









ПЕРСОНА

КУЛЬТУРА

с 1-й стр.

Я считаю — круто, что мы попали в Берлин, круто, что мы получили премию, — рассказал Алексей Герман «МК» сразу после церемонии награждения.

«Под электрическими облаками» — фильм и похожий, и не похожий на тебя. Это был сознательный шаг?

Мне лично осточертело смотреть артхаусные фильмы. У меня ощущение, что они сделаны специально для субтитров. В них герои долго сидят, молчат, потом что-то говорят, потом опять ничего не происходит.



Кадр из фильма Алексея Германа.

унаследовали, но не знают, что с эти делать. Тут же у них начали это все отжимать, пугая прокуратурой. А наследники нравится этот дом, но она должна принять решение: либо она все продает, либо этим занимается.

«Ты не любишь концепты, но архитектор у тебя с ридимым пятном, а наследники — со слуховым аппаратом...»

Потому что со слуховым аппаратом ей лучше, чем если бы она была без слухового аппарата. Мне кажется, это ей добавляет чего-то.

«А что было не все равно? — Очень многое. Попытка поймать ощущение времени, разных эпох. Выпрыгивание из русской эстетики.

«А что было не все равно? — Очень многое. Попытка поймать ощущение времени, разных эпох. Выпрыгивание из русской эстетики.

«Еще интересно поговорить про цвет. Ты начинал с черно-белого кино, «Гарпастум» был немногом в сепии, «Бумажный солдат» — весь в приглушенных красках. А теперь у тебя в кадре неоновые брызги.»

«Цвет — не только важная часть стилистики, но драматургии и даже ритма. Снимать «Гарпастум» в цвете было невозможно.

«Ты не любишь концепты, но архитектор у тебя с ридимым пятном, а наследники — со слуховым аппаратом...»

Потому что со слуховым аппаратом ей лучше, чем если бы она была без слухового аппарата. Мне кажется, это ей добавляет чего-то.

«А что было не все равно? — Очень многое. Попытка поймать ощущение времени, разных эпох. Выпрыгивание из русской эстетики.

«Еще интересно поговорить про цвет. Ты начинал с черно-белого кино, «Гарпастум» был немногом в сепии, «Бумажный солдат» — весь в приглушенных красках.

«Цвет — не только важная часть стилистики, но драматургии и даже ритма. Снимать «Гарпастум» в цвете было невозможно.

«Ты не любишь концепты, но архитектор у тебя с ридимым пятном, а наследники — со слуховым аппаратом...»

Потому что со слуховым аппаратом ей лучше, чем если бы она была без слухового аппарата. Мне кажется, это ей добавляет чего-то.

«А что было не все равно? — Очень многое. Попытка поймать ощущение времени, разных эпох. Выпрыгивание из русской эстетики.

«Еще интересно поговорить про цвет. Ты начинал с черно-белого кино, «Гарпастум» был немногом в сепии, «Бумажный солдат» — весь в приглушенных красках.

«Цвет — не только важная часть стилистики, но драматургии и даже ритма. Снимать «Гарпастум» в цвете было невозможно.

«Ты не любишь концепты, но архитектор у тебя с ридимым пятном, а наследники — со слуховым аппаратом...»

Потому что со слуховым аппаратом ей лучше, чем если бы она была без слухового аппарата. Мне кажется, это ей добавляет чего-то.

«А что было не все равно? — Очень многое. Попытка поймать ощущение времени, разных эпох. Выпрыгивание из русской эстетики.

Но все это было сделано в черно-белом фильме, не забывая. Он так и не перешел в цвет, а почему? Потому что не знал, как это сделать.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

«Гарпастуму» когда-то шло на пользу наше знание о том, какая трагедия разочаривается за пределами фильма.

ИГОРЬ БУТМАН: «НЕПЛОХО БЫ ОТКРЫТЬ ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВЫЕ ШКОЛЫ!»

В Москве впервые пройдет детский фестиваль «Триумф джаза»

Все знают легендарный «взрослый» форум «Триумф джаза», который с успехом существует уже 15 лет.

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

«Триумф джаза» еще более привлекательным и полезным с точки зрения образования...

