

15-ЛЕТНИЙ
«ШКОЛЬНЫЙ
СТРЕЛОК»
АРЕСТОВАН
НА ДВА МЕСЯЦА

У него дома нашли
пиротехнические изделия,
части оружия и биты
с гвоздями

3 стр.

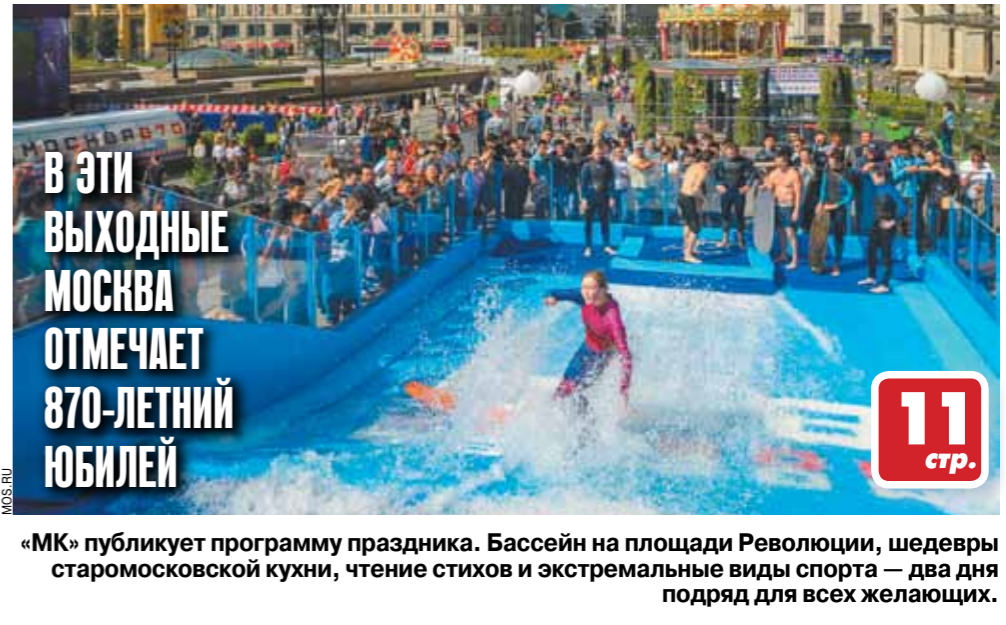
МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
8.09 – 14.09 2017 г.
№197 (322)
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

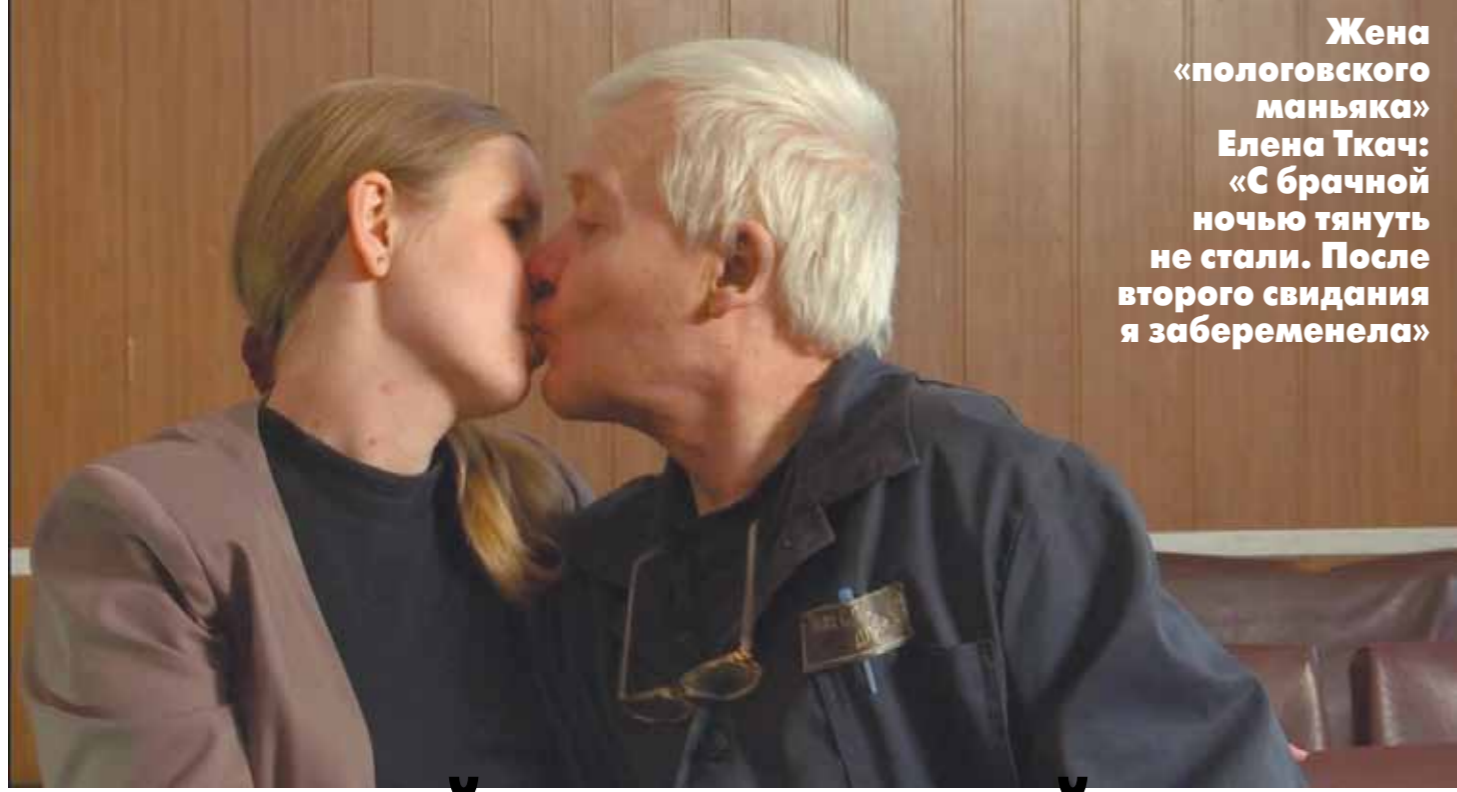
+ТВ ПРОГРАММА



В ЭТИ
ВЫХОДНЫЕ
МОСКВА
ОТМЕЧАЕТ
870-ЛЕТНИЙ
ЮБИЛЕЙ

11 стр.

«МК» публикует программу праздника. Бассейн на площади Революции, шедевры старомосковской кухни, чтение стихов и экстремальные виды спорта — два дня подряд для всех желающих.



Жена
«полового
маньяка»
Елена Ткач:
«С брачной
ночью тянуть
не стали. После
второго свидания
я забеременела»

ТКАЧ СВОЕЙ ЧУДОВИЩНОЙ СУДЬБЫ

В конце июля новость о том, что 27-летняя жительница Ярославской области вышла замуж за 64-летнего серийного маньяка Сергея Ткача, взорвала Интернет. Мы пытались связаться с Еленой по горючим следам. Тщетно. Девушка не выходила на связь. Свою страничку в соцсети она предусмотрительно закрыла для непрошенных гостей. Просьбы через друзей прокомментировать неравный брак упрямо игнорировала. Пролить свет на лав-стори девушки решили ее подруги по переписке с такими же позитивно настроенными. Даны слили скудную информацию про невесту маньяка. Но этого хватило, чтобы после выхода материала героиня громкой истории сама связалась с «МК». Таким образом Елена решила опровергнуть все, что ранее о ней писали в прессе, и откровенно поведать историю своего неравного брака.

Читайте 6-ю стр.

НА ГРАНИЦЕ ДОБРА И ЗЛА

Как живут россияне в двух шагах от Северной Кореи



Все последние дни КНДР — в топе мировых новостей. Очередной ее ракетный запуск и испытание водородной бомбы вызвали волну возмущения со стороны США, Японии, Китая, Южной Кореи. Даже министр иностранных дел России Сергей Лавров настаивает на соблюдении КНДР резолюции Совбеза ООН. Ведь в случае реальной угрозы первым пострадает наш Владивосток: Северная Корея «шалит» как раз именно у берегов Приморья. Граница с КНДР проходит и по суше — тут тоже не всегда спокойно. Впрочем, как и на расположенной бок о бок границе с Китаем. Китайцы пытаются пересечь ее, чтобы передать «письма счастья» Владимиру Путину или — не поверите! — закупить у нас побольше товаров для перепродажи у себя на родине. Что творится на погранзаставах Дальнего Востока и в месте, где сходятся границы трех государств — России, Китая и Северной Кореи? Зачем корейцы молятся у приграничного домика? Как ловят перепалочники из «заповедника тоталитаризма» и какова их судьба?

Читайте 12-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Инна ДЕГОТЬКОВА,
корреспондент
отдела экономики

В правительстве решили посчитать отечественных тунеядцев по головам. А потом эти головы полягут на плахе тотальной борьбы государства с теневой занятостью. Это говоря образно, хотя драматичного в очередной инициативе правительства немало: вновь социально-экономический блок заговорил о введении налога для безработных, которых для начала предложено внести в специальный «реестр тунеядцев». В него попадут те, кто не платит подоходный налог и страховые взносы, но пользуется всеми социальными благами государства — бесплатной медициной, образованием, да еще и на пенсию рассчитывают.

Под прицелом правительства — все те граждане трудоспособного возраста, кто работает в «тени» и не числится среди налогоплательщиков. Фрилансеры, репетиторы, няни, домработницы, писатели, художники, челночники и другие «частники» — всего 15 млн человек, по подсчетам Росстата. С них-то и предлагается брать по 20 тыс. рублей в год, а то несправедливо получается: мол, все платят, а за тунеядцев вынуждены раскошеливаться бюджеты регионов. Между прочим, на круг выходит кругленькая сумма — 100 млрд рублей на нужды Пенсионного фонда и Фонда обязательного медицинского страхования.

Такая идея уже два года как витает в воздухе правительственных коридоров, а тут о ней снова напомнил министр труда и соцзащиты Максим Топилин на Восточном экономическом форуме и добавил кое-что новенькое: при обложении налогом самозанятых граждан власти намерены учитывать еще и их имущество в собственности. Видимо, квартира тунеядца — тоже государственное благо, на которое самозанятый не имеет

ТУНЕЯДЦЕВ ПОСЧИТАЮТ ПО ГОЛОВАМ



морального права. При этом российские власти открыто ссылаются на опыт Белоруссии — там в 2015 году ввели подобный налог. Правда, потом отменили, а в октябре снова введут, но уже с «поощрениями» для неработающих матерей, инвалидов, солдат: смягчили по отношению к «социальным иждивенцам» белорусский президент Александр Лукашенко после того, как в городах его страны прошли самые массовые митинги за всю историю современной Белоруссии.

Поговаривают даже, что во время самых многочисленных «шестив тунеядцев» Батка бежал в Россию. Словом, Россия выбрала сомнительный пример для подражания. Однако прочь сомнения, если такая мера позволит привлечь миллиарды «легких денег» в дефицитный бюджет.

Читайте 2-ю стр.

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru

Андрей КАМАКИН ОСЕНЬ ПРЕЗИДЕНТА

Почему Россия не догонит Португалию

Лето пролетело, но мы-то знаем: если не самое лучшее, то как минимум самое интеллектное впереди. Открывающийся политический сезон никак нельзя назвать очередным, проходным, рутинным. Нынешняя осень — последняя осень третьего президентского срока Владимира Путина. И пока он никак не обозначил свои планы на 2018 год. Впрочем, какое бы решение в итоге и принял глава государства и как бы ни прошли предстоящие президентские выборы, очевидно, что эпоха Путина вступает в завершающую стадию.

Читайте 4-ю стр.



СОЛНЦЕ НАПЛЕВАЛО НА ЗДОРОВЬЕ ЗЕМЛЯН

Ученые зафиксировали серию необычных вспышек на светиле, последствия которых до конца непредсказуемы

Солнечная вспышка максимального класса мощности — X9.3, произошедшая 6 сентября в 15.02 по московскому времени, может вывести из строя радиосвязь, привести к полному электромолчанию на земле и в космосе, а также создать полярное сияние прямо в Москве. Драматические последствия, связанные с редчайшим событием на светиле за последние 12 лет, ожидаются 8-9 сентября. Чем они могут обернуться для землян, «МК» узнал у директора Института земного магнетизма и распространения радиоволн РАН Владимира Кузнецова.

Читайте 12-ю стр.

АВТОМОБИЛИСТ РВАЛСЯ К ПРЕЗИДЕНТУ, УБЕГАЯ ОТ ПОГОНИ

Душевнобольной мужчина пытался въехать в Кремль на автомобиле утром 7 сентября. Гражданина в итоге госпитализировали в психиатрическую больницу. Как стало известно «МК», «Мерседес» появился возле ворот Боровицкой башни около 5.30. Тут же к автомобилю подошли дежурившие сотрудники ФСО. За рулем, как позже выяснилось, сидел 44-летний Артем Трифанов (имя и фамилия изменены). Мужчина заявил, что приехал из Ростовской области к президенту Путину для важного разговора. Речь визитера была путаная и странная. Он говорил, что долго ехал до Москвы, спрашивал дорогу у людей. При этом кто-то за ним неустанно следил. Ни на одном посту ГИБДД его не останавливали. Силвики поняли: перед ним психически больной человек. Гражданина попросили выйти из машины. Он подчинился требованиям и закрыл свой «Мерседес».

В НОМЕР! ДЛЯ МАЖОРОВ НАЙДУТ МЕСТЕЧКО В УГОЛОВНОМ КОДЕКСЕ

Новый способ борьбы с «мажорами» на дорогах нашли общественники. Они предложили ограничивать свободу тех, кто катается на машинах, будучи лишенным прав. Проект необходимых для этого поправок в Уголовный кодекс уже разработан. Если он будет одобрен, езда после лишения водительского удостоверения перестанет быть административным правонарушением. Сейчас за такой проступок водитель рискует получить штраф в сумме 30 тысяч рублей или попасть под арест до 15 суток. А самое грозное наказание (правда, тоже административное) — обязательные работы на срок от 100 до 200 часов. Для водителей, которые вовсе не хотят лишиться права, наказание еще меньше: только штраф 15 тысяч руб. При этом

ХОЗЯЙКА ПОКАЛЕЧЕННОГО ПСА ДОКАЗАЛА, ЧТО С ВЕТЕРИНАРАМИ МОЖНО И НУЖНО СУДИТЬСЯ

Залплатить жительнице подмосковного Подольска почти 260 000 рублей придется ветеринарной клинике, врач которой халатно провели операцию овчарке. Во время операции горе-айболиты повредили пациенту мочевую пузырь, что едва не стоило питомцу жизни. Как выяснил «МК», вопиющая история произошла с Татьяной Кошелевой и ее немецкой овчаркой по кличке Грей. В середине декабря 2015 года — Грей тогда было два года — пес играл на улице с палкой и повредил небо. После этого его самочувствие ухудшилось, он перестал есть. Хозяйка забеспокоилась и отвезла питомца на осмотр в ветеринарную клинику, где тот сразу же умер. Ветеринары сообщили, что смогли осмотреть рану только под наркозом. Повреждение оказалось неопасным, Татьяна уже хотела съездить домой, но врачи внезапно предложили сделать операцию. К слову, у Грей стоял диагноз крипторхизм: одно яйцо не опустилось в мошонку. Хозяйка и так планировала сделать операцию в январе,

ОТ МОБИЛЬНИКА СТРАДАЕТ НЕ ТОЛЬКО МОЗГ, НО И ЩЕКИ

Излучение от мобильного телефона меняет клетки внутренней стороны щеки. Это выяснили ученые Томского государственного университета (ТГУ). Эксперимент, в котором приняли участие сто волонтеров, длился в течение месяца. Как сообщили «МК» в Биологическом институте ТГУ, в своем исследовании ученые постарались максимально исключить все иные факторы влияния на клетки эпителия, кроме излучения от мобильного телефона. А именно перед проведением исследования все испытуемые заполняли анкету, в которой указывали личные данные (дата рождения, пол, возраст), модель сотового телефона, а также подтверждали отсутствие рентгеновских исследований и заболеваний вирусной этиологии в течение трех месяцев до исследования, которые могли бы изменить результаты проводимого анализа. Кроме того, выбирали для эксперимента

клетки, лишившиеся ядер, а также аномальные клетки с двумя ядрами, что явно свидетельствует о канцерогенном влиянии излучения телефона. Клеточные изменения чаще отмечались у женщин, что может быть вызвано тем, что они чаще и дольше говорят по мобильнику, а также у представительниц обоих полов монголоидной расы, что может быть связано с генетическими отличиями от более устойчивых к излучению европейцев. В итоге специалисты порекомендовали людям, часто использующим мобильные телефоны, менять стороны их прикладывания. Кроме того, рекомендуется стараться избегать беседы по мобильному устройству на территории с низким уровнем сигнала или в помещении с толстыми стенами, поскольку там трубка увеличивает мощность собственного сигнала. Между тем исследователи пока не готовы однозначно заявить о том, что сотовый телефон вызывает рак, — необходимы дополнительные эксперименты.

ТАЙНЫЙ НЕДУГ АФРИКАНСКОГО СТУДЕНТА ВЫЯВИЛ РОССИЙСКИЙ ФУТБОЛ

Друзья третьекурсника Российского университета дружбы народов, у которого остановилось сердце во время футбольного матча на стадионе «Лужники» 6 сентября, считают, что парня можно было спасти, если бы медики действовали более оперативно. Как стало известно «МК», 21-летний Душ Рамуш Гве Фабио (московские друзья звали его просто Фабио) был родом из Республики Сан-Томе и Принсипи — это государство расположено у берегов Африки. Юноша (он имел гражданство Испании) учился на экологическом факультете и активно участвовал в спортивной жизни университета. Так, за время учебы студент провел 10 футбольных матчей с соперниками из других московских вузов. Фабио выступал в роли полузащитника. В роковой день в «Лужниках» была непрофессиональная игра — на поле собрались любители футбола, у которых есть свободное время, — студенты, их родители. Матч начался в 18.30. Фабио голмяк около часа, когда внезапно упал на землю и стал задыхаться. Все оставили игру и бросились на помощь. Приблизившись к месту происшествия, принялись делать искусственное дыхание. Вскоре на место приехала «скорая помощь». Однако, как свидетельствуют очевидцы, это был не реанимационный автомобиль, и врачи по общим наблюдениям оказывали



Душ Рамуш Гве Фабио.

Однокурсники скорбят о смерти друга. — В прошлом году на нашем факультете Фабио провел интересный лекторий, темой которого стал туризм в Сан-Томе и Принсипи, — рассказали знакомые. — Очень грустно, что он ушел из жизни.

ПАРКОВКУ У «КРАСНЫХ ВОРОВ» ОТДАЛИ ПЕШЕХОДАМ

Выехать с Боярского переулка на Садовое кольцо и съехать с кольца во дворы напрямую у метро «Красные Ворота» станет нелегко. Схема движения изменилась из-за того, что на месте излюбленной москвичами парковки у станции подземки организовали пешеходную зону — об этом «МК» сообщили в ЦОДД. Теперь въезд на Мясницкий проезд будет осуществляться с Хоромного тупика и Боярского переулка, а выезд с Боярского переулка — только на Мясницкий проезд и Хоромный тупик. По мнению экспертов организации дорожного движения, это решение позволит избежать ситуации с трудным перестроением транспорта через пять полос Садового кольца при выезде с



Боярского переулка в сторону Лермонтовской площади. Нововведение должно улучшить трафик на кольце и уменьшить количество ДТП на этом участке. Кроме того, у исторического вестибюля станции метро появится прогулочная зона, рассчитанная на проход 50 тыс. чел. в сутки.

NON-STOP

Подготовил Ренат АБДУЛЛИН



Традиционный ежегодный фестиваль необычных шляп состоялся в британском городе Бридпорт, графство Дорсет.

В ЗАБАЙНАЛЬЕ СОТРУДНИК ФСБ ПОПАЛСЯ НА ГОСИЗМЕНЕ

Сотрудник силового ведомства передавал особо секретную информацию министру безопасности Китая.

БРИТАНСКИЙ ПРИНЦ ДЖОРДЖ ПОШЕЛ В ШКОЛУ БЕЗ МАМЫ

Сын британского принца Уильяма и его супруги герцогини Кэтрин Джордж в четверг начал учебу в элитной частной школе Thomas's Battersea на юго-западе Лондона.

НАТАЛОНСКИЙ РЕФЕРЕНДУМ НАЗНАЧЕН НА 1 ОКТЯБРЯ

За проведение 1 октября референдума о независимости от Испании проголосовал парламент Каталонии.

РОССИЯНЕ РЕАБИЛИТИРОВАЛИ СТАЛИНСКИЕ РЕПРЕССИИ

Коллективное исследование, которое оправдывает политические репрессии сталинской эпохи, опубликовано в журнале «Левый центр».



АДВОКАТ АЛЕНСЕЯ УЧИТЕЛЯ ОТВЕТИЛ ПОКЛОНСКОЙ, ЧТО ПОТРАЧЕННЫЕ НА «МАТИЛЬДУ» ЧАСТНЫЕ ДЕНЬГИ — ЧЕСТНЫЕ

Скорбный сериал «Ни дня без «Матильды» продолжился в четверг очередным пикировкой между депутатом Поклонской и адвокатом Учителя Константином Добрыниным.

СООСНОВАТЕЛЬ АРТ-ПАРКА «НИКОЛА-ЛЕНИВЕЦ» ВАСИЛИЙ ЩЕТИННИН УМЕР В США

Известие о кончине российского архитектора Василия Щетиннина пришло из США. Щетиннину было 52 года.

ПРЕЗИДЕНТ

Переговоры, которые Владимир Путин провел с лидерами Японии и Южной Кореи во Владивостоке, не приблизили мир к разрешению ядерной проблемы КНДР.

На пленарной сессии ВЭФ обещали говорить о перспективах сотрудничества в экономической сфере, но без большой политики дело не обошлось.

Я инвестировал 4 млрд долларов в Северо-Восточный Китай! Мне стоит беспокоиться за их судьбу? Ведь угроза ядерной войны никуда не исчезла.

По мнению российского президента, истерия вокруг КНДР несколько преувеличена. Беспочвенно и осуждать режим, конечно, надо, но до крупномасштабного конфликта, особенно с применением средств массового уничтожения, дело не дойдет.

Впрочем, на этом точки соприкосновения, можно считать, закончились. Синдзо Абэ подождал, пока Синдзо Абэ доведет до конца свои планы по развитию экономики.

ОППОЗИЦИЯ

«ДИКИЙ НАЦБОЛ» ИЛИ ХОРОШИСТ ИЗ ЛИЦЕЯ?

Суд продлил домашний арест 17-летнему фигуранту «дела 12 июня»

Школьника Михаила Галашкина обвиняют в распылении перцового газа в лицо сотруднику Росгвардии на антимитинговой акции 12 июня.

Адвокат школьника Сергей Баладшин, сославшись на состояние своего подзащитного и то, что куда-то скрыться он не намерен и следствие фактически завершилось, просил изменить меру пресечения на подписку о невыезде.

Михаил Галашкин был задержан во время антимитинговой акции 12 июня. Его обвиняют по части 1 статьи 318 УК «Применение неопасного для жизни или здоровья насилия к представителю власти» за нападение на бойца Росгвардии.

Под домашним арестом Галашкин оказался после СИЗО. Ему разрешено общаться только с близкими родственниками, защитником и преподавателями.

Как рассказал «МК» Сергей Баладшин, его подзащитный на момент задержания учился в физико-математическом лицее, он эрудированный,

СОСЕДИ

ПОРОШЕНКО И ИГИЛ

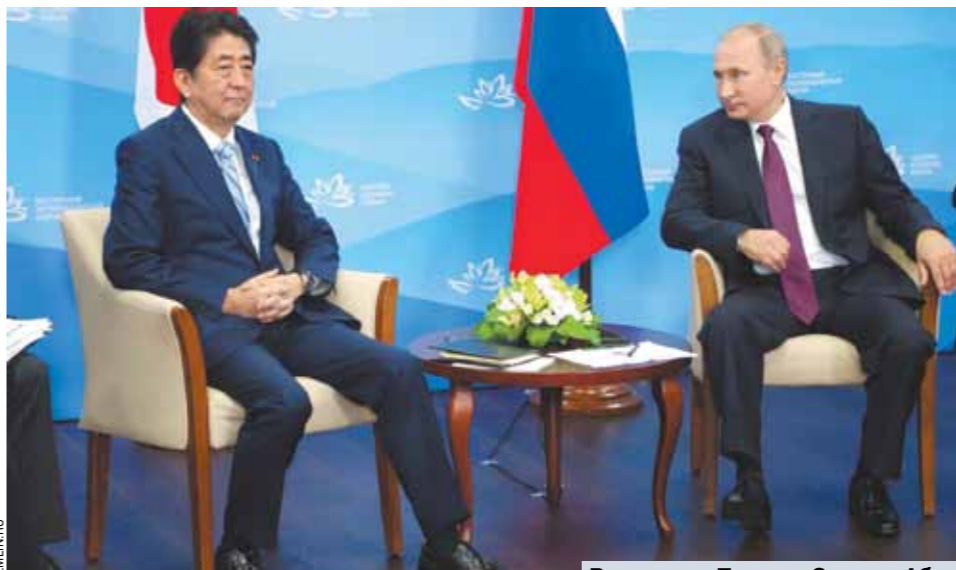
Украинский лидер рассказал о главном враге государства



Петр Порошенко и слова хорошего друга Киева американского сенатора Джона Маккейна, что Россия несет больше опасности, чем ИГИЛ (организация запрещена на территории РФ).

В четверг, 7 сентября, Петр Порошенко обратился с ежегодным посланием к Верховной раде. Это, можно сказать, стало наставлением украинского лидера парламентариям перед началом очередной сессии.

Основную часть своего выступления украинский лидер ожидал посвятив не проблемам Незалежной, а Москве.



Владимир Путин и Синдзо Абэ.

КАК «ЗАМОРОЗИТЬ» КИМ ЧЕН ЫНА

С прибывшей во Владивосток делегацией КНДР никто не стал разговаривать

По мнению президента Южной Кореи, новый пакет санкций должен наказать руководство КНДР к диалогу. Кроме того, эти меры принимаются в интересах всего региона.

Еще в Сямэне Владимир Путин заявил, что политика дальнейшего давления на КНДР, по его мнению, бесперспективна, поскольку Ким считает наличие ядерного оружия гарантией своей безопасности.

У России есть конкретные предложения: совместная дорога, связывающая Трансибию и корейские железные дороги через Северную Корею, строительство сети трубопроводов и освоение территорий в Северной Корее.

Но у Южной Кореи и Японии пока другие планы. Ни Синдзо Абэ, ни Мун Чжэ Ин не высказались

в поддержку российско-китайской инициативы, предусматривающей отказ от наращивания их военного потенциала в обмен на замораживание ядерной программы КНДР.

Самое интересное, что у разгневанной на ВЭФ дискуссии вполне мог быть еще один участник — министр внешнеэкономических дел КНДР Ким Ен Дже.

У России есть конкретные предложения: совместная дорога, связывающая Трансибию и корейские железные дороги через Северную Корею, строительство сети трубопроводов и освоение территорий в Северной Корее.

Елена ЕГОРОВА, Владивосток.

ЗЛОБА ДНЯ ТУНЕЯДЦЕВ ПОСЧИТАЮТ ПО ГОЛОВАМ

По некоторым подсчетам, таких безработных в стране не 15 млн, а около 30 млн — такие цифры озвучивали вице-премьер Ольга Голодец и аналитики РАНХиГС.

Кстати, в Белоруссии, на которую «засмотрелась» Россия, закон о налоге на тунеядство назвали честно — декретом о «Сборе на финансирование государственных расходов».

Ирина ДЕГТЯРЬКОВА.

КАЗУС

ПРАХ ХУДОЖНИКА ПОТРЕВОЖИЛИ ЗРЯ

Тест ДНК не подтвердил родства между Сальвадором Дали и гадалкой

Несколько месяцев назад большое шуму наделало решение эскумурирова- ть останки Сальвадора Дали для получения образцов его ДНК.

Управляющий недвижимостью, принадлежавшей художнику, Фонд Сальвадора Дали выступил против планов эскумурирования тела великого сюрреалиста.

Для проведения ДНК-исследования пришлось сдвинуть массивную плиту, закрывавшую место, где покоился забальзамированное тело Дали.

И вот, согласно распространенному Фондом Дали заявлению, результат проведенного теста «исключает Сальвадора Дали как биологического отца Марию Пилар Абель Мартинес».

Анастасия РОДИОНОВА.



Михаил Галашкин в суде.

от удара тупым предметом: вероятно, его били дубинками.

По словам другого сторонника Лимонова — Олега Миронова, который в свое время получил срок за то, что расплылся перцовый газ в лицо музыканту Андрею Макаревичу.

Анастасия РОДИОНОВА.

Кирилл МОЛЧАНОВ, замдиректора Украинского института анализа и менеджмента политики:

На фоне ухудшения социально-экономической ситуации на Украине Порошенко вынужден постоянно нагнетать антироссийскую истерию, чтобы сдерживать недовольство властью.

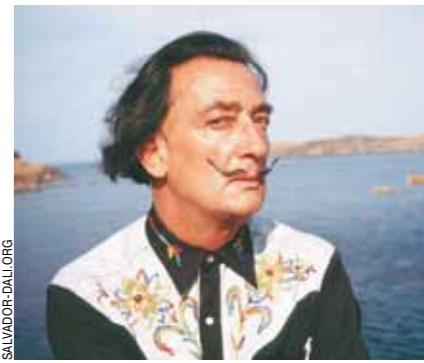
Впрочем, если его противники начнут играть на стороне «партии мира», у них может быть шанс на победу. В конце концов, сторонники продолжения войны на Донбассе и разрыва с Россией на Украине примерно 25–30%.

Александр ГУСЕВ, руководитель Центра стратегического развития стран СНГ:

Порошенко давно демонстрирует себя как стойкого бойца за свою справедливость, и нет никаких оснований полагать, что это может измениться.

На этом фоне Россия должна продемонстрировать возрастающую поддержку самопровозглашенных ДНР и ЛНР. Терять во взаимоотношениях с Киевом уже ничего. Нет никаких оснований эскалации конфликта между Россией и Украиной.

Павел ИВАНОВ, Артур АВАКОВ.



Согласно официальной версии, детей у Сальвадора Дали не было. Но о своем родстве с великим сюрреалистом Мария Пилар Абель Мартинес, знавшаяся гаданием на картах Таро, заявляет с 2007 года.

Десять лет назад Пилар Абель уже проводила ДНК-анализ для установления отцовства. Материалом для исследований стала послужили фрагменты кожи и волос, сохранившиеся в гилсовой посмертной маске Дали.

Официальный иск об установлении отцовства был подан в 2015 году. Главная проблема тут заключалась, пожалуй, в вопросе о том, кто может претендовать на оставшуюся после смерти Дали недвижимость: после его кончины в 1989 году она отошла государству, но неожиданно объявившаяся дочка могла бы предъявить свои претензии на это наследство.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

процесс

ДЕЛО УЛЮКАЕВА ПОТЯНУЛО НА 20 КИЛОГРАММОВ

Водитель экс-министра описал, как в багажник укладывали чемодан и корзину

Чемодан, который обвиняемый во взятке экс-глава Минэкономразвития Алексей Улюкаев вынес после встречи с Игорем Сечинным, весил «порядка 20 килограммов». Об этом в четверг, 7 сентября, в Замоскворецком районном суде рассказал личный водитель бывшего министра.

Заседание в среду выдалось богатым на комментарии от обвиняемого. Перед самым началом заседания Улюкаев, в голубой джинсовой рубашке и с черной сумкой в руке, появился в зале. Когда щелчки фотокамер смолкли, вопросы начали задавать журналисты.

— Что вы сейчас читаете? — спросили у Улюкаева.

— Камю, «Посторонний».

— А что бы вы ответили Игорю Сечину? Если знаете, он прокомментировал обвинение...

— Он не ограничен в правах, а я — да, — подумав, ответил Улюкаев.

— А почему вы так похудели? Это от нервов? — перешли на личное журналисты.

— «У меня стальные нервы или вообще нервов нет?» — в ответ процитировал детского писателя бывший высокопоставленный чиновник.

Другие вопросы, типа «что вы ели на завтрак», он проигнорировал, вежливо «отфутболив» репортеров:

— Друзья, мне нельзя комментировать процесс, странные вы...

Любопытно, что выбор для чтения именно вышеупомянутого произведения французского писателя мог быть неслучайным. Так, немало места в «Постороннем» занимает суд над молодым человеком (которого в итоге приговаривают к смертной казни). Если кратко, то вина главного героя, по замыслу автора, заключалась в том, что он отказался встать и жить по навязанным правилам, что и сделало его посторонним в обществе. Ассоциирует ли бывший министр себя с героем



Камю или просто наслаждается «философией абсурда», остается только гадать.

Первым сторона обвинения решила допросить Евгения Столярова — начальника Управления имущественных отношений и приватизации крупнейших организаций Росимущества. Ничего нового или отличающегося от показаний других свидетелей он не рассказал. Как и допрошенные ранее сотрудники компании, Столяров нередко ссылался на СМИ, из которых черпал информацию по ситуации и взаимоотношениям «Роснефти» и Минэкономразвития.

Улюкаев в это время достал из сумки бутылочку отечественной минералки и стал пить.

Когда прокурор после допроса попросил зачитать показания, данные свидетелем во время предварительного следствия, в связи с наличием существенных разногласий, свидетель недоумоенно обратился к судье:

— Ваша честь, я хотел бы узнать, в чем заключаются разногласия?..

Следующий свидетель был уже не в деловом, а в спортивном черном костюме с тремя белыми полосками и в черных кроссовках. Илья Макаров, молодой, хорошо сложенный мужчина с наголо бритой головой, был больше похож на футболиста, чем на личного водителя министра.

Он пояснил, что в середине ноября секретарь Улюкаева Ирина позвонила ему и сказала, что, возможно, предстоит поездка в «Роснефть». Чуть позже она позвонила еще раз и подтвердила поездку. Так как водитель в офисе Сечиня ни разу не ездил, в службе протокола министра ему сообщили точный адрес.

В назначенный час секретарь позвонила водителю и сказала, что министр покинул кабинет. Макаров вышел из своего автомобиля,

открыл дверь боссу, и затем они отправились на Софийскую набережную. Там их лично встречал Сечин. Махнув рукой, он показал, где именно припарковать машину, затем поздоровался с Улюкаевым. Любопытно, что водителя, который вышел «отдышаться после дороги», глава «Роснефти» «усадил» обратно в автомобиль.

«Вам лучше сесть в машину», — посоветовал Макарову Сечин.

Минут через 15 Макаров понял, что кто-то открывает багажник автомобиля. Увидев своего шефа, водитель выскочил из машины и стал помогать укладывать чемодан и плетеную корзину с «провансом». Судя по словам водителя, порфель был внушительных размеров и весил также немало.

— 15, ну, может, 20 килограммов, — сказал водитель.

Рассказал Макаров и о том, что было в корзине.

— Ну, колбаса, вино... подарочный такой набор, — вспомнил свидетель.

