

ПОМОЖЕТ ЛИ СЕНАТОР МАККЕЙН УКРАИНЕ В ОБХОД ПРЕЗИДЕНТА?

Эксперт: «Шансы сделать закон о поставках оружия Киеву обязательным для Обамы крайне малы»

Читайте 2-ю стр.

«В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ МЫ ЖДЕМ ПОЯВЛЕНИЯ АНТИКРИЗИСНОГО ПЛАНА ДЛЯ СТОЛИЦЫ»

Председатель Мосгордумы Валерий Шапошников ответил на вопросы читателей «МК»

Читайте 5-ю стр.

МК

WWW.MK.RU

№24 (26.736)

+ СУББОТА ВОСКРЕСЕНЬЕ

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

7 февраля 2015

ОЛЕГ ВИДОВ: «ЕСЛИ БЫ ПОЯВИЛАСЬ ПРИЛИЧНАЯ РОЛЬ У ХОРОШЕГО РЕЖИССЕРА, ТО ПОЛЕТЕЛ БЫ В МОСКВУ»

Красавец советского кино рассказал «МК» об Америке и семейной жизни

Читайте 4-ю стр.

ЗВОНЯТ, ЗАКРОЙТЕ ДВЕРЬ



Должники игнорируют судебных приставов, попросту им не открывая

Это же как надо довести инспекторов автодорожного ведомства, чтобы они в семь утра начали ломиться к вам в квартиру? Да еще и не один, а в компании приставов и минимум журналистов! Как оказалось, всего-то и надо, что пару месяцев стойко игнорировать штрафы за неправильную остановку и стоянку, а также трогательные уведомления с просьбой не тянуть с их оплатой. В пятницу, 6 февраля, корреспонденты «МК» приняли участие в очередном и, к сожалению, не уникальном по своей безрезультатности рейде по принудительному взысканию «автодолгов». Как выяснилось, заставить неплательщиков хотя бы открыть входную дверь — уже достижение.

Читайте 5-ю стр.

ОПЯТЬ ДО МЕНЯ ВЕРНУЛИ СБЕЖАВШУЮ ЭЛЕКТРИЧКУ

Как в российской глубинке боролись за возвращение электропоездов и выживали без них

Представьте, что в Москве отменили метро. Не просто закрыли на реконструкцию одну из станций, а совсем прекратили движение в подземке. Нет, конечно, предложили замену: от Красной площади до Бутова — автобусом. Нужно в Капотно? Пожалуй, вот вам комфортабельная маршрутка раз в день. Примерно в таком положении оказались жители Псковской, Вологодской областей, Забайкальского края и еще ряда регионов России, где с февраля решили отменить движение электричек. Люди писали открытые письма президенту, переключали железнодорожные пути, выходили на одиночные пикеты. Но тщетно — их электропоезд, казалось, ушел навсегда. А потом случилось совпадение у Путина. Достаточно было одной фразы, чтобы уже на следующий



день закрытые билетные кассы заработали, а составы пришли даже в те деревни, где уже не надеялись на чудо. Как люди в глубинке воевали за электропоезда, как из-за отмененных составов вымирали поселки и как народ в глубинке встречал было сбегавшую, но вернувшуюся последнюю электричку, выяснял «МК».

Читайте 5-ю стр.



СПЕКУЛЯНТЫ УЖЕ ЗАРАБОТАЛИ НА НЕФТЯНОЙ ВОЙНЕ \$400 МЛРД

Снять сливки с «черного золота» становится все легче

Прогнозировать цены на нефть даже на краткосрочную перспективу становится все сложнее. Ежедневные скачки доходят до 5% — еще десять лет назад это стало бы главной сенсацией. Теперь к динамике ценообразования «черного золота» относятся прохладнее. Либо ее связывают с экономической войной против России, либо с разборками Вашингтона и нефтяных шейхов Ближнего Востока. Зарабатывать удается спекулянтам — на падении и росте они смогли дополнительно получить за полгода \$400 млрд.

Читайте 3-ю стр.

«МАШИНУ ВРЕМЕНИ» НЕ СЛОМАЕШЬ, НЕ УБЬЕШЬ

Директор коллектива: «Мы не как Киев с Донбассом живем — мы не воюем!»

«Машина времени» распалась — именно такой вывод сделали представители прессы на основе слов пиар-менеджера группы Антона Чернина, сказанных в интервью украинскому изданию «Вести». Но, как оказалось, сенсация была сильно раздутой. «Если Чернин сошел с ума, это его личное дело!» — так прокомментировал заявление пиар-менеджера директор «Машины времени» Владимир Сапунов. Впрочем, и сам Антон в интервью «МК» отреагировал на приписанные ему слов, заявив, что «журналисты перевернули с ног на голову сказанное мной».

Читайте 3-ю стр.



ЗЛОБА ДНЯ

МИХАИЛ РОСТОВСКИЙ

СТАНЕТ ЛИ МЕРКЕЛЬ «АНГЕЛОМ МИРА»?

К нам приехали тетя Ангела и дядя Франсуа — и это очень даже хорошо. Канцлер Германии и президент Франции нашли в себе политическое мужество зайти прямо в «логово» к «великому и ужасному» Владимиру Путину — тому самому политику, которому, согласно многочисленным утечкам из окружения фрау Меркель, «абсолютно невозможно верить».

На момент, когда я пишу эти строки, результаты переговоров ВВП и двух его коллег еще неизвестны. Но сам факт приезда Меркель и Олланда на серьезные переговоры в Москву — это не просто шаг в правильном направлении. Это шаг в единственно правильном, единственно разумном направлении.

Только достижение хоть какого-то — пусть условного и неполного — взаимопонимания между РФ, Европейским союзом и США может положить конец бесконечному украинскому кошмару. Только так можно остановить медленное, но верное соскальзывание Европы в новую чудовищную политическую реальность. Реальность, в которой война может вырваться за пределы Украины и принять самые причудливые и кошмарные формы.

В 1853 году, беседа с британским послом сэром Джорджем Сеймуром, российский император Николай I охарактеризовал Турцию как «очень, очень большого человека», страну, которая «впала в немощность» и «распадется на куски». В течение следующих 70 лет — вплоть до прихода к власти основателя современного турецкого государства Мустафы Кемала — Турция была известна в мире как «большой человек Европы».

Я бы очень не хотел обижать соседнюю страну. Но современный «большой человек Европы» — это безусловно Украина. Украина — это страна, которая была предана и отдана на поругание своим собственным политическим классом и в результате нарочито утерла способность самостоятельно решать свои проблемы.

Читайте 2-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Матвей ШПАРО, путешественник

РОССИИ НУЖЕН НОВЫЙ ЛИДЕР

Читайте 3-ю стр.

ПРОХОЖИЕ ПЕРЕСТАРАЛИСЬ, ЗАЩИЩАЯ СТУДЕНКУ ОТ РАЗГНЕВАННОГО ПАРНЯ

Кровавой драмой завершилась в ночь на пятницу любовная история двух студентов МГУ им. Баумана. Выясняя отношения, 22-летний юноша и его 17-летняя возлюбленная привлекли к себе внимание «доброжелателей», вступившихся за девушку и убивших ее парня.

Как стало известно «МК», студент 4-го курса факультета информатики и систем управления Сергей Косточенко поздно ночью скандально возле общепита на Измайловском проспекте со своей девушкой — уроженкой Приднестровья Александры. Приблизившись утром, но молодые не спешили в общепит, — рассказали один из очевидцев происшествия.

Между тем мимо проходили двое молодых людей. По видимому, их заинтересовала разборка молодой пары. Они решили оказать поддержку девушке, что привело и без того разгневанного Сергея в бешенство. По словам друзей, за пару месяцев до этого молодой человек стал ходить в спортзал, что добавило ему чувство уверенности, о чем он не раз говорил. В результате после обмена ругательствами между ним и мужчинами вспыхнула драка, в ходе которой «заступники» выхватили нож и несколько раз ударили «Баумана» в бок и в шею, после чего убежали. Сергей сумел подняться и доковылять до крыльца общепита, где ружнул. Хотя «скорая» приехала довольно быстро, спасти молодого человека не удалось.



Знакомые пары утверждают, что не знали о романтических отношениях Александры и Сергея. Близко общались они стали с начала семестра: Александра училась с Сергеем на одном факультете.

Хороший парень, очень приятный в общении. Один из тех, кто действительно занимался любимым делом. Около года назад запустил в серию свою плату для медицинского оборудования. Он и как программист был хороший, и как схемотехник, и как системный администратор. В свое время администрировал сеть местного провайдера в нашем общежитии», — рассказал друг погибшего Антон. — Ему нравилось то, что он делал.