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА ИЗДАНИЯ «МК» НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2015 ГОДА!

ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ ЖДУТ В ЛАБОРАТОРИЯХ

Учись и изобретай! Накануне заключительных этапов олимпиады «Покори Воробьиные горы!»

ЗА БУГРОМ

На вторник, 17 февраля, намечен визит российского президента в Венгрию.

Когда в июне 1989 года 26-летний Виктор Орбан завоевал всевенгерскую известность...

Многие говорят о том, что визит Ангелы Меркель в Венгрию — своего рода противовес...

ПЕВЕЦ «НЕЛИБЕРАЛЬНОЙ ДЕМОКРАТИИ»

Какова природа «любви» венгерского премьера Орбана к современной России?

Слава enfant terrible Европейского союза за возмужавшей Орбан Венгрии закрепилась...

По своей стороне Виктор Орбан не стесняется в критике Евросоюза...

«Орбан беспорочно совершил сдвиг на промозговскую позицию с тех пор, как стал премьер-министром в 2010 году»...

«Орбан беспорочно совершил сдвиг на промозговскую позицию с тех пор, как стал премьер-министром в 2010 году»...

«Орбан беспорочно совершил сдвиг на промозговскую позицию с тех пор, как стал премьер-министром в 2010 году»...

«Орбан беспорочно совершил сдвиг на промозговскую позицию с тех пор, как стал премьер-министром в 2010 году»...

«Орбан беспорочно совершил сдвиг на промозговскую позицию с тех пор, как стал премьер-министром в 2010 году»...

«Орбан беспорочно совершил сдвиг на промозговскую позицию с тех пор, как стал премьер-министром в 2010 году»...

«Орбан беспорочно совершил сдвиг на промозговскую позицию с тех пор, как стал премьер-министром в 2010 году»...

«Орбан беспорочно совершил сдвиг на промозговскую позицию с тех пор, как стал премьер-министром в 2010 году»...

«Орбан беспорочно совершил сдвиг на промозговскую позицию с тех пор, как стал премьер-министром в 2010 году»...

«Орбан беспорочно совершил сдвиг на промозговскую позицию с тех пор, как стал премьер-министром в 2010 году»...

«Орбан беспорочно совершил сдвиг на промозговскую позицию с тех пор, как стал премьер-министром в 2010 году»...

Государственный Кремлевский дворец. Иосиф КОБЗОН, Андрей ДЕМЕНТЬЕВ, группа «РЕСПУБЛИКА»

Участствуют звезды эстрады. Любовь и любимые стихи и песни. Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

Зарядиться солдатской кашей, взять снежную крепость, напиток медовухи и поиграть в биурюльки — вот таким будет веселый подмосковный блинный праздник для всех

МАСЛЕНИЦА. ЖАРКАЯ. НАША

Вот и Масленица. В этом году Масленица пройдет с 16 по 22 февраля. Традиционные атрибуты праздника — это чучело зимы, катания на санях, веселые песни, хороводы и, конечно, блины — символ солнца и нарождающейся весны.

«ВОТ ТАКОЙ ЦАРЬ-БЛИН!»

СЕРГИЕВ ПОСАД. Сергиевский государственный историко-художественный музей-заповедник на Масленицу подготовил множество программ. Во время «Масленичных гуляний в старом городе» можно узнать, как готовились в старину к Масленице жители Сергиева Посада и как проводили эти веселые дни, а также отведать горячие блины с чаем, сделать на память традиционный масленичный сувенир — куклу из лыка, и поиграть в веселые игры.

«НА БЛИН — В КЛИН»

КЛИН, Мемориальный музей-заповедник П.И.Чайковского. Здесь для проводов зимы и встречи весны подготовлены праздничная программа «Масленица в музее» и кукольное представление «Масленица». «Масленица в музее» рассчитана на школьников младших и средних классов и продлится всю Масленицу с 16 по 22 февраля.

«И МЕДОВУХА В ПРИДАЧУ»

МЫТИЦИНСКИЙ РАЙОН, музей народных художественных промыслов «Федоскино». Здесь подготовлено театрализованное представление «Широкая масленица в Федоскине». Празднества пройдут 21 февраля в 13.00 и 22 февраля в 11.00.