Он помог шефу уложить вещи в багажник, покурив, пока Улюкаев прощался с Сечинным, и они поехали. Впрочем, как только автомобиль министра подъехал к воротам, выяснилось, что ворота якобы сломались, и надо подождать.

После этого к машине подошел сотрудник ФСБ в штатском, забрал у всех телефоны, и начал следственные действия прямо в здании «Роснефти» — смыты с рук и прочее (напомним, что купюры и «багаж» были помечены заранее). Через некоторое время они продолжились уже в здании Следственного комитета. Макаров покинул СК только на следующий день.

Следующее заседание пройдет в понедельник, 11 сентября.

Дарья ФЕДотова.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

«ШКОЛЬНЫЙ СТРЕЛОК» СМЕНИЛ ПАРТУ НА НАРЫ

Суд отправил девятиклассника, устроившего стрельбу в классе, под стражу

До последней минуты сохранялась интрига в Басманном суде, где 7 сентября избиралась мера пресечения «ивантеевскому стрелку». Следствие запрашивало для 15-летнего Виктора (имя изменено) заключение под стражу, его адвокат настаивал на домашнем аресте. А учитывая, что дело должно было рассматриваться только по статье «Хулиганство», второй вариант выглядел наиболее вероятным. Но Фемида решила не делать снисхождения — тем более что в ближайшее время Виктору, скорее всего, предьявят обвинения еще и в покушении на убийство.



Родители школьного стрелка.

С самого утра в Басманном суде было не протолкнуться от собравшихся на заседание по резонансному делу школьного стрелка журналистов. Первые репортеры начали подтягиваться к половине восьмого утра. В полдень к суду прибыли родители Виктора и его адвокат с помощником. На множественные вопросы родители предпочли не отвечать, и лишь отец молча кивал головой в сторону защитника. Перед началом заседания адвокат Виктор Запрудский передал журналистам и остальным присутствующим слова своего подопечного о том, что парень искренне сожалеет о случившемся и просит прощения у всех, кому причинил вред. Защитник рассказал, что он будет просить следствие оставить школьника под домашним арестом, аргументируя это тем, что так он сможет продолжить обучение. Кроме того, юрист попросил журналистов не беспокоить родителей Виктора, так как они очень переживают по поводу случившегося. Он также сообщил, что они готовы возместить ущерб всем потерпевшим — компенсировать финансовые затраты на лечение и моральный вред.

— А акцентирую ваше внимание, что неизвестными была создана фейковая страница Виктора в социальной сети ВКонтакте, на которой размещаются провокационные посты и комментарии. Я и законные представители моего подзащитного обратились в правоохранительные органы по этому вопросу и надеюсь, что злоумышленники будут установлены, — добавил адвокат. Также защитник опроверг, что в семье есть какие-либо проблемы в общении между родителями и юношей. Ожидая начала заседания, отец Вити то и дело смотрел на часы, а мать теревали в руке бутылку с водой. Не прошло и десяти минут после выступления адвоката перед журналистами, как приставы перекрыли движение на этаже и отнесли журналистов на расстояние нескольких метров. В сопровождении конвойных показались «школьный стрелок». Он шел с надетым на голову капюшоном от куртки. Глаза не выдавали ни волнения, ни агрессии, ни раскаяния. Репортеры было столько, что трети из них не хватило места в зале.

Подозреваемый держался вполне уверенно, и лишь изредка в его ответах судье слышалась легкая дрожь. На отца он не смотрел.

Вопреки доводам адвоката и его прошение суд избрал меру пресечения в виде ареста на 1 месяц и 30 дней, до 5 ноября 2017 года. В качестве главного аргумента при принятии такого решения, помимо ходатайства следователя, судья привела результаты доследственной проверки, в результате которой у Виктора дома были изъяты пиротехнические изделия, составные части оружия и бита с гвоздями.

Лев СПЕРАНСКИЙ.

ФЕМИДА

ТАЛАНТ ИЗОБРЕТАТЕЛЯ-ТЕРРОРИСТА ОЦЕНЯТ ЗА РЕШЕТКОЙ

Московский окружной военный суд вынес приговор по делу о захвате заложников в банке

Как ни пытался докличаться до Фемиды изобретатель-банкрот Арам Петросян, взятый в заложники клиентами Ситибанка летом прошлого года, это ему не удалось. Сбросить с себя обвинения в терроризме предприниматель так и не смог. В результате Московский окружной военный суд отправил «борца с бедностью и преступностью» в колонию на 12 лет. Всего на год меньше, чем запрашивал прокурор. Сам осужденный и его защита солили приговор слишком жестоким и пообещали его обжаловать.

Напомним, резонансный инцидент произошел вечером 24 августа прошлого года. 55-летний Арам Петросян ворвался в отделение Ситибанка на Большой Никитской улице с «бомбой» на шею. Пожилой мужчина объявил, что берет находящихся в офисе людей в заложники.

К месту происшествия прибыли сотрудники полиции, снайперы и саперы. Кроме того, в офис Ситибанка приехал глава московской полиции Анатолий Якунин, а затем и глава МВД Владимир Колокольцев. Начались переговоры. Петросян потребовал, чтобы его видеоролик, в котором он просил обратить внимание президента на проблему банкротства физических и юридических лиц, показали на федеральных каналах. Когда это было выполнено, Петросян освободил последнего заложника, кассира банка Игоря Ильина, и добровольно сдался полиции. Позже стало известно, что в корробке, которая выдавалась за взрывное устройство, была пищевая соль.

Уже будучи в СИЗО под арестом, Петросян рассказал правозащитникам детали своей



Биографии: он якобы занимал должность замглавы МВД Армении, но все бросил, потому что его позвали в Россию и дали гражданство за 21 день.

Обвиняемый признал вину частично — только в захвате заложников: «Я не террорист, это же клеймо на всю жизнь». На всех заседаниях Арам не переставал извиняться перед потерпевшими. Он всячески подчеркивал, что не собирался причинять никому вреда.

— Я это сделал, чтобы признать банкротство беззастенчиво. Хотел принести деньги в бюджет, достучаться до моего президента! — не раз срывался на крик Петросян.

На протяжении всего судебного процесса он выступал преимущественно сidge. Жаловался на плохое самочувствие. Петросян был очень эмоционален.

— Я не преступник, я изобретатель. У меня очень много патентов для промышленности и медицины, — продолжал обвиняемый.

Он поведал, что до 2015 года был вполне успешным человеком. Например, китайцы купили его двухстороннюю спичку. Тем не менее у него накопились долги в общей сложности на 2 млн рублей, что в итоге и привело к банкротству.

На прениях прокурор Андрей Данилов просил для «захватчика» 13 лет заключения.

— Я не считаю, что бизнесмен отпущал заложников добровольно. Он их использовал, чтобы привлечь внимание СМИ, — подчеркнул гособвинитель.

Адвокат подсудимого Станислав Мальцев просил назначить минимальное наказание с учетом сложного душевного состояния подсудимого.

Потерпевшие не скрывали, что тогда приняли угрозы Петросяна всерьез. Многим стало дурно.

В день оглашения приговора Арам был одет в черный костюм, впрочем, как и всегда. Было заметно, что он обесилен. Возможно, Петросяну дали успокоительные препараты, потому что он был не таким эмоциональным, как обычно.

Адвокаты настаивали, чтобы Фемида оставила только одно обвинение — в захвате заложников. Они обращали внимание, что у Петросяна на иждивении старенькая мама, которая страдает болезнью Альцгеймера. В итоге Московский окружной суд приговорил Петросяна к 12 годам колонии строгого режима. Кроме того, суд удовлетворил гражданский иск и вынес в пользу потерпевшего Игоря Ильина 50 тысяч рублей. Любопытно, что из десяти потерпевших только один человек обратился за компенсацией.

— Считаю приговор несправедливым! Моё изобретение обязательно сделают за рубежом! — закричал сквозь пуленепробиваемое стекло журналист Петросян.

Его адвокаты Александр Карабанов и Станислав Мальцев сказали, что не согласны с решением Фемиды.

Приговор очень жестокий. У нашего доверителя не стояла цель дестабилизировать органы власти, — отметил Карабанов. Глядя на этого пожилого и, кажется, запутавшего человека, невольно испытываешь жалость. Но это чувство вряд ли раздвигает те люди, которые оказались августовским днем в банке. Для судебной системы Петросян является самым настоящим террористом, хит и пугал ненастоящей бомбой. И если бы Фемида пожалеела его, как многие обыватели, то захватывал заложников у нас начал бы каждый второй. Елена ВАСИЛЬЧЕНКО.

СТИХИЯ



ТРАМП И АБРАМОВИЧ ОКАЗАЛИСЬ НА ПУТИ «ИРМЫ»

Ураган нанес мощный удар по островам в Карибском море и движется дальше

Устроивший бесчинство на карибских островах Барбуда, Сен-Мартен и Сен-Бартелеми ураган «Ирма» двинулся в сторону принадлежащего США Пуэрто-Рико. «Ирма», которая завоевала репутацию мощнейшего урагана в Атлантике после себя разрушения и смерти.

Может показаться странным, что во французских новостях «Ирма» стала новостью номер один. Казалось бы, что гражданская Пятая республика до событий в Западной полушарии? Дело в том, что в зоне действия урагана расположены принадлежащие Франции территории. Тем более

что тревожиться есть о чем: на французских заморских территориях погибли по меньшей мере восемь человек. Ранения получили как минимум 23 человека, заявил глава МВД Франции Жерар Колон.

Сообщается, что один человек погиб на принадлежащем Великобританию острове Ангилья. Еще один — это был юный профессиональный серфер, пытавшийся оседлать гигантскую волну, — стал жертвой удара стихии на острове Барбуда (Антигуа и Барбуда), который оказался практически полностью (по оценкам властей — на 95%) разрушен. Ущерб сейчас только на Барбуде оценивается в \$150 млн.

На островах Сен-Бартелеми и Сен-Мартен — схожая ситуация. По словам французского министра внутренних дел Жерара Колона, четыре самых крепких здания на острове Сен-Мартен были разрушены — что тогда говорить о менее прочных сооружениях? В Париже президент

Эммануэль Макрон провел в МВД кризисное совещание, на котором было сказано, что ущерб, причиненный двум островам, «значительный».

Порывы ветра достигли 300 км/ч. Попадание в соцсети фотографии и видео с места разгула стихии поражают: летающие обломки зданий, сорванные с домов крыши, вырванные с корнем деревья и фонарные столбы, снесенные автомобили, залитые водой улицы... Во многих местах оказались порваны линии электропередач и связи.

Вечером в среду на французские острова в Карибском море отправилась министр заморских территорий Франции Анник Жирарден в сопровождении пожарных, медиков и военных. Также Сен-Бартелеми и Сен-Мартен вскоре посетит президент Франции Эммануэль Макрон, сообщает телеканал BFMTV. Накануне Макрон выступил в эфире французского телевидения с заявлением: «Я уже могу сказать, что итог будет суровым и жестоким. Франции предстоит оплачивать жертв».

На острове Сен-Мартен, принадлежащем Франции и Нидерландам, самолеты теперь принимают только французский аэропорт. Через него будут поставлены все необходимые для ликвидации последствий стихии, сообщил министр. На нидерландской части аэропорт в результате урагана был разрушен.

Дональд Трамп объявил режим чрезвычайного положения в штате Флорида, а также на принадлежащих США Пуэрто-Рико и Виргинских островах. Национальный центр ураганов охарактеризовал «Ирму» как «потенциально катастрофический ураган».

Считающиеся райскими уголками Карибские острова, оказавшиеся на пути сильнейшего урагана, служат пристанищем для многих сильных мира сего — от миллиардеров до голливудских звезд.

То ли с сочувствием, а то ли со скрытым злорадством многие СМИ перечисляли тех знаменитостей, которые по вине «Ирмы» могут лишиться своей недвижимости в Карибском регионе. Упомянуты дома, принадлежащие Джонни Деппу, Эди Мерфи и Дэвиду Копперфилду (у них есть частные острова на Багамах), Опре Уинфри (особняк на Антигуа), Микку Джаггеру (вилла на острове Мюстик, Сен-Винсент и Гренадины), Брюсу Уиллису (особняк на островах Теркс и Кайкос).

Миллиардер и основатель Virgin Group Ричард Брэнсон, как пишут массмедиа, отказался

покинуть свое поместье на острове Нежер (Британские Виргинские острова), несмотря на приближение опасности. Он пообещал, что переждет ураган в винном погребе со своим персоналом. Его сын Сэм позже написал в Инстаграме: «Рад сообщить, что со всеми людьми на Нежере о'кей, хотя разрушено много зданий. Очень беспокоимся о наших друзьях и всех, кто находится на соседних островах, и о людях в пути». Неясно, что стало с многочисленными экзотическими животными, которых держат на острове Брэнсон, но пресса уверенно предполагает, что с ними все в порядке.

У Романа Абрамовича вилла, которая, по данным СМИ, стоит \$50 млн, расположена на острове Сен-Барт, рядом с Губернер-Бич. На острове Сен-Мартен находится особняк, принадлежащий Трампу. Недвижимость Шатод-Пальмьер оценивалась ранее примерно в \$50 млн, но недавно была оценена в \$16,9 млн. Особняк включает 11 спален, имеются бассейн, теннисный корт, фитнес-центр. Как утверждает The Washington Post, Трамп и его семья часто посещали эту виллу после того, как она была приобретена в 2013 году. Но в последнее время недвижимость сдавала в аренду.

На момент написания этого материала было неизвестно, был ли причинен ущерб владению Трампа, однако представители французских властей говорят, что близлежащая территория подверглась разрушениям. «Это огромная катастрофа. 95% острова разрушено, — сообщил агентству Франс Пресс президент территориального совета Даниэль Гиббс. — Я в шоке. Это ужасно». Судя по фотографиям, сильно пострадала и голландская часть острова Сен-Мартен.

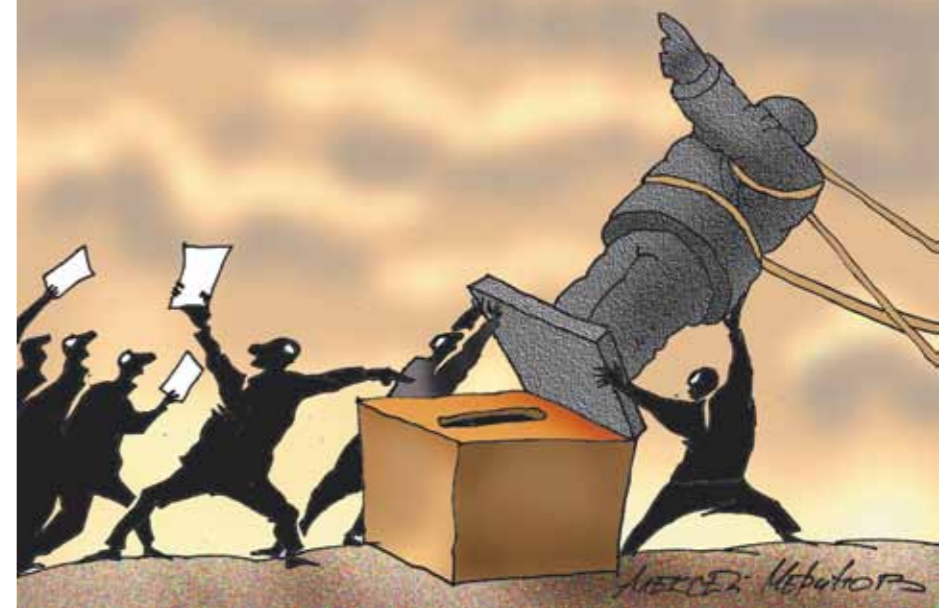
Под угрозой в связи с приближением «Ирмы» к берегам Флориды может оказаться и другое поместье американского президента — Мар-а-Лаго в Палм-Бич, а также три принадлежащих Трампу гольф-поля.

По прогнозам специалистов, далее ураган пройдет около Пуэрто-Рико, Гаити и Кубы, к пятикрате достигнув восточного побережья Флориды. Во вторник урагану «Ирма» присвоили высшую (пятую) категорию мощности по шкале Саффира-Симпсона. По утверждениям специалистов, «Ирма» сильнее урагана «Харви», обрушившегося на территорию штата Техас в конце августа. Тогда жертвами стихийного бедствия стали 30 человек.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ, Елизавета БЕЗСМЕРТНАЯ.



Михаил ШНЕЙДЕР, политик



САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДЕНЬ ВЫБОРОВ

Жители столицы достойны жить в нормальном европейском городе

10 сентября, в воскресенье, москвичи будут выбирать депутатов муниципальных собраний — так называемые советы депутатов. Своих представителей, своих соседей, которые лучше всего понимают, что волнует жителей московских районов и какие проблемы им приходится ежедневно решать: в какой школе учиться ребенку, в какой поликлинике лечиться, где парковать машину... Выберут депутатов, которым придется отвечать на непростые вопросы: с какой стати дом, в котором я живу много лет, вдруг признали подлежащим выселению и куда теперь нас всех переселят? Выплатят ли нам компенсацию — квартиру дадут, может, больше, но земля-то под нашим домом дороже на порядок? Почему вдруг прямо напротив моих окон с видом на замечательный зеленый парк начали строить многоэтажное здание — то ли очередной бизнес-центр, то ли что еще? И кому этот парк помешал настолько, что его стали вырубать?..

До сих пор москвичи задавали эти вопросы не местным депутатам, а друг другу или «городу и миру» в социальных сетях. «Почему не моему депутату?» — спрасите вы. Ответ простой — нынешние депутаты говорят: от них мало что зависит.

Отчасти это правда: местное самоуправление, которое только-только начало формироваться в Москве, к середине 90-х годов было практически уничтожено. Тем не менее даже тех скудных полномочий и средств, которыми могут распоряжаться местные депутаты, достаточно, чтобы бороться с беспределом. Их — полномочий — вполне хватило бы, чтобы отменить в отставку главу управы. Чтобы на практике передать жильцам землю под домом, где они живут. Полномочий хватит, чтобы реально поставить местную власть под контроль.

К сожалению, сейчас эта красивая схема не работает, и москвичи прекрасно это чувствуют. 95% нынешних местных депутатов состоят из «крепких хозяйственников» и людей, завязавших от начала. Личные (чтобы не сказать, шкурные) интересы заставляют их не думать поднимать руку и голосовать за очередные многомиллионные проекты. Избирательные местные выборы не жалует, потому что хорошо понимает: всё решают начальники сверху, а депутаты лишь одобряют эти решения. Отсюда и явка 10–15%. Ходят на выборы фанаты той или иной партии, друзья и родственники кандидатов, сторонники известного местного активиста, показавшего себя в деле. Ну и подневольные работники ЖКХ.

К слову сказать, сейчас поквартирный обход перестал восприниматься как экзотика и широко используется кандидатами для агитации. Правда, москвичам не очень это нравится: двери открывают не более четверти квартир. Вообще нынешняя кампания отличается от предыдущих в лучшую сторону. Практически все кандидаты, включая независимых и выдвинутых оппозиционными «несистемными» партиями — а большинству из них пришлось собирать подписи в поддержку

своего выдвижения, — были зарегистрированы. Московский горизбирком оперативно вмешивался и «поправлял» некоторые нижестоящие комиссии, восстанавливая регистрацию кандидатов.

Причина такой «оттепели» лежит на поверхности. Власть нет никакого резона создавать и множить конфликты на пустом месте, привлекая к ним внимание прессы и блогеров, а значит, и подведомственного населения. Гораздо проще зарегистрировать всех: чем больше кандидатов, тем труднее будет разобратся думающему избирателю, когда он увидит «простыню» списка с несколькими десятками фамилий, в котором ему предстоит поставить не одну, а сразу 3–4–5 галочек. Именно столько голосов (3–4–5 в зависимости от района) будет у избирателя. Выборы-то многомандатные бы, кстати, об этом знаете? Вам кто-то это не рассказывал? Скорей всего, большинство слышит о многомандатных выборах впервые в жизни. Вместо информационных ТВ-передач о важности местных выборов, о том, что местное самоуправление — базовый демократический институт, население страны, включая москвичей, в очередной раз зомбируют рассказы про загнанный Западом, «зверства бандеровцев» и победы российского оружия в Сирии...

Такой разгул демократии, как у нас, далеко не везде. Местные выборы проходят не только в Москве. В Новосибирске, Магадане и Калуге, например, взяли на вооружение иную тактику: просто не регистрируют независимых кандидатов и списки.

Тем не менее ситуацию можно поменять. Впервые в истории практически во всех муниципалитетах города выдвинуто более 1100 независимых от городской власти кандидатов — студентов, пенсионеров, людей разных профессий. Появился реальный шанс провести в органы местного самоуправления сотни людей демократических убеждений, которые свой выбор сделали. Они идут в депутаты, чтобы заставить власть работать для жителей.

Чтобы все эти красивые слова воплотились в жизнь, нужно прийти 10 сентября на выборы и проголосовать не за бессловесных карьеристов, глядящих начальству в рот, а за тех, кто меньше обещает и больше делает. Чем больше нас придет голосовать, тем больше шансов выбрать именно их. Тем трудней украсть голоса. Ну а если вы чувствуете в себе потенциал, можно стать наблюдателем на избирательном участке или даже членом избиркома с совещательным голосом. Для этого нужно связаться с независимыми кандидатами — они сами все оформят.

Москвичи — перед выбором: вернуть себе право решать, на что тратить деньги в своем районе, что и где строить — или снова терпеть.

Выбор очевиден. Жители столицы достойны жить в нормальном европейском городе.

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ на сайте msk.ru

СОБЫТИЕ

В эти выходные, 9 и 10 сентября, Москва будет отмечать свой 870-й день рождения. Как настоящая именинница, она уже наводит чистоту и красоту на своих улицах, чтобы ее любимые горожане могли порадоваться и полюбоваться ее роскошным убранством и подарками, которые Москве преподнесут художники и архитекторы.



Так, в историческом центре города, в Третьяковском парке между его арками будет экспонироваться инсталляция Павла Арсеньева «Нравится Москва», которая стала символическим подарком от 870-летию города и возведена в рамках программы юбилейной пятой ярмарки современного искусства Cosmospow.

На протяжении всего Третьяковского проезда размещены объемные белые буквы, складывающиеся в отдельные слова и лаконичные фразы. Стоя на месте, охватить их взглядом невозможно: возникает эффект пересечения и наслаивания, сообщения «перебивают» друг друга. Читать послание Москве нужно в движении, и тогда отдельные фразы и слова превращаются в поэтическую речь, получающую материальное воплощение.

Стоит добавить, что в инсталляции использовано произведение представителя второй волны русского авангарда, поэта концептуальной школы Всеволода Некрасова, который говорил, что для него поэзия — это искусство визуальное. Поэтому Павел Арсеньев и попытался в буквальном смысле воплотить слова Некрасова, которые приобрели материальность, а поэтический текст физически получил другое измерение. Ведь обычно на городских улицах поэзия не находится места. А тут поэтическое слово нашло выход за пределы печатных страниц, преобразовало уличную реальность и расширило возможности слова, воображения и способности мечтать.

Тамара АСТАПЕНКОВА.

МОСКОВСКИЕ ВЫБОРЫ ПРОКОНТРОЛИРУЮТ ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ

Наблюдатели делают ставку на социальные сети, мобильные приложения и мессенджеры

В ближайшее воскресенье, 10 сентября, в Москве пройдут выборы муниципальных депутатов. Готовятся к этому событию со всей серьезностью: по мнению специалистов, эта кампания станет репетицией выборов 2018 года. При этом особое внимание будет уделено общественному контролю: сообщить о нарушениях сможет не только наблюдатель, но и любой желающий. Ставку делают на молодежное сообщество — наиболее активный электорат, который чаще всего и охотнее всего заявляет о замеченных нарушениях.

Еще во время кампании 2016 года, когда проводили выборы депутатов Государственной думы, были опробованы современные технические средства — сбор сообщений о нарушениях процедуры голосования через онлайн-мессенджеры и каналы в социальных сетях. Об этом сообщила журналистка руководителем исполнительного комитета общероссийского движения «Корпус» «За чистые выборы» Алена Булгакова, отметив, что на актуальных выборах все технические средства будут реализованы в полную силу.

Как объяснил представитель портала «Национальный общественный мониторинг» Роман Коломойцев, инновация этой кампании — интеграционный проект, который позволит наблюдателям объединить свои усилия и в режиме онлайн следить за ситуацией на избирательных участках. При этом уже сейчас внедряется не только сам портал «Национальный общественный мониторинг», доступный всем желающим, но и мобильное приложение — скачав его, любой пользователь может воспользоваться сервисом геолокации, найти ближайший избирательный участок и незамедлительно отправить сообщение о нарушении.

— По сути, портал — это агрегатор, на который будут поступать сообщения о нарушениях от избирателей и наблюдателей не только в Москве, но и в регионах. Любому желающему может сканить мобильное приложение, которое поможет наблюдателям оперативно сообщать о нарушениях, — объяснил член Клуба политических дебатов Владислав Федоров. — Планируется следить за деятельностью пользователей социальных сетей, ведь многие сообщения о неправомерных действиях голосования публикуют во ВКонтакте, Facebook и Instagram.



По его словам, развитие информационных технологий сейчас не оставляет ни одной сферы жизни, в том числе выборы. Это поможет всем участникам избирательного процесса, в том числе участникам политических партий и их наблюдателям.

Другой шаг вперед навстречу прогрессу в современной избирательной системе — возможность использовать QR-код для кодирования протокола на участке. Однако эта схема пока имеет и плюсы, и минусы. — Эта инициатива позитивно влияет на скорость передачи данных об итогах голосования. Но проблема в том, что ресурс открыт для считывания, а значит, данные об итогах могут быть известны раньше, и возникает соблазн их подменить. Он должен быть защищен так же хорошо, как цифровая подпись, — объяснил электоральный юрист Вячеслав Леонтьев.

Не остаются в стороне и традиционные способы контроля: присутствие на участках наблюдателей, в том числе и от политических партий, видеозаписи процедуры. Как объясняет политолог Константин Костин, сейчас в Москве уровень контроля за выборами гораздо выше, чем в каком-либо другом европейском городе: — Таково количество сторонних наблюдателей нет ни в одной стране мира, везде они приходят к участникам выборов — от партий или кандидатов. У нас наблюдатели независимые. Камеры, электронные урны, которыми уже оснащены почти все участки, — тоже сугубо российское нововведение. Кризис доверия к избирательной системе в итоге сыграл на повышение уровня контроля.

По мнению специалистов, стоило бы сократить сроки, в течение которого списки наблюдателей поступают в избирательную комиссию, до одних суток (сейчас он составляет три дня). Это бы увеличило количество желающих принять участие в наблюдении. Нужен и приоритет рассмотрения жалоб от специализированных организаций — поскольку они уже сами проводят проверку, с их материалом удобнее работать. Напомним, что политические партии проводят инструктаж для своих наблюдателей перед днем голосования. Для независимых наблюдателей организуются различные семинары, в ходе которых дается подробное объяснение, какие возможны нарушения и как их предотвратить. Дарья ТЮКОВА.

с 1-й стр. Да и в жизни самого Владимира Владимировича тоже уже далеко не весна: 7 октября стукнет 65 лет. Стоит вспомнить, что Борис Ельцин, когда тот, наказав Путину бережь Россию, удалился от дел, был всего на три года старше. Михаилу Горбачеву на момент сложения им с себя полномочий президента СССР было 60 лет. То есть если Путин решится пойти еще на один срок, к концу его он станет самым возрастным лидером страны после 10 марта 1985 года: Константин Черненко почил в бозе в 73-летнем возрасте. Но дело отнюдь не в старости главы государства. Вон Трампу 71, причем его вахта на «галерах» только начинается, и ничего. Нет, смущает в новом американском президенте, конечно, многое. И многих. Но количество прожитых лет в списке претензий отсутствует.

Проблема в другом — в продолжительности пребывания на олимпе власти. Сам Владимир Путин в свое время сформулировал ее так: «Все хорошо в меру. Я считаю, что больше пяти лет руководителем не должен сидеть на одном месте, его работа становится неэффективной». Для президента, правда, Путин сделал исключение — «особая должность». Но и глава государства, настаивал Путин, не должен засиживаться дольше, чем два срока по четыре года. Итого восемь. Эти высказывания были сделаны в июле 1999 года, за месяц до назначения Владимира Владимировича на пост премьера. Однако с тех пор взгляды Путина на временные пределы власти претерпели существенные изменения.

Первый после Сталина

Эта эволюция наглядно проявилась 11 апреля 2012 года, во время его последнего отчета перед Думой в качестве главы правительства. Депутат от КПРФ Владимир Бортоко спросил тогда новизбранного президента, как бы он отнесся к проекту закона, ограничивающего президентское правление двумя сроками. То есть исключая случаи из соответствующего положения Конституции слово «подаря». Путин ответил, что предложение «воплне разумно», но его самого «касается в меньшей степени»: «Закон обратной силы не имеет. С того момента, когда он будет принят, у меня есть возможность работать сейчас и следующий срок, здесь проблем нет».

Нельзя не заметить, что Владимир Владимирович, пожалуй, все-таки погорячился. Если бы соответствующая поправка в Основной закон появилась во время его нынешнего президентства, проблемы со следующим сроком явно возникли бы. Вспомним, что в свое время Конституционный суд запретил Ельцину идти на третий срок, несмотря на то что первый раз он был избран еще по старой, советской конституции. Похоже, как раз поэтому идея, вроде бы одобренная Путиным, так и не превратилась в жизнь.

Именно тогда, на заре третьего срока, Владимир Владимирович впервые публично признал возможность своего четвертого президентского старта. И чем меньше остается времени до выборов, тем меньше шансов на реализацию какого-то иного сценария. Если возможность станет реальностью, общая продолжительность эпохи Путина составит 24 года. И вот это уже для демократических стран, мягко говоря, совсем не характерно. Ближайшего преследователя из числа лидеров западных демократий — немецкого канцлера Гельмута Коля, занимавшего свой пост 16 лет — Владимир Владимирович переплюнул полтора года назад. Да что там Запад — вот-вот, через считанные месяцы, 27 января 2018 года, будет побито достижение Леонида Брежнева, правившего 18 лет 27 дней. После чего из постреволюционных правителей России впереди останется лишь Сталин с его рекордными 29-летием.

Но повод это, повторим, не столько для ликования, сколько для беспокойства. Как совершенно справедливо заметил Владимир Владимирович образца 1999 года, эффективность лидера обратно пропорциональна сроку его правления. Чем дольше, тем больше возникает рисков — для страны, для правящей команды и для самого правителя. Исключений в этом правиле нет. Если кто-то относит к таковым рекордсмена Сталина — мол, тот-то с годами лишь наливался мудростью и силой, — то он сильно ошибается. Нынешним горячим поклонникам «эффективного менеджера» стоит почитать воспоминания наблюдавших его медицинских специалистов. По их практически единодушному мнению, в последний период жизни вождя его психика подверглась необратимым разрушительным изменениям.

«Жестокость и подозрительность Сталина, боязнь врагов, утрата адекватности в оценке людей и событий, крайнее упрямство — все это создал в известной степени атеросклероз мозговых артерий (вернее, эти черты атеросклероз утрирован), — был убежден академик АМН СССР кардиолог Александр Мясников, находившийся у ордера диктатора в последние дни и часы его жизни. — Управляя государством, в сущности, больной человек. Он таял свою болезнь, избегал медицины, боялся ее разоблачений». Никита Хрущев в своих мемуарах выражает еще более определенно: «Совершеннейшая бесконтрольность! Мы говорили порою, что он когда-нибудь дойдет до того, что станет штаны при нас снимать и облежаться за столом, а потом говорить, что это в интересах родины. Он, безусловно, был уже тронутым».

Кстати, по убеждению того же Никиты Сергеевича, если бы Сталин прожил бы еще какое-то



РЕПЛИКА Игорь ШУМЕЙКО, писатель

Две трети 2017 года прошли в могоду: что же случилось в 1917-м? Газеты, телеканалы, отслеживая прямо по неделям, дням события, проводят диспуты по: февральскому заговору», отречение царя, приезде Ленина, июльским событиями, августовскому «Кронштадтскому»...

Вспомним и более тихую дату — 1 сентября (14 сентября по новому стилю) Временное правительство объявило Россию республикой. До этого полагали: Учредительное собрание, возможно, сохранит монархию с новым царем/династией. Монархисты, идеализируя Николая, не замечают парадокса: чем лучше царь — тем хуже народ, его свершится, не поддерживая.

Юбилей дал допинг популярной спортивно-исторической дисциплине «Доказывание Непотречения Николая II». Причем документальные, текстологические исследования, подтверждения собраны самые добротные. Варианты текста Манифеста об отречении изучены, выявлены невероятные казусы: подписи, в том числе барона Фридрикса, сделаны карандашом, затем обведены чернилами! Кем обведены?! Документа фактически нет! Отречения не было!

Историк П.Мультиатули прав, аттестуя февральских Родзянко, Гучкова... негодямия, государственным преступникам. Столь же достоверна версия: заговорщики хотели добиться отречения в пользу Алексея. Вокруг невинного царя-отрока страна сплотившись бы, как в 1613-м вокруг юного Михаила. Очень правдоподобно, даже возраст первого Романова и цесаревича Алексея почти совпадают. Но царь обманул их ожидания, отрехшись в пользу Михаила. И никто из десятков участников дебатов февраля-мая 2017 года не задался простейшим вопросом! Если было не Отречение, а подлое изменническое Свержение, почему Гучков, Алексеев,



ОСЕНЬ ПРЕЗИДЕНТА

Легендарное везение Владимира Владимировича осталось в прошлом, вернуть его не помогут никакие магические мантры. Более того, эффект от заклинаний зачастую противоположен. «Если мировые цены (на нефть, — «МК» удержатся на уровне 80 долларов, то все производство рухнет», — говорил Путин в октябре 2014 года. Спустился два месяца цены на «черное золото» рухнули до 50 долларов за баррель, а еще через год упали ниже 30. Катастрофы, слава богу, не произошло ни в мире, ни в стране. Нефть чуть отскочила от ценового дна, и экономика начала мало-помалу оправляться от шока. Согласно последнему прогнозу МЭР, по итогам этого года ВВП вырастет на 2,1 процента, а к 2020-му рост ускорится до 2,3...

Но 18 лет назад мечталось о несравнимо большем. «Для того чтобы достичь душевого производства ВВП на уровне современных Португалии или Испании — стран, не относящихся к лидерам мировой экономики — нам понадобится примерно 15 лет при темпах прироста ВВП не менее 8 процентов год, — писал Владимир Путин в своей статье «Россия на рубеже тысячелетий», опубликованной 30 декабря 1999 года. — Если сумеем в течение этих же 15 лет выдержать темпы прироста ВВП на уровне 10 процентов в год, то достигнем нынешнего уровня душевого производства ВВП Великобритании или Франции».

А вот реальность. Доля валового национального продукта, приходящаяся на одного россиянина, составляет 8 750 долларов США (данные за 2016 год). Для Португалии аналогичный показатель — 19 900 долларов. Россия отстает не только от записного аутсайдера Западной Европы, но и от большинства новых членов ЕС: подшеющий ВВП Чехии — 18 550 долларов; Эстонии — 17 650; Латвии — 14 200... Ну а до Франции вообще как до Луны — 37 000 долларов. Ближе всего мы подобрались к румынам, но и они нас обгоняют — 9 500 «зеленых» на душу.

