!

ИЗБАВЬТЕСЬ ОТ 5, 10 И ДАЖЕ 20-ТИ ЛИШНИХ КИЛОГРАММОВ!

«Я никогда не была хрупкой, и не очень заморачивалась этим. Но, когда забеременела, поправилась еще на 25 кг. После родов вес уменьшился лишь немного, а объемы остались. Пришлось покупать одежды на три размера больше.

В 27 лет, в свой день рождения, решила — пора худеть! Бегала в парке, занималась в спортзале. Но на регулярные тренировки меня не хватало, после работы хотелось отдохнуть, а не наматывать круги по парку. И я поняла — спорт не для меня.

Пробовала разные диеты, средства для похудения — тибетские, тайские, французские. Эффект от них был один и тот же: сбрасывала несколько килограммов, а по окончании курса набирала еще больше.

Так прошло 15 лет. Итог: мне 42, от меня ушел муж, и я по-прежнему «в своем весе»! К тому же стал заметнее целлюлит, появились боли в области печени, постоянная усталость. Врач предположил, что это последствия лишнего веса и неправильного питания, а возможно, и приема сомнительных средств для похудения.

Я уже было решила: раз мне ничего не помогает, буду жить «пышкой», а не растрчивать последнее здоровье в бесполезной борьбе! Но в приемной доктора, который меня обследовал, я взяла журнал, где была статья о появлении отечественного средства для похудения, эффективного и, в отличие от заграничных, безвредного. Это таблетки под названием Броккотабс, изготовленные из... брокколи!

Я прочитала интервью с заведующим лабораторией, которая разработала Броккотабс:

-Сегодня существует множество средств для похудения с различным принципом действия. Одни расщепляют и выводят из организма жиры, другие обладают мочегонным эффектом, третьи притупляют чувство голода. Важен и биохимический состав: он должен быть максимально натуральным, что позволяет избежать побочных эффектов.

Мы создали таблетки Броккотабс, состав которых считаем оптимальным. Основу таблеток составляет сок брокколи, с помощью которой

оздоравливались и худели наши предки. Но они для этого ежедневно ели суп с брокколи, а Броккотабс — это таблетки, которые легко и удобно принимать, каждая таблетка заменит... 3-4 тарелки супа.*

Принцип действия Броккотабс прост и безотказен: микроэлементы из сока брокколи быстро впитываются и дают чувство сытости. Приняв таблетку за полчаса до еды и запив ее стаканом воды, вы можете не беспокоиться о диете: за эти полчаса голод притупится, и вы не захотите есть больше, чем требуется организму. Принимать Броккотабс нужно три раза в день. За два-три месяца вполне реально снизить вес на 15-20 кг.

Броккотабс не только борется с жиром, но и снабжает организм необходимыми микроэлементами, которыми так богат сок брокколи.

Эффективность этого средства у нас не вызывает сомнений. Уже на

этапе производства первых партий Броккотабс, многие наши сотрудники начали его использовать — и мужчины и женщины удалось не только снизить вес, но и улучшить самочувствие и настроение, возникло ощущение «нового тела, легкости движений, упругости мышц, словно ушло не только 20 кг, но и 20 лет!».

Я решила попробовать еще раз — по крайней мере, это отечественный продукт, а значит, гарантированы контроль на производстве и бактериологическая безопасность. И до последнего момента не верила в успех, но результат оказался поразительным: я принимаю Броккотабс два месяца, сбросила 15 кг и продолжаю худеть! Даже моя мама, которая ни во что не верит, глядя на меня, взяла часть моих таблеток и уже через 2 недели призналась, что похудела на 3 кг. Так что не зря раньше хвалили суп из брокколи как отличное средство для похудения!»

ПРОИЗВОДИТСЯ В РОССИИ!

Врачи, диетологи, специалисты по здоровому питанию единогласно признают брокколи великолепным продуктом для похудения и широко рекомендуют ее в качестве надежного и безопасного средства для снижения веса. Таблетки из концентрата сока брокколи это современное решение, которое позволяет использовать все преимущества современных технологий и избежать приема опасных химических препаратов. **Результат не заставит себя ждать — попробуйте, вы убедитесь в этом сами!**

МЫ ГАРАНТИРУЕМ:

1. Броккотабс производится только из экологически чистого сырья.
2. Не содержит никаких вредных примесей.
3. Проходит тщательный лабораторный контроль — Декларация о соответствии ЕАЭС N RU Д-РУ.АГ81.В.23971

ПОВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС:

8 800 250 35 70

Звонок бесплатный.

или с 10 до 20 часов 8 910 728 65 21

(МТС Смоленск по тарифам вашего оператора)

или 8 495 108 73 24

ПРЕДНОВОГОДНЯЯ РАСПРОДАЖА!

30 таблеток Броккотабс = 749 руб. (на 10 дней, при лишнем весе до 3 кг)

60 таблеток Броккотабс = 1249 руб. (— 3-5 кг, Вы экономите 249 руб.)

90 таблеток Броккотабс = 1799 руб. (— 5-7 кг, Вы экономите 448 руб.)

120 таблеток Броккотабс = 2000 руб. (— 10 и более кг)

СУПЕР ПРЕДЛОЖЕНИЕ 240 ТАБЛЕТОК ЗА 3000 РУБЛЕЙ! (— 20 И БОЛЕЕ КГ!!!)

+ почтовые расходы

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ СКИДКА ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ!

*По содержанию микроэлементов. Делая заказ, вы предоставляете ООО "Лучшее решение" - 214030, г., Смоленск Краснинское шоссе, 25, ОГРН 1126732009601 право на хранение, обработку и передачу ваших персональных данных в целях выполнения вашего заказа. Фотографии носят иллюстративный характер, ваши результаты могут отличаться. Рекомендуется консультация врача при наличии заболеваний органов пищеварения. Распродажа и скидка для пенсионеров с 01.10.18 по 31.12.18. Реклама.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ ИЛИ БАД. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.