«ВСЕ НА ШТУРМ СНЕЖНОГО ГОРОДА!»

ПУШКИНСКИЙ РАЙОН, Мураново. В музее-заповеднике «Усадьба «Мураново» имени Ф.И.Тютчева вспомнят забытые традиции. 14 и 15 февраля Масленицу встретят: шутками и прибаутками, торжественным шествием чучела, традиционными играми и масленичными забавами, обрядовым катанием с горки и конкурсом масленичных частушек.

«А НА УГОЩЕНЬЕ — ТАРАКАНОВО ВАРЕНЬЕ»

СОЛНЕЧНОГОРСК, Государственный мемориальный музей-заповедник Д.И.Менделеева и А.Б.Блока. Фольклорный праздник «Масленица в Шахматово» для школьников — это веселое интерактивное представление с играми, хороводами, соревнованиями, частушками и песнями, характерными для русской традиции.

«ПЕТРУШКИНА ЯРМАРКА»

ИСТРА, музейно-выставочный комплекс Московской области «Новый Иерусалим». Празднование Масленицы пройдет с 17 по 22 февраля. «Проводы зимы в Новом Иерусалиме» включают в себя обзорную экскурсию, знакомство с Воскресенским Ново-Иерусалимским монастырем, катание на лошадях на деревянных санях-розвальнях и традиционное чаепитие с блинами.

«НАША — ПОБЕДА НАША»

ЧЕРНОГОЛОВКА, Военно-технический музей. 21-22 февраля пройдет фестиваль-конкурс по приготовлению солдатской каши на костре. В борьбе за кубок музея в приготовлении каши примут участие целые команды.

«ПРИХОДИ НА ЛУБОК»

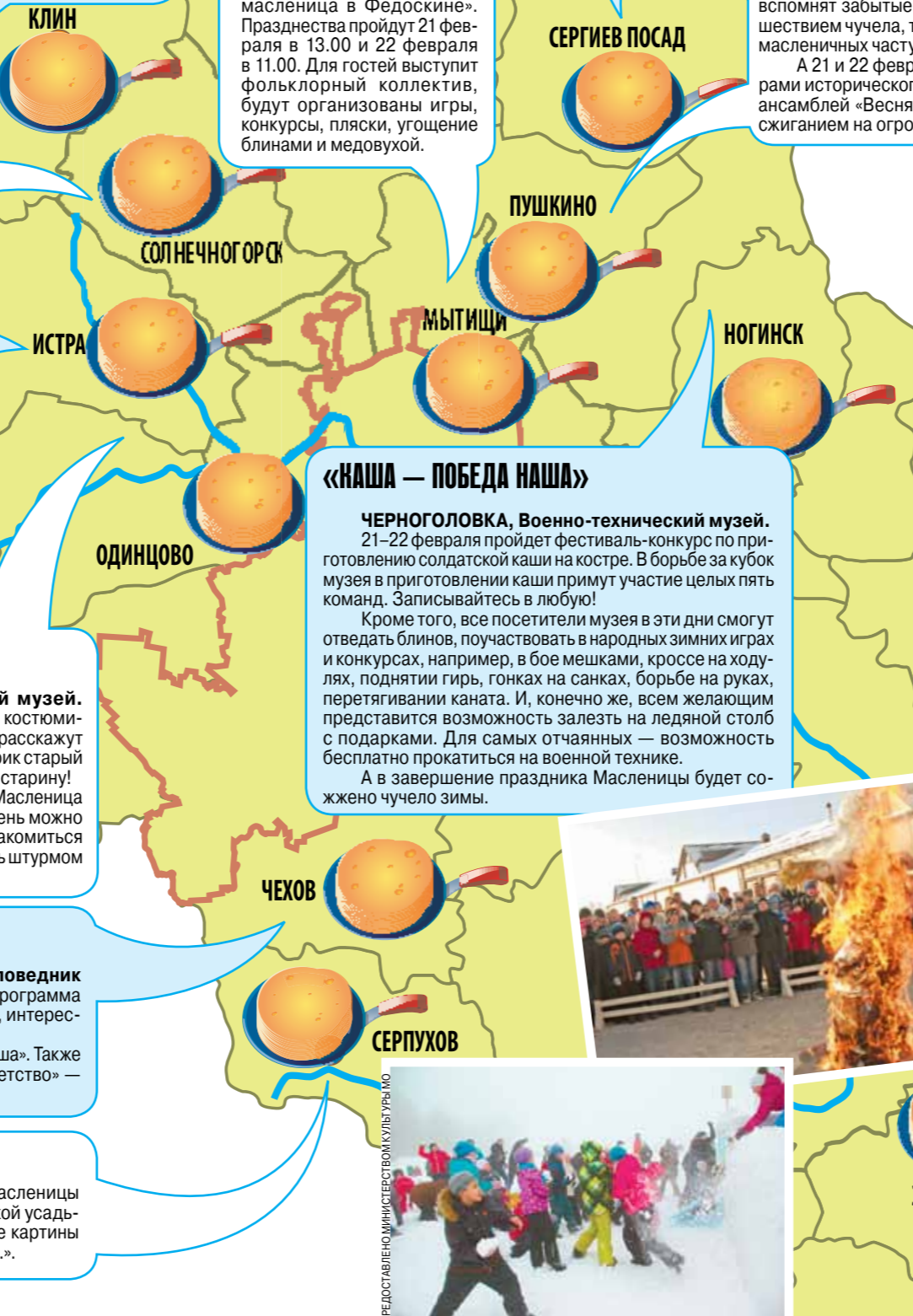
ЗВЕНИГОРОД, Звенигородский историко-архитектурный художественный музей. С 14 по 22 февраля в боярских покоях музея ежедневно будет проходить театрализованное костюмированное представление «Масленица — широкая боярыня».