Столь же удручающе смотрятся на европейском фоне и прочие наши социально-экономические достижения. Достаточно сказать, что минимальная зарплата в той же вечно догоняемой Португалии — 650 евро, или 45 700 рублей (по средневзвешенному курсу за август), — существенно выше средней российской. А французская «минималка» в переводе на русские дензнаки — 104 000. Для сравнения: минимальный размер оплаты труда в России с 1 июля — 7800 рублей.

Спор славян

Трудно сказать, каким будет новый стратегический план кандидата номер один, но вряд ли он будет столь же амбициозным, как 18 лет назад: Португалия, увы, скрылась за горизонтом возможностей. Да и что нам та Гукуба? Чистая абстракция. Куда более важной реперной точкой в системе наших стратегических координат является на сегодняшний день некогда братская Украина. Вот тут все близко, осязаемо, сопоставимо. Украина предстает на наших телеэкранах чуть ли не адом на земле, наглядным пособием по теме «Почему не надо свергать власть»: глад, мор и грей-парады. Но очевидно, что «антиямиданье» пропагандистские аргументы будут действительными лишь до тех пор, пока уровень жизни в Незалежной будет ощутимо ниже, чем в России.

Пока оснований для опасения вроде бы нет. Среднемесячная зарплата на Украине в пересчете на российскую валюту составляет 17 тысяч рублей, среднемесячная пенсия — 4,4 тысячи. Но темпы роста впечатляют. За последний год

среднестатистическое украинское жалование увеличилось почти на 40 процентов (реальная зарплата с учетом инфляции — на 19), а минимальное — аж в 2 раза, до 3200 гривен, или до 7,4 тысячи рублей. Кстати, по последнему статистическому показателю Украина вплотную приблизилась к России, а в одном отношении даже опередила. Их «минималка» почти вдвое превышает тамошний прожиточный минимум (1624 гривны), в то время как российский МРОТ существенно ниже сего плнтуса, составляющего у нас 9909 рублей.

Словом, гонка началась, и наша победа в ней вовсе не гарантирована. Более того, по мнению некоторых экспертов, мы находимся в стратегически менее выгодной позиции. И дело не только и не столько в усиливающихся санкциях.

Существуют исследования, доказывающие жесткую связь между эффективностью экономики, уровнем развития демократических институтов и продолжительностью пребывания правителя у государственного кормила. Среди них можно выделить работу европейских экономистов Ясона Папаиоанну и Яна Луйтена ван Зайдена «Эффект диктатора: как продолжительность правления влияет на экономическое развитие в Африке и на Ближнем Востоке». Использовав данные по 58 странам, авторы пришли к следующему выводу: каждый дополнительный год власти авторитарного лидера снижает темпы роста ВВП в среднем на 0,13 процента. Иными словами, недемократический режим, находящийся на поздней стадии своего существования, заведомо менее эффективен в экономическом плане, чем в годы «молодые».

Россия в исследовании не фигурирует, однако кривые нашего развития тоже выглядят не слишком оптимистично. Согласно большинству соответствующих международных рейтингов, уровень демократии в стране с начала века резко снизился. По версии, к примеру, Freedom House, мы являемся сегодня «несвободной страной», Фонда Бертельсмана — «автократией», журнала The Economist — «авторитарным режимом». Можно, конечно, усомниться в объективности и точности этих «линеек», но, во-первых, других нет, а во-вторых, как гласит русская пословица, пенять на зеркало, если имеются проблемы с физиономией, — последнее дело.



Это едва не случилось шесть лет назад, когда «кассеренные горожане», недовольные «рокировкой» выплеснули свой протест на улицы. Непосредственной причиной выступлений стали выборы в Госдуму, оцененные тогда большей частью общества как нечестные. Но главным виновником праздника непослушания является, безусловно, Дмитрий Медведев, объявивший в начале своего правления, что «свобода лучше, чем несвобода».

Дальше слов, правда, дело не пошло, — да, как потом выяснилось, и не могло пойти, — но хватило его одних грех. После того как Медведев 24 сентября 2011 года объявил делегатам съезда «Единой России» и всей стране о «готовности заняться практической работой в правительстве», часть общества, связывавшая свои надежды с «модернизатором» (а это была весьма значительная часть), почувствовала себя преданной, как невеста, суженой которой обманул из-под венца. Ничто так не способствовало политической дестабилизации, как разочарование электората в лидере.

Власть учла этот опыт: никаких «оттепелей» и «модернизаций», пусть даже в виде словесных интервенций, больше не было. И не будет. А будет, напротив, все более глобкая заморозка. В ином режиме нынешняя система власти существовать уже просто не сможет. Даже сохранение нынешней температуры, не говоря уже о повышении градуса, «рвет» разбалансировкой: нарастающие и не находящие разрешения противоречия — политические, экономические, социальные, этнические, религиозные — начнут неизбежно расширяться «вертикаль». Кстати, по данным информированных источников «МК», этой осенью на рассмотрение нижней палаты поступил новый большой пакет «окрапительных» законопроектов, серьезно сужающих границы дозволенного в общественно-политическом и информационном пространстве.

Еще меньше оснований ожидать новых рокировок. Правящая команда больше не может себе позволить себе такую роскошь. Когда-то могла, а сейчас нет. Вячеслав Володин, конечно, несколько преувеличил роль личности нынешнего президента в истории, заявив: «Есть Путин — есть Россия. Нет Путина — нет России». Но если слово «Россия» заменить на «существующая политическая система», то сентенция будет вполне корректной. Не надо быть большим орაკулом, чтобы предсказать: стоит Путину отпустить руль, как система пойдет вразнос.

Да, в непроверенности существующего строя не заинтересованы сегодня ни элиты, ни простые избиратели — в подавляющей их большинстве. И тех и других, напротив, очень тревожит, что Путин так долго тянет с объявлением своего очередного хождения во власть. Но сколь бы ни были высоки рейтинги, они не отменяют законов природы и общества. Все большая доля мощности машины власти отводится на поддержание статус-кво, на самое себя, и все меньшая — на развитие. И значит, все ближе момент, когда этот устаревший механизм перестанет справляться со своими функциями.

Андрей КАМАКИН.

КАК ПРИМИРИТЬ ПОКЛОНСКУЮ И РОДИНУ

Русский, Госдума... все «свергатели» обратились, в полном соответствии с Манифестом, «которого не было», — именно к Михаилу? Послушно исполнил волю царя Николая. Понимаете, факт свержения предполагает лишение власти, права распоряжаться. Можно «отречься в пользу кого-то», но... «свергнуться» в пользу... Юридически, смысловой абсурд. «Свергатель» с-их планом возведения Алексея применили его волеизъявление в какой-то форме, лишили его волеизъявления. Но уже не в Царское к Алексею, а строго по воле царя к Михаилу... Одна эта картина обесмысливает диспуты февраля-мая 2017 г.

Насчет родзянковского и николаевского вариантов Манифеста, карандашных подписей. Согласно об обвинениях, только... странная схожесть рисунка Судьбы. Беловежские соглашения были обсуждены в пьяной бане, записаны в предбаннике, размножены на факсе (!), подписаны вообще на термобумаге, на какой в ларьках чек выдают... Весь 2013 год Александру Федорову и Николаю обсуждали примерно как Пугачеву — Максима Галкина. С той же частотой (и на том же уровне) — как же, 400-летие Дома Романовых!

На обложку моей книги 2013 года о Романовых («МК» писал о ней) одно солидное издательство поставило картинку: все то же несчастное Семейство и Распутин... «Это без обсуждения» — нам продавать тираж? И по-своему правы: продали же! Представляю разочарование тех, кто удумал купил ее из-за обложки! Там Распутин-то и виноватся один раз, мелкомком... А ведь то был Юбилей Романовых! Александр Третий, стоп, Атлант, державший Россию, — по-боку. Николай закрыл вообще всю тему. И в новой книге «Крушение Империи. Новый взгляд» (ее презентация на Книжной ярмарке ВДНХ 10 сентября в 15.40) о подробнее рассматриваю глубинные его причины. Фатальное безземелье

сам титул «царь»? Первые цезари — некие «архетипы», задали стандарт европейских монархов. Недаром придворные летописцы Ивана Грозного вывели его род от «Пруса, родного брата римского кесаря Августа». Так что пример не так уж случаен. «Частная жизнь царя» — фикция!

Равно симптоматична и последняя фраза Николая в момент отречения и за сына Алексея: «Думаю, господа, вы поймете чувства отца». Николай, похоже, хотел быть «царем с 9.00 до 18.00, с перерывом на обед». К этому абсурду идут и оправдания А. Боханова (книга «Николай II»): «Государь не имел к этому (Кротовому) воскресенью, — И.Ш.» никакого отношения, его воле в Петербурге не было. Что касается личности Государя — ну он не мог отвечать за все...»

Подрыв логики, самой идеей САМОДержавия. А если поменять топографию, Питер на Тбилиси, Вильносу, добавить «я был не в курсе, регламент, консенсус, товарищи» — выйдет газета «Правда» периода А.Юковлева.

Морально царь был выше своих февральских оппонентов, но... идеальным смыслом были и Горбачев. В полном отличии от «отцов-основателей» империй Петра и Сталина. Иоанн Кронштадтский о Николае: «Нам дан царь благочестивой жизни». Это Слово сегодня разменивается на пятаки политический оценок, но думать...». Скажем максимум, что можно сказать хорошего о... Николае, не покрывив душой (святой и не мог покривить). Благочестивая жизнь, о политике ни слова. Прекрасный муж, отец, дядя, племянник, кузен. Канонизация мучеников — вне обсуждения, но попытки рисовать на одном челе и мученический венец, и корону подражают реальности. Царь не был мучеником, мученик не был царем (почти полтора года как).

Впрочем, о чем мы сейчас! Все заслужено могучей рекламной кампанией фильма о балерине.

его четырехлетия) рост составил 7,2. В 2008-м (первый «тандемный» год) — 5,2. В 2012-м (начало третьего срока) — 3,7. Результат прошлого, 2016 года — минус 0,2 процента.

В общем, чем крепче затянута резьбовые соединения нашей государственной машины, тем медленнее вращаются ее экономические шестерни. Ничего удивительного, как верно сказал 18 лет назад Владимир Путин — трудно удержаться от того, чтобы не процитировать вновь эту вечно актуальную мысль, — «все хорошо в меру».

Ледниковый период

«Надо бы остановиться, но не могу, не могу, не могу... Не могу и не хочу». Чужая душа, как известно, потемки, но, пожалуй, не будет слишком смелым предположить, что переживания лирической героини Аллы Пугачевой в чем-то близки настроениям царям сегодня в высших эшелонах власти. Понимают в глубине души, что выбранный путь ведет в тупик, но свернуть с него уже не в силах. И в этом главное отличие нынешней политической осени от весны путинской эпохи. Тогда у власти был выбор, сейчас нет.

Ельцин оставил в наследство преемнику не четкую выкристаллизовавшуюся политическую систему, а расправ, бразильское движение. У Путина был исторический шанс попробовать вылить из этой проплаченной нечто цивилизованное и сбалансированное. Но второй президент России не стал заниматься кропотливым развитием, выстраиванием политических институтов, он поступил проще — взял и заморозил достоящий ему расправ. Чем-то это напоминает известную детскую игру «Можно волнуетесь ра...». «Фигурки», не желавшие принять новые правила и замереть, исчезли с политической сцены.

Тактически Путин выиграл, однако с точки зрения политического развития эти годы нужно признать потерянными для страны. Несмотря на окрепшую «вертикаль», риски, связанные с передачей власти, не только не сократились, но сильно выросли. Один неверный шаг, и «заморозка» вмиг отойдет, вернув страну к родовым мукам демократии.

Это едва не случилось шесть лет назад, когда «кассеренные горожане», недовольные «рокировкой» выплеснули свой протест на улицы. Непосредственной причиной выступлений стали выборы в Госдуму, оцененные тогда большей частью общества как нечестные. Но главным виновником праздника непослушания является, безусловно, Дмитрий Медведев, объявивший в начале своего правления, что «свобода лучше, чем несвобода».

Дальше слов, правда, дело не пошло, — да, как потом выяснилось, и не могло пойти, — но хватило его одних грех. После того как Медведев 24 сентября 2011 года объявил делегатам съезда «Единой России» и всей стране о «готовности заняться практической работой в правительстве», часть общества, связывавшая свои надежды с «модернизатором» (а это была весьма значительная часть), почувствовала себя преданной, как невеста, суженой которой обманул из-под венца. Ничто так не способствовало политической дестабилизации, как разочарование электората в лидере.

Власть учла этот опыт: никаких «оттепелей» и «модернизаций», пусть даже в виде словесных интервенций, больше не было. И не будет. А будет, напротив, все более глобкая заморозка. В ином режиме нынешняя система власти существовать уже просто не сможет. Даже сохранение нынешней температуры, не говоря уже о повышении градуса, «рвет» разбалансировкой: нарастающие и не находящие разрешения противоречия — политические, экономические, социальные, этнические, религиозные — начнут неизбежно расширяться «вертикаль». Кстати, по данным информированных источников «МК», этой осенью на рассмотрение нижней палаты поступил новый большой пакет «окрапительных» законопроектов, серьезно сужающих границы дозволенного в общественно-политическом и информационном пространстве.

Еще меньше оснований ожидать новых рокировок. Правящая команда больше не может себе позволить себе такую роскошь. Когда-то могла, а сейчас нет. Вячеслав Володин, конечно, несколько преувеличил роль личности нынешнего президента в истории, заявив: «Есть Путин — есть Россия. Нет Путина — нет России». Но если слово «Россия» заменить на «существующая политическая система», то сентенция будет вполне корректной. Не надо быть большим орაკулом, чтобы предсказать: стоит Путину отпустить руль, как система пойдет вразнос.

Да, в непроверенности существующего строя не заинтересованы сегодня ни элиты, ни простые избиратели — в подавляющей их большинстве. И тех и других, напротив, очень тревожит, что Путин так долго тянет с объявлением своего очередного хождения во власть. Но сколь бы ни были высоки рейтинги, они не отменяют законов природы и общества. Все большая доля мощности машины власти отводится на поддержание статус-кво, на самое себя, и все меньшая — на развитие. И значит, все ближе момент, когда этот устаревший механизм перестанет справляться со своими функциями.

Андрей КАМАКИН.

Апогей: 17 июля, солидная газета дает статью на полосу: «Я страстно полюбил (платонически) маленькую К...». Автор, серьезный монархист, доказывает: «Из скупых упоминаний в его (Николая) дневнике, что они «хорошо посидели и повозились», абсолютно не следует, что они слились в сексуальном экстазе». Дозаказательств: цитируются все употребления Николаем слова «повозились». Да, это не означало секс!

Итого: столетие гибели династии отмечено рассказом о похождениях скандальной балерины (нет, не Волочковой!). Нужно было «реабилитировать святого»? Вот и главный провал замысла! Если признать, что канонизирован страстотерпец, когда-то бывший царем, — не нужно лезть в предшествующие годы, доказывать отсутствие Ходянки, Кротового воскресенья, балерины.

Исчерпывающий пример: святой равноапостольный князь Владимир. Русь Русь все 1100 лет прекрасно знает: у него были сотни наложищ, взят Полоцк, он убил родителя Рогнеды, ее саму изнасиловал, она, желая отомстить, пыталась убить Владимира, но опять чуть не погибла от его руки...

Это подталкивало образ святого? Наоборот: подчеркивало Чудо Обращения! Услужливые монархисты, возмись доказывать, что родители Рогнеды сами себя убили, а с гаремными девушками у Владимира были платонические отношения, сослужили бы сверную службу памяти князя.

Как и нынешние попытки «освятить задним числом» несчастную политику Николая, «натянуть нимб» и на 1911 год (сдача Столыпина), 1903-й (сдача лубовичина отцовского министра Витте, «безобразующего» поджог флота японской войны), 1896-й (Ходянка, поход на бал к французам) — и даже на годы юношеских игр.

Канонизация — не присвоение очередного воинского звания и не требует выправления всего предыдущего послужного списка. Истинное величие Николая: он, отрехшийся под давлением февральских заговорщиков, искренне переживал за Россию. Ни грана людовикского: «После нас хоть потоп». Его молитва была: «Господи, спаси и умри Россию!» И каково бы ему увидеть, как через стол лет споры вокруг Его памяти ведут туда же, куда и споры о Нем, живом.

ГОРОД

Гениальное творение Опекушина, излюбленное место свиданий москвичей, скрылось за строительными лесами прошлым летом. С тех пор скульптуру помыли, подлатали и подкрасили, вернув оригинальный зеленый цвет. Реставраторы справились со всеми задачами, успели переложить ступеньки и избавиться от вредящего постамента цветника. Остались лишь две проблемы, наносящие урон «нашему всему», — голуби и вандалы. Обновленная скульптура требует ежегодного ухода.

На старых фотографиях, из серии «до», Пушкин даже какой-то грустный: с ржавыми подтеками на лице, слезающей патиной, непонятного грязного цвета... Время и погода оставили на Александре Сергеевиче свой отпечаток. И сильнее всего пострадала голова. Как рассказал художник-реставратор высшей категории, научный руководитель работ Павел Котельников, птицы когтями проскребли патину на завитушках поэта, опять же дождь, сажа, пыль и птичий «отход» оставили на лице гения неприятного цвета подтеки и полосы. Немудрено: прошедшая реставрация была первой комплексной за последние 70 лет.

Трудной задачей, по словам руководителя Департамента культурного наследия Алексея Емельянова, стало сохранение подлинной патины того самого зеленого цвета. Немного разъясним: многим москвичам казалось, что вся эта «зеленка» на Пушкине образовалась со временем из-за коррозии и ее-то как раз надо убрать. И да, и нет. Памятник поэту отлит из бронзы — сплав меди и олова. И зеленый слой — патина — это продукты окисления оксидов и солей меди. Но в данном случае патина является естественной защитой памятника от погоды, агрессивного города и птиц.

Мы удалили все загрязнения, продукты коррозии, сажевые частицы, — рассказывает Котельников. — Нанесли искусственную патину, которая была специально подобрана по составу, чтобы соответствовать цвету сохранившейся.

Самым сложным участком из-за поврежденной оказалась голова: сложно было подогнать цвет кудряшек Александра Сергеевича под

НАХОДКА

Очень необычный для столицы «клад» нашли в районе Митино. При рытье котлована для строительства нового здания экскаватор поднял с многометровой глубины... огромный бивень мамонта! Однако в дальнейшем эта история получила детективное развитие.

Случайным свидетелем такой находки стал читатель нашей газеты Андрей — житель одного из кварталов Митина, расположенных по соседству с долиной реки Сходня, где сейчас развернулись масштабные работы по строительству нового комплекса многоэтажных зданий.

Мы с соседом как раз зашли на стройплощадку, чтобы договориться об установке на новом месте поклонного креста, который оказался в зоне этих работ, — рассказывает Андрей. — На наших глазах экскаватор, который копал котлован, зацепил какой-то странный предмет. Глубина там приличная — метров шесть, сверху слой глины, а дальше идет песчаная порода. Так вот, в этом песке и оказалось «нечто». Рабочие столпились вокруг, мы тоже подошли. Когда очистили находку от грунта, стало ясно, что это огромный — больше метра в длину — бивень мамонта: характерные цвет и изгиб, заметное утончение к одному концу... Некоторые из собравшихся полоболтались — а было там чуть ли не два десятка человек — снимали находку на свои смартфоны. Потом бивень унесли куда-то в бытовку, и что с ним дальше происходило — я не знаю...

Мамонты в Москве? Вроде бы слышать о подобных «визитах» ископаемых слонов в Белокаменную до сей поры не доводилось. Однако специалист, палеонтолог Александр Белов информации о такой находке не слишком удивился.

Это, конечно, редкость, но не фантастика. Мамонты когда-то обитали в том числе и в северной половине Европы. Хотя в наших краях их останки находят нечасто. Могут упомянуть, например, подобный случай во время строительства канала Москва-Волга. При прокладке его русла на северо-западе Москвы строители наткнулись на крупные кости мамонта. На память приходит еще история из 1950-х: тогда бивни нашли под Владимиром. Конечно, «палеонтологический клад» в Митине представляет интерес для ученых. Возможно, там сохранились и другие фрагменты этого доисторического животного. По существующим правилам в подобном случае строители должны были сразу приостановить дальнейшие земляные работы и проинформировать о своей находке специалистов...

Корреспондент «МК» попытался связаться с «виновниками торжества». Однако начальник участка Роман, услышав вопрос, рассмеялся: «Какой там бивень! Показалось! Это просто бревно».

Неужели «пустышку тямем»? Однако неугомонные местные жители смогли в неформальном общении с рабочими услышать от них подтверждение о том, что из котлована поднято не бревно, а именно бивень мамонта: «Он и сейчас в бытовке лежит». А еще некоторое время спустя в одной из соцсетей появился короткий видеоролик на тему «Мамонт из Митино». Появился — и почти сразу же был почему-то удален. Но провокаторы митинские

СКАНДАЛ

Русская пара решила отметить свадьбу на Кипре. Торжество должно было состояться в четверг на пляже у отеля класса люкс, где самый дешевый номер стоит 450 евро в сутки. Выступать на свадьбе пригласили Джастина Бибера и Кристину Агилеру. Последняя даже успела прилететь и была поселена на отдельной, принадлежащей отелю вилле. Молодожены ожидали 150 человек гостей и собирались гулять несколько дней. Но тут в дело вмешались... черепашки.

Само мероприятие свадебные организаторы планировали устроить на пляже. А для этого нужно было разровнять песок бульдозерами и установить сцены, танцпол и другие конструкции. И вот когда технику уже пригнали, возмущились экологи: выяснилось, что этот пляж — часть заповедника Акамас. В песке откладывают яйца кипрские черепахи, а их спокойствие и неприкосновенность охраняются законом.

Вообще о том, что эта территория заповедная, на Кипре знают все, — объясняет ситуацию российский бизнесмен Александр Щипанов, проживающий на Кипре несколько лет. — Но в этой ситуации, видимо, сыграли свою роль деньги. Сейчас и в русской тусовке, и среди местных прямо говорят о том, что главе деревеньки под Пафосом, где и расположены отель и пляж, просто занесли денег. Кроме того, судачат о том, что разрешение на проведение свадьбы дал кто-то из полиции за 500 евро, а у него просто нет на это полномочий, такое разрешение может дать только министр сельского хозяйства, который, в свою очередь, узнал о скандале из СМИ и страшно возмущен.

По словам Александра, свадебные организаторы металась всю ночь со среды на четверг и искали другую площадку. Также пытались получить разрешение все-таки провести свадьбу на пляже: дескать, бульдозером мы только края хотели подровнять, а черепашки гнезда

ПУШКИНА СИЛЬНЕЕ ВСЕГО ПОРТЯТ ГОЛУБИ

7 сентября после реставрации открылся памятник великому русскому поэту

существующий. Чтобы скульптуре не вредила вода, ее покрыли тонким консервационным слоем воска.

Правда, от еще одной детали, вредившей поэту, реставраторы так и не нашли спасения. Большой урон наносят постоянные квартиранты пушкинской головы — голуби. Но, увы, избавиться от них никак нельзя: мировые реставраторы еще не придумали химического состава, отпугивающего птиц. Вот и во время открытия обновленного памятника пара птичек успела «пробовать» голову поэта...

— Существуют профилактические меры ухода за скульптурами, — поясняет Котельников. — Необходимо, чтобы памятник мыли два раза в год, в том числе от последствий голубиного присутствия.

Поэта, к слову, с площадки нигде не уносили и даже не разбирали: его корпус, по словам реставраторов, был в удовлетворительном состоянии. Чего не скажешь о цепочке, опоясывающей постамент. В процессе исследования выяснилось, что подлинными остались лишь несколько звеньев. Остальные — точная копия. Воруют...

— Недостающие элементы цепочек, которые утратили целостность, мы отлили заново, — рассказывает главный архитектор проекта Алексей Жданов. — За аналог взяли подлинные образцы.

Любовь КУЛЯБКО.



Сохранение подлинной патины зеленого цвета — трудная задача. Чтобы скульптуре не вредила вода, ее покрыли тонким слоем воска.

ГЕНИЙ/ЧЕРКОВ



БИВЕНЬ МАМОНТА В МОСКВЕ: НАЙТИ И ПЕРЕПРЯТАТЬ

Даже специалистам-палеонтологам не удалось увидеть ценную археологическую находку

пользователи успели этот «фильм» скопировать и предоставили в распоряжение нашей редакции. При просмотре снятых в строительной бытовке кадров даже у не слишком продвинутого по части палеонтологии человека все исчезает: самый настоящий бивень самого настоящего мамонта!

Только вот где он теперь, какова судьба столь необычной находки? К слову сказать, не только необычной, но и весьма ценной. Судя по сведениям с интернет-сайтов, за один бивень мамонта, в зависимости от его размеров и степени сохранности, можно получить десятки тысяч рублей.

Конечно, возникает подозрение, что кому-то со всех точек зрения невыгодно афишировать находку. Озаботились подобной мыслью и митинские активисты.

Вообще-то такой бивень мог бы стать украшением музея археологии, который планируется создать в ландшафтном парке в Митине, — уверен наш читатель Андрей. — Жаль, если уникальный экземпляр окажется в чьем-то единоличном пользовании! Это ведь национальное достояние! Вот поэтому мы решили обратиться за помощью в выяснении ситуации к представителям власти: сообщили в полицию о находке бивня мамонта на стройке. По нашему сигналу туда прибыл наряд. Однако на территории строительства полицейских не пустили сторожа — сказали, что нужно обращаться в службу безопасности этой компании.

— Еще больше интриги в «мамонтную» историю добавил телефонный звонок заведующему Палеонтологическим музеем Александру Карху.

— О находке бивня мы знаем, — сразу же уточнил Александр Альфредович. — Нам позвонили сами строители...

— Во сколько это было? — Около полудня. И уже через пару часов мы приехали в Митино. Однако ни самого бивня, ни места его обнаружения (а там ведь могут находиться и другие костные фрагменты!) нам не показали.

— ??? — Представители строительной компании объяснили, что беспокоятся о том, чтобы находка не попала «не в те руки». Попытки объяснить, что я являюсь руководителем Палеонтологического музея Академии наук, готов предъявить служебное удостоверение, не увенчались успехом. «Этого недостаточно!» — пояснили мне. И сообщили, что бивень уже отправлен в центральный офис компании, а ознакомиться с ним можно будет лишь с разрешения генерального директора. На вопрос, когда это удастся сделать, ответили, что со мной по данному поводу позднее свяжутся юристы компании.

Все эти переговоры возле стройплощадки длились часов до четырех. После чего мы несолоно хлебавши уехали. За всю мою долгую практику подобных ситуаций не было! В данной ситуации беспокоит и судьба этого бивня. Дело в том, что после того, как он оказался вынут из земли, на воздухе начнется процесс усыхания, сопровождающийся разрушением костной ткани. Специалисты знают способы надежной консервации бивней, но если этого не сделать вовремя, уникальная митинская находка просто превратится в труху.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.



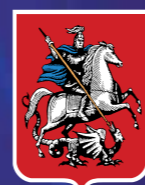
ЧЕРЕПАШКИ ОТМЕНИЛИ РУССКУЮ СВАДЬБУ ЗА 10 МЛН ЕВРО

В пафосное мероприятие под Пафосом вмешались экологи Кипра

огорожены. Однако экологи в ответ выложили фото, где прямо под гусеницами бульдозеров видны следы маленьких черепашек, которые только вылупились и ползут к морю. Кроме того, возмущенные киприоты начали писать в соцсетях Джастину Бибера и Кристине Агилеру, призывая их отказаться от участия в ужасной свадьбе, из-за которой могут пострадать черепашки. Представители певички немедленно отреагировали в ее Твиттере, заявив, что никогда не поддержат разрушение черепаших гнезд.

— Конечно, звезды не покинут мероприятие такого уровня. По слухам, только Агилере заплатили за свадьбу 2,5 млн евро, — сообщил Александр. — Вроде бы уже решили перенести мероприятие в отель и отмечать свадьбу в патицу. Но в целом не понятно, на что надеялись

Марина ТАЛАГАЕВА.



Проект
Правительства
Москвы

ПОДРОБНЕЕ:
LIGHTFEST.RU



МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

КРУГ СВЕТА

23-27 СЕНТЯБРЯ

ОСТАНКИНО /
ЦАРИЦЫНО /
СТРОГИНО /
ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ /
И ДРУГИЕ

ЭКСКЛЮЗИВ

Разговор с Еленой начался на по-вашей ноте. — Вы написали, что я размещала свои фотографии на эротических сайтах, знакомилась там с мужчинами. Где вы это нашли? — возмущалась Ткач. — Уберите всё. Хотя бы ради моей дочери. Имейте совесть. Я даже догадываюсь, чьих рук дело эта грязь. Есть один человек, который увлекся мной отомстить. Но я не думаю, что у него получится. Этот мужчина — наш с Сергеем враг. Он раньше сидел с Ткачом, имел доступ к моим соцсетям и фотографиям, вот и воспользовался.

Далее Елена припомнила нашу беседу с бывшей невестой «битцевского маньяка» Натальей Пичушкиной, которая нелестно отзывалась о своей знакомой. — Как можно верить этой женщине? — не скрывала эмоций собеседница. — Если вы хотите каких-то интимных подробностей про мою жизнь, спросите у меня. Я все расскажу. Мне нечего скрывать. Только не надо мою историю в негативном свете выставлять. Хотя бы нейтрально пишете. Я вам ничего плохого не сделала. Кстати, вы же общались с другими девочками, так называемыми фанатками маньяков. Вы хоть знаете, чем они все занимаются? У большинства есть справки, рассказывающие об их психическом здоровье. У меня, к счастью, такой справки нет. Я абсолютно здорова.

Далее Елена берет коррективы информации относительно своих взаимоотношений с маньяком.

— Нашей дочери 8 месяцев, — уточняет собеседница. — Забеременела я после второго свидания. Все эти слухи по поводу моих тюремных романов по переписке с другими эсками — чепуха. Никаких отношений по переписке у меня больше ни с кем не случилось. Хотя не скрою, письма писала. Но это были просто разговоры. Только короткие, ни к чему не обязывающие беседы. Также мне странно, что кто-то сомневается в отцовстве Ткача. Ребенок от Сергея. В случае каких-то сомнений я согласна даже пройти ДНК-экспертизу. Хотя мой муж в отцовстве ни секунды не сомневался. Этот вопрос некорректен. Да, и еще момент. Вы написали, что ранее я выглядела гораздо лучше, чем после замужества. Здесь я ничего не собираюсь отрицать. Про внешность мою можете оставить. Вам же нужно написать обо мне хоть какую-то гадость. Пускай будет. У меня, в отличие от нашей звезды Пичушкиной, заморочек по поводу внешности нет.

Когда все вопросы были улажены, Елена согласилась ответить на наши вопросы.

«Он мне казался страшнее Чикатило»

— Вы родом из Рыбинска Ярославской области? Чем занимались до замужества? — В Рыбинске я жила с восьми лет. Там окончила лицей. Затем поступила в ярославский вуз. После окончания второго курса переехала в Москву. Не буду указывать названия институтов, мне не хочется, чтобы журналисты бросились разыскивать моих однокурсников. Скажу лишь, что у меня есть высшее образование плюс незаконченное второе. К тому же восемь лет я работала в консалтинговой компании в Москве.

— Вы были ранее замужем? — Была. Сожалею. Не люблю вспоминать об этом. Мой бывший супруг — неприятный тип. По профессии он врач. Тоже был старше меня. Кроме негатива, этот человек у меня никаких эмоций не вызывает.

— Вы плохо расстались? — Расстались и расстались. Где он сейчас? Понятия не имею. Ходили spolu, что он умер. Туда ему и дорога.

— Если первый брак не хотите вспоминать, давайте ко второму. Это была любовь с первого взгляда? — Первый раз я увидела Сергея, когда мне было 16 лет. Смотрела передачу «Честный детектив». И не могла оторваться. Больше всего запомнилось момент, когда его привели на следственный эксперимент, где он подробно рассказывал, как совершал то или иное преступление. Вот эти детали произвели на меня мощное впечатление.

— Впечатления были настолько сильными, что вы в него влюбились? — На тот момент он показался мне ютукватым и самым страшным человеком, о котором я когда-либо слышала. Он ведь не резал жертв ножом, не вырезал их органы, не пробовал на вкус их мясо, не пуская кровь, не мучил, не пытал... Именно этот казался мне страшнее Чикатило и всех остальных маньяков. Но тем не менее с тех пор я больше ни на минуту не могла его забыть.

— Впечатления были настолько сильными, что вы в него влюбились? — На тот момент он показался мне ютукватым и самым страшным человеком, о котором я когда-либо слышала. Он ведь не резал жертв ножом, не вырезал их органы, не пробовал на вкус их мясо, не пуская кровь, не мучил, не пытал... Именно этот казался мне страшнее Чикатило и всех остальных маньяков. Но тем не менее с тех пор я больше ни на минуту не могла его забыть.

Убийство с изнасилованиями в извращенной форме Сергей Ткач совершил с 1980 по 2005 год на территории Украины. В качестве жертв выбирал

ЗА БУГРОМ

Менее трех недель остается до парламентских выборов в ФРГ, назначенных на 24 сентября. Они традиционно определят и будущего канцлера. Сейчас на этом посту Ангела Меркель. И позиции ее крепки. На решающих теледебатах, прошедших 3 сентября, канцлер встретилась со своим главным конкурентом — кандидатом от Социал-демократической партии Мартинном Шулцем. Согласно результатам опроса, проведенного после схватки политиков, большинство граждан отдали предпочтение Меркель (55% голосов против 35% у ее оппонента). Не секрет, впрочем, что жители Германии в некоторой степени устали от действующего канцлера. Став первой в стране женщиной на этом посту, она занимает его уже 12 лет (рекорд для ФРГ принадлежит пока Конраду Аденауэру — 14 лет). Почему усталость от Меркель сочетается с отсутствием альтернатив ей? Изменяется ли российский-германские отношения с уходом нынешнего канцлера? Об этом и о многом другом «МК» рассказал руководитель Центра германских исследований Института Европы РАН Владислав БЕЛОВ.

Внешняя политика выходит на первый план

— Как можно оценить расклад политических сил в Германии на данный момент? — Важно помнить, что ХДС/ХСС (блок партий Христианско-демократический союз и Христианско-социальный союз, — «МК») последними из участвующих в выборах партий представили свою предвыборную программу — 3 июня, спустя десять дней после Социал-демократической партии Германии (СДПГ). То есть у Меркель со товарищи было достаточно времени, чтобы внимательно изучить положения конкурентов. Обе политические силы, народные партии — блок ХДС/ХСС и СДПГ — претендуют на то, чтобы после выборов формировать будущую коалиционное правительство. У ХДС/ХСС возможность больше по арифметическим параметрам, ожидается, что они наберут в полтора раза больше голосов, чем социал-демократы. И у них более комфортные возможные партнеры по коалиционным переговорам: Свободная демократическая партия (СвДП) и «Зеленые». У СДПГ возможные партнеры — «Левая партия Германии» (ЛПГ), которая, впрочем, весьма уверено себя чувствует в предвыборных рейтингах, и те же «Зеленые». Но и с теми и с другими у социал-



.. ЧУДОВИЩНОЙ СУДЬБЫ



Елена Ткач до замужества.



Согласно признательным показаниям Сергея Ткача, он лишил жизни более 100 девочек, девушек и женщин.

