



МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

+ТВ ПРОГРАММА

MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

Общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
2.06 – 8.06 2017 г.
№115 (308)
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



НА МОСКОВСКОМ ФЕСТИВАЛЕ ЖДУТ ИТАЛЬЯНСКИХ ЗВЕЗД

В программе МКМФ заявлены фильмы ужасов и «Нагорная проповедь»

БЕЛУХАМИ ПУТИНА ТОРГУЮТ ПО-ЧЕРНОМУ

Кто и как делает деньги на морских животных

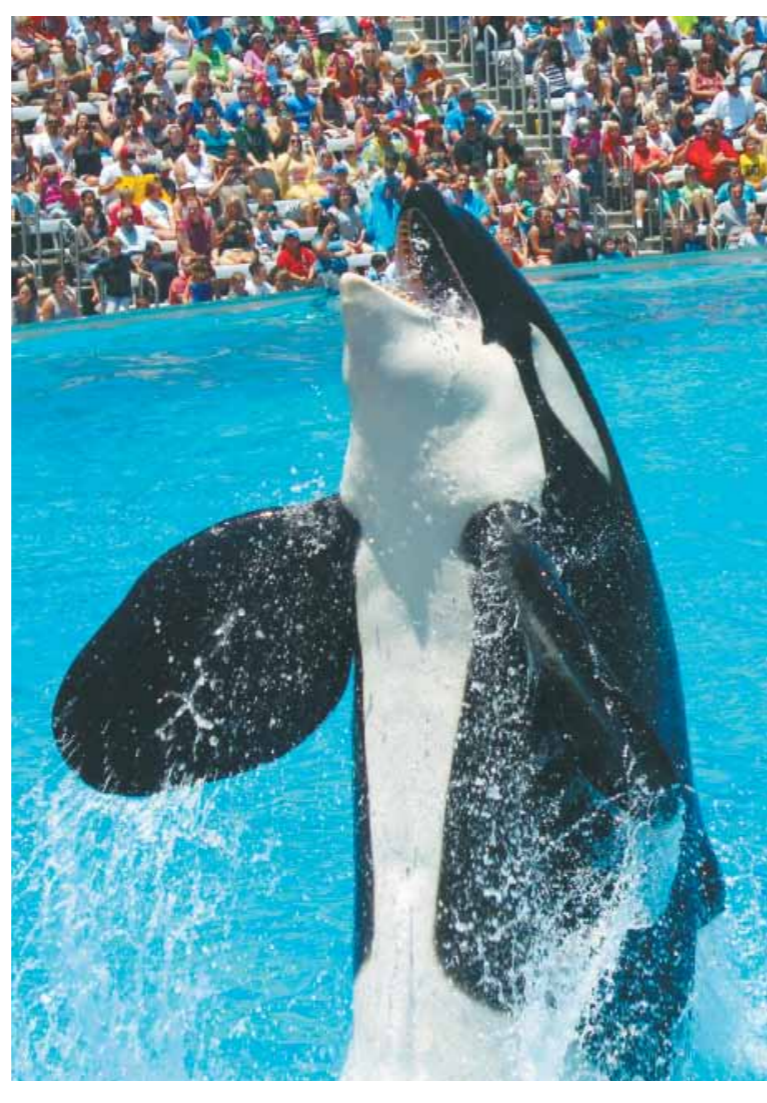
Отличительная черта президента Путина — любовь к природе, диким животным и ответственное к ним отношение. Амурского тигра, белого медведя, белуха, ирбис и дальневосточный леопард используют в рекламе его покровительством. По каждому из этих видов ведется специальная научно-исследовательская программа.

Но по белухам параллельно президентской программе идет еще и активная коммерческая работа. Частные компании вылавливают белух как бы для просветительской деятельности, а вместо этого продают в Китай по цене от 70 до 120 тыс. долларов за животное, забрав прибыль в карман.

Власти не могут об этом не знать. Как увязывается у них одно с другим?

Что вообще происходит с морскими животными — катками, дельфинами, тюленями — в нашей стране? Кто и как на них делает деньги? И самое важное: почему нельзя посещать дельфинарии? Журналист «МК» Юлия Калинина постаралась дать ответы на эти вопросы.

Читайте 4-ю стр.



Александр МИНКИН

БОЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО

Тухлая докторская

Посвящается больничным лаборанткам, которые ради здоровья людей ковыряются в их дерьме.

Докторская колбаса — это очень хорошо! Но вы судру её понохали и ужаснулись. Начнёте возмущаться, а вам скажут: «Её не надо нохать, её надо есть». Вы пытаетесь, но... «Ой, а тут крысиный хвостик!» А вам в ответ: «Не надо разглядывать внутренности колбасы. Смотрите на упаковку: состав, дата изготовления — всё в порядке. Не надо тут блох ловить».

...Больше года продолжается история с докторской диссертацией историка Мединского. Некоторые учёные в апреле 2016 года подали в Министерство образования и науки РФ заявление о лишении Мединского степени доктора исторических наук.

Читайте 5-ю стр.



ПОСТРОИМ ЛИ МЫ КОММУНИЗМ К 2035 ГОДУ

Проходящий ныне в Питере Международный экономический форум ознаменовался настоящим градусом социально-экономических стратегий развития страны, которые их авторы обрушили на головы заинтересованных и не очень россиян.

На площадках форума происходит негласное состязание сразу трех стратегий, рисующих экономические горизонты вплоть до 2035 года. Одна из них, подготовленная Центром стратегических разработок под руководством экс-министра финансов Алексея Кудрина, составлена по сугубо либеральным лекалам. Она предписывает уменьшить роль государства, провести массовую приватизацию, увеличить пенсионный возраст и нарастить вложения в человеческий капитал. При выполнении этих условий авторы обещают вывести экономику России на ежегодные темпы роста в 4% после 2025 года.

Этому подходу противостоит Стратегия роста от Столыпинского клуба, которую представляет бизнес-омбудсмен Борис Титов. Она также в восьмилетней перспективе обещает выход на четырехпроцентный рост ВВП, но в результате прямо противоположных мер: монетарного стимулирования, впрыскивания в экономику почти 1,5 трлн рублей, резкого снижения ключевой ставки ЦБ для подъема кредитования.

Наконец, имеется правительственный прогноз социально-экономического развития в исполнении Минэкономразвития под руководством Максима Орешкина. Он на удивление консервативен: предсказывает, что ВВП страны будет расти в среднем лишь на 1,7% в год. Реальные доходы населения будут прирастать к тому медленнее — по 1,5% ежегодно. А пенсии в реальном выражении и вовсе застынут на уровне 2016 года.

Чья стратегия лучше? Рисиком предсказать, что ни по одной из этих программ страна развиваться не будет. Доказательством тому является наш же собственный опыт.

Читайте 2-ю стр.

ЭКИПАЖ УСТАЛ

Почему командир Ту-154, разбившегося под Сочи, начал путать небо и землю

В Минобороны озвучили результаты расследования декабрьского катастрофы военного Ту-154 в Сочи, когда погибли 92 человека, включая находившихся на борту Елизавету Глинку (Доктор Лиза), съемочные группы нескольких телеканалов и артистов ансамбля имени Александрова. Основной причиной крушения комиссия назвала «нарушение пространственной ориентировки (ситуационной осведомленности) командира воздушного судна, приведшее к его ошибочным действиям».

Читайте 3-ю стр.



В ПОЛИЦИИ СИЛЬНЫЙ ПОЛ СОЙДЕТ ЗА СЛАБЫЙ

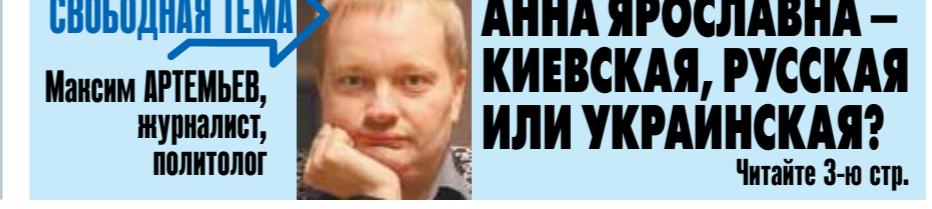
Изменить требования к физической форме полицейских планирует МВД. Причем для женщин они станут жестче, а мужчины, напротив, смогут расслабиться. В ведомстве готовят проект поправок в соответствующий приказ.

Новшества коснутся как рядового, так и начальствующего состава. Распространить обновленные физкультурные требования планируется как на стражей порядка из отрядов специального назначения, так и на обычных сотрудников уголовного розыска, оперативников и участковых. Правда, для представительниц сильной половины человечества в погонях нормативы почему-то станут легче. Так, подтянутые на перекладине полицейского в возрасте до 25 лет (это самая младшая категория по документу) сейчас надо 13 раз. По новым правилам понадобится всего 10 раз. Нормы по жиму 24-килограммовой гири для молодых стражей порядка составят 41 раз. Сейчас норматив немного жестче — 43 раза. А вот соркалетнему полицейскому достаточно будет подтянуться на турнике всего

ВЗОРВАНЫ И ЗАБЫТЫ

Жертвам теракта в Санкт-Петербурге отказывают в выплате компенсаций

С момента трагедии в Санкт-Петербурге метро прошло уже два месяца. Казалось бы, жизнь вернулась в свою колею: нервы у горожан при спуске в метро сдавать перестали, обсуждения в СМИ и Интернете утихли, а жители мегаполисов больше не атакуют службы психологической помощи по поводу боязни подземки. Но картины 3 апреля 2017 года продолжают всплывать перед глазами жертв теракта. Забыть такое им уже не удастся. К тому же доказать, что ты пострадал при взрыве, и получить



АННА ЯРОСЛАВНА — КИЕВСКАЯ, РУССКАЯ ИЛИ УКРАИНСКАЯ?

Максим АРТЕМЬЕВ, журналист, политолог

Как сообщила «МК» в правоохранительных органах, первый звонок от жуликов (предположительно их было двое) поступил в квартиру 69-летнего Носика на Васильевской улице днем 30 мая. Мужчина, представившись работником Сбербанка, сообщил за служебным актеру о якобы положенной ему компенсации в связи с денационацией рубля в 1990-е годы. Некогда доносил на Носика, что задержан жуликов очень сложно, шансы они оценивают как 50 на 50. Как бы то ни было, актер надеется, что полицейский удачи выйдет на след преступников. Вся эта деликатная ситуация очень неприятна деятелю культуры, поэтому он просил родных о ней не распространяться.

Владимир Носик снялся в 165 картинах, в их числе «Самая обаятельная и привлекательная», «О бедном гусеке замолвите слово», «Гостья из будущего».

Прозрение к актеру пришло через пару часов, когда он обдумал ситуацию и позвонил в банк. Носик без промедления отправился в отделение полиции, тут, по его признанию, его внимательно выслушали и в силу возможности обещали помочь. Оперативники пояснили, что задержать жуликов очень сложно, шансы они оценивают как 50 на 50. Как бы то ни было, актер надеется, что полицейский удачи выйдет на след преступников. Вся эта деликатная ситуация очень неприятна деятелю культуры, поэтому он просил родных о ней не распространяться.

Второй звонок поступил утром 31 мая. Мошенники назначили встречу возле офиса финучреждения на Тишинской площади. Носик подошел к банкомату (жулик стоял рядом, чтобы не попасть в видеонаблюдение), а под диктовку привнес перевод денег на незнакомый счет. Всего он отправил 6 тысяч долларов и 6 тысяч евро.

Как стало известно «МК», ЧП случилось во вторник вечером в подмосковных Химках. Дмитрий возвращался домой, где его ждала

В ЭПОХЕ ВОЕННЫХ ВОЗРАСТОВ

ВЕЧНО МОЛОДАЯ БУНТАРКА СКИНУЛА С ПРЕСТОЛА ГОЛУЮ ЦАРИЦУ

Настоящий дворцовый переворот случился недавно в первой колонии африканских грызунов — нестаряющихся голых землекопов, которая была привезена в МГУ им. Ломоносова из Берлинского зоопарка. Царицу колонии попытались убить ее родная сестра!

Как сообщили «МК» сотрудники лаборатории, некоторое время после переезда в семействе голых землекопов все шло мирно. В Депозитории живых систем в МГУ для животных были созданы самые комфортные условия пребывания: температура не ниже +30 градусов, определенная влажность, красное освещение (поскольку землекопы — подземные животные и плохо реагируют на дневной свет). Сотрудники университета послали прибывших в лабораторию из оргстекла.

Животные от хорошей жизни стали плодиться: в конце 2016 года, когда царица родила пятерых малышей, общая численность грызунов достигла 31 особи. И вдруг случилось ЧП. Все началось с загадочной гибели одного из мужей матери семейства (у землекопов только царица имеет право размножаться, и для этой цели у нее есть 1–2 супруга) — его обнаружили мертвым во время уборки лабиринта. Позже выяснилось, что это был ее единственный благоверный. А через несколько дней вспыхнул бунт. Сотрудники лаборатории услышали какую-то

возню и писк из отсека, где расположен лабиринт. Войдя туда, они увидели, что в одном из коридоров идет бой — царица и единственный оставшийся верный слуга атакуют группу землекопов во главе с рядовой самкой, приходящейся, кстати, родной сестрой царицы. К этому моменту и повелительница, и ее приближенные были тяжело ранены — у царицы оказался переломан позвоночник, а у ее слуги — повреждена пасть. Если бы не вмешательство сотрудников лаборатории, зверькам бы грозила неминуемая гибель. Поверженных зверьков отселили сначала в небольшой контейнер, а потом инженерная служба МГУ в срочном порядке построила для них новый лабиринт. К сожалению, охранника спасти не удалось. Поскольку землекопы, как истинно социальные животные, не могут жить в одиночку, ученые решили рискнуть и переселить к царице и в компании несколько молодых землекопов из основной колонии, в которой к этому моменту уже прочно установилась власть новой повелительницы-агрессора. К счастью, подселенные рабочие землекопы признали свою бывшую владелицу и начали ухаживать за ней — кормить, обустривать лабиринт и т.д.

Теперь, по прошествии нескольких дней, в укладе жизни голых землекопов уже ничего не напоминает о произошедшей революции, кроме небольшого горба на спине у пострадавшей. Боле того, отправленная в изгнание царица, похоже, выжила себе нового мужа из числа сохранивших верность старой королеве и теперь ждет прибавления.

ИСТЯЗАТЕЛИ АРТИСТА БАЛЕТА ГАСТРОЛИРУЮТ ВМЕСТЕ С НИМ?

не помогло — преступников так и не нашли. А по прилету в Москву таможенники аэропорта «Домодедово» почему-то решили подвергнуть творческую личность проверке на наличие наркотиков в крови, а заодно досконально осмотрели его багаж и личные вещи. По словам самого артиста, это было довольно унизиющей процедурой. После всего случившегося у коллег пострадавшего сложилось мнение, что кто-то хочет лишить театр ведущего артиста в преддверии начинающегося гастрольного тура.

Дмитрий Смирнов окончил Московское хореографическое училище в 1993 году. Среди мест его работы значится «Большой балет» — студия Григоровича, «Ренессанс-балет», Театр «Русский Камерный Балет «Москва». С 2002 года — ведущий солист Театра балета классической хореографии.

ДРЕВНИЕ ТОПОРЫ УСПЕЛИ СТАТЬ ЧАСТЬЮ КОЛЛЕКЦИИ АНТИКВАРА ЕЩЕ ДО ОБНАРУЖЕНИЯ

предположениями историков, древние вещи могли быть выкуплены любителем старины эпохи Ивана Грозного или первых Романовых. Возможно, новый владелец носил их с собой как амулет от сглаза. В народе такие каменные обереги с просверленным отверстием в середине назывались «куриний бог». Есть и менее романтичная версия. По ней топоры были вовсе не экспонатом чей-то частной коллекции, а служили в быту в качестве рыболовного грузила или обыкновенного точилового камня. Первоначально же топор был или оружием, или ритуальной вещью.

Мнение эксперта
Комментирует археолог Игорь КОНДРАТЬЕВ: «Такие каменные топоры были исключительно ритуальными и не использовались как оружие. Их часто находят в погребениях фатьяновской культуры. Причем находят чисто случайно, так как эти топоры не имеют курганов и никак не выделяются. Самых фатьяновцев называют «культурой воинствующих топоров». Это были лесные подвижные чочевые племена. Но в качестве оружия они использовали бронзовые топоры. А каменные — это копии. На них часто встречаются даже литые швы. Их делали ради достижения наиболее полного сходства с металлическим оригиналом».

ТРЕТЕЙСКИХ СУДЕЙ НАЧНУТ НАКАЗЫВАТЬ ЗА ВЗЯТКИ — И СРАЗУ СУРОВО

Наказывать третейских судей-взяточников планирует Минюст. Нечистых на руку арбитров будут ждать гигантские штрафы и тюремные сроки. В ведомстве началась работа по созданию необходимых для этого поправок в Уголовный кодекс.

Авторы законопроекта считают, что сейчас третейские судьи не могут быть привлечены к ответственности за коммерческий подкуп. Фактически арбитр может безнаказанно брать взятки. При этом в Минюсте указывается на требование международных организаций «Группа государств против коррупции», которое предписывает нашей стране однозначно криминализовать коммерческий подкуп третейских судей. Если поправки будут одобрены, получение арбитром денег (до 25 тысяч рублей) или ценных бумаг от одной

ЦИФРА ДНЯ

5000 руб.

неосторожное обращение с огнем в лесах. В ведомстве готовятся пакет необходимых для этого поправок в КоАП и Уголовный кодекс. Разработчики сетуют, что сейчас судьи, разграничивающие административную и уголовную ответственность за нечаянно брошенный в лесу окурок, не существует. Из-за этого чиновники часто не понимают, как наказывать зеваку, по разгильдяйству которого случился лесной пожар. Теперь же уголовным преступлением будет считаться любое возгорание из-за людской небрежности, в результате которого природе причинен ущерб более чем на 5 тысяч рублей.

NON-STOP

Подготовила Екатерина ПИЧУГИНА



В американском штате Калифорния из ангара впервые выкатили транспортный самолет Stratolaunch, претендующий на звание крупнейшего в мире. Размах крыльев воздушного судна составляет 117 метров (для сравнения, этот показатель у рекордсмена — гидросамолета Hughes H-4 Hercules, совершившего единственный перелет в 1947 году, — 98 метров). Изначально Stratolaunch разрабатывался для запуска космических ракет-носителей, но теперь будет использоваться для транспортировки грузов. Впрочем, до тестового полета ждать еще долго — он запланирован на 2019 год.

ПОМОЩЬ

В самом скором времени в Подмоскovie может измениться одна из норм социальной поддержки многодетных семей. Парламентарии разработали инициативу, которая должна обеспечить право на бесплатный проезд в общественном транспорте обим многодетным родителям, а не одному из

В ПОДМОСКОВЬЕ ЛЬГОТ ДЛЯ МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ СТАНЕТ БОЛЬШЕ

них, как принято в настоящее время. Это предложение прозвучит на одном из заседаний Моссовета в осеннюю сессию. «Инициатива предлагает изменить действующую норму, чтобы отец и мать могли пользоваться льготой вместе. Пока же бесплатный проезд по социальной карте жителя Московской области доступен лишь одному родителю», — пояснили «МК» в пресс-службе областного парламента.

КАЗУС

В МЕКСИКЕ ПОЯВИТСЯ ТУАЛЕТНАЯ БУМАГА «ТРАМП»



К резким высказываниям Дональда Трампа в адрес граждан Мексики, казалось бы, все уже давно при- выкли. Но вот мексиканский предприниматель Антонио Батталья решил отплатить 45-му президенту США. От- ные он будет продавать под маркой «Трампа»... туалетную

бумагу. Причем речь не идет об издевательстве над американским лидером: на самих листах его лицо изображено не будет (такого рода продукция, к слову, уже выпускалась некоторыми дельцами в США) — только на упаковке. По словам Батталья, он просто хотел, чтобы с именем Трампа у жителей Мексики были связаны не только не- гативные ассоциации, но и что-то забавное и смешное. Более того, бизнесмен намерен 30% от продаж туалетной бумаги отправлять органи- зациям, поддерживающим мексиканских мигрантов. Пока рассматриваются два варианта для продвижения продукта: «Это та стена, за которую мы заплатим» и «Мягкость без границ».

ГОРОД

ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ НАПОМИНЛ, НОМУ ПРИНАДЛЕЖИТ КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ

Государственный исторический музей (ГИМ) в год 145-летия подготовил выдающийся подарок для своих посетителей — впервые за 30 лет он открыл парадный вход. До конца лета в здание можно попасть со стороны Красной площади: именно так сюда входили император Александр III с императрицей Марией Федоровной. Миновав массивные дубовые двери, вы окажетесь в Парадных сенях, где на потолке — знаменитая роспись «Родословное дерево Государей Романовых» (68 портретов). «Все архитектурные решения музея обыгрывают идею его строительства с ориентацией на Красную площадь», — рассказывает «МК» историк, друг музея Владимир Раевский. — Мы открыли парадный вход, чтобы напомнить: Красная площадь принадлежит не спецслужбам, не чиновникам, не организациям, а всем нам».



ШОК

В ГОРНО-АЛТАЙСКЕ НАНЕСЛИ РАЗМЕТКУ ПО СБИТОЙ НОШКЕ

Видео свежей разметки, которую дорожники нанесли... по сбитой кошке, прислал в СМИ очевидец. Инцидент произошел на дороге, ведущей из столицы края в село Майма. По всей видимости, кошку сбили давно, но трупики так и не удосужились убрать. Был ли злой умысел в том, что кошку так «заполосовали», сказать невозможно. Комментариев от ГИБДД пока не поступало. К слову, это уже не первый подобный случай в России. Похожий случай имел место в 2014 году в Набережных Челнах.

В БРАЗИЛИИ ИЩУТ ОСТАНКИ ЛЕГЕНДАРНОГО ФУТБОЛИСТА ГАРРИНЧИ где с большой вероятностью мог быть перезахоронен футболист, после чего будет проведен тест ДНК. Родившийся в 1933 году Гарринча, по общему мнению, — один из лучших футболистов в истории. На родине по популярности он уступает лишь легендарному Пеле. Спортсмен скончался в 1983 году из-за проблем со здоровьем.

ФОТОФАКТ



Странное морское существо нашли на глубине 4000 метров австралийские исследователи. Так называемая безглазая рыба не имеет глаз и носа, а ротовое отверстие расположено в нижней части туловища. Пока что данный вид учеными не описан. Однако имеется информация, что еще в 1873 году у берегов Папуа — Новой Гвинеи была обнаружена похожая безглазая рыба.

ВЛАСТЬ

На встрече с иностранными журналистами Владимир Путин признал, что Россия давно участвует в гонке вооружений, но делает это вынужденно — из-за продвижения американской системы ПРО и сил НАТО к своим границам. «Мы постоянно думаем: а чем ответить?» — рассказал о своих ночных кошмарах президент. Тем не менее пока он не разочаровался в Дональде Трампе, самыми сильными сторонами которого считает «прямоту» и «искренность».

В прошлом году встреча Владимира Путина с руководителями иностранных информагентств состоялась глубокой ночью в последний день ПМЭФ и прошла довольно скромно. Выслушав несколько вопросов, президент вдруг засобирался вояжировать: якобы погода портится, и воспользоваться вертолетом скоро будет невозможно. Но на самом деле он, по всей видимости, просто устал. Поэтому на этот раз пресс-служба Кремля решила изменить формат: иностранных журналистов пригласили в питерскую резиденцию главы государства до начала деловой программы форума и переговоров с индийским премьером Нарендрой Модой, находящимся в России с госпитом.

В ожидании ВВП руководители СМИ обсуждали то, к чему сами волюно или невольню приложили руку, а именно — небывалый всплеск русофобии в западном мире. А также самого Владимира Путина. Как выяснилось, двое из присутствующих — гендиректор немецкого ДПА Питер Кропш и вице-президент японского агентства «Кьюдо Ньюс» Дзюно Кондо — также увлекаются восточными боевыми единоборствами, хотя до уровня президента им еще далеко. Немец — обладатель первого дана, а японец — третьего. Тогда как у Путина — восьмой дан.

«В следующий раз можно встретиться на татами!» — узнав про общность интересов, предложил президент, который наконец пришел на встречу, как он выразился, со «свежей головой». Впрочем, даже без татами некоторые темы, поднятые журналистами, оказались ударами ниже пояса. И реакция на них была соответствующая. — Почему вы все молчите? Только я один

ЗЛОБА ДНЯ

...КОММУНИЗМ К 2035 ГОДУ

В далеком 1961 году с трибуны XXI съезда КПСС первый секретарь ЦК Хрущев торжественно пообещал, что «нынешнее поколение советских людей будет жить при коммунизме». Наступление оно было анонсировано на 1980 год и должно было сопровождаться обгоном Америки по экономической мощи, полным материальным достатком советских граждан, обеспечением каждой семьи отдельным благоустроенным жильем. В результате, согласно бордотому анекдоту, в 80-м году мы получили вместо коммунизма Олимпиаду.

Впрочем, так далеко за примерами ходить не надо. Я, например, прекрасно помню аналогичный питерский форум десятилетней давности. Тогда, в «тучном» 2007 году, программную речь с высокой трибуны держал первый вице-премьер Сергей Иванов, находящийся еще в статусе «кандидата в преемники» сами знаете кого. Оратор на голубом глазу обещал, что к 2020 году наша страна войдет в первую пятерку крупнейших экономик планеты, что мы станем мировыми лидерами в 5–6 отраслях, что ВВП на душу населения достигнет \$30 тыс., а половина россиян войдет в ряды среднего класса. А потом один за другим грянули два экономических кризиса, и от всех этих посулов остались рожи да ножки. Если кому интересно, по объему экономики (менее \$2 трлн) мы сейчас откатились на 10-е место, уступая не только США, Китаю и Японии, но и Бразилии с Индией. А ВВП на душу населения у нас нынче меньше \$10 тыс., и по этому показателю, согласно данным МВФ, мы находимся в седьмом мировом десятке.



Из всего этого следует только одно: ни по каким программам — ни долгосрочным, ни среднесрочным, ни либеральным, ни коммунистическим — Россия не живет. Но тогда зачем же президент выдает задания на их исполнение? У автора этих строк есть на этот счет две версии. Первая: мощные интеллектуальные ресурсы экспертного сообщества необходимо занять чем-то общественно-полезным и государственно-важным. В противном случае его представители начинают скучать и поругивать с разной степенью интенсивности власть, которая не находит им применения. Вторая версия заключается в том, что в следующем году предстоит президентские выборы. На которых, как утверждают некоторые политологи, нынешний глава государства намерен получить рекордное число голосов. Для этого ему нужно объединить под своим знаменем и «либералов», и «государственников». С помощью конкурирующих стратегий избирателям «либералов» послан сигнал о том, что Путин верит в Кудрина, а «государственники» верят, что он делает ставку на «столыпинцев».

Надо полагать, что, когда выборы пройдут, все эти программы благополучно будут задвинуты на ту же самую дальнюю полку, где уже пылятся многотомная, печально знаменитая «Стратегия-2020» и другие подобные документы. Расстраиваться по этому поводу, пожалуй, не стоит. Реальность 2035 года все равно окажется совершенно другой, нежели написано на бумаге. На памяти уже не слишком молодого автора этих строк не было ни одной Стратегии, которая учитывала бы, к примеру, наличие экономических кризисов или точно предсказывала бы цену нефти, не говоря уж про предвидение политических событий, войн, глобальных конфликтов или природных катастроф. Все это наверняка кардинально и непредсказуемо изменит мир и страну через 18 лет.

Дмитрий ДОКУЧАЕВ.



Два дзюдоиста. Владимир Путин (8-й дан) и Питер Кропш (1-й дан).

ПУТИН НЕ БОИТСЯ ХАКЕРОВ НА ВЫБОРАХ-2018

Немецкий журналист и дзюдоист первого дана применил против президента кансэцу-вадза

говору, а вы молчите! — накинулся ВВП на присутствующих, когда речь зашла о развитии американской системы ПРО. — Мировая общественность живет в неведении о том, что происходит, а происходит очень тревожный процесс. Путин подчеркнул, что, продвигаясь к российским границам, США и их союзники нарушают сложившийся в мире баланс сил и подталкивают гонку вооружений, поскольку Россия не может «безвольно» смотреть на происходящее. — Мы все время думаем: а как ответить? Думаем о том, как совершенствовать систему предотвращения ПРО. И это создает новый виток гонки вооружений, — признался он. В этом контексте стоит рассматривать и усиление российского военного присутствия

на Южно-Курильских островах, которое, как сообщают в встрече Дзюно Кондо, не на шутку беспокоит японцев. По словам ВВП, Россия хочет купировать угрозы на дальних подступах, и «в этом смысле острова довольно удобны». «Их милитаризация — это вынужденный ответ на то, что происходит в регионе!» — пояснил он. Как это часто бывает на подобных встречах, каждый журналист норвил в первую очередь спросить президента о том, что волнует общественность его страны. В Германии это предстоящие парламентские выборы. Поэтому вопрос г-на Кропша из ДПА был вполне предсказуем. «А вдруг российские хакеры захотят вмешаться в этот процесс? Что вы можете порекомендовать Германии?» — поинтересовался он.

ФОРУМ



Оценки текущей экономической ситуации со стороны нынешнего и бывшего министров финансов — Антона Силуанова и Алексея Кудрина — совпали не во всем.



ДЕНЬГИ ЕСТЬ, НО ВЫ ДЕРЖИТЕСЬ

Экономические власти определили свою главную задачу на ближайшее время. На макроэкономической сессии ПМЭФ-2017 Антон Силуанов, Максим Орешкин, Эльвира Набиуллина в один голос пообещали сделать все, чтобы достичь долгосрочной стабильности инфляции и бюджета: как всегда, ничего конкретного, зато звучит масштабно. Почему эти стабильности так важна, объяснил министр финансов: сейчас страна живет «в долг», тратя средства из накопленного Резервного фонда, который исчерпается полностью без экономического роста. А позже министр добавил, что вообще-то деньги в бюджете есть, но их надо качественно расходовать.

Министр финансов опровергнул премьеру, но запутался

Алексее Леонидовиче, — добавил Силуанов, кивнув говорившему до него предшественнику по Минфину Кудрину. — Поэтому через бюджет мы должны обеспечивать те задачи экономического роста, которые поставлены перед нами». После министр финансов назвал условия, необходимые для достижения баланса бюджета, — нефть по \$40 за баррель. «В этом случае база будет создана и понятны условия. Важно качество расходов. Деньги (в бюджете. — «МК» точно есть», — многозначительно добавил он и тут же, противоречивая сам себе, напомнил, что дефицит бюджета в 2017 году составил 2%. Когда речь зашла о темпах роста ВВП, говорить пришлось немногословно в этот раз министру экономического развития Максиму Орешкину, и он как мантру повторил прогноз МЭР: +1% за год и более 3% в трехлетней перспективе. Впрочем, в расчеты министерства люди сведущие не очень верят: среди присутствующих на сессии гостей прошел опрос об ожиданиях темпов роста в 2017–2020 годах. Больше половины респондентов считают, что Россия прибавит лишь 2% за три года.

Такого же прогноза придерживается и глава Центробанка Эльвира Набиуллина. По ее словам, достижение более быстрых темпов роста возможно, но лишь при реализации структурных реформ. Со своей стороны ЦБ сделает все возможное, чтобы помочь экономике «встать с колен» в полный рост. «Наша цель — обеспечить среднесрочную стабильность низкой инфляции, но о том, что мы ее добились, мы сможем сказать только года через два. Через это время наиболее выражены будут позитивные эффекты от низкой инфляции, будут снижаться ставки, будет более

доступен кредит, а главное, расширится горизонт планирования, что будет способствовать росту инвестиций», — отметила Набиуллина. После министров взяла слово главный исполнительный директор группы Всемирного банка Кристилина Георгиева, которая попыталась оценить экономическую ситуацию в России «со стороны» и даже говорила на ломаном русском, извинившись заранее за возможные ошибки в произношении: «Когда я была директором ВБ по России, 10 лет назад был разговор о макроэкономической стабильности, а сейчас мы о ней не разговариваем, потому что ее есть, — заметила она, вызвав легкий смехок в зале. — Падение цен на нефть на 77% и тот факт, что экономика выдержала, — это признак макроэкономической стабильности». Впрочем, темпы роста, макроэкономическая стабильность, которые обсуждались на прошедшей сессии, — все это высокие материи. Для инвесторов и бизнес-элиты они важны, но населению ни о чем не говорят и «карман не тнут». «Людам важно знать, когда поднимутся зарплаты, когда появятся высокооплачиваемые рабочие места, когда будет индексация пенсий, когда, наконец, мотор нашего пресловутого экономического подъема, о котором все говорят, действительно заработает, — сказал «МК» в кулуарах форума директор ВЦИОМ Валерий Федоров. — Но эти ответы общество ждет не от министров, их сигналы оно не воспринимает. Для общества важно мнение одного человека в государстве — президента. Посмотрим, какие важные для общества тезисы он донесет с трибуны ПМЭФ и донесет ли».