«ЗАХОДИ, ДУНЯША!»

ЧЕХОВСКИЙ РАЙОН, Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник А.П.Чехова «Мелихово». 21 февраля в музее запланирована обширная развлекательная программа с русскими играми и забавами вроде перетягивания каната, хороводами, танцами, песнями, интересными выставками, экскурсиями и вкусными угощениями.

НА «БЛИНЫ ОТ СВАХИ»

СЕРПУХОВ. В Серпуховском историко-художественном музее празднование Масленицы пройдет 19 и 21 февраля. В здании музея — праздничная программа «Масленица в купеческой усадьбе».



707-29-98 FAX 781-47-03 СРОЧНО В НОМЕР

ЗАКРЫТИЕ МИТЯЕВСКОГО МОСТА ПЕРЕСТАНЕТ БЫТЬ НЕОЖИДАННОСТЬЮ ДЛЯ АВТОМОБИЛИСТОВ

Веб-камера, установленная на Митяевском наплавном мосту, поможет автомобилистам Коломны и Коломенского района Подмосковья экономить время, проведенное в пути. Как удалось узнать «МК», Митяевская переправа через Москву-реку за последние четыре месяца закрывалась уже три раза (последний — 5 февраля).

В ДОЛГОПРУДНОМ БУДЕТ МЕНЬШЕ БУЛЬВАРОВ С НЕЛЕПНЫМИ НАЗВАНИЯМИ

Выбрать имена для шести бульваров, пяти скверов и парка предстоит в ближайшее время жителям подмосковного Долгопрудного. Как сообщили «МК» в администрации Долгопрудного, проблема назрела давно. Вот, например, осенью прошлого года в городе появился новый парк. И чтобы хоть как-то его обозначить, людям приходится использовать громоздкую конструкцию: парк между улицей Молодежной и каналом имени Москвы.

ПРОГРАММА

Цель форума — выяснить, как на практике реализовать обозначенные главой региона приоритеты на 2015 год, среди которых эффективное расходование бюджетных средств и поддержка малого бизнеса.

КАК РАЗВИВАТЬСЯ КРИЗИСУ ВОПРЕКИ?

В Химках прошел муниципальный форум «Идеология лидерства»

«Подобное мероприятие позволяет обсудить с обычными людьми те проблемы, которые власти обычно обсуждают с бизнесом. Однако в отличие от бизнес-горжон интересуют не промежуточный результат (уменьшение налогов или удешевление аренды), а конечный».