жизни, реализующие свои тайные фантазии через переписку. Фу, у таких презираю. Лучше уж психи. Исползовать беззастенчивых, именно так, осужденных к ЛПС, хватающихся за любой последний шанс, как иркушки для временного развлечения — это как лежачего бить. Мерзко.

— Как бы вы их ни называли, но именно с этими странными людьми вы проводили много времени. Например, есть фото, где вы гуляете вместе в том же Битцевском парке. — Я 8 лет проработала в Москве и жила как работ. Моими единственными «развлечениями» были офис, метро и пробки. А поскольку криминальными историями интересовалась в детстве, нашла себе знакомых с похожими интересами. Битца был местом для наших посиделок и разговоров о гипотетических убийствах, которые лично я сверзеш совершать никогда не собиралась. Я окончила юридический вуз и отлично знаю закон, который для меня не пустой звук, — в тюрьму я не собираюсь. Не понаслышке знаю, что там не курорт.

— Ваши знакомые тоже не собирались идти по стопам «кумиров»? — С нами тогда случился один паренек, ему на тот момент 21 год стукнуло. Он буквально отождествлял себя с Пичушкиным. Рассказывал, как по ночам под водкой людей, души и кидает в колодезь. Мы-то все в это не верили, жрали.

«С десяти лет мне снилось, как я убиваю людей»

— В соцсетях вы состоите в группах про маньяков. Там же сидят фанатики других преступников — майора Евсюкова, Фишера. Вы действительно боготворите серийных убийц? — В подобных фанатских движениях никогда не участвовала. Смешное слово. Я, что, Навальный, движения организовывать? Убое. А в группах о серийниках и массовых убийцах я действительно состою. Мне интересны их истории. С фанатками того же Евсюкова пару лет назад общалась. Надо же было как-то убивать жертв. От работы у меня ехала крыша. Могу сказать, эти дамы в большинстве своем смешные. И в жизни вряд ли являются потенциальными убийцами или женами пожизненно осужденных. Много среди них с соответствующими диагнозами. Одна из таких на моих глазах чуть шею не свернула, когда лежала в закрытый подъезд облизываемого всегда «битцевского маньяка». Думаю, Пичушкин, узнав такое, от смеха бы умер.

— Объясните, почему девушки западают на преступников? — Причин может быть масса — плохие отношения с родителями или сверстниками, противоположный пол, наркомания, психические отклонения, желание выделиться из толпы. Я всяких видела. Есть другая категория — гламурные прилизанные девочки, во всем правильные в



КТО, ЕСЛИ НЕ МЕРКЕЛЬ?

Почему для России выгодно победа в Германии действующего канцлера

Идет «плакатная борьба», то есть избиратели не читают программы, они читают плакаты. На мой взгляд, самая интересная программа у «свободных демократов». У «Зеленых» программа перегружена: у «Альтернативы для Германии» видно, что это партия евроскептиков — много популистских высказываний о выходе из еврозоны и в перспективе из Европейского союза. У народных партий много общих положений.

Что касается тем предвыборной кампании, то на первом месте среди внутренних тем стоит семейная политика — подобное впервые происходит в Германии. На втором месте вопросы безопасности внутри страны, на третьем — проблемы образования и экономики. Когда речь идет об экономической повестке, имеются в виду первую очередь налоги, налоговые льготы в отношении наемной рабочей силы.

И помимо внутренних вопросов большое внимание в этот раз уделено внешней политике. Традиционно она была, как говорится, на задворках, но сейчас выходит на первый план.

По внутриполитическим проблемам у партий достаточно много общих положений — некоторые

интересовали истории женщин-убийц. Кстати, мне ведь лет с десяти по ночам в красках снилось, как я убиваю людей.

— Родители знали о ваших увлечениях? — Я выросла в очень интеллигентной небедной семье. Родители меня любили и баловали. Скандальны были дома, но року на меня никогда не поднимали, хоть я того заслуживала. О моих последних увлечениях они говорили: «Та ведьшь себя как инфантильный подросток. Когда уже ты полюбишь, выйдешь замуж, родишь?» Полюбила. Вышла. Родила. Что же им теперь не нравится?

«Я рожала для него»

— Сколько лет длилась ваша переписка с Ткачом перед тем, как вы встретились? — Перед встречей мы переписывались 5 месяцев. Я до сих пор помню дату, когда получила его первое письмо. Это было 8 апреля 2015 года. А 9 декабря того же года мы уже расписались.

— Когда первый раз встретились? — Краткое свидание №1 состоялось 3 октября 2015 года через стекло. Разговор шел по сломанной телефонной трубке.

— Вот увидели вы его через стекло, худобно пообщались и в тот день окончательно поняли, что этот серийный убийца — мужчина вашей мечты? — Так и случилось. Все мои надежды в отношении него оправдались. Сразу после этой встречи я отправилась подавать документы в загс.

— Он не пытался отговорить вас от поспешного решения? Этот брак ведь заранее обречен? — Конечно, не пытался. Ведь он и сделал мне предложение, а не я ему.

— Фамилию поменяли? — Сразу после свадьбы. Жена должна носить фамилию мужа.

— Чем же он вам так приглянулся? — При знакомстве он зацепил меня в первую очередь своей манерой общения. В отличие от других серийных убийц и вообще эсков он сохранил облик нормального человека и никогда не бахвалился «подвигами», что обычно свойственно серийным убийцам. Ко мне с первых дней относился с подчеркнутым уважением, на что в наше время мужчины не способны в принципе, за редким исключением. При этом, в отличие опять же от тюремного контингента, дешевых комплиментов он мне никогда не делал, дифирамбов не пел. Говорил все честно, как думает.

— Опии его. Какой он для тебя — «пологовский маньяк»? — Добрый, милый, скромный, обходительный. Он никогда со мной не спорит, выполняет все мои капризы и стесняется немного меня до сих пор.

— Помимо вас ему писали другие девушки? — Мой муж имел общение до знакомства со мной лишь с официальными лицами — адвокатами, следователями, журналистами. Среди последних были и женщины. С одной из них я недавно говорила по телефону. Она сказала, что при общении Сергей показался ей неприятным. Но тем лучше для меня. Не знаю, что произошло с женщиной, которая бы начала его наваливать. А в тюрьму я не хочу. Знаю, что заочникам он никогда не писал. И уж тем более не назначал никаких свиданий. Я общалась с его бывшими сокамерниками по другим тюрьмам, не в Житомир. Многие о нем узнала, передавая как узнанное отношение. Поверьте, я хорошо подготвоилась, прежде чем связывать свою судьбу с этим человеком. Так вот, сокамерники никогда не слышали ни о каких его девушках с воли. Кстати, это одна из причин, по которым он мне подходит. Я у него единственная.

— С первой брачной ночью вы с Ткачом не стали загибать? — Конечно, не стали тянуть. Все произошло на первом длительном свидании.

— И во время близости вы не боялись его? Мало ли, что маньяку могло взбрести в голову после многолетнего воздержания, вдруг придумал бы вас? — Меня боялся? Любимого человека? Скорее, он меня боялся. Ткач никогда не душил своих собственных жен и детей, да я слабо верю, что он и с чужими-то это делал. Скажу так, подобные мысли мне и в голову не приходили.

— Может, у вас совсем отсутствует чувство страха? — Я очень боюсь собак, боли, а больше всего — высоты.

— Ткач хотел ребенка или все-таки отговаривал вас рожать? — Ребенок — его инициатива. Я рожала от него, по его просьбе и для него.

— Но он ведь никогда не увидит дочь? — Я сделала все возможное, чтобы он увидел свою дочь.

— У него ведь есть и старшие дети? — Для других детей он умер.

— Ткач будет пять раз. Вы пытались

Я ШЕСТЬ ЛЕТ НИ С КЕМ НЕ ВСТРЕЧАЛАСЬ, ТАК КАК МУЖЧИНЫ БЫЛИ МНЕ ОТВРАТИТЕЛЬНЫ. А СЕРГЕЙ С 16 ЛЕТ ОСТАВАЛСЯ МОЕЙ МЕЧТОЙ

познакомиться с его родственниками? — Я никогда не пробовала знакомиться с этими людьми. Боюсь, при встрече не сдержусь. А мне проблемы с законом ни к чему. Они все давно откредили от него. За 12 лет не написали ему ни одного письма, не говоря уже о большем. Ну, бывшие жены — понятно, они ему самому на фиг не нужны. А дети?

«Поначалу родители приняли мой выбор, а потом забрали ребенка»

— Ткач при встрече откровенничал о своих преступлениях? Может, что-то вас поразило в его расказах? — Преступления — это последняя тема, о которой он станет говорить мне. Если я задаю вопросы по этой теме, он отвечает. Но без красочных подробностей. Есть вещь, которая меня поразила. Например, когда я его расспрашивала про многочисленные эпизоды его преступлений, то он, кроме двух последних убийств, вспомнил ничего не смог. Вы понимаете, к чему я это? И еще меня удивило, что человек, который якобы 25 лет скрывался от следствия, иногда с первой попытки не понимает более простых вещей. Не буду уточнять, о чем речь. Но мне эти моменты кажутся странными.

— Как я понимаю, вы не верите, что Ткач убили именно столько людей, сколько доказало следствие. Но это ваше мнение. Скажите, он раскаивается? — Да, он раскаивается. Называет себя монстром, убийцей. И готов взять еще 300 трупов на себя, если его об этом попросят.

— Зачем? — Чтобы еще 20 человек вышли на свободу, а он продолжал сидеть. Такой уж у него характер.

— То есть готов принести себя в жертву. Вы же надеетесь, что рано или поздно он все-таки освободится? — Он тоже надеется, и я надеюсь. Возможно, это получится через перемостку уголовного дела. Только для этого ему нужно оставить все страхи и рассказать правду. Ну и, конечно, если за дело возьмется очень серьезный адвокат. Других реальных вариантов нет.

— Вы осуждаете его? — За что мне осуждать человека, который не причинил мне никакого зла? А то, что он сделал другим, для меня это подальшим вопросом.

— В одном телентервью вы заявили, что если бы раньше с ним познакомились, то помогли бы ему в убийствах, покрывали бы его. Серьезно? — Я ответила не совсем так, просто авторы сюжета смонтировали, как им надо. Я имела в виду только то, что, если бы передо мной поставили выбор: муж идет в тюрьму или я помогаю спрятать улики и он остается на свободе, скорее всего, я бы собственными руками не отправила бы его за решетку. Да и какая нормальная жена поступила бы иначе?

— Сейчас вы переехали на Украину, чтобы быть поближе к супругу. На какие деньги вы там живете? — Два года назад я переехала на Украину. Снимаю квартиру, устроилась на работу. Место официального трудоустройства журналистам я не сообщаю, еще не хватало, чтобы они туда с телекамерами приехали, меня тогда сразу уволят.

— Планируете вернуться на родину? — Нет. Останусь здесь. Украина меня привлекает. И со всеми ее проблемами я вижу в ней перспективы. А в России, к сожалению, перспективы нет.

— То есть там на вас косо не смотрят, не осуждают? — В городе, где я живу, меня даже никто и не знает. По крайней мере, об этом все молчат. На Украине народ проще. Им нет никакого дела до чужого грязного белья. Здесь бы никто и не подумал преследовать меня без моего на то согласия, как это сделали российские телевизионщики с моими близкими. (Журналисты приезжали домой к Елене в Рыбинск, вычислили место работы ее родителей. Известно, что отец-девушка — врач-психиатр, мать тоже врач. — И.Б.)

— Кстати, когда вы сообщили родителям о своем решении выйти замуж за серийного маньяка, какой была их реакция? — Когда я им сообщила, это были совершенно другие люди. Не те, что сейчас. Тогда они приняли мой выбор. Но когда я родила дочь, они забрали у меня ребенка. Боюсь, что увезут ее в неизвестном направлении.

— Рожали вы в своем родном городе? — К сожалению, да. Поддалась на уговоры, красивые обещания и слезы родителей, которые говорили, что у меня будут лучшие условия при родах, а потом они посидят с малышом 3–4 месяца, пока я освоюсь на новой работе в Киеве, и

сами привезут ее на Украину. На самом же деле они меня обманули. Единственную дочь и свою родную внучку мои самые близкие люди искали звали в своих целях.

«Я мечтаю, как мужа за руку выведу из колоний»

— Елена, положи руку на сердце, вы действительно любите Ткача? Или это чувство как-то иначе называется? Может, почитаете его как своего кумира? — Конечно, люблю. При чем тут почтение? Если выяснится, что он не совершал этих преступлений, если он с возрастом станет плохо соображать или о нем проявятся отклонения в психике, если откроются еще какие-то подробности, за которые уважать его будет нельзя, я все равно до конца останусь с ним, и мое отношение к нему хуже не станет.

— Подобные чувства вы уже испытывали ранее к кому-нибудь? — Любил в моей жизни ранее не было. Как я уже говорила, был брак, заключенный по глупости в 18 лет. Это, считайте, детство. Но мой первый муж вел себя таким образом, что любить его было просто не за что. Говорить о нем — много чести. Никаких молодых людей после него у меня не было. Я шесть лет ни с кем не встречалась, так как мужчины были мне отвратительны. А Сергей с 16 лет оставался моей мечтой.

— 37-летняя разница в возрасте вас не смущает? — Разницей в возрасте сейчас никого не удивишь. У меня отцу ни Сергея, ни себя к каким-то поколениям. Мне вне поколений.

— Ткач говорит вам о любви в своих письмах? Вы верите в искренность его чувств? — Мы чаще созваниваемся, чем переписываемся, и о любви говорим при каждой беседе. У меня нет ни малейшего сомнения, что он не может без меня жить, как и без меня.

— И все-таки вы допускаете мысль, что рано или поздно расстанетесь с ним и встретите нормального человека с воли? — Нет, конечно невозможно ни при каких обстоятельствах. Это исключено. Если я за 27 лет жизни, будучи молодой, так никого и не полюбила, кроме Сергея, неужели подобное возможно во время брака с ним? Бред.

— Как вы видите свою дальнейшую жизнь? — Война со всем миром. Можно смеяться, но это уже давно так.

— О чем вы мечтаете? — О том, как я выведу своего мужа за руку из колонии, посажу в машину и увезу.

— Вы верующий человек? — Скорее, нет. Чтобы быть верующим, нужно следовать религиозным традициям. А я далека от них.

— За что вы переживаете? — За наше с Сергеем будущее.

— Любовь — это... — Любовь — это когда принимаешь человека, каким бы он ни был, и ради него готов наступить на все и на всех, а в первую очередь на самого себя.

— Если отбросить лирику, то ваша участь незавидна. От вас отвернулись близкие, вас хотят лишить родительских прав, своего супруга вы никогда не увидите на воле, репутация ваша подмочена. Вам всего 27 лет. Если бы знали заранее, чем обернется вся эта история для вас, не стали бы торопиться с браком? — Вы меня так и не поняли. Я все сделала бы точно так же. Никогда не пожалю о том, что сделала. Я его нашла. Нашла своего мужчину. Это самое главное, дальше только вперед и не оглядываться.

Суд Днепропетровской области признал Ткача виновным в 46 убийствах и покушениях на убийство. Однако, согласно признательным показаниям самого Ткача, за 27 лет, начиная с 1980 года, он лишил жизни более 100 девочек, девушек и женщин.

Находясь во время следствия в Днепропетровском СИЗО, Ткач ежедневно смотрел в камеру все выпуски теленовостей и листал газеты в поисках упоминания своей фамилии. И сетовал на то, что Чикатило убили меньше людей, чем он, а вошел в историю. Судя по всему, «пологовский маньяк» жаждет славы своего предшественника. Возможно, потому и согласился на брак с молодой девушкой, чтобы напомнить о себе миру.

Ирина БОБРОВА.

эксперты даже смеялись, что программа ХДС/ХСС похожа на программу СДПГ. Конечно же, отличия есть. Это, скажем, различные целевые группы. У социал-демократов на предвыборном знамени написано «Социальная справедливость», поэтому, естественно, акцент делается на проблемах малоимущих людей, граждан с низкооплачиваемой работой. У ХДС/ХСС внимание сосредоточено на средних слоях. Тем не менее обе народные партии очень похожи по программным положениям, касающимся внутренних проблем.

— Как обстоят дела с внешнеполитическими вопросами? — По НАТО, по расходам на оборону, по участию страны в боевых действиях есть существенные различия.

Мартин Шулц, кандидат на пост канцлера от СДПГ, как и член его партии Зигмар Габриэль (вице-канцлер и министр иностранных дел ФРГ. — «МК») выступают против требуемого Вашингтоном увеличения вклада в Североатлантический альянс (до 2% от ВВП). Главным их довод — вопрос о том, куда пойдут эти деньги, не лучше ли их тратить на решение внутренних немецких проблем.

Также они более жестко, нежели Меркель, выступают в отношении США, критикуя американского президента Дональда Трампа. Хотя стоит отметить, что и в программе ХДС/ХСС Америка уже не фигурирует как друг Германии — лишь в качестве партнера.

Еще одно направление — Турция. Но здесь все придерживаются примерно одного мнения, отрицательно оценивая перспективы вступления страны в ЕС. Габриэль позволяет себе крайне жесткую критику в адрес турецкого президента Реджепа Тайипа Эрдогана, но на самом деле от Меркель в этом плане мало отличается.

Уделяется сейчас внимание и североамериканской проблеме, причем я давно предсказывал, что это произойдет. Сейчас она занимает свое место — в контексте отношений с США.

Другая проблемная страна — Китай, это сложный партнер для Германии, поэтому обсуждается он и геополитически, и геоэкономически.

Путин — Меркель: рабочий диалог без «химии»

— Отношения с Россией — какое место занимают они в предвыборной повестке? — ХДС/ХСС, «Зеленые» и СвДП предлагают наиболее жесткие положения относительно России. Претензии понятны: присоединение Крыма, события на востоке Украины — отсюда и критика.

У социал-демократов, у левых и у «Альтернативы для Германии» более взвешенный подход.

Но в любом случае крымский вопрос остается, даже несмотря на то, что, например, АдГ заявляет о готовности признать полуостров российской территорией.

Все выступают за мир, за реализацию Минских договоренностей с возможным последующим смягчением санкций. Известно также высказывание лидера СвДП Христиана Линднера о том, что Крым надо перевести в состояние долговременной «заморозки», однако в программе его партии этого нет. За данную идею он был подвергнут критике, в том числе и со стороны однопартийцев, но факт остается фактом — Линднер начинает понемногу играть на поле социал-демократов. Потому что, например, и Зигмар Габриэль уже говорил о необходимости смягчения санкций — в СДПГ в этом плане более конструктивно настроены по отношению к России. Впрочем, не стоит забывать, что и Меркель не отвергает возможности просмотра санкционного режима в случае выполнения Минских договоренностей. То есть ситуация весьма сложная.

— Есть ли некие, скажем так, желаемые варианты для Москвы в контексте германских выборов? — Для России не важно, какая коалиция сложится в Германии по итогам выборов. Судя по российско-германским отношениям не изменится. Останется украинский вопрос, факторы Крыма и ситуация на востоке Украины с одновременным пониманием необходимости долгосрочного партнерства с Россией, без которого европейский миропорядок не построит. Сохранится критическое отношение к состоянию демократических институтов нашей страны, к ситуации с соблюдением прав человека и т.д. Это будет при любом варианте коалиции.

— То есть победа Меркель в общем-то была бы позитивным итогом для нашей страны? — С Ангелой Меркель президент Владимир Путин сработался. Личной «химии» между обоими лидерами нет, личных привязанностей тоже нет, однако рабочий диалог — на высшем уровне. Меркель и Путин очень хорошо друг друга знают, и, например, переговоры в Сочи 2 мая этого года — серьезное это подтверждение. Встреча прошла блестяще. И хотя мало что не задается вопросом, почему пресс-конференция лидеров состоялась в первом раунде переговоров, то есть после нее они еще два с половиной часа о чем-то беседовали, — это важный нюанс.

Мартин Шулц же, например, непредсказуем, наши власти его не знают. В свое время, когда он был депутатом Европейского парламента, он, например, был очень критично настроен по отношению к России.

— Если для российской стороны Меркель

привычный и комфортный в работе партнер, что можно сказать о самих хитлях ФРГ? — В Германии почти все воспринимают Меркель как наиболее компетентного политика — на фоне усталости от Меркель же. Но тактика специфика ситуации, а других кандидатов, по сути, нет. Шулц ожиданий не оправдал, у него был взлет в феврале, но потом он вернулся на свое место с уровнем популярности 20–22%, в то время как личный рейтинг Меркель превышает 50%.

Стоит отметить, что число не определившихся меньше чем за месяц до выборов невероятно высоко. Ожидается явка на уровне 70–72%, но вероятно, что число людей, которые не ходят на выборы, тоже вырастет. И в силу этих параметров ситуация в значительной степени непредсказуема.

— На фоне скандала о возможном «русском вмешательстве» в американские президентские выборы прошлого года и после выборов президента Франции, где многие увидели «руку Кремля», насколько этот фактор значителен в Германии? — Определенные силы пытаются разыграть сейчас эту карту, но, повторюсь, любая коалиция, любой канцлер будут приемлемы для России. Ничего в двусторонних отношениях не изменится. Поэтому у Москвы нет никакого интереса в том, чтобы пытаться действительно как-то вмешаться в германские выборы. И даже если к власти придут социал-демократы, то они никак не поменяют санкционный режим, все останутся по-прежнему, они так же будут учитывать мнение президента Франци Эммануэля Макрона, Трампа, Курта Волкера (спецпредставитель Госдепартамента США по Украине. — «МК»).

— То есть альтернативы Меркель на данный момент нет? — Да, во-первых, нет альтернативы. Во-вторых, для России это наилучший вариант. Если вмешиваться — значит, поддерживать Ангелу Меркель. Кроме того, ничего, касающегося возможного российского вмешательства, толком не доказано. К тому же существует много заинтересованных групп вне России, которые могли бы пытаться оказать влияние на выборы. И в любом случае Германия не Франция, то есть, скажем, «Альтернатива для Германии» — это не «Национальный фронт». Поддерживать, например, АдГ через российский немец нет смысла: если это делать, то это будут зря потраченные деньги и время. Я сам в беседах с немцами часто спрашиваю, на чей стороне, по их мнению, Россия. Но они молчат в ответ. Кстати, можно заметить, что российские СМИ, например, действительно весьма сдержанно ведут себя по отношению к Германии. То есть нет явной поддержки одного или другого кандидата.

Ренат АБДУЛЛИН.

Table of TV programs for Monday, September 11, 2017. Columns include channel logos (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program titles with times.

Table of TV programs for Tuesday, September 12, 2017. Columns include channel logos (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program titles with times.

ВТОРНИК, 12 СЕНТЯБРЯ

Table of TV programs for Tuesday, September 12, 2017. Columns include channel logos (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program titles with times.

Advertisement for ПромЭкономГрупп. Features a large percentage '16.9%' and '13.9%' with text about pensioner benefits and contact information: 8 (495) 150 29 68.



Table of TV programs for Wednesday, September 13, 2017. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, etc.), program titles, and time slots.

Table of TV programs for Wednesday, September 13, 2017. Columns include channel logos (Звезда, Че, Домашний, Sony, 360, etc.), program titles, and time slots.

Table of TV programs for Thursday, September 14, 2017. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, etc.), program titles, and time slots.

Table of TV programs for Thursday, September 14, 2017. Columns include channel logos (Звезда, Че, Домашний, Sony, 360, etc.), program titles, and time slots.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

СУББОТА, 16 СЕНТЯБРЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, ТВ, 5, РОССИЯ, СТС, ТНТ, ТВ3) and their respective program schedules for the day.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, че, ДОМАШНИЙ, SONY, 360, КАРТОН, ПЯТ НИЦА, МАТЧ) and their respective program schedules for the day.

НЕДЕЛЯ с Александром МЕЛЬМАНОМ

Хотя батлов в ящике уже так много... Особенно на Первом, где наиболее чутки к новым веяниям. Батл в «Вечернем Урганте», где Митя Хрусталев просто «разорвал» ведущего; батл в «Сегодня вечером» между Бастой и Галкиным...



А я уж было похоронил телевидение, насмотревшись за лето всяких батлов. Выбросил его на свалку истории. Однако слухи о его смерти оказались сильно преувеличены, ТВ и теперь живое всех живых. Эх я, критик гнойный!



В бой идут одни старики кому как нравится: Билан, Пелагея, Градский, Агутин. И уже неважно, кто из конкурсантов поет и как. Важно, что ююри в порядке.



В СССР кино было плохое, хорошее и индийское. В современной России сериалы могут быть плохими, очень плохими, ужасными и шутными.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

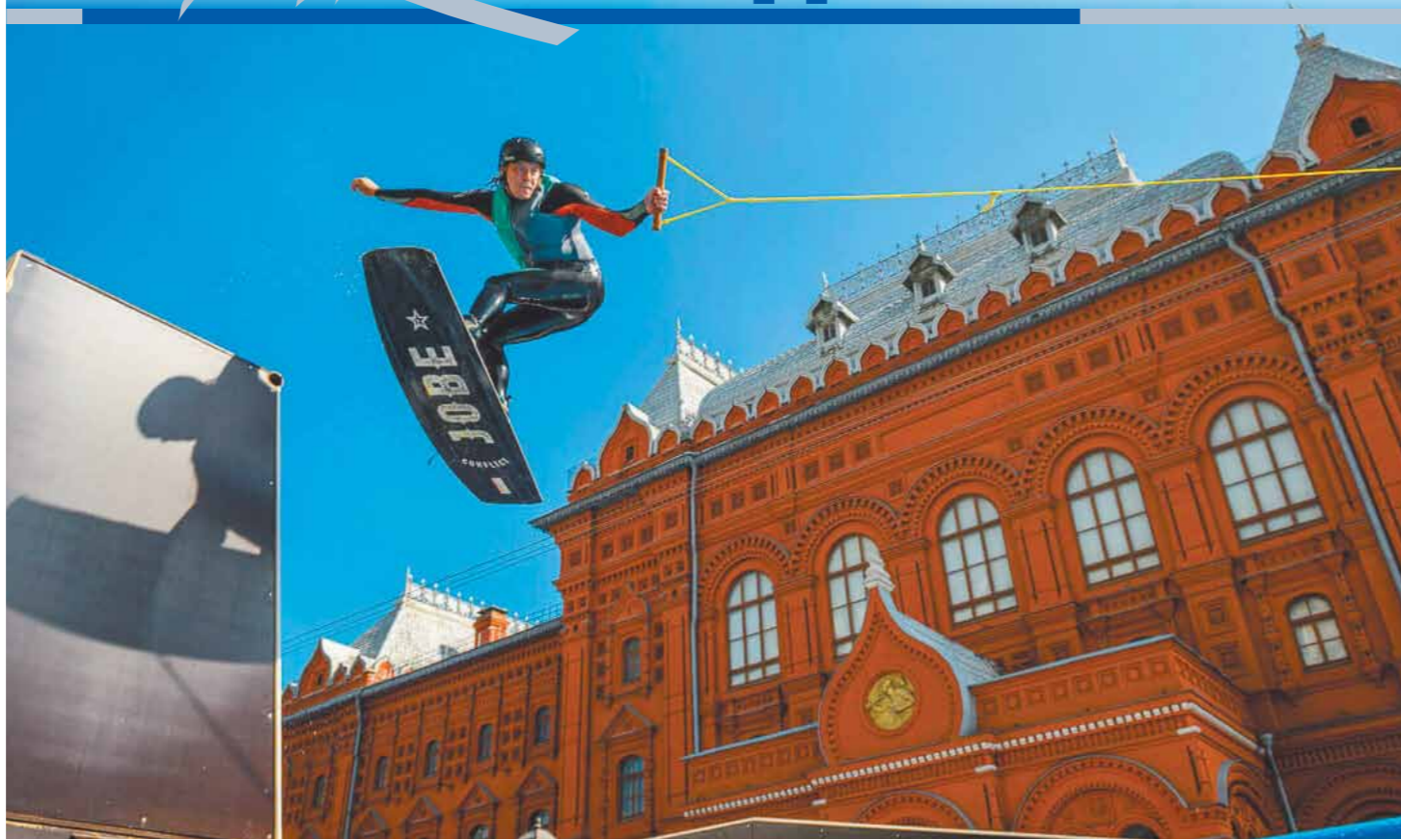
Уже совсем скоро Театр мюзикла Михаила Швыдкого открывает сезон на новом месте — в бывшем кинотеатре «Россия» на Пушкинской площади (дают обновленную «Принцессу цирка»).

ТЕАТР МЮЗИКЛА ЗОВЕТ СОЛДЕВИЛЮ НА БИС

Михаил Швыдкой: «Этот сезон мы отдаем для экспериментов молодежи». Пока что я написал развернутой синопсис того, что должно быть; мы сейчас думаем, кто напишет диалоги и собственно пьесу. Стихи — за Алексеем Иващенко.



ПРАЗДНИК



МОСКВИЧИ УВИДЯТ СТО ЛИЦ СТОЛИЦЫ

Путеводитель по Дню города: едим щуку-бургер, танцуем в «Музеоне», проходим квесты на знание истории

будет «свободный микрофон» — с 17.15 до 18.00 в рамках интерактивной программы гости парка смогут почитать любимые стихи. Перед этим с 16.30 до 17.15 стихи прочтет актер театра и кино Константин Милов-Михайлов.

Хачапури, плов и прочие вкусности кавказской кухни

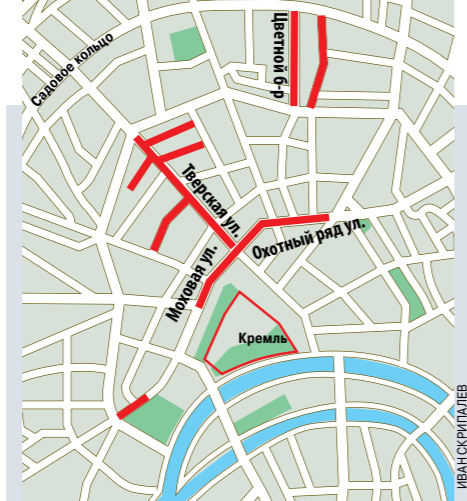
Хотите интеллектуальных забав, да еще и бесплатно? Отправляйтесь на лекции и мастер-классы, куда в обычные будни можно попасть только за деньги.

В парке «Красная Пресня» 9 сентября в 13.00 состоится лекция «музыка с усами, который ездит по миру и ест тараканов» — Михаил Кожухов. Если верить афише, путешественник расскажет «о самом интересном в странах Содружества и Грузии».

Площадка «Москва изобретает» (Тверская, от Вознесенского до Столешникова переулка) отдадут популяризаторам науки. Даже если от мира науки вы далеки, взглянуть туда стоит хотя бы ради натуралиста Евгения Тимоновой, остроумно и живо рассказывающей о братьях наших меньших. На этот раз телеведущая объяснит, почему некоторые явления культуры имеют прямые аналоги в животном мире. Кроме того, биолог и журналист Илья Колмановский расскажет о суперспособностях растений и животных, а профессор Сколковского института науки и технологии Артем Оганов, как самонадеянно заявлял организаторы, «приоткроет завесу над тайнами мироздания».

Там же, на Тверской, на площадке «Москва строит» (от Малого Нездвичевского до Вознесенского переулка) экскурсионное бюро «Москва глазами инженера» будет рассказывать о железных дорогах и вокзалах столицы.

ПЕРЕКРЫТИЕ УЛИЦ В ДЕНЬ ГОРОДА



Как и во время любых праздничных мероприятий, 9–10 сентября москвичам придется смириться с определенными неудобствами при передвижении на машине. Ожидается, что перекрыт будет значительный участок Тверской улицы — от одноименного бульвара до поворота на Охотный Ряд, — а также прилегающие к нему переулки, Цветной бульвар от Садово-Сухаревской улицы до Трубной площади и Волонка. В общем, машину лучше оставить дома или на перехватывающей парковке, а на праздничные гулянья идти пешком.

культурологии НИУ ВШЭ, магистр управления социальными проектами Манчестерского университета Анна Алексеева.

Балет о любви — это модно

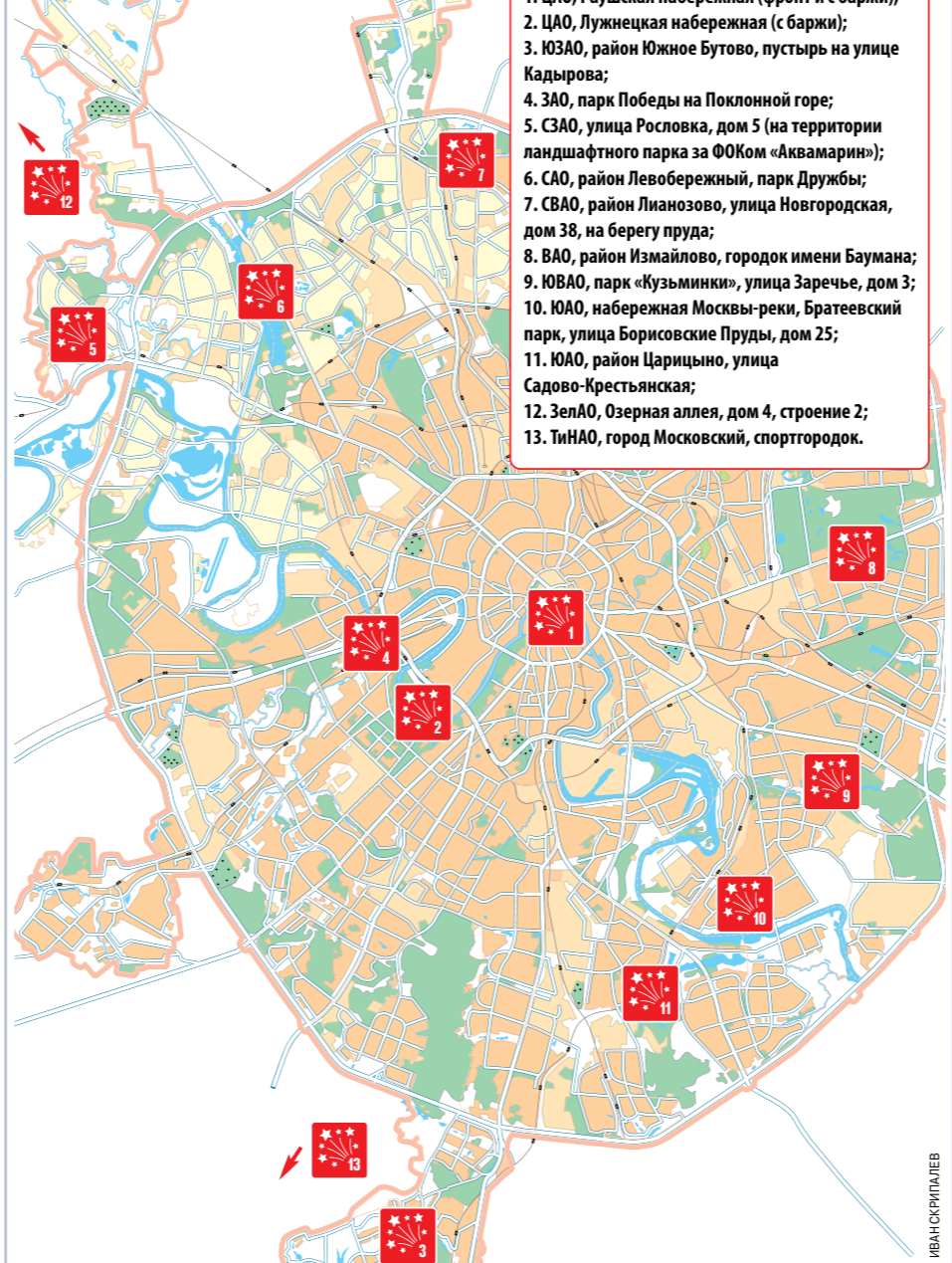
Одной из самых интересных будет театральная программа Дня города. Современные театры выступают сразу в нескольких парках. Правда, приходить лучше сильно заранее: любителей высокого и бесплатного искусства может собориться не один десяток.