По словам друзей Александры, она очень общительная и открытая девушка, но скрывала свои отношения с Сергеем даже от близких подруг. На момент подписания номера в печать следственные органы так и не допросили студентку — в связи с тем, что она несовершеннолетняя и родители остались на родине, ей нельзя было задавать вопросы без представителя деканата. Что касается преступников, то их поисками занимается полиция.

В НОМЕР! ЗАЩИЩАЮТ

707-29-98 fax 781-47-03

ЧИНОВНИКАМ ЗАПРЕТЯТ ПЛОХО ПЕТЬ О ВЛАСТИ

Выкладывая в социальных сетях компрометирующую информацию запретят чиновникам. Недопустимы будут также негативные высказывания в адрес государства в целом и конкретных государственных мужей.

Как стало известно «МК», Минтруд России намерен внести изменения в Типовой кодекс этики и служебного поведения государственных и муниципальных служащих. И в первую очередь это касается поведения госслужащих в социальных сетях.

Судя по всему, поводом стало прошлогодний инцидент, когда замминистра экономического развития Сергей Белоязов заявил на своей странице в Фейсбуке, что ему стыдно за Правительство РФ.

МОСКВИЧКА ОПЛАТИЛА «КОММУНАЛКУ» АВТОМОБИЛЕМ

Необычный прецедент создал судебные приставы на северо-западе Москвы — по решению суда они впервые отобрали у должника по коммуналке автомобиль.

Как сообщили «МК» в префектуре СЗАО, расстаться со своим выданным в виде «ВАЗ-2109» на днях пришлось жительнице Туристской улицы, 38-летней Юлии Федотовой. В течение нескольких лет женщина упорно не оплачивала услуги ЖКХ, и в конце концов ее задолженность перед управляющей компанией — ГБУ «Жилищник» р-на Южное Тушино — составила около 400 тысяч рублей. Первые полгода после образования задолженности управляемые ввели с Юлией разъемную трудовую, призывая ее оплатить коммунальные услуги — однако женщина на

ШЕВЕЛИТЬ «УСАМИ» ТРОЛЛЕЙБУСА БУДЕТ ОДНА КНОПКА

Крупные перекрестки и площади в Москве могут очистить от троллейбусных проводов, которые, по мнению чиновников, портят облик города.

Как стало известно «МК», глава троллейбусного комитета международного союза общественного транспорта Сергей Корольков выступил с инициативой о том, чтобы убрать с крупных перекрестков и площадей Москвы троллейбусные провода, искажающие облик города. В качестве наиболее яркого примера Корольков привел площадь у храма Христа Спасителя. По мнению эксперта, чтобы избавиться от лишнего проводов, столичные троллейбусы необходимо снабдить новым технологичным оборудованием, они должны получить большой запас автономного хода. Троллейбусы, которые уже есть в Москве, в отрыве от контактной сети могут проехать максимум 500 метров в каком-либо экстренном случае. Однако существующая

«ДЕВЯТИ» 2006 ГОДА ВЫПУСКА

«девятки» 2006 года выпуска. Однако даже после судебного решения Юлия не спешила выплачивать долги, ссылалась на то, что ее сожитель не может найти себе работу, а у нее самой находится на попечении несовершеннолетняя дочь. В результате за работу взялся судья судебного участка №10 отряда судебных приставов, которые на днях арестовали автомобиль Федотовой и отравили его на бесплатную спецстоянку. Теперь если в течение трех месяцев хозяйка не погасит долги, то ее машина уйдет с молотка, а вырученные средства пойдут на оплату долга.

В префектуре СЗАО отметили, что, вероятно, это первый технологичный случай в столице: судебные приставы в случае задолженностей за услуги ЖКХ часто конфискуют

СВЕТОФОРЫ ДАДУТ ФОРУ МЕДЛЕННЫМ ПЕШЕХОДАМ

Пешеходам могут продлить зеленый сигнал светофора на регулируемых пешеходных переходах в Москве, если те не успевают перейти дорогу.

Как рассказал «МК» председатель общественной организации по организации безопасности дорожного движения в Зеленоградском районе Константин Антонович, для эксперимента, который будет проводиться в Зеленограде в этом году, выберут несколько регулируемых пешеходных переходов. Суть в том, что с двух сторон дороги на столбы освещения будут установлены специальные детекторы, фиксирующие скорость движения пешеходов.

Детекторы будут регистрировать, хватят ли пешеходу времени, чтобы успеть перейти дорогу, — пояснил Антонович. — Если же пешеход не успевает, то сигнал автоматически будет передан в контроллер, который продлит зеленый сигнал на 2-3 секунды.

В Центре организации дорожного движения идею поддерживают. Если эксперимент окажется удачным, то его могут ввести и на перекрестках других округов столицы.

Между тем, по мнению координатора движения «Автомобилисты Москвы» Леонида Антонова, такое продление зеленого сигнала для пешеходов только создаст дополнительные заторы на дорогах, особенно на оживленных перекрестках, где поток пешеходов практически не прекращается.

— Один человек за это несколько секунд, возможно, и успеет завершить переход, но в это же время на дорогу обязательно выскочит кто-нибудь еще, например, дети, — пояснил Антонов. — Для решения этой проблемы лучше правильно рассчитать циклы работы светофора, чтобы улицы успели перейти, даже бабушки, которые ходят медленно.

НИ ОДНА КРАЖА КОНФЕТНОГО ВОРА НЕ ОБХОДИЛАСЬ БЕЗ ЧАЕПИТИЯ

Конфетного вора, который, обнищав описью, обязательно устраивал там чаепитие, а уходя, набивал карманы сладостями, задержали сотрудники 12-го отдела МУРа.

Как стало известно «МК», 44-летнего уроженца Саратовской области оперативники задержали утром 5 февраля, когда он выходил с добычей из офисного центра на Кронштадтском бульваре. С собой он нес похищенные вещи сотрудников офисов и деньги — более 1 млн рублей.

По сведениям оперативников, воршика бизнес-центров под видом посетителя или работника за час или за полчаса до официального закрытия помещения. Часто он даже предъявлял бейджик сотрудника фирмы, который ему удавалось украсть во время предварительной «разведки». Дождавшись, когда большая часть работников заспешит домой, злоумышленник заступал на их место. В офисы он прокинул или взламывал замок в хлопчатобумажных строительных перчатках, или отжимал двери. После этого вор вскрывал сейфы с деньгами, а затем начинал изучать вещи сотрудников офисов на столах. Он забирал себе женские украшения, снятые и забытые наручные часы, а также все сладости с чайных



ВИДЕО на сайте mk.ru

столов. Часть конфет и лакомств злодей прятал по карманам, а другими закусывал чай. Чаявничал воршика на месте всех своих преступлений. Все это мужчина делал не тайся. Поэтому даже если его замечали познанившиеся сотрудники офисов, то просто принимали за коллегу со сверхурочной работой. Уходил злодей уже под упол. Всегда пожимал руку заспавшемуся охраннику и прощался якобы до следующего рабочего дня.

Таким образом мужчина промышлял с 2008 года, обокрал бизнес-центры на 20 млн рублей и даже купил себе квартиру. При обыске в тот же день мужчины в подмосковном городе Пушкино стражи порядка и изъяли похищенные предметы и ценности, а также рубли и валюту разных стран на общую сумму более 16 млн рублей.

NON-STOP

Гость Подготовил Михаил ЗУБОВ



ПОСОЛ ИРАНА ПОСЕТИЛ «МК»

Редакцию «МК» посетил чрезвычайный и полномочный посол Ирана в РФ Мехди Санаи. Дипломат провел встречу с руководством и ведущими журналистами газеты, в ходе которой ответил на вопросы о том, как Исламская Республика живет и развивается в условиях санкций и как она выстраивает отношения с партнерами на международном и региональном уровнях.

СИЛУАНОВ ПРЕДЛАГАЕТ ОТПУСКАТЬ НА ПЕНСИЮ НЕ РАНЬШЕ 63 ЛЕТ

Министр финансов Антон Силуанов предлагает поднять пенсионный возраст и для мужчин, и для женщин до 63 лет. Насколько вероятно такое решение и чем обосновано предложение? Об этом «МК» рассказал руководитель направления «Финансы и экономика» Института современного развития Никита МАСЛЕННИКОВ.

АНТИКРИЗИСНУЮ ПРОГРАММУ МОСКВЫ СКОРРЕКТИРОВАЛИ С УЧЕТОМ ПОЖЕЛАНИЙ БИЗНЕСА

Столичные власти предоставят бизнесу отдельные налоговые льготы и послабления в обмен на инвестиции. Об этом сообщила заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина, представляющая новую версию плана по обеспечению устойчивого экономического и социального развития города.

ЦИФРА
182873 преступления зарегистрировано в Москве в 2014 году.

Об этом заявил, подводя итоги работы, прокурор города Сергей Куденев. При этом в мегаполисе отмечается незначительный, на 4,5%, рост преступности. Особенно эта тенденция заметна на территории Юго-Западного округа, где в прошлом году было совершено на 1688 преступлений больше, чем в 2013-м.