Ирина ДЕГОТЬКОВА, Санкт-Петербург.

СОСЕДИ

Погрызший в долгах Киев нашел возможность получить российский газ, не платя за него ни копейки. Он воспользовался решением собственного суда, который потребовал взыскать с «Газпрома» \$6,4 млрд за нарушения украинских антимонопольных законов. Следуя логике этого решения, Киев пришел к выводу, что вправе отбтарить российский голубое топливо, которое «Газпром» экспортирует через Незалежну в ЕС. В Москве считают этот вывод ошибочным и утверждают, что газ, который Украина возьмет на этих условиях, будет зафиксирован в документах, и Киев получит за него счет.

КИЕВ ПРОСТИЛ СЕБЕ ДОЛГИ ПЕРЕД МОСКВОЙ

Украина нашла способ не платить за российский газ

Это не единственная причина, по которой Киев в настоящее время празднует победу в топливном столкновении с Москвой. Практически одновременно с Антимонопольным судом Украины Стокгольмский арбитражный суд отменил условие «бери или плати» в сделке с «Газпромом». Эта формула предполагает оплату запрошенных, но не выбранных объемов газа и используется в контрактах между поставщиком и покупателем. Когда покупатель отказывается потребить заявленные объемы, поставщик терпит финансовые потери. Чтобы исключить такую ситуацию, размер компенсации заранее прописывается в соглашении. По этому условию финансовые претензии российской стороны к ответчику составляют \$37 млрд. Тем не менее суд при Арбитражном институте Торговой палаты Стокгольма отклонил требование «Газпрома» по применению принципа «бери или плати». А за якобы нанесенный

вред экономике страны Антимонопольный суд Украины выписал «Газпрому» штраф в \$3,2 млрд. Более того, были арестованы акции небольшой российской «дочки» на Украине — предприятия «Газтрансгаз». Как полагают эксперты, закрепляя за собою такие права, Киев опережает события. Как полагает партнер юридической компании DS Law Ирина Медведская, Украина является основным транзитером российского газа. В связи с необходимостью расширения пропускной способности транзитной газотранспортной системы Украины и ростом потребления газа внутри страны был создан «Газтрансгаз». «Эта структура не ведет предпринимательской деятельности. Применение нормы о доминирующем и монопольном положении на рынке к ним достаточно спорно. Решение, принятое украинским судом, носит политический характер», — полагает эксперт. Исходя из этого, если Незалежная предпримет попытку изымать российский газ из экспортерских трубопроводов, которые проходят по ее территории, то штрафы в международный судах того же Стокгольма в несколько раз превысят претензии.

Кроме того, Европа может пойти на попятную. Из-за истощения собственных запасов к 2035 году, как прогнозирует директор European Center for Energy and Resource Security Фридрих Пфлогер, возможен дефицит добычи в Старом Свете углеводородов в размере 90 млрд кубометров газа — это 10% нынешнего потребления всех стран Евросоюза. Кроме того, как полагает начальник аналитического департамента УК «Сбербережения» Сергей Суверов, в ближайшее время Киеву придется отчитаться по внешним долгам, составляющим \$12,5 млрд. «Представители Нацбанка Украины говорили, что без кредитов от МВФ или других международных кредитных организаций их страна ждет дефолт. Судебные иски к «Газпрому», судя по всему, можно считать последней попыткой Незалежной удержаться на экономическом плаву. При разрушении этой платформы и при отказе от энергетического сотрудничества с Россией Украина рискует загнать себя в энергетический лабиринт, из которого выбраться она будет не в состоянии», — отмечает эксперт.

Николай МАКЕЕВ.



Максим АРТЕМЬЕВ, политолог, журналист

АННА ЯРОСЛАВНА – КИЕВСКАЯ, РУССКАЯ ИЛИ УКРАИНСКАЯ?

Москва и Киев втянулись в исторический спор

Почти каждый день между Москвой и Киевом что-то происходит. И почти всякий раз это нечто скандальное. Так и на этот раз. Стоило Владимиру Путину во время визита в Париж вспомнить о «русской Анне — королеве Франции», как началось. С украинской стороны посыпались протесты, дошедшие в итоге до уровня президента Украины, который сказал: «Исторически мы были ее (Европы) частью. Кстате, со времен давнеукраинского князя Ярослава Мудрого и его дочери-киевлянки Анны Ярославны, которую буквально вез Путин пытался на глазах всей Европы украсть в российскую историю». Но что же на самом деле?

Начнем с того, что об Анне Ярославне ничего не известно из собственно русских источников. Они о такой дочери и об ее браке с французским королем молчат. Все, что мы знаем о ней, дошло из французских летописей и архивов. Видимо, то время выдача княжеской дочери замуж во Францию не считалась таким уж важным событием. И это неспроста. При тогдашних путях сообщения и географической удаленности Анна покидала родимый дом навсегда, возможности поддерживать переписку с Киевом у нее не было. Франция для жителей Руси находилась где-то очень далеко, и непосредственного соприкосновения с ней в каком бы то ни было смысле не имело вовсе. Практической пользы от этого брачного союза не было никакой. Другие дочери Ярослава, Елизавета и Анастасия, выданные замуж, соответственно, в Норвегию и Венгрию и ставшие там королевами, могли принести больше реальных выгод.

Болею того, Анна стала королевой Франции в момент величайшей феодальной раздробленности этой страны. Ее муж Генрих I не имел никакой реальной власти за пределами королевского домена Аль-де-Франс, да и внутри него непокорные бароны возводили неприступные замки и не слушались короля. То есть монарх Францию он был номинальным. Для Франциии королья с русской принцессой также не являлся чем-то важным. В те времена, как и позже, в общем-то, все браки монархов заключались с иностранными принцессами.

Следует отметить, что свадьба состоялась в 1051-м — за три года до раскола между православной и католической церквями, и Анне не пришлось переходить из одной религии в другую. Анна на своей новой родине отменила, во-первых, введение в обиход династии Капетингов греческого имени Филипп, которым она назвала собственного сына, будущего короля, во-вторых, своим вторым браком после смерти Генриха, который вызвал немалый скандал, в-третьих, основанием монастыря Святого Винсента — во искупление своего греха.

В общем-то, фигура Анны Ярославны всегда вызвала интерес больше в России/Украине, чем во Франции, — типичное следствие комплекса неполноценности перед Западом. Историкам было важно доказать, что Киевская Русь входила в семью европейских государств и воспринималась на равных.

Но в этой борьбе допускаются чудовищные натяжки. Взять фейбучный пост Дмитрия Шимкива, заместителя главы ДП У Порошенко, который первым из политиков включился в нынешнюю полемику вокруг Анны. Он пишет: «Между прочим, Реймское Евангелие, которое использовалось во время коронации французских королей, первоначально было личной книгой Анны из знаменитой библиотеки Ярослава Мудрого, ее отца, великого киевского князя».

Все бы хорошо, только Реймское Евангелие было создано в конце XIV века в Чехии, а во Францию попало в конце XVI, то есть через пятьсот лет после Анны... По словам премьер-министра Душко Марковича, он не знает о запрете ему въезжать на территорию России.

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru

ЗА БУГРОМ

«ЧЕРНЫЙ СПИСОК» ДЛЯ ЧЕРНОГОРИИ

Балканская страна оказалась между Россией и НАТО

Премьер-министру Черногории Душко Марковичу и другим крупным политикам страны, выступавшим за вступление ее в НАТО, был закрыт въезд в Россию, сообщили черногорские СМИ. Впрочем, сам глава правительства балканской республики Маркович ничего об этом решении не знает, а Кремль воздержался от комментариев по нему.

Но даже если новость о «черном списке» Москвы окажется «уткой», факты налицо: планы властей Черногории касаются присоединения страны к Североатлантическому альянсу вызывают крайнее неудовольствие в российском обострение отношений между двумя странами и почему вступление в НАТО так важно для черногорских политиков? Об этом «МК» побеседовал с экспертом.

— Что касается болезненной реакции России на пророческие шаги Черногории, то, на мой взгляд, речь идет не столько об этом (стоит отметить: вопрос вступления страны в Североатлантический альянс уже фактически решен), сколько об общем кризисе в двусторонних отношениях, — отметил в беседе с «МК» старший научный сотрудник, заведующий сектором исследований Европейского союза ИМЭМО РАН Юрий КВАШНИН. — Заявления черногорских политиков о попытках вмешательство Москвы во внутренние дела Черногории, последующая взаимная полемика — все это привело к серьезному кризису доверия. И это сейчас — самое главное, а не процесс вступления в НАТО.

— Почему черногорские власти так активно стремятся в Североатлантический альянс? Черногория в принципе взяла курс на интеграцию в Европейский союз, в НАТО, в евроатлантические структуры. Этот курс проводится достаточно последовательно. Кроме того, черногорское руководство достаточно специфическое, одни и те же люди, по сути, находятся там у власти уже очень много лет, что не слишком хорошо согласуется с преобладающими в ЕС идеями о сменяемости власти. Таким образом, политики Черногории показывают и Евросоюзу, и Североатлантическому альянсу свою, скажем так, полезность. То есть установка полнотарифная система, зато страна всеми силами стремится на Запад, ограничивает возможности сотрудничества с Россией, присоединяется к антироссийским

санкциям — напомню, что, например, Сербия ограничения не поддержала, хотя тоже нацелена на присоединение к ЕС.

Кроме того, Черногория находится в не самом приятном геополитическом окружении. Речь, конечно же, идет не о России, а о таких странах, как частично признанное Косово, Албания... Это определенный вызов, поскольку в Черногории есть достаточно большая албанская диаспора, но всегда спокойная, есть этнические противоречия, пусть и не такие острые, как, например, в Македонии. И вступление в евроатлантические структуры на этом фоне становится своего рода гарантией того, что ничего страшного во внутренней жизни, в межэтнических отношениях внутри Черногории не произойдет. Это гарантия безопасности, гарантия того, что никакая, скажем, идея «великой Албании» — во многом, конечно, перспектива реализации этой концепции преувеличена, но страны на сей счет в черногорском обществе есть — не коснется страны. Это реальная причина для вступления в НАТО, которая действует и в случае с Македонией.

— Вы сказали о кризисе доверия между Россией и Черногорией, а есть ли предпосылки для его преодоления? — Думаю, предпосылки есть. Но они не столько политические, сколько экономические. Российский капитал активно присутствует в Черногории, прежде всего в сфере недвижимости, туда в большом количестве едут туристы из России... Экономическое сотрудничество с нашей страной для Черногории крайне важно, поскольку эта страна не может ориентироваться исключительно на Евросоюз. Более того, любая страна, пытающаяся ориентироваться в экономической сфере лишь на ЕС, в долгосрочной перспективе проигрывает. Потому что самые успешные государства — те, что умеют диверсифицировать внешнюю торговлю, инвестиционные потоки. И все больше стран это понимают. Думаю, в конечном счете этот фактор возьмет верх, то есть экономические отношения, опустившись до низшей точки, начнут подниматься — а следом за ними, возможно, и политические.

Да, сейчас отношения плохие, но мы помним, например, ситуацию между Россией и Турцией, когда они были на нуле. Сейчас же российско-турецкие экономические связи — на подъеме. Не исключено, что то же самое, и в обзорной перспективе, произойдет и между Россией и Черногорией.

Ренат АБДУЛЛИН.

СЕГО ДНЯ



ЭКИПАЖ УСТАЛ

лишь со стороны моря, а взлет — на море. Для гражданских пилотов этот аэродром тоже весьма коварен. В 1967 году в аналогичной ситуации там разбился Ил-18 со 100 пассажирами на борту; в мае 2006-го при посадке упал в море Airbus A320-211 авиакомпании Armavia, погибли 113 человек.

Сейчас взлет Ту-154 осложняло еще и то, что была ночь, облака, дымка — море и небо сливаются в единое пространство. В этом случае на взлете и посадке пилоты ориентируются исключительно по приборам. Но, судя по имеющейся информации, уставший летчик переоценил свои возможности и доверился визуальному восприятию, а когда понял свою ошибку, было уже поздно.

Как такое в принципе оказалось возможным? Здесь могут лишь повторить то, что уже приходилось писать сразу после этой трагедии: «Хотелось бы напомнить, что при министре обороны Сердюкова военная авиация больше других видов и родов войск пострадала от его реформаторских усилий. Сокращения были массовыми. В летные училища несколько лет подряд не было набора. В результате в гражданскую авиацию ушло столько летчиков (а туда их всегда брали с большим удовольствием), что теперь, когда стали поступать и новая техника, и новые самолеты, все это оказалось просто некому обслуживать».

Один летчик, который еще недавно служил в Липецком авиационном училище, рассказал, что многим из уволенных техников предлагали вернуться обратно. «Но судите сами, — рассуждает он. — Я переучился на гражданский самолет, нормально летаю, получаю порядка 200–300 тысяч. А мне предлагают опять вернуться к армейским проблемам и существенно меньшей зарплате?»

Примечательно рассуждает пилот, который раньше летал на боевом самолете. А что говорить о тех, кто летает на «Тушках», которые лишь номинально можно считать боевыми машинами. Уж их экипажам в смутные времена «сердюковщины» найти себе работу на «гражданке» вообще труда не составляло. А потому неудивительно, что летчикам, оставшимся в армии, теперь приходится трудиться за себя и за того парня. Того самого, которого «за ненадобностью» сократил Сердюков».

Нет сомнений, что порядок в авиации надо наводить прежде всего на земле. Да такой, чтобы в армии навсегда ушла в прошлое бытовавшая в войсках поговорка: «Де начинается военная авиация, там заканчивается порядок». «Порядок» и «авиация» должны наконец стать синонимами. А для этого любая катастрофа не должна заканчиваться обвинениями только мертвых. Спрашивать надо с живых.

...Судя по всему, в трагедии с Ту-154 будет именно так: по словам представителя Следственного комитета, расследование этой катастрофы далеко еще не окончено. Ольга БОЖЬЕВА.



себе работу на «гражданке» вообще труда не составляло. А потому неудивительно, что летчикам, оставшимся в армии, теперь приходится трудиться за себя и за того парня. Того самого, которого «за ненадобностью» сократил Сердюков».

Нет сомнений, что порядок в авиации надо наводить прежде всего на земле. Да такой, чтобы в армии навсегда ушла в прошлое бытовавшая в войсках поговорка: «Де начинается военная авиация, там заканчивается порядок». «Порядок» и «авиация» должны наконец стать синонимами. А для этого любая катастрофа не должна заканчиваться обвинениями только мертвых. Спрашивать надо с живых.

...Судя по всему, в трагедии с Ту-154 будет именно так: по словам представителя Следственного комитета, расследование этой катастрофы далеко еще не окончено. Ольга БОЖЬЕВА.

Дело о катастрофе в аэропорту «Внуково» может закончиться амнистией

судом не будут, они и так свою вину признают. Подсудимым это дает возможность не получить максимальный срок, тем самым они могут обособно рассчитывать на применение к ним амнистии.

То есть, иными словами, подсудимые Мартыненко и Леденев смогут серьезно облегчить свою участь.

А что же в этом случае ждет диспетчеров? — В любом случае рассмотрение дела Мартыненко и Леденева отдельно от трех диспетчеров в дальнейшем может привести к определенным сложностям при защите интересов последних, поскольку определенные доказательства, которые являются общими для всех фигурантов, будет сложнее опровергать стороне защиты диспетчеров, — предостерегает Бабич.

Ожидая такого развития ситуации, защита подавала апелляционную жалобу на решение выдать материалы диспетчеров из общего дела.

— Мы считаем, что не было никаких оснований его выделять в отдельное производство, а в нашем случае закон такого вообще не предполагает. Но в апелляции постановление суда первой инстанции оставили в силе, и с этого момента дело уже фактически оказалось разделено на две части, — говорит адвокат.

Зачем все это нужно? Как считает защита диспетчеров, важную роль здесь играет то, что по делу предстоит серьезные финансовые компенсации. А зависить их суммы будут от степени вины подсудимых. В том числе иски будут предъявлены и к аэропорту, который, с одной стороны, тоже является потерпевшей стороной, а с другой — работодателем Мартыненко и Леденева. Не если большая часть вины будет на диспетчерах, то и сумма иска к аэропорту может быть ниже.

Лина ПАПЧЕНКО.

«ФАЛЬКОН» ПОШЕЛ НА ВТОРОЙ КРУГ



Неожиданный поворот намечается в громком деле о крушении самолета «Фалькон» в аэропорту «Внуково», в результате которого погиб глава компании Total Кристоф де Маржери. На 2 июня назначено предварительное заседание по этому делу, которое теперь с нуля будет рассматривать Солнцевский суд столицы. Как стало известно «МК», водители машины-снегоборщика, из-за которой произошла авиакатастрофа, Владимир Мартыненко, а также его начальник, инженер аэродромной службы Владимир Леденев намерены просить суд о рассмотрении их дела в особом порядке, что впоследствии может дать им право на амнистию. Интересно, что стартует новый процесс акkurat накануне торжественного мероприятия, призванного увековечить в России память Кристофа де Маржери, о котором говорят как о друге Владимира Путина.

Маржери был посмертно награжден орденом Почета, и в его честь назвали арктический танкер. К слову, в эту субботу Владимир Путин примет участие в церемонии именнаяречения танкера.

Напомним также, что происходило в суде раньше. Рассмотрение дела началось в июле прошлого года. Сначала на скамье подсудимых сидели все пятеро обвиняемых. Но их позиции сильно разнятся: Мартыненко признал вину полностью, Леденев — частично, а вот диспетчеры категорически не согласны с обвинением: они утверждают, что добросовестно выполняли все возложенные на них обязанности и следовали всем инструкциям.

А в марте гособвинитель вдруг обнаружил в материалах дела обстоятельства, которые позволили выделить материалы дела всех диспетчеров в отдельное производство и вернуть их прокурору. Поэтому получилось, что Архипова, Дунаев и Круглов формально еще находятся под следствием. А Леденев и Мартыненко остались на скамье подсудимых. Но ненадолго: буквально через пару заседаний судья, который рассматривал дело, ушел в отставку. По закону, если в дело вступает новый судья, он обязан все рассматривать заново.

Это новое дело как раз и стартует в Солнцевском суде 2 июня. И, как рассказал источник «МК», хорошо осведомленный о ходе процесса, адвокаты Леденева и Мартыненко готовят ходатайство о рассмотрении дела их подсудимых в особом порядке.

Что это будет означать для всех пятерых подсудимых, разъяснил «МК» защитник диспетчера Александра Круглова Олег Бабич:

— Если такое ходатайство будет заявлено и суд его удовлетворит, то там все очень быстро пройдет — буквально понадобится одно-два заседания, поскольку доказательства исследоваться

ПОДОЗРЕВАЕМЫЕ В УБИЙСТВЕ НЕМЦОВА ВЫЛЕТЕЛИ В ТРУБКУ

Прокуратура рассказала, как нашли обвиняемых в гибели оппозиционера



Немцова и Дурицкой там — в баре «Мерседес» — и не исключали убийства в гостинице. Точно так же камеры видеонаблюдения фиксировали машину у дома Немцова 17 ноября, 12 декабря 2014 года, затем — 27, 30 января, 3, 11 февраля 2015 года.

Промотрев камеры видеонаблюдения с Красной площади от 27 февраля 2015 года, следователи обнаружили двух подозрительно знакомых людей у входа в ГУМ.

— В 21.54 в девятый подъезд ГУМа зашел высокий мужчина, очень похожий на того, который выходил из Трубинковского переулка, где была брошена машина, — сказала Семеновна, добавив, что там же камерами был зафиксирован и его невысокого роста попутчик.

Следователи сделали вывод, что оба следили за Немцовым: у ГУМа, на катке... А обнаружили они Немцова сидящим с Дурицкой в кафе «Боско».

Так как следившие за политиком использовали телефоны, было решено провести слепоушную и очень трудоемкую операцию, а именно — запросить детализацию абсолютно всех телефонов, которые действовали с 21.00 до часу ночи на территории Красной площади. В итоге внимание следователей привлекла два телефона, которые соединялись, будучи на одной линии. Более того, последнее соединение было незадолго до убийства Немцова — в 23.30.

Чуть позже выяснилось еще одно странное совпадение: эти же номера обнаружались в дни слежки за политиком у его дома...

— Что делать? — спросила Семеновна, уточнив при этом, что номера были оформлены на несуществующих лиц.

Спас следователи, и судя по всему, погубил преступников случай. Как выяснилось, в «боевую трубку» б декабря и 24 февраля вставлялась другая сим-карта, оформленная на некоего Шадида Губашева. Проанализировав детализацию телефона Губашева, следствие выяснило, что реальный телефон странным образом выключался, когда начинала действовать его «боевая трубка» во время слежки за Немцовым. А 28 февраля — на следующий день после убийства Немцова — реальный телефон Губашева был зафиксирован в аэропорту «Внуково». С 17.46 телефон, показала детализация, был в роуминге.

— Значит, улетел. Следователи запросили информацию о том, какие рейсы вылетают из «Внукова» и есть ли среди улетевших Губашев,

— продолжила Семеновна. — И такой был. Рейс Москва—Грозный в 14.30. Есть улетевший Губашев. Но не Шадид, а Анзор, — рассказала прокурор.

В свою очередь, камеры аэропорта зафиксировали двух до боли знакомых людей с Трубинковского переулка — высокого, с кифозом, и низкорослого. Ими оказались Беслан Шаванов и Анзор Губашев. В аэропорту также был замечен бронет с шетиной, который провозил пару на «Мерседесе». Им оказался Руслан Мухудинов.

Прокурор уточнила, что следствию уже было известно многое, когда по месту пребывания подозреваемых прошли обыски. Далее, анализируя телефонные соединения, следователи вышли на остальных подсудимых: Дадаева, Эскерханова, Остава. А при обысках на двух квартирах на Верной, а также в доме в поселке Козино были обнаружены вещдоки и генетические следы, которые подтверждали, что все действовали в группе.

— Оставалось понять, кто и какие выполнял роли. Было известно, что была одна цель, и она была выполнена, — сказала Семеновна.

Следователи выяснили, что в этой сложной организованной группе Руслан Мухудинов был связан с Тамерланом Эскерхановым (его, судя по плану, должны были использовать как киллера в месте «Б», если бы Немцов поехал с Дурицкой в гостиницу «Украина») и Зауром Дадаевым. Предлагаемый же киллер — Дадаев — в свою очередь имел свою группу, которая состояла из братьев Губашевых, Бахаева и Беслана Шаванова.

Подготовка к преступлению, по словам Семеновна, стоила немалых денег. Так, Мухудинов подыскал квартиру на Верной, 3, ежемесячная плата за которую составляла около 60 тысяч рублей. Также за 19 млн рублей были куплены квартиры на Верной, 46, и автомобиль «Мерседес», на котором в том числе передвигались предполагаемые преступники.

Когда же задержали подозреваемых, те своими признаниями смогли только подтвердить то, что следователи шли верной дорогой, и разве что дополнить картину деталями. Например, Дадаев уточнил, что стрелял шесть раз (следствие обнаружило шесть гильз, но это не исключает, что выстрелов было больше), и сообщил, что стрелял из «макарова» (этого следователи не могли утверждать, так как оружие не было найдено).

Слушая все это, Дадаев грустнел с каждой минутой...

Дарья ФЕДОТОВА.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Следствие установило картину убийства Бориса Немцова и знало, что совершил преступление, еще до признательных показаний предполагаемого киллера и его сообщников. Об этом на одной из заключительных стадий судебного процесса — прениях сторон — в четверг, 1 июня, в Московском окружном военном суде заявила прокурор Мария Семеновна.

Традиционно первыми слово держали государственные обвинители. Мария Семеновна в своих неизменных шпильках эффектно проследовала к трибуне и взяла в руки микрофон. Обратившись к присяжным, она напомнила, что все пятеро обвиняются в убийстве Немцова, совершенном в составе организованной группы по найму, а также в незаконном приобретении, передаче, сбыте и хранении оружия.

— Итак, поздний вечер 27 февраля. Совершено убийство Бориса Немцова... В середине Большого Москворецкого моста лежал человек в крови... — с выражением начала прокурор. В зале со стороны группы поддержки обвиняемых послышался смех. Впрочем, на этом радосте некоторых присутствовавших в зале закончилась, потому что начались факты.

Начала прокурор с картины, которую увидели следователи, приехавшие на место убийства: труп, свидетельница Анна Дурицкая, водитель снегоуборочной машины, случайный прохожий — молодой человек. А также с фактов и вещдоков, которые располагало следствие: шесть гильз, две пули, еще три пули в теле Немцова и одна пуля, которую так и не нашли, как и pistolет...

— О пули, по которому направились следствие, я вам сейчас расскажу. И вам будет ясно, что первоначальные признательные показания Заура Дадаева и Анзора и Шадида Губашевых, которые они давали, — это всего лишь подтверждение фактов, которые установили следователи, — сказала прокурор.

Она также пояснила, что на скамье подсудимых должно было быть больше человек. Например, не хватает находящегося в бегах Руслана Мухудинова и других...

— Но лишник на скамье подсудимых точно нет, — резюмировала она.

Итак, началась работа со свидетелями. После допроса Дурицкой выяснилось, как Немцов провел последний день своей жизни, а также на чем скрылся влечком. Зная время убийства и то, что убийца уехал на белом седане, следователи просмотрели видео с камер наблюдения и установили, что им нужен «3А3 Сенс» с номером 649.

С помощью системы «Поток» следователи установили, что этот автомобиль свернул на



с 1-й стр.

Летом 1983 года мне очень хотелось поехать на море. Но не было денег, и я устроилась поварихой в экспедицию биофака МГУ. Экспедиция базировалась на полуострове Малый Утриш — между Анапой и Новороссийском. Там было море. Биологи изучали дельфинов и морских котиков.

Иногда мне разрешили покормить не только людей, но и дельфинов. Их держали в садке из сетей метрах в ста от берега. Надо было туда плыть в лодке с картонной коробкой магазинной мороженой рыбы и там им эту рыбку бросать. Дельфины ее есть не хотели. Привыкли же к живой. А мороженую схватят и выплюнут.

У морских котиков условия тоже были не пятизвездочные. Их поимали на Командорских островах и привезли сюда, как раз когда я приехала. Ученые вживили им в мозг электроды и посадили в бассейны-лужи с островками посередине. Котики сидели на островках и ужасно кричали и днем и ночью, а из затылков у них тянулись толстые провода, присоединенные к каким-то датчикам.

Я даже помню их имена — Сережа и Катя. Со всем еще детеныши, оторванные от матерей. В экспедиции биологи исследовали см морских млекопитающих. Руководил ею Лев Мухометов. Он сделал большое открытие: доказал, что полушария мозга у дельфинов спят по очереди. Когда правое спит, левое бодрствует, и наоборот. Теперь его открытие проверялось на морских котиках: а вдруг у них тоже полушарный сон?

Дельфинов уже не изучали. В садке их держали для других целей. Как объясняли рядовые члены экспедиции, Мухометов задумал открыть на базе экспедиции дельфинарий. Дрессировать дельфинов, показывать представления и зарабатывать деньги.

В конце октября моя смена заканчивалась. На Утрише начинался сезон штормов, и дельфинов из садка перетаскивали в соленый пруд слева от лагеря. Прежде там был небольшой залив, потом перешеек поднялся, и залив оказался отрезан от моря. Пруд был больше садка, но мелкий и с мутной белесой водой. Рыба там, конечно, не водилась. Дельфинов по-прежнему кормили мороженой рыбой.

На следующий год возле пруда соорудили трибуны, и на Утрише открылся первый в нашей стране дельфинарий. Сама я больше туда не ездила, а представление дельфинов увидела только лет двадцать спустя. Причем не у нас даже, а в Калифорнии.

Американская компания SeaWorld владеет сетью океанариумов, развивает этот бизнес с конца 60-х годов. Ее океанариумы — огромные «морские зоопарки». Но больше всего посетителей привлекают представления. Я как раз на него и пошла.

Меня потрясла косатка. Дельфины и морские котики тоже были прекрасные. Но косатка завораживала.

Она была реально огромной — метров десять в длину. При этом исполняла очень сложные трюки. Казалось невероятным, что такое Могучее Великолепие можно всему этому научить.

Ольга Филатова, доктор биологических наук, старший научный сотрудник кафедры зоологии позвоночных биофака МГУ, считает косаток одними из самых умных животных в природе. Об их высоком интеллекте говорит, например, то, что они узнают себя в зеркале.

Очень мало кто из животных понимает: в зеркале — я.

Косатки понимают. Мало того, они отмечают у себя во внешности не порядок.

...ТОРГУЮТ ПО-ЧЕРНОМУ



С косаткой проводили марк-тест. На подбородок ей нанесли краску. Она поотряла в зеркало, увидела что-то необычное и стала стирать метку о бортик бассейна. Точно так же, как люди стирают пятнышко грязи, увидев его на лице.

«У каждой косатки есть семья. Семьи основываются на родстве по материнской линии, — рассказывает Ольга Филатова на портале «Научная Россия». — У косаток матриархат. Все дети самки, сыновья и дочери, всю жизнь ходят с мамой. И у каждой такой семьи есть свой диалект — набор звуков, которыми они могут издавать друг друга

звать, сообщать что-то важное. Семьи часто собираются большими агрегациями и расходятся на несколько километров, чтобы пообщаться с представителями других семей. При этом они все время кричат. Косатка, например, Ана из семьи Беловых общается, допустим, с Машей Черновой, и при этом она слышит, где все остальные Беловы находятся, в десятки километров или в пяти, чем они занимаются, о чем думают.

Косатки хорошо знают друг друга, все семьи и сообщества. Летом они образуют огромные агломерации — иногда до ста животных. Самки

встречаются с самцами из других семей, знакомятся, присматриваются друг к другу, и у них происходит спаривание.

Их диалекты интересны еще и тем, что звуки у них, в отличие от большинства млекопитающих, не передаются генетически. Если, скажем, котенок вырастет среди собак, он все равно будет мяукать, а не гавкать. Только у людей и еще у нескольких видов вокальное обучение. Если русский ребенок попадет в английскую семью, он будет не по-русски говорить, а по-английски. У косаток так же. Звуки выучиваются от матери и других членов семьи. Поскольку они по способу передачи похожи на человеческие языки, то и культурная эволюция у нас схожая. Это эволюция признаков, которые передались путем обучения».

Ольга Филатова изучает косаток в естественной среде обитания. «В неволе на косатках вообще проводят очень мало исследований, — объяснила она «МК», — потому что они очень дорогие и ученых к ним стараются не подпускать, мало ли что».

Косатка стоит от пяти до пятнадцати миллионов долларов. Тиликум, самец косатки, был пойман у берегов Исландии в 1983 году, ему было примерно 2 года. Умер в 2017 году. Почти вся его жизнь прошла в американских океанариумах. В разное время он убил трех человек — двух дрессировщиков и одного посетителя, который к нему зачем-то залез в бассейн.

На свободе косатки не нападают на людей. Но в неволе, как объясняет биолог, у них «едет крыша». Пока молодые, они легко дрессируются. С возрастом психика портится, потому что им приходится жить в противостественных условиях.

Косатки в день проплывают больше сотни километров. Каким бы глубоким ни был аквариум, для них это тесная бочка.

Им плохо в неволе еще и потому, что они социальные животные. Им необходимы семья, общение. Они привязаны к родным не меньше, чем люди. А в океанариуме у них нет родни. Они рабы. Их мучат голодом, чтоб научить трюкам.

Чудом спасшийся от разгневанной косатки дрессировщик несколько лет назад объяснил в телепередаче, почему она на него напала. В соседнем бассейне плавали ее детеныши. Во время представления он стал кричать. Ей нужно было к нему. А дрессировщик заставлял ее выступать.

После очередного такого нападения американцы сняли фильм «Черный плавник». Ловец косаток рассказывает в нем, как происходит отлов.

Стаю выслеживают с самолета и загоняют в сети. Кто-то гибнет в них. Кто-то вырывается. Кто-то остается.

Взрослых косаток ловят и сами не берут. Нужны дети и подростки: их легче транспортировать, приучать к мороженой рыбе, дрессировать. Но, видя, что малыши остались в плену, семья косаток не уходит. Они кружат в отчаянии вокруг судна, не зная, как освободить их, что предпринять.

«Я много жиды видел в своей жизни, — рассказывает в фильме участник такой охоты. — Но эта картина — мое самое тяжелое воспоминание».

Косатки в длину достигают 10 метров, весят до 8–9 тонн. Самцы живут около 50 лет, самки — 80–90 лет. Половое созревание наступает к 12–14 годам. Рожают самки до 40 лет. За всю жизнь у них бывает 5–6 родов.