В саду «Эрмитаж» можно провести весь день. 9 сентября с 12.00 там начнется театральная программа. Музыкальный театр имени К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко, Театр им. Пушкина, «Балет Москва», «Школа драматического искусства», Театр на Таганке, «Школа современной пьесы», Театриум на Серпуховке под руководством Терезы Дуровой, Театр кукол им. С.В. Образцова представят свои лучшие спектакли. К примеру, Театр имени Пушкина покажет «Рождество О.Генри» — спектакль, отмеченный премией «Золотая маска» за режиссерскую работу. «Школа драматического искусства» покажет специальный проект под названием «Гилберт и Салливан». Финал будет не менее ярким: закончится все рок-н-драмой «Вий» по мотивам пьесы Гоголя и текстам песен неодоленного рок-барда Александра Литвинова, известного под псевдонимом Вени Дркин. Представит премьеру Театр на Таганке.

Второй день в саду будет не менее интересным. В середине дня после танцевальных перформансов на сцену выйдут актеры театра «Практика», центра Мейерхольда и мастерской

И залпы тысячи орудий!

Салют начнется 9 сентября в 21.00. Для этого организовано 13 точек в Москве. В каждом округе будет организована точка (а в Центральном — 2).



1. ЦАО, Раушская набережная (фронт и с баржи);
2. ЦАО, Лужнецкая набережная (с баржи);
3. ЮЗАО, район Южное Бутово, пустырь на улице Кадырова;
4. ЗАО, парк Победы на Поклонной горе;
5. СЗАО, улица Рослова, дом 5 (на территории ландшафтного парка за ФОКО «Акварин»);
6. САО, район Левобережный, парк Дружбы;
7. СВАО, район Лянозово, улица Новгородская, дом 38, на берегу пруда;
8. ВАО, район Измайлово, городок имени Баумана;
9. ЮВАО, парк «Сухминки», улица Заречье, дом 3;
10. ЮАО, набережная Москвы-реки, Братевский парк, улица Борисовские Пруды, дом 25;
11. ЮАО, район Царицыно, улица Садово-Крыстьянская;
12. ЗелАО, Озерная аллея, дом 4, строение 2;
13. ТиНАО, город Московский, спортгородок;

Петра Фоменко — они представят поэтический спектакль «Бродский. Стихи».

Парк Северного речного вокзала станет лучшим местом для любителей путешествий. Свои постановки представит еврейский театр «Шалом», цыганский театр «Ромэн», Театр на Малой Бронной, театр «ГЛАС», театр «Русская песня», театр «Каскадер», мастерская Алексея Рыбникова. Но ехать туда стоит не только за этим: 9 сентября покажут фрагменты легендарного спектакля «Юнона» и «Авось».

Уличный театр захватит парк Горького. Французская театральная компания Repue Ménage выступает в парке уже не первый год и каждый раз представляет красочное шоу на стыке цирка, музыки и танцев. На этот раз они впервые в России покажут спектакль Gueule d'ours (9 и 10 сентября, с 14.10 до 14.40, на Главной сцене). В постановке участвуют артисты на ходулях в костюмах медведей. На площадке «Подводные тайны» оба дня будет выступать Электротheater Станиславского со спектаклем «JUMB...LEE.YA» (14.10–14.40 и 16.10–16.40). А в 19.30 на сцену выйдет Театр «Миммо Крокодил»: что они представят, нам неизвестно, но судя по названию — что-то забавное.

В соседнем парке «Музеон» будет господствовать театр моды. 9 сентября на Крымской набережной театр «Фрик Фабрик» покажет спектакль «Однажды счастье» (13.00–13.45), театр «Эскизы в пространстве» — спектакль Animal trip. Все с привкусом Высокой моды и в странных костюмах.

Ну и традиционно на Тверской от Брюсова до Камергерского переулка, на площадке «Москва создает», артисты столичных театров исполнят «Балет о любви» Большого театра. К тому же откроют тематические локации — балетный класс и скульптурный салон.

Мороженое из кваса — дань крафтовой кухне

Не обойдется на главном московском празднике без угощения — на праздничных площадках соберут все лучшее, чем успели прославить столичную кухню фестивали «Московское варенье», «Московская рыба» и летний праздник мороженого. Как сообщают представители оргкомитета Дня города, упор будет сделан на рецепты типично московской кухни всех эпох — от древних, когда пищей нашей были щи да каша, до советской, известной «Столичным» салатом.

— Двигаемся по площадкам праздника — от Манежной к Пушкинской площади, мы сможем отследить всю историю развития московской кухни. От старорусских блюд, старомосковской кухни, описанной в «Домострое», через блюда петровских времен, русско-французскую кухню начала XIX века, великую русскую гастрономию начала века XX — к кухне времен нэпа, новой советской кухне 1930–50-х, кухне так называемого развитого социализма, кухне постперестроечной и, наконец, к современной на кухне XXI века, — рассказал специалист по кулинарии Павел Юютин.

— Дореволюционные трактиры предлагали москвичам самые простые, сытные блюда: бараний бок, свинину, много гречневой каши и выпечку, как бы сейчас сказали, а ассортименте. Еще было много рыбы — сейчас ее в Москве, к сожалению, почти разучились готовить. Вообще Москва неспроста называлась хлебобольной: тут всегда умели накормить. В эпоху СССР качество еды упало, но на лике популярности все равно остались простые блюда — столичный салат, винегрет, сосиски с зеленым горошком. Этим принципам и нужно следовать, а попытки придать им «модный» оттенок — например, подавать яблочный пирог с вареньем из фейхоа или пирожики с оленятиной и луком конфи — нарушают саму суть московской кухни, ее простоту и доступность, — объяснил «МК» москвевед Алексей Митрофанов.

Кроме того, по его словам, отличительная черта советского периода московской кухни — четкое разделение: отдельно существовала шашлычная, отдельно — сосисочная, пирожковая, пельменная или даже лагманная. Этот принцип будет соблюдаться и на Дне города: на каждой площадке угостят чем-то особенным.

Полоса препятствий не воспрепятствует пешеходным прогулкам

Удивительная тенденция последнего времени — рост популярности пешеходных экскурсий по Москве, которые посещают не только гости столицы или фанаты-краеведы, но и те самые, в четвертом-пятом поколении москвичи... Эксперты туристической отрасли полагают, что полагать, что новая тенденция стоит экономический кризис: когда поездки за рубеж стали недоступны, люди с энтузиазмом схватились за исследование родного города.

Так или иначе, экскурсионная группа даже не на Красной площади, а в спальной районе Москвы — реальность, а не фантастика. В честь праздника городские власти предлагают узнать больше об истории и архитектуре Москвы абсолютно бесплатно — нужно лишь заранее зарегистрироваться на сайте на выбранную прогулку. По авторским маршрутам гостей проведут певца Тутта Ларсен, телеведущий Александр Архангельский и спортивный журналист Василий Уткин.

А в самом центре Москвы появилась озеро. И это не потоп или вышедшая из берегов Москва-река. Это — искусственно построенный бассейн. Здесь можно будет посмотреть на показательные выступления в дисциплинах флуорбординг и бобибординг. Проще говоря, разные виды катания на досках по воде.

Главное отличие бобибординга от привычного серфинга — раздер доски и положение для катания. Доска представляет собой кусок пенопласта длиной примерно в метр. Катаются на ней лежа, хотя при желании для исполнения каких-то трюков можно и встать. На ногах у серфера — ласты.

Флуорбординг — тот же серфинг, но на

искусственной волне. Волны создаются с помощью нескольких мощных насосов. Скорость — в районе 40–60 км/ч.

Один из самых больших паркур-парков (паркур — это городская акробатика, или, как его по-другому называют, искусство рационального перемещения по городу) в России специально проектировали ко Дню города. Теперь горожан ждет целая полоса препятствий длиной 75 метров. Попробовать себя в прохождении этих трасс сможет любой человек старше 12 лет.

Полетать на самолетах и сконструировать модели

Если морские просторы зовут вдаль, вы прочитали уйму книг и бредите покорением океанов, тогда вам следует отправиться на Новый Арбат. Там для любителей морских путешествий ежедневно проходят квесты на знание истории морских открытий. По всему Новому Арбату можно будет попробовать себя в гребле на лодке и даже попробовать подать сигнал бедствия или передать более приятные послания с помощью флажков. В павильоне «Взрослая библиотека» расположится настоящая кают-компания и капитанский мостик. По соседству с ними установят радиорубки, так что можно будет переговариваться с другом через стенку.

А для юных моряков в павильоне «Детская библиотека» установят атрибуты настоящего корабля. Можно будет и за штурвалом постоять, и навигационные приборы потрогать. Если полученных знаний окажется мало, то можно отправиться отсюда же на познавательную экскурсию.

В Конгрессно-выставочном центре парка «Сокольники» пройдет выставка «Выстрел». И она скорее обращена не просто к любителям оружия, а к тем, кто получает наслаждение от самого процесса стрельбы. На выставке можно пообщаться с представителями спецподразделений, производителями стрелковой продукции, стрелковыми командами и тирами. Здесь же на распродаже можно купить себе экипировку.

Пострелять тоже можно будет, а еще — посмотреть на то, как в десятку попадают профессионалы: показательные выступления и автограф-сессии тоже предусмотрены.

Для тех, у кого первым делом самолеты, на Арбате будет работать клуб авиаконструкторов. А 9 числа над Москвой можно будет полетать. Конечно, не на настоящем самолете, а на авиасимуляторе, но от этого не менее интересно. Познавать, каково это — поднимать самолет в воздух и для чего нужны все эти датчики и тумблеры, можно будет с 12 утра до 6 вечера. В этот же день все начинающие пилоты сделают модель самолета.

А 10 сентября будет полностью посвящено робототехнике и конструированию моделей самолетов. Бесплатные мероприятия пройдут с 12 до 18 часов.

На Арбате можно примерить на себя образ автора на фотосессии. Около здания на улице Арбат, владение 6/2, поставят тантамарески в виде крыльев самолета. С 11.00 до 21.00 всех желающих будут фотографировать.

В Бабушкинском парке можно будет посмотреть на выставку авиатехники. Хотите собрать свой самолет или вспомнить детство, проведенное в кружке авиамоделлистов, — нет проблем. Здесь же пройдут мастер-классы, на которых можно будет почувствовать себя авиаинженером. А если хочется посмотреть на святая святых — приборную панель истребителя 4-го поколения, — то организаторы установят интерактивную «голову» самолета Су-27 на территории парка.

ВЫБОР «МК» — ПЯТЬ ЛУЧШИХ ПЛОЩАДОК ПРАЗДНИКА

ЦПКИО имени Горького

9 и 10 сентября в парке Горького состоится фестиваль уличных театров «Яркие люди». В программе — театральные шоу, в том числе и для детей, которые покажут мастера из России, Италии и Франции.

Парк «Музеон»

9 сентября в московском парке «Музеон» пройдет первый фестиваль Венгрии, Польши, Словакии и Чехии. Гости смогут попробовать национальные блюда, послушать музыку стран Восточной Европы и ознакомиться с туристическими предложениями в специальных шатрах.

Сад имени Баумана

9 сентября в 15.30 в вышеперечисленных парках столицы пройдет «Битва хоры». Хоры будут формироваться прямо на месте, затем пройдут репетиции, а уже потом — в 17.30 — состоится выступление.

Собачья площадка на Арбате

На этой площадке соберутся поэты, художники... Публику ждут творческие встречи с актерами и писателями, концерты классической и джазовой музыки, презентация книги «Что сегодня композиторы говорят о Скрайбине».

Триумфальная площадь

Другая московская литературная площадка, которая еще в 1960-е годы была традиционным местом встречи музыкантов и поэтов публикой. Посетителей ждут ожившие герои любимых книг, городские мифы и легенды, литературные квесты. На этой площадке также интерактивная акция «Рифмунг с Москвой».

Екатерина ГАБЕЛЬ, Любовь КУЛЯБКО, Дарья ТЮКОВА.

Празднование Дня города становится особым торжественным мероприятием каждый год. На выбор — не только гулянья по центру Москвы с концертами модных исполнителей, но и, например, чтение посвященных столице стихов или тренировка по водным видам спорта прямо на площади Революции. Читайте, выбирайте, планируйте свой день — и хорошего вам праздника!

Все на концерты: от рока до инди

Традиционно почти в каждом парке, почти на каждой городской площадке Дня города проходит концерт. Чаще всего это либо уже заезженные, популярные певцы, либо народные коллективы, песни и пляски которых транслируют в районном масштабе. Но иногда можно найти действительно достойные концерты, ради которых можно и в толпе народа потоптаться.

Вся «движуха» для молодежи будет, что удивительно, не в центре города, а в Стрелине, в парке «Москворечий». Прямо на воде там установят сцену, где состоится концерт фестиваля молодых музыкантов Metro on Stage. Фамилии этих артистов вряд ли известны широкому кругу читателей, да и тащить на край света надо не ради них. Вместе с молодым на сцену выйдут «старички» — «Ундервуд», «Пилот» и некий третий хедлайнер, имя которого пока не раскрывают. Кажется, хорошая причина забраться в такую даль.

Интересный концерт пройдет 9 сентября в парке «Музеон». Там ожидается вечер в стиле инди: «Зоркий», Everything Is Made in China, Mana Island и Poko Cox. Коллективы не то чтобы широко известны, зато можно будет сесть поближе.

Продвинутые меломаны должны попробовать прорваться на Тверскую, где на площадке между Вознесенским и Столешниковым переулками будет играть Петр Термен. Он, кстати, правнук создателя терменвокса Льва Термена. Что это за инструмент — лучше один раз услышать, чем сто раз прочитать. И услышать лучше заранее: очереди к металлодетекторам на Тверской могут отбить все музыкальное желание.

Еще одна рок-тусовка будет в Бабушкинском парке. После офисоза и детских творческих коллективов СВАО на сцену поднимутся группа «Total» (15.10–16.00), «7Ъ» (17.00–18.00), «Джанго» (18.00–19.00), «Маша и Медведи» (19.00–20.00). А 10 сентября праздник продолжится выступлением группы «Старый приятель» (18.00–19.00) и «После 11» (19.00–20.00). Это своего рода сюрприз для тех, кто думал, что эти группы распались еще лет десять назад. И сыграют они, скорее всего, старенькие хиты.

Ну и для атмосферы — попеть песни о Москве можно в усадьбе «Воронцово». 9 сентября с 15.00 до 20.00 там будут звучать композиции, посвященные столице. Музыкальный марафон продолжится в воскресенье с 14.15 до 17.00. В 19.30 организаторы площадки устроят коллективный просмотр самого каноничного фильма о столице: «Я шагаю по Москве».

Большой концерт поп-исполнителей пройдет на Поклонной горе. На Патриарших прудах в этом году сцену на воде займут симфонические оркестры и оперные певцы. Выглядит это весьма романтично, особенно вечером, в свете фонарей, отражающихся в пруду.

Поэтические субботы

Стихи на День города читают каждый год. Традиционное место сбора поэтов и любителей поэзии — Триумфальная площадь. Организаторы не раскрывают всех нюансов, но обещаю литературные номера, поэтические чтения и литературные квесты. Кроме того, устроят интерактивную акцию «Рифмунг с Москвой». Изюминкой станет концерт группы Feelin' и известного итальянского вокалиста Бориса Саволделли: будут читать стихи Есенина на итальянском, английском и русском языках под джаз, блюз и соул. К слову, там же выступят группы «Несчастный случай» и «Ундервуд».

10 сентября Алина Гребенщикова и группа Universal MusicBand выступят в Доме-музее Марины Цветаевой (Борисоглебский переулок, дом 6, строение 1). Музыканты представят программу «Поэт — сын гармонии». Звучит слегка пафосно, но речь идет о чтении стихов Пушкина в сопровождении арфы и органа. Заявлены еще некие размышления о влиянии Золотого века русской поэзии на Серебряный век на примере Марины Цветаевой и Александра Блока. В спектаклях, в том числе поэтических, Алина Гребенщикова явно на своем месте, потому и интересно послушать Пушкина в ее исполнении. Начало в 21.00. Вход свободный, но нужно предварительно зарегистрироваться на сайте музея.

О площадке на Арбате стоит упомянуть отдельно. Там пройдет межмузейный фестиваль «Собачья площадка». Из истории арбатских переулков. Задача простая и сложная одновременно: увлекательно рассказать об Арбате, его истории, архитектуре, известных жителях и самой Собачьей площадке. Она появилась еще в 1818 году внутри арбатской застройки. Это была площадь между Серебряным, Большим Николесковским, Борисоглебским и Кречетниковским переулками. Свое название она получила от придворных псарен, которых были там в XVII веке. Через двести лет там появились дома Тургеневых и Хомяковых, историка Соболевского, среди друзей которого были Пушкин, Гоголь, Лермонтов, Баратынский и Одоевский. В субботу там с 17.30 будут звучать Шуберт, Шопен, Рахманинов и другие, а в воскресенье в это же время состоится лекция историка, жителя Арбата Александра Юрьевича Бода.

Поэтическое путешествие от шестидесятников до современной рок-поэзии можно будет совершить в парке «Фили». 9 сентября там сыграют музыкальный моноспектакль о жизни Анны Герман, устроят фестиваль поэтической песни «Филигрань» (хедлайнер — «Калинов мост»). Для людей постарше будет поэтическая зарисовка «...1960-е — какие времена! Поэзия страну встряхнула за уши...» А в парке «Музеон»

ЧТО ДЕЛАТЬ, КОГДА УМЕР БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК? RITUAL.RU

Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. Городская специализированная служба ЗАО «Ритуал-Сервис» (сайт в интернете www.ritual.ru), учрежденная постановлением правительства Москвы от 20.04.1993 № 363, информирует о возможности организации захоронения на безвозмездной основе* и рекомендует следующий порядок действий в случае наступления смерти близкого человека.

Как уберечь себя от обмана - первые действия

Если горе случилось дома: важно знать и быть готовым к тому, что, как только вы сообщите о факте смерти, информация будет продана «черным агентам» за сумму не менее 25 тысяч рублей. Помните: пустив в дом «незваного гостя», вы неизбежно станете его жертвой и переплатите за организацию похорон в 2-3 раза больше по сравнению со стоимостью тех же услуг, заказанных в городской специализированной службе по вопросам похоронного дела.

Рекомендуем:

1. Немедленно обратитесь в проверенную городскую специализированную службу ЗАО «Ритуал-Сервис» по телефону 8 (495) 181-97-41 (КРУГЛОСУТОЧНО) и вызовите официального городского ритуального агента.
2. Запишитесь Ф.И.О. выехавшего к вам сотрудника, чтобы не ошибиться и открыть дверь именно ему.
3. Дождавшись вашего агента, вместе вызовите сотрудников скорой помощи (тел. 103) и полиции (тел. 102).
4. Ни в коем случае не передавайте никому паспорт умершего до заключения договора ритуальных услуг.

Получить круглосуточную консультацию по вопросам организации похорон можно, позвонив по телефону 8 (495) 181-97-41 или оставив заявку на сайте службы www.ritual.ru

РГС ЖИЗНЬ Страховая программа «МАРС»

Консультация по страхованию жизни: 8 (495) 181-97-41
* Оформление безвозмездных похорон в соответствии с Федеральным законом № 8-ФЗ «О погребении и похоронном деле».

СОЛНЦЕ НАПЛЕВАЛО...

Как известно, наше Солнце находится сейчас на минимуме своей активности, об этом говорит ничтожно количество солнечных пятен — порой спутник NASA SDO (Solar Dynamics Observatory) выдает фотографии светила, больше похожего на альпесин без единого, даже маленького пятнышка. И вот на фоне длительного затишья Солнце вдруг выдает нечто экстраординарное — целую серию вспышек, начиная с класса М (средний) 4–5 сентября и следом, 6 сентября, — две вспышки самого высокого рентгеновского класса X — X2 и X3.3.

— Такое иногда случается на фоне минимума солнечной активности, — говорит Владимир Кузнецов. — Солнце будто копит энергию, а потом отдает ее в виде мощнейших вспышек. Мы считаем класс X самым высоким. Во время таких вспышек генерируется поток рентгеновского излучения, которое может вызывать радиопомехи на всей планете, а также затопить магнитные бури. Числовое значение после буквы указывает на яркость вспышки в рентгеновском диапазоне. Так вспышка с индексом 9 последней раз фиксировалась 12 лет назад, в 2005 году. Но это не предел, его не существует. К примеру, пока рекордной считается вспышка класса X с индексом 28, случившаяся 4 ноября 2003 года. Она привела к серьезным последствиям, нарушив связь в приполярных областях и вызвав проблемы с космическими спутниками, которые начинали резко терять высоту.

О кратковременных нарушениях радиосвязи после вспышки, произошедшей 6 сентября, ученые уже уведомили коллеги из Европы и США. А ведь они имели в виду только одну вспышку X2. О последствиях X3.3 нам еще предстоит узнать. Есть большая вероятность, что ударная волна все же достигнет Земли к 8–9 сентября, поскольку мощный взрыв произошел близко к центру солнечного диска. Это значит, нам следует ожидать существенное влияние на радиационную, геомагнитную и электромагнитную обстановку — могут выйти из строя навигаторы, компьютеры и другая электроника. Специалисты прогнозируют, что наибольшую силу магнитная буря наберет в ночь на 9 сентября.

Впрочем, уже в ночь на 8 сентября, когда нашей атмосферы достигнут заряженные частицы солнечного ветра, опережающие ударную волну, жители приполярных областей смогут наблюдать северное сияние. По мнению некоторых специалистов, нынешняя мощная вспышка может распространить свое влияние и на средние широты, а это значит, что огненные росписи на небе можно будет увидеть даже в Москве. Ну а в пятницу днем или чуть позже начнется пресловутая магнитная буря. Людям не рекомендуется без особой нужды садиться за руль авто и летать на самолетах.

В основном это связано с высоким риском нарушения радиосвязи и навигационных приборов, — поясняет Владимир Кузнецов. — Следует также быть более осторожными людям с заболеваниями сердечно-сосудистой системы. Объективно здоровым гражданам, на мой взгляд, переживать не стоит. Судите сами: за каждый 11-летний период солнечной активности мы переживаем в среднем по 600 магнитных бурь. Кто-нибудь может отметить какое-то особое их влияние? Все-таки люди более адаптированы к таким явлениям, чего нельзя сказать по поводу электрики.

Между тем специалисты из ФИАН не исключают, что вслед за вспышкой X3.3 может последовать более мощная, родом из той же активной области на Солнце, как это случилось в ноябре 2003 года.

Наталья ВЕДЕНЕВА.

ОБЛАСТЬ

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ В ПОДМОСКОВЬЕ НАШПИГУЮТ СОВРЕМЕННОЙ ТЕХНИКОЙ

Осталось жителям области массово прийти на выборы, чтобы ее опробовать, отдав голоса тем, кому они доверяют

КОИБы последнего поколения и другие новейшие избирательные технологии планируют опробовать на выборах 10 сентября в Подмоскowie, сообщила в четверг глава Мособлизбиркома Ирина Коновалова в ходе своей пресс-конференции.

Мособлизбирком получил письмо от работников КОИБ-2017 с просьбой разместить и протестировать их на двух избирательных участках, рассказала журналистам Коновалова. «Я направила их письмо в ЦИК, надеюсь, что там примут положительное решение, и мы два новых КОИБа протестируем», — сказала она.

По словам главы Мособлизбиркома, членам участковых избирательных комиссий придется пересчитать бюллетени после работы этих КОИБов, так как в деле их еще не видели. Новые комплексы обработки избирательных бюллетеней имеют встроенный аккумулятор и большой дисплей, карта памяти у них съемная. Новейшая аппаратура распознает двусторонние бюллетени и не принимает два бюллетеня одновременно.

Кроме этого, КОИБ-2010 на выборах 10 сентября в Подмоскowie будет оборудовано 676 избирательных участков, а всего в Единый день голосования их будет на территории Московской области 1003.

Еще одна технологическая новинка будет задействована в областных избирательных кампаниях — речь о комплексах «Умная кабинка». Эти приспособления предназначены для голосования людей с ограниченными возможностями, они будут установлены на шести УИКах на выборах депутатов в Мособлиздуму (Электростальский округ), еще два комплекта появятся в Чехове и два уже стоят в Ленинском районе. Там их впервые в Подмоскowie опробовали в прошлом году.

Ранее «МК» писал, что впервые в этом году в Московской области опробуют новую технологию обработки избирательных бюллетеней — QR-код. Специальное оборудование, считающее такую зашифрованную штрих-код, установят на 330 участках, где как раз нет КОИБ-2010. Если к этому прибавить веб-камеры, которыми оборудованы почти все стационарные УИКи, то можно смело сказать, что ИКМО сделал все возможное, чтобы выборы в Подмоскowie были предельно прозрачными и честными.

Однако все эти меры тотального контроля за ходом голосования могут оказаться бесполезной тратой денег, если избиратели не придут на участки 10 сентября и не отдадут свои голоса за тех кандидатов, которым доверяют. Поэтому в оставшие дни все участковые избирательные комиссии сосредоточатся на том, чтобы еще раз оповестить всех жителей области и предстоящим Единым днем голосования и убедить их выполнить в воскресенье свой гражданский долг.

Елена НИКИТИНА.

Три танкиста и Катюша

Справа от меня — Северная Корея, слева — Китай, а позади — Россия-матушка. Я в точке стыка трех границ, куда вы, скорее всего, не попадете никогда.

Расстояние от Москвы до этого места равно почти 10 тыс. км! Путь сюда, на Хасан, из Владивостока при самом удачном стечении обстоятельств занимает полдня. При неудачном (если дорогу размыло) — можно застрянуть на неопределенное время. Совсем недавно здесь прошел тайфун, и можно только догадываться, какой силы была стихия: выкорчеванные деревья, перевернутые валуны, разрушенные мосты...

Примерно две трети дороги — хоть и не слишком хороший, но асфальт. А дальше просто грунтовка — местами с колдобинами и выбоинами. Но все это компенсирует умопомрачительный вид. Природа не пожалела ни красок, ни многообразия растительности. Как сказал один из офицеров-пограничников: «Просыпаясь, выходишь на улицу, а перед тобой будто фотообои. И так каждый день».

Минувем озера лотосов — они все сплошь покрыты огромными распустившимися цветами. — Вы как раз попали в пору цветения, — говорит представитель Погранничного управления ФСБ России по Приморскому краю Павел. — Только ради одного этого зрелища стоит проделать утомительный путь, разве нет?

Пограничники, как оказалось, вообще довольно романтичные натуры. У них своя версия рождения легендарных песен «Катюша» и «Три танкиста». Первая, по их мнению, посвящена жене помощника начальника Хасанского погранотряда Екатерине Алексеевой. Во время военного конфликта с Японией в 1938 году она вытаскивала с поля боя раненых пограничников. Тогда-то с ней и познакомился композитор Матвей Блантер и поэт Михаил Исаковский, которые приезжали на дальневосточную заставу по заданию ВКП(б).

— Вот крутой берег легендарного озера Хасан, на который выходила Катюша в песне, — говорит Павел. — Тут туманы часто бывают, яблоны-груши растут — то есть все в точности как в песне.

Мы поднимаемся на сопку, на которой в 1938 году японцы напали на российских пограничников, убили их начальника. Чуть позже сюда придут на подмогу танки, и вскоре родится песня «Три танкиста».

Поэт Борис Ласкин никогда не был на границе, но говорил: «События, происшедшие на Дальнем Востоке, в то время остро переживались всеми советскими людьми. Думал и я о них. И начали складываться строчки: «На границе тучи ходят хмуро. Край суровый тишиной обьят...». Ласкин говорил, что песня была готова всего за 30–40 минут! Ну а что касается конкретных пограничников-танкистов, ставших прототипами героев песни, то их не было. Это был собирательный образ.

Хроника событий на Дальнем Востоке, когда Япония, захватив Центральную Китай и Маньчжурию, сделала пробное провокационное нападение на границы России:

29 июля 1938 года — японцы с боем заняли высоту Безымянную, убили пять советских пограничников. После подхода нашего подкрепления противник покинул советскую территорию.

31 июля — японцы атаковали высоты Безымянная и Заозерная, «оседлали» их в результате упорного боя.

2 августа — атака 40-й стрелковой дивизии.

6 августа — начало наступления советских войск в районе высот Заозерной и Безымянная.

6–9 августа — бой за высоты.

11 августа — восстановление государственной границы.

Сотрудники отделения «Заозерное» готовы часами рассказывать о тех событиях. О том, как несколько пограничников сражались против целых отрядов японцев и не отдали ни метра российской земли. О том, как один пограничник — разведчик Иван Черноглаз — лично в ночном бою уничтожил свыше двух десятков самураев. Как наравне с мужьями участвовали в боях жены командиров...

— Перед тем как поехать на точку стыка трех границ, давайте пообедаем? — предложили военнослужащие. Отчего же не отведать настоящей пограничной еды и заодно не посмотреть, как живут пограничники.

Небольшая двухэтажная казарма, внутри все, как было в годы Советского Союза. Мягко говоря, живут пограничники очень скромно. Питаются так же. На обед — суп из рыбных консервов, макароны и компот.

И, несмотря на всю простоту быта, пограничники очень гостеприимны и прямо светятся какой-то строгой добротой.

Ну вот мы и в точке стыка государственных границ РФ, КНР и КНДР на реке Туманга. 20 июня 2002 года в Пекине представители трех стран подписали протокол в трех экземплярах на русском, китайском и корейском языках (причем все три текста имеют одинаковую силу). В нем как раз и названы географические координаты точки стыка государственных границ трех государств. Само место вроде бы не секретное. Более того, подойти к нему можно вполне спокойно (главное — не свалиться в овраг или в речку). Столбик в человеческий рост, который стоит у берега, сделан из гранита и мрамора. На каждой из трех сторон надписи на трех языках. Эх, как хотелось бы «похулиганить» и нацарапать тут в духе: «Здесь был «МК», но... место охраняется одновременно представителями трех стран. И хотя их не видно, сами они ведут постоянное наблюдение с вышек, и в случае чего мирового скандала не избежать».

— Совместная проверка местоположения точки стыка государственных границ трех государств по соглашению проводится один раз в десять лет, — поясняет Павел. — Это связано с тем, что возможны климатические изменения, река Туманга высохнет или, наоборот, разольется. А стык трех границ привязан к ней.

А вообще это не просто стык трех границ. Это точка протеста, где сошлись три культуры, и это невозможно не осознать, когда видишь с одной стороны перед собой китайскую пагоду, с другой — русскую избу, а с третьей — одноэтажный дом с черепичной крышей. Феерично! И все это на фоне абсолютной тишины и умопомрачительной природы. «Клобочку» здесь не сразу видно, она как будто сливается с зеленью. Да и преодолеть преграду в этом месте пытаются редко. Обычно нелегалы выбирают для этого другие участки. Так получилось, что со всех трех сторон на прилегающей территории введены пограничный режим.

— Если бы вас заметили с нашей, российской стороны, то возникло бы много вопросов, в том числе к нашим пограничникам. Ведь вы находитесь в пограничной зоне, а для нахождения в ней необходимо либо быть местным жителем, либо иметь соответствующее разрешение.



ЕВА МЕРКАЧЕВА



Обозреватель «МК» на стыке трех границ, который отмечен вот таким столбиком.



Хасан (место, где родились песни «Катюша» и «Три танкиста») до сих пор хранит память о погибших от рук японцев пограничниках.

ЕВА МЕРКАЧЕВА

Молебен Ким Ир Сена

А еще половина жителей поселка Хасан (а всего там живут около 700 человек) работают на железной дороге. Она связывает Россию и Северную Корею.

— Сама дорога тоже имеет фактически статус пограничного пункта, — рассказывает начальник станции. — Единственный сухопутный пункт пропуска с Северной Кореей.

Оно и заметно — кругом вышки и опять же колючая проволока. Пока мимо проходил поезд, нам на время запретили передвигаться по территории. Начальник продолжает удивлять: — Поезда вот этот участок проходят наугле. Тут нет ЛЭП.

Корейцы в проходящем мимо нас поезде едут как мышки — тихо, только бесстрастные лица угадываются в окошках. Вообще в плане поведения это самые дисциплинированные пассажиры. Здесь, на Хасане, они перескают границу абсолютно легально, и за последнее время попыток обойти пограничный и таможенный пункт пропуска не было. Да и незачем это — сейчас корейские власти разрешили своим жителям посещать Россию практически свободно (а по сути — в нашем консульстве не проблема). Но старожилы рассказывают поминуте печальные истории, как пару десятков лет назад слышали выстрелы со стороны КНДР: свои же палили в спины тем жителям «заповедника тоталитаризма», которые то ли от безысходности, то ли из любви к отчизне бежали в СССР.

На станции стоят огромные, почти в человеческий рост, беле буквы «Россия» и «КНДР». И рядышком домик Ким Ир Сена.

— Его построили в 1986-м, к приезде основателя КНДР в Советский Союз, — рассказывает «хранитель» домика. — Он путешествовал на бронепоезде, и подобные домики строили на всем пути его следования. Но именно этот стал памятником федерального значения и символом российско-корейской дружбы.

Вообще домик довольно вместительный. Есть комната для ведения переговоров, официальный зал, кухня и кладовая. Все комнаты увешаны фотографиями Ким Ир Сена. Тут же полное собрание его сочинений, книги о нем самом, корейские сказки и пропагандистская литература. Все на русском языке. Но сотрудники пункта пропуска честно признаются: ни одной из них еще не прочитали. Зато за сохранность и этих книг, и вообще всего убранства следят, а сам домик закрывают на абсолютный замок.

Кстати, Дом дружбы — так сказать, дубль два.



Домик Ким Ир Сена внутри увешан портретами вождей.

Первый практически полностью сорел в 2015 году в результате ЧП. Но вскоре восстановлен «по образу и подобию», и чтят его ничуть не меньше, чем прежний.

— Он священен для корейцев. Они не заходят сюда без того, чтобы не совершить ритуал. Подолгу сидят у порога на коленях, молятся. Мы их не трогаем, не трошим. Хотя понять все это сложно бывает. Кстати, вы знаете, что есть и «домик Путина»? Он на корейской стороне, стоит тут рядышком, на станции Туманган. Если подойдете поближе к воротам, то увидите его крышу. Но что внутри, мы не знаем. Нам туда запрещено ходить. И нас, разумеется, тоже не пускают.

По внешнему виду можно сказать, что домик Путина явно больше домика Ким Ир Сена. Но был ли там хоть раз Владимир Владимирович? Сомневаемся.