УСТРОИТЬСЯ НА РАБОТУ В ПОЛИЦИЮ СТАЛО НЕВОЗМОЖНО

С 1 февраля МВД приостановило набор новых сотрудников, и не исключено, что увольнениям подвергнутся некоторые из действующих. Как пояснили в пресс-центре МВД, эта мера стала одним из шагов подготовки к оптимизации структуры ведомства. При этом в МВД опровергли наличие приказа министра о сокращении 10% сотрудников, пояснив, что если возникнет необходимость сокращения штатной численности, ликвидироваться будут вакантные штатные единицы.

В КРИЗИС НУЖНЫ ВРАЧИ И УЧИТЕЛЯ, И МЕНЬШЕ НАЧАЛЬНИКОВ

В Подмосковье решили сэкономить на зарплатах чиновников. Законодательство и разрешить изменять границы городских округов без референдума. Зампред правительства Михаил Кузнецов объяснил: некоторым муниципалитетам требуется расширение территорий для развития.

2015 год только начался, а последствия кризиса уже сказываются на экономических показателях Подмосковья. Доходы Московской области в январе сократились на 10%. Вчера на Высшем совете при губернаторе Подмосковья члены правительства и главы муниципалитетов решили, как с наименьшими потерями пережить это трудное время.

Экономические прогнозы прозвучали на Высшем совете неутешительные. Ожидается снижение налоговых поступлений в областной бюджет до 50 млрд рублей. Муниципальные бюджеты могут потерять до 5% средств.

До 12 февраля региональное правительство должно принять план устойчивого развития, такие же планы могут разработать на муниципальном уровне. Область предложила муниципалитетам начать повышать эффективность расходования бюджетных средств, серьезно оптимизировав свои управленческие штаты. Многие муниципалитеты Подмосковья глубоко убыточны, живут на дотации из регионального бюджета, а держат по несколько администраций на территории (городскую, районную плюс поселковые) — по мнению губернатора Подмосковья Андрея Воробьева, это неоправданная роскошь.

Административная реформа в 2015 году будет продолжена: около 10 муниципалитетов могут преобразовать в городские округа. Например, в Озерах сейчас есть отдельно городская администрация, отдельно — районная. А после создания единого городского округа вся власть будет сосредоточена в одних руках. Кстати, еще одна новость: власти Московской области попросили внести изменения в федеральное

ЗЛОБА ДНЯ

В Киеве полно черной, негативной энергии. Но, несмотря на периодическую дежурную и включающую, словно рубильник, миролюбивую риторику Порошенко, там напрочь отсутствует позитивная энергия созидания, политическая воля мириться и наводить мосты.

С чем-то подобным мировое сообщество сталкивалось в 1990-е годы во время серии гражданских войн в бывшей Югославии. И тогда проблемы зачастую решались или с помощью фактического введения в тех или иных государствах внешнего управления, или благодаря оказанию на них мощного внешнего давления.

Помните бесконечные сводки новостей про страшные бои, например, в Боснии-Герцеговине? То, что сегодня войны там нет, это заслуга в первую очередь иностранных дипломатов, а вовсе не местных политиков. Те же самые методы в теории можно было бы применить и в отношении Украины.

Если бы представители РФ, ЕС и США дудели в одну дуду и постоянно стояли бы у Киева над душой, у украинской власти было бы гораздо меньше возможностей постоянно нарушать достигаемые договоренности.

Склоняется ли Запад к пониманию, что Россия не «фитиль», а часть решения украинского кризиса? Думаю, что делать такие предположения — заходить в своем оптимизме слишком далеко. Конечно, приезд Меркель и Олланда в Москву — это сам по себе позитивный знак.

Но заметим, что до украинской столицы практически одновременно долетели трое — Меркель, Олланд и государственный секретарь



Меркель и Олланд в Киеве.

СТАНЕТ ЛИ МЕРКЕЛЬ «АНГЕЛОМ МИРА»?

США Джон Керри. А вот в столице РФ появилась только пара европейцев. И это при том, что визит Керри в Москву недавно действительно состоялся. Но затем подготовка к нему была внезапно прекращена. В мировой дипломатии такие вещи случайными не бывают.

У меня больше сомнения — даже опасения — по поводу того, что творится в голове Ангелы Меркель. Вести разговор всерьез следует именно о ней — канцлер ФРГ. Олланд — дружелюбный месяц с колоритной личной жизнью и самыми добрыми намерениями. Однако его политический вес — и внутри Франции, и за ее пределами — довольно скромный. В паре

ДОНБАССУ НЕ БЫТЬ ПРИДНЕСТРОВЬЕМ

Украина не захочет лишиться угля из ДНР и ЛНР



В ожидании результатов пятничной встречи лидеров Евросоюза и России Киев, ДНР и ЛНР проводят эвакуацию мирного населения из донецкого котла, после чего они намерены возобновить боевые действия. Но переговоры в Кремле могут серьезно откорректировать планы враждующих сторон: главы Франции и Германии представят Владимиру Путину новый вариант Минского протокола.

В самопровозглашенных республиках с осторожным оптимизмом воспринимают новую мирную инициативу: «Наверное, встреча с Порошенко и Путиным приведет к какому-то конструктивному решению. Возможно, будет видение того, как выйти в ближайшие дни из сложившейся ситуации, или предложение на этот счет», — считает полпред ДНР на переговорах в Минске Денис Пушилин. При этом, как подчеркнул замглавы администрации президента Украины Валерий Чалый, для окончательного подведения итогов нужно дождаться результатов встречи в Кремле и визита Меркель в Вашингтон.

Но перед встречей с Путиным канцлер Германии заявила, что сомневается, что переговоры в Москве приведут к прекращению огня, и пока неясно, будут ли продолжены эти попытки в будущем. Если пятничная встреча в Кремле окажется безрезультатной, среди возможных сценариев развития событий на Донбассе политологи рассматривают приднестровский вариант: разграничение сторон, миротворческая операция под эгидой ОБСЕ и автономия.

А пока мировые лидеры решают, что делать с Восточной Украиной, судьбой жителей Донбасса распоряжаются силовики и ополченцы. С 5 на 6 февраля территория ДНР была обстреляна 55 раз, в результате чего погибли 2 человека и еще 9 были ранены. При этом ополченцы 5 бойцов потеряли убитыми и 21 ранеными, украинские войска лишились 1 танка, 2 БТР, 5 гаубиц и 50 солдат. В пятницу в районе Дебальцево, Угледарска и Чернухино самопровозглашенные республики и Киев с 9.00 по 18.00 не стреляли друг в друга, чтобы обеспечить безопасную эвакуацию мирного населения. Жители населенных пунктов

могли выбрать, где им спастись от войны: на территории ДНР и ЛНР или Украины.

Правда, в процессе спасения гражданского населения не обошлось без провокаций. Украинская артиллерия обстреляла эвакуировавшихся в ЛНР жителей Чернухино. Трое из них с ранениями различной степени тяжести были доставлены в одну из больниц народной республики. Под обстрел также попали два российских журналиста, Дмитрий Малышев и Артем Кол, но они не пострадали.

Кроме того, по словам замком штаба ополчения ДНР Эдуарда Басурина, украинские власти предупредили жителей Дебальцево о возможности эвакуироваться в самопровозглашенную

республику. В результате на место сбора к ополченцам пришли только 40 человек, и колонна ДНР из 20 автобусов отправилась в Донецк ни с чем. При этом в штабе АТО сообщили, что режим прекращения огня продлен на 7 февраля.

О том, чего Донбасс может ждать от переговоров европейских лидеров с Владимиром Путиным, «МК» спросил у экспертов. Владислав ДЕЙНЕГО, полпред ЛНР на переговорах в Минске:

— От встречи Меркель и Олланда с Путиным я ожидаю, что Украина вернется к конструктивному диалогу, прекратит имитировать переговорный процесс и начнет искать конструктивный выход из сложившейся ситуации. Сейчас мы

проведем эвакуацию мирного населения из донецкого котла, а затем снова начнем боевые действия.

— Как вы относитесь к возможности приднестровского сценария на Украине? — Украина никогда не согласится на превращение Донбасса в Приднестровье, так как она не выживет без нашего угля. Если она продолжит нашу полную экономическую блокаду, то она лишится энергоснабжения. Поэтому единственный вариант и для нас, и для Киева — это продолжить минский диалог. Прежде всего на Донбассе нужно прекратить стрелять, и вполне приемлемым решением этой проблемы было бы введение миротворческого контингента. Кто предоставит миротворцев — Россия, ООН, ОБСЕ или кто-то еще, — думаю, это не нам, а тем, кто будет их вводить.