Отношения косаток-родственников очень дружелюбные. Здоровые заботятся о старых, больных и покалеченных.

В американских океанариумах, с которых пошла мода на представление морских животных, сейчас выступают только те косатки, что родились в неволе. Это же правило распространяется на других китообразных и лаастоногих «артистов» — дельфинов, белух, гринд, тюленей.

Развлекательный бизнес с ними сворачивается во всем мире. Наступает прорение: держать их в рабстве нельзя. Они рождены свободными и должны жить на свободе. В Канаде, Израиле, Бразилии, Венгрии, Словении, Швейцарии и других странах запрещено содержать их в неволе. В Великобритании океанариумы перепрофилируются на показ рыб и беспозвоночных.

Общество борется за то, чтоб запретить держать морских млекопитающих в любого рода океанариумах и дельфинариях и эксплуатировать как цирковых животных. Это тренд современного мира.

У нас не так. Когда все уже идет обратно, мы, наоборот, идем туда.

У нас дельфинарии-океанариумы растут как грибы. Почти в каждом курортном городе — дельфинарий. Плюс еще есть и передвижные. Там артистов на выступления везут в цистернах или ваннах — технических контейнерах, обложенных брезентом.

Черноморские дельфины афалины занесены в Красную книгу как вымирающий вид. Ловить их нельзя. Тем не менее их можно увидеть в каждом дельфинарии.

Откуда они берутся? Из моря. Вылавливаются, несмотря на запрет, самым варварским

способом. На всех, конечно, имеются документы, что они родились в дельфинарии — у животных, пойманных много лет назад, когда отлов был разрешен.

Косатки и белухи также занесены в Красную книгу, но их разрешается ловить по квотам Росрыболовства для научно-исследовательских и контрольных, учебных и культурно-просветительских целей.

Ежегодная квота в России в последние годы — десять особей. Росрыболовство распределяет их между дельфинариями и научными центрами. Учреждение, получившее квоту, заказывает отлов соответствующего количества животных промысловому ООО или ИП.

Косаток и белух ловят в Охотском море. Зоозащитники уверены, что при этом погибает столько же животных, сколько поймано, потому что способы используют самые варварские, а контроль нет никакого.

Пойманных животных держат некоторое время в специализированных садках, в случае необходимости могут поместить в бассейн на береговой линии. Приучают к мороженой рыбе. Потом продают.

С 2012 по 2014 годы трех косаток выловили для нового океанариума «Москвариум» на проспекте Мира, который владеет Аркадий Ротенберг — школьный друг Путина и папа того Ротенберга, что владеет системой «Платон». Вокруг них в 2014 году был большой скандал. Зоозащитники обнаружили, что животных держат в надумном ангаре на ВДНХ в неприемлемых условиях, и обратились в полицию.

После этого для переезда и адаптации животных «Москвариум» был построен бассейн в Герасимихе — деревне недалеко от Хотьково, подальше от зоозащитников. Но они и про него прознали. По запросу Софьи Беляевой, автора петиции о запрете на добычу и содержание в неволе морских млекопитающих, в августе 2016-го Герасимиху проверила прокуратура. На тот момент там содержались два морских льва, два дельфина и две гринды, причем на гринд не было сопроводительных документов.

Где сейчас эти животные, пережили ли они «адаптацию» и кто в настоящий момент плавает в Герасимихе? Гринды — в «Москвариуме», про остальных не известно ничего. Частная собственность строго охраняется.

Отловленных по квотам животных продают, перепродают, тасуют, как колоду карт. Многие покупают китайцы — у них тоже океанариумы вошли в моду.

Вырученные деньги формально остаются у дельфинариев и научных центров, которым была выделена квота. Однако источники «МК» в правоохранительных органах уверены: большая часть уходит чиновникам Росрыболовства, которые выделили квоту. Чиновники Россельхознадзора и Росприроднадзора дают согласие на продажу животных за рубеж, они тоже не остаются внакладе. Ну и владельцам дельфинариев что-то остается.

На водных биологических ресурсах, которые являются государственной собственностью, по такой схеме делают огромные личные состояния.

Циничный бизнес живодеров процветает. Нет закона, который его разрешает. Но и закона, который его запрещает, тоже нет.

Счетная палата в конце 2016 года опубликовала отчет о проверке ФГБУ «ТИНРО-центр» (Тихоокеанский научно-исследовательский рыбохозяйственный центр). Проверка установила, что на 1 января 2015-го за ним числилось 13 белух. 4 были выловлены в 2012 году по квоте для научных целей и 9 — для учебных и культурно-просветительских.

В августе 2015-го к ним добавились косатка, пойманная по научной квоте, и белуха — по просветительской.

Пойманных для научных целей белух ТИНРО использовал не для науки, а «для платного показа в рамках приносящей доход деятельности». А десять белух, выловленных для просветительской деятельности, продал в Китай.

ТИНРО-центр — некоммерческая организация. Она не имеет права торговать выловленными по квоте животными и тратить прибыль на свои текущие расходы. Однако «законодательство о рыболовстве и сохранении водных биологических ресурсов фактически позволяет учреждениям, осуществляющим образовательную и культурную деятельность, в счет полученных квот на культурно-просветительские цели осуществлять вылов водных биоресурсов в целях их поставки за плату третьим лицам», отмечает Счетная палата.

Привлечь ТИНРО-центр к ответственности за продажу 10 белух в Китай по этому закону. Хотя надо бы.

Пикантность ситуации с белухами в том, что с 2009 года реализуется президентская программа «Белуха — белый кит». На сайте Кремля ей посвящен целый раздел. «Задачей программы в первую очередь является исследование

распространения, сезонных миграций и численности белух в российских морях, а также выяснение современного статуса различных ее популяций во всем российском ареале, изучение характеристик среды обитания, питания, взаимосвязи с другими видами».

Белухам покровительствует президент Путин. На том же сайте фото, где Путин закрепляет на белухе датчик и ее выпускают в море. Других белух он кормит рыбой и гладит по голове.

Президент Путин вроде бы за белух, а не за тех, кто на них наживается. За чистую науку, а не за грязные деньги.

Но почему же тогда выловленных для науки животных слышь и рядом не изучают, а продают за границу или заставляют выступать в шапито? Почему продолжают беспредел, о котором прекрасно знают и Счетная палата, и правоохранительные органы?

Сергей Иванов, спецпредставитель президента по природоохранной деятельности, недавно потребовал ужесточения законодательства «в отношении различных передвижных цирков, дельфинариев и зоопарков, где животные зачастую содержатся в невыносимых условиях, а также в отношении граждан, которые используют животных для зарабатывания денег».

Власть в курсе проблемы. И у власти есть все рычаги, чтоб закрыть в законодательстве дыры, позволяющие использовать морских млекопитающих в коммерческих целях. Но нет, власть их не закрывает.

Закон о жестоком обращении с животными Госдума не принимает уже лет шесть.

Закон, который устанавливает правила содержания морских животных, подготовлен, но в Думу даже не вносится, застрял на инстанциях.

«Животлов» ведется при отсутствии количественных данных о животных. Никто не считал косаток в Охотском море, на это нет денег. А косаток, вероятно, немного. Ольга Филатова считает, что такой интенсивный отлов, как сейчас, может за несколько лет подорвать популяцию.

Программой «Белуха — белый кит» руководит Лев Мухометов, открывший на Малом Утрише первый дельфинарий.

Сейчас он владеет уже сетью дельфинариев, получает квоты Росрыболовства, продает белух за границу. «Нашим предприятием осуществлены с полным успехом перевозки белух на большие расстояния — в Аргентину, Японию, на Тайвань, в Таиланд и в другие ближе расположенные места», — рассказывает он в интервью 2013 года.

Мухометов в научной среде считается специалистом в области содержания морских животных. Но у него они тоже гибнут. Потому что условия неволи не подходят для китообразных и лаастоногих.

Два других больших специалиста по морским животным сейчас проходят по уголовному делу. Это директор ТИНРО-центра Лев Бочаров и его первый заместитель Юрий Блинов. В их владениях обнаружены две незаконно выловленные косатки. Их сначала поймали, а потом уже ТИНРО-центр объявил аукцион на отлов. В этой связи Бочаров и Блинов обвиняются в превышении служебных полномочий. Но поскольку они, как пишет местная пресса, «очень много сделали для науки», их, скорее всего, прощают.

Зоозащитники — единственные, кто отчаянно бьется за китообразных и лаастоногих. Ученые-биологи относятся к их отлову философски. Жалко, негуманно, но что поделаешь, есть наука и есть спрос, с государственной машиной бесполезно бороться.

В такой ситуации спасти морских животных могут только люди.

Людам просто надо перестать ходить на представления в дельфинарии и океанариумы. Потому что это то же самое, что ходить на концерты в фашистский концлагерь и аплодировать кубилтам замученных узников.

Вот такая история. Когда я кормила на Утрише голодных дельфинов ледяшками, а по ночам просыпалась от того, что плакали морские котики Сережа и Катя, я даже представить не могла, к чему оно приведет через 30 лет.

Хотя можно было уже и тогда договориться. P.S. Софья Беляева поделилась с «МК» данными о количестве выловленных животных, которые она получила в ответ на свои запросы от разных ведомств.

«Количество выловленных белух противоречиво. По неполным данным, с 2004 года добыто 479 голов белухи.

Косаток всего, всеми фирмами, добыто 26 особей, некоторые потом вынули в естественную среду обитания. 13 косаток из этих добытых сейчас в Китае, 3 — в Москве, 2 (насколько мне известно, их еще не экспортировали) — в бухте Средняя Приморского края.

О реализации лаастоногих пока мало что известно, так же как и по афалинам. Но там — труба. Все очень плохо».

Ольга КАЛИНИНА.

ИТОГИ НЕДЕЛИ

ПУТИН В ПРОЦЕНТАХ

На уходящей ураганной неделе сразу две авторитетные социологические службы сообщили о снижении рейтинга Владимира Путина. По версии ВЦИОМ, он опустился на 1%, а согласно исследованию ФОМ — на 2%. Это породило большие надежды в оппозиционной среде, а сторонники Путина отшучивались, что виновата плохая погода. Связано ли снижение ВВП только с погодными явлениями (ведь президент в нашей стране, как известно, в ответе за все, включая климат), или мы наблюдаем некий тренд потери популярности, который получит свое развитие? Об этом «МК» спросил у ведущего социолога и политолога.

— Мы проводим исследования постоянно. В начале мая за Путина собирались голосовать 62% респондентов, в середине — 66%, в конце — 64%. Но если на колебания рейтинга вверх уже никто не реагирует (к этому все привыкли), то из незначительного движения были многие пытаются сделать тенденцию. А ее нет. В течение последнего времени он находится в коридоре от 58 до 67 процентов, — сказал «МК» руководитель фонда «Общественное мнение» Александр ОСЛОН. — Есть желающие дождаться устойчивого падения доверия к Путину. Ну, пусть ждут, когда появится явный тренд. Сейчас им и не пахнет. Нужно обратить внимание, что колебания доверия к остальным институтам власти, как правило, синхронизированы с рейтингом Путина. То есть редко бывает такое, чтобы проценты Путина понизились, а социология Госдумы или правительства в то же время подпрыгнула.

— В чем причина колебаний рейтинга Путина в последние недели?

— А вы пробовали вольтметром мерить напряжение в розетке? Вы уверены, что у вас всегда 220 вольт? Попробуйте, и вы убедитесь, что это не так. А социология — еще более сложное явление, чем электрика. В ней постоянных цифр быть не может. У каждого респондента может быть то или

Эксперты объяснили тайну президентского рейтинга

иное настроение сегодня, а мы опрашиваем одноименно полторы тысячи человек из разных населенных пунктов и социальных групп. Этот наш инструмент дает очень точную картинку, но он же не волшебный.

— Давайте закончим про «колебания в розетке». Социологи видят какие-то причины для реального падения рейтинга Путина?

— Я не вижу таких причин. Существует механизм или даже научный закон: в хорошие времена индикаторы отношения к власти снижаются, а в «минуты роковые» — растут. В том случае, естественно, если власть сама не виновата в наступлении плохих времен. Если ей не приспосабливаются эта вина и социальная претензия, то общество консолидируется вокруг нее. Сейчас мы наблюдаем именно действие данного закона: Россия в непростом положении, а власть помогает пережить сложные времена, и ей за это, в общем-то, все благодарны. Именно по этой причине падения рейтинга Путина не предвидится.

— Согласно вашим исследованиям существует хоть один политик, который мог бы приблизиться по популярности к Путину?

— Возможно, такой политик уже существует, но мне и нашим ученым он не известен.

Тот же вопрос «МК» задал генеральному директору Центра политической информации Алексею МУХИНУ.

— С учетом того, что в середине мая рейтинг Путина подскочил, нет ничего удивительного, что он откатился в обратную сторону. Причем все равно остался выше, чем в начале мая. В обзорной перспективе человек, который бы начал догонять Путина по рейтингу, появиться не может.

По объективным причинам: у нас из ста процентов более шестидесяти стабильно выбирают Путина. На всех остальных вместе взятых остается менее сорока процентов. И в условиях внешнего враждебного к России окружения запроса на новые лица почти не существует.

— Возможно ли, что снижение рейтинга связано с тем, что Путин взял паузу и молчит о том, пойдут ли на следующие президентские выборы?

— Ну, если он откажется, то это может повлиять. А сейчас все наоборот: электоральные группы, ориентированные на Путина, особенно активно демонстрируют свою поддержку, держатся в тонусе, всечасно дают ему понять, что его уход просто невозможен, а интрига этот тонус только поддерживает.

— Хорошо, а что будет через семь лет, когда Путин не сможет пойти на очередной срок, а сопоставимых с ним по популярности политиков просто нет?

— Когда история потребует — они появятся. Если вы заметили, то сейчас на губернаторских должностях трудится достаточное количество молодых, но достаточно зрелых политиков. Оседлать народную симпатию при помощи уже хорошо развитых политтехнологий и с одобрения Путина им вполне по силам.

— Реальной альтернативы Владимиру Путину сегодня нет. И на самом деле не так важно, вырос его рейтинг на несколько процентов или упал, важно то, что все потенциальные конкуренты далеко позади, — сказал «МК» председатель совета директоров Института проблем современной политики Антон ОРЛОВ. — В любом поединке на ринге или на улице всегда главное — сохранять ладнокровие, не позволять эмоциям, будь то страх или ярость, выйти из-под контроля. С учетом того, что в настоящее время противостояние между Россией и Западом достигло высокого уровня напряженности, крайне важно сохранять спокойствие и уверенность. Этому учат в боевых искусствах, этому учат в самбо и дзюдо, и президенту Путину это блестяще удается. Это чувствуют российские избиратели, поэтому поддерживают президента. Это чувствуют западные лидеры, многие из которых предпочитают лишний раз не обострять ситуацию вокруг России, пока.

Михаил ЗУБОВ.

«ДИМОНА» УДАЛЯТ. ОСТАНЕТСЯ ЛИ НАВАЛЬНЫЙ?

Спойлер: останется



Проигрыш Алексея Навального бизнесмену Алишеру Усманову стал главным событием уходящей недели: по решению суда фильм Навального о премьер-министре должен быть удален, оппозиционер должен опровергнуть несколько своих заявлений о бизнесмене.

Сейчас Навальный в грубой форме отказывается это сделать. Но не стоит уделять этой форме повышенное внимание. Сейчас юристы ФБК готовят каскационную жалобу, и до ее рассмотрения в Мосгорсуде приговор считается не вступившим в законную силу.

Конечно, всем известно, что «наш суд — самый справедливый суд в мире», но заинтересованные наблюдатели стали замечать «необычайную легкость» обращения с фактами в последних расследованиях ФБК. Например, либеральная «Медуза» самостоятельно разобрала слова Навального, что Усманов мог создать за сексуальное преступление. И выяснила, что оппозиционер, видимо, прочитал только заголовки источника, на который ссылался, — статьи бывшего посла Великобритании в Узбекистане Кэрига Моррея. В общем, типичная ошибка начинающего журналиста.

Еще более удивительная история произошла с расследованием ФБК «Кому принадлежит

телевидение в России». Оно было основано на столь устаревших данных, что это было заметно даже не самому искусственному читателю. После критики в Сети фонд сам удалил его.

Скажутся ли поражение Навального в суде и ошибки, которые он допускает, на его популярности?

«Для популиста уличение во лжи не смертельно»

Евгений МИНЧЕНКО, директор Международного института политической экспертизы:

— Любое событие — это часть большой истории. У Навального есть его история. Его миф о том, что он единственный бесстрашный борец с властью. Соответственно, он может уповать в этот миф любое событие: «да, я проиграл суд, потому что власть мобилизовала все ресурсы против меня». Рациональные аргументы о том, что Навальный вольно обращался с фактами, на его сторонников никак не влияют. Это можно видеть даже по дискуссиям в социальных сетях. Они их не воспринимают.

Для колеблющихся людей это может выглядеть

примером несерьезности. Навальный позиционирует себя как борца за правду, а тут оказывается, что он, в общем-то, прибегает к не очень красивым приемам. Как он выкручивался с книгой британского посла. Я вынужден был эту книгу найти — и убедился в том, что Навальный говорит неправду. Он сам бы мог на эту книгу потратить и не попадать в такую ситуацию.

Никаким «закатом Навального» эту ситуацию назвать нельзя. Для популиста уличение его во лжи не смертельно. Давайте вспомним, сколько раз того же Трампа уличали в вольном обращении с фактами, и это ни к чему не привело.

Что касается стороны Усманова — это тактическая победа. Но без большого мифа она все равно не решает проблемы: а) радикализация общества и нарастания антиэстablishментских настроений и б) дефицита предложения в этой нише и возможности монополизации Навальным этого сегмента. Это риск, который никуда не денется.

«Ошибки, которые допускает Навальный, оцениваются специалистами»

Алексей МАКАРКИН, вице-президент Центра политических технологий:

— Решение суда вряд ли серьезно что-то изменит. Сторонники Навального будут считать, что это несправедливое решение и что Навальный во всем прав. Противники Навального это решение одобряют — для них это дополнительное доказательство того, что Навальный глубоко ошибается. У политизированной части общества отношение к Навальному уже сложилось.

Что касается колеблющихся, которые находятся между сторонниками и противниками Навального, — многие из них политической не интересуются. Для них новость — это очередной ураган, а не решение этого суда. Но если они заинтересуются, то с имиджевой точки зрения больше может выиграть Навальный. Они не исходят из аргументов сторон, а из своего психологического восприятия: ключевую роль играют эмоции, отношение к человеку или какому-то феномену. Отношение к предпринимателям в нашей стране, как и во многих других, далеко не оптимальное. И здесь им скорее понравится разоблачитель. Вне зависимости от качества его аргументов. Он пользуется устаревшими данными — ну да, ошибки, которые допускает Навальный, оцениваются специалистами, которые обращают на них внимание, но не широкой аудиторией.

Валерия МАРКОВА.

ШОК

Осколки мины останутся во лбу

О том, что ее сын стал жертвой теракта, Наталья Власова узнала из новостей. Сюжет про взрыв в питерской подземке она смотрела спокойно — 18-летний Саша должен был еще быть на занятиях (парень учился на первом курсе бюджетного отделения Петербургского университета путей сообщения). И вдруг материнское сердце екнуло. На телеэкране среди пострадавших мелькнул ее сын, весь в крови. Позже Наталья узнает, что Сашу отпустили на 15 минут раньше, он сел в тот самый вагон, был буквально в двух метрах от эпицентра, и от смерти его спасло чудо.

— До утра 4 апреля он находился в реанимации в НИИ скорой помощи им. Джанелидзе, — вспоминает Наталья. — Сочетанная минно-взрывная травма, сотрясение головного мозга, огнестрельное ранение затылочной области, шеи, бедра — это если вкратце диагноз описывать. Хирурги вытащили из его головы и шеи более 10 осколков! Два из них до сих пор находятся у него во лбу! Как нам сказали, они должны капсулироваться, и потом их удалят. Когда это произойдет — неизвестно.

Саша провел в больнице 22 дня, и на этом реабилитация еще не была окончена. Пока сын отходил от травм, мама занималась подготовкой документов на получение компенсации. Но в день, когда комиссия принимала решение о сумме выплаты, позвать Власову чиновники почему-то не удосужились.

— Нам якобы не смогли дозвониться, — сетует Наталья. — Правда, номер у них был, да и адрес тоже. Вот и получилось, что на освидетельствовании Саши не было. Поэтому наши травмы средней тяжести волшебным образом превратились в легкие! Когда я получила 250 тысяч и начала возмущаться, в Комитете по социальной политике Санкт-Петербурга мне лишь пренебрежительно кинули: «Вам что, все мало?»

Сейчас Наталья пытается оспорить решение петербургских властей. Согласно информации на сайте Комитета по соцполитике Северной столицы, выплата единовременного пособия осуществляется на основании документов, поданных пострадавшими гражданами, и данных Санкт-Петербургского бюро судебно-медицинской экспертизы. Почему власти города приняли заключение комиссии этого бюро, на котором даже не присутствовал пострадавший, и проигнорировали объективное заключение из больницы, в которой он лечился, остается загадкой.

Бегать уже не сможет

Евгения Бахлыкова переехала в город на Неве из Сургута. Здесь девушка поступила в Университет аэрокосмического приборостроения, а 3 апреля направилась к преподавателю, чтобы показать свою дипломную работу. Она села в зловонный поезд, но в соседний вагон. Правда, от трамва это 22-летняя студентка не спасло. Мощная взрывная волна выбила дверь между вагонами, которая с размаху врезалась в Евгению.

— Медики констатировали сильный ушиб ноги и рук, — говорит Евгения. — Колоно болит до сих пор. Я очень люблю спорт, но придется от него отказаться. Бегать просто невозможно, метров 300 преодолешь, и все. Ногой будто заклинчивают!

Несмотря на это ни метрополитен, ни город в судьбе пострадавшей решили не участвовать. Сначала студентку погнали по врачам и ведомствам: то справки не той формы принесла, то



Первые минуты после взрыва.



Евгения Бахлыкова на любимой улице в Питере.

ВЗОРВАНЫ И ЗАБЫТЫ



Прогулки по Петербургу помогают Татьяне Смрновой забыть трагедию.

документы не так оформила, то к врачу, который должен выписать нужную бумагу, нужно записываться за две недели... А потом и вовсе взяли паузу на месяц, при этом заявив, что «не обsono надеетесь, могут и не выплатить ничего».

— А ведь в СМИ и метро, и власти объявили, что всем уже все выплатили, — жалуются Евгения. — По факту же доходит до абсурда! Я хотела, чтобы мне возместили стоимость телефона, который выпал у меня из рук при взрыве. На это следователь сказал, что если бы он лежал в сумке, то получил бы статус ручной клади и его бы компенсировали. А так — нет.

Помощь пришла откуда не ждали. Губернатор Ханты-Мансийского округа Наталья Комарова сразу отреагировала на беду жительницы Сургута. Она помогла маме Евгении приехать к пострадавшей в больницу в Питере и выплатила компенсацию. Студентке даже предложили психологическую помощь... но только там, на

малой родине. Почему же власти города, в котором произошла трагедия, откровенно «динамит» жертву теракта?

Комментарий юриста Петра Козакова: «Если причинен вред здоровью и человек не согласен с заключением судебно-медицинской экспертизы, то можно обжаловать это решение в вышестоящей инстанции. В данном случае это Министерство здравоохранения. Можно также предъявить иск в судебном порядке с требованием о повторной экспертизе, так как предвзятым, по мнению потерпевшей, была необоснованной. Никаких сроков давности для данного иска нет, так как назначение о еще одной комиссионной судебно-медицинской экспертизе решается по документам, а не по нынешнему состоянию больного. Эксперты делают новое заключение на основании выписок из медучреждения, историй болезней, снимков и других бумаг».

Подачка в тысячу рублей

«Выплатить выгодоприобретателю компенсацию за причинение вреда здоровью в размере 1000 рублей» — таков был вердикт комиссии руководства петербургского метро в отношении одной пострадавшей Надежды Соседовой. Никак по-другому, кроме как «подачкой», такую сумму не назвать. Пять дней в клинике, обожженные волосы, сумка и вещи, настигивающие останками погибших людей из смертельного вагона, — и за все это всего одна тысяча рублей. Но властям города и этого показало много. 22 мая Комиссия по предоставлению материальной помощи и единовременных пособий пострадавшим в результате взрыва полностью отказала Надежде в выплате денег как за счет бюджета Санкт-Петербурга, так и за счет федерального.

— Я ехала сбоку от вагона, — вспоминает тот день Надежда. — Так получилось, что при взрыве двери оторвало, и основная разрушительная волна ушла в тоннель, поэтому меня лишь задело. Отделалась ушибами. Лежала я в отделении неврозов и лишь после узнала, что, оказывается, чтобы получить компенсацию, нужно было, чтобы руки-ноги поотрявало. А психическое состояние не в счет! Я обратилась к председателю городского Комитета по социальной политике Александру Ржаненкову. Он сказал, что подумает, что можно сделать, дал свой номер... и так ни разу и не взял трубку.

О важности ментального здоровья Надежда знает не понаслышке. Сама она работает психологом и во время теракта, несмотря на сильнейший стресс, оказывала моральную помощь людям на станции, пока ее саму не забрали врачи. Кстати, изначально в списке пострадавших, вывешенном МЧС, Надежда значилась. Но после женщины признали просто потерпевшей, что не позволяет ей рассчитывать на какие-либо выплаты.

— Вы знаете, я не могу получить денег даже за сумку, — говорит Надежда. — Прекрасная замшевая сумка была вся в проскоках тел жертв. Следовательно на это лишь сказал, что нужен чек от вещи, чтобы произвести экспертизу стоимости. Какой нормальный человек будет хранить эти чеки? Просто невыносимо.

Надежда не теряет надежды. Она планирует и дальше отстаивать свой статус пострадавшей при взрыве. Помимо этого женщина помогает и другим жертвам добиться справедливости.

«Думала, нормально, пока ноги не подкосились»

История, похожая на ту, что приключилась с Надеждой, произошла с Татьяной Смрновой. Взрывная волна как бы проскочила мимо, хотя она сидела близко к эпицентру. Вместе с остальными пассажирами Татьяна выбралась через разбитое стекло и сначала даже не поняла, что произошло.

— Вокруг была паника, — рассказывает Татьяна. — Меня просто подхватила толпа и вынесла из эскалатора. Только по пути в метро начал проходить первоначальный шок. Ноги подкосились, и я упала. Градом потекли слезы. Уже на улице меня посадили в меня проезжающую машину, которая отвезла меня в Военно-медицинскую академию имени Кирова, где я находилась потом больше недели.

Татьяна не получила физических травм, но психологические раны еще долго не зарубуются. 21-летняя студентка СПбГУ несколько недель посетила психолога, и курс еще не окончен. Но чиновники посчитали эти проблемы ничтожными

КОМУ ЧТО ДОЛЖНЫ

Выплаты	Петербургский метрополитен	Санкт-Петербург	Федеральные власти
Семьям погибших	2 025 000,00 руб.	1 000 000,00 руб.	1 000 000,00 руб.
Тяжелые травмы	Рассчитывается путем умножения страховой суммы (2 000 000 руб.) на коэффициент в зависимости от травмы	500 000,00 руб.	400 000,00 руб.
Средние травмы		500 000,00 руб.	400 000,00 руб.
Легкие травмы		250 000,00 руб.	200 000,00 руб.



Саша Власов в больнице спустя несколько дней после трагедии.



Из шеи Саши Власова достали множество металлических элементов бомбы.

случаев. Насчет компенсаций от города — здесь каждый субъект устанавливает свое региональное законодательство».

Кого считать жертвой?

Редакция «МК» сделала запросы как в метро, так и в Комитет социальной политики Санкт-Петербурга. Метрополитен сослался на главу 6 ФЗ от 14.06.12 №67-ФЗ «Об обязательном страховании гражданских ответственности перевозчика за причинение вреда жизни, здоровью, имуществу пассажиров и о порядке возмещения такого вреда», согласно которой по специальным коэффициентам рассчитывается выплата пострадавшим в зависимости от того, как сильно ухудшилось их здоровье из-за происшествия в метро.

Конечно, если брать данный закон, таким пострадавшим, как Татьяна и Надежда, ждать денег не стоит. Но разве документ, рассчитанный на, грубо говоря, бытовые травмы (резко затормозил поезд, человек ударился или происшествие на эскалаторе), может быть применим в таком чрезвычайном случае, как теракт? Не стоит ли здесь руководствоваться какими-то иными нормативами? Неужели кошмарные сны с развороченными телами и панические атаки в транспорте — это не вред здоровью? Ах, ну да... вот если бы руки оторвало...

Комитет по социальной политике и вовсе отделился формальной отпиской. «24 мая председателем комитета давал комментарии для СМИ» — цитата из ответного письма.

Тем временем в социальных сетях растет сообщество неравнодушных. Граждане, не имеющие никакого отношения к трагедии, сами раскручивают группы по оказанию помощи пострадавшим, посещают их в больницах, помогают как финансово и юридически, так и морально.

— Вот так у нас государство «помогает», — сообщает в соцсети одна из волонтеров Александра Шнайдрок. — Еще в апреле комитет заявил, что вся помощь оказана. И данное заявление было априори абсурдно, в первую очередь по той причине, что элементарно не все пострадавшие обратились за выплатами: кто-то только вышел из метро, кто-то, придя в сознание, даже не помнил о теракте. Паспорта, необходимые для подачи заявления, сгорели. Конфликты и во возникло именно потому, что на тот момент не пришло время самих выплат.

Отметим, в первые дни власти Санкт-Петербурга говорили о 102 пострадавших и о том, что деньги получат все. Когда же шумиха вокруг трагедии утихла, список заметно сократился. Так чего же у жертв то столько трагедия столько вопросов к властям, и все без ответа? Почему на награды работникам из метрополитена деньги нашлись, а на помощь пострадавшим — нет? Почему с экранов звучат громкие слова о выплатах, а на деле, куда ни ткни, везде проблемы? Неужели у такого крупного города, жители которого, к слову, очень любят называть его не только Северной, но и культурной столицей, нет возможности компенсировать страдания всех жертв теракта?

Екатерина СТЕПАНОВА.

ЧТО ДУМАТЬ?

С тех пор несколько ученых организаций и принимали к рассмотрению этот вопрос, то отказывались его рассматривать. То министр культуры Мединский не смог прибыть, то заболел кто-нибудь, то погода была плохая...

Тем временем в культурных слоях российского общества бурлили страсти. Одни издевались над министром, другие его защищали. И нападки, и защита представляют, как нам кажется, большой научный и общественный интерес.

Нападки

В диссертации Мединского говорится: «Как известно, у православных верующих все церковные книги были написаны на русском языке, поэтому понять их содержание было легко. Иная ситуация была у католиков и протестантов. У них Священное писание было написано на латыни, которую рядовые верующие не знали».

Тут минимум две ошибки. Речь идет о временах Ивана Грозного. Тогда все церковные книги были на церковно-славянском. На русском они появились только в XIX веке. А православное богослужение и сейчас идет на церковно-славянском. Вторая ошибка: у протестантов Священное Писание было на немецком (в переводе Лютера).

В диссертации говорится: «Различия между христианской и католической церквями порождали определенное непонимание и недоверие друг к другу».

Получается (возможно, против воли Мединского), что католики — не христиане. Это не так.

Мединский в диссертации недоумевает: «Трудно понять, почему Маржерет (писал в XVII веке) полагал, что Юрий с братьями были из Дании. По его версии получалось, что династия русских государей имела датское происхождение. В русских летописях утверждалось, что Юрий был варягом и прибыл из Скандинавии».

Заявители, желающие лишить Мединского докторской, радостно вцепились в этот, так сказать, крысиный хвостик. Вот их глумливый комментарий: «Эти слова лишний раз подтверждают, что не только исторические, но и географические познания В.Р. Мединского, видимо, хромают даже по меркам выпускного класса средней школы. В противном случае предположение, что скандинав может быть родом из Дании, вряд ли показалось бы ему настолько трудным для понимания». А если без затей, то просто: Дания в Скандинавии. И в IX веке она там географически уже была.

Заявление очень длинное; мы его цитировать больше не будем, хотя там есть чрезвычайно смешные издевательства над докторской.

Через полгода публичной и закулисной борьбы появилось письмо академикам под названием: «О методах научного исследования и диссертации В.Р. Мединского». Там говорится: «Критерием истинности и достоверности исторического труда автор объявляет соответствующие «интересам России», право на определение которых он себе присваивает. Презрение к историческим фактам и готовность заменить их мифами, если они отвечают его собственному представлению о национальных интересах, В.Р. Мединский неоднократно и открыто провозглашал своим принципом.