Как же все-таки охраняют границу с Северной Кореей? Вышки — это само собой. Но этого ведь явно мало. Мне показывали спаянную землю возле колючей проволоки. Метра два-три шириной. Объясняют, это и есть контрольно-следовая полоса. Если перебежчик перелезет через «клобочку», он ступит на землю, останутся следы. А вдоль этой полосы регулярно ходит наряд с собаками, который след заметит и поднимет тревогу.

Чтобы прочувствовать, каково это — охранять границу, — прошла в компании с двумя пограничниками и собакой несколько километров. Видели следы всяких зверей лесных, но ни одного человеческого. Впрочем, это тоже не показатель. Пограничники показывают мне, какие хитрости идут нелегалы: вот «насадка» на туфли в виде копыт или вот сделанные из мелких прутьиков мини-лужи. Но такие ложные следы пограничники тоже научились различать. Да и нюх собаки не обманешь.

Как китаец-гигант письмо Путину нес

На территории Приморского края расположено аж 18 пунктов пропуска через государственную границу Российской Федерации. Как правило, рядом с ними располагаются отделения (или, по-старому, пограничные заставы), где живут пограничники с семьями. Мы направляемся на одну из них — имени Н.Ф.Карацулы.

Основную часть туристического потока на Дальний Восток составляют граждане Китайской Народной Республики и Республики Корея. Они посещают Россию в рамках межправительственных соглашений — российско-китайского и групповых туристических визовых поездках и российско-корейского о взаимной отмене визовых требований. С 1 августа 2017 года в Приморье начали работу с электронными визами. Первые обладатели E-VISA уже прибыли во Владивосток, процесс рассмотрения и оформления их документов теперь занимает не более 4 дней. Всего же за первое полугодие 2017 года Приморье посетили около 210 тысяч человек, в том числе порядка 186 тысяч китайцев и около 9,2 тысячи корейцев.

Здесь краски природы еще ярче, чем на Хасане. Бабочки летают размером с ладонь, стрекочут прямо роятся. А какие запахи! Пограничники признаются, что это одно из самых красивых мест страны, где им довелось бывать. Но все, в том числе такая красота, приедается. А они тут ведь вдаль от людей, без развлечения. Даже мобильными телефонами пользоваться нельзя (преступники могут по сигналу спутниковой связи отслеживать их передвижение). Полнейшая изоляция. Офицерам, правда, разрешается жить с семьями, но не каждая супруга готова сорваться, скажем, из Москвы или Санкт-Петербурга и поехать за мужем на Дальний Восток, в глухомань, где до ближайшего магазина несколько километров.

Но есть и случаи истинной любви. Один из офицеров приводит свой пример. «Еще когда был откомандирован на границу с Дагестаном, жена поставила условие: «Или берешь с собой, или разводимся». В итоге жила с ним, по сути, в блиндаже — показывает фотографии халупы, в которой и ночь провести непросто, не то что много месяцев. Сейчас, правда, там построены новые казармы, все модернизировано. А офицер с женой и дочкой уже служат в Приморском крае».

— Вы правда не слышали о Никите Карацуле? — удивляется заместитель начальника отделения в селе Полтавка. — На Дальнем Востоке о нем все школьники знают. Легенда пограничной! Уничтожил 129 шпионов и диверсантов, задержал 338 нарушителей. У него была уникальная способность распознавать запахи. А каким генеральным кинологом он был!

В отделе инвентаризации комнаты боевой славы, Тут и кроватки Никиты Карацулы, и личные вещи, и фотографии. А главная ценность — оригинальный ошейник и поводок его собаки Ингуса. Вообще за все время службы у Карацулы было пять собак (все они, увы, погибли), но именно Ингус проявлял чудеса сноровки в задержании преступников. Кстати, по документам он проходил как «сторожевая собака отечественной породы», но на самом деле был обыкновенной дворнягой. Вот только одна из историй про Карацулу с Ингусом: как-то ночью он заметил банду из 10 нарушителей, закричал им, чтобы подняли руки вверх, и стал отдавать приказания своим несуществующим подчиненным: «Боец Зайганов! Боец Харламов! Обойдите с обеих сторон по четыре человека. Кто побежит, стрелять без предупреждения».

Когда Ингуса ранили шпионы, Карацула привез его в Москву, к лучшим советским ветеринарам. Но даже они не смогли спасти пса. В память о верном друге Карацула сделал из него чучело. Оно сохранилось — находится в Центральной пограничном музее ФСБ России.

На погранзаставе сегодня служит «современный Карацула» — прапорщик Александр Преображенский (никто пока не задерживал больше нарушителей, чем он, за последние годы). Его собаку зовут, разумеется, Ингус. Он с ней практически не расстается. Мы несколько раз видели, как во время перерывов Ингус лынет к Преображенскому, а тот его обнимает. Два единичства. — Вообще у нас сейчас на заставе 9 собак, в том числе пять, которые несут службу у КПП, — рассказывает Преображенский. — Пойдемте, я вас с ними познакомя.

Собаки сидят в вольерах, захлебываются от лая, учуяв меня. Если бы их сейчас выпустили, то разорвали бы в клочья. Так уж их обучили реагировать на чужаков. Породы разные, но больше всего бельгийских и восточноевропейских овчарок, которые лучше поддаются дрессировке.

— За два года в принципе можно обучить любую собаку, — говорит Александр. — Это при условии ежедневных тренировок с прохождением полосы препятствия. Плюс 2–3 раза в неделю «следовые» тренировки, нацеленные на поиск чужака.

Не все при задержании рвут нарушителя. Но вот Ингус — исключение. Правда, поскольку Преображенский бежит следом за ним, всегда успевает оттащить собаку, так что серьезных травм ни

у одного нарушителя не было. А вообще китайцы очень боятся собак. Сильнее, чем пограничников с оружием. Иногда, только зашлывшись лай, они уже выходят из укрытия, чтобы сдаться.

Преображенский только в этом году поймал несколько нарушителей границы. Был среди них русский парень лет 30.

— Он перелез «клобочку», переплыл речку, — рассказывает пограничник. — Но сработала «система», и я его нашел по следам. Оказалось, он без документов, без вещей. Сказал, что идет в Китай в поисках лучшей жизни. Точно так же китайцы, когда их задерживаешь, говорят, что идут в Россию в поисках лучшей доли...

Один китаец-нелегал, правда, заявил, что идет к отцу в Америку. Но почему через Россию? С собой у него была банковская карта, на которой лежало около нескольких сотен тысяч юаней. Из-за него, кстати, все отделение поднялось по команде «В ружье!», потому что смог выйти на главную дорогу, прежде чем его зафиксировали видеокамеры. Вообще китайцы довольно юркие и ловкие, потому что маленького роста, умеют маскироваться в лесу. Но был случай, когда нарушителем оказался двухметровый гигант.

— Это редкий представитель национальной природы, — рассказывает заместитель начальника погранзаставы. — Когда его задержали, то он спокойно объяснил, что несет письмо президенту России Владимиру Путину. Оно было на китайском, но мы смогли разобрать суть — Китай и Россия друзья навсегда и все в таком духе. Парень был психически нездоров. Его забрали китайские пограничники, поместили в клинику. Он пролежал, но на следующий год ушел из больницы и снова пересек границу. Причем направился прямо к нам. Хочу, говорит, знать ответ Путина на мое письмо.

Бывают и курьезы. В приграничной зоне много маленьких островков, которые на первый взгляд не определишь, кому принадлежат. Вот поймали на одном из них китаец-рыбака. Сидел себе, закинув удочку, глядел на водную гладь, а тут люди с автоматами и собаками. Островок оказался нашим, российским. Гражданин КНР этому факту верить отказывался, но был принудительно депортирован на другой остров, уже китайский.

Окно в Поднебесную

Следующее место назначения — автомобильный пункт пропуска через государственную границу РФ — КПП «Полтавка». Здесь всегда «горячо». И.о. начальника КПП Денис Вадимович подводит к узкой реке:

— Вот мы стоим на этом берегу в России, а на том берегу уже Китай. Видите их КПП? Граница проходит по реке, плавать по ней нельзя ни нашим, ни иностранцам. Иногда река «шалит», выводит из берегов и подтапливает китайский контрольный пост. А вот наш КПП она не трогает.

Природа, может, и за нас, а вот операторы российских сотовых сетей как будто заняли сторону китайцев: почему-то утверждают, что мы на их территории, а не на территории РФ (и, соответственно, врут об международном роуминге — добро пожаловать в China-mobile).

Через речушку переброшен небольшой мостик. С одного его конца стоят китайские пограничники, с другого — наши. Как раз сейчас по мостику передвигается автобус, битком набитый китайцами.

— В день таких автобусов проходит по 20–25, — продолжает заместитель начальника. — Общей пассажиропотоком — человек 800–1000.

Иногда доходит до двух с половиной тысяч в день. Сначала проверяем документы у каждого китаец, потом осматриваем сам автобус.

Пограничники рассказывают, что раньше жители Дальнего Востока любили ездить на выходные в Китай. Покупали путевку рублей за 500 (она включала оплату гостиницы) и в маленьких приграничных китайских городах отлично проводили время, затаривались копечными товарами, ели свежайшие морепродукты за умопомрачительно низкие цены и т.д. Сейчас все изменилось. Переворнулось с ног на голову. Китайцы едут на Дальний Восток за покупками, они образуют очереди в больших магазинах, занимают все свободные столики в дорожных ресторанах.

— Курс рубля изменился, — объяснил мне один русскоговорящий китаец. — Цены в России на брендовые товары для нас стали ниже, чем в Европе.

При мне пограничники с лабрадором осматривали автобус, проверили его на предмет наличия двоякого-тройного дна, потайной крыши, скрытых полостей и т.д. Чисто! Но в действительности китайских и российских контрабандистов хватает. Вот только несколько примеров. Не так давно пограничники узнали, что готовят к вывозу из России части скелета амурского тигра — ребра, лопатки, кости таза, задние и передние конечности, позвонки. Принадлежали они, по мнению экспертов, как минимум двум особям тигра. Иллюстратор обнаружил одного контрабандиста. Более ста лап медведя, около 50 килограммов внутренностей диких животных — желчь, сердца, пять пар рогов оленей, а также около двух килограммов трюфанов, бивень мамонта, шкура соболя, заспиртованный корень женьшеня. Чаще всего в роли контрабандистов выступают граждане КНР, уже довольно продолжительное время проживающие в России.

Еще случай — пограничники остановили легковой автомобиль, а там — шкура амурского тигра. Ее без жителя Уссурийска и искал покупатель среди китайцев. Одна из недавних находок на КПП «Полтавка» — 550 мешков сушеного трюфанга, свыше 1 тысячи рогов краснокнижного сайгака, 240 бивней моржей, около 300 клявов и 100 кг убойной дикой животных. Тайник был устроен в технологической полости контейнера грузовика. Убрав утеплитель между внутренней и внешней обшивкой потолка, преступники аккуратно заполнили образовавшуюся полость.

В этом году на КПП «Полтавка» были задержаны 80 нарушителей, в прошлом — 40, — говорит и.о. начальника. — Но не все они контрабандисты. У некоторых были проблемы с документами или они оказались лицами, «нежелательными для пребывания в России».

Корейцев, китайцев сегодня на Дальнем Востоке так много, что это даже удивительно. Различить их без практики довольно трудно, но у них есть одно общее стремление — подорвать с россиянами, найти в лице России опору и поддержку. Все корейцы и китайцы, которых вы встретите на Дальнем Востоке, обязательно будут улыбаться вам во весь рот и смотреть на вас с почтением и любовью.

Но жители Приморья к иностранцам после истории с вооружением Северной Кореи относятся неоднозначно. Президент России Владимир Путин хоть и осудил шестое по счету ядерное испытание КНДР, но заявил, что одним лишь санкциями и давлением невозможно решить проблему, и призвал не возмущать Корею в угол. Вот как известно, дело тонкое. Особенно Дальний.

ЕВА МЕРКАЧЕВА.

ФУТБОЛ НА БИС

Отборочный матч к чемпионату мира ЮАР — Сенегал будет переигран спустя год

Международная федерация футбола (ФИФА) приняла довольно неожиданное решение переиграть матч квалификационного турнира к чемпионату мира-2018 ЮАР — Сенегал. Встреча, которая была сыграна еще в ноябре 2016 года, запомнилась громким скандалом вокруг назначения на 43-й минуте ганским арбитром Жозефом Одартеем Лампти пенальти в ворота сенегальцев. Футболисты из ЮАР одиннадцатиметровый удар реализовали четко, а ту игру выиграли (2:1). Погода спустя, в марте 2017 года, дисциплинарный комитет ФИФА сформулировал «за целенаправленное влияние на исход встречи» пожизненно дисквалифицировал ганского рефери. Поддержал это решение и Спортивный арбитражный суд (CAS). А на днях стало известно, что матч будет переигран.

Событие, что и говорить, из ряда вон выходящее. Довольно долго мы с коллегами по спортивному отделу пытались вспомнить

похожие прецеденты в современном футболе, но пользуясь при этом помощью Интернета, но ни одного случая так и не припомнили. А вот матчей, которые стоило бы переиграть, набралось предостаточно.

В первую очередь всплыл в памяти злосчастный матч Россия — Болгария, сыгранный в сентябре 1997 года. В том отборочном цикле к ЧМ-98 сборной России для попадания на финальную стадию как раз и не хватало тех очков, что украл арбитр Вацлав Крондл. Чешский рефери, проводивший, к слову, последний в своей карьере матч на международной арене, не назначил в ворота сборной Болгарии по крайней мере 4 стопроцентных пенальти, игнорируя нарушения против россиян в штрафной соперника. Доказать правоту чешского авантюриста не удалось (да никто особо и не пытался), но результатом той очковой потери стало отсутствие российской национальной команды на мировом первенстве. Болгария отправилась во Францию с первого места отборочной группы, а мы — в стыки с итальянцами (1:1 — дома, 0:1 — на выезде).

Пожалуй, самым известным в футбольной истории спорным моментом остается гол, забитый в финале ЧМ-1966 Англия — ФРГ. При счете 2:2 после удара англичанина Джеффри Херста мяч попал в перекладину, от которой отскочил в линию ворот. Советский арбитр Тофик Бахрамов, к удивлению немцев, указал на центр поля. В итоге в концовке финала, когда сборная Германии была вынуждена всеми силами идти вперед, англичане забили и 4-й мяч, оформив тем самым свою первую и пока последнюю победу на

мировых первенствах. Но, не засчитав Бахрамов тот мяч, возможно, пентакампеонами сегодня именовали бы не только бразильцев. Кстати, много лет спустя оксфордские ученые провели официальное исследование, результаты которого утверждают, что мяч никак не мог полностью пересечь линию ворот.

Были в футбольной истории и «рука бога» от Марадоны, и множество других похожих без труда вспомнит десятки матчей, в которых его командам откровенно «убили» судьи, но самым резонансным из относительно недавних подобных событий стал стыковой матч отбора к ЧМ-2010 Франция — Ирландия. Французы на выезде были сильнее (1:0), но в ответной встрече прекрасно смотрелись уже ирландцы. 0:1 в первые 90 минут, 1:1 по сумме двух матчей, дополнительное время... И тут в игру не вступил, а влез арбитр, не увидевший, как Анри рукой достал уходящий за пределы поля мяч и передерсавал его Вильяму Галласу. Последнему оставалось лишь не промахнуться из убойной позиции. Достоверно неизвестно, сколько литров виски после финального свистка было выпито в Ирландии под тосты-проклятия в адрес Анри, Галласа и судьи, но на мировое первенство поехала сборная Франции, а не Ирландия.

Так станет ли переигровка матча ЮАР — Сенегал тем прецедентом, после которого повторные встречи станут нормой, а самая популярная игра в мире изменится до неузнаваемости? Не стоит особо беспокоиться на этот счет. В первую очередь из-за сложности бюрократического процесса. На то, чтобы признать действия арбитра предвзятыми, у ФИФА ушло 4 месяца, а сама переигровка случится аж год спустя после финального свистка горемыки Лампти. Произойди нечто подобное, скажем, в Азиатской конфедерации футбола, пить боржоми было бы уже поздно — отборочный цикл к ЧМ-2018 там практически завершен. Что уж говорить о клубном уровне, где за календарный год происходит столько событий, что переигровка год спустя — с турнирной точки зрения занятие абсолютно бессмысленное.

Александр ПОКАЧУЕВ.

ПОДРОБНОСТИ на сайте mk.ru

САМЫЕ ИЗВЕСТНЫЕ ПЕРЕИГРОВКИ

Год	Турнир	Матч	Причина переигровки
2015	ЖЮЧЕ*	Англия — Норвегия	Судья ошибочно не засчитала гол англичаном с пенальти
2001	ЛЧ	«Тироль» — «Локомотив»	Руслан Пименов получил 2 желтые карточки, но не был удален
1997	КУ	«Спартак» — «Сьон»	После замера выяснилось, что ворота ниже стандарта на 9 мм

* ЖЮЧЕ — женский чемпионат Европы среди юниорок, ЛЧ — Лига чемпионов, КУ — Кубок УЕФА.

СКАНДАЛ

Помните, как сказано у Толстого: «Все счастливые семьи счастливы одинаково, каждая несчастная семья несчастлива по-своему». Вот и в футбольных клубах, так по своей структуре напоминающих элементарную ячейку общества, поводы для радостей общие, а проблемы у каждого свои. Вернее, причины и последствия этих проблем могут различаться, но камень преткновения всегда один и тот же — деньги. Во вчерашнем номере «МК» мы рассказывали о крахе московского «Арсенала», сегодня же вспоминаем «Волгу», прошедшую этот путь год назад.

Речь сейчас не о системе в целом, а об очередной частной ситуации, в которую угодил футбольный клуб «Волга» из Нижнего Новгорода. Еще совсем недавно Нижний мог похвастаться двумя командами в высшей, и «Волга» была в их числе. На сегодняшний день клуб уже больше года как объявлен банкротом, команда расформирована, а игроки и персонал все это время стараются получить с мертвого клуба причитающиеся гонорары. Эта история тянется уже больше года. За это время было множество обещаний, которые так обещаниями и остались. В конце весны группа игроков через прессу попыталась привлечь внимание к ситуации. На этой неделе о долгах «Волги» в интервью напомнил еще один экс-волжанин Константин Гарбуз, выступающий сегодня за «Енисей»...

По итогам первенства 2015/16 волжане заняли 10-ю строчку в турнирной таблице Футбольной национальной лиги (ФНЛ). В межсезонье из-за долгов на команду был наложен запрет на регистрацию новичков, но в такой ситуации шла активная распродажа футболистов «Волги». Главный тренер Андрей Талалаев выражал явную обеспокоенность ситуацией: «Руководители клуба знают, что нам запрещено регистрировать новичков, но продолжают продавать игроков». Уже в самом начале лета-2016 пошли слухи, что «Волга» может прекратить свое существование. В середине июня на тогда еще функционирующем официальном сайте клуба появилось объявление о расформировании команды. Говорилось о запрете на приобретение игроков, об 11 оставшихся в заявке футболистах, о долгах команды... В итоге с формулировкой «отсутствие перспектив выступления команды в дальнейшем»

«СПАСТИ МОЖЕТ ТОЛЬКО МУТКО»



Лучший бомбардир ФНЛ Андрей Козлов.

«Волга» канула в Лету. В последних строчках того официального сообщения говорилось: «Все существующие обязательства перед тренерским штабом, игроками, персоналом ФК «Волга» будут выполнены в полном объеме».

На последнем собрании команды футболисты и работники клуба получили обещание, что все финансовые расчеты будут произведены в течение месяца. Этого так и не произошло. Было обращение к Виталию Мутко, который обещал решить вопрос через губернаторскую область, но и здесь обещания в реальные дела так и не превратились. А в начале текущего года Арбитражный суд Нижегородской области признал клуб «Волга» банкротом. Баста! Команда распущена, клуб — банкрот.

После банкротства клуба предьявлять претензии бывшим игрокам и персоналу «Волги»,

по сути, и некому. Некоторым из пытающихся взыскать свои долги, как они рассказывали, предлагали отказаться от половины суммы и тихо и спокойно получить хоть что-то. Речь, к слову, идет не только о премиальных за сезон 2015/16, но и о части зарплатных плат отдельных игроков и тренеров, и о деньгах, которые порогались некоторым футболистам за досрочный разрыв контракта. А еще практически все пострадавшие в этой истории говорят, что до последнего верили (а кто-то продолжает) в Виталия Мутко, который обещал, что созданному на базе «Волги» клубу «Олимпиец» не дадут дорогу в ФНЛ, пока не будут закрыты все финансовые вопросы к «Волге». За последние новостями мы обратились к экс-игроку «Волги» Андрею Козлову, выступающему сейчас за лидирующий в ФНЛ «Енисей», а заодно с очень

приличным отрывом возглавляющему список снайперов лиги.

— Андрей, устали уже от обещаний? — Да, их было действительно предостаточно. Только красивые слова так словами и остались. После окончания сезона 2015/16 нам раздали гарантийные письма, заверили, что в течение месяца все задолженности будут погашены. Но этого не произошло ни через месяц, ни через год...

— Лично вам «Волга» много осталась должна? — Точную сумму сходу не знаю, но деньги приличные.

— Знаем, что деньги вам действительно необходимы в связи с проблемами со здоровьем у ребенка.

— Говорил об этом руководству «Волги» — их это не интересует. Писал письмо на имя губернатора, в котором объяснял всю сложность ситуации, — и здесь без ответа.

— Надежда только на Мутко? — Только на него. Больше этот вопрос решить никто не может. Клуб, по сути, не существует. С кого требовать? И это притом что «Олимпиец» играет в ФНЛ. Виталий Леонтьевич обещал разбраться, говорил, что нельзя допустить, чтобы подобное повторилось в Нижнем или в других городах.

— А от таких ситуаций можно застраховаться?

— По большому счету мы — футболисты — абсолютно беззащитны. В Нижнем Новгороде уже не в первый раз проворачивают такую схему: банкротят клуб, переводят его в низший дивизион — и можно не платить, списать все долги. Но не думайте, что это чисто нижегородское изобретение. Точно такая же ситуация приключилась со мной, когда играл в Новокузнецке. Застраховаться от этого невозможно, все зависит исключительно от порядочности руководства клубов.

Александр ПОКАЧУЕВ.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

«СПАРТАКУ» ПОРА ПОБЕЖДАТЬ

9-й тур
чемпионата
России по
футболу:
кто, где, когда



8 СЕНТЯБРЯ, ПЯТНИЦА
«Амкар» (Пермь) — ЦСКА (Москва)
17.30 (здесь и далее время московское). Пермь. Стадион «Звезда»
Главный арбитр: Сергей Иванов (Ростов-на-Дону)
Тренеры: Гаджи Гаджиев / Виктор Ганчаренко
Последняя встреча в Перми: 0:2
Общий баланс встреч: +3—9—16, 19:43
Последние 5 матчей «Амкара» в РФПЛ: +1—2—2, 2:5
Последние 5 матчей ЦСКА в РФПЛ: +2—1—2, 5:5
Кэффициенты букмекеров: 5,30—3,40—1,75
Потери: Фегор Огуде / -
Трансляция: «Матч ТВ», «Наш футбол»
Прогноз: 0:1

9 СЕНТЯБРЯ, СУББОТА
«Тосно» (Тосно) — «Анжи» (Махачкала)
14.00. Санкт-Петербург. Стадион «Петровский»
Главный арбитр: Алексей Еськов (Москва)
Тренеры: Дмитрий Парфенов / Вадим Скрипченко
Последняя встреча на поле «Тосно»: 1:0
Общий баланс встреч: +1—0—2, 1:2
Последние 5 матчей «Тосно» в РФПЛ: +2—1—2, 5:4
Последние 5 матчей «Анжи» в РФПЛ: +1—0—4, 2:12
Потери: - / -
Кэффициенты букмекеров: 2,10—2,85—3,60
Трансляция: «Наш футбол»
Прогноз: 2:1

«Ростов» (Ростов-на-Дону) — «Арсенал» (Тула)
16.30. Ростов-на-Дону. Стадион «Олимп-2»
Главный арбитр: Алексей Николаев (Москва)
Тренеры: Леонид Кучук / Миодраг Божович
Последняя встреча в Ростове-на-Дону: 4:1
Общий баланс встреч: +1—1—2, 5:4
Последние 5 матчей «Ростова» в РФПЛ: +3—2—0, 6:1
Последние 5 матчей «Арсенала» в РФПЛ: +1—1—3, 5:8
Потери: Александр Бухаров / Гиа Григалава, Кантемир Берхамов
Кэффициенты букмекеров: 1,50—3,55—7,30
Трансляция: «Наш футбол»
Прогноз: 3:0

«Спартак» (Москва) — «Рубин» (Казань)
19.00. Москва. «Открытие Арена»
Главный арбитр: Сергей Лапочкин (Санкт-Петербург)
Тренеры: Массимо Каррера / Курбан Бердыев
Последняя встреча в Москве: 2:1
Общий баланс встреч: +13—7—12, 37:34
Последние 5 матчей «Спартака» в РФПЛ: +1—1—3, 7:11
Последние 5 матчей «Рубина» в РФПЛ: +3—2—0, 11:3
Кэффициенты букмекеров: 1,75—3,60—4,50
Потери: Зе Луиш, Роман Зобнин, Артем Тимофеев / -
Трансляция: «Матч ТВ», «Наш футбол»
Прогноз: 1:1

10 СЕНТЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ
«Динамо» (Москва) — «Зенит» (Санкт-Петербург)
14.00. Химки. Стадион «Химки»
Главный арбитр: Алексей Сухой (Люберцы)
Тренеры: Юрий Калитвинцев / Роберто Манчини
Последняя встреча в Химках: 0:3
Общий баланс встреч: +8—8—16, 40:56
Последние 5 матчей «Динамо» в РФПЛ: +2—1—2, 7:5
Последние 5 матчей «Зенита» в РФПЛ: +3—2—0, 11:2
Потери: - / -
Кэффициенты букмекеров: 4,40—3,30—1,85
Трансляция: «Матч ТВ», «Наш футбол»
Прогноз: 0:2

«Уфа» (Уфа) — «Краснодар» (Краснодар)
16.30. Уфа. Стадион «Нефтяник»
Главный арбитр: Сергей Карасев (Москва)
Тренеры: Сергей Семак / Игорь Шалимов
Последняя встреча в Уфе: 0:0
Общий баланс встреч: +1—3—2, 3:7
Последние 5 матчей «Уфы» в РФПЛ: +1—2—2, 5:8
Последние 5 матчей «Краснодара» в РФПЛ: +2—3—0, 7:4
Потери: Денис Тумасян / Маурицио Перейра, Станислав Крицюк, Торнике Окриашвили
Кэффициенты букмекеров: 3,20—2,95—2,25
Трансляция: «Наш футбол»
Прогноз: 0:0

«Ахмат» (Грозный) — «Локомотив» (Москва)
19.00. Грозный. «Ахмат-Арена»
Главный арбитр: Владислав Безбородов (Санкт-Петербург)
Тренеры: Олег Кононов / Юрий Семин
Последняя встреча в Грозном: 1:1
Общий баланс встреч: +4—5—12, 14:39
Последние 5 матчей «Ахмата» в РФПЛ: +1—0—4, 6:12
Последние 5 матчей «Локомотива» в РФПЛ: +3—1—1, 8:7
Потери: Аблайе Мбенге / Ари, Ведран Чорлука
Кэффициенты букмекеров: 2,65—2,95—2,70
Трансляция: «Матч ТВ», «Наш футбол»
Прогноз: 0:0

11 СЕНТЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК
«Урал» (Екатеринбург) — «СКА-Хабаровск» (Хабаровск)
17.30. Екатеринбург. Стадион «Уралмаш»
Главный арбитр: Кирилл Левников (Санкт-Петербург)
Главные тренеры: Александр Тарханов / Алексей Поддубский
Последняя встреча в Екатеринбурге: 1:1
Общий баланс встреч: +9—4—1, 22:9
Последние 5 матчей «Урала» в РФПЛ: +0—4—1, 5:6
Последние 5 матчей «СКА» в РФПЛ: +1—3—1, 3:2
Потери: Владимир Хозин, Эдгар Мунучарян / -
Кэффициенты букмекеров: 1,55—3,30—6,50
Трансляция: «Наш футбол»
Прогноз: 1:0

ПОЛНОСТЬЮ на сайте mk.ru

ПОЛОЖЕНИЕ КОМАНД

	И	В	Н	П	М	О
Зенит	8	6	2	0	16-3	20
Локомотив	8	6	1	1	13-8	19
Ростов	8	4	3	1	8-3	15
Краснодар	8	4	3	1	11-7	15
Рубин	8	4	2	2	15-8	14
ЦСКА	8	4	1	3	11-9	13
Ахмат	8	4	0	4	10-12	12
Уфа	8	2	4	2	7-9	10
Спартак	8	2	3	3	11-13	9
Урал	8	1	6	1	8-8	9
Динамо	8	2	2	4	9-10	8
Тосно	8	2	1	5	5-8	7
Арсенал	8	2	1	5	7-11	7
СКА	8	1	3	4	3-7	6
Анжи	8	2	0	6	4-16	6
Амкар	8	1	2	5	2-8	5

Снайперы

Александр Кокорин («Зенит») — 6 голов (0 с пенальти), Квинси Промес («Спартак») — 5 (2), Жонатас («Рубин») — 4 (0), Кирилл Панченко («Динамо») — 4 (1).

Бомбардиры (гол+пас)

Александр Кокорин («Зенит») — 6+3, Квинси Промес («Спартак») — 5+3, Гекдениз Карадениз («Рубин») — 1+5.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

74-й Венецианский кинофестиваль 9 сентября объявит имена победителей. Под финал там устроили итальянский «Ла-ла-ленд», превратили Хавьера Бардема в пожарителя собственных детей, искали, но так и не нашли русскую путану Анастасию.



Кадр из фильма «Мама!»

Венецианский кинофестиваль подходит к финалу, вызывая неудовольствие части критиков. Здесь всегда хватало голливудских премьер, но избытка американских звезд никогда не было. Молились другим богам. Вот и теперь встречаются Такеши Китано с его новым фильмом «Беспредель». Забыли старое, упреки в порнографии в адрес фестиваля, как ни в чем не бывало принимают Жерара Депардье. Он заменил больного Бернардо Бертолуччи и представил в ретроспективе «Венецианская классика» его знаменитый «Двадцатый век», снятый в 1976 году, восстановленный Синематекой Болоньи и студией «Чинчелла». Но именно визит Джорджа Клуни и Даррена Аронофски вызывает ажиотаж.

Даррен Аронофски неожиданно стал в Венеции мальчиком для битья. Слово раньше он

снимал одни шедевры. Его же «Черный лебедь» стал чем-то нарицательным в профессиональной балетной среде. А тут фильм про зомби — формально про зомби, но некий «бал вампиров», а по сути — триллер про внутренний мир творческого человека, писателя, который и сам горит в аду, и своим близким не дает жить. Хавьер Бардем сыграл писателя, который любит и любили, ждет рождения ребенка, а потом бросает его на разрезание нежданных гостей, получающих заположающих его дом-призрак. Его несчастную жену сыграла Дженифер Лоренс. Но лучшая роль тут у Мишель Пфайфер, ставшей воплощением дьявола. Приезд 48-летнего Аронофски и 27-летней актрисы и его новой подруги Дженифер Лоуренс (на съемках «Мамы!» все и произошло)

ХАВЬЕР БАРДЕМ ПИТАЕТСЯ МЛАДЕНЦАМИ

Венецианский кинофестиваль на исходе: русские путаны и итальянский «Ла-ла-ленд»

вызвал ажиотаж. За парой охотились папарацци, снимавшие ее во время посещения Венецианской биеннале в садах Джардини, во время ланча в Венеции.

Лучшим фильмом в рейтингах зрителей и критиков стала американская лента «Три билборда за пределами Эббинга, штат Миссури» Мартина МакДона. Российскому зрителю его имя известно по фильму «Залечь на дно в Брюгге». Его пьеса «Человек-подушка» поставлена Кириллом Серебренниковым в МХТ им. Чехова. Актриса Франсис МакДорманд, когда-то сыгравшая женщину-полицейского в картине «Фарго» братьев Коэн, теперь психологически убедительно сыграла женщину на грани нервного срыва, но не истеричную особу, а мужественную мать, потерявшую дочь,

убийцы которой гуляют на свободе. Ей ничего не остается, кроме того, чтобы обратиться к шефу полиции (роскошная роль Вуди Харрельсона, который с возрастом набрал мощи, но редко снимается), написав на билбордах обращение. Кажется, именно этой картине больше всего шансов стать обладательницей главной награды — «Золотого льва».

Можно сколько угодно говорить о засилье Голливуда и американского кино в целом. Но объективно так: американский фильм — в числе лучших. Другое дело, что много переклассиков сделанных картин, своего рода шедевров, где выразительные актерские лица, эффектные проезды на мотоцикле, как в китайской картине «Ангелы несут белое» единственной женщины-режиссера конкурсе Вивин Ои, или в японской криминальной

драме. Нет какого-то потрясения, аномалии, если угодно, способной разрушить все привычные представления, как делал это Ларс фон Триер или кто-то другой.

Другой претендент на награды — «Фокстрот» израильского режиссера Самуэля Маоза — неожиданная камерная картина о глобальных событиях в жизни конкретного человека. Отцу и матери сообщают о гибели сына-солдата. Их жизнь превращается в ад, а потом происходит событие, превращающее все в абсурд. Картина эклектичная, осязаемая, в ней много неожиданного, что и не отпугивает зрителя.

На десерт припасли новую картину французского режиссера тунисского происхождения Абделлатифа Кешиш. Когда-то он здесь победил

картиной «Кус-кус и барабулька». А теперь представил более чем трехчасовую ленту «Мектуб, моя любовь». Песнь первая. Ради того чтобы ее завершить, он выставил на продажу свою канскую «Золотую пальмовую ветвь» за «Жизнь Адель». Теперь думаешь: а стоило ли это того? Безразмерный фильм, который можно посмотреть и 6, и 12 часов, про беспечную жизнь молодежи, вечеринки и пляжи. Крутые бедра одной из юных героинь — полфильма на экране крупным планом. Сам режиссер не может от них отвести глаз. Какое-то торжество новостроебыванной плоти, фатальное томление женщин. А потом вынуждают, что эта барышня — труженица фермы. Она будет кормить из соски овец, ухаживать за козлами. Ну и пик всего — рождение в режиме онлайн парочки овец, и мать-овца предстанет как мадонна. В последние минуты фильма появятся русские девушки сомнительных занятий. Одну из них, по имени Анастасия, главный герой попытается найти на пляже, но быстро забудет, повстречав своего французскую подругу. Но все-таки Кешиш умеет создать такую атмосферу, в которую уходишь с головой и можешь бесконечно наблюдать за неторопливым течением жизни.

Итальянский фильм «Любовь и пули» стал пародией на «Ла-ла-ленд». Поют здесь даже в гробу, как делает это местный рыбный король. А вслед за ним — ограбленная туристка, большой под капальницей, отпетые бандиты и убийцы. Получилось смешно, вульгарно, на грани пошлости, что и затевалось. Но все же это местная радость из разряда приколов.

В документальной секции программы «Венецианская классика» участвует монтажная лента «Русская революция через фильм» французского режиссера Эммануэля Хамона, работающего когда-то ассистентом у Патриса Шеро и Роберта Альтмана. Он собрал фрагменты известных советских картин и попытался через них рассказать о событиях, которое потрясло мир. Ничего интересного не получилось.