Борис РОЖИН, редактор «Голоса Севастополя» (блогер Colonel Cassad):

— Тот план переговоров, который собираются представить Меркель и Олланд, покажет, как сильно Европа хочет заморозить конфликт на Украине. Россию устроит приднестровский вариант для Донбасса, но тут не все зависит от нее.

В свое время от создания Новороссии отказались, так как Кремль был не готов к разделу Украины. Долгое время влотекущий конфликт позволял заблокировать продвижение Украины в НАТО, так как туда не принимают страны с территориальными спорами. И вот теперь главы ДНР и ЛНР вспомнили о восстановлении контроля над всей территорией Донецкой и Луганской областей, то есть о выходе на те границы, где изначально планировалось донецкое Приднестровье. Это один из возможных промежуточных вариантов решения конфликта.

— Возможен ли ввод миротворческого контингента на Донбасс? — Этот ввод может состояться под эгидой ОБСЕ или ООН и станет компромиссом между Европой и Россией. Но дипломатически это не очень выгодно США и Киеву, поэтому Украина может проявить свои агрессивные намерения.

Артур АВАКОВ, Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

ЗА БУГРОМ

ПОМОЖЕТ ЛИ МАККЕЙН УКРАИНЕ?

«Шансы на принятие закона, обязывающего Обаму поставить оружие Киеву, крайне малы»

Вопрос о возможности поставок американского оружия Украине продолжает будоражить политический истеблишмент США. Известный своей бескомпромиссностью сенатор Джон Маккейн заявил, что сделает все возможное, дабы добиться отправки вооружения Киеву. «Мы не можем стоять в стороне и смотреть, как люди убивают на Украине. Пули не помогают против танков», — заявил политик, отметив, что намерен внести в Сенат законопроект, обязывающий Обаму помочь украинским властям. Возможно ли это?

«Закон, позволяющий Обаме поставить в этом году Киеву оружия на \$100 млн, уже принят



— в декабре 2014-го, — напомнил в беседе с «МК» руководитель Центра исследований внешнеполитического механизма США Института США и Канады РАН Сергей САМУЙЛОВ. — Он дает президенту соответствующую полномочия, но окончательное решение остается за ним. Очевидно, Маккейн собирается сделать данное положение обязательным. Но хотя Конгресс сейчас в обеих палатах республиканский, сумма, о которой идет речь, — мизерная. \$100 млн — это половина истребителя F-16. И речь

идет о самолете, принятом на вооружение в 1976 году, то есть далеко не самом современном и не самом дорогом. Если даже обе палаты Конгресса примут законопроект, обязывающий Обаму предоставить оружие, президент может ветоировать этот документ. Например, если решит, что конгрессмены не пошли ему навстречу по каким-то важным для него причинам. А преодолеть президентское вето 2/3 обеих палат — дело очень сложное, поскольку демократы не будут голосовать против Обамы.

Меркель — Олланд президент из Парижа выполняет функцию второго эшелона — как писали некогда в советских газетах, «и примкнувший к ним Шепилов».

Итак, Ангела Меркель. И в силу внутривероятнейшего политического и экономического веса Германии, и в силу своего личного авторитета фрау канцлер вполне могла выступить в роли локомотива, вытягивающего Украину из пучины кризиса. Но вот беда: Меркель упорно рассматривает Путина не как потенциального партнера, а как опасного врага, с которым невозможно конструктивно договариваться.

Для меня такая позиция Меркель является чем-то малопонятным. ВВП — это, конечно, очень жесткий политический игрок, который умеет и недоговаривать, и не показывать все свои карты раньше времени. Однако умение держать свое слово — фирменная особенность Президента РФ. С точки зрения Путина, это у него есть все основания обвинять Запад в обмане, а не наоборот.

Но Ангела Меркель думает по-другому. И эта ее личная антипатия — со всеми вытекающими из нее последствиями — уже давно стала мощным тормозом мирного процесса на Украине.

Итак, слишком высоко задирает вверх свои надежды не приходится. Повторюсь: если бы шансов на прорыв не было, Меркель в Москву бы просто не поехала. «Визит вежливости» — это не про нее. Но все равно достигнуть какой-то важной договоренности с Путиным, Меркель и «примкнувшему к ним Олланду» будет ох как непросто. А добиться, чтобы достигнутая договоренность была выполнена, — и вовсе задача в сто раз сложнее.

Но решать эту задачу — спотыкаясь, ошибаясь, ругаясь, соскальзывая вниз, а потом вновь наверстывая упущенное, стирая руки в кровь — все равно необходимо. Сам по себе украинский кризис уже не рассосется.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

И даже конгрессмены-республиканцы сейчас опасаются втягивания США в «опосредованную» войну с Россией. Кроме того, и в Брюсселе, и в Вашингтоне, в отличие от Киева, у власти все-таки не горячие головы, а более-менее трезво мыслящие. Поэтому шансы на то, что Маккейну удастся сделать закон обязательным для Обамы, крайне малы».

Напомним, что «Акт о поддержке свободы Украины-2014», предлагающий американскому лидеру оказать как военную, так и невоенную помощь Киеву, был подписан Обамой в декабре. При этом документ изначально носил лишь рекомендательный характер. «Конгресс не может прямо сказать, что некие меры надо принять в определенные сроки — например, принять санкции или поставить украинской стороне вооружение, — подчеркнул в этой связи заместитель директора Центра политических технологий Алексей МАКАРКИН. — Конгресс устанавливает финансовые объемы, в рамках которых президент может осуществлять данные действия». Финансовые рамки были обозначены конгрессменами следующие: США могут позволить себе оказать Украине помощи на \$100 млн в текущем году и выделить еще по \$125 млн в 2016-м и 2017-м. Большая часть этих денег, как подстраивается, должна быть потрачена на поставки вооружения украинской стороне. Речь идет, согласно тексту документа, о так называемых средствах обороны: «противотанковые орудия, вооружение и амуниция для личного состава, радары для обнаружения артиллерийских батарей, системы управления огнем, дальномеры, разведывательные беспилотники, коммуникационное оборудование...» — собственно говоря, о том самом вооружении, о котором идет речь и сейчас.

Ренат АБДУЛЛИН.



Матвей ШПАРО, путешественник, директор ГБОУ Центр дополнительного образования детей «Лаборатория путешествий», член Координационного совета при Президенте РФ по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы

РОССИИ НУЖЕН НОВЫЙ ЛИДЕР

в каждом конкретном подростке



...Из общения с Глебом было понятно, что он примерный ученик в школе, но при этом застенчив, старается всем угодить и никого не обидеть. Все слова произносились полупроше, чтобы никому «не мешать». В походе Глеб по привычке хотел все ситуации решить с помощью компромиссов, но выходило, что он шел на уступки. И наконец настал черед Глеба стать «лидером дня».

С утра он объявил утреннюю зарядку. Один сказал, что у него болит спина, у другого была моль на ноге. В итоге на зарядку вышли всего трое, включая самого Глеба. При выходе на маршрут Глеб предложил зайти на рюкзак, чтобы набрать воды, но команда (пять человек) хором заявила, что возвращаться назад целых сто метров не хочется. Пошли без воды. Всю первую половину дня Глеб пробовал ориентироваться, но получалось неважно, группа то и дело шла по тропинкам, которые обрывались. Глеб постоянно извинялся. Припекало солнце, запасы воды закончились...

В итоге Глеб понял, что ждать помощи не от кого, и с вдрызг появившейся уверенностью продолжил путь. Видимо, напрягая всю силу воли, он через несколько километров привел группу к рюкзку. Ребята радовались. Но какова была радость Глеба! Это была его первая маленькая победа. Через полчаса Глеб остановился, чтобы подождать двух отстающих девочек. Один из парней предложил продолжить движение: «Чего ждать — сами догонят!» Глеб возразил: «Нет, будем ждать». «Почему?» — переспросил парень. И тут Глеб, наверное, впервые в жизни твердо ответил: «Потому что я так сказал».

Правильны ли последние слова Глеба — неизвестно, но речь не о форме, а о сути. Он почувствовал себя лидером, ответственным за других, — вот что точно правильно и похвально.

Почему я привел этот пример из прошлого турпохода по Краснодарскому краю? Потому что убежден: в каждом ребенке заложено ценное зернышко, которое при правильном поливе может дать ростки лидерских качеств. И потому, что ежедневно наблюдаю примеры небрежного отношения к этому зернышку со стороны окружающих.

Говоря прямо, его просто толчат. А если учесть, что вся наша цивилизация — благодатная почва для несамостоятельности, то получается этакий двойной прессинг, с детства убивающий в человеке лидера: окружающие люди + окружающая среда.

Мне кажется, центры раннего развития детей так сильно нужны сейчас именно потому, что есть тотально оглуляющая среда. Которую я условно обозначу как «телевизионная — застежки на липучках — микроловки».