Очевидно, что такие работы стоят за пределами науки, а если претендуют на название научных, то речь идет о

БОЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО



Министр культуры Российской Федерации.

лженауке. Целью науки является поиск истины, и попытки заменить ее мифами, из каких бы соображений это ни делалось, подрывают основы научного взгляда на мир. Патристическая риторика не может служить оправданием для некомпетентности. Недоступимой является также замена нормальной научной полемики площадной бранью в адрес оппонентов, к тому же изречаемой публично. Особенно возмутительно, когда такая брань звучит из уст министра культуры».

Под этим письмом подписи десятки академиков РАН и четырнадцать член-корреспондентов РАН.

Защита

На защиту министра встали различные деятели. Например, заведующий Центром истории войн и геополитики Института всеобщей истории РАН, доктор исторических наук, профессор Мягков:

«Заявление о «ненаучности» и «абсурдности» диссертации Мединского выглядит не просто курьезно, но и весьма политизированно. Конечно, к работе, затрагивающей спорные точки зрения, где ставятся под сомнение достоверность многих сведений из «записок» иностранцев о России XV-XVII веков можно предъявить немало критических замечаний. Но дело ученых все-таки оспаривать основные научные выводы. Если в диссертации найдены какие-то «блочки», то лучше будет...»

Если в докторской найдены блочки или еще какие-то посторонние насекомые, есть еѐ не станешь. А для «оспаривания научных выводов» хорошо бы иметь эти научные выходы. Профессор Мягков продолжает:

«Глубинная причина заявления по диссертации В.Р. Мединского лежит и в отношении к нему, как государственному и общественному деятелю. Медицинский совмещает пост министра культуры РФ с руководством Российским военно-историческим обществом (РВИО). Он самым активным образом участвует сегодня в формировании фундаментальных основ исторического образования российских граждан. Может дело в том, что оппоненты просто не могут в открытой публичной дискуссии с В.Р. Мединским отстаивать свою точку зрения на пути развития России? (Оппоненты как раз мечтают о публичной дискуссии, но министр уклоняется. — А.М.) Заявление о диссертации, конечно, бьет по авторитету не только В.Р. Мединского, но и всей огромной деятельности РВИО. Военно-исторические лагеря, лектории по истории Отечества с древнейших времен. Кстати, среди новых изданий РВИО и учебное пособие «Военная история России», написанное по поручению Президента РФ В. В. Путина».

Это — самая культурная защита. Но, как видим, защитник говорит не столько о науке, сколько о государственной и общественной деятельности, о лагерях и лекториях, о поручении президента Путина... Аргументы важные, но, согласитесь, не научные.

Другие защитники выражают гораздо резче. М. Делягин пишет: «Беспрецедентная либеральная травля Мединского, начатая немедленно после его назначения Министром культуры... Причина глубокой, фундаментальной ненависти к Мединскому со стороны российских либералов заключается в том: это едва ли не первый после распада Советского Союза и точно первый в новом тысячелетии Министр

культуры, который в своей деятельности совершенно открыто, наглядно и последовательно исходит из того, что культура должна создавать и формировать народ, а не убивать и растлевать его. («Министр» у Делягина всегда с большой буквы. — А.М.) В этом — ключ к пониманию звериной вражды к нему либеральной «образованщины», смыслом своего существования считающей сверхэкологскую «победу более цивилизованной нации» над «ватниками-рашистами» и истребление либо перекодирование в рабов «не того» народа, смеющего отстаивать свои интересы перед лицом сиятельного Запада... И Министр культуры, отстаивающий человека и человечность, отстаивающий право народа быть не навозом в чужих теплицах (или на чужих помойках), а субъектом, самостоятельно решающим свою судьбу, оказывается если и не главным, то передовым препятствием, отделяющим российских либералов от выделенных хвосток со стола глобального бизнеса во время его пира по переработке в богатства уже не экономики России, а самих ее людей».

«Смердяковская победа над ватниками-рашистами» — без любви такого не сочинишь. Так красиво Делягин прежде писал о депутате Митрофанове, когда того сделал главой Комитета Думы по СМИ. Но Митрофанов подвел Делягина, сбежал за границу от уголовного дела о мошенничестве. Надемся, хоть Мединский не заставит Делягина жалеть о поддержке.

Антинаучные выводы

Итак, нападающие обвиняют Мединского в грубых исторических ошибках, а защитники объясняют все эти нападки политическими борьбой: мол, продажные либералы травят патриота, державника, государственного деятеля.

А это всё лишнее. Не надо науки, не надо политики, не надо историков, академиков, профессоров. Напрасно встают на защиту Мединского деятели культуры: Михалков-Кончаловский, Заславский (ГИТИС), Шаргунов (писатель)...

На самом деле нужны только следователь и адвокат. В диссертации Мединский, выполняя строгие правила, перечислил свои научные работы: несколько статей и пять монографий (научных книг). Потому что без научных книг докторскую не получишь.

И вот беда: этих книг, похоже, не существует. Скандал, повторим, продолжается больше года. Но критики не смогли этих книг найти — ни в Ленинской библиотеке, нигде; официальные запросы не помогли.

Если бы эти монографии существовали, Мединский давно бы их показал. Сунул бы прямо в рыло критикам: вот вам, шакалы! вот вам, либеральные людоеды! вот вам, рабы сиятельного Запада!

Но, увы. На все настоятельные просьбы показать названные в диссертации книги доктор Мединский отвечает глухим молчанием. И чем дольше это продолжается, тем хуже пахнет докторская.

...Перед журналистом постоянная проблема: писать о плохом или не пакаться? Русская пословица советует пройти мимо: «не трожь — оно и вонять не будет». Но здоровье общества (тут мы полностью согласны с защитниками Мединского) в миллион раз важнее чьей-то личной брезгливости. Поэтому заметка о докторской и посвящена больничным лаборанткам.

Александр МИНКИН.

ВЕРА

1 июня в России произошло знаковое событие: в докторантуре им. Святых Кирилла и Мефодия прошла первая в новейшей истории нашей страны защита диссертации по теологии. По ее итогам теологические кандидатское удостоверение №1 получил декан богословского факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (ПСТГУ), протоиерей Павел Хондзинский. Таким образом, к лику наук в нашей стране наряду с такими мирскими и прозаическими предметами, как физика с химией, отныне причисляются и языки науки из области иррационального.

ТЕОЛОГИЯ ПОКА ОСТАЛАСЬ В СКОБКАХ

Первая постсоветская диссертация по теологии посвящена богословию XVIII века

Первый кандидат теологических наук протоиерей Павел Хондзинский.



Процесс восстановления теологии (богословия) в славянской семье постсоветских отечественных наук был длительным и шел с переменным успехом противников и сторонников возможности

существования науки о Боге и божественном откровении.

В отличие от высшего образования, где теология впервые с 1917 года вошла в официальный перечень направлений подготовки уже в 2000 году (на сегодняшний день бакалавров и магистров теологии готовят уже 36 вузов, включая 21 государственные), ее второе пришествие в науку подзатянулось. На протяжении десятилетия Минобрнауки отбивало все попытки представителей православия и других конфессий добиться включения теологии в перечень научных специальностей. А целый ряд ученых активно поддерживали это противодействие чиновников, характерным примером чего стало открытое письмо 2007 года о нарастающей клерикализации российского общества, подписанное девятью академиками РАН во главе с Жоресом Алферовым и Виталием Гинзбургом.

Впрочем, не прошло и года, как другая группа ученых публично выступила за признание теологии отдельной отраслью науки. В итоге, провалировав еще какое-то время, но все явственнее ощущая нарастающий официальный тренд, министерство одолось: с 2014 года в российской аспирантуре открылся первый набор на направление «теология», а два года спустя появилась «Объединенный диссовет Общечерногорского аспирантуры и докторантуры имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, МГУ им. Ломоносова и Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте России по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата и доктора наук — теология (исторические науки, философские науки)».

В этом совете и прошла нынешняя защита. Первым соискателем степени кандидата наук нового направления стал декан богословского факультета ПСТГУ Павел Хондзинский. Тема его исследования — «Разрешение проблем русского богословия XVIII века в синтезе святителя Филарета, митрополита Московского» — разбор методологических основ исследования русского богословия XVIII века, уточнил «МК» замдекана по научной работе ПСТГУ Антон Анашкин.

Оба официальных оппонента диссертанта — философы: доктор и кандидат наук. Оно и понятно: религиоведы в нашей стране десятилетиями готовили в рамках специальности «философия». Однако основные претензии к работе высказали не они, а биологи: их стараниями, по некоторым данным, обеспечено до половины отрицательных внешних отзывов из девяти.

Впрочем, позиция специалистов-дарвинистов исхода дела не изменила: «Отрицательные отзывы не несут никакой ценности. Научной ценностью могут обладать только отзывы тех, кто специализируется в анализируемых областях знания», — заявил доктор философских наук из МГУ Валерий Сарвер. Да и вообще, есть пять признаков подлинного эксперта, а критики-биологи им не соответствуют, подчеркнул он. В итоге по предложению митрополита Илариона и с единогласного согласия присутствующих дискуссия, не успев толком развернуться, была закрыта. По итогам тайного голосования 21 голос был подан «за», и лишь один бюллетень оказался недействительным. Таким образом, первая отечественная диссертация по теологии фактически получила единогласное одобрение членов Диссовета.

Теперь слово за Высшей аттестационной комиссией (ВАК), которая должна утвердить это решение, а затем присвоить Хондзинскому искомую степень. Но вот что любопытно. Первый официально признанный отечественный ученый-теолог станет кандидатом не теологических наук, а философских, с указанием теологии в скобках: «Кандидат философских наук (теология)». Лишь со временем эта научная квалификация будет обозначаться как «кандидат теологии». А это вызывает ощущение, что, даже признав теологию наукой де-юре, власти не готовы сопрягать эти слова в официальных документах.

Марина ЛЕМУТКИНА.

«Величайшая охота на ведьм»

Внезапное увольнение директора ФБР Джеймса Коми повергло Вашингтон в недоумение. Демократы, которые каждый на свой лад поносили Коми сразу после выборов, внезапно присоединились к числу его ярых защитников. И к ним примкнули даже некоторые республиканцы. Считается, что глава ФБР сыграл не последнюю роль в победе Трампа, заново открыв дело против Хиллари Клинтон за неделю до выборов. И все же Трамп счел его усилия недостаточными и уволил под предлогом плохого ведения расследования... в отношении той же Клинтон.

Мало что в Америке поверил в такой формальный предлог для отставки. Самая популярная версия: Коми вел расследование связей окружения Трампа (а может, и его самого) с Россией, и президент опасался его последствий. Эти домыслы Трампу пришлось публично опровергать на телевидении в интервью телеканалу Эн-би-си.

Правда, беседа главы Белого дома с ведущим Лестером Холтом была похожа на допрос. «Злились вы на Джеймса Коми из-за «российского» расследования? Вы говорите, что Коми заверял вас, будто вы не под подозрением. Три раза, говорите. А когда это было? А что конкретно он сказал? А пролили ли вы его прекратите это расследование? А кто-то из Белого дома пролил?» — атаковал Холт президента, явно надеясь, что тот все-таки нечаянно проговорится. Трамп оставался неприступен, хотя ведущему, конечно, удалось заставить его оправдываться.

«Он самопиарится, он позер», — описывал Трамп Джеймса Коми, — в ФБР был хаос. По версии президента, ведомство давно пора избавиться от такого руководителя. Однако он не стал отрицать, что Федеральное бюро расследований действительно выясняет подробности предположительного вмешательства Москвы в американские президентские выборы. И Трамп уверен, что, несмотря на отставку Коми, расследование продолжится.

Ныне исполняющий обязанности директора ФБР Эндрю Маккейб подтвердил эти слова. Так что если президент и надеялся с помощью увольнения Коми решить свои проблемы, то его борьба с Вашингтонским истеблишментом напоминает бой против гидры: на месте отрубленной головы чудовища тут же вырастают две.

По настоянию демократов в конгрессе министерство юстиции учредило специальную должность спецпрокурора по расследованию вмешательства России в президентские выборы и назначило на нее экс-главу ФБР Роберта Мюллера. Конечно, это не могло понравиться Трампу, который счел себя несправедливо обвиненным. «Для расследования незаконных действий в предвыборном штабе Клинтон и в администрации Обамы никаких спецпрокуроров не назначали! Это величайшая охота на ведьм по отношению к политике за всю американскую историю!» — отреагировал он.

Для Трампа действия минюста — очередной удар в спину. Министерство тем самым пополнило внушительный список ведомств, которые жаждут поучаствовать в кампании против президента. Даже в самом Белом доме, кажется, завелся предатель, судя по тому, что американские СМИ постоянно ссылаются на свои источники в президентской администрации, которые рисуют им отнюдь не радужную картину происходящего вокруг президента. Как считают эксперты, к близкому кругу Трампа в Белом доме относятся довольно небольшое число сотрудников. Это люди, которых он отобрал и нанял лично. Все остальные работники президентского аппарата могут и не одобрять действия Обамы и Клинтон, но и делать все для его отставки.

Конгресс вносит свою лепту

Между тем и за меньше зло американских президентов подводи под импичмент. Первая попытка насильно отправить главу Белого дома в отставку случилась в 1868 году, а основанием послужило незаконное увольнение военного министра, совершенное президентом Эндрю Джексоном. Правда, тогда эта инициатива не набрала необходимого числа голосов в сенате.

Эта ситуация очень похожа на отставку директора ФБР. Многие конгрессмены тоже считают ее неправомерной. Глава комитета по надзору и

Расследование связей окружения президента США с Москвой развернулось с новой силой. Под подозрение уже попал чуть ли не весь ближний круг Трампа: его личный адвокат, его зять, глава минюста и несколько экс-советников. Из-за этого последние заявления президента почти целиком посвящены оправданиям, а интервью больше похожи на допросы. Создается впечатление, что под главу Белого дома целенаправленно копают, причем с нескольких сторон. Чего же добиваются недоброжелатели Трампа?



ТРАМП ПРОТИВ ГИДРЫ

Кто и зачем использует «связи с Россией» против президента США?

государственной реформе палаты представителей Джейсон Чейффиц уже отправил письмо генеральному инспектору министерства юстиции Майклу Хорриву с просьбой «проверить решение об увольнении директора Коми».

Сюрпризом могут стать откровения самого обиженного экс-директора ФБР. Если его расследование и нашло какое-то подтверждение связей миллиардера с Россией, то сейчас самое время открыть его. Трамп это понимает, поэтому уже потихоньку начал угрожать вышнему главе ведомства в своем микроблоге: «Джеймс Коми лучше бы понадеялся на то, что не затронет наших разговоров, перед тем как начать сливать информацию в прессу».

Но поделиться информацией Коми может не только с газетами, но и с сенатом, в котором идет параллельное расследование российского влияния на президентские выборы. Именно так поступила экс-министр юстиции Салли Йейтс, уволенная Трампом за неповиновение (она отказалась исполнять указ президента о мигрантах). На слушаниях юридического комитета сената она поделилась, что еще 26 января предупредила представителей Белого дома: советник по безопасности Майкл Флинн сворол о своих встречах с российским послом Сергеем Кисляком.

Однако Флинн оставался на своем посту еще три недели, пока со скандалом не ушел в отставку. По мнению Йейтс, все это время Москва могла шантажировать советника по нацбезопасности, так как в Кремле якобы прекрасно знали о его вранье и могли таким путем выпытать секретную информацию, к которой имел доступ чиновник.

Но отставка не помогла Флинну скрыться с глаз долой. Комитет по разведке сената отправил повестку вышнему советнику, потребовав от него представить документы и другие материалы, которые нужны для ведения расследования. Аналогичные повестки получили и другие экс-советники Трампа — Роджер Стоун и Картер Пейдж, которые тоже подозреваются в связях с Россией.

Флинн предложил сенату добровольно дать показания о своих контактах с Москвой, но только в обмен на иммунитет от уголовного преследования. Вышняя палата конгресса от таких условий отказалась и предпочла просто заставить опального советника сотрудничать. И это ей удалось: Флинн в конце концов согласился передать сенату документы, касающиеся его бизнеса. Джеймс Коми также заявил, что согласен отчитаться перед конгрессменами о своем расследовании, хотя дата слушаний еще не определена.

У конгресса также есть вопросы к личному адвокату Трампа Майклу Коузу. Ему уже пришлось «приглашение» выступить перед конгрессменами. Юрист отказался, сославшись на то, что запрос был «плохо сформулирован». Однако, если Коузу придет повестка, отвергнется уже



Экс-глава ФБР Джеймс Коми готов поделиться деталями своего расследования с Конгрессом.



Даже зять президента Джаред Кушнер не избежал обвинений в связях с Россией.

не получится. The New York Times сообщает, что адвокат совместно с российской стороной якобы принимал участие в разработке секретного плана по урегулированию конфликта на Донбассе. Но обвинения в его адрес кажутся совсем уж надуманными: ему припоминают связи даже не с российской, а с украинской элитой.

Зять и советника президента Джареда Кушнера тем временем обвиняют в том, что он во время встреч с российским послом Сергеем Кисляком обсуждал создание тайного канала связи между Москвой и Вашингтоном. Канал так и не был создан, но недоброжелатели Кушнера это не волнует. Поэтому зять Трампа решил не повторять ошибок Флинна и заявил о своей готовности ответить на все вопросы перед конгрессом.

Вызывают сомнения у сенаторов и бизнес-интересы Трампа в России. Будучи крупным предпринимателем, миллиардер несколько раз посещал РФ и встречался со своими российскими коллегами. Президент, конечно, отрицает, что получал крупные суммы из нашей страны. В доказательство его адвокаты обнародовали данные о доходах миллиардера за 10 лет. Из них ясно, что из России к Трампу поступили только деньги, вырученные от проведения конкурса красоты «Мисс Вселенная» (в 2013 году он прошел в Москве) и от продажи недвижимости за \$95 млн.

Что в масштабах огромных доходов бизнесмена за эти годы можно считать за статистическую погрешность.

Старый добрый враг

По мнению экспертов, предполагаемые связи с Россией — это слабое место Трампа, которое пытаются использовать Вашингтонский истеблишмент, чтобы сделать президента более послушным. Его законодательные инициативы не устраивают не только демократов, но и часть республиканцев, которые напуганы непредсказуемостью «фактора Трампа». Возможный выход: обложить президента компроматом со всех сторон и под страхом импичмента заставить действовать по указке республиканской верхушки.

Не последнюю роль в раздувании антиросийской истерии играют и американские СМИ. Большинство из них традиционно тяготеет к демократам, представляя крупные города и продвигая либеральную идею. Поэтому во время избирательной кампании они однозначно поддерживали Хиллари Клинтон. Трамп не простил им этого. Тон, который он задал в общении с прессой, журналистам показался открытым объявлением войны. И они отреагировали на это. Начали смаковать любые факты, бьющие по репутации главы государства, в том числе и связанные с Россией. Трамп же в ответ только распускался и на каждый выпад журналистов бурно реагировал в своем микроблоге, указывая, что и как на самом деле должны освещать СМИ. А американские газеты не любят, когда им указывают.

Возможно, журналисты еще и тоскуют по «Уотергейту» — по временам, когда пресса действительно была четвертой властью и могла свергать президентов. Тот, кто повторил успех Карла Бернштейна и Боба Вудворда, чье журналистское расследование стало одной из причин отставки Ричарда Никсона, однозначно войдет в историю. А какой репортер не мечтает об этом?

«Утеч, кто раскрывает тебе связи Трампа с Россией, двойная цель», — считает научный сотрудник Центра североамериканских исследований ИМЭМО РАН Александр Борисов. — Во-первых, найти какой-то компромат и ослабить позиции президента, потому что они по-прежнему недовольны выбором такого главы государства. И во-вторых, это сугубо антиросийское настроение, которое царит в Вашингтоне. С одной стороны, это совершенно необъяснимо: мы уже живем в рамках другой реальности. А с другой — Россия в США очень легкий «мальчик для битья». У нас нет сильных экономических связей, мы в принципе старый и давно понятный враг. То есть Россия и США никогда не доведут друг друга до состояния войны. Поэтому очень удобно друг на друга направлять эту агрессивную риторику, зная, что никаких реальных военных действий в ответ не последует.

Данное правительство очень дистанцируется от Трампа. Это в России правительство отождествляется с властью. В Америке правительство и президент — самостоятельные фигуры, поэтому истеблишмент стремится в этой ситуации выступить защитником общества от «плохого избранныка». Особенно на случай возможного импичмента. Хотя в момент избрания Трампа идея передачи власти более «удобному» вице-президенту Пенсу была более реальна. Чем больше времени проходит, тем больше Трампу укрепляется на своем посту и тем менее удобна идея импичмента вообще. Все эта история с Россией, конечно, может понизить его рейтинг, но не думаю, что она станет достоянием основанием для его отставки».

«Атмосфера избирательной кампании переключалась в сегодняшний день», — подчеркнул в разговоре с «МК» директор Института США и Канады РАН Валерий Гарбузов. — Поэтому любой шаг Трампа в сторону России расценивается как подтверждение всех тех обвинений, которые раздавались в его адрес во время предвыборной гонки. Это мнение формировалось долгое время, и ожидать, что в течение нескольких месяцев вдруг все растворится, было бы наивно. Источник антиросийских настроений — это, прежде всего, Демократическая партия и ее руководство, в частности бывший президент Обама, который отнюдь не ушел на покой. Он молод, энергичен и раздосадован итогами выборов. Демократы с помощью кампании против президента пытаются подготовиться к будущим выборам. Потому что просто так победу Трампа они проглотить не хотят и будут бороться».

Любовь ГЛАЗУНОВА.

ДЕТИ

ЕВГЕНИЙ БУНИМОВИЧ ОБ АРБАТСКОМ МАЛЬЧИКЕ: «А БЫЛ ЛИ ПОВОД?»

Заслуженный учитель России побеседовал с читателями «МК»

1 июня, в Международный день защиты детей, к нам в редакцию пришел упомянутый по правам ребенка в Москве, заслуженный учитель России Евгений БУНИМОВИЧ и ответил на набольшие вопросы читателей. Беседа была долгой, но продуктивной — на все вопросы Евгений Абрамович дал ясные и подробные ответы. Полную версию беседы можно увидеть на сайте «МК».

— Ваше мнение насчет нашедшего задержания мальчика на Арбате?

— Конечно, жесткость и чрезмерность действий сотрудников полиции вызывает эмоциональную реакцию. Сейчас мы разбираемся в том, был ли вообще повод для таких действий, действительно ли имели место беззастенчивость и пошлойничество. Серьезный общественный резонанс показал, что здесь необходима и законодательная инициатива. Возможно, полицейские действовали соответствующе букве, но не духу закона, призванного защищать детей.

— Чтoby попасть в детский сад, нужно встать на очередь чуть ли не до рождения ребенка. Будут ли в Москве решать этот вопрос?

— Это связано с нехваткой самих детских садов, строительство которых идет, но этот процесс небыстрый. Одним из путей решения этого вопроса сегодня нам видится выплата семьям, которые не могут устроить ребенка в детский сад, той суммы, которую тратит город на ребенка, посещающего детский сад. Сейчас



МАРИНА ЛЕМУТКИНА

это предложение в стадии обсуждения. — Принятие закона о «группах смерти» лишило граждан возможности самим искать эти группы, помогая тем самым правоохранительным органам...

— По результатам я вижу, что деятельность по борьбе с такого рода группами в последнее время стала эффективнее, в органах появились грамотные специалисты в этой области. Значит, смысл в этих законодательных инициативах был. Конечно, интeрнет-среда настолько быстро и серьезно меняется, что и нормативные акты в этой сфере изменяются еще не раз — в том числе и в вопросе помощи гражданам.

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

ВТОРАЯ СМЕРТЬ ВЫПУСКНИКА

Художника отчислили из родной школы через 17 лет после гибели

Сегодня модно говорить о важности приобщения молодого поколения к «исторической памяти» и «культурным корням». Однако на практике слышь и рядом происходит обратное. Взять хотя бы одну из столичных школ, где закрывают музей своего выпускника-художника и демонтируют памятную доску в его честь. В деталях этого дела попытался разобраться «МК».

Костя Пурцхванидзе поступил в 1-й класс 519-й школы Москвы в 1981 году. Он интересовался всем на свете и, как рассказали «МК» родители, не только с удовольствием учился, но и играл в футбол, шахматы, писал стихи и занимался музыкой: в 1989 году окончил музыкальную школу №58 им. Глинки.

Казалось, разносторонне одаренного 16-летнего юношу ждут одни лишь радости — любовь друзей и близких, академические успехи. Однако в 1990 году случилась беда. Врачи диагностировали у парня опухоль мозга и заявили отцу с матерью, что надежды нет, медицина бессильна и своего мальчика они скоро потеряют.

Надо отдать должное родителям: они не смирились. И совершили настоящее чудо. Вернее, сразу два. Вначале нашли хирурга, который провел сложнейшую многочасовую операцию, оказавшуюся более чем успешной. А затем выходили сына и заново научили его всему необходимому в жизни — дышать, говорить, ходить.

Воистину родительская любовь — вещь удивительная и до конца не объясненная наукой. Костя выздоровел. Или родился во второй раз — кому как больше нравится. В 1991 году он поступил в Институт искусств, а затем на факультет живописи, который окончил в 1999-м. В 2000 году стал членом Союза художников России.

Сам он считал себя художником сразу двух народов — русского и грузинского, что и естественно читается в его пейзажах: успешность русской равнины рядом с бурной горной речкой Риони, омывающей село близ Кутаиси, где жили бабушка с дедушкой. «Когда я пишу, то становлюсь частью того, что вижу. Я хочу как можно естественнее передать все краски, все тона и полутона окружающего нас мира. Вся красота входит через мои глаза, а выходит через кончик кисти!» — вспоминают слова художника его близкие. И это также читается в работах Пурцхванидзе.

Казалось, счастливо складывалась и личная жизнь. За год до окончания вуза он женился и в

1999-м отпраздновал сразу два радостных события: получение диплома и рождение первенца. Увы, недолгое счастье обернулось страшным горем: 11 июня 2000 года, на 26-м году жизни, Константин трагически погиб — утонул в Тверской области.

Как пережили эту трагедию близкие — отдельный разговор: понять это до конца может лишь тот, кто сам терял любимых. Понятно, что заменить Костю родным не сможет никто. Но все же стало чуть-чуть легче, когда в 2006 году в школе, где он учился, открылся мемориальный музей, собравший его пейзажи, рукописи стихов и фотографии, а в 2007-м при участии префектуры, департамента образования, российских Союзов художников и писателей, а также Союза грузин России внутри здания школы была установлена доска в честь его памяти.

В «МК» тогда вышел материал, озаглавленный «Художник вернулся в родную школу после смерти гибели». Кто мог подумать, что ровно 10 лет спустя мы подготовим новый — на этот раз — «Художника отчислили из родной школы через 17 лет после гибели»? Однако вышло именно так.

— В настоящее время, — сообщили «МК» родители Константина Пурцхванидзе, — доска памяти в школе №519 («Спектр») снята, т.к. после объединения школ новое руководство в начале февраля 2017 года потребовало правоустанавливающие документы на мемориальную доску. А их нет, т.к. закон этого не предполагал.

Как разъяснила «МК» судьбы проблемы директор школы Римма Виноградова, «мемориальная доска была установлена в 2007 году без каких-либо правоустанавливающих документов, что подтверждает и предыдущее руководство школы. Но в соответствии с постановлением правительства Москвы с поправками 2016 года такая доска может быть установлена лишь по решению комиссии по культурному наследию, соответственно оформленному. Музей также должен быть сертифицирован, чего не было сделано. Я встречалась с Александром Константиновичем (отцом Константина Пурцхванидзе, — «МК») и объясняла ему ситуацию. Но он не готов ее принять. Так что мы продолжаем переговоры».

Между тем юристы оценивают ситуацию по-другому:

— Установление доски на фасаде здания действительно требует согласования, т.к. связано с архитектурным обликом строения — согласовываются даже вывески, — разъяснила «МК» адвокат Оксана Михалкина. — Но все то, что расположено внутри здания, согласования не требует — только согласия администрации, в данном случае школьной. Трактуя закон расширительно, можно довести дело до абсурда!

Марина ЛЕМУТКИНА.

АВТОВЗГЛЯД

ВСТРЕЧНЫЙ РАЗВОД

Столичные гаишники «заставляют» водителей нарушать ПДД



ГЕНАДИЙ ЧЕРКАШОВ

Портал «АвтоВзгляд» на разных примерах уже не раз писал о том, что столичная ГИБДД явно получила повышенный план по лишению водителей прав. Но привычных ловушек столичной дорожной полиции уже мало, и теперь ее сотрудники оформляют протоколы даже за несуществующую «встречку». И вот характерный тому пример.

После публикации порталом «АвтоВзгляд» материала о кампании ГИБДД по лишению столичных водителей прав под надуманными предлогами в редакцию стали поступать сообщения от автолюбителей, пострадавших от полицейского произвола такого рода. Мы решили рассказать о характерном случае, произошедшем с москвичом Артемом Москалевым вечером 17 мая этого года.

По словам обратившегося в редакцию Москалева, 17 мая этого года его машину при повороте из Старомонетного переулка на Кадешевскую набережную остановил экипаж 3-го СБ ГИБДД и вменил выезд на полосу встречного движения. Был выписан протокол о привлечении водителя к ответственности по

ст. 12.15 ч. 4 КоАП РФ. Пикантность ситуации добавляет тот факт, что движение в переулке одностороннее. И только на коротком его участке, примыкающем к набережной, разрешен двусторонний проезд. Только тут есть возможность выехать на «встречку». Однако в момент нарушения как раз на этом маленьком отрезке дороги велись строительные работы и выехать там на полосу встречного движения было физически невозможно.

К тому же делать это на абсолютно пустой вечерней улице, видя прямо перед собой стоящую на перекрестке переулка и набережной патрульную машину ДПС, смысла не было никакого. Но инспекторов вся эта лирика абсолютно не смутила. Как и то обстоятельство, что инкриминируемое Артемом нарушение не фиксировалось на полицейское видео. Это выяснилось, когда обескураженный обвиняемым г-н Москалев попросил продемонстрировать ему «кино» с его правонарушением.

В ответ инспектор напел, что видеодоказательства якобы потом возьмут из московской системы тотального видеонаблюдения за городскими улицами «Безопасный город». Забегая вперед, заметим, что, по нашим данным, этот участок улично-дорожной сети столицы городским видеонаблюдением не охвачен. Возможно, что именно осведомленность об этом обстоятельстве подсадила гаишникам организовать засаду именно тут, на пересечении Старомонетного переулка с Кадешевской набережной. Характерно, что, соорудив протокол по «лишней» статье КоАП, — служивый отказался вписать в него свидетеля со стороны водителя, который был готов подтвердить его невиновность.

Вместо этого инспектор зафиксировал в документе в качестве свидетеля — в нарушение всех процессуальных норм! — своего напарника-гибдэдэшника, который и «тор-мознул» нашего героя. Между тем напомним: статья КоАП 12.15 часть 4 грозит за выезд на «встречку» либо штрафом в 5000 рублей, либо лишением прав на 4–6 месяцев. На первый раз по ней могут выписать штраф в отделе ГИБДД, в так называемой группе разбора. Однако там разбирать ничего не стали, хотя за гражданином не числится ни одного подобного правонарушения. Вместо этого ему вручили повестку в суд, что косвенно подтверждает нашу информацию о существовании сейчас в ГИБДД и судах столицы установки «лишать всех». Заседание (или автоматическое лишение?) по делу Артема Москалева назначено на 7 июня в судебном участке №100 города Москвы. Мы с большим вниманием будем следить за решением, которое будет принимать мировой судья Гуляева Евгения Игоревна. В частности, очень интересно, как она оценит чудесное превращение несущего службу гаишника в случайно проходившего мимо свидетеля.

Алексей БАТУШЕНКО, обозреватель портала «АвтоВзгляд».

МЕТРО ОТКРЫТО, НО «В ТАКСИ НЕ СОДЮТ»

Летом в российских городах автобусы могут ходить с очень большими интервалами

Нынешним летом пассажиры не только общественного транспорта, но и такси могут столкнуться с тем, что автобуса, как и вызванного такси, можно будет ждать часами. Виной тому — вступающая со вчерашнего дня в силу поправка в ФЗ РФ «О безопасности дорожного движения», запрещающая иностранцам работать без российских прав. А поскольку таких гастарбайтеров за рулем наших автобусов, маршрутных и обычных такси — подавляющее большинство, первые пару летних месяцев общественный транспорт будет ходить, мягко говоря, не по расписанию. Если вообще будет. Почему — выяснил портал «АвтоВзгляд».