Светлана ХОХРЯКОВА, Венеция.

АКТУАЛЬНО

Многие годы врачи не устают внушать своим пациентам: повторный инфаркт смерти подобен. И если ничего не предпринимать, каждый пятый перенесший инфаркт миокарда в течение последующих трех лет рискует вновь столкнуться с повторным инфарктом или инсультом и даже умереть из-за сердечно-сосудистых осложнений. Такова статистика. Причем повторная катастрофа может случиться даже в том случае, если в первый год после инфаркта миокарда больной не испытывал сердечных проблем.

Как не допустить повторения сердечно-сосудистой катастрофы? Как вести себя больному, если такое случилось? И что сегодня предлагает медицина для спасения таких пациентов? Об этом и многом другом нам рассказали ведущие специалисты в этой области.

Как известно, болезни кровообращения сейчас широко распространены не только в России, но и во многих развитых странах мира. В нашей стране эти заболевания лидируют среди причин смертности: на их долю приходится более 54% всех случаев летальных исходов. В 2016 году, к примеру, патологии кровообращения унесли жизни более 900 000 человек (почти половина от всех смертей в стране). Причем умирают от этих болезней не только старики: около 30% случаев смерти — люди трудоспособного возраста. Одна из причин болезней системы кровообращения — обострение ишемической болезни сердца. А одним из наиболее фатальных проявлений ишемии сердца является острый коронарный синдром. Он несет в себе такие последствия, как нестабильная стенокардия и острый инфаркт миокарда. А это уже потребует не только усилий врачей, но и финансовых затрат государства: на оказание неотложной медицинской помощи, на длительную затратную терапию, на реабилитацию. Но ни с чем не сравнимы человеческие потери, связанные с преждевременной смертностью трудоспособного населения, или невосполнимы.

На современном этапе развития медицины главная роль в лечении острого коронарного синдрома отводится скорейшему восстановлению коронарного кровотока. Одним из современных и наиболее эффективных методов признано чрескожное коронарное вмешательство (ЧКВ).

Чрескожное коронарное вмешательство поможет, но не всем

— Проблема острого коронарного синдрома и высокой смертности, связанной с ним, действительно общепонятна, — подчеркнула профессор кафедры профилактической и неотложной кардиологии Первого МГМУ им. И.М.Сеченова, д.м.н. и главный внештатный кардиолог Минздрава Московской области Мария ГЛЕЗЕР. — Несмотря на явные успехи в его лечении, расходы на терапию столь серьезного заболевания ложатся огромным бременем на бюджеты многих стран мира по причине значительного социально-экономического ущерба. Сюда входят и траты систем здравоохранения на экстренную госпитализацию больных, и на проведение дорогостоящих операций, в частности на стентирование сосудов, и на выживание. Плюс экономические потери по причине длительной нетрудоспособности пациентов, их инвалидизации и смертности в трудоспособном возрасте. Все это заставляет задуматься о том, как снизить риск развития острого коронарного



баллон раздувают, и создаваемое таким образом давление разрушает бляшку и восстанавливает просвет сосуда».

Стентирование тоже давно используется. Позволяет быстро восстановить кровоток в затромбированном сосуде сердца и предотвратить повторные нарушения коронарного кровообращения. Этот метод врачи часто сочетают с баллонной коронарной ангиопластикой, что и уменьшает риск развития повторных инфарктов. В последние годы в целях профилактики повторного сужения сосудов применяют стенты с лекарственным покрытием, что позволяет предупреждать увеличение атеросклеротической бляшки. Стентирование может быть плановым и экстренным. Проводится под местной анестезией и под контролем рентгенологического оборудования. После операции необходимо периодически проходить обследование сосудов и принимать поддерживающую дозу аспирина (8 мг/сутки), как советуют эксперты.

А еще механическое (хирургическое) удаление тромбов из пораженных сосудов при помощи специальных катетеров.

Но один из самых эффективных методов лечения сложных поражений коронарных сосудов, по мнению экспертов, — лазерная коронарная ангиопластика. «К месту закупорки или сужения сосуда по специальному волоконно-оптическому катетеру подводится лазерное излучение, и тромб разрушается. Метод хорош тем, что меньше повреждается сосуд, кроме того, лазер не дает склеиваться тромбоцитам».

Конечно, все эти методы не устраняют саму причину заболевания (не воздействуют на атеросклероз), а лишь уменьшают патологическое влияние атеросклеротических бляшек, предупреждают эксперты. Но они позволяют улучшить отдаленный прогноз болезни, предотвратить повторный инфаркт, и приступы реже случаются. В результате снижается смертность. Такой эффект возможен лишь при условии, если эти спасительные методы будут применены к пациенту после сосудистой катастрофы быстро, опытным специалистом и при наличии в клинике соответствующего оснащения.

Но, увы, такие клиники и такие специалисты сегодня есть далеко не везде.

ПОВТОРНЫЙ ИНФАРКТ. НЕ ЖДАЛИ?

В России от инфаркта миокарда в среднем ежемесячно умирает до 5 тысяч человек. Риск повторной катастрофы наиболее высок в холодное время года

синдрома, а также возникновения повторных сердечно-сосудистых проблем.

Наиболее опасной и тяжелой формой острого коронарного синдрома является инфаркт миокарда, при котором из-за закупорки тромбом сосуда, кровоснабжающего сердце, происходит гибель клеток сердечной мышцы. Это может стать угрожающим состоянием для жизни больного, вызывать нарушения сердечного ритма, острую сердечную недостаточность и даже повлечь летальный исход.

Справка «МК». В 2016 году в России только инфаркт миокарда стал причиной смерти более 60 000 россиян (5 тысяч в месяц!). Важно, чтобы сами пациенты «не спалили» диагноз. Если появились характерные симптомы инфаркта (боли за грудиной, головокружение, тошнота, рвота и др.), надо срочно вызывать «скорую». Время от обращения пациента за медицинской помощью до прибытия в больницу должно составлять не более 90 минут. Когда пациента быстро доставляют до сосудистой клиники, летальность от острого инфаркта снижается на 60%. Если в течение первых часов не открыть просвет сосуда и не восстановить кровоток, начнется омертвление миокарда.

Но сегодня, согласно статистике, каждая вторая смерть от инфаркта случается дома, до приезда врача.

Надо также знать: каждый третий инфаркт проходит без особых признаков или со слабо выраженными симптомами. Даже ЭКГ не всегда показывает нарушения в сосудах. Надо быть особенно бдительными в холодное время года сердечникам (16-летнее исследование показало связь холодной погоды с инфарктом) и тем, у кого уже случалась сердечная катастрофа (риск повторного инфаркта — от 10 до 20% в первый же год).

— При любых симптомах, позволяющих заподозрить развитие острого коронарного синдрома, важно без промедления вызвать «скорую», чтобы как можно быстрее оказать пациенту первую помощь, — советует зампредседателя по научной работе Медицинского научно-образовательного центра МГУ им. М.В.Ломоносова, д.м.н., членкор РАН, профессор, член президиума Российского кардиологического общества **Симон МАЦКЕ-ПЛИШВИЛИ**. — Очень важно быстро доставить пациента в стационар и сразу начать лечение. Только так можно предотвратить большинство жизнеугрожающих последствий этого состояния.

Пофигизм наших пациентов не знает границ

Качество жизни пациентов после перенесенного инфаркта миокарда во многом зависит и от самого пациента, особо подчеркивают эксперты. Да, сегодня в российском здравоохранении сделано немало шагов для спасения жизни больных с острым коронарным синдромом: стало больше региональных сосудистых центров; выросло число хирургических процедур; появились инновационные препараты, позволяющие предотвращать образование тромбов. Тем не менее количество повторных инфарктов миокарда остается высоким. Значит, дело еще и в поведении самих пациентов после случившихся сосудистых катастроф.

— Ключевым фактором, влияющим на риск возникновения повторного инфаркта, остается то, насколько пациент четко следует рекомендациям врачей, — считает зав. отделением реанимации и интенсивной терапии ГКБ №29 г. Москвы, старший научный сотрудник лаборатории кардиологии ФГБУ «Федеральный научно-клинический центр физико-химической медицины» ФМБА, д.м.н. **Алексей ЭРЛИХ**. — Зачастую больному может показаться, что он уже здоров, у него ничего не болит, и ему нет смысла так долго (в течение года) принимать лекарства. Но практика показывает: если больной прекратит прием специальных лекарств (особенно в первые 6 месяцев после инфаркта), риск смертельного исхода у него возрастет в 2,7 раза! И если бы пациенты относились более ответственно к своему заболеванию, мы бы и не обсуждали многие годы проблему высокой смертности от повторных сердечно-сосудистых патологий в нашей стране.

Но пофигизм наших пациентов, даже сердечников, не знает границ.

Удалось же снизить смертность при лечении таких больных в стационарах, чего не происходит в амбулаторных условиях. Правда, при амбулаторном лечении пациенты и врачи сталкиваются со множеством неразрешимых проблем. В первую очередь с недостаточностью для таких тяжелых пациентов эффективных лекарств даже в рамках льготного обеспечения. А их надо принимать как минимум год, а иногда и дольше, что позволяет снизить риск развития повторных сердечно-сосудистых заболеваний. В поликлиниках не хватает и хорошо знающих проблемы кровообращения узких специалистов, специального оборудования. Проблема эта многофакторная, требует внимания как со стороны Минздрава РФ, так и самих пациентов.

Да, образ жизни пациентов после инфаркта миокарда, знание ими правил поведения, а особенно следование этим правилам не менее важны, чем грамотная терапия. Никакие лекарства, усилия врачей не спасут, если сам человек после сосудистой катастрофы будет продолжать курить, пить алкоголь, есть вредную пищу, не принимать вовремя лекарства...

Александра ЗИНОВЬЕВА.

ПОМОЩЬ ПРИШЛА



ВОЛНА ЗДОРОВЬЯ. ДУБЛЬ 12

Дети с мамами врачей встречали у причала

Очередная, двенадцатая по счету Всероссийская акция «Волна здоровья», в ходе которой теплоход с ведущими специалистами федеральных медицинских центров на этот раз поплыл по маршруту: Москва — Тверь — Углич — Мышкин — Кострома — Ярославль — Череповец — Дубна — Москва, близка к завершению. Завтра лущие столичные доктора, приняв и обследовав прямо на палубе теплохода почти тысячу маленьких пациентов, вернутся домой.

Инициатором столь необычного похода лучших столичных докторов-энтузиастов в народ, на периферию, 12 лет назад выступил неутраченный кардиохирург, руководитель ФГБУ «Национальный медицинский исследовательский центр сердечно-сосудистой хирургии имени А.Н.Бакулева» Минздрава России, президент Лиги здоровья нации, академик РАН Лео Бокерия.

— Основная цель нашей акции — оказание помощи детям, которые страдают врожденными пороками сердца, нарушениями зрения, слуха, других заболеваний, а также популяризация и внедрение инновационных технологий оздоровления населения, пропаганда здорового образа жизни, физической культуры и спорта, — сказал, напутствуя коллег перед стартом нынешней акции 2 сентября с.г., Лео Антонович.

Врачи-добровольцы, выезжая (выплывая) в регионы, принимают не только детей, но и взрослых — женщин репродуктивного возраста. Причем пациентам со сложными патологиями они сразу после обследования выдают направления на дополнительную диагностику, лечение и на операции в ведущих центрах столицы.

Первой на пути следования своеобразного десанта докторов была Тверь. Всего здесь врачи приняли и обследовали 221 человека, выдали 114 направлений на бесплатное лечение в лучших федеральных центрах страны. Больше всего детей пришло к окулисту: специалисты «МНТК «Микрохирургия глаза» им. академика С.Н.Федорова» приняли 34 ребенка и выдали 27 направлений. Чуть меньше был спрос на оториноларингологов (специалисты ФГБУ «Научно-клинический центр оториноларингологии» ФМБА России приняли 33 ребенка, выдали 11 направлений); 29 детей пришли с проблемами сердца (врачи знаменитой Бакулевки обследовали их и выдали 10 направлений); 29 пациентов обратились с проблемами

зубов (специалисты ФГБУ «Центральный НИИ стоматологии и челюстно-лицевой хирургии» осмотрели их и выдали 17 направлений). Чуть меньше детей обратилось к эндокринологу (врачи ФГБУ «Эндокринологический научный центр» приняли 20 детей, выдали 2 направления на лечение).

У взрослых жителей Твери большой спрос был на гинекологов: на приеме к специалистам ФГБУ «Научный центр акушерства, гинекологии и перинатологии им. академика В.И.Кулакова» попали 57 человек (33 получили направления на бесплатное лечение в столице).

Примерно такой же расклад, что касается спроса на столичных специалистов, был и в Костроме. Всего врачи здесь обследовали 237 больных пациентов, выдали 104 направления на лечение в ведущих центрах столицы.

Мне было интересно, как идут оповещение и отбор пациентов со сложными диагнозами, нуждающимися в специализированном лечении.

— Обычно мы заранее списываемся с департаментами здравоохранения городов, куда выезжаем со специалистами, и таким образом в каждом городе имеем определенный список детей с патологиями, которые хорошо лечатся в специализированных центрах, — пояснил Лео Бокерия. — В каждом городе в списках — сотни детей. Их возраст для нас значения не имеет — врачи принимают всех: от новорожденных до подростков. На консультацию к столичным докторам детей сопровождают не только родители, но и местные врачи, которые знают о заболеваниях этих детей. Но, конечно, врачи не отказывают и тем, кто пришел вне списка. Никому!

Кстати, в этом году врачей-энтузиастов в «плавание за пациентами» отправляла и министр здравоохранения Вероника Скворцова. На теплоходе в качестве напутствия она сказала: «Очень важно, что «Волна здоровья» загла другие регионы: появились хорошие дочерние акции в Якутии, в Ханты-Мансийском округе, на Черноморском побережье. Я вижу два важных аспекта этих акций: скрининговые и более углубленные осмотры детей разных возрастных групп и женщин репродуктивного возраста, возможность быстрого выявления патологий и быстрого направления на коррекционное лечение, если есть в том необходимости, а также демонстрация значимости здорового образа жизни. Мы очень много в последние годы об этом говорим. И слава богу, что изменилась мода на поведение в российском обществе».

Люди стали меньше курить, пить алкоголь, больше заниматься спортом, особо отметила Вероника Игоревна.

Александра ЗИНОВЬЕВА.



АВТОВЗГЛЯД

АВТОПРАВО

Что бывает, когда машина в пробке вынужденно остановилась на пешеходном переходе? Большинство водителей даже не подозревают, что в таком положении можно легко схлопотать штраф — по сути, за то, что оказался не в том месте не в то время.

Не секрет, что время от времени у местных подразделений ГИБДД обостряется любовь к пешеходам, и они «включают» очередной месячник по защите их прав и свобод от автомобилистов. Выражается это в том, что во время такого рода «акции» с рядовых гаишников начальство требует привозить с дежурства не меньше определенного количества протоколов по «пешеходным» статьям КоАП.

Одна из любимых полицейских ловушек в такое время — нерегулируемый пешеходный переход на улице, где частично случаются пробки. Во время затора служивым достаточно встать возле «зебры» и тупо выписывать протоколы каждому водителю, чья машина пришлось остановиться на ней из-за затора, что впереди идущий транспорт прекратил движение и резко затормозил сразу после полосок на асфальте. Обычно протокол водителю оформляют, как ни странно, по части 3 статьи 12.19 КоАП — за «остановку или стоянку транспортных средств на пешеходном переходе и ближе 5 метров перед ним». Санкция по этой статье — 1000 рублей штрафа. По этой логике, можно штрафовать водителя вообще любой машины, толкающейся в пробке по крайней правой полосе улицы, на которой запрещена остановка транспорта: остановился — штраф, еще раз — еще один, и так далее до конца затора. Но для этого сорта «проклятых нарушителей ПДД» полиция почему-то делает исключение. Удивительно, правда?

Напомним, что в ПДД есть пункт 14.4, который «запрещает въезжать на пешеходный переход, если за ним образовался затор, который вынудит водителя остановиться на пешеходном переходе». Однако, чтобы оштрафовать водителя за такое нарушение, в КоАП... просто не существует соответствующей статьи! По аналогии: пункт 13.2 ПДД точно так же запрещает выезд машины на перекресток, когда сразу за ним



ОПЯТЬ «ЗЕБРА»

За что гаишники штрафуют водителей в «мертвом» заторе

образовался затор. И специальная статья КоАП 12.13 наказывает именно за нарушение этого требования 1000 рублями штрафа. Все логично. А за остановку на «зебре» в подобной ситуации, повторимся, санкций не предусмотрено! Особо одаренные «правоприменители» из числа сотрудников ДПС умудряются штрафовать водителей в подобных ситуациях даже по статье 12.18. КоАП — за «непредоставление преимуществ в движении пешеходам». Вписывая при этом в протокол нарушение водителем пункта 14.1 ПДД — «Водитель транспортного средства,

приближающегося к нерегулируемому пешеходному переходу, обязан уступить дорогу пешеходам». В такие моменты служивые внезапно перестают понимать разницу между машиной, «приближающейся к переходу, и уже «стоящей» на нем. Таким образом, если вас оштрафовали за вынужденную, из-за затора, остановку на «зебре», единственный путь добиться справедливости лежит через суд. Однако, помня о карательной установке у судей «на местах» по отношению к водителям, скажем, что добиться правды, скорее всего, удастся лишь в Верховном суде. Дойти до высшей инстанции из-за 1000-рублевого штрафа мало кто способен. Пользуясь этим, придорожные полицейские и делают «план по протоколам», занимаясь фактически самоуправством.

Максим СТРОКЕР.

АВТОЛИБЕЗ

Не секрет, что свободное парковочное пространство в больших городах уже давно ценится на вес золота. Во дворах многие считают нормальным заехать двумя колесами на высокий бордюр (или поребрик) и оставить заваленную набор машину на ночь. А насколько это опасно в техническом плане, разобрался портал «АвтоВзгляд».

Начнем с того, что Правила дорожного движения (пункт 12.2) в ряде случаев допускают стоянку машины с полным заездом на тротуар или проездом одной ее стороной. Об этом свидетельствует дорожный знак 6.4, а также соответствующие таблички 8.6.2 — 8.6.9, указывающие способ постановки транспортного средства. Так что если такой знак с табличкой отсутствует, штраф за стоянку на тротуаре составит 3000 рублей в Москве и Санкт-Петербурге и 1000 рублей в остальных регионах России (ст. 12.28 КоАП РФ).

Что касается вреда автомобилю, если он припаркован подобным образом, то об этом на форумах можно встретить много историй про «масляное голодание», «пустой бензобаки при маленьком уровне топлива в баке», «неравномерную нагрузку амортизаторов», «деформацию подвески», «растущие трещины на стекле», «разрывы сварных точек на кузове» и т.д. В качестве главного аргумента со стороны противников способа парковать машину «враскоряку» звучит логичный вопрос: зачем тогда техника на консервации длительное время хранится в вывешенном положении?

Ответ прост: если речь не идет о консервации и длительном хранении автомобиля в боковом наклоне, то опасаться за его здоровье не стоит. Под боковым наклоном подразумевается стандартный городской бордюр высотой от 150 до 300 мм. Для начала напомним, что, преодолевая любое такое препятствие на машине с низким клиренсом, высока вероятность сесть на брюхо. А если неправильно форсировать бордюр, то может пострадать и колесо, и подвеска на любом авто вне зависимости от дорожного просвета.

Что касается стоянки с баком, заполненным менее чем на четверть, то при условии значительного бокового наклона на бордюре высотой 300 мм датчик уровня топлива действительно может

ЦАРЬ ГОРЫ

Насколько вредна для машины парковка на бордюре

фиксировать нулевой уровень. В этом случае при низких температурах или при изношенном бензонасосе машина может и не завестись. Речь идет, как правило, о старой технике, и, чтобы в этом случае ее оживить, иногда достаточно поставить ее в ровное горизонтальное положение, а в иных случаях придется реанимировать топливную систему.

Вряд ли соответствуют действительности истории про повышенный износ мотора в связи с

концентрацией масла в боковой части картера из-за того, что машина стоит боком на бордюре. Если масло соответствует заданному уровню, то даже при большом наклоне оно обеспечит равномерную смазку двигателя во всех его полостях.

Паркуясь таким образом на ночь, другую, вряд ли стоит опасаться за неприятные последствия от неравномерной нагрузки на амортизаторы, если они у вас не изношены и в нормальном рабочем состоянии. Так же, как и «разрыва сварных точек на кузове» влору бояться лишь в том случае, если старый кузов к этому процессу уже созрел. Скорее, все указанные неприятности с машиной произойдут при движении по «советскому» асфальту или сельской грунтовке, когда нагрузки и на кузов, и на подвеску гораздо выше, чем в состоянии ее покоя, пусть даже она в положении наклона.

Так что самым неприятным последствием такой парковки может стать поцарапанный недолговечный прожженный кузов либо заваленная на штрафную стоянку. А на ее техническом состоянии парковка двумя колесами на тротуарном бордюре никак не отразится, если она не носит регулярный характер.

Иван ФЛЯГИН.



В музыкальных энциклопедиях акцент давно расставлен: «советский рок-музыкант, гитарист, вокалист, композитор, признанный одним из лучших российских гитаристов», «советская рок-группа «Автограф», основанная Александром Ситковецким в Москве в 1979 году, стала одним из самых популярных исполнителей прогрессив-рока... Сама Алла Пугачева баловала себя «автографским» хитом «Монолог» еще в 1984 году. «Потом еще Ирина Аллегрова его спела, по-другому, сделала как театральную номер, — вспоминает Ситковецкий и до сих пор удивляется: — Что они ее взяли? Трудная песня с тяжелым текстом, очень непростыми вокальными партиями». Тут же, впрочем, сам и отвечает: «Алла суперпрофессиональна, и Аллегрова неплохо спела...»

В плеястах радиостанций, особенно с ретро- или рок-уклоном, до сих пор звучат песни и «Високосного лета» (первой группы Ситковецкого), и, конечно, «Автограф». Американские альбомы музыканта в новой России особенно не продвигались, но знаменитый балетмейстер Борис Эйфман взял, например, именно музыку Ситковецкого с его американских альбомов Zello (1991) и Empty Arena (1998) в свой знаменитый балет «Онегин», и в премьеры 2009 года она звучала и актуально, и одновременно по-классически величественно... В этом симбиозе современного и академического начала Александр Ситковецкий, впрочем, всегда знал толк, что и делает его музыку совершенно особенным явлением.

Инструментальный двойной альбом Full House с 18 композициями, не просто насыщенный невероятной красотой мелодиями, а буквально сбивающий с ног помпезной мощью форменного музыкального цунами, Александр Ситковецкий выпустил еще в прошлом году. Искушение настроить тогда в «ЗД» резиденцию на монументальный труд легендарного рок-музыканта, давно и безмятежно наслаждающегося американским гражданством, откладывалось, поскольку альбом хоть и бесподобен, но из категории настолько вечного, и тем более выпущен не в России, что желание поторопиться с пятью копилками в текущей музурной среде уступило возникшей возможности осуществить давнюю затею — лично повстречаться с господином Ситковецким у него дома, в Лос-Анджелесе. От затеи до реализации иногда проходит некоторое время, но все-таки мечта осуществилась.

Дом в Малибу, местечке столь же легендарном, как и сам Ситковецкий. Действительно, где еще должен жить человек такого музыкально-исторического масштаба? Конечно, в Малибу! Да еще на холме, откуда открывается умопомрачительный вид на курортно-элитскую округу, впечатляющую в историю голливудских сериалов. Чуть ниже по соседству крыша дома, который хозяин Шер недавно выставила на продажу за полсотни миллионов баксов. Не сидится чего-то бабуне в тропическом рае. Кивая головой, говорит, присматривается теперь Бејонсе. Эпохи полководцев меняются, а авторы остаются... На главном перекрестке тихого курортного предместья LA, где находится почти пара кафешек, заведения часто дежурят в надежде увидеть расслабленного гуляющего в домашних обстоятельствах, с собаками, детьми, или просто покупающих пончики звезда Титта Бранда, Брюса Уиллиса и т.д. В общем, привет Новой Риге...

В двухэтажном доме поражает, однако, не размах и бытовое убранство, а отдельно стоящая скромная на вид постройка — святая святых Саши Ситковецкого, его студия. Стены увешаны, разумеется, плакатами, фотографиями, прочими историческими артефактами из блестящей музыкальной истории, и, конечно, отдельная «кладовка» с предметами музыкального композитора — невероятной коллекции электротехники. Они все были в деле за долгие годы, что творчество давно стало скорее приятным хобби для Ситковецкого. Музыкаю он денги давно не зарабатывает, хотя и хвалится, что альбом почти 20-летней давности Empty Arena, потихоньку продвигаясь по всему миру, наконец окулику уже все расклады на его запись и выпуск. А вообще он успешный бизнесмен. Его бизнес, впрочем, тоже связан с музыкой — продажа профессиональных музыкальных инструментов и оборудования.

Александр рассказывает, что когда ушел с головой в работу над Full House, его третишь солидным альбомом за 27 лет жизни в Америке, третишь созданием в содружестве с известными музыкантами экстраласса (о них пойдет речь в интервью), то сидел, не делая в этой студии, поэтому находившиеся по соседству в жилом доме жена и дети начали уже забывать, как выглядят глава их семейства.

Большие ошибки модных рокеров из России

- Саши, ты обновился, что можешь держать в руках только новые гитары — никакого, мол, скандинавского... Я к тому, что твои коллекции гитар выглядят, как музей, а не гардероб с суперкарами и какого-нибудь русского слуги народа...
- Держать я могу любые гитары, естественно... я профессионал. Но так получилось по жизни... сначала случайно и неосознанно, а позднее вышло в определенную концепцию. Первая моя гитара была привезена папой (Виталием Ситковецким, выдающимся



Александр Ситковецкий: «ЗД-персона»

«КРОВЬ МАКАРЕВИЧА — НА МОИХ ПАЛЬЦАХ»

советским альтистом. — Прим. «ЗД» из Чехословакии — знаменитая в те годы Alfa, новенькая, из магазина. Следующей гитарой был приличный инструмент Vox, который я купил у Андрея Макаревича, — подержанный, но в те годы (70-е) никто на это внимания не обращал, и я был счастлив. Потом опять же мой замечательный палпаз привез инструмент, на который сбегался посмотреть просто вся музыкальная Москва, — это был настоящий Fender Stratocaster. Пала был с оркестром филармонии в Югославии и, как всегда, умеючи говорил какого-то владыка магазина продать ему инструмент с дикой скидкой. И с тех пор ни одной гитары, кроме как новой, в моих руках не появлялось. Поначул, конечно, это не было приключением, просто так получалось. Но с годами я стал понимать, что когда мне предлагали какие-то инструменты, то у меня появлялся определенный рожок... не безразличия, а скорее осторожность. Поскольку я понимаю, что за инструментом — особенно за хорошим, большим, который побывал в интересных руках, — стоит своя энергия. Помимо истории. Любой музыкант делится с инструментом своей энергией — и духовной, и материальной, — так что на струнах гитары часто бывает много и крови, и пота, и всего остального. И в какой-то момент я понял, что не хочу гитар, кроме как новых, которые бы со мной взрослели и со мной старели.



Юбилейная фото 2005 года. Слева направо: Артур Беркут, Леонид Гуткин и Александр Ситковецкий.

■ Таким образом, единственная чужая кровь с пальцах, которая смешалась с твоей, была от Макаревича? ■ Абсолютно верно. ■ Так вы кровные братья? ■ Ну, если угодно. (Смеется). ■ Насколько такое «чистоплюйство» распространено среди музыкантов? Есть же восторженные коллекционеры, как Дима Дибров например... Музыкальные инструменты вообще часто переходят из рук в руки? ■ Конечно! Я в чем-то privilegiрован, имея возможность выбирать новые инструменты. У многих музыкантов такой возможности просто нет. И для них получить подержанный Les Paul или Stagg — это уже очень большое достижение. В мире огромный рынок подержанных инструментов, и это не только гитар касается.

■ Больше 15 лет (после альбома Empty Arena) ты молчал, оставаясь в статусе никому не известного отечественного рока. Конечно, были разнообразные творческие проекты в Америке, в Москве прошло грандиозное юбилейное шоу в честь 25-летия «Автографа» в 2005 г. и т.д. Что побуждало именно сейчас высказаться столь монументальной работой, как Full House? ■ В отличие от музыкантов, композиторов, продюсеров, которые постоянно в рабочем поле и, если упрощенно, зарабатывают себе этим на жизнь — едят и не хотят, но должны продукт выдать, — я все-таки имел привилегию никуда не торопиться, не делать ничего из-под палки. Выжили, как сказать, выдохнули и в какой-то степени со стороны наблюдал за миром музыкального бизнеса... ■ Именно поэтому, уехав в Америку в 1990-м, ты ушел в бизнес, а музыку оставил приятным хобби? ■ Частично. Но об этом я думаю всегда. Сначала это не получилось, потому что когда «Автограф» был

«подписан» Френком Заппой и мы приехали сюда с большими надеждами, то совершили, наверное, самую большую ошибку в своей жизни и доверились американцам. Я бы сильно нас не судил — это был 1989 год, все было наивнее и все так хотели стать американцами в хорошем смысле, довериться американцам, чтобы из нас сделали мировых звезд. И мы отпустили вожжи, которые до этого очень крепко держали, поскольку тогда были очень цельными и очень хорошо знали, чего хотим. Извиняюсь за сравнение, но в чем-то мы были как фирма Apple и Стив Джобс: мы считали, что мы должны говорить, ЧТО людям слушать, а не ОНИ должны говорить нам, ЧТО они хотят слушать. Это было безумно высокомерно, arrogant, как сегодня говорят. Но это работало, потому что в 80-х годах в СССР был такой дефицит музыкального материала, что даже то, что делали мы — часто очень некоммерческое, — срабатывало и продавалось. При этом что с самого начала мы играли в жанре, который никогда «легким» назвать было нельзя.

■ Это называли арт- или симфо-роком... Но тогда это была модная и коммерчески успешная музыка во всем мире. ■ Прогрессив-роком тоже... Это даже неважно. Приехав в Америку, «Автограф» был окружен очень известными людьми, с нами работали лучшие продюсеры, менеджеры и т.д. И когда мы начали переезжать для американского рынка наш последний в Союзе альбом «Каменный край», который изначально был уникальным произведением, то под влиянием американцев получили нечто среднее между слабым Bon Jovi и еще более слабым Def Leppard. В СССР «Каменный край» прекрасно разошелся, и тот же Сергей Мазев продал тогда огромную работу, продавив его на телевидение. Мы сняли четыре клипа, причем хороших, — по тем годам это было нечто из ряда вон выходящее. А в Америке отдали эти вожжи, потеряли контроль, и из нас сделали как слабое подобие собственно «Автографа», так и слабое подобие американских glam-роковых групп. Все осталось на уровне внешнего подражательства, но сбабстена — сути, вещества — не было. ■ Зато была мода на Россию, перестройку и все русское... ■ Абсолютно верно. Мы были модными

— длинноволосые рокеры из России. И американцы думали, что и спустя рукава все выстрелит. А мы думали, что они лучше знают, кто же профессионалы. Тяжелее всех было Артуру Беркуту — он певец, ему надо было петь по-английски, а говорил он на языке плохо. И все мы не носители языка. Мы не знаем ни одной истории в мире, чтобы неанглоязычный певец был бы настолько убедительным, насколько и «оригинальным». ■ Почему же? Немцы Scorpions, шведы ABBA, да куда... ■ Для них английский всегда был вторым языком, они в нем чувствовали себя естественно... ■ Вроде того, как в СССР были естественно эстонцы Яак Йоала или узбеки «Ялла»? ■ Совершенно верно... В общем, все это повлияло на качество, а Беркуту было в три раза тяжелее. Вот альбом висит (на коллекционной стене. — Прим. «ЗД»), он называется Tear Down the Border («Слезы рвут границы»), и когда слушаю его, каждый раз мне грустно. Здесь на самом деле очень хорошие фотоработы (для конверта).

■ Альбом нерализованных надежд? ■ Именно так... А что касается меня, то я знал, что останусь в Америке в любом случае, чем бы ни занимался, а дальше, как часто бывает в жизни, началась цель случайности. После неудач с этим альбомом все наши ребята — Леся Макаревич и Витя Михаил — уехали обратно в Москву. Артур и Леонид Гуткин остались. Они сделали свои группы, их поносило злость по жизни, они добились определенных успехов. Потом с Гуткиным у нас была коммерческая злость. Долго она не прожияла, потому что началась цифровая революция в музыкальном производстве, мир начал быстро переходить с дорогих, огромных и неуклюжих аналоговых историй на значительно более дешевую, но ужасно звучащую тогда цифру. Мы же с Леней, приступив к делу, как всегда, фундаментально, оставили старую прекрасную аналоговую аппаратуру, а через год выяснили, что это оборудование стоит уже одну десятую от того, что оно стоило, и никому уже не нужно. Все то же самое можно сделать на другом компьютере.

■ Это Гуткин теперь у нас главный хитмейкер для «Евровидения» песни для Дины Гариповой, Полины Гагариной и не дошедшей до Кисея в этом году Юлии Самойловой — это рук дело... ■ Я знаю, и очень рад за него. Мы же не теряем связь в курсе жизни друг друга... Но мне тоже очень повезло, потому что в 1991 году я встретил своего очень хорошего знакомого, коллегу по Московскому Алексея Курочкина, который здесь уже начинал заниматься бизнесом в сфере музыкальных инструментов. Он был уже извещен в России этим, а когда приехал сюда, ему не хватало только связей, знания людей в индустрии, того, чего у меня как раз было уже к тому времени в избытке. Потому что «Автограф» за те два года был спонсирован огромным количеством лучших известных фирм — начиная от музыкальных инструментов до каких-нибудь кроссовок. Был Шуц, покойный владелец фирмы Fender, одарил «Автограф» после первой поездки в Америку практически контейнером оборудования. Каждый наш техник уезжал из Америки со Stratocaster'ом в подарок! Такого уровня к нам был интерес тогда!

■ «Перерождение» музыканта в бизнесмена в Америке стало, как я понимаю, не столько осознанным, сколько естественным этапом жизненной эволюции? ■ Когда у нас была студия с Гуткиным, то помимо коммерческой части у меня была своя комната с набором инструментов. Я там постоянно что-то писал. Потом у меня был тур по Франции в качестве гитариста с камерным оркестром моего двоюродного брата (скрипка Дмитрия Ситковецкого). Мы играли несколько моих произведений... Я постоянно в чем-то участвовал, но это уже не было основным видом деятельности. И ты прав — какой-то потребности уже не очень было. Надо понимать, что бизнес, особенно на этапе становления, отнимает огромное количество времени, сил, разведов. Был период, когда в 1998 году в авиакомпаниях, которой я летал, у меня был зарегистрирован миллион полетных миль! ■ Зато как пропылало, то называем альбом Empty Arena («Пустая арена») ты, стало быть, намекал на какой-то тупик, безысходность? ■ Можно и так расширить, но не совсем. В моем гитарном раке один из пресетов (заранее установленных специфический) назывался empty arena. Это такой эффект гулкового звука, будто ты стоишь на пустом стадионе, берешь ноту, а она как бы дается вечностью. Это была какая-то метафоричность. Мне понравилось это название...