Мой ребенок не завязывает шурки на обуви, зато потом за приличные деньги и проделывает веревочки сквозь дырочки в развивающем центре. Это простейший пример из раннего детства. С возрастом проблема не исчезает, а только усугубляется. Настомтрившись на подросток, которые не могут самостоятельно уложить вещи в сумку или жоду, когда их развлекать, накормят, научат, я понял, что с этим надо что-то делать. Тогда в голове и стала прокручиваться схема — попытка соединить путешествие с формированием самостоятельной личности.

Это — главные опорные точки моих размышлений над вопросами, почему многие умные, талантливые, да просто классные мальчишки и девочки у нас — такие ведомые, такие пассивные и не могут сделать шаг. Наши программы детских лагерей во многом включают то, что необходимо для преодоления антилидерских установок у подростков. Но кажется абсолютно нелишним развивать это направление во всей стране, если России нужны самостоятельные, активные личности.

Пример Глеба, с которого я начал, нужен для «закрепления материала». Пример один, но только за прошлое лето их набралось — сотни.

От Украины если предложения и поступают, я отказываюсь. Говорю: пока у вас не прекратится война и об этом не скажут страны, которые каким-то образом вовлечены в этот конфликт, я считаю наш приезд невозможным. Во-первых, зачем лишний раз подвергать опасности людей. А во-вторых, нечаянно можно задеть кого-то своей позицией. Но Андрей вроде бы собирается туда ехать, но с другим проектом — «Love». Он уже раз откладывал поездку на Украину из-за концертов, сейчас вроде бы перенес ее на март. А поедет ли он, не знаю — ситуация там неоднозначная.

— Но его эта поездка, если она состоится, не помешает вашему совместному коллективу? — Конечно, не помешает. На мой взгляд, но какова будет реакция общества, наших поклонников, чиновников, как они отреагируют на поездку Андрея, я не знаю. На мой взгляд, должны нормально. Но мне кажется, ехать туда не стоит. Но в том проекте у него свой директор, они сами решают этот вопрос.

Позднее ситуацию со своими якобы открывающими прокомментировал «МК» и сам Антон Чернин.

— Это просто вранье, не основанное ни на чем. Я дал интервью украинскому изданию «Вести», где говорил, что у музыкантов разные взгляды на ситуацию на Украине. Но представили СМИ интерпретировали мои слова. Никогда ничего такого я не заявлял. Каждый может найти мой вариант интервью. Я в шоке... Анастасия ГНЕДИНСКАЯ.

ЭКОНОМИКА

СПЕКУЛЯНТЫ УЖЕ ЗАРАБОТАЛИ НА НЕФТЯНОЙ ВОЙНЕ \$400 МЛРД

с 1-й стр. Цены на нефть в середине прошлого года можно было поставить на пьедестал почета — котировки дошли до \$115, что по сравнению с началом нулевых, когда баррель оценивался всего в \$15, можно назвать золотым веком «черного золота».

Потом последовала война в Ираке и эмбарго на экспорт из Ирана. Объемы спроса сырья превышали предложение, поэтому цены росли. Но экономический кризис 2008–2009 годов усугубил динамику развития отрасли. Последнюю точку поставила экономическая война между Россией и Западом.

За полгода цены на нефть упали более чем вдвое — со \$115 до \$47 за баррель. Вину возлагали на спад потребления энергоресурсов из-за стагнации мировой экономики, а также тайный сговор Вашингтона и Эр-Рияда об искусственном снижении цен, который позволил бы нанести сокрушительный удар по российской экономике (при нынешних котировках дефицит бюджета России может составить 2–3 трлн рублей).

По словам ведущего аналитика брокерской компании «Альпари» Анны Кокоревой, американские компании сами себе подставили ногу — уронили котировки до \$50 за баррель (это гораздо ниже себестоимости добычи сланцевого сырья в США, на которое делали ставку в Вашингтоне). «В добычу сланцевых углеводородов было вложено много инвестиций. Но сейчас на НПЗ США прохладят заготовки. Сокращается количество буровых установок. Это способствует сокращению производства и увеличению спроса. Снижение цен даже ниже \$80 означает отток США от экспорта нефти», — полагают эксперты.

Увеличивают ажиотаж и заявления стран ОПЕК. Так, Саудовская Аравия снизила цены мартовских нефтяных фьючерсов для азиатского региона, лишь бы не дать освоить этот рынок американцам и россиянам (поставки из России в декабре прошлого года только в Китай выросли втрое).

Дальнейшее снижение цен невыгодно США: нефтяные компании набрали слишком много кредитов, страховые фирмы предоставили гарантии, поэтому падение этой отрасли нанесет серьезный удар сразу по всем. Негативный эффект грозит достигнуть \$1 трлн, а нивелировать его придется путем увеличения нагрузки на печатный станок ФРС.

«Точкой нового отсчета может стать 11 февраля, когда будут обнародованы данные об объеме запасов нефти в США. Тогда же могут стать известны результаты переговоров Shell, Chevron и ExxonMobil с профсоюзными лидерами нефтедобытчиков. Информация с полем сражения окажет экономическое влияние на рынок, а не политическое», — уверена Кокорева.

Пока же, как подсчитали эксперты, на нефтяной войне зарабатывают все больше спекулянты, обладающие либо определенным инсайдом, либо глубокой аналитической информацией. Как рассказал «МК» один из биржевых игроков, «падение или повышение стоимости нефти на \$1 при благоприятных условиях позволяет даже небольшой фирме заработать до \$1 млн. Всего в середине прошлого года спекулянты заработали как минимум \$400 млрд. Надо полагать, что эти деньги были вынуты непосредственно из отрасли и фактически отняты у реального сектора», — полагает собеседник «МК».

ЭКСПЕРТЫ «МК»

Иван ГРАЧЕВ, председатель Комитета ГД по энергетике:

— Основное давление на нефтяные цены в настоящее время оказывают США. Только Вашингтон переиграл. Россия выживает и при \$10 за баррель, а американские компании вынесут и \$60 — это себестоимость и минимальный порог рентабельности. США в таких условиях не только не смогут выйти на мировой рынок энергоресурсов в качестве экспортера, но и потеряют миллиарды долларов, вложенные в освоение сланцевых месторождений. Существуют все предпосылки, что к осени цены снова поднимутся до \$110 за «бочку».

Сергей ПИКИН, директор Фонда энергетического развития:

— Говорить о глобальной валютной спекуляции на мировом рынке пока рано. Однако существуют очевидные факторы, которые могут позволить игрокам воспользоваться ситуацией. Смерть короля Саудовской Аравии, война на Украине (как следствие — опасность отключения Европы от российского газа), перманентная угроза жизни добывающей промышленности США, активизация американских профсоюзов. На таком фоне у многих трейдеров возникает естественное желание — обогатиться за счет международной ажиотации. Достигла ли нефть своего дна или цены на «черное золото» продолжат падать, да спекулянтов неважно. Главное требование — волатильность. Она позволяет играть и выигрывать. Но только спекулянтам. Если спросите о ценах на бензин в России, ответ заранее: будут расти вне зависимости от мировых котировок энергоресурсов.

Николай МАКЕЕВ.

СЕГО ДНЯ

ПОЛИТИКА



Оказывается, коммунисты планируют провести митинг в тот же день, что и партия Навального.

ПРОТИВ КРИЗИСА — ЗНАЧИТ, ЗА ОБАМУ!

Парламентские партии не присоединятся к маршу Навального

1 марта оппозиционеры хотят провести в столице антикризисный марш «Весна» — оргкомитет уже отправил в мэрию заявку на согласование этой акции за подписями Михаила Касьянова, Алексея Навального, Бориса Немцова и даже Михаила Ходорковского. Казалось бы, марш против кризиса должен был объединить всех, но, вы будете смеяться, не все так однозначно: КПРФ проведет свою акцию в этот же день, «Яблоко» раскритиковало повестку... Как системные партии относятся к идее марша, выяснил «МК».

Коммунистам против капиталистического кризиса выступать велел сам Бог... пардон, дедушка Ленин. Они и выступают: «У партии существует своя программа протестных акций», — рассказал «МК» член фракции КПРФ в Госдуме Вадим Соловьев. 1 марта партия проведет митинг за отставку правительства. «У нас план был составлен еще в прошлом году, его приняли еще раньше, чем узнали, что Навальный там свои акции проводит», — отзывается Соловьев. — Это не является альтернативой». Но волея-неволей часть митингующих коммунисты на свою сторону перетянут...