ЖИТЕЛИ ХИМКИ СОБРАЛИСЬ В ПОХОД НА МОСКВУ

В борьбе с бездорожьем жителей подмосковных Химок делают акцент на пеших маршрутах. В рекордные сроки они заполучили пешеходный мост над новой трассой М-11 Москва — Санкт-Петербург, которая, как уже писал «МК», отрезала от остальных районов города несколько многоэтажек и садовое товарищество.



«Сейчас внесены изменения в Земельный кодекс, но забыли про такую категорию, как личное подсобное хозяйство», — сообщил зампред Мособлдумы Никита Чаплин. — Те, кто проживает в дачных подсобных хозяйствах, не могут больше в упрощенном порядке зарегистрировать свои права на землю.

«Сейчас внесены изменения в Земельный кодекс, но забыли про такую категорию, как личное подсобное хозяйство», — сообщил зампред Мособлдумы Никита Чаплин. — Те, кто проживает в дачных подсобных хозяйствах, не могут больше в упрощенном порядке зарегистрировать свои права на землю.

Руководитель администрации Владимир Слещков приехал на встречу со своими заместителями, руководителями управлений, отделов. За «круглым столом» собрались также представители ГК «Автодор», «Мостотреста», ГСК-6, СНТ «Нива», общественного совета микрорайона Левобережный, движения «Автомобилисты Подмосковья», а также общественной палаты Химок.

ПО ГОРОДАМ И ВЕСЯМ

«ДАЧНАЯ АМНИСТИЯ»: ЛПХ И ИЖС ЗАБЫЛИ?

Почти миллион заявлений на упрощенную регистрацию домов и других строений на садовых участках поступило в Росреестр Московской области за все годы действия дачной амнистии. Постепенно активность граждан снизилась, однако еще порядка 300-400 тысяч собственников загородной недвижимости в Подмосковье хотят воспользоваться правом на «дачную амнистию».

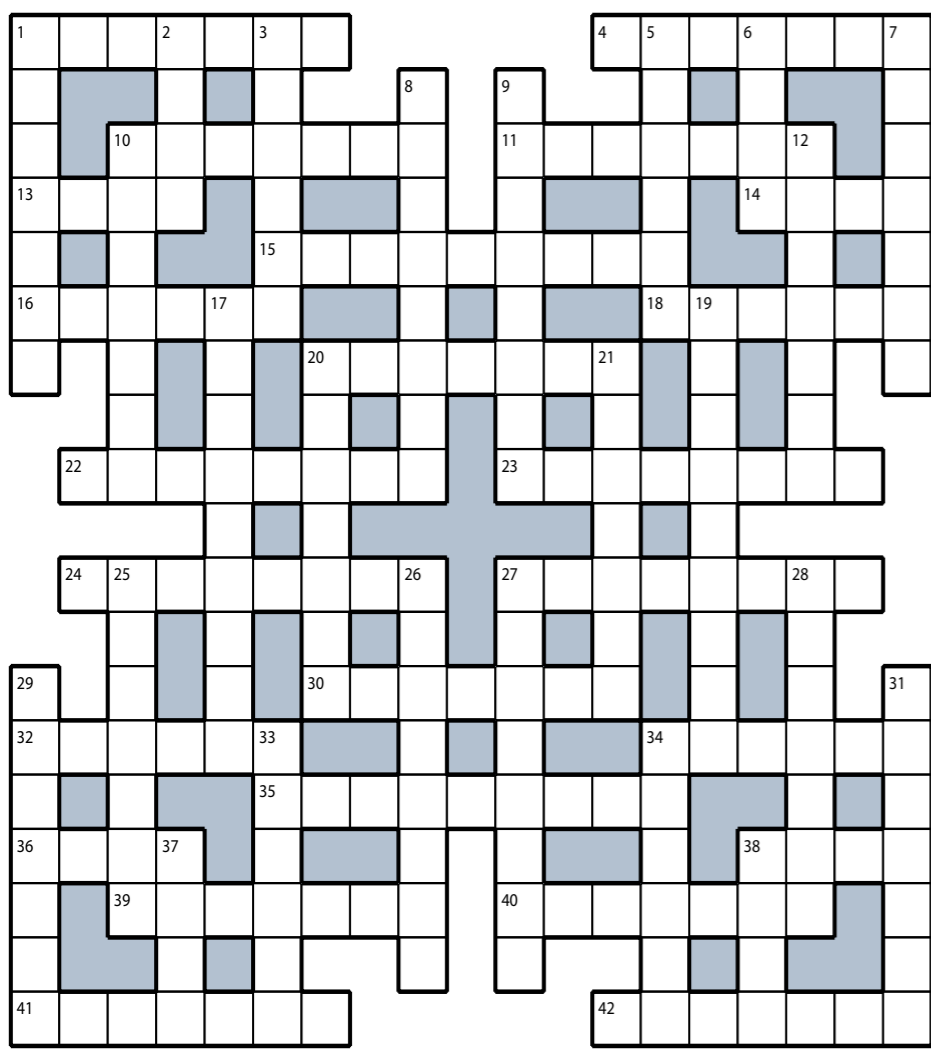
«Сейчас внесены изменения в Земельный кодекс, но забыли про такую категорию, как личное подсобное хозяйство», — сообщил зампред Мособлдумы Никита Чаплин. — Те, кто проживает в дачных подсобных хозяйствах, не могут больше в упрощенном порядке зарегистрировать свои права на землю.