Дело в том, что приезжему, которого застигнут с национальным в/у за рулем автобуса, грузовика или такси, теперь грозит штраф в 5000–15 000, а его работадателю — в 100 000 рублей. Другими словами, отныне в России таджикские, узбекские, киргизские, казахские, осетинские, абхазские, молдавские и прочие украинские «права» считаются таковыми при условии, что их обладатель рулит в частном порядке, не участвуя в каких-либо коммерческих перевозках. Напомним, что вступление в силу этой поправки многократно откладывалось по просьбам «общественности и бизнеса».

Откладывалось, поскольку в России сейчас работают водителями множество выехавших из стран бывшего СССР, причем на основании «прав», выданных на родине. И чтобы продолжать трудиться в таком же качестве, им нужно сдать стандартный набор экзаменов в ГИБДД — теорию и практику на «площадке» и в городе. Предполагалось, что за пару лет, пока вступление в силу поправки в Закон «О БДД» затянется, все водители-гастарбайтеры, которых в нашей стране насчитывается, по разным данным, от 60 000 до 100 000 человек, плавнo пройдут через процедуру переэкзаменовки, и проблем не возникнет ни у них, ни у работодателей, ни у пассажиров.

Причем проблем нештучных. Ведь страшно



НАЛИН УТРАПЛИДЗОК

представить, что будет, если в стране в одиночку не выйдут на работу десятки тысяч водителей автобусов и маршруток, таксистов, водителей строительных самосвалов, развозных грузовиков и дальнебойных фур. Однако это может произойти уже завтра, поскольку процент пересядавших на российские «права» водителей-иностранцев исчезаете мал. Особенно серьезно от подобной напасти могут пострадать мегаполисы, где от бесперебойной работы общественного транспорта зависит буквально все. Между тем даже если в течение ближайших дней десятки тысяч «сромных и трудолюбивых» киргизов с молдавскими толпами повалят в подразделение ГИБДД, чтобы выправлять себе российские «права», безопасность на дорогах это не прибавит.

Потому как национальные «права» гастарбайтеров содержат не только грузовую (С) или «автобусную» (D) категорию, на основании которых они до последнего времени трудились в России, но и «легковую» В. А правила передачи на российские «права» сейчас таковы, что иностранцу достаточно выдержать гаишный экзамен только на одну водительскую категорию — и в новоевропейском в/у ему впишут не только ее, но и все остальные! То есть ГИБДД разрешит гражданину, сдавшему только на категорию В, садиться за руль и автобуса, и многотонного грузовика. Таким образом полностью дезавуируется смысл изменений в Закон «О БДД» — заставить подтвердить свою квалификацию водителей-гастарбайтеров, от профессионализма которых ежедневно зависит жизнь миллионов россиян.

Алексей БАТУШЕНКО, обозреватель портала «АвтоВзгляд».

ВЫПИШИ «МК» НА КНИЖНОМ ФЕСТИВАЛЕ «КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ»!

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ «МК»

по будням с 10.00 до 17.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНТАХ «МК»

2 июня с 8.00 до 20.00
обед с 14.00 до 14.30

м. «Бабушкинская», ул. Менжинского, д. 27, ул. ЦТ «Седьмой континент»

м. «Строгинская», ул. Азовская, вл. 25

м. «Свердловский», Строгинский б-р, д. 9, у м-на «Авто 49-р»

м. «Капотня», ул. 4-й квартал Капотни, д. 3, у м-на «Пятерочка»

3 июня с 10.00 до 16.00

м. «Фили», ул. Новооздоровская, д. 2/1

р-н Силино, Зеленоград, ст. «Крюково», Крюковская площадь, на автостоянке

м. «Первомайская», ул. Первомайская, д. 77

р-н Марьино роща, ул. Шереметьевская, д. 27

4 июня с 10.00 до 16.00

м. «Правжская», ул. Красного Маяка, вл. 3, к. 1, у м-на «Пятерочка»

м. «Спортивная», ул. Усачева, д. 29, к. 3

м. «Шаболовская», ул. Шаболовка, д. 37

р-н Тропарево-Никулино, ул. 26 Бакинских Комиссаров, д. 7, к. 6, у м-на «Польская мода»

5 июня с 8.00 до 20.00

р-н Бескудниково, Дмитровское шоссе, д. 80, у м-на «Любимый»

р-н Орехово-Борисово Южное, Каширское шоссе, д. 118, к. 1, у м-на «Пятерочка»

р-н Нижегородский, ул. Нижегородская, д. 76

р-н Тропарево-Никулино, ул. Никулинская, вл. 21, напротив м-на «Пятерочка»

6 июня с 8.00 до 20.00

м. «Багратионовская», ул. Барклай, д. 12, напротив аптеки

р-н Бескудниково, Бескудниковский б-р, д. 12

р-н Центральное Чертаново, ул. Народногородская, д. 176, у почтового отделения

р-н Рязанский, ул. Михайлова, д. 29, к. 1, у/к «Восход»

7 июня с 8.00 до 20.00

м. «Алма-Атинская», ул. Братевская, д. 16, к. 1

р-н Алеевский, ул. Б. Галушкина, д. 16, у Сербанка

р-н Богородское, ул. Краснобогатырская, д. 13, стр. 3

р-н Обуховский, ул. Обручева, вл. 11, у м-на «Магнитика»

8 июня с 8.00 до 20.00

м. «Ботанический сад», южный выход

м. «Новоосиновский», ул. Суздальская, д. 32-34

р-н Орехово-Мневники, ул. Народного Ополчения, д. 20, к. 1, у входа в сквер

р-н Черемушки, ул. Новочеремушкинская, д. 53а, у к/т «Тбилиси»

ПОДПИСКА В КИОСКАХ

по будням с 10.00 до 17.30, обед с 14.00 до 15.00, по субботам с 10.00 до 14.00

м. «Домодедовская» (северный вестибюль), выход на ул. Ореховый булл., д. 11, к. 1

м. «Чертановская», у выхода к ТЦ «Штаер»

м. «Октябрьская» (кольцевая), выход на ул. Донская, д. 1, у ресторана «ЕРЕВАН»

м. «Братиславская», выход на ул. Братиславскую, д. 12, около ТЦ «Волна»

м. «Орехово», выход на ул. Баженова к автостанции

м. «Планерная», выход на ул. Фомичевой, напротив дома 16, к. 5

м. «Сокол», у выхода на Ленинградский пр-т, д. 74, около Шоколадницы

м. «Строгино», выход на ул. Таллиннская, Строгинский б-р, д. 30

м. «Тушинская», у выхода на Волоколамское шоссе, к р-ну «Макдоналдс»

м. «Улица 1905 года», у выхода на пл. Краснопресненской Заставы

м. «Ясенево», выход на ул. Тарусскую, далее до ул. Вильямсовской, д. 3

ПОДПИСКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ по будням с 11.00 до 16.00

МАИ, ул. Волоколамское шоссе, д. 4, библиотека корпуса №7, кабинет №219

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИОННЫХ РАЙОННЫХ ГАЗЕТАХ по будням с 10.00 до 17.00

БРЮНИЦКИ, ул. Новобронницкая, д. 46, газета «Бронницкие новости», тел. 464-46-05, 464-42-00

ВОСКРЕСЕНСКИ, ул. Победы, д. 16, газета «Наше слово», тел. 442-05-45

ПОДПИ

Table of TV programs for Monday, June 5th, featuring channels like Rossiya 1, TVU, 5, Rossiya K, and STS. Includes program titles, times, and descriptions.

Table of TV programs for Monday, June 5th, featuring channels like Zvezda, Domashniy, Sony, 360, and PNT. Includes program titles, times, and descriptions.

ВТОРНИК, 6 ИЮНЯ

Table of TV programs for Tuesday, June 6th, featuring channels like Rossiya 1, TVU, 5, Rossiya K, and STS. Includes program titles, times, and descriptions.

Advertisement for PromEconomy Group offering a 16.9% pension plan. Includes contact information and details about the investment.



Table of TV programs for Wednesday, June 7, 2017. Columns include channel logos (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description, genre).

Table of TV programs for Wednesday, June 7, 2017. Columns include channel logos (ЗВЕЗДА, ДОМАШНИЙ, СОНЬЯ, 360°, КАРПОВ, ПЯТНИЦА!, МАТЧ!) and program details (time, title, description, genre).

ЧЕТВЕРГ, 8 ИЮНЯ

Table of TV programs for Thursday, June 8, 2017. Columns include channel logos (1, РОССИЯ 1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description, genre).

Table of TV programs for Thursday, June 8, 2017. Columns include channel logos (ЗВЕЗДА, ДОМАШНИЙ, СОНЬЯ, 360°, КАРПОВ, ПЯТНИЦА!, МАТЧ!) and program details (time, title, description, genre).

Table with 10 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, CTC, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (Звезда, Домашний, Sony, 360, KoperGob, Пятница!, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

СУББОТА, 10 ИЮНЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, CTC, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (Звезда, Домашний, Sony, 360, KoperGob, Пятница!, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table of TV programs for the first section, including channels like 1, ТВУ, 5, and Россия. Programs listed include 'Другая жизнь Мартины', 'Женская логика-2', 'Тайна Черных Дроздов', 'Маша и Медведь', 'Вербье мне, люди!', 'Смешарики', etc.

Table of TV programs for the second section, including channels like Звезда, Домашний, Sony, 360, and Матч. Programs listed include 'Сказка про любящего мальчика', 'Жизнь и дай умереть', 'Бедная Настя', 'Мамма-детектив', 'Самое яркое', etc.

Advertisement for 'Неделя с Александром Мельманом'. Text: 'Сначала были дети. Но это понятно, сейчас кругом одни дети, на всех каналах. Читатели Шекспира, играющие в быстрые шахматы (очень быстрые!), танцующие в небесах... Это святое. Вы — супер!'.

Advertisement for 'Итальянская любовь'. Text: 'А знаете ли вы, что такое Италия? Итальянцы? Итальянская душа? Она в песне, конечно, в их итальянском кино. Но еще и в итальянском футболе!'.

Advertisement for 'Итальянская любовь' featuring a family photo and text about Italian culture and football.

Advertisement for 'Великая сила искусства'. Text: 'Анонс малаховской программы "Сегодня вечером" на Первом. Бенфис народной артистки Татьяны Васильевой. Из-за кулис к ней спускается ее заклятый друг Стас Садальский. Она его наотмашь, да по щекам! Он корчится от боли... а потом думает ее. Ну все, понял ушлый зритель, такое надо смотреть, обязательно. Не упустить свой шанс!'.

Advertisement for 'Культурный шок'. Text: 'Здесь не будет фотографии, не нужно. Поверьте мне на слово. Впрочем, не надо лишних слов. В следующем раз... Федеральный канал, уже неважно какой. Утренняя программа, которая должна поднять настроение. Все-таки рабочий день впереди, мало что может случиться. Двое ведущих, он и она. Ты слышала? — говорит он ей. — Вчера от урагана в Москве 13 человек погибли. Да, слышала, — бодро отвечает она. — А тебе пришла эсэмэска? — Нет. — И мне — нет. И все это так весело, духоподъемничко. Ну да, нам же еще на работу идти, вот и надо поднять настроение. А теперь мы вам покажем сюжет, — говорит он, — о том, что в следующий раз, если опять случится такое, нас будут обязательно предупреждать. Дума уже приняла закон во втором чтении. Пошел сюжет. Очень оптимистичный. Ведь если что, в следующий раз... Обязательно! Непременно! Но в следующий раз. А пока... Теперь мы все пойдем на работу в хорошем настроении, точно. Ничто нас не остановит! И не имеем права мы огорчаться, даже задуматься по поводу вчерашнего. Действительно, что произошло? Погибли люди — теперь уже 16 человек. Президент, премьер и мэр скорбят, выразили сочувствие. От московского урагана людей погибло, как в теракте. Хотя траур объявлял... Ну значит нам траур — это природа. А ТВ — какова природа ТВ? Такова, что грустить нам некогда. Что мы полны силы и бодрости духа, что впереди нас ждут большие дела. И если опять вдруг ураган... Тогда нас обязательно предупредят. В следующий раз.'

Advertisement for 'НТВ откроет секреты тайных обществ'. Text: 'Обывателям очень нравится, когда им рассказывают о теориях заговора. Они готовы смотреть очередной блокбастер о спасении Земли от проникших во все сферы злодеев и сметать с полок детективы о таинственных обществах и скрытых знаках. Однако мало кем вся эта информация воспринимается всерьез. Читатели и зрители относятся к ней, как к интересным, захватывающим, но все-таки сказкам. Но действительно ли все это лишь выдумка? Европейский обозреватель НТВ Вадим Глускер в своем новом расследовании "Мировая закулиса. Тайные общества", премьера которого состоится на канале 2 июня в 23:35, попытается доказать, что влияние тайных организаций нельзя недооценивать. И объяснит, почему тех, кто ими управляет, влияя и на нашу жизнь, мы просто обязаны знать в лицо! любви и нравственности, становились тайными клубами и руководствовались не только разговорными о равенстве и братстве? Легко ли попасть в билльдербергский клуб? Кого в свое время отбранил Киссинджер и Рокфеллер для управления миром, и как это работает сейчас? "Каждый день в мире происходит события, которые кажутся нам неважными... но только кажутся. Каждый день мы принимаем решения, которые кажутся нам самостоятельными и взвешенными... но только кажутся. Все происходящее вокруг нас — часть системы. Ее создали те, кто зарабатывает миллионы — на наших эмоциях и привычках. На нашей вечной спешке и нашем незнании. Те, кто дергает за ниточки мировой закулисы. Ниточки, привязанные к нашим рукам," — говорит автор фильма Вадим Глускер. Юлия МАЛИНИНА.



Так будут выглядеть новые кварталы.

МОСКВИЧАМ ГАРАНТИРОВАНО НОВОСЕЛЬЕ КОМФОРТ-КЛАССА

Куда переедут горожане из пятиэтажек



Уже 9 домостроительных предприятий готовы принять участие в программе.

31 мая руководитель Департамента градостроительной политики города Москвы Сергей Левкин посетил домостроительный комбинат «Группа ЛСР». Сейчас в стадии строительства за счет городского бюджета находятся 24 дома. Какими они будут и что значит термин «жилье комфорт-класса», узнал «МК».

Еще на подьезде к комбинату видно огромное количество бетонных блоков за забором. Они все разные — где-то сплошные, где-то уже с оконными или дверными проемами. Однако большинство домов, которые строятся сейчас в Москве, с яркими цветными фасадами. Как эти пока серые блоки станут цветными? В мае мэром Москвы Сергеем Собяниным было подписано постановление, в котором были установлены требования к архитектурно-градостроительным решениям многоквартирных жилых зданий, проектирование и строительство которых осуществляется за счет средств бюджета Москвы. Если выражаться более простым языком, то это требования к тем самым домам комфорт-класса, которые будут построены

в рамках программы реновации. К настоящему моменту уже 9 домостроительных предприятий готовы принять участие в программе. Они уже перешли на строительство домов новых серий и готовы обеспечить Москву более чем 2 млн кв. м жилья в год.

Один из главных вопросов, который возникает у людей в связи со скорым переездом в новые дома: что такое жилье комфорт-класса? Только ли это ванная с плиткой и обои на стенах? Оказалось, что и внешний вид, и инфраструктура домов влияют на то, что дом и квартиры в нем признаются жильем комфорт-класса. Сюда входит и вариативность организации первых этажей. Визу могут располагаться какие-то предприятия общественного назначения, например магазины, сервисные службы. В самих домах должны быть и системы безопасности, такие как противопожарная сигнализация и системы дымоудаления. В подъездах будут установлены камеры видеонаблюдения, а в каждой квартире будет установлен домофон.

Естественно, предусматривается установка лифтов, как пассажирских, так и грузовых. А чтобы жильцы могли спать в тишине, в домах будет звукоизоляция. Не обошли вниманием и людей с ограниченными возможностями — для

них будет создана максимально комфортная среда. Вход в дома будет с уровня земли, дверные проемы расширены и спроектированы тактильные поверхности.

Говоря о жилье комфорт-класса, нужно упомянуть не только сами дома и квартиры в них. Следует понимать, что и инфраструктура должна соответствовать требованиям и запросам жителей. «Группа ЛСР» занимается и благоустройством территорий, прилегающих к новым домам. В кварталах появятся детские и спортивные площадки, будут благоустроены территории, высажены деревья. Будут спроектированы велодорожки, установлены беседки, лавочки и уличное освещение.

Кварталы спроектированы так, что они будут закрыты от городских магистралей и представлять собой приватное пространство для жителей.

Дома для программы реновации будут монолитного и сборного исполнения. Каркас монолитного строительства будет либо кирпичный, либо газосиликатный. Все дома будут облицованы вентилируемыми фасадами. На данный момент спроектировано три варианта фасадов, которые отличаются по цвету, фактуре и формату. Предусмотрены также и специальные ниши под кондиционеры.

Сергей Левкин заверил, что все дома строятся только из высококачественных, сертифицированных материалов. В противном случае Государственный строительный надзор просто не позволит начать строительство. Такие же требования предъявляются и ко всем системам, которые будут установлены в доме.

Управляющий завода железобетонных изделий «Группы ЛСР» Константин Кузнецов предложил всем посмотреть на то, как выглядит эта самая облицовка изнутри. На территории комбината есть стенд с различными ее вариантами. По словам Константина Кузнецова, новые технологии позволяют не просто сделать дом красивым и ярким, но и существенно экономить его жильцам. По словам Сергея Левкина, жильцы пятиэтажек «коммуналку» почти в 1,5 раза больше. Это происходит и за счет повышенного потребления теплоэнергии. В новых домах будут установлены все необходимые системы учета. Для освещения подъездов будут использоваться энергосберегающие технологии. И как следствие — сумма коммунальных платежей будет меньше.

Екатерина ГАБЕЛЬ.

ГОЛОСА «МОЛЧУНОВ» ПОДЕЛЯТ МЕЖДУ ПРОТИВНИКАМИ И СТОРОННИКАМИ ПЕРЕЕЗДА

Их невысказанное мнение учтут пропорционально мнению других жителей дома



Московские власти внесут важные изменения в порядок голосования по программе реновации. Дело в том, что промолчавшие москвичи автоматически считались проголосовавшими «за». Однако мэр Москвы Сергей Собянин отметил, что это может необоснованно повлиять на итоги выбора москвичей. Поэтому, посоветовавшись с экспертами, власти приняли решение: голоса «молчунов» будут учитывать пропорционально голосам остальных жителей дома.

Свое решение градоначальник пояснил на примере.

— В голосовании приняли участие жители 30% квартир: 15% — за, 15% — против. Если голоса «молчунов» свалить в одну корзину, получим уровень поддержки «за» 85%. Так подводить итоги голосования, честно говоря, рука не поднимается, — заключил мэр.

Существующий порядок, при котором воздержавшиеся считались проголосовавшими «за», по словам Собянина, в принципе правильны: «Аналогичные нормы об учете голосов «молчунов» действуют в пенсионном законодательстве и в законе о капремонте».

Но подсчитывать голоса в домах с низкой явкой при таком порядке все-таки трудно: нет четкой картины выбора жильцов, что может исказить их волю. По уточненному подходу, голоса «молчунов» будут учитывать пропорционально мнению других жителей.

При этом голосование по программе реновации продолжается. 50% жильцов пятиэтажек уже высказали свое мнение. За ходом голосования следит специально созданный Общественный штаб.

Анна СЕРГЕЕВА.



12 ГАРАНТИЙ ПЕРЕСЕЛЕНИЯ ИЗ ПЯТИЭТАЖЕК

Метры не отнимут, за МКАД не высеят, без нас не решат

На будущую неделю запланировано второе чтение в Государственной думе законопроекта о реновации пятиэтажных домов, и профильный комитет (по транспорту и строительству) уже подготовил ряд поправок, которые обсудят в рамках парламентских слушаний. Все уточнения ориентированы на защиту прав жителей. «МК» выяснил, какие 12 пунктов станут ключевыми при рассмотрении и реализации новой программы переселения.

Как объяснил первый вице-спикер Госдумы Александр Жуков, значительная часть работы по законопроекту о программе реновации отложена на июнь.

— Часть поправок уже рассмотрена, сейчас правительство внесло большой блок поправок ко второму чтению, и те поправки, которые гарантируют безусловный приоритет мнения жителей дома при принятии решения, уже одобрены, насколько я понимаю, комитетом и нашей совместной рабочей группой, — рассказал Жуков.

Принятие поправок длится до 3 июня, после чего законопроект обсудят 6 июня на парламентских слушаниях. По словам председателя Комитета по транспорту и строительству Евгения Москвичева, ГД рассматривает на принятие закона о реновации до конца текущей сессии.

Сейчас 12 ключевых внесенных поправок гарантируют полную защиту москвичей при реализации программы переселения. Они перекроют те слабые места законопроекта, на которые обращали внимание горожане после первого чтения. Например, планируется убрать огорку насчет переселения «в тот же район

или в соседний» — теперь речь идет только о переезде внутри района, в том числе и для жителей Центрального округа. Кроме того, в поправках отражено право людей получить вместо равнозначной (такого же метража и количества комнат) квартиры равноценную денежную компенсацию. Будут решены проблемы тех собственников, кто купил квартиру в ипотеку — банки согласятся на замену старой квартиры на новую с сохранением всех условий договора займа.

По данным на 1 июня, в голосовании приняли участие собственники или наниматели 47,48% квартир в 4546 пятиэтажках, входящих в перечень для голосования. Из них в 4392 домах складывается высокая явка (более 2/3 проголосовавших).

Евгения НИКИТСКАЯ.

- В программу реновации войдут ТОЛЬКО те дома, 2/3 жителей которых проголосовали ЗА. 1/3 жителей плюс один голос, выступающие ПРОТИВ, блокируют входение дома в ПРОГРАММУ.
- Общее собрание собственников ПРОСТЫМ большинством может исключить дом из ПРОГРАММЫ в любой момент до заключения первого договора на новое жилье.
- Жители вправе выбрать, что получить: равнозначную квартиру или равноценную компенсацию рыночной стоимости квартиры и всех убытков.
- Жители вправе обжаловать в суде: решение о РЕНОВАЦИИ; равнозначность или равноценность предоставляемой КВАРТИРЫ; размер компенсации рыночной стоимости; судебное решение о переселении.
- Сдача старой КВАРТИРЫ - только после ПОЛУЧЕНИЯ прав на новую и подписания акта приема-передачи. Срок подписания ДОГОВОРА не ограничивается.
- Очередники смогут УЛУЧШИТЬ жилищные условия ВНЕ ОЧЕРЕДИ, получив новую квартиру по норме предоставления жилой площади.
- Жители смогут ПРИОБРЕСТИ квартиру большей площади с большим количеством комнат, в том числе ЗА СЧЕТ материнского (семейного) капитала, жилищных субсидий, государственных жилищных сертификатов и т.п.
- Жители ОСВОБОЖДАЮТСЯ от уплаты взносов на капитальный ремонт с момента включения дома в ПРОГРАММУ реновации.
- Проекты ПЛАНИРОВКИ кварталов реновации будут в обязательном порядке обсуждены с жителями в ХОДЕ публичных слушаний.
- Решение ПРОБЛЕМЫ с ипотекой. Замена предмета ипотеки (старой квартиры на НОВУЮ) с сохранением всех условий договора займа.
- Собственники НЕЖИЛЫХ помещений в домах, включенных в программу реновации, получат КОМПЕНСАЦИЮ рыночной стоимости и убытков.

Москвичи усвоили урок: ночью, в которую синоптики обещали повторение страшного урагана 29 мая, люди старались не оставлять машины под деревьями, не выходить на улицы. Но есть те, кто, наоборот, мечтает оказаться в эпицентре стихии. Ни ветер в 30 метров в секунду, ни вырванные с корнем деревья их не пугают. Они называют себя «охотниками за торнадо». Больше всего таких любителей природного экстрима в США. Там «ловцы смерчей» даже собирают специальные бронированные машины, на которых можно въехать прямо в центр воронки. Главное — подойти как можно ближе к смерчу и сделать шокирующий кадр. Несколько таких энтузиастов есть и в Москве. Вечер, в который нам предкедали повторение смертоносного урагана, корреспондент «МК» провел в объексте метеорологов-экстремалов.

Сбор московские «охотники за торнадо» назначили за три часа до предполагаемого начала шторма на вершине восточного Крылатского холма. Во-первых, здесь одна из лучших панорам в городе, вся Москва как на ладони. Во-вторых, предположительно, эпицентр грозового фронта должен пройти неподалеку. «А в-третьих, здесь есть подземный bunker, в котором можно укрыться в случае совсем уж сильного ветра», — объяснил администратор сообщества «Охотники за торнадо» Александр Владимиров.

Пока мы разговариваем, молодой человек все время поглядывает на экран ноутбука, на котором открыта карта с постоянно меняющейся цветовой гаммой. Белые поля переходят в зеленые, сменяются синими. Это как раз тот самый атмосферный фронт, который только что покинул Латвию и направился к России. До предкедаемого урагана оставалось два часа. — Это данные с доплеровских радаров. Белым цветом обозначена просто облачность, зеленым — места, где идет моросающий дождь. Голубой и синий — сильные осадки. А вот этими красными точками отмечены ячейки, где могут зародиться торнадо. Возможно, к Москве они к ночи подойдут, — объясняет Александр.

Эти метеозастрелмалы, хотя и называют себя «охотниками за торнадо», снимают любые яркие природные явления — ураган, град. Все же смерчи в Москве редкость. Хотя, как уверяет Александр, не сказать чтобы большая. Например, 29 мая, пока всю Москву разрывали порывы ветра, в Ясенево закрутилась небольшая воронка.

В прошлом году в Можайске был смерч — разрушил пару домов. Он, к слову, прошел примерно в это же время — 3 июня. Мы тоже вели там съемку, правда, близко к воронке подъехать не успели. Но бабушки потом рассказывали, что у них унесло туалеты и шифер с крыши.

Но это далеко не самый сильный из прошедших в Московском регионе смерчей. Рекордный по силе прошел в 1904 году через Люблино, Карачарово, Лефортово. Тогда погибли около ста человек, больше двух тысяч домов было повреждено. — А из современных самый мощный прошел в 2009 году в сорока километрах от Москвы — тогда он поднял автобус «Икарус» и опустил его затем на крышу пятиэтажки.

Небольшие же воронки, которые ломают кусты, образуются в Москве еще чаще. — Например, прошлым летом я снимал три небольших смерча в «Лосином Острове», — говорит Александр. — У нас, конечно, эти явления редкость, но их интенсивность растет. Раньше смерчей в Московском регионе было 50–100 за год, сейчас — около 300. Виной этому, скорее всего, изменение климата.

Хотя московские торнадо, конечно, не сравнить с теми, что атакуют США. Ежегодно там бывает по 2 тысячи смерчей. Неудивительно, что экстремальное хобби «охоты» за снимками воронок появилось именно в Америке. Но



Торнадо могут поднять дачный дом и перенести его на другое место.

ИДУЩИЕ НА ГРОЗУ

Столичные «охотники за ураганами» мечтают оказаться в эпицентре стихии

«охотники» в США уже давно перестали быть просто любителями, желающими пощекотать себе нервы. Тамашные экстремалы сотрудничают с метеорологами. Более того, в США деятельность «охотников за торнадо» — чуть ли не единственный способ сообщить о надвигающейся стихии.

В США очень много полей, где не поставили видеофиксирующую аппаратуру. Радары же видят торнадо не всегда. Поэтому «охотники» становятся глазами метеорологов, — объясняет Александр.

По 6–8 часов они следят за грозовой тучей, пока она не породит торнадо. Когда же воронка опустится до земли (а это бывает не всегда), они сообщают в службу 911. «Это позволяет оповещать жителей о приближении торнадо за 15 минут. Да, это максимальный срок», — уверяет Александр.

Пока шквал несется по полю, засасывая все на своем пути, «охотники» стараются подлететь как можно ближе к воронке ради эффектного кадра. А некоторые умудряются даже вести съемку из центра смерча. Для этого они обивают автомобили броней. После модификации такой автомобиль весит несколько тонн. Но и его



Московский «охотник за ураганами» Александр Владимиров.



На таких бронированных авто американские «охотники» заезжают в центр смерча.

смерч может поднять с места, как игрушечную машинку.

Для того чтобы автомобиль не унесло, «охотники» используют специальный врезавшийся в землю бур. И, таким образом, остаются в центре торнадо. Я видел несколько видео из воронок — это непередаваемо зрелище. Вокруг тебя возвращаются обломки зданий, пыль, а в центре — кристально чистый воздух. Если посмотреть наверх, можно увидеть «глаз» торнадо, то есть голубое небо.

Видеоролики и фотографии «охотники» продают в журналы и телеканалы. На это и живут. Плюс некоторые организуют экстремальное экскурсии. Если учесть, что за год по «тропе

...три часа мы простояли на Крылатских холмах. За это время над нами пролетали багровые тучи, зарядил ливень. Но все эти погодные явления вписываются в климатическую норму Москвы. Начало лета, гроза... Повторения стихии, которая прошла по столице 29 мая, убили 16 человек, поклачев сотни, не произошло. Москвичи вздохнули с облегчением. И только несколько человек расстроились — ведь они очень любят смотреть на стрелы молний и слышать грозовые раскаты.

Анастасия ГНЕДИНСКАЯ.

торнадо» проходит около 2 тысяч смерчей, заработать можно неплохо. Ну а метеорологам экстремалы отдают снимки бесплатно. За это синоптики оборудуют машины «ловцов торнадо» мощнейшей техникой, например, передвижными доплеровскими радарам.

Они могут определять плотность и скорость ветра в радиусе до 400 километров. Передвигаясь по долинам, с помощью такого оборудования «охотники» могут отследить приближения торнадо. У нас, конечно, таких машин нет, но, надеюсь, появятся, — без уверенности в голосе говорит Саха.

Как близко американские «охотники» подходят к торнадо? — Безопасная зона — полкилометра. Но, как правило, смерчи идут не поодиночке, а группами — один основной и два по бокам. И самая большая сложность — не оказаться между двух воронок.

Вы на какое расстояние ближе всего к смерчу подходили? — Я снимал максимум в полтора километрах. Ощущения нереальные — дикий адреналин, сильнейший ветер. Если есть грозовая ячейка, еще и удары молнии вокруг. Но у нас есть программа грозоопенелгатор, которая фиксирует молнии с интервалом в две минуты. Если мы видим, что на нас движется ячейка с молниями, — сворачиваемся и переходим на другую точку.

Естественно, столь экстремальное хобби не обходится без трагедий. Так, в 2013 году в штате Оклахома погибли трое «охотников». Среди убитых смерчем были отец и сын Тим и Пол Самарас.

Они следили за смерчем категории F-3 или F-4. Но внезапно ветер сменился, они не успели вовремя отреагировать, уйти с пути торнадо. Их засосало.

Кстати, мощность торнадо оценивается по шкале Фудзитса. В зависимости от разрушений торнадо делятся на 6 категорий.

Если переносит дом и поднимает машину — это F-2–F-3. Если смерч полностью сметает поселок — это F-4. Пятая категория сметает даже дорожное покрытие, камни на камне не оставит. Кстати, смерч может всосать дом, а через какое-то время опустить его на землю почти не разрушенным. Это называется «перезезд».

Сколько любителей пофотографировать грозы и смерчи есть в Москве? — На слет — открытие сезона обычно собирается человек по 15. Но костяк движения составляем я и еще пара друзей-фотографов.

У вас есть специализированное образование, может, геофак закончили? — Нет, у меня образование никак не связано с метеорологией. Все программы и теорию я изучаю параллельно. Работаю администратором в одной фирме. К слову, это доверенность, что с работы меня могут отпустить на случай надвигающегося на Москву шторма.

А за сколько часов вы можете предсказать смерчи или ураган в Москве? — За четыре часа поступают данные, потом они меняются по карте, подбираются ближе к эпицентру. Но с московскими проблемами это нереально. В Москве ведь смерчи, к счастью грохочут, очень нестабильные, держатся минут 15 максимум. В США же могут и по пять часов носиться по полям...

Три часа мы простояли на Крылатских холмах. За это время над нами пролетали багровые тучи, зарядил ливень. Но все эти погодные явления вписываются в климатическую норму Москвы. Начало лета, гроза... Повторения стихии, которая прошла по столице 29 мая, убили 16 человек, поклачев сотни, не произошло. Москвичи вздохнули с облегчением. И только несколько человек расстроились — ведь они очень любят смотреть на стрелы молний и слышать грозовые раскаты.

Анастасия ГНЕДИНСКАЯ.

«ЗА ПОРНОСЪЕМКИ СИРОТАМ ПЛАТИЛИ ПО 1000 РУБЛЕЙ»

Воспитатель питерского детского дома рассказал о новом участнике громкого скандала

Сотрудники правоохранительных органов задержали еще одного подозреваемого по делу о педофилии в петербургском детдоме. Им оказался 54-летний фотограф Александр Брыков. Как полагают следствие, с 2005 по 2010 год мужчина изнасиловал четырех воспитанников интерната, расположенного в Кировском районе Северной столицы. На сайте ведомства сообщается, что жертвы — 1991–1995 годов рождения. Самому младшему из них было всего десять лет.