■ Музыкальные точки зрения новый альбом Full House даже как-то не отрицания безупречен. Возникновение ощущение, что он записывался человеком, истосковавшимся по творчеству, как до студийного истосковался когда-то «по сильному плечу» терония Ирины Аллегровой в известной песне... ■ Короткая предыстория этого альбома такова, что в 2005 году был очень успешный региональный «Автограф», на что я очень долго не соглашался. Просто то, что предлагали, было очень обыденно. Мы же

ушли со сцены, находясь практически на самом верху. Очень вовремя уши. Не участвовали уже во всех этих постсоветских разборках в нашей музыкальной индустрии в России и так далее. Естественно, мы потеряли определенную актуальность, потому что в стране была уже совсем другая музыка. Но никто не переживал, это было совершенно нормальный процесс, мы все дружили. Все было хорошо. Как-то мне позвонил Гуткин из Москвы и сказал, что появился варуд продюсер Андрей Агапов, который предлагает, кажется, что-то серьезное. Это было действительно очень серьезное предложение — не концерт в каком-нибудь клубе, а большое юбилейное шоу в «Олимпикс-холл». Мы начали работать. И в ноябре 2004-го впервые за 14 лет собрались вместе, вальдере — тот самый «Автограф»: Леонид Гуткин, Виктор Михалин, Леонид Макаревич, Артур Беркут и Ситковецкий. Нас затащили в маленькую пыльную комнату в кинотеатре «Буревестник» на «Войковской», где поставили усилитель, барабаны, чтобы мы готовили программу. Мы сели, смотрим друг на друга. Я говорю: «Жарко что-то, чего ты, Витя, а вентер сидишь, сними». Он говорит: «Стесняюсь». Дескать, жирочек появился. А у нас он всегда был самый худой и самый модник. А потом стал усланным табаком-магантом после «Автографа» и послосмелее... Неловко, в общем, было сначала немножко. Гуткин берет наш диск с песней «Ливень» — она была одной из краевугольных песен в свое время — и говорит: «Ну, давайте, кто ли, немножко поиграем все вместе» — и ставит фоном зетт-зетт. Мы под музыку тоже потихоньку начали втягиваться, и в какой-то момент что-то произошло, искра проскочила. Переглянулись. Леся выключила диск, а мы стали играть дальше. Беркут стал петь. В общем, с этого все началось, с этой пыльной комнаты. Мы долго релетировали, практически полгода. Пригласили звукорежиссера — шведа Броуна Содерстрема, одного из главных специалистов в мире по технологии live-sound. И в «Олимпикс-холл» работали в surround-sound — 2000 ватт по формуле 5.1. Это был первый раз в России! Мы отретировались, поехали в небольшой тур по стране, чтобы сыграть перед Москвой. Нам понравилось в итоге то, что произошло, но мы понимали, что это уже окончательная точка.

■ Но потом же был еще один реюнон... Вы прямо как Scorpions — никак не могли напроцессить... ■ А нас все начали спрашивать: а дальше что-то будет? В 2012 году Первый канал позвал нас на большой концерт «Легенды русского рока» в Зеленой театр, к Стасу Намину. За неделю приехал в Москву, мы немного перелетировали. Вышли все очень красивые, хорошо одетые, но... Публика не поняла. Похлопали чего-то. Они уже не знали, кто такие «Автограф». Мы совершенно не обиделись, просто еще раз поняли, что все достаточно. А нас все предлагали: мол, запиши как-нибудь две-три новые песни, хорошей музыки у нас не хватает. И меня почему-то это зацепило. Я вернулся в Америку, сел и стал писать. По натуре я человек очень последовательный, и если уж что-то начал делать, то хочу довести до конца. Когда уже набралось больше десяти сочинений, я тут начал задуваться о выпуске альбома. Первые два моих альбома в Америке я продюсировал сам. Но тут решил, что материал хороший, сильный и не буду-ка я рисковать.

■ А как автор ты способен самокритично понять, когда материал хороший, когда сплоский и т.д.? ■ Надо добавлять — на МОИ взгляд. Спасибо Гуткину, у нас с ним давний приятель, замечательный барабанщик Ник Ди Верджини, он значит своей инди-группой Spoke's Bear, работал с Genesis, когда Фил Коллинз ухаживал. Он большой музыкант, и он играл со мной еще на Empty Arena. Я пригласил также туринг-басиста Rolling Stones Алекс Эла, замечательного перкуссиониста Анита Кунте, еще две хорошие имена... Когда я стал делать этот альбом, то не знал, будет ли еще моя музыка, поэтому не стал себя по рукам. Оно стало все выливаться, и пока было ведро не наполнилось, я себя не останавливал. Написал более 30 произведений, из которых выбрал 18. Это было получило два диска — двойной альбом. Мне говорят: зачем два? Выпусти еще через два года. Говорю: не хочу! Это сейчас случается, чего я буду два года ждать! ■ И название горадо более оптимистичное же. Тоже метафора: «Полный дом» — Full House? ■ Конечно. Полно все. Когда я понял, что у меня на руках сильный материал и его много, и решил, что эту ответственность должен с кем-то разделить, я решил пригласить продюсера. Звоню Нику. Он играл в знаменитой когда-то группе Tears For Fears, и он говорит: тут даже думать не надо — Даг Петти, у него и образование классическое, что важно, блестящий клавишник, пианист, прекрасный вижантиан, а самое главное, что он очень хорошо слышит мелодичную музыку. Он взял на себя музыкальное продюсирование, поправил мои аранжировки, решил, что и как мы оставляем в каждой композиции, какой куплет будет с гитарой или без гитары, здесь будет акустика или нет, здесь у нас Hampton или другой инструмент, тут акустика или электрика и т.д.

■ Меня всегда возмущала роль продюсеров в создании финальной конфигурации музыкального полотна. Хотя, с другой стороны, музыканту же виднее, что и как он хочет сыграть. Нет ли здесь противоречия? ■ Люди часто стесняются задавать этот вопрос. А он очень тонкий. Потому что такой профессии — продюсер — не существовало до появления всякой электрической музыки в 50-60-х годах. В джазе, например, не может быть продюсера. Просто в России слово «продюсер» изначально имеет другой оттенок — это человек, который просто ведет проект. А здесь продюсер — это музыкальный продакшн. Человек,

который отвечает за музыкальный материал. И когда появились рок-группы — лучший пример Led Zepplin, — то, например, четыре блестящих, гениальных музыканта складывают вместе, начинают писать песню, и возникает споры. Плант говорит: я здесь хочу понижее спеть, потому что высоко да меня, и накрутит на голос хор, потому что мой мой голос слышать противно, — он всегда, кстати, так говорил. Пейдаж говорит Бонму: пожалуйста, нахожи мне вот такой рисунок, а то отвечает: нет, не буду, здесь нужно триоми играть... И здесь уже кто-то должен сказать: ребята, стоп, давайте будем делать так и так. Поэтому продюсер — это своего рода судья. В ЛЗ это гитарист Джими Пейдж с самого начала. Он забрал эти полномочия. Это моя любимая группа того поколения. Там было два ридека — два крестьянина, как сказать: барабанщик Джон Бонэм и певец Роберт Плант, из совсем провинциальных частей Англии. И два интеллигентствующих элитария: Джими Пейдж и Джон Пол Джонс, которые были всегдастами лондонских студий. Пейдаж после U2's Birds уже искал певца, и когда услышал Плана, то сказал: все, это он!

■ В СССР тем не менее ты был сам себе продюсером и так же, видимо, отбирал музыкантов, вокалистов в коллектив? ■ Артур Беркут ко мне в 17 лет пришел, тоже (как и Плант к Пейдажу) плохо пахнувший, плохо говорящий по-русски. И что? У нас был выбор, было честное состязание: Габзин и Беркут. У нас очень много было связано с «Весельем ребятами» (где Алексей Габзин был тогда соискатом)... Так что продюсер — человек очень важный в современном музыкальном процессе, тот, кто принимает окончательные решения и фактически определяет музыкальную конфигурацию произведения... На альбоме Empty Arena я был настолько уверен, а теперь, переслушав альбом, понимаю, что многое можно было сделать по-другому. И теперь я доверился в этом смысле другому человеку. Продюсер надо выбирать, и он, бесспорно, добавлял, то, что называлось added value — добавленная стоимость, к тому, что я сделала. А я очень много сделала. Написала музыку, саранжировала ее прилично, и опытный человек...

■ И от души наигрался на своих излюбленных инструментах? ■ Я и сказал сразу: ребята, не хотите — не слушайте, но я хочу поиграть. Дайте поиграть Имено право... Но это было моим лучшим решением — пригласить Дага Петти; он оформил все это по-человечески, убрал какие-то длинноты в моих сола, когда я не мог остановиться. И такому немножко замшелому Ситковецкому Даг придал актуального лоска, потому что музыка хоть и приличная, но в моем представлении она звучала как бы совсем из 80-х годов. Даг тоже моего поколения, но он рабочий, профессиональный, современный человек и, конечно, «приспел» мою музыку в нормальном направлении. Теперь она звучит неземально.

■ Да запиши интервью ты еще полшутливо обмолвись, что в сведениях альбома есть даже роль Лепса... ■ Да, ведь после записи пришла версия сводиться. И я слышал Паше Альбу (Коновалову), замечательному гитаристу, который много лет работает с Леней Гуткиным, и к тому же он записывавший продюсер Григория Лепса, делаю ему все последние несколько альбомов. Он не знает Григория лично, но, как я понимаю, у него хорошие уши, и когда он принял решение сводиться в Америке, то слышал разные произведения и сказал в итоге, что хочет именно такой звук. А звук оказался близким к тому, что делает Дю Кожер. Это понятно, Лепс похож на Кожера — и голосом, и подачей. И Саша Лес поехал в Америку, выслушал все и познакомился с легендарным Крисом Лорд-Эдди, который получил первую свою Grammy как инженер звукозаписи как раз за альбом Кожера Unchain My Heart. Там был скандал, потому что малый барабан в заглавной песне был, у него голоса певца, что в те годы — в первой половине 80-х — было абсолютно неслыханным. Даже в роке певец должен был быть где-то повыше. Но Крис отстоял свою взгляды и с тех пор стал известен в первую очередь своим барабанным звуком, ну и потом за последующие годы у него была всякие Grammy со многими исполнителями, включая Green Day и т.д. Он в итоге свел Альбу несколько песен, включая «Лондон». Саша приехал и записывал здесь барабаны. Он меня и познакомил с Крисом. Мы очень сдружились, и когда у меня все было готово, я решил, что мы будем работать с ним. Он настолько впечатлен тем, что я ему полностью доверился, а не стал давать раш-нигес, как музыканты обычно показывают, что они хотят бы, — мол, сделай прилично так. Нет, делай как считаешь нужным. Для него это, как я понимаю, тоже было интересно и здорово. Я очень доволен работой.

■ Удовольствие получено. Но инструментальная музыка занимает свою нишу. Ты же мог запросто натрещить и шлагером, на некоторые вещи просто протрещать слова, этаное эпическое песне... ■ Конечно, были такие мысли, давай мелкаяки. Но не было ни малейшего желания искать и приглашать какого-то вокалиста и т.д. В песне Lickin' я сам пою — просто, чтобы внести определенности тембр. Но изначально дело те песни, которые я делал для «Автографа», прекрасно легли просто на гитару. И сожаления, честно говоря, сейчас никаких не было... Как закратый шоб я не вижу себя в том, чтобы писать песни. Нет такой потребности. Я все равно вижу себя в героической песне гитариста с носой на мониторе, вперед! — безбрежное поле людей, сверху падает дым, и все замечательно.

■ Р.С.: За скобками интервью остались увлекательнейшие воспоминания и свидетельства из бурной рок-истории «Автографа» 1980-х годов, рассказанные Александром Ситковецким. Без сомнения, для них еще найдется время и место на «ЗД». А наш герой тем временем уже пишет мемуары, которые, безусловно, станут кладезем ценнейших знаний, информации и ностальгии для меломанов.

Артур ГАСПАРЯН

Как третий американский альбом легендарного рок-музыканта Full House не обошелся без «хороших ушей» Григория Лепса

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель: ООО Рекламное-информационное агентство "Окей"
Московский банк Сбербанка России
ПАО, г. Москва
ИНН 770946149, КПП 77 091001
ПАО Сбербанк России, Москва
БИК 044525225
Р/с: 407 028 104 381 701 011 10
К/с: 301 018 104 000 002 025
ОКАТО 4526358000
Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Антиквариат
КУПУЮ
КНИГИ
т. 8(495)720-68-36
антиквариат любой
т. 8-495-641-67-21
часы, иконы, янтарь
т. 8-965-397-31-37

Барачока
КУПУЮ
КНИГИ Б.У.
ВЫЕЗД.
т. 8(495)720-68-36

грампластинки б/у
т. 8-916-177-81-73
грампластинки,
аудиотехнику,
патефон,
фотоаппараты, магнитолы
из «Безрезики». Акустику,
усилитель. Б.у.
т. 8-985-979-56-09
календарики, открытки,
фотографии б/у куплю
т. 8-985-434-82-35
книги, значки, открытки,
монеты б/у.
Старые вещи
т. 8(926)902-53-51
солдатики,
игрушки СССР, модели
авто, "железную дорогу",
зачины, военную
технику, часы, открытки,
фотоаппараты,
марки, фарфор,
книги б/у
т. 8(495)508-53-59,
8-926-708-11-04

Металлы и Оборудование
КУПУЮ
материнские платы,
микросхемы, 500, 800, КМ,
разъемы.
т. (495) 945-60-02

Зоомагазин
предлагаю
БАРСИКУ 1,5 года
Милая шубка и ласковый нрав.
Подарит вам любовь, верность, тепло.
Взамен будет ждать почесывание за ушком. Привит, кастрирован, чипирован.
Здоровая Барс ждет нового хозяина или хозяйку!
8-916-787-10-53

КАРАМЕЛЬКА НАСТОЯЩАЯ НЕЖУЛИ!
Ей 2 года, привита, стерилизована, чипирована. Станет для вас самой лучшей подружкой! Смотрит своими зелеными добрыми глазами и пушит шерстку на разъемы. Ждет новые любящие ручки.
8-916-970-16-50

Недвижимость
продаю
СТАРТ ПРОДАЖ 2-Й ОЧЕРЕДИ
КВАРТИРА С ОТДЕЛКОЙ ОТ 3,8 МЛН Р

BARBU
медовая долина
Выбирай метраж жжж
61 м² от 5,4 МЛН Р
КВАРТИРЫ С ОТДЕЛКОЙ
162-50-50
Новая Москва, Кредитно

Обучение
предлагаю
репетитор по английскому и немецкому. От 800р.
Выезд
т. 8-999-995-01-85
70 юридических часов
предлагаю
бесплатная консультация ведущих юристов!
т. 8(495)101-01-41
бесплатные юридические консультации
т. 8-495-211-98-01,
8-495-211-98-08
правовое сопровождение дел в различных судебных инстанциях опытным юристом.
Анастасия Ивановна
т. 8-963-665-85-58

сниму
СНИМУ КОМНАТУ
т. 8(495)14-59-87.

Работа
приглашаю
Провизор
Заведующий аптек Фармацевтов
8 (905) 522-04-92
8 (926) 216-03-70
vacancy@neo-pharm.ru
Крупная сеть (350 аптек) Оформление по ТК РФ Официальная ЗП + премии Обучение, карьерный рост Частичная оплата проезда Премия за выслугу лет
Приглашаем на работу

Морское Предложение
предлагаю
изготовление книг и брошюр от 1 экземпляра
т. 8(499)195-60-43
Машинный бизнес
предлагаю
"ГАЗель" на дачу
т. 8-499-394-57-63
Морской ряд
предлагаю
мощный ноутбук за полцены, на гарантии
т. 8-495-920-66-71
Домашний Ремонт
предлагаю
ремонт квартир
т. 8-495-760-52-85

ЗАМЕНА ЗАМКОВ
РЕМОНТ МЕТАЛЛИЧЕСКИХ ДВЕРЕЙ
8-916-420-55-76
ЗАМКИ
ВСКРЫТИЕ ЗАМЕНА ВРЕЗКА
8-905-501-87-06
8-495-502-34-77, 8-910-405-24-00

Спорт и Красота
предлагаю
ПО МОСКВЕ!
т. 8-965-180-34-65
отдых! ЛЮБАЯ станция метро
т. 8-964-509-38-09
отдых
т. 8-966-093-97-98
отдых по Москве!
т. (495) 645-17-45
отдых
ПО МОСКВЕ
т. 8-495-648-83-02

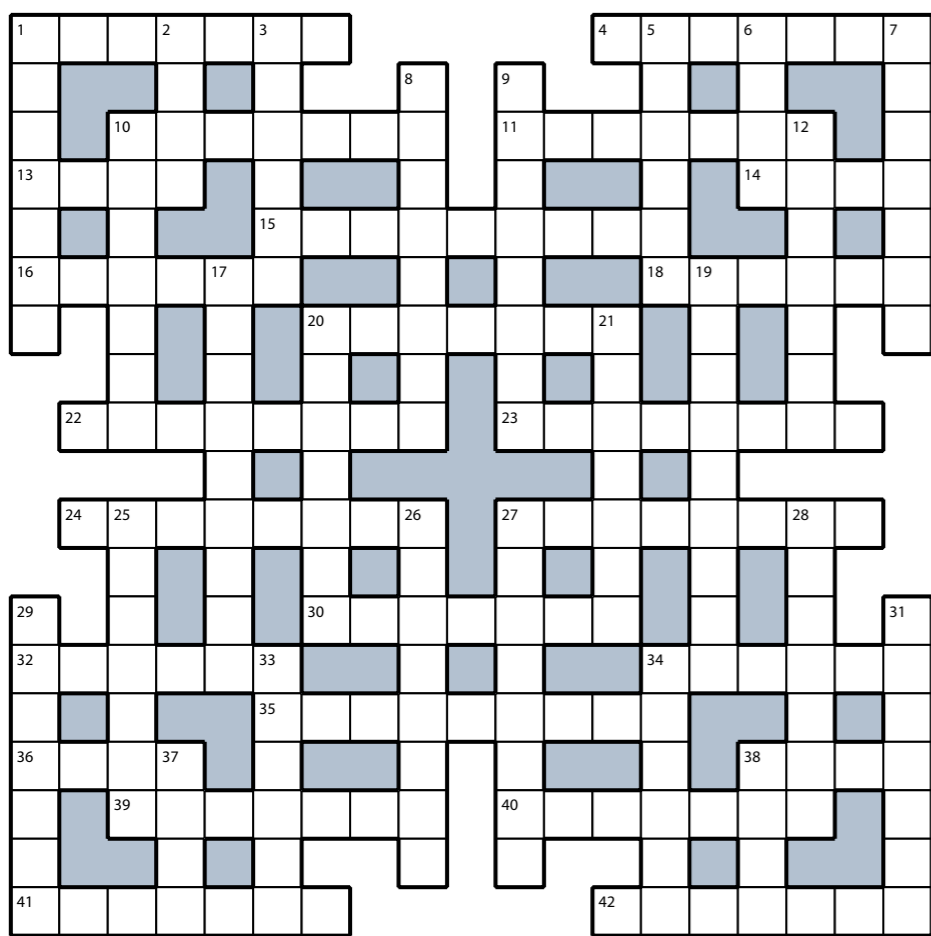
Оскари
отдых
т. 8-916-133-06-93 м. "Пролетарская"
отдых
т. 8-926-783-41-50
отдых
т. 8-967-047-89-99
отдых! ПО МОСКВЕ
т. 8-903-135-07-36
отдых!
т. 8-925-128-25-99

Разное
диплом на имя Овчаренко Оксаны Александровны, серия ДВС, № 1592673, выданный Оренбургским Государственным Университетом от 16.07.2001, считать недействительным в связи с утерей
прошу считать утерянные документы врача-патологоанатома на имя Гаспарян Самвела Саркисовича недействительными

Оскари
Любовь www.gospozhaluba.ru
Владимирова
Предоставляю службу
Верну мужа и мир в семью
Сниму поруч, слез, венерических заболеваний
Удача в бизнесе. Психологическая помощь
Ст. м. "Паркская", 495-781-47-32
7710455-66-66, 8(495)338-33-42

МАРИЯ
ЯСНОВИДЯЩАЯ ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА
УЧАСТНИЦА ШОУ «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»
Результат в день обращения. Более 900 обрядов для решения любых проблем. ПОМОЩЬ ПО ТЕЛЕФОНУ НА ЛЮБОМ РАСТОЯНИИ
Предсказать будущее могут многие, изменить его — только избранные.
8-905-542-07-61

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. «Нарушник» на пациентке, которой измеряют давление. 4. Острая и нежелательная ситуация, нарушающая обычный порядок. 10. Давно прошедшие времена. 11. Упрямый элемент подвески транспортного средства. 13. Рыбачья «мегаавоська». 14. Начало пропасты. 15. Звено в системе судебных органов. 16. Горнопромышленное предприятие для добычи полезных ископаемых. 18. Яд, пропитавший стрелу индейца. 20. Словесный поток от главного героя пьесы. 22. Перенос срока погашения долга. 23. Второе счастье мужика, «подвигнувшего» целую очередь. 24. «Перекресток» деревенских дорог. 27. Церковный праздник в финале Святко. 30. «Рожи» черно-белого телевизора в советской квартире. 32. Первичное «сканирование» пациента в кабинете терапевта. 34. Судья на волейбольной вышке. 35. Легкое изумление. 36. «Косметика» в рецепте торта. 38. Молодец по сравнению с пулей-дурой. 39. Штора, отделяющая зрителя от сцены. 40. Контейнер для еды и бидон для молока. 41. «Столешница» в конструкции табуретки. 42. Актер, исполняющий второстепенные роли без слов.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Обращение к именитому композитору. 2. Шестое слово в лексиконе Элочки-людоедки. 3. Дворовая переключная для подтягиваний. 5. Пятерка опытных игроков, на которых держится команда. 6. Второй дом клоунов и дрессировщиков. 7. Специально обученный стрелок, поражающий цель с первого выстрела. 8. Бутерброд «на один зуб». 9. Широкая юбка на стальных обручах. 10. Юноша, посещающий лекции и семинары в институте. 12. Старинное ручное метательное оружие в форме лука. 17. Человек, погруженный в свой внутренний мир. 19. «Отлынивание» от уплаты налогов. 20. Одна из подчиненных Мойлодыра. 21. Мытье рук перед едой. 25. «Биография» и жалобы больного, записанные врачом в карточку. 26. Общественный деятель из числа самых бойких. 27. Бесконечная заводская дорожка. 28. Белила для деревьев. 29. Творческое соревнование. 31. Процент, взимаемый банками при учете векселя. 33. Грубая словесная перепалка. 34. Переключивание обоев в квартире. 37. Чай из индейских легенд. 38. Каждый цветной «лоскуток» на карте США.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 7 СЕНТЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Кипяток. 4. Престиж. 10. Зубатка. 11. Рэкетир. 13. Опус. 14. Фата. 15. Интервен. 16. Гарпия. 18. Ритуал. 20. Стиляга. 22. Паранджа. 23. Альманах. 24. Археолог. 27. Дворянин. 30. Аэробус. 32. Прицеп. 34. Триумф. 35. Рабочепе. 36. Стаж. 38. Шифр. 39. Лаурет. 40. Тюльпан. 41. Лопатка. 42. Бальзам.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Катерга. 2. Ярус. 3. Овация. 5. Реестр. 6. Скиф. 7. Журавль. 8. Патетика. 9. Кривляка. 10. Зубрилка. 12. Ракушка. 17. Искажение. 19. Ингалатор. 20. Сиделка. 21. Альфонс. 25. Радикал. 26. Гордость. 27. Доблесть. 28. Инсулин. 29. Апостол. 31. Афоризм. 33. Пророк. 34. Тесьма. 37. Жаба. 38. Шаль.

ВЫГОДНАЯ ПОДПИСКА НА «МК» НА 2018 ГОД!

индекс издания	на почте с 1 сентября	в пунктах «МК» до 10 сентября
55061 для индивидуальных подписчиков	1026,60 руб.	850,00 руб.
для ветеранов ВОВ и инвалидов I и II групп	839,69 руб.	780,00 руб.
«Московский комсомолец» на 6 месяцев (понедельник—суббота, 6 выходов в неделю)		
38686 для индивидуальных подписчиков	899,52 руб.	750,00 руб.
для ветеранов ВОВ и инвалидов I и II групп	737,28 руб.	680,00 руб.
«Московский комсомолец» на 12 месяцев (понедельник—суббота, 6 выходов в неделю)		
10171 для индивидуальных подписчиков	2515,53 руб.	1800,00 руб.
для ветеранов ВОВ и инвалидов I и II групп	1761,12 руб.	1670,00 руб.
«Московский комсомолец» на 12 месяцев (понедельник—пятница, 5 выходов в неделю)		
17999 для индивидуальных подписчиков	1888,47 руб.	1500,00 руб.
для ветеранов ВОВ и инвалидов I и II групп	1546,15 руб.	1450,00 руб.

Внимание! Ветеранам ВОВ и инвалидам первой и второй групп на почте и в пунктах «МК» для оформления льготной подписки необходимо передать оператору ксерокопии соответствующих документов.

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ «МК»
по будням с 10.00 до 17.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова.

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТХ «МК»
8 сентября с 8.00 до 19.00
сбед с 14.00 до 14.30

м. «Праздская», ул. Красного Маяка, вл. 3, корп. 1
м. «Сокольники», ул. Русаковская, д. 26,
у р-на «Макдоналдс»

м. «Скоденская», ул. Героев-панфиловцев, д. 2
р-н Бескудниково, Бескудниковский б-р, д. 12

11 и 12 сентября с 8.00 до 20.00
м. «Варшавская», Чонгарский б-р, д. 7, у к/т «Ангара»
м. «Новогиреево», Зеленый пр-т, д. 81,
у к/т «Киргизия»

м. «Петровско-Разумовская»,
Дмитровское шоссе, д. 49, у к/т «Комсомолец»
м. «Строгино», Строгинский б-р, д. 9, у маг. «Авто 49»

13 и 14 сентября с 8.00 до 20.00
м. «Ясенево», ул. Ясногорская, д. 13, стр. 1
р-н Вешняки, ул. Вешняковская, д. 16а,
у к/т «Энтузиаст»

р-н Алексеевский, ул. Б.Галушкина, д. 16,
у Сбербанка

р-н Соколиная Гора, просп. Буденного, д. 1/1,
у маг. «Пятёрочка»

15 сентября с 8.00 до 20.00
р-н Старое Крюково, Зеленоград, корпус 900,
у маг. «Перекресток»

м. «Партизанская»,
Измайловское шоссе, д. 71, стр. 16, у гост. «Измайлово»
м. «Академическая», ул. Гримау, д. 9, к. 1,
напротив к/т «Улан-Батор»

р-н Южное Медведково, ул. Полярная, д. 9,
у к/т «Полярный»

16 сентября с 10.00 до 16.00
р-н Старое Крюково, Зеленоград, корпус 900,
у маг. «Перекресток»

Все вопросы о подписке по телефону 8(495)665-40-80 и на e-mail: podpiska@mk.ru



**СНИЖЕНЫ ЦЕНЫ
В АПТЕКАХ «ГОРЗДРАВ»!**
С 28 АВГУСТА
ПО 30 СЕНТЯБРЯ 2017г.

<p>ХИЛАК ФОРТЕ капли, 100мл</p> <p>489р. 411р. 16% ЭКОНОМИЯ</p>	<p>ТЕРАФЛЮ пор. д/р-ра, лимон, №10</p> <p>409р. 299р. 27% ЭКОНОМИЯ</p>	<p>СИНЕКОД сироп, 1,5мл/мл, 200мл</p> <p>386р. 258р. 33% ЭКОНОМИЯ</p>	<p>ЭКЗОРОЛФИН лак д/ногтей, 5%, 2,5мл</p> <p>1066р. 864р. 19% ЭКОНОМИЯ</p>
<p>ФЕНИСТИЛ гель, 30г</p> <p>381р. 312р. 18% ЭКОНОМИЯ</p>	<p>ВОЛЬТАРЕН ЭМУЛЬГЕЛЬ 1%, 50г</p> <p>Цена от 285р.</p>	<p>ВИБРОЦИЛ капли наз., 15мл</p> <p>277р. 232р. 16% ЭКОНОМИЯ</p>	<p>ОТРИВИН спрей наз., ментол/эвкалипт, 0,1%, 10мл</p> <p>199р. 164р. 18% ЭКОНОМИЯ</p>
<p>ЭКСЕДРИН табл. п.о., №20</p> <p>337р. 254р. 25% ЭКОНОМИЯ</p>	<p>СОЛПАДЕИН ФАСТ табл. растворимые, №12</p> <p>164р. 144р. 12% ЭКОНОМИЯ</p>	<p>ТАНТУМ ВЕРДЕ ФОРТЕ спрей, 15мл</p> <p>349р. 246р. 30% ЭКОНОМИЯ</p>	<p>КУДЕСАН р-р флак. кап., 3%, 20мл</p> <p>379р. 240р. 37% ЭКОНОМИЯ</p>
<p>ТИЗИН КСИЛО спрей наз., 0,1%, 10мл</p> <p>110р. 86р. 22% ЭКОНОМИЯ</p>	<p>ДОКТОР МОМ сироп, 100мл</p> <p>191р. 156р. 18% ЭКОНОМИЯ</p>	<p>РИНЗА табл., №10</p> <p>186р. 130р. 30% ЭКОНОМИЯ</p>	<p>КОМПЛИВИТ КАЛЬЦИЙ Д3 табл. жев., апельсин, №100</p> <p>391р. 279р. 29% ЭКОНОМИЯ</p>

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМО ПОЛУЧИТЬ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТА

* С 28 августа 2017 года по 30 сентября 2017 года снижение цены на весь ассортимент товара в аптеках ГОРЗДРАВ. Предложение действительно во всех аптечных учреждениях Москвы, Московской области, Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Количество товара ограничено. ООО «АПТЕКА А. в. в.», ИНН 7705947629, ОГРН 1117746309526, Юридический адрес: 115093, г. Москва, ул. Большая Серпуховская, д.44, офис 19. Адрес для корреспонденции: 121096, г. Москва, ул. Васильцы Кожинной, д. 1, стр. 1. Более подробную информацию вы можете получить по телефону справочной службы +7 (499) 653 62 77, а также на сайте: www.gorzdrav.org. Реклама

КУРС ВАЛЮТ
По курсу ЦБ на 08.09.2017
1 USD — 67,141;
1 EURO — 68,2436.

ДНИ РОЖДЕНИЯ
Валерий Герасимов (1955), генерал армии, начальник Генерального штаба ВС РФ, первый заместитель обороны РФ
Наталья Гончарова (1812–1863), жена А.С.Пушкина
Александр Иванов-Крамской (1912–1973), гитарист, композитор, дирижер
Томас Кречманн (1962), киноактер («Титаник», «Сталинград»)
Линк (1979), поп-певица, автор песен, актриса
Владимир Фокин (1945), кинорежиссер, народный артист России («Сыщики»)
Мартин Фримен (1971), киноактер («Хоббит», «Шерлок»)

ПОД ГРАДУСОМ
По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве температура ночью 9...11°, днем 15...17°. Облачно с прояснениями; ночью местами небольшой дождь; днем местами кратковременный дождь, ветер ночью юго-западный, 5–10 м/с, днем — юго-западный, западный, 6–11 м/с. Восход Солнца — 5.45, заход Солнца — 19.07, долгота дня — 13.22. Поданным ИЗМИРАН и Лаборатории магнитобиологии, в течение суток — слабая геомагнитная буря.

ДАТСКИЙ УГОЛОК
Международный день солидарности журналистов.
Международный день грамотности.
День финансиста.
1380 г. — разгром русскими войсками монголо-татар в Куликовской битве.
1802 г. — образовано Министерство юстиции Российской империи.
1941 г. — началась блокада Ленинграда.
1962 г. — на Венецианском кинофестивале приза «Золотой лев» удостоен фильм Андрея Тарковского «Иваново детство».
1967 г. — вступила в строй Братская ГЭС.

ПРАЗДНИК
ВСТРЕЧАЙ ДЕНЬ ГОРОДА С ЛЮБИМОЙ ГАЗЕТОЙ!
Анита Цой, Диана Гурцкая, Согдиана, Сергей Куприк и другие звезды — в концерте «МК» на Пушкинской площади

Уже 9 сентября Союз журналистов Москвы и «Московский комсомолец» по традиции соберут лучшие СМИ на Пушкинской площади, чтобы поздравить москвичей с Днем города. С 10 утра гости смогут пообщаться с любимыми авторами (в фестивале участвуют около 30 изданий), познакомиться с редакционными новинками (уникальными альбомами, дневниками, сборниками), получить сувениры и оформить льготную подписку. В 12 часов стартует большой праздничный концерт с танцевальными шоу, выступлениями барабанщиков и чемпионов по кикбоксингу, а также хитами от звезд эстрады.

В 12.00 утреннюю концертную программу по традиции откроет газета «Пионерская правда» с выступлением оркестра Московского кадетского корпуса, танцевальными и вокальными номерами юных артистов, а также показательным шоу по кикбоксингу от ребят, только что вернувшихся с золотыми медалями с чемпионата Европы из Италии.

Затем выступят вокально-инструментальные ансамбли: «Форпост» имени А.В.Демидова Военного университета Минобороны и ансамбль барабанщиков «Фиеста» Московского военно-музыкального училища имени В.М.Халилова, а также ансамбль «Мужская работа».

В 14.00 на основную сцену выйдут поздравить москвичей руководители СМИ — участники Фестиваля столичной прессы. После чего продолжится концертная программа. До 17.00 на сцене будут зажигать артисты, приглашенные газетой «Московский комсомолец».

Своим творчеством гостей порадуют экс-солист



группы «Лесоповал» Сергей Куприк с любимыми всеми хитами «А белый лебедь на пруду», «Россия — родина моя»; певица Диана Гурцкая, певица Анита Цой, исполнительница мегахитов 80-х Екатерина Семенова, которая напомнит мечту всех незамужних женщин: «Чтоб не пил, не курил...», а также ее супруг — актер Михаил Черешенко; певица Согдиана, Александр Шевченко, полюбившийся российской публике по группе «ДежаВю» и хиту «Будет все, как ты захочешь»; солисты лучших музыкальных театров России и Европы — Вокальный проект VIVA; заслуженная артистка России Наталья Москвина; солисты легендарного вокально-инструментального ансамбля «Плющие сердца»; заслуженный артист России Владимир Михайлов, певец Сергей Росси, проект «Дятлы» и др.

Но и это еще не все: в перерывах между выступлениями мы проведем розыгрыш призов для наших читателей.

Ну и, конечно, на протяжении всего праздника будет производиться подписка на любимую газету по выгодной цене!
Ждем вас на Пушкинской площади 9 сентября!

НЕ ПРОПУСТИ!
ЧИТАЙТЕ В СЕНТЯБРЬСКОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «ОХОТА И РЫБАЛКА. XXI ВЕК»

«Оружие»
Лукошко с маслятами — выбираем правильный магазин для оружия.

«Природа»
Наследники Сагайдака — охота с беркутом в Киргизии. Мази и Мамаи — голосуем за общенациональный пикет к природе!

«Трофеи»
И меня посчитали... — о пользе учетов охотничьих видов животных.

Итальянская феерия — оружейная выставка со знаком качества.