Зато в ЛДПР четко заявили, что участвовать в акции партия не намерена. «От того, что пройдет очередной марш и раздастся шквал критики, страна из кризиса не выйдет», — заявил «МК» руководитель высшего совета партии Игорь Лебедев. — У нас был в Госдуме Игорь Шувалов

С критикой уже самого по себе названия

ОБЩЕСТВО

БЕДНЫМ СЕМЬЯМ ПОМОГУТ ПО ДОГОВОРУ

Заместитель министра труда Алексей ВОВЧЕНКО: «Основное условие — человек должен сам активно действовать, чтобы выйти на самостоятельный источник дохода»

Для «трудных» семей в России будут разработаны настоящие планы выхода из кризиса. А семьи с небольшим достатком и многодетные смогут получать целевые выплаты на развитие подсобного хозяйства и покупку всего необходимого для своих чад. О том, в чем заключаются перемены и хватит ли у нас денег в бюджете, «МК» рассказал замминистра труда и социальной защиты РФ Алексей ВОВЧЕНКО.

— Алексей Витальевич, в концепции семейной политики в качестве принципиальной формы материальной поддержки семей указан социальный контракт. В чем суть этого механизма? — Его суть в том, что малоимущим семьям региональные органы предлагают более весомую материальную поддержку. Основное условие — семья или человек должны сами активно действовать, чтобы преодолеть бедность и выйти на постоянный самостоятельный источник дохода. На практике это выглядит следующим образом. В регионе принимается нормативный акт о заключении с гражданами

социального контракта. В зависимости от жизненных обстоятельств может быть оказана финансовая поддержка на открытие своего дела или развитие подсобного хозяйства, содействие в трудоустройстве, профподготовке или переподготовке. Средний размер социальной помощи семьям с детьми — около 34 тыс. рублей. Но в разных регионах сумма разная. К примеру, в Коми выделяется 61,6 тыс. рублей, в Ямало-Ненецком автономном округе — 97,2 тыс. рублей, в Тверской области — 142,9 тыс. рублей. Скажу, что отклик среди населения позитивный. Важно, что большинство участников программы соцконтракта удалось решить материальные проблемы. Так, за 2013 год было заключено почти 38 тысяч соцконтрактов. Из них 28,8 тыс. контрактов были заключены с семьями с детьми до 16 лет. В 2014 году число соцконтрактов, по предварительной оценке, должно вырасти. В дальнейшем регионы планируют увеличить расходы на этот вид помощи.

— А что могут потребовать от человека в обмен на пособие? — Это есть что-то вроде целевого гранта? А отчитываться получатель как будет? — Можно сказать и так. По итогам программы гражданин должен отчитаться перед органом соцзащиты, на что и каким образом были потрачены деньги. Если, к примеру, речь идет об открытии своего дела, то здесь должны быть указаны суммы полученных доходов от индивидуальной трудовой деятельности. Если же деньги были выделены на приобретение домашних животных — коров, коз, кроликов, то нужно сообщить об улучшении материального достатка семьи за счет личного подворья.

— А если условия договора не исполняются, что тогда? — В случае неиспользования средств может быть предусмотрен возврат денег обратно в систему соцзащиты. Могут быть также наложены ограничения на предоставление социальной помощи, пособий или льгот в будущем. Механизмы могут быть разными. Но приоритет в предоставлении такой помощи отдается именно семьям с детьми, особенно многодетным и неполным семьям. Вариантов, на что можно направить эти деньги, как я уже говорил, довольно много. Например, семья обязуется привести в порядок жилье для своих детей, обеспечить их учебу в школу, приобрести необходимые учебные принадлежности.

В проекте плана мы заложили целевой показатель — повысить долю семей с детьми, заключивших социальный контракт, в общей численности малоимущих семей, получивших социальную помощь, с 1,3% в 2013 году до 8% в 2018 году.

Татьяна АНТОНОВА.

«МАШИНУ ВРЕМЕНИ» НЕ СЛОМАЕШЬ, НЕ УБЬЕШЬ

Как утверждают СМИ, Антон Чернин заявил о серьезных противоречиях внутри группы. Ему прислали следующие слова: «Андрей Державин и директор группы Владимир Сапунов подписали письмо в поддержку операции по Крыму и поддерживают путинскую сторону. А у Александра Кутикова (который разделяет позицию Макаревича и поддерживает Украину) сейчас проблемы, его концерты в России отменяют или просто перестали звонить те, кто раньше приглашал. Группа свои выступления не отменяла, от них отказались протактики после звонков сверху, и новых приглашений нет». Также, со слов журналиста, Чернин им поведал, что «тур Макаревича по четырем городам Украины в начале марта будет сольным. Инициатива исходит от приглашающей стороны. В Украину почему-то зовут только Андрея Вадимовича лично, но не группу».

Со ссылкой на Чернина было напечатано еще, что Кутиков сейчас занимается сольным проектом и продюсированием других артистов, в том числе и сольных проектов Макаревича. Державин выступает в ретроспективах со своим «Сталкером» из старой программы. Кроме этого, он пишет много музыки для кино. Чем занимается барабанщик Валерий Ефремов,

он, Чернин, не знает. Из вышеперечисленного журналисты и сделали вывод: музыканты разругались в хлам, и группа на грани распада.

Между тем директор «Машины времени» Владимир Сапунов дал интервью «МК», рассказав про истинное положение дел: — Антон заявил, что мы распадаемся? Удивительно: ничего об этом я не знаю. Только сегодня мы общались и с Антоном, и с Андреем — и никто ничего подобного не высказывал. Какой разлад? Сегодня у нас работа, затем мы уезжаем на концерт в Германию, потом у нас в Москве запланирована программа. Если Антон сошел с ума — это его дело. Но я скорее поверю, что это какой-то интернет-фейк. А на Интернет обращать внимания не стоит.

— Но у вас в коллективе действительно есть непонимание из-за ситуации на Украине? — Это давно озвучено. У нас совершенно полярные позиции: у меня с Андреем Макаревичем, у Андрея Державина с Андреем Макаревичем. Но это не мешает нам дружить, выпивать и работать.

— И речи о том, что это как-то отразится на будущем группы, нет? — Нет, конечно. Мы свою позицию избрали

еще с начала кризиса на Украине. И пока это никоим образом на будущее коллектива не отразилось. Мы успешно провели концерт в Москве, гуляли на дне рождения у Андрея, гуляли на моем дне рождения. Мы не так, как Киев с Донбассом, живем — мы не воюем! Мы сидим за одним столом с водкой и решаем свои проблемы. Советуем так всем поступать.

— Но свою правоту друг другу вы пытаетесь доказать? — Мы даже не разговариваем на эту тему. Чтобы лишний раз не дразнить друг друга. Позицию свою каждый из нас высказывает вне «Машины времени»: я публикую свои стихи по этому поводу, Андрей пишет письма. Но мы не слезаем с своих позиций, бывая рядом. Мне достаточно того, что происходит вокруг. Я вижу, как люди ломают друг друга. Поэтому мы поступаем мудро. И хочу всех к этому призвать. Нас в любом случае раскудут.

— Дальше вы собираетесь в Европу гастролировать? — Что значит собираемся, у нас контракт подписан, и мы должны его выполнять. Но никаких предпосылок, чтобы не ехать туда, не было и нет. Контракт же был заключен еще в начале прошлого года.

— А на Украину не собираетесь ехать? — От Украины если предложения и поступают, я отказываюсь. Говорю: пока у вас не прекратится война и об этом не скажут страны, которые каким-то образом вовлечены в этот конфликт, я считаю наш приезд невозможным. Во-первых, зачем лишний раз подвергать опасности людей. А во-вторых, нечаянно можно задеть кого-то своей позицией. Но Андрей вроде бы собирается туда ехать, но с другим проектом — «Love». Он уже раз откладывал поездку на Украину из-за концертов, сейчас вроде бы перенес ее на март. А поедет ли он, не знаю — ситуация там неоднозначная.

— Но его эта поездка, если она состоится, не помешает вашему совместному коллективу? — Конечно, не помешает. На мой взгляд, но какова будет реакция общества, наших поклонников, чиновников, как они отреагируют на поездку Андрея, я не знаю. На мой взгляд, должны нормально. Но мне кажется, ехать туда не стоит. Но в том проекте у него свой директор, они сами решают этот вопрос.

Позднее ситуацию со своими якобы открывающими прокомментировал «МК» и сам Антон Чернин.

— Это просто вранье, не основанное ни на чем. Я дал интервью украинскому изданию «Вести», где говорил, что у музыкантов разные взгляды на ситуацию на Украине. Но представили СМИ интерпретировали мои слова. Никогда ничего такого я не заявлял. Каждый может найти мой вариант интервью. Я в шоке... Анастасия ГНЕДИНСКАЯ.



Андрей Державин, Андрей Макаревич, Евгений Маргулис.

СУББОТНЯЯ ВСТРЕЧА

Олег Видов — легендарный актер советского кино с абсолютно несветской внешностью. Он учился на одном курсе со Станиславом Говорухиным, создателем фильма о Буратино Леонидом Нецаевым, актрисой Ольгой Гобзевой, ушедшей в монашество. И стал одним из первых в СССР актеров, снимавшихся на Западе. Для многих он прежде всего — звезда фильма «Всадник без головы». Почти 30 лет Олег Видов живет в Лос-Анджелесе. Мы встретились в его доме в Малибу, куда подниматься, как по горному серпантину. Красота необыкновенная! И океан перед тобой...