Порнорежиссер Александр Брыков.



Первая фотосессия Якова Яблочника у арестованного фотографа.

напарников. В этом случае цена возрастала. За фото с парнем он отваливал мне 1000 рублей. За совместное видео — 1500. Съемки длились ровно час. Пока снимали одних, за дверями своей очереди ждали другие юные модели. Из нашего детского дома я знаю еще троих парней, кто у него снимался. Им тогда тоже было лет по 13. Один из них проходил потерпевшим по делу наших педагогов. Когда Брыков со своими моделями занимался сексом, то сам акт записывал на скрытую камеру.

Брыков был обеспеченным человеком? — Брыков не особо обогатился на этом деле. За одну галерею модели он получал неплохие деньги. А потом клиенты, видимо, пропали.

Сколько лет вы сотрудничали с этим мужчиной? — С 2005 по 2008 год, пока я не выпустился из детдома. Потом судьба меня с ним снова свела. Мне негде было жить, и Брыков приютил меня у себя. Когда администрация района мне выделила комнату, наоборот, он поселился на моей жилплощади. Тогда Брыков начал проводить детские фотосессии. Снимал совсем маленьких детишек, которых приводили родители. Какого содержания были эти съемки, не могу сказать. Знаю только, что он постоянно просматривал сайты педофильского содержания. Его влекло к детям. Между нами тогда уже не было сексуального контакта, но просто заботился обо мне, заменял отца...

У Брыкова дома нашли какой-то компромат? — Знаю, что следователи изъяли из его астраханской квартиры компьютер, диски, флешки и документы.

Коллеги задержанных ранее педагогов детского дома по-прежнему защищают арестованных? — Сотрудники коррекционной школы и детдома делают все возможное, чтобы освободить бывшего директора школы и его зама. Знаю, что трое пострадавших ребят из-за угроз и травмы педагогов уже отказались от своих показаний. Мне все это странно. В том детском доме многие воспитатели издевались над детьми, но об этом все молчат. Например, однажды в детском лагере, куда входил направили на канулы, произошел жуткий случай, где была замешана нынешняя учительница коррекционной школы. В лагере находились мальчик, у которого было недеревка. Однажды тот пацан не успел постирать свое нижнее белье. Тогда воспитательница собрала всю нашу группу и при всех опозорила этого мальчишку: засунула ему в рот трусы. Я тогда пожаловался директору лагеря. Эту даму уволили. Но спустя год директор школы Виноградов, который сейчас арестован, принял ее обратно на работу. Вроде из жалости. Также я рассказал следствию про одного нашего ночного воспитателя, который регулярно насиловал одну воспитанницу. Эта информация проверяется. Так что, возможно, скоро мы услышим о новых задержаниях.

Ирина БОБРОВА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ШИЛОВ СДЕЛАЛ МОСКВЕ ЦАРСКИЙ ПОДАРОК



Состоялся торжественный вечер, посвященный 20-летию галереи художника

...Перед входом в картинную галерею Шилова на Знаменке играет оркестр. Прохожие останавливаются и замирают: кто-то запечатлел селфи на фоне оркестра, кто-то записывает их выступление на видео... «Сегодня вход бесплатный, можете пройти по залам и ознакомиться с экспозицией», — приветствует вошедших работница галереи. «Вы на праздник?» — спрашивают у меня сразу же, как только я оказываюсь в прихожей, и провожают на четвертый этаж: там уже собрался звездный гости и друзья галереи, которой исполнилось 20 лет.

Из зала приема доносятся звуки музыки, а на входе стоят вазы с цветами, которых — без преувеличения — целая оранжерея. Постепенно зал, в котором выставлены работы народного художника России Шилова, заполняется полностью. За музыкальное сопровождение вечера отвечают «Вивальди-оркестр» под управлением Светланы Безродной и солист Сергей Полянский, исполняющий известные песни разных лет. Много камер, фотографии украдкой снимают Станислава Говорухина. Приходят гости и друзья Шилова: Зураб Церетели, Андрей Дементьев, Владимир Винокур, Леонид Якубович и многие другие. Им представили выставку новых работ художника. По традиции, при гостях на передал в дар музею и городу пятьдесят новых картин — состоялось торжественное подписание договора о дарении. В связи с этим многие выступающие поддержали благотворительную деятельность Шилова, отметили его заслуги перед городом и страной.

«В Москве, в самом центре города, напротив Кремля, двадцать лет назад появился музей, где выставлены произведения, которые были подарены художником Москве, находятся в

собственности города и являются частью музейного фонда нашей страны», — отметил руководитель Департамента культуры столицы Александр Кибовский. — Мы все любимее уникальными способностями и талантами Александра Максимиловича в живописи и поздравляем его!»

С поздравительными речами выступили актриса Зинаида Кириенко, поэт Андрей Дементьев, юморист Владимир Винокур, режиссер Станислав Говорухин и телеведущий Леонид Якубович.

Признался в любви к Шилову и руководитель «Вивальди-оркестра», давняя подруга художника, народная артистка России Светлана Безродная: «Он потрясающий пейзажист русской старой школы, он превосходит многих пейзажистов, которых я знаю, но он любит портреты. Видимо, это портретное искусство, которым он обладает, ему помогает, как музыканту, выразить все то, что он чувствует в этот момент».

А Леонид Якубович не выдержал и отметил множество несправедливо-негативных отзывов в сторону художника, поделился своим возмущением из-за того, что все недоброжелатели Шилова попросту не знают его заслуг и не учитывают важность его художественной миссии.

Неоднократно выступающие отмечали то, какая большая работа была проделана за двадцать лет существования галереи: она разрослась с сотни картин до тысячи и стала не просто музеем, где хранятся картины, но и местом, где проходят различные мероприятия, творческие, музыкальные и благотворительные вечера.

Завершился торжественный прием вручением премии мэра города Москвы Сергея Собянина и праздничным банкетом.

Катя МАКСИМОВИЧ.

ОРНЕЛЛА МУТИ ПОДТВЕРДИЛА УЧАСТИЕ В ЖЮРИ ММКФ

На Московском международном кинофестивале покажут фильм о хоре Александра

руководитель Тегеранского кинофестиваля Fajr Реза Миркарими. Его картина «Дочь» в прошлом году получила главный приз ММКФ — «Золото Святого Георгия». Вчера подтвердила свое участие и итальянская актриса, почти наша соотечественница Орнелла Мути.

Вот несколько картин, которые вошли в основной конкурс. Это черно-белый «Хохлатый ибис» Лян Цю из Китая, испанская лента «Селфи» Виктора Гарсия Леона, снятая в комическом ключе, финские «Звездан» Виса Коисо-Канттилы о влиянии сексуальной революции на молодое поколение 70-х годов прошлого столетия, «Прыжок в воду» Мустанфа Сарвара из Бангладеш, японский «Апельсиновый сон длинной в три града» Рютаро Накагава, две российские картины — трагикомедия «Карп замороженный» Владимира Котта с Мариной Нееловой и Алисой Фрейндлих в главных ролях и «Купи

фильм «Нелюбовь» Андрея Звягинцева на недавно завершившемся 70-м Каннском кинофестивале получил приз жюри. Картина создана без помощи государства. Ее производство стало возможным благодаря участию бизнесмена и продюсера, главы кинокомпании «Фетисов Иллюзион» Глеба Фетисова.

Поскольку министр культуры Владимир Мединский, по словам продюсера картины Александра Роднянского, до сих пор отзывается о предыдущей картине Андрея Звягинцева «Левифан» так часто и «тепло», то ему не хотели в очередной раз доставлять неприятности. «Партнерство с нашим продюсером Глебом Фетисовым позволило структурировать картину европейского типа, без господдержки. Это, в свою очередь, дало Андрею возможность сделать тот фильм, который он хотел».

Мы поговорили с Глебом Фетисовым о его участии в этом проекте.

Вы ведь не были на Каннском кинофестивале? — Нет, не следил за происходящим, в том числе и по публикациям в вашей газете.

Вы относительно новый игрок в кинематографе. Почему решили участвовать в этом проекте? — Я действительно всего несколько лет занимаюсь кино, и «Нелюбовь» — мой первый опыт сотрудничества с Александром Роднянским, хотя мы знакомы больше двадцать лет, правда, по другой сфере. Наше сотрудничество началось именно с фильма «Нелюбовь». Потом уже мы стали вместе работать на картине «Дуэлянт»

«НЕЛЮБОВЬ» СО ШЛЕЙФОМ «ЛЕВИАФАНА»

Продюсер Глеб Фетисов: «У Андрея Звягинцева есть черта, которую я пока не встречал ни у одного российского кинорежиссера»

Алексей Мизгирев. Меня пригласил на проект Александра Роднянского, и я подписался к нему, когда синопсис превратился в сценарий. Я его прочитал, и он меня потряс. Александр устроил мне встречу с Андреем Звягинцевым, на которой я испытал шок во второй раз. У Андрея есть черта, которую я пока не встречал ни у одного российского кинорежиссера. Мне как человеку бизнеса она очень симпатична. Он необыкновенно четкий и ответственный человек. Все, что он говорит, выполняет до мельчайших деталей. Отклонение возможно только в одном случае — если вмешается

стихийное событие. Режиссеров с таким деловым подходом я еще не встречал.

А с чего художественной точки зрения что вас привлекло в этом проекте? — Я не согласен, что «Нелюбовь» — авторское кино. Мне кажется, что каждый фильм Андрея — это большое кино для широкого зрителя. Хотя нужно признать, что благодаря с ним на одной высоте. Фильмы Звягинцева — тот единственный случай, когда я как продюсер готов войти в проект, не спрашивая, что это за кино. Достаточно знать, что снимает его Звягинцев. Я абсолютно доверяю этому режиссеру и его команде и благодарен продюсеру Александру Роднянскому и Сергею Мелькумову, всей съёмочной группе за то, что на красных «дорожках» далеких планет останутся наши следы». Недавно я стал

почетителем литературной премии «Русский Букер». Я согласен с тем, что отмирание русского литературного языка закончится гибелью нации. Своим опечаленностью рассматриваю как участие в спасении Отечества. Моё сотрудничество в «Нелюбовь» — тоже участие в чрезвычайной ситуации. Популярная культура часто стоит поперек великой русской литературы и большого отечественного кино. Надеюсь эту ущербную конструкцию хотя бы отчасти изменить, противостоять «было-кино», которое убивает только и способно собрать кассу. Нашу киноиндустрию монополизировали продюсеры, которые, не умея делать хорошее кино, навязывают зрителю эстетике, которая не может воспроизвести что-то большее, чем «Камеди клуб» и «Дом-2».



Глеб Фетисов, Андрей Звягинцев и Александр Роднянский.

Октябрьской революции. 100-летию Октября будет посвящена и отдельная программа, куда войдут фильмы разных лет, созданные в разных странах, включая «Чекиста» Александра Рогожкина, считавшегося утраченным. Его копию все-таки удалось найти на складах «Ленфильма».

К 80-летию Андрея Кончаловского пройдет ретроспектива отреставрированных фильмов мэтра «Возвращения истины». Подготовлена программа кино Индии разных регионов и ретроспектива аргентинских фильмов. Много корейских фильмов, в том числе и «Нагорная повесть», снятая женщиной-монахом из Южной Кореи. В память о погибшем хоре Александра Роднянского сформирована коллекция фильмов финская сторона предоставила отреставрированный фильм Аки Каурисмяки «Балалайка шоу», снятый в 1994 году во время совместного концерта финской рок-группы «Ленинградские ковбои» и ансамбля Александра (вместе они поют «Дубинушку»). Очень популярны у зрителя фильмы ужасов объединены в программу «Дикое кино», где названия говорят за себя — «Праздник страха», «Мертвый курок», «Замена» расскажет о процессе замены кожи и ужаснет публику. В программе «Русский след» представлен фильм о русском виноделе и отце калифорнийских вин Челливере.

Светлана ХОХРЯКОВА.

Светлана ХОХРЯКОВА.

ТАЙНЫ XX ВЕКА



НА КАКОМ ЭТАЖЕ УРАГАН НЕ СТРАШЕН?



«На днях по Москве прошел ураган. Я работаю в высотном здании на 38-м этаже. Когда разбухевшая стихия, мы с коллегами думали, что окна на такой высоте не выдержат. К счастью, ничего страшного не произошло. Но мне интересно, способны ли окна в небоскребах выдерживать ураганную скорость ветра? И если да, то почему считается, что в высотках нельзя открывать окна?»

Александр Ильин, менеджер по продажам.

Комментирует директор по научной деятельности Института комплексного проектирования жилых и общественных зданий **Анатолий Магай:**

«На высоте 100 метров существенно возрастает скорость ветра. Если на уровне земли она составляет полтора-два метра в секунду, то на 25-м или 30-м этаже это будет уже 25 метров в секунду. На такой скорости с человека срывает одежду. Если же скорость ветра составит 30 метров в секунду, вас просто снесет с ног. При смертоносном урагане, который на днях пронесся над Москвой, фиксировалась именно такая скорость.»

Однако это не значит, что в высотных зданиях нельзя открывать окна. Провести можно. Для этого существуют разные конструктивные решения. Например, в небоскребах Франкфурта-на-Майне предусмотрен механизм, при котором окно проткивается параллельно стене. Или же проектируется вторая, стеклянная стена со специальными щелями. Тогда воздух циркулирует сквозь них, а человек в своем положении уже может открывать окно как угодно. В Гонконге есть другая модель: там окна открываются наверх, создавая небольшую щель для проветривания.

Но если даже вы настаете распахнете окно во время урагана, ничего страшного не случится — только бумага потом будет долго с пола собирать. При любой конструкции высоты входящий ветер внутри человек — под защитой стен. Воздушный поток не снесет его с ног и не раскидает по офису технику и мебель».

КУДА ИСЧЕЗЛИ «ЗНАКОВЫЕ» РУБЛИ?

«Недавно в магазине мне дали сдачу мелочью, среди которой был рубль, на котором вместо единички выгравирован знак рубля. Увидев его, я вспомнил, что несколько лет назад таких монет было очень много, а в СММ общались, что теперь все монетки станут изгажены как за знаком рубля. Но сейчас такие деньги уже и не встретишь. Куда они делись? Их перестали выпускать?»

Суваленин, Артем Смирнов.

Отвечают специалисты Центрального банка России:

«Действительно, монеты, на которых на решке вместо цифры изображен знак рубля, больше не выпускают. Дело в том, что тот вид, о котором вы говорите, чеканился лишь единожды, как памятная монета в честь изобретения символа нашей государственной валюты. Никаких планов по изменению монет других номиналов у ЦБ РФ не было и нет на данный момент. А часто встречались такие рубли в 2014 году потому, что одновременно было выпущено 100 млн штук.»

Монета «графическое обозначение рубля в виде знака» имеет форму круга диаметром 20,5 мм. На лицевой стороне монеты расположено рельефное изображение эмблемы Банка России — двуглавого орла с опущенными крыльями, под ним надписи полукругом «БАНК РОССИИ». На оборотной стороне монеты в центре расположено рельефное графическое обозначение рубля в виде знака, имеется надпись «РУБЛЬ» и стилизованный растительный орнамент в виде изогнутой ветви с переплетающимися стеблями. Выпускаемые монеты являются законным средством наличного платежа на территории Российской Федерации и обязательны к приему.

Отметим: несмотря на то, что памятные монеты номиналом в один рубль выпускаются крайне редко, данный вид из-за размеров партии нумизматической ценности не имеет».

КАКУЮ ДВЕРЬ В ТАМБУРЕ ОБЪЯВЯТ ВНЕ ЗАКОНА?

«С 80-х годов прошлого века живу в девятиэтажном панельном доме на юге Москвы. На каждом этаже по четыре квартиры и тамбурная дверь на лифтовой площадке. На нашем этаже эта дверь железная — она такая с тех пор, как я в этот дом въехал. Но недавно управляющая компания прислала всем жильцам нашего этажа письма, где сказано, что дверь установлена незаконно, и мы за свой счет обязаны ее демонтировать. В противном случае нам придется платить штраф. Что нам делать? Ведь никаких документов на эту тамбурную дверь у нас нет».

Михаил Афанасьевич Дорохов, пенсионер.

Комментирует юрист в сфере ЖКХ **Андрей ДЕМЕНТЬЕВ:**

«В первую очередь нужно выяснить, законна ли вообще установка тамбурной двери. Для этого следует узнать серию дома. Если по проекту тамбурные двери на этажах предусмотрены, то вопросы у проверяющих органов могут возникнуть, только если когда-то эта дверь была заменена. Скорее всего, здесь имеет место такой случай. Жильцы очень часто меняют штатные деревянные двери на прочные железные. Но при этом не учитывают, что просто снять с петель одну дверь и поставить на ее место другую нельзя. Во-первых, новая дверь не должна противоречить противопожарным нормам. Она не должна перегораживать доступ к эвакуационным выходам, электрическим щиткам. Также следует соблюдать габариты и не ставить дверь больше, чем была установлена по первоначальному проекту застройщиком. В целом же свое желание установить тамбурную дверь следует согласовать с пожарными. Во-вторых, надо учитывать, что коридор — это общее имущество. И не только жильцов этажа, а всех собственников квартир в доме. Поэтому если раньше тамбурной двери не было, то вопрос о ее установке надо вынести на общее собрание. Наконец, по нормам жилищного законодательства установка тамбурной двери является перепланировкой. А ее нужно согласовывать с местными чиновниками».

Подготовили Екатерина СТЕПАНОВА, Татьяна АНТОНОВА.

Миллиард рублей обнаружили недавно блогеры из Санкт-Петербурга в лесу во Владимирской области. Перевязанные лентами увесистые пачки банкнот валялись прямо на земле. По ним можно было ходить, в них можно было купаться, набирать в рюкзаки. Только потратить их, увы, нельзя. «Денежная поляна» оказалась входом в законсервированную ракетную шахту. В 90-е их приспособили под могильники для вышедших из обращения советских банкнот. Такие набитые деньгами шахты есть в Костромской, Ивановской, Ярославской областях. Почти все они вскрыты. Так чем хотят поживиться те, кто потрошит хранилища с вышедшими из обращения банкнотами? Интересны ли советские «чирики» и сотни коллекционерам? И как в наши дни уничтожают старые купюры? «МК» проследил последний путь рублей — советских и российских.

Прошлым летом со стороны леса около села Непотягово Ивановской области подул денежный ветер. И это не метафора. Вместе с опавшими листьями по улицам населенного пункта носились сотни банкнот — советские тройки, пятерки, десятки. Рубли с профилем Ильича оседали в лужах...

Откуда принесло банкноты, местные жители смекнули сразу. — Мы знали, что на «точке» в начале 90-х, после того как прошла денежная реформа, зарыли миллионы вышедших из обращения советских рублей. Но не думали, что эти деньги когда-нибудь объявятся самым неожиданным образом, — рассказывает староста села Непотягово Валентина Гадуина.

«Точкой» местные жители называют шахтную пусковую установку межконтинентальной баллистической ракеты РС-20 — по американской классификации «Сатана». Только на территории Ивановской области таких в 60-е годы было построено 90. Герметичные «тубусы» из легированной стали и бетона уходили в землю на 40 (а где-то и на 90) метров. Говорят, шахты строили рядом с населенными пунктами не случайно — рассчитывали таким образом запутать иностранную разведку. Пусковая установка могла выдержать падение самолета, не повредилась бы даже от взрыва бомбы.

После подписания Советским Союзом и США Договора о сокращении стратегических наступательных вооружений (СНВ-1) ракеты были уничтожены, шахты законсервированы. Военные в спешном порядке покинули подземные секретные объекты. А года через два неожиданно армейцы снова вернулись к некоторым шахтам.

— На «точку» опять начали курсировать военные грузовики. Все происходило ночью в атмосфере секретности. Мы даже испугались, вдруг боевые действия начались, — вспоминает Валентина Сергеевна. — Пока нам не объяснили, что в шахте «хоронят» вышедшие из оборота рубли.

Ажиотажа это известие не вызвало — к тому моменту дензнаки с Лениным перешли в разряд обычных бумажек. А куда их еще девать, не на помойки же свозить. Да и народу было не до сенсаций — как бы чего урвать к обеду с полупустых полок магазинов. О «кладе» забыли на долгие 20 лет. Пока в прошлом году по дороге в сторону «точки» снова не начала курсировать техника. На этот раз транспортная.

— Рабочие вскрыли шахту — там все забито деньгами. Мешков двадцать-тридцать они вытащили, а дальше фирмы возникли проблемы с согласованием работ, — уверяет староста. — В итоге шахту им пришлось зарыть, а деньги растащили ребятами. Долго они потом с трещками и пятаками по селу бегали, в магазин играли... — Известно, что искали в шахте копатели? — уточняет Валентина Сергеевна.

— Явно не советские рубли — те рабочие даже не тронули. Говорят, что в этой шахте остался очень дорогой металл, чуть ли не драгоценный. До него-то и пытались докопаться. Сейчас на «точке» фирма поставила охрану. Явно ведь не ликвидные банкноты сторожат...

«Открою вам секрет: деньги очень плохо горят...»

По аналогичному сценарию развивались события и около деревни Асанова Костромской области. В нескольких километрах от населенного пункта стоит, наверно, самая известная наполненная советскими купюрами ракетная шахта. Пять лет назад на давно заброшенном объекте неожиданно начали вести строительные работы. Местным это показалось странным, люди сообразили куда следует. Когда полиция приехала на объект, стражи порядка застали экспкаторов, ездившие по разбросанным по полям мешкам с рубликами.

Народ в деревне смекалистый, быстро выяснили, чем вызван интерес копателей к наследию «холодной войны».

— В основании шахты стоит вольфрамовая плита — до нее-то и хотели докопаться



РУБЛЯМИ ЗЕМЛЯ ПОЛНИТСЯ

Пустые шахты от ракетных установок заполнены сотнями тонн советских денег



рабочие, — поделился с «МК» своими соображениями житель Асанова Владимир. — А деньги они, как шлак, выгребали из ствола, а потом выбрасывали. Игра стоит свеч — за одну такую «крышечку» можно выручить около 11 миллионов рублей.

На всякий случай смотрим в Интернете прайс на прием вольфрама — в зависимости от типа стоимость варьируется от 280 тысяч рублей за кило.

Организовавшая тогда раскопки фирма, утверждает Владимир, приехала в костромские леса из Москвы. Причем якобы на руках у рабочих были секретные карты с указанием местонахождения всех законсервированных шахт.

— У представителей фирмы были документы, по которым получалось, что они вроде как купили эти земли и будут шахту ликвидировать. Но когда наши органы начали проверять достоверность бумаг, рабочие в одночасье исчезли. Даже технику бросили на месте раскопок. Правда, и оставленные тракторы потом испорчились.

Момента, когда в начале 90-х загрузили деньги в шахту, Владимир также застал. Тогда он работал в местном колхозе.

— Почему именно в шахте решено было их захоронить? Жечь банкноты нельзя — они очень токсичны. А в пустующей шахте и места много, и из-за того, что она герметичная, нет контакта с грунтовыми водами.

Работами, вспоминает мужчина, руководили военные. Площадь вокруг объекта оцепили по периметру. На грузовиках начали свозить банкноты:

— Деньги помешали в специальные герметичные мешки — это еще больше гарантировало, что они не будут разлагаться, а значит, вредные вещества не попадут в почву.

Вход в шахту закрыли 40-тонной плитой из бетона. Владимир до сих пор удивляется, как копатели умудрились ее приподнять. «Ее без строительного крана фиг с места сдвинешь».

Чтобы скрыть объект от любопытствующих, рядом даже поставили знак радиации. В общем, сделали все, чтобы отбить у людей интерес к этому месту. Не работало...

Как только вытасненные из шахты деньги разошлись по округе, в деревню устремились журналисты. Быт в Асанове оброс байками. Писали, что местные жители банкнотами растапливают печи. А кто-то якобы приспособил рубли для

более интимных нужд, определив пачки в сортиры вместо туалетной бумаги.

— Много ваши коллеги тогда навдудимывали, — с обидой в голосе говорит Владимир. — Открою вам секрет: деньги очень плохо горят. А версия по поводу использования банкнот в качестве туалетной бумаги вообще не выдерживает критики. Люди ведь понимают, через сколько рук эти деньги прошли. Да и вообще народ у нас преимущественно пожилой живет, они за эти деньги работали. И использовать их взамен туалетной бумаги ни у кого рука не поднимется.

— Известно, до какой отметки шахта заполнена банкнотами?

— Так она вся ими забита до основания. И сейчас деньги под землей. После того как раскопки фирме вести запретили, деньги покидали обратно в шахту и засыпали вход. С тех пор за обстановкой следят. Если где-то около других шахт (а в области их много) появляется техника, туда тут же группу быстрого реагирования отправляют.



АНТОНАЛЕКСЕЕВ

— А потом якобы скоростно умер мужик, сложивший из добытых на шахте кирпичей печку. Местные решили, что это из-за радиации и больше к шахте не ходили, — пересказывает беседу с жителями деревни видеоблогер Антон Алексеев.

Дождя до места, ребята первым делом достали диметер и измерили радиационный фон. Он оказался в норме.

Несколько пачек банкнот решено было даже забрать домой.

— Конечно, ощущения нереальные — ты ходишь по пачкам денег. Правда, почва в том месте болотистая, поэтому почти все купюры находятся в очень плохом состоянии. Рубли образца 1991 года еще можно отыскать в нормальном виде. А вот купюры, напечатанные в 1961 году, в руках буквально превращаются в труху. Может, в перестроечные времена бумага, на которой печатали деньги, была лучше? — задается вопросом Антон.

«Рубли пробовали жечь — и чуть не отравили рабочих...»

Но зачем все же возникла необходимость складировать деньги в шахтах? По словам коллекционера-бониста Федота Иванкина, другими способами избавиться от тысяч тонн неликвидных рублей было невозможно. Кстати, если кто не знает, именно бонисты собирают и изучают вышедшие из обращения бумажные денежные знаки. Их коллеги-нумизматы интересуются исключительно монетами.

— После денежной реформы 1991 года в государственное колоссальное количество вышедшей из оборота денежной массы, которую нужно было каким-то образом утилизировать. Причем быстро — ведь нужно освободить хранилища для новых банкнот. Поэтому старый способ с измельчением и последующей переработкой не подошел — слишком уж долго. Сперва советские деньги попробовали жечь в печах при цементных заводах. Но из-за огромного количества свинца в банкнотах рабочие чуть не отравились. Затем была идея какую-то часть отдать коллекционерам, естественно поставив штампики, что банкнота погашена. Такая практика была, например, во время денежной реформы 1947 года. Но, видимо, эта идея показалась слишком хлопотной и неэффективной. И тогда банкноты просто свезли к шахтам и похоронили в них, — объясняет Федот Иванкин.

— Для коллекционеров деньги из шахт могут иметь хоть какую-то ценность?

— Нет. Банкноты под землей сохранились не в лучшем виде, а коллекционеры ценятся купюры, чтобы они были, как мы говорим, «в прессе», то есть их пачки, которая в оборот не пошла. Но и таких после 1991 года осталось очень много. Доходило до абсурда. Например, люди начали собирать по литрам, то есть по буквам, стоящим перед номером банкноты, — АА, АБ, АВ.

— Люди, пробивающие яды с ракетными шахтами, никогда к вам деньги не привозили?

— Может, и были несколько человек на вернисаже, кто выставлял коробку-две из шахт. Но из-за плохой сохранности брали их за дешево ради прикола. Например, чтобы туалет в деревне обклеить — была такая забава в середине 90-х.

— А сами коллекционеры в эти шахты не ездили?

— За советскими ехать дураков нет! Могу рассказать, ради какой банкноты коллекционер может отправиться в другой город или страну. В 1921–1924 годах в Узбекистане из-за нехватки бумаги деньги начали печатать на шелковых тряпках. Мы их называли «шелковки». Среди коллекционеров ходили слухи, что, когда эти деньги упрядили, за неимением материала в узбекских кишлаках шли из «купюры» халаты. Вот за такими деньгами можно было и в Узбекистан съездить.

— И сколько сейчас за такую «тряпочку» можно выручить?

— Некоторое время назад одна стоила долларов 500.

— Какая сейчас самая ценная советская банкнота для коллекционеров?

— Пользуются спросом рубли образца 1920-х годов. Среди более-менее новых — полтинники и сотни с лирами АА. Именно с этих лирен начинали печатать серию. Почему ценится именно такой номинал? По тем временам это были крупные купюры. И их печатали меньше, чем разменных трояков и рублей. А значит, и в обороте их осталось меньше.

Среди перестроечных банкнот, по словам коллекционера, ценятся те, у которых на водяных знаках еще остался профиль Ленина.

Анастасия ГНЕДИНСКАЯ.



На память видеоблогеры забрали несколько пачек советских рублей.

«Ощущения нереальные — ты ходишь по пачкам денег...»

«Денежная поляна», которую на прошлой неделе посетили петербургские блогеры, находится во Владимирской области. Ребята очень просили не указывать название села — чтобы «клад» не затоптали туристы, мечтающие сделать селфи на горе из банкнот.

О ракетной шахте жители близлежащей деревни знали, а вот о захороненных там деньгах — нет. Дело в том, что особо в том направлении никто не ходил — лес и строения вокруг шахты местные считали зараженными радиацией. Нет, после ухода с объекта военных мужики с радостью кинулись растаскивать брошенные командными пунктами и хозпостройки на стройматериалы.

— Из диспетчерской службы мне ответили, что обслужить мой запрос не могут и что они принимают только экстренные вызовы, а мой запрос не является срочным. Причину подобной работы мне объяснили так: «Мы не виноваты, что нам не платят». — пожаловалась portalu «Глухих.нет» неслышащая москвичка.

Руководитель Городской диспетчерской службы Лилия Ионичевская подтвердила: центр пока принимает только экстренные звонки — с просьбами вызвать «скорую помощь» или решить другие жизненно важные вопросы. Ни о каком круглосуточном режиме помощи речи не идет.

— Последние семь месяцев мы работаем за свой счет, — рассказывает Лилия. — Дело в том, что Департамент соцзащиты не объявляет конкурс, в котором мы могли бы участвовать и на основании средств которого — работать. А люди тоже не железные, чтобы сутками сидеть бесплатно...

По словам Ионичевской, в Москве нет других компаний, к которым могли бы обратиться инвалиды: в диспетчерской работают профессиональные переводчики, которые понимают психологию глухих.

— Глухие люди пишут неграмотно, — объясняет Лилия. — И наши переводчики могут разобрать их письма. Практика показала, что если люди не общаются с глухими и не живут в их мире, то понять их просто не смогут. Если глухой приходит в организацию — любую, — то

— Когда в начале 90-х разработали новый дизайн рублей, с аверса, то есть лицевой стороны купюры, портрет Владимира Ильича убрал. А на водяных знаках он еще оставался, пока его не заменили орнаментом. Такие банкноты считаются достаточно редкими, а значит, ценными.

Рубли на картон, компост и рубероид

Вышедшие из употребления банкноты есть всегда: бумажные деньги рвутся, их стирают в стиральных машинках, часто на купюры наносит посторонние надписи. В наши дни процесс утилизации старых рублей прописан до мелочей. Как это происходит, «МК» рассказали в пресс-службе Банка России. На всякий случай мы уточнили, возможно ли сегодня поменять советские банкноты на современные. Вдоль у жителей расположенных рядом с шахтами деревень есть шанс стать миллионерами. Естественно, ответ был отрицательным — обмен советских денег на российские закончился в 1993 году.

В разное время старые купюры утилизировали особыми способами. Например, в советские годы их свозили на Краснокамскую бумажную фабрику, где банкноты использовали в качестве вторичного сырья при производстве картона. После 90-х годов уже российские рубли утилизировали на Красногорской экспериментальной бумажной фабрике в Ленинградской области — их использовали при производстве оберточной бумаги, а также при производстве компоста. Частичка рублей была даже в рубероиде — иногда вышедшие из употребления банкноты отправляли на Ульяновский завод кровельных материалов.

Сейчас же пришедшие в негодность сотни и тысячи попадают на полигоны твердых бытовых отходов. Правда, перед этим их измельчают почти в прах.

— Поступившие от кредитных организаций банкноты проходят обработку на современных сменно-сортировальных машинах. В процессе этой операции проверяется подлинность банкнот, осуществляется пересчет, определяется их физическое состояние. Подлинные банкноты, определенные как ветхие, выводятся из обращения и подлежат механическому измельчению на модулях уничтожения в автоматическом режиме (иными словами, их пропускают через shredders для бумаги, похожие на те, что стоят в офисах. — «МК»). Получаемая обрезь брикетуется, а затем передается в соответствующие организации для размещения на полигонах твердых бытовых и промышленных отходов, — объяснили в пресс-службе Центробанка.