«Сейчас внесены изменения в Земельный кодекс, но забыли про такую категорию, как личное подсобное хозяйство», — сообщил зампред Мособлдумы Никита Чаплин. — Те, кто проживает в дачных подсобных хозяйствах, не могут больше в упрощенном порядке зарегистрировать свои права на землю.

НЕОГРАНИЧЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

На недавней встрече с главой района нардо-фоминские инвалиды попросили для своего физкультурно-оздоровительного клуба приобрести специальный профессиональный велотренажер. Уже в понедельник, 2 февраля, этот снаряд стоимостью 55 тысяч рублей был доставлен в клуб. Приобрели его местные предприниматели — их, что называется, не пришлось долго уговаривать.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Шедевр, который был похищен в фильме «Визит к Минотавру»... ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Ирония, пропитанная желчью...

АЛЬМА-МАТЕР

Первый шаг в установлении круглогодичной сдачи ЕГЭ сделан. В День святого Валентина все желающие из числа нынешних одиннадцатиклассников...

Всего на досрочную сдачу экзаменов по русскому языку и географии 14 февраля записались более 700 человек из 24 регионов страны...



ДЕНЬ ВЛЮБЛЕННЫХ В ЕГЭ

Боле 50% всех участников единых госэкзаменов 14 февраля — из Ингушетии. Как уточнил Сергей Кравцов, несмотря на всеобщее подорожание...

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 14 ФЕВРАЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Штурман. 4. Стоянка. 10. Изнанка. 11. Единица. 13. Пена. 14. Овца...

КОНЦЕРТ

20 февраля, спустя совсем недолго со дня своего рождения, музыкант устроит в Spoutus City Hall настоящий праздник для слушателей...

СЕРГЕЙ ПЕНКИН ПОЧУВСТВОВАЛ «НОСТАЛЬГИЮ»



— палитра из элементов различных жанров. Это смесь поп-музыки, фолк-рока, классического рока, классических произведений в современном аранжировке...

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ХРОНИКИ с Натальей МАЛАХОВОЙ

Всемирную популярность Александр Джордж Клэр завоевал, когда выпустил клип «Too Close» на песню с дебютного альбома «The Lateness Of The Hour»...



АЛЕКС КЛЭР: «ХАРИЗМА — ЭТО ИНТЕЛЛЕКТ»

Бывший бойфренд Эми Уайнхаус борется не за «Грэмми», а за идеи. — В юности ты играл в инди-группах. Что такое инди-музыка, на твой взгляд?

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

A large grid of classified advertisements for various services including legal, medical, real estate, and educational services.

С 16 ПО 22 ФЕВРАЛЯ

ОВЕН (21.03—20.04) В начале недели, умело сочетая настойчивость и доброжелательность, вы сумеете добиться отличных успехов в сотрудничестве с партнерами... ОВЕН (21.03—20.04) В начале недели, умело сочетая настойчивость и доброжелательность...