Первым делом Олег Видов накормил меня тайским супом из кокоса, который приговорила его жена Джоан. Они только что вернулись из Таиланда. Потом мы долго разговаривали, пили кофе. Если бы не Олег Борисович, я бы никогда не увидела такого Лос-Анджелеса. Он показал самые интересные места, вплоть до магазина здоровой еды и китайского ресторана, куда любили ходить еще родители Джоан. Сама она журналистка, работала в разных точках мира, самых экзотических.

ВСАДНИК С ГОЛОВОЙ

Олег ВИДОВ: «В Америке возможности каждого человека зависят от него самого»

«Живя в Америке, вижу лица моих зрителей. Я хочу, чтобы они думали обо мне хорошо»

— Хорошо ли вам в Лос-Анджелесе? Слышала от Сергея Бодрова, живущего тут, что здешняя жизнь отличается простотой отношений, свободой, лишена снобизма, да еще и дешевая.

— Думаю, что Сергей прав. Если хочешь здесь нормально жить, надо много работать. Моя дорогая, жили в Америке ну очень мило, ты же мещанин. Нужно быть шофером — ты будешь им. Здесь идут к цели всеми силами. Мы с Джоан всегда старались делать что-то полезное, относились к любому делу как к миссии. Взявшись в свое время за российский мультимедиа, хотели показать ее всему миру — и добились этого. Ее увидели в 55 странах на 35 языках. За это нас кусали очень долго. Вся ложь, которую на нас навалили, была организована высокопоставленным чиновником. В конце концов у него отняли все то, что он подымал под себя. Шесть лет суды, организационные за государственственный счет. Огромные деньги потрачены на адвокатов. В конце концов нашли компромисс: у нас выкупили коллекцию. Но я не хочу об этом вспоминать. Столько было боли!

— А в часо вспоминаю эту историю, наблюдаю за тем, что происходит на «Союзмультфильме». Руководители меняются, а воз и ныне там.

— Мы восстанавливали драные и пыльные негативы по кадру. Это стоило безумных денег. Нельзя было ударить в грязь лицом, потому что я всегда считал себя частью советского кино, и мультимедиа — часть советского кино. Нас ограбили, наваливших кидолой, как говорили у нас в Томлинии. Я человек честный, не жулик, поэтому с трепетом отношусь к тому, что про меня пишут и говорят. Даже живя в Америке, вижу лица моих зрителей. Я хочу, чтобы они думали обо мне хорошо.

— Теперь у вас новое дело?

— Мы организовали наркологическую клинику, и она стала чуть ли не номером один в Малибу.

— Много людей нуждаются в лечении? — Это эпидемия в Америке, связанная не только с наркотиками, но и с фармацевтическими средствами, содержащими опиум и героин. Люди все чаще становятся зависимы от них.

— Вы же не врач. Как к этому пришли? — Когда мне было 16 лет, я работал санитаром приемного покоя в 29-й Бауманской больнице, хотел стать доктором. Мама тетушка всю жизнь была медсестрой. Поэтому когда пришла идея организовать клинику, я ее поддержал. И мы с Джоан начали этим серьезно заниматься. Полгода назад мы продали клинику, но остаемся там консультантами. И слава богу, что так

сложилось, потому что в нашем возрасте надо уже заниматься собой. В Советском Союзе нас учили думать обо всех — о народе, партии, светлом будущем... А я пару лет назад сказал себе: «Олег, подумай о своем здоровье». Оно у меня не такое уж и хорошее. Если ты здоров и силен, то можешь помочь другим. А если несчастен и беден, то не можешь никому. Старшая сестра моей мамы никогда не была богатой, но всегда помогала людям. Святой человек, но не умилостыбяющийся божьего наказания, а просто помогающий людям во время войны, да и после. Вместе с мамой она вырастила меня, стала моей Ариной Родионовной.

Но все это не значит, что мы будем с Джоан инертно смотреть на мир. Потихоньку пишу свою биографию, которая довольно интересная. В свое время я объездил весь Советский Союз, выступал, общался со зрителями. Я рос среди обычных людей. Вспоминаю свою жизнь, жизнь родителей. Есть о чем рассказать.

— Насколько в Америке чувствуется социальное разделение?

— Есть круги звезд, очень богатых людей, которые хорошо друг друга знают и довольно замкнуты. Но, прежде чем стать звездами, они сполна наедаются оскорблениями, несчастий и компромиссов. Живя в Малибу, я нахожусь в некотором отдалении от всех. Стоит отъехать за 150–200 километров от большого города — и видишь людей, которые не живут перспективами получить «Оскар». Они родились в тех местах, рожают там детей и умирают. Это прелесть людей, которые радуются общению и жизни. Лос-Анджелес — город потенциальных возможностей. Если не нравится работа, можно устроиться на другую, год проучиться и найти себя в новой профессии. У людей нет психологической зависимости от какой-то пирамиды, как у голливудского Акакиевича...

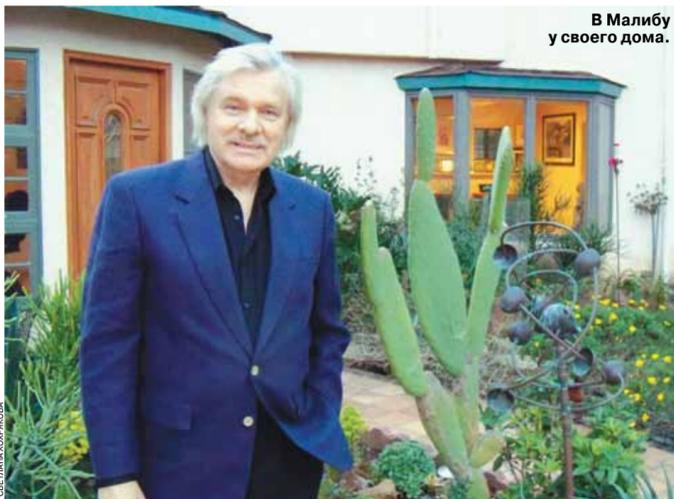
— Человека искусства, вне зависимости от того, где он живет, ведет по жизни что-то такое, без чего он не может существовать.

— Но это еще и престижное занятие. Конечно, люди искусства — особые. А дешенные еще и мозги имеют другие, потому что у них другие родители, не как у нас — бытие жизнью. В детстве они ходили в церковь или синагогу и выросли людьми, знающими истоки человеческой жизни. Они не давали научный коммунизм. А мне два раза пришлось это делать: на актерском факультете, а потом — на режиссерском. Идиотский предмет! Пустая трата времени, отбирающая у профессионалов возможность научиться чему-то более интересному.

— А в Америке коммунистов много? В Европе-то их хватало, особенно в Италии.

— Во Франции и Италии своеобразные коммунисты, богатенькие. В США очень мало кого волнует происходящее в мире. Люди озабочены оплатой своего дома, тем, как поднять детей, дать им образование. В массе своей они заняты житейскими проблемами. Все очень заняты. Это же не Москва, где можно неожиданно нагрянуть к кому-то в гости.

— Да и в Москве этого уже нет.



В Малибу у своего дома.

— Наверное, Америка — страна, где ты никому не нужен. Но подохнуть не дадут, накормят. Приезжают же дедушки и бабушки, им пенсию выплачивают по 700–800 долларов в месяц, квартиру какую-то находят. Экономика, деньги, нефть — это те пласты, за которыми стоят богатые люди. Бензин сейчас стоит 5 долларов, а когда я приехал, его можно было купить за 99 центов. Но в Америке есть система во всем. Хочешь сделать надстройку в доме, где ты живешь, — получи разрешение архитекторов, пожарных. Без этого нельзя.

— Недавно мы вспоминали вас с Марленом Хуциевым. Вы же снимались у него в «Заставе Ильича»...

— Правда вспоминали? Я ему позвоню. Хороший, милый человек и потрясающий мастер. Он был чуть ли не первым моим режиссером. Я в конце «Заставы Ильича» прикуриваю у Коли Губенко. Марлен Мартынович уловил тот момент «оттепели», когда Москва превратилась в Европу, почти в Париж с точки зрения взаимоотношений — свободных, чистых. Гениальный фильм! К сожалению, холуйствующие чиновники всегда

были против. Они отравили «Заставу Ильича» на полку. За то время, что она там лежала, ее растащили на цитаты. Свод этого фильма остался во мне. Тогда, в период «оттепели», многое изменилось, ушел страшный захим, сидевший в каждом из нас. Меня отпустили сниматься в «Красной мантии» — в Данию, Исландию и Швецию. Мир открылся. Заметьте: чем мы добрее, тем нас больше любят. Чем злее — тем больше ненавидят. И русские люди всегда жили в мире, не было в них озверения. Я бывал в Якутии, Казахстане, Белоруссии и на Украине, по всему СССР и могу судить об этом.