Кстати, только в 2016 году в России было выведено из обращения около 3 тысяч тонн ветхих рублей.

Процесс превращения купюр в обрезь строго контролируется с помощью видеофиксации. Кроме того, операция полностью автоматизирована.

— Количество уничтоженных банкнот контролируется полностью, то есть учитывается каждая уничтоженная купюра. При этом серийные номера уничтоженных банкнот протоколируются и заносятся в специальную базу данных, — отметили в ЦБ.

Во многих странах переработанным купюрам нашли достойное применение. Например, в Японии из них делают цветочные горшки и копилки, в Румынии умудрились каким-то образом изготовить урны, в Германии из них получают металл. Может, альтернативный способ использования вышедших из обращения денег есть у нас?

— Опыт зарубежных банков по вовлечению аналогичного вида отхода в хозяйственный оборот показывает, что такая макулатура может применяться при производстве строительных материалов (кровельных, утеплительных, изоляционных) для получения электрической и тепловой энергии, и в производстве бумажной и сувенирной продукции. Однако, принимая во внимание небольшие объемы производства такого вида сырья, разработанные технологии в основном носят экспериментальный, а не промышленный характер.

Каким образом утилизируют монеты?

— Изъяту из обращения дефектную монету уничтожают методом, который исключает ее дальнейшее использование в качестве платежного средства. Полученные при этом специальные металлические отходы реализуются предприятиям, осуществляющим прием лома цветных и черных металлов.

Так что даже полотно лопаты вполне может быть отлито из нескольких сотен монет. А на крыше вашего сарая, вполне возможно, лежит рубероид, при производстве которого использовались еще советские рубли.

Анастасия ГНЕДИНСКАЯ.

ГОРОД

Глухие москвичи жалуются на перебои в работе диспетчерской службы для неслышащих. Бюро, которое по сути является «ушами» инвалидов, вдруг перестало принимать звонки — многие нуждающиеся в помощи люди оказались отрезаны от внешнего мира. Без посторонней помощи они не могут записаться к врачу, купить билет на поезд или заказать пиццу. Оказалось, что всему причина — недостаток финансирования и бюрократические проволочки. Когда центр заработает снова — разбирался «МК».

Городская диспетчерская служба появилась еще в 2009 году и стала опорой и спасением для слабослышащих и глухих москвичей. Что делать, если ты не слышишь ничего вокруг, не можешь ни поговорить по телефону, ни вызвать «скорую», ни просто объяснить с тем, кто не знает языка жестов? Операторы диспетчерской решали эти вопросы, причем в круглосуточном режиме. Десятки человек обращались к ним: звонили по Скайпу или писали электронные письма. Сурдопереводчиков на всех слабослышащих не хватало, и служба, по признанию самих глухих, — настоящие для них спасение.

Однако в мае стали появляться гневные сообщения в соцсетях: диспетчерская отказывается работать с глухими. До этого центр, работавший 24 часа в сутки, перестал принимать звонки с восьми утра до восьми вечера.

БЮРОКРАТЫ НЕ СЛЫШАТ ГЛУХИХ

Диспетчерская служба для неслышащих прекратила работу из-за недостатка денег



СЕРГЕЙ КУЛИКОВ

ЗНАТОКИ

— Российские хирурги во всем мире считают мастерами высочайшего уровня, — сказал в интервью «МК» главный внештатный специалист-хирург Минздрава РФ, директор Института хирургии им. А.В.Вишневского, академик РАН Амиран Шотаевич РЕВИШВИЛИ. — Не существует технологий, в которых бы они не преуспели, благо в современном российском здравоохранении для этого уже есть и супероборудование, и хорошие лекарства, и множество протоколов лечения. Но наши соотечественники не причиноны заблуждаться о своем здоровье и рано или поздно встреча с хирургом для многих становится неизбежной. Увы, в большинстве случаев хирургия просто вынуждена играть роль последней инстанции, когда болезнь заходит слишком далеко и одними только лекарствами ее не остановить. Но даже в этих экстренных, а порой и экстремальных ситуациях современная хирургия исполнена эстетики: операция становится малотравматичными, бескровными и безболезненными.

«Пациентов пора отправлять «по маршруту»

— Амиран Шотаевич, вопрос к вам как кардиохирургу с более чем тридцатилетним стажем: можно ли вообще отказаться от открытых операций на сердце, коль скоро они более травматичны, длятся дольше и процесс выживания пациентов после них сложнее?

— Отказываться от открытых операций на сердце нельзя: есть случаи, когда можно выполнить только открытые операции. Особенно при пороках сердца, ишемической болезни сердца. Но в целом, по статистике, открытые операции выполняются все меньше и меньше. Если говорить, например, об аритмии, то в 2016 году в России открытой операции по поводу нарушения ритма сердца было выполнено около тысячи, а закрытых — около 27 тысяч.

— На первый взгляд, аритмология должна быть далека от хирургии и лечить эту болезнь надо препаратами. Разве не так?

— Ничего подобного. Нарушения ритма сердца далеко не всегда поддаются лекарственной терапии, все чаще врачам приходится применять хирургические методы — либо закрытые малоинвазивные операции, либо большие открытые. А в целом это все аритмология. Кстати, хирургическая аритмология началась именно с открытых операций. Сегодня такие операции выполняются во многих клиниках России, а тогда это считалось выдающимся достижением. За него в 1986 году все члены нашей команды (в том числе и я, тогда электрофизиолог) стали лауреатами Государственной премии СССР. Мне было всего 29 лет. Прошли десятилетия, теперь моя специализация значительно шире — кардиохирургия, интервенционная и хирургическая аритмология.

С годами сформировалась уверенность в том, что современный высококвалифицированный хирург — это мультидисциплинарный специалист, он должен знать все аспекты диагностики и лечения заболеваний. Если мы говорим о заболеваниях сердца, то здесь хирург должен быть и хорошим кардиологом, то есть уметь диагностировать заболевание, лечить его с помощью медикаментов и уметь оперировать. При таком уровне подготовки врачей и «маршрутизация» пациентов будет иной. Как сейчас происходит на практике? Если кардиолог не может помочь больному с нарушением ритма сердца, он должен направить его к интервенционному специалисту, который устранит источник аритмии с помощью катетерных технологий. Правда, сделать это удается не в ста процентах случаев, и тогда больного направляют к хирургу-эндоскописту, который попытается устранить проблему малотравматичным методом — через несколько проколов в грудной клетке с помощью специального инструмента справиться с нарушением сердечного ритма. Когда и эта операция не дает результата, больной попадает к кардиохирургу.

Таким образом, человек вынужден побывать в четырех разных врачах, нередко даже в разных медицинских учреждениях. А я считаю, все эти технологии должны быть в одних руках универсального специалиста, тогда маршрут пациента станет короче, а качество оказанной ему помощи выше.

— Но на практике этого пока нет, и когда будет — неизвестно?

— Чтобы реализовать данный подход в отношении пациентов с нарушениями ритма сердца,



А.Ш. Ревшвили (справа) во время операции.

БЕСКРОВНАЯ ХИРУРГИЯ — ТАКОЕ УЖЕ ВОЗМОЖНО

Амиран РЕВИШВИЛИ, академик РАН: «Придет время, когда оперировать будем с помощью протонных лучей»

мне понадобилось 15 лет. Сейчас этот подход внедряем в Институте хирургии им. Вишневского. Кстати, нигде в мире ничего подобного пока нет. Напротив, мировая тенденция — к узкой специализации хирургов. Поэтому в сложных случаях аритмии, ишемической болезни или других заболеваний сердца собираются консилиумы: несколько профессионалов решают, что делать с больным. Один предлагает стентирование коронарных сосудов, другой — шунтирование, третий... А пациент, выслушав доводы каждого из специалистов, должен сам выбрать для себя способ лечения. Я не сторонник такой практики, потому что пациенты привыкли полагаться на мнение врачей, доверять их опыту. И это правильно.

«Чтобы помочь всем нуждающимся, количество стентирований надо увеличить в 2-3 раза»

— Почему у человека срывается сердечный ритм? Винаваты его образ жизни, генетика или еще что-то?

— У каждого человека на планете когда-то бывает нарушение ритма, только большинство из нас об этом не знает, мы этого не чувствуем. Аритмия связана с нарушением электрических процессов, происходящих в сердце: sinusный узел генерирует правильный ритм. Но есть ритмы, которые появляются в других отделах сердца, а это уже аритмия. Если пульс от 90 ударов в минуту — это называется тахикардией, если реже 60 — брадикардией. Дети, кстати, могут выдерживать пульс до 320 ударов в минуту. У взрослых 200-240 ударов — уже определенный предел: человек теряет сознание. При очень



В 2011 году Владимир Путин навесил пострадавшим в результате теракта в аэропорту «Домодедово», доставленным в институт на лечение.



ЮБИЛЕЙ

Даже среди шестидесятников, к которым Юнна Мориц принадлежит поколенчески, рожденная, подобно многим из них, в роковом 37-м, творческая и человеческая она стоит особняком, отличаясь от всех них скопом и в розницу «лица необщим выраженьем», как гениально сказал Баратынский. За то, собственно, мы Юнну и любим и чтим, отмечая сегодня ее юбилей.

Необходимые противоречия поэзии

Пожалуй, Юнна была права, когда обругала меня по электронной почте из Москвы в Нью-Йорк за то, что пишу о ней прежней, а она продолжает работать в поэзии десятилетия за десятилетиями. Тем более после того, как в конце 70-х отвалил из России. Однако прав был и я: наблюдая за текущей поэзией через океан взором восточника, я избрал новый синкретический жанр, скрестив анализ с воспоминаниями, как мнемозинист («Услышать его страдания Мнемозина притекла»), то есть пишу в своих газетных эссе про Евтушенко, Эфроса, Искандера, Мориц и прочих, какими знал их в период тесных и интенсивных дружеских и творческих отношений, без контрабанды настоящего в прошлое.

В СССР Юнна была не избалована критикой виду (е же ее словами) «категорической несостоятельности», а потому так живо откликнулась на мою статью в «Вопросах литературы» «Необходимые противоречия поэзии». Приведу фрагмент: «... Что касается написанного обо мне, так ведь это первые по-настоящему серьезные мысли о моих стихах, напечатанные в критике за последние восемь лет. Больше всего меня поразило, что Вам открылось очень важное в моем способе выжить творчески и личностно — «настоящее удалено в прошлое». Да — чаще всего, хотя не всегда: пишу тогда, когда невыносимо больше страдать и необходимо свершить операцию по удалению настоящего и помещению его в физиологический раствор прошлого. Мне это чрезвычайно радостно — значит, мой мир не так уж недоступен и безземелен».

Это письмо из советской столицы в столицу русской провинции — Ленинград, где я тогда обитал. Отпускаю ее зловредные, желчные, язвительные характеристики — без различия, насколько они справедливы, зато на редкость точны и остроумны. Вот уж кто припечатывает словом,

ИЗУМИТЕЛЬНАЯ ЮННА

Так называл поэта Юнну Мориц Иосиф Бродский

так это она. Один известный поэт, которого Юнна тоже припечатала, сравнил ее язык с бритвой, но и сам в долгу не остался, назвав ее надульной куклой для матросов, а подумав, добавил: «не для наших, а для марсельских, нашим не подходить бы». А тогда мы были с Юнной еще «вы» (я помладше ее на пять лет) и она не удержалась от укола ревности, зная о моей влюбленности в Бродского: «Вас нельзя оставлять без глаза, а то Рыжий завладеет Вами тут же в силу любовной



инерции и с помощью испытанных спиритических приемов...»

Уж коли «Рыжий» помнят, то он как раз, отряцая огульно всех своих коллег-современников от Евтушенко до Кушнера, делал исключение только для двоих — Слуцкого (благодаря ему он начал довольно поздно писать стихи) и Мориц, которую Юнна называл «изумительная Юнна». Причем слово «изумительная» относилось не только к поэзии, но и к самой Юнне Мориц, хотя, когда он это говорил, они и знакомы не были. А познакомились Юнна и Оса в Америке в 87-м на конференции под эгидой журнала «Нью

низком пульсе — 20-30 ударов в минуту — больному, как правило, необходимо имплантировать электрокардиостимулятор.

У спортсменов, которые активно тренируются, пульс обычно очень редкий. Считается, что в данном случае это чаще всего влияние блуждающего нерва и редкий пульс не представляет опасности. Однако после 60 лет у многих бывших спортсменов выявляется мерцательная аритмия.

— Чем опасна эта мерцательная аритмия? И можно ли уберечься от такой патологии?

— Мерцательную аритмию еще называют фибрилляцией предсердия. В большинстве случаев это аритмия старшего возраста, она возникает, как правило, после 60-70 лет. В нашей стране примерно 2,5 млн человек страдают мерцательной аритмией. Беда в том, что из 400 тысяч случаев ишемических инсультов, которые регистрируются в России ежегодно, в 20% случаев виновницей мозговой катастрофы становится именно мерцательная аритмия. Как все происходит? Тромб (кровенная сгусток) образует в ушке левого предсердия и при нарушении сердечного ритма вырывается в сосуды головного мозга. Кстати, именно ишемический инсульт приводит к наиболее тяжелой инвалидности.

И самая большая проблема: из этих 2,5 млн россиян, страдающих мерцательной аритмией, более половины не знают об этом, так как не проходят диспансеризацию, не делают даже ЭКГ, а тем более эхокардиографию или холтеровское мониторирование сердечного ритма. Как врач я рекомендую всем снимать ЭКГ обязательно хотя бы раз в год, что позволяет выявлять жизнеугрожающие состояния. Это минимум.

— Простейше, кстати, и всем доступное сегодня обследование...

— Конечно. Тем не менее очень многие россияне десятилетиями не делают даже ЭКГ и потому не знают состояния ритма своего сердца. А когда попадают к кардиологу и начинают проходить серьезную программу диагностики, у них обнаруживается тромб в сердце. Опасность уже настолько велика, что требуются экстренные меры.

— В России при ишемии сердца не один десяток лет врачи устанавливают стенты. До недавнего времени их закупали за границей. Какова ситуация сейчас? И всем ли доступно такое высокотехнологичное лечение?

— Стентирование сосудов у больных с ишемической болезнью сердца (ИБС) и сегодня активно практикуется в России. По данным Минздрава России, в год выполняется до 180 тысяч таких операций, из них при остром инфаркте — 120 тысяч. Но этого крайне недостаточно. Чтобы помочь всем нуждающимся, надо увеличить количество стентирований в 2-3 раза! Еще 35 тысячам пациентов с ИБС ежегодно выполняются операции аортокоронарного шунтирования. И этого тоже недостаточно: на миллион человек требуется примерно тысяча таких операций, но в России их пока проводится в 6 раз меньше. Хотя заметилась тенденция к снижению смертности от заболеваний сердца и сосудов примерно на 2-3% в год.

Сегодня только за один год более 900 тысяч россиян умирают от болезней системы кровообращения. Из них около 50% — от ишемической болезни сердца и примерно 25-30% — от инсультов.

Понятие «золотого часа» никто не отменял

— Амиран Шотаевич, при сердечных и мозговых катастрофах важно доставить пациента в клинику в течение так называемого «золотого часа»...

— Сегодня технологии позволяют у больного, например, с инсультом удалить тромб из сосуда специальной «ловушкой». Или с помощью стента прорезать его к стенке сосуда. Но все это важно успеть сделать в течение «золотых» часов. При остром инфаркте это 1,5-2 часа, при мозговом инсульте — в течение 6-8 часов. Если позже,

результат может быть хуже, потому что наступают необратимые изменения в сердечной мышце, в сосудах головного мозга.

— А сколько лет нам ждать решения названных вами проблем?

— Надо признать, в последние годы государство уделяет этому большое внимание: выделяются деньги на внедрение новых технологий, на подготовку врачей. Сегодня в России порядка 300 медицинских центров занимается стентированием сосудов, 100 центров — интервенционным лечением аритмии. Но их минимумом должно быть в 2 раза больше. Однако эффективность такого лечения в большой мере зависит не только от качества стента и умения хирурга, но и от самого больного. Если после операции пациент будет продолжать курить, без ограничения есть жирную пищу, мало двигаться, как стентирование, ему мало поможет. Холестериновые бляшки будут появляться и далее — в сосудах сердца в частности, — и болезнь будет только прогрессировать.

— Сегодня в ваш институт направляются самые тяжелые пострадавшие в катастрофах, терактах. Помогает опыт лечения раненых в годы войны?

— Вы правы, тот военный опыт в значительной степени сформировал структуру института на многие десятилетия вперед. Сегодня это крупнейший федеральный хирургический центр, где есть в том числе все необходимое для спасения пострадавших: самый большой в стране ожоговый центр, отделение раневой инфекции, отделение травматологии. Есть и подразделения, напрямую не имеющие отношения к медицине катастроф: абдоминальная хирургия (хирургия печени, поджелудочной железы, кишечника), отделение урологии, отделения сердечной и сосудистой хирургии.

А совсем недавно создали новый центр — рентгендоваскулярной хирургии, когда операция выполняется без разрезов, через проколы в сосудах. Сегодня это направление закрывает в хирургии очень многие проблемы. К примеру, искусственный клапан сердца можно с помощью специальной катетера доставлять к сердцу через сосуд и имплантировать его, не «распиливая» грудную клетку. Это новое поколение клапанов, они изготавливаются из биологических материалов. В последние годы в России создан также клапан митральный. Операции по его установке тоже выполняются транскатетерным способом. Все это супердостижения в эндоваскулярной хирургии. Образно говоря, хирургия каждые сто лет переживает серьезную трансформацию: XIX век был веком ампутаций; XX — веком открытых операций; а начало XXI века уже со всей очевидностью доказало: наступила эпоха бескровных мини-инвазивных подходов, когда разрезы будут практически исключены.

— Какое счастье! А что будет после XXI века?

— Трудно даже представить. Скорее всего, значительная часть хирургических вмешательств будет выполняться экстракорпоральным путем. Не исключено, что придет время, когда оперировать будем, например, с помощью протонных лучей, которыми сегодня уже лечат онкологические заболевания. А холестериновые бляшки в сосудах, возможно, будем «выпаривать» с помощью высоких энергетических воздействий.

Кстати, аритмию сегодня уже лечат при помощи протонных лучей с использованием специальных систем наведения их на поверхность сердца. Но такие операции пока не просто редкость — их единицы в мире.

И не стоит забывать: лишь 30-35% здоровья зависит от медицины, все остальное — профилактика и здоровый образ жизни. Еще 200 лет назад средняя продолжительность жизни человека была 40 лет. Поправку внесли не только достижения медицины, но и профилактика заболеваний, изменение рациона питания. Сейчас средняя продолжительность человеческой жизни уже превысила 70, а в ряде стран и 80 лет!

Александра ЗИНОВЬЕВА.

НЕОТЛОЖКА. МИР СЛУХА. НАЗВАНИЕ, СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ, АДРЕС, ТЕЛЕФОН. СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ для разборчивости речи! Пенсиярем скидка до 50%, выезд специалиста на дом, бесплатная консультация, запас батареек в подарок! Ст.м. «Третьяковская», «Тульская», «Белорусская», «Суваревская», (495) 411-90-16. Перед приемом лекарственных средств, обращением за медицинскими услугами или приобретением медицинской техники необходимо ознакомиться с инструкцией по применению (в т.ч. на предмет наличия противопоказаний) либо получить консультацию специалистов. По вопросам размещения рекламы обращаться по телефону: (495) 781-47-40

Репаблик», и подробности она сообщала уже из Москвы: «Иосиф необычайно красив, хоть и взял одежду напрокат у героев Чаплина: это его старик, васьивает в старческий обмен веществ; ритм скелетный и мышечный, а также сосудистый — лет на шестьдесят. Но жизненная сила — в полном здравии, ореол светозлучения плотен и высок. Если он перестанет выныкивать свою гибель, то проживет еще до 60-ти, а то и дольше, влюбится и натворит чудес, а также сочинит гениальную прозу, стихи и кучу всего. Но он, к сожалению, охотно дает питерской братии примерять тайком свою королевскую мантию, свою премию и крошит свой триумф, как рыбий корм в аквариуме».

От зла зла не ищут

Не имея возможности издавать, как прежде, регулярные книги стихов, Юнна Мориц в 90-е выпускала раз в год книгу-цикл в журнале «Октябрь», где входит в редсовет. Потом, в ранние 2000-е, получив премию «Триумф», она снова обрела возможность выпускать книги, да еще с собственными иллюстрациями — литографию. Я взял как-то несколько книг Юнны и выписал наиболее употребительные его слова-образы: детство, верхний свет, окно, тетрадь, бессмертие, душа, крылья, муза. Образы эти довольно помножены друг на друга, и, бывает, в одном стихотворении встречается сразу же несколько ключевых в ее поэтике слов — словно все стихотворение набрано курсивом и читателю предложено внимательно следить свою удочку: «Это вынут помертвев, когда ралучается душа и тетрадь...» Тетрадь с ее стихами — это не университетская кафедра, не зал Политехнического, даже не машинистка: возникает особая домашняя, интимная, доверительная и доверчивая школьно-детская интонация. Образ лирического героя распадается, двоится — перед нами книга стихов или «этой девочки тетрадка?»

И пока не поставят на место, Будем детство свое продолжать. И неизбежный разрыв с детством все та реальность, которая перекрывает стих Юнны Мориц и опрокидывает в конце концов строго, выверенную гармонию ее поэзии — «колеблет ее, как тростник, определяя степень хрупкости и предвечая резкие сломы: Никогда бы не бросала Маму с младшей сестрою, Если б эту дорогую Шли по двое и по трою.



С Владимиром Соловьевым.

Верность детству — это верность тому, что утратить вроде бы невозможно: постоянное место его пребывания — не пространство, а время. «Чудный свет на всю судьбу проливает детство», — упоенно признавалась Юнна Мориц и даже бессмертно противопоставляла детство, а верхний, чудный свет — тучной поминальной свече (стихотворение «На смерть Джульетты»): Не променяй же детства на бессмертье И верхний свет на тучную свечу. Все милосердие и жестокосердие Не там, а здесь. Я долго жить хочу! Вот именно: от зла зла не ищут. Возникало даже странное такое ощущение, что Юнна Мориц дано некое сверхзачение, что она знает нечто более существенное и надежное, чем бессмертие. Цепкое ощущение единственной хрупкой и яростной жизни человека, одновременно физиологическое и духовное. И домашний очаг в этой системе ценностей, в этой центрической композиции — начал начал, источник страстного жизнелюбия. Ее поэзия — это поэзия внезапных просветлений, близких истин, сознательных отжатий, душевных эссенций и духовной сосредоточенности. Выжата в стихи

ОПРОС

МАТЬ ИЛИ НЕ МАТЬ

Почти половина российских врачей выступают против запрета суррогатного материнства

Как известно, в нашей стране 1 января 2012 года вступил в силу Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации». Исходя из некоторых статей этого закона, а также статей Семейного кодекса и некоторых подзаконных актов, суррогатное материнство в России обрело законную основу. Но вопросы остались. Один из самых болезненных — биологическая мать (выносившая ребенка) имеет право передумать и не отдавать заказчику малыша.



Впервые в нашей стране в минувшем мае проведено масштабное исследование (в 40 регионах России) по поводу отношения врачей к запрету суррогатного материнства. Оно прояснило некоторые моменты, но много вопросов и осталось.

Интересно, что лишь 38% опрошенных докторов четко выступают против запрета суррогатного материнства. И они почти едины в своих объяснениях: «у каждого есть право стать родителем своего ребенка»; «у бездетных пар должна быть возможность иметь своих детей» (65%).

Но половина врачей (53%) не смогла определенно высказать свое отношение к проблеме возможного запрета суррогатного материнства, а 9% четко поддерживают запрет.

Пример доля медиков, выступающих за запрет, выше в регионах (44%), чем в Москве (28%). Противники суррогатного материнства свою позицию объясняют так: в этой области нет четких законодательных норм и много спорных моментов (18%); это противоречит религиозным взглядам и неэтично (18%); нужно усыновлять детей-сирот (16%); слишком дорого (8%) и другие причины.

Как видим, эта резонансная тема неоднозначна, поэтому половина медиков и не смогла четко высказать свою позицию. Налицо тот случай, когда и аргументы «за», и аргументы «против» обоснованы. С одной стороны, суррогатное материнство — реальный шанс для семей стать родителями своего (генетически) ребенка; с другой — много конфликтных моментов и рисков, которые в нашей стране законодательно никак не регулируются. Вдобавок есть еще и этическая сторона проблемы.

— Смущает здесь и сама постановка вопроса некоторых общественных деятелей, когда предлагается не решать проблему путем устранения пробелов в законодательстве, а просто взять и запретить суррогатное материнство в принципе, — прокомментировала полученные данные эксперт по исследованиям в медицине и фармацевтике Ксения Медведева.

В опросе приняли участие 600 врачей-специалистов (урологи, хирурги, эндокринологи, ревматологи и фармацевты) в 40 регионах России, включая Москву и Санкт-Петербург.

Александра ЗИНОВЬЕВА.

реальности противостоит окрестному хаосу, независимому от поэзии, но пограничному с ней. Даже Моцарта Юнна Мориц призывает: «Поразит этот мрак безобразный, мальчик с бархатным воротничком». Что говорит, реальность необходима для поэзии, поэзия — ее «избранное».

Сумбур или стереотип?

Иногда даже кажется, что Юнна Мориц и вовсе не собирается покидать тесные и прекрасные пределы поэзии, ибо выход наружу грозит и непредвиденным душевным расходом, и разрушением сотворенной с таким трудом, с таким талантом и с таким блеском иллюзорной, буколической, виртуальной реальности. Хотя именно во время таких прорывов возникает редкой гражданской силы стихи — как, например, опубликованное в 60-е годы в «Юности» и вызвавшее политический скандал стихотворение «На Мхецу падает звезда...» об убийстве Тициана Табидзе.

А что если обращенная на самое себя эстетика Юнны Мориц — результат столкновения поэта с реальностью? Ведь ее поэзия — своего рода убежище: скорее, чем подвал — чердак, на котором дети прячутся от взрослых. Поэзия как анестезия, причем не Юнна Мориц первая открыла обезболивающее действие стиха. Но не превеличайшее ли Юнна наркотическое — или гипнотическое — свойство стиха вообще и своего в частности? Таинственная власть гармонии обладает все же ограниченным радиусом воздействия, и отчужденная, отфильтрованная реальность для самой же Юнны недостаточна: «О счастье, о мужество — не приурочить модель, уйти из-под власти корыстных инстинктов таланта». Это предупреждение самой себе когда срывается, когда нет.

Сквозь крепко сколоченную поэтическую модель просвечивает сложная и противоречивая реальность. Образуются щели, просветы, зазоры, и тогда поэт вынужден поновлею «сломать стереотип и предпочесть сумбур». И недостаточность собственной поэзии Юнна Мориц обнаруживает с подлинным драматизмом, который и придает ее лучшим стихам незащищенность, поэтому едва ли предосторенную: Об этом, я только об этом. И только душа — о другом. Изумительные стихи. Изумительные письма. Изумительная Юнна.

Владимир СОЛОВЬЕВ.



Найк БОРЗОВ:

Артист подвел итоги после 30 лет на сцене и 45 в космосе

ФЕНИКС-ПАНК БЕЗ ГРАНИЦ

Каждое интервью с ним, как и каждый его альбом, получается абсолютно разным, но беседовать с этим рок-героем всегда интересно и, кажется, можно бесконечно. Постоянные трансформации, эксперименты, точные музыкальные попадания — личное кредо Найка Борзова. В двух стомах прошли его юбилейные концерты, а «ЗД» поговорила с певцом прямо в день его рождения. О том, льстит ли ему сравнение с Куртом Кобейном, как еще в детстве в его голове рождались мелодии, почему гранж — музыка мертвых героев и стоит ли обходить острые углы.

■ Найк, юбилей для вас — некий рубеж или возраст — просто набор цифр, никак не связанный с внутренними ощущениями?
 ■ Я вообще стараюсь не думать о возрасте, о цифрах. Я чувствую, что начинается какой-то новый этап, но воспринимаю это все, как я обычно делал, — как пища Феникс. У меня даже недавно придумалось новое название моего стиля — Феникс-панк. Я решил отметить круглую дату большими концертами в Москве и Питере.
■ Дата, как я понимаю, двойная — не только ваш личный юбилей, но и 30 лет на сцене...
 ■ Если верить Википедии, то, наверное, да.
■ А если не верить?
 ■ Я еще до создания группы «Инфекция» выступал со своими песнями. У меня даже есть записанный акустический альбом 1984 года. А вообще в принципе отмечать 45 лет в космосе и одновременно на сцене, потому что концерты я закатывал своим родным постоянно, с самого детства.
■ Что вы подразумеваете под космосом?
 ■ Все, что вокруг. Все, что нас окружает, все, что внутри нас. Мы все время находимся в космосе. Наша планета, конечно, защищена мыльным пузырьком в виде атмосферы, но тем не менее мы постоянно во Вселенной, просто частенько забываем об этом.
■ Есть ли у вас ощущение цикличности происходящего? И, по вашим ощущениям, со временем вы периодически возвращаетесь к чему-то старому или, наоборот, все время переходите на новые уровни?
 ■ Я надеюсь, что все-таки постоянно перехожу к какому-то следующему этапу. Мне совершенно не хочется заикливаться. Творческое дело настолько широко, что просто нет смысла возвращаться к чему-то.
■ На прошедших концертах вы показали заранее четко выстроенную программу или было место для импровизации?
 ■ Мы продумали все заранее, отобрали песни, за несколько дней до выступления добавили какие-то последние штрихи. В этом плане я не мастер импровизации (смеется), мне кажется, здесь она была бы неуместна.
■ Возвращаясь к самому началу пути, что послужило для вас первичным вдохновением — желание выразить какие-то свои мысли, идеи или быть похожим на каких-то рок-героев прошлого, юнкешский романтизм?
 ■ На самом деле я начал писать свои мелодии еще в

неосознанном возрасте. Мой дедушка даже купил магнитофон, чтобы записывать эти мелодии, пока я принимаю душ или готовлюсь ко сну, напевая их. Все отмечали, что это не услышанные мной где-то мотивы, а совершенно новые: они просто рождались в голове, и я что-то себе постоянно напевал. Потом, когда я уже научился говорить, писать, уже начал сочинять тексты. Все сложилось само собой — вдохновение было внутри, но музыка у нас в семье звучала постоянно, и, наверное, это наложило свой отпечаток. У меня очень много предков, которые занимались музыкой и достигли в этом больших успехов.

■ Какие ключевые моменты в жизни сформировали вас как личность?

■ Это, конечно, встречи с некоторыми моими друзьями. Кого-то из них уже нет на свете, другие, к счастью, живы. Мне кажется, что каждый день несет какое-то новое открытие, которое потом становится частью тебя. Постоянно что-то происходит, и мне нравится, что я не замыкаюсь на чем-то одном и принимаю нечто новое. Все это меня каким-то образом формирует. Сложно выделить какую-то одну вещь или событие, это всегда сплав различных факторов. Надеюсь, так оно и будет продолжаться.

■ А какие точки в музыкальном пути стали поворотными, когда все менялось в ту или иную сторону?

■ Приход большой популярности в 1999 году, конечно, стал поворотной точкой, если рассматривать мой творческий путь глобально. До этого я играл по небольшим клубам, а после этого стал выступать на стадионах.
■ Такая популярность была для вас неожиданностью, упала как снег на голову?
 ■ Нет. Честно говоря, манья величия у меня появилась лет в 13–15. (Смеется.) В тот момент я уже начал активно делаться своей музыкой и почувствовал интерес к ней. Я знал, что это произойдет, было только непонятно — когда.

■ Было ли в связи с большим успехом ощущение зыбкости?

■ Мне очень приятно, когда людям нравится, что я делаю. Кто бы что ни говорил, для артиста важен диалог со слушателем. Когда твоя музыка вызывает резонанс, ты это чувствуешь, есть большой стимул двигаться дальше, делать что-то новое. И, конечно, за счет этого порой возникает и зыбкость. Это естественно, не стоит этого как-то стыдиться. Состояние катарсиса на концертах присутствует.

■ В прошлом интервью мы говорили с вами о том, что музыка — очень мощный (в том числе психологический) инструмент воздействия. То, что вы делаете в рамках своих различных проектов, безусловно, влияет на людей. Рассказывали ли вам друзья, поклонники какие-то интересные, запомнившиеся вам истории о таком воздействии?

■ Такие истории возникают постоянно. Например, мне запомнился рассказ про то, как один мужчина попал в места тюремного заключения и там постоянно слушал мои альбомы, еще в то время на кассетах. Он рассказывал мне, что это было единственным фактором, позволившим ему за те годы остаться хорошим, выменянным человеком. Такие вещи меня искренне трогают.
■ Недавно вы отметили 30-летие «Инфекции». Вы довольны тем, как прошел юбилей?



■ Мы отлично провели юбилей. В 2016 году у нас вышел альбом «Зомбитранс», которым я полностью доволен. Это некое возвращение к корням и одновременно проявление каких-то более поздних находок группы. Хотя альбом получился и небольшим (около 40 минут), тем не менее, работая над ним, мы прекрасно провели время. Коллектив на этот раз сложился очень красивым, интересным. Я думаю, что мы сыграем один концерт, но людям все очень понравилось, и мы в итоге сыграли несколько. Тем не менее возвращаться сейчас к «Инфекции» у меня нет желания, и в ближайшие лет десять не планирую каким-то образом реанимировать коллектив. Посмотрим, как все будет складываться.

■ Что вас сейчас занимает, увлекает?
 ■ Сейчас я работаю в студии над своим новым альбомом, который, я надеюсь, появится уже в начале следующего года. В него войдут совершенно новые песни — никаких переделок того, что уже было, там не будет. Это уже другая история, не похожая на то, что было до этого. Говоря о звучании, о содержании, мне нравится комбинировать. Сейчас я отхожу от своего традиционного, сложившегося за последние лет семь звучания, которое можно услышать на альбомах «Изнутри», «Везде и нигде». Потом у меня, конечно, был альбом «Молекула», тоже ни на что не похожий. Но таких пластинок пока больше выпускать не планирую, по крайней мере в ближайшие несколько лет. Что касается нового материала — лучше один раз услышать, чем говорить об этом. Вы сами все узнаете.

■ Вы говорите о смешении различных элементов. А нужны ли еще кому-то, на ваш взгляд, чистые жанры? Или будущее уже за эклектикой?

■ Люди все равно продолжают слушать классический рок, джаз. В музыке есть место всему. Если говорить о поп-музыке, она вообще звучит примерно одинаково на протяжении долгого времени, и тех, кто ее слушает, это устраивает. Начиная с 1970-х в этом направлении все делалось примерно по одним и тем же схемам. Все это модные тенденции, следование им.
■ Поп-музыка — это отдельная история. А если говорить о роке: как изменилось понятие? Какой смысл в него вкладывали раньше и какой вкладывают сейчас?

■ Нельзя воспринимать рок-музыку только по тому, что делается в двух городах — Москве и Питере. Есть очень много музыкантов в разных точках России, которые не стремятся к тому, чтобы попасть в ротацию или на ТВ. Андеграунд сейчас ушел в Сеть, такую музыку не услышишь на радиоволнах или на федеральных

каналах, в отличие от того, что происходило в 1990-х, в нулевых. Все развивается само собой. Информации стало намного больше, найти ее гораздо сложнее. Люди просто тонут во всем этом потоке, а фильтры никто не ставит. Воспринимаются все подряд — то, что ярко, то, что бьет в лоб. Никому неинтересно искать, копая, люди сейчас живут очень быстро. Мне кажется, больше изменилось восприятие, а не сам контент.
■ Но есть и пытливые слушатели. Как им в этих тонах информации найти что-то действительно стоящее? И как артистам в подобных условиях выстраивать диалог с аудиторией?
 ■ В первую очередь нужно развивать свой внутренний мир. Когда ты находишься на каком-то более глубоком уровне восприятия, тебе неинтересно просто принимать то, что предлагают, тебе интересно искать что-то самому. И, таким образом, находится то, что важно, ценно именно для тебя. Развивающиеся люди постоянно ищут что-то новое и стараются взять ту информацию, которая им действительно нужна. А те, кому все равно, хватают все подряд. Так что все зависит от внутренних движений, желаний.

■ На днях меня спросили: «Как ты думаешь, можно ли назвать Найка Борзова русским Куртом Кобейном?» Какие мысли вызывают у вас подобные сравнения? Они лестны для артиста или для вас это навешивание ярлыков?
 ■ Курт Кобейн писал классную музыку, так что мне лестно — почему нет? Периодически меня сравнивают с какими-то персонажами. В основном все они мне симпатичны, хорошие ребята. (Смеется.)
■ Как вам кажется, если бы Кобейн был жив, он мог сделать еще много интересного или все-таки на тот момент уже выполнил свою миссию, как бы жестоко это ни звучало?
 ■ Гранж — это в принципе очень мрачная музыка. Практически никого из людей, стоявших у ее истоков, уже нет в живых. Они ушли довольно рано. Это связано с образом жизни, с условиями, в которых рождалось это творчество. Мне кажется, если бы Курт остался жив, ему бы пришлось изменить курс, направление, и он бы сейчас играл какую-то простую акустическую музыку вроде кабри. (Смеется.)
■ На пути рок-артиста всегда встречаются какие-то соблазны, острые углы. Как их обходить и стоит ли это делать? Или, наоборот, иногда нужно столкнуться с чем-то лицом к лицу, чтобы приобрести некий опыт?
 ■ Все идет в копилку. Не получится везде подложить соломку. Без переживаний, без трудностей в музыке не будет нерва, чего-то стоящего. Если тебе хочется остаться нетронутым, не задетым какими-то жизненными трудностями, нужно купить себе барокамеру и лежать в ней целыми днями, не высываясь. Но все это скучно.
■ У вас было очень много проектов, песен. Если попытаться все идеи, заложенные в них, объединить в общий месседж, каким он будет?
 ■ Единого месседжа, наверное, нет, просто мне хочется, чтобы люди меньше думали о чем-то негативном, плохом и грустном. Если печаль и присутствует, она должна быть светлой. Конечно, эффект провокации никто не отменял. Для многих этот эффект — единственное, что может вывести на путь какого-то прозрения, но все-таки самое главное, чтобы люди радовались и любили друг друга.

■ Некоторые музыканты говорят об опыте лет, о том, что они сами с годами изменились — и их творчество трансформировалось. Другие утверждают, что глубинная сущность человека остается неизменной. Какая позиция вам ближе?
 ■ Какие-то фундаментальные вещи остаются неизменными, если рассуждать глобально. По крайней мере я могу говорить в этом смысле о себе, но появляются новые обороты, элементы. Они накладываются на то, что уже было в тебе. Мне кажется, странно себя в чем-то ограничивать. Гранж в принципе не существует, кроме, конечно, этических и моральных по отношению к другим людям, к обществу, в котором ты живешь. Такие рамки, разумеется, должны быть у каждого. Нельзя быть абсолютным эгоистом.
 Наталья МАЛАХОВА.

ZD Charts ХИТ-парад 2017 май

Каста 1 в Top 10 Albums

top 20 hits

1	8	Случайная Лобода	2
2	4	#Витенадовыйити Estradarada	4
3	1	Тает Леа Грибы	2
4	10	Мастер и Маргарита Баста feat. Юна	2
5	NEW	Lucky Stranger Сергей Лазарев	1
6	2	Сопрано MOT feat. Ани Лорак	3
7	13	Shape Of You Ed Sheeran	2
8	NEW	Неделимы Artik & Asti	1
9	NEW	Последняя Весна Тимати feat. Филипп Киркоров	1
10	5	На Стиле Времени И Стекло	2
11	6	Движение Елена Темникова	4
12	NEW	Берег Егор Крид	1
13	7	Океанами Стали ALEKSEEV	3
14	NEW	По Волнам Burito	1
15	9	Туманы Макс Барских	4
16	12	Только С Тобой A Studio	3
17	3	Be Mine Ofenbach	3
18	NEW	Other People LP	1
19	16	Хочется Градусы	3
20	NEW	Nentori Arilena Ara	1

2017 © ЗД. Составлено по опросу читателей.

Грибы 1 в Top 10 Moscow radio play

2017 © ЗД. © TopHit.ru. Составлено по плей-листам ведущих радиостанций. Обозначения цифра во второй колонке — позиция предыдущего месяца. Последняя цифра в строке — месяцы в хит-параде. Оценки-голосование — на сайте www.zd.ru

top 10 Albums

1	NEW	Четырехглавый Орел Каста	1
2	NEW	Guardians Of The Galaxy Vol.2 Awesome Mix Разные Артисты	1
3	7	H2Lo LOBODA	2
4	1	— Ed Sheeran	2
5	NEW	Harry Styles Harry Styles	1
6	2	Spirit Depeche Mode	2
7	NEW	One More Light Linkin Park	1
8	5	Умереть От Счастья 95/17	2
9	4	Если Че, Я Баха Jah Khalil	7
10	8	Лакшери Harrano	4

2017 © ЗД. Составлено на основе данных iTunes Store.

Лобода 1 в Top 20 Hits

top 10 Moscow radio play

1	NEW	Тает Леа Грибы	1
2	1	Shape Of You Ed Sheeran	3
3	NEW	Неделимы Artik & Asti	1
4	NEW	Упусти Музыка Елка	1
5	3	Human Rag'n'Bone Man	4
6	NEW	Other People LP	1
7	10	Nentori Arilena Ara	2
8	NEW	По Волнам Burito	1
9	NEW	Случайная LOBODA	1
10	NEW	Get Lost Paul Damixie	1

2017 © ЗД. © TopHit.ru. Составлено по плей-листам ведущих радиостанций. Обозначения цифра во второй колонке — позиция предыдущего месяца. Последняя цифра в строке — месяцы в хит-параде. Оценки-голосование — на сайте www.zd.ru



Найк Борзов: «Концерты я закатывал своим родным с самого детства».

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМОБЪЯВЛЕНИИ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наши реквизиты:
 получатель: ООО Рекламные информационные агентства "С КЭИ"
 Московский банк Сбербанка России, ПАО, г. Москва
 ИНН 7719464149, КПП 771901001
 ПАО Сбербанк России, г. Москва
 БИК 044523225
 Р/с 407 028 104 381 701 011 10
 К/с 301 018 104 000 000 002 25
 ОКАТО 4526358000

Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Антиквариат

КУПИТЬ

КНИГИ
 т. 8(495)720-68-36

антиквариат лубой т. 8-495-641-67-21

часы, иконы т. 8-965-397-31-37

Зоомагазин

предлагаю

ЦЕНТР ЭКСТРЕННОЙ ВЕТЕРИНАРНОЙ МЕДИЦИНЫ

БЕБЕИ
 8 (495) 128-33-05
 КРУГЛОСУТОЧНО
 www.bombit.ru

стоматология

безболезненное усыпление, вывоз. Мосветслужба т. 8-495-979-58-12

Позовезе «СОАНШКО»

Или она родится выживает газ встречать. Прыгнет к вам на колени, и почесывая ее мехом ушко или потягивая мекный бок, вы забудете обо всех невзгодах. Ласковая, добрая, 2 годика. С паспортном, прививками, стерилизована.
 8-916-787-10-53

микросхемы, 155, КМ, разъемы т. 8(499)126-02-60

Медицина

Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста.

предлагаю

запой. Алкоголизм. Круглосуточно т. (495) 956-01-07

запой. Круглосуточно т. (495) 225-24-92

запой. Лечение алкоголизма т. (495) 735-40-20

куирование запоев т. (495) 995-22-50

1 ЧАС — И ВРАЧ У ВАС ЗАПОИ АЛКОГОЛИЗМ

Радикально (495) 225-00-60

Нефизическая

продаю

12 соток, Сергиево-Посадский район, д. Машино, хороший подъезд, без построек, 15 кВт, коммуникации по границе т. 8-926-880-58-27

сниму комнату т. 8(495)514-59-87

Осужденные услуги

предлагаю

БАБУШКА ДАРЬЯ

Поможет решить ваши проблемы!

ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА В ТРЕХ ИЗМЕРЕНИЯХ. ОДНА ИЗ СИЛЬНЕЙШИХ ЯСНОВИДЯЩИХ РОССИИ.

Более 700 обрядов для решения любых проблем.

Около 300 обрядов только для мужчин!
 8-903-406-31-52

Любовь www.gospozhaluba.ru
 Владимирова
 - Предсказываю судьбу
 - Верю мужа и мир в семью
 - Сниму порчу, сглаз, венец, сглаз
 - Удачу в бизнесе. Личное предсказание
 - Ст. м. «Панфиловцы» - «Филинский»
 +7(910)455-66-66, 8(495)386-38-42

МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ ИЛЬЯ ГЕРМАН

Избавление от безденежья — установка авторского 100% кода на удачу в деньгах. Выход из кризиса уже сегодня.

Возврат удачи и привлечение успеха.

Полная защита от недоброжелателя. Гарантия. Результат всегда.

8 (495) 743-96-04
 8 (495) 510-92-02
 www.igerman.ru

издание книг от 1 экземпляра т. (499)235-73-36, 8-929-992-70-91

Матричные услуги

предлагаю

грузчики РФ От 250 р./час т. 8-968-446-40-57

Снов и красота

предлагаю

отдых по МОСКВЕ! т. 8-965-180-34-65

отдых! ЛЮБВА станция метро т. 8-964-509-38-09

отдых. Везде т. 8-985-914-36-15

отдых по Москве! т. (495) 645-17-45

ОТДЫХ! т. 8-962-932-58-47

отдых! т. 8-967-025-17-73

отдых везде круглосуточно! т. (495) 220-19-50

отдых везде т. 8-967-047-89-99

отдых м. "Кузьминки" т. 8-929-501-59-28

отдых т. 8-916-917-70-56

отдых т. 8-926-783-41-50

отдых т. 8-968-890-98-73

отдых! ПО МОСКВЕ т. 8-903-135-07-36

отдых! м. "Савеловская", м. "Варшавская". т. 8-929-900-07-42

отдых! Юго-запад! т. 8-903-222-57-76

отдых. Круглосуточно т. 8-903-003-91-42

отдых. м. "ПОЛЕЖАЕВСКАЯ" т. 8-916-607-01-06



Обыграет ли тренер Зинедин Зидан...

ПОДРОБНЕЕ на сайте mk.ru

НАЗАД В 2006-Й? ФИНАЛ: ЗИДАН ПРОТИВ БУФФОНА

На Национальном стадионе в валлийском Кардиффе 3 июня в финале Лиги чемпионов сойдутся мадридский «Реал» и туринский «Ювентус»

Эпичный матч — конечно же, финал чемпионата мира 2006 года: тогда француз, претендовавший на «Золотой мяч», реализовал пенальти, но позже сорвался, ударив головой итальянца Матеррацци, и был удален. Франция проиграла, Буффон стал чемпионом мира, а Зидан — антигероем.

Многое изменилось. Джанлуиджи до сих пор в воротах, а Зинедин с бровки будет советовать своим игрокам, как огорчить вратаря. И «Реал», и «Ювентус» не нуждаются в дополнительной мотивации, однако тактика играет не последнюю роль. Потому и в финале многое будет зависеть от тренеров.

Обычно мадридцы играют по схеме 4-3-3, где лидер атак Кристиану Роналду располагается слева, Гарет Бэйл — справа, по центру — Карим Бензема или Альваро Мората. С травмой Бэйла на поле начал все чаще появляться Иско — номинально схема не изменилась, однако испанец исполняет роль под нападающим, а Роналду выступает вторым чистым форвардом. Сейчас тоже не совсем понятно, появится ли на поле Бэйл, здоров ли, все-таки Уэльс — его родина. В полузащите — звездный дуэт Лука Модрич и Тони Кроос; именно через них идет большинство передач, также в зоне их ответственности — контроль мяча. Ближе к обороне располагается неплохо раскрывшийся Каземиро — с отличными первым пасом и хорошо подстрахованным защитником.

Травма Пеле вынуждает Зидана выпускать нестабильного Рафаэля Варана в пару к капитану Серхио Рамосу, потому на Каземиро ложится больший объем работы. Левый фланг — за Марсело: бразилец хорош как в атаке, так и в обороне. Несколько встреч на противоположном фланге провел

Данило, откровенно уступающий основному игроку Данило Карвахалу, который некоторое время был травмирован, однако, как и Бэйл, горит желанием сыграть в финале. На воротах — костариканский уникум Кейлор Навас.

В «Ювентусе» просто сумасшедший подбор форвардов, причем Аллегри почти всегда задействует всех, и это при схеме 4-2-3-1! На острие — самое дорогое приобретение туринцев, лучший бомбардир клуба Гонсало Игуаин, под ним — дарование Паоло Дибала, с уклоном на фланги располагаются скоростной технарь Хуан Куадрадо и... высокий форвард Марио Манджучич, привычная роль которого — завершать атаки, однако у Аллегри он играет в подгрыше и набрал в серии А 11 голевых передач.

В опорной зоне располагаются Миралем Пьянич и Сами Хедира; если что, подменить готов Клаудио Маркизио. Четкая игра в центре поля — залог успеха «старой синьоры». Про итальянскую оборону ходят легенды, причем подтвержденные фактами. Андреа Барцалли, Джорджио Келлини, Леонардо Бонуччи — центральные защитники — мечта практически любого клуба. А ведь уже подрастает молодой Даниеле Ругани, есть еще Мехди Бенатиа... Справа в защите — экс-барселонец Дани Алвес: он прекрасно вписался в игру «Ювентуса» и с пользой бродит свою бровку как в атаке, так и в обороне; слева — Алекс Сандро, тоже качественный игрок («Юве» похоже, других не держит, тем более в таком интимном месте, как оборона). Про вратаря «Ювентуса» Буффона давно пора написать книгу, и не одну. Для черно-белых и вообще для Италии Джиджи — даже не полкоманды: он — душа.

Александр ТРОИЦКИЙ.

ЖИРКОВ — ХРАНИТЕЛЬ ТРАДИЦИЙ



ПОЛУЗАЩИТА

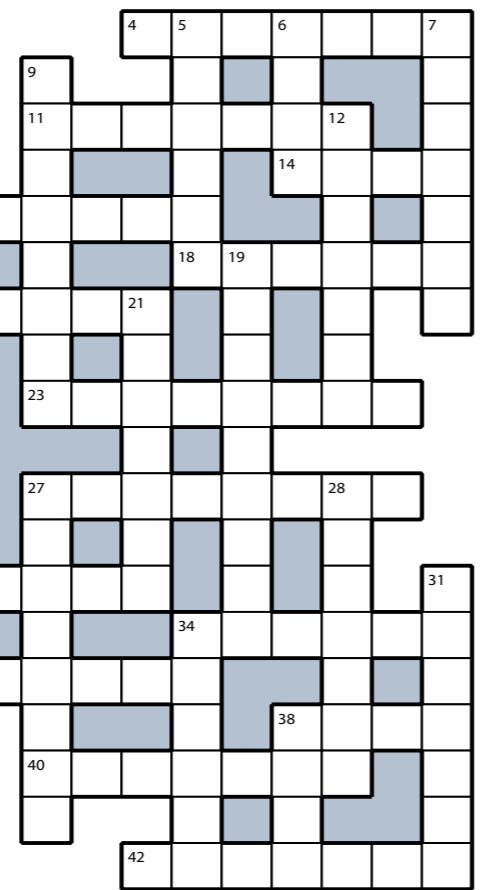
НАПАДЕНИЕ

Денис Глушаков, Роман Зобнин (оба — «Спартак»), Александр Головин (ЦСКА), Алексей Миранчук («Локомотив») был бы полезен при игре в одного форварда.

Смолов («Краснодар»), Дзюба («Зенит»). Интересное сочетание одноплановых игроков.

Александр ТРОИЦКИЙ.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Место поселения первобытного человека. 4. Кредо недовчеричего человека. 10. «Застежка» с обшивкой, которую рассматривают лыжные прожоры, стесняющиеся заходить в магазин. 11. Побег, отходящий от пня или корня. 13. Помело во рту болтушки. 14. Рогатая особа в задке про капуста и волка. 15. Фарнарное «озарение» темных улиц. 16. Выпускник медицинского вуза на последипломной практике в больнице. 18. Мелкий конфликт соседок по коммуналке. 20. Юная яблонька, купленная огородинком. 22. Баскетбольное «ристаллическое» во дворе. 23. Желтый сахар для подкрашивания кондитерских изделий. 24. Крышка для закрытия входного отверстия печи или топки. 27. Коктейль из водки и апельсинового сока. 30. Оценка ничего не знающего ученика. 32. Высокая гора, на которой обитали Аполлон и музы. 34. Усатая «заболтывающая» акула. 35. Словесная дуэль раздраженных соседей. 36. Телефон, который звонит и печатает. 38. Ядовитая «стрела» осы. 39. Водитель желтой «Волги» с шашечками. 40. Профессия мужа Элочки-лудоедки. 41. Мини-статья про мальчика дядю Федора в газете, что принес Печкин. 42. Танкист, ведущий огонь.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Соединение двух корпораций. 2. Почтовый отсек на стене подъезда. 3. Пост лесной стражи. 5. Недуг, «превращающий» зубы в протезы. 6. Глас вопиющего гласа. 7. Дресс-код девушки в ансамбле «Березка». 8. Временная пристановка дыхания пловцом под водой. 9. Непоседливый скотовод. 10. Предупредительный «ба-бах» в воздухе. 12. Коробельная рында. 14. Глубокая трещина в дереве. 19. Предпринимательская деятельность, в которую с головой ушел уставший от нищеты инженер. 20. Задний «диванчик» для пассажиров в автомобиле. 21. Невеста Елисея, которую приютили у себя семеро богатейшей в сказке. 25. Театральный «тайм-аут». 26. Ежемесячный «штраф», что платят разведенные папаша. 27. Томительное занятие парня, чья девушка сильно опаздывает на свидание. 28. Консервы в рецепте салата «Морская пена». 29. Торжественный финал праздничной концертной программы. 31. Пан, посягающий костел. 33. Столбик фамилий на бумаге. 34. Спальная жердочка в курятнике. 37. Водка японской национальности. 38. Малиновое «заливное».

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 1 ИЮНЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Розница. 4. Всадник. 10. Сборище. 11. Арбалет. 13. Утро. 14. Меню. 15. Ехидность. 16. Осмотр. 18. Ямень. 20. Мальчик. 22. Гавканье. 23. Книжечка. 24. Зубоскал. 27. Этикетка. 30. Реклама. 32. Вандаль. 34. Пальто. 35. Евангелие. 36. Джим. 38. Сажа. 39. Карапуз. 40. Керосин. 41. Асфальт. 42. Палатка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Рисунок. 2. Небо. 3. Цербер. 5. Статья. 6. Джем. 7. Кутюрье. 8. Безделье. 9. Наводчик. 10. Срамота. 12. Течение. 17. Тракторист. 19. Чародейка. 20. Манкиор. 21. Критика. 25. Угонщик. 26. Лакомизм. 27. Этажерка. 28. Кульман. 29. Свадьба. 31. Ромашка. 33. Лекарь. 34. Пехота. 37. Пара. 38. Сила.

АНОНС ДНЯ

«МОСКОВСКАЯ САБЛЯ»: БЕЗ ВЕЛИКОЙ, НО С ЕГОРЯН И ЯКИМЕНКО

Традиционный турнир собрал ведущих спортсменов мира

«Московская сабля» — традиционный турнир, к которому приучены и наши зрители, и зарубежные. Турнир международный, пройдет в Москве уже в 44-й раз и является заключительным этапом серии Гран-при. Спортсмены 37 стран на сей раз — и это впервые — будут выяснять отношения в Ледовом дворце ВТБ (2-4 июня).

Выступили российские фехтовальщиков в Рио-де-Жанейро было ярчайшим: семь медалей, четыре из них — золотые. А жаркий финал сабlistок, в котором встретились Яна Егорян и Софья Великая, запомнился многим: тот случай, когда достойные победы обе спортсменки. Так и болели за обеих. «Золото» досталось Яне, а «серебро» — Софье. Но, наверное, именно «серебро» (хотя потом было и командное «золото»), скорее всего, не позволило Великой уйти из спорта.

Многолетний лидер женской сборной России накануне «Московской сабли» сказала, что до конца нынешнего года в соревнованиях выступать не будет. Но обещала вернуться — уже в следующем году, на юбилейный турнир «Московской сабли». А там уж и до Токио-2020 недалеко.

Кстати, золотую и серебряную награды Рио Софья Великая хочет заменить. Как и те спортсмены, а их уже более сотни, что возвратили организаторам свои награды из-за выступившей явщины и разных дефектов.

СТАРТОВЫЕ ПОЗИЦИИ

Не исключено, что в ближайшем десятилетии самая массовая игра в России станет единственным видом спорта, представленным в программе как привлекательных летних, так и зимних Олимпийских игр. Планы поднять на Олимпийской арене на снегу олимпийскую международную федерацию вида спорта, который стал рекордсменом по посещаемости на Играх-2016 в Рио-де-Жанейро. «Хочется подарить возможность насладиться зрелищем и фанатам Белых игр», — заявил президент ФИБВ Ари Граса. Снежная Россия поддержала: в рамках российского этапа Мирового тура была устроена проверка для действующих чемпионов Игр в пляжном волейболе Алисон и Бруно, а заодно в Красногорске состоялся Суперкубок-2017. Корреспондент «МК» исследовал новую признанную дисциплину и вынужден признать прежние ошибки: зимний волейбол — совершенно иной вид спорта.

Во всепогодном горнолыжном центре в Красногорске всегда минус пять по Цельсию: так настроен этот гигантский холодильный. Зрителям здесь выжить без движения особенно трудно: о сивтере предупредили, но всем известно, что первым делом на холоде коченуют ноги. Зато устроители Суперкубка подобрали под матчи подборку бразильских песен. В меру цинично, даже весело. Звезды пляжного волейбола из Бразилии видели воду в замерзшем агрегатном состоянии под своими ногами едва ли не в первый раз. И при этом остались довольны.

Опробовав площадку в выставочной игре, отнюдь не укутанный в три одеяла Бруно Шмит поделился впечатлениями: — Да, шокирует перепад из тепла в минус 5. Но эмоции и зрелище от волейбола — здесь, на месте. Знаете, было бы неплохо увидеть, наконец, бразильских спортсменов на пьедестале зимней Олимпиады! Да, кстати, хочу еще на горных лыжах научиться ездить.

Габариты корта остаются прежними, но два человека с каждой стороны сетки. Только сет дается не до 21 очка, как в «пляжке», а до 11, но при этом играют не до двух, а до трех побед. При равнестве 2:2 все решает тай-брейк. Правила ничем не отличаются, есть только запрет на железные шпы на обуви.

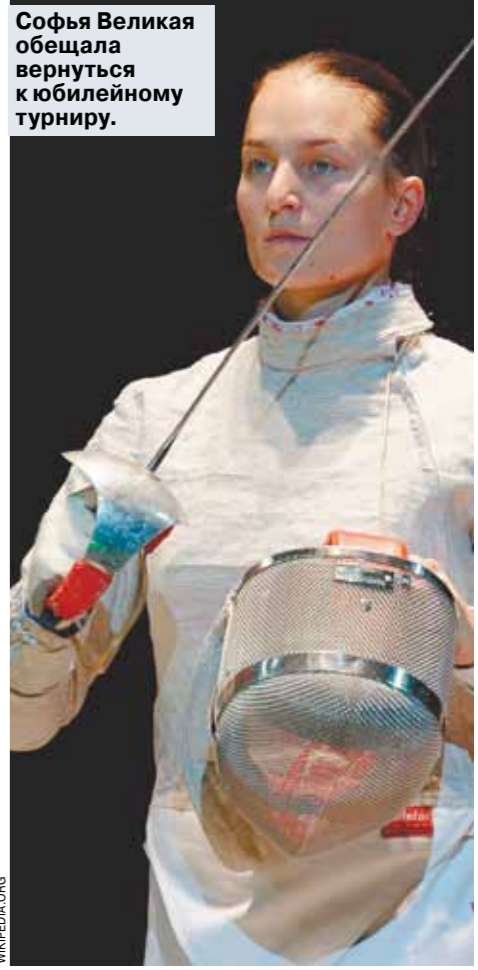
Снег забивается в бутсы, — говорят победители Суперкубка Юрий Богатов и Руслан Даянов. И демонстрируют уже не снег, а льдины из своей боевой обуви. — Вид спорта юный: возможно, скоро экипировщики придумают способ с этим бороться, теоретически можно временно и пакеты поверх носка надеть. Но главная трудность вовсе не в этом. Соревнования, по задумке, должны проходить на высоте, чтобы корты были интегрированы в горнолыжные курорты. Всем известно: чем выше от уровня моря, тем кислорода меньше. Два раза высоко прыгнешь для удара или блока — и все, до конца отдышаться уже не можешь. Красногорск это, конечно, не касается, но и здесь есть нюансы.

А заменить личное «серебро» на «золото» — это (и тут можно домысливать смело) план на будущее. Тем более после слов, сказанных Великой перед открытием турнира. «Мне нужно было взять перерыв в карьере для того, чтобы еще лучше и плодотворнее выступать в дальнейшем. Ждите, в следующем году я вернусь».

Олимпийская чемпионка Яна Егорян в Москве выступит, как и призер Олимпийских игр, восьмикратный чемпион мира Алексей Якименко, четырехкратный чемпион мира Вениами Рещетников, двукратный чемпион мира в команде Камиле Ибрагимов...

Но новый олимпийский цикл — это и новые имена, которые услышат зрители и в Москве. И в мужской, и в женской сабле сегодня на старты выезжает, как говорят тренеры, наполовину юниорский состав. Старший тренер сборных Кристиан Бауэр не скрывает, что делает ставку на Олимпийские игры. Президент Федерации фехтования России говорит, что во всех видах фехтования идет планомерная подготовка молодого состава к Токио. «Сейчас сборная уже обновилась на 50 процентов, к Играм будет обновлена на 70. Все турниры, в том числе чемпионаты мира и Европы, станут лишь подготовительными к следующей Олимпиаде».

Для участия в личных состязаниях «Московской сабли» (а командных на сей раз не будет) в Москву прибыли и ведущие сабlistы мира из Италии, США, Франции, Южной Кореи и Китая. Ирина СТАРГАЦЕВА.



Софья Великая обещала вернуться к юбилейному турниру.

МЯЧИКИ НА СНЕГУ

Олимпийские чемпионы из Бразилии протестировали зимний волейбол и остались довольны



В снежный волейбол, как правило, приходят из пляжного. Но песок по структуре более податлив под массой человека, чем мелкие кристаллы льда, которые трамбуются и сплюсываются. А это уже огромное испытание для голеностопов, особенно плохо подготовленных. Образуется глубокие выемки и целые «торосы», на которых можно получить повреждение. А вот под открытым небом в горах часто греет солнце, и тогда на поверхности корта образуется корка, под которую можно провалиться по колено.

Мы пришли из «пляжки», — рассказывают победители Суперкубка, выигравшие чемпионаты России Петра Королева и Антона Ермашченкова. — На самом деле практикуем зимний вид лишь первый сезон. Но мы очень своевременно получили приглашение от Иранской федерации волейбола на свой турнир в горах, откликнулись — и выиграли! После этого съездили в Италию, Турцию — на

этапы Евротура, а чемпионат России прошел в Красной Поляне. Прежде мы практиковали зимний волейбол, но просто так, между собой.

— На снегу опасно? — Бывает, что одна нога глубоко проваливается, а другая остается на поверхности. Тогда будет реальные проблемы. Но пока за год травмировалось лишь один спортсмен из Турции. В принципе, сколько, но бояться не надо. Снег уж точно мяче паркета или синтетике.

— Есть ли нюансы в тренировках? — Никаких. К снегу мы готовимся на песке, и это вполне помогает. Зато сезон можно делать круглогодичным. Сейчас мы победили — и это при том, что несколько месяцев вообще не играли в зимний вариант. Хорошо бы дисциплина обрела олимпийский статус — и как можно скорее. Мы знаем, что такие планы есть.

Дмитрий ЛЮБИМОВ.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 02.06.2017
1 USD — 56,5373;
1 EURO — 63,5310.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Хуан Антонио Бардем (1922—2002), кинорежиссер, сценарист
Бедрос Киркоров (1932), певец, народный артист России и Болгарии
Петр Кислов (1982), актер театра и кино
Эдуард Малофеев (1942), футболист, заслуженный тренер СССР
Владимир Михайлов (1949), певец, композитор
Чарли Уоттс (1941), барабанщик Rolling Stones
Нил Филатов (1847—1902), врач, основоположник педиатрии в России

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве 6...8°, днем — 10...12°. Облачно, небольшой дождь, ветер

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1. Общество анонимных алкоголиков приглашает всех, у кого былась примета «как Новый год встретишь — так его и проведешь!».

2. ...Он так шумно подъехал к нашему дому на мотоцикле, что папа от неожиданности уронил бутылку водки. После этого, конечно, ни о какой свадьбе не могло быть и речи.

3. — Почему вы ушли с предыдущего места работы? — С такой зарплатой уехать было невозможно.

4. Вышла партия киндерсюрпризов для туристов и дачников. В желтой коробочке — сразу соль!

5. Хитрые лесорубы раскормили белку-летягу до 120 килограммов, чтобы самим не валить деревья.