— Вы ведь с раннего детства кеселили по стране?

— Маму отправили в Казахстан работать. Мы были вначале в Монголии, где она преподавала, а потом отправили в Германию. Там она была корректором два года. Мама водила меня в музеи, на концерты. Я это хорошо помню. Все было на сломе — уходящая война и приходящий мир. Я там лазил по развалинам...

— Все, что вы рассказываете, не ввязается с вашим обликом красавца актера, любуясь миллионы. Неужели у вас, хотя бы по молодости, не было божьего периода, зазавистья?

— Не было. Я очень трепетно относился к своей профессии, считал, что поступление во ВГИК — огромная удача. Старался хорошо учиться. Меня взяли в фильм «Друг мой, Колька!» на эпизод, который потом, правда, исчез. Я видел труд плотников, строивших декорации, рабочих «Мосфильма». А я-то не был студентом студии. Труд примера, костюмера, осветителя представлялся мне загадочным. Я старался все в себя впитать. После завершения съемок директор

картины Пастушков — а он был чудесный человек — дал мне очень хорошую характеристику. Узнав, что на студию научно-популярных фильмов требуется осветитель, я пришел туда с этой рекомендацией. Люди, работавшие тогда в кино, были фронтовиками, прошли войну, им было что сказать. Я никогда не относился свысока даже к самому маленькому человеку. Без таких людей не было бы кино.

«Когда я впервые приехал в Данию, все время осматривался, думал, кто же меня будет вербовать»

— Как вам работало в советском кино?

— Я любил кино — оно было самым главным. Целиком фокусировался на работе и считал себя счастливым человеком — до определенного момента. Был период, когда я хотел стать режиссером. Георгий Даниеля брал меня на режиссерские курсы. У меня к тому времени уже были фильмы «Сказка о царе Салтане», «Метель», «Обыкновенное чудо», «Красная мантия», «Ватерлоу», «Могила льва» моего однокурсника Валерия Рубинчика. Как я горевал, когда его не стало. Меня пригласили в Югославию, где я снялся в трех фильмах. В одном — с Сергеем Бондарчуком. Эти картины стали очень популярны в Сербии. Даниеля пригласил меня в «Джентльмены удачей», сценарий к которому написал. Он всегда ко мне относился с симпатией, умел разглядеть в человеке то, что в нем есть и что следовало поддерживать. Но я в тот момент женился, надо было зарабатывать деньги на содержание семьи. Потом я все-таки поступил к Ефиму Дзигану на режиссерское отделение ВГИКа и закончил его с оценкой «отлично». Так Станислав Ростоцкий как председатель комиссии оценил мою работу.

— Вы, советский актер, оказались на съемках в Дании и Югославии. Что поразило?

— Там было потрясающе! Поражало, что на съемочной площадке кормили, всегда давали кофе и бутерброды. У нас ничего подобного не было. Мы же в обед все бежали в столовую. А когда ты ешь маленькими порциями, у тебя сохраняется энергия, работоспособность.

— Инструкции получали при выезде за границу?

— Конечно. Мне говорили: будь осторожен, тебя могут завербовать. Когда я впервые приехал в Данию, все время осматривался, думал, кто же меня будет вербовать. Но ни одна собака не подошла. У меня и мысли не было — остаться там. Мои родные, семья жили в Москве.

— А гонорары платили?

— Разрешено было брать суточные, а весь

Я УЕХАЛ ЗА ГРАНИЦУ НЕ ПО МЕРКАНТИЛЬНЫМ СООБРАЖЕНИЯМ. И ДЕНЬГАМ ВСЕГДА ОТНОСИЛСЯ РАВНОДУШНО



С Савелием Крамаровым в «Джентльменах удачей».



С Арнольдом Шварценеггером в «Красной жаре».



«Всадник без головы».

гонорар я отнес в посольство. Но я не жаловался. Мне повезло поехать за границу. Я был одним из первых, кого выпустили. Самым первым был Сергей Бондарчук, который снимался у Роберто Росселлини в 1960 году. А я поехал в Данию — сниматься в саге XII века «Красная мантия». Моему выезду пособствовало одно обстоятельство. Сергеем Герасимовым для фильма «Журналист» нужна была Анна Жирардо. И это совпало с моим приглашением. Сделали нечто вроде обмена.

— Никого к вам не приставляли?

— Нет. Но я и сам озабочивался, какая ответственность на меня возложена. Я представитель Советского Союза, снимаюсь в главной роли. Мне надо быть в форме, скакать на лошади, драться, да и любящую историю сыграть. Я очень серьезно относился к кинопроцессу. Кто-то шел в ресторан, гулял, а я готовился к работе.

— Вы были по сути советским человеком?

— Конечно, я был советским человеком, поэтому мне, наверное, и отпустили.

— Нелогично получается. Такой правильный советский человек — и вдруг такое...

— Я уехал за границу не по меркантильным соображениям. К деньгам всегда относился равнодушно. (Наша общая знакомая, тогда содружница Госкино, вспоминает, как Олег Видов возвращался со съемок в Югославию с чемоданом подарков, которые всем раздавал. И меня он одарил шарфиком, косметичкой, картинкой, велел не выпендриваться и взять деньги за такси, на котором я добиралась до Малибу, при этом что водитель содрал с меня втрое больше положенного. — С.Х.)

— Моя вторая жена дружила с Галиной Брежневой, бывала в верхах, и я всяких идиотов и холуев насмотрелся. Глядя на этих убогих людей, думаю: и вот они управляют такой огромной страной! Но дело не в этом. Я понимал, что вряд ли смогу сниматься, что придется работать слесарем или электриком на заводе. В 1988 году у меня обнаружили опухоль на гипофизе — уже в четвертой стадии. У нас в то время мне было

соответствующей аппаратуры для проведения операции. С таким диагнозом наши соотечественники в 99,9 процента случаев отправлялись к патологоанатому. Мне крупно повезло, что я избежал такой перспективы. Но это же целая история! Я женился в Югославию, переехал туда, снимался. Мне сделали в США великолепную операцию. С тех пор прошло 26 лет. И я жив.

«Я выбрал жену в президенты. Она меня — в премьер-министры»

— Когда карьера только начиналась, отдавали себе отчет в том, что вы красавец?

— Я был стеснительным человеком. Когда хвалили, было неудобно. И это не здорово, скорее недостаток советского воспитания. Нам все время твердили: не высывайся, жди, когда тебя похвалят. В Америке все наоборот. Мама воспитывает сына так, что он уверен в своей гениальности. И в России такие семьи есть. Человек вырастает и понимает, что он Человек. Мы же воспитывались не в свободном мире. Нами всегда кто-то командовал. Теперь мной никто не командует, даже жена. У нас с ней демократия. Я ее выбрал в президенты. Она меня — в премьер-министры. Иногда в творческом плане впереди, а она — в деловом. Джоан сейчас выпускает кулинарную книгу, предзназначенную тем, кто избавляется от наркозависимости и нуждается в бессолевой диете. В основе этой методики — французская диета. Она опробована годами. Пациенты нашей клиники за неделю выкарбакивались и начинали выглядеть как люди. Джоан работала над книгой больше трех лет.

— Удивляюсь вашей кипучей энергии. Вы все время идете небанальным путем.

— Да, мы деятельные люди. Все время работаем. Сначала занимались игровым кино. Анимация пришла мне в голову, когда я узнал, что студия «Союзмультфильм» — в ужасном состоянии, когда сотрудникам давали вместо зарплаты чуть ли не сахар. Мы с детства любили анимацию и решили помочь.

— Если бы вы знали, чем все закончится, взяли бы за это?

— Я бы не стал это делать. Потратить 16 лет жизни на борьбу с идиотами — это много. Но Джоан считает, что мы сделали большое дело вопреки всему. Мир узнал доброе лицо советской культуры.

— А почему не стали дальше работать в кино?

— Охота отпала. На проект ушло года два. Потом я снимался, сыграл генерала, который ничего не понимает в происходящем и в итоге застрелится. Может, где-то этот фильм и показывали. Мы снимались вместе с покойным Сашей Белявским. Прелестьный был артист. Вообще артистов надо жалеть и беречь. Это редкие люди, растворяющие жизнь в создаваемых образах. А им платят копейки.

— Не все наши артисты работают за копейки. Режиссеры звереют от актерских ставок...

— Нет, моя дорогая, за копейки в любом случае. Артиста изматывают до потери сознания, доводят до того, что он может сдохнуть. А режиссеры всегда звереют. В Советском Союзе они всегда были боги. А здесь — не боги, а только знаменитые люди, полностью зависимые от звезд.

— Кроме «Закладованного участка», вы нигде не снимались в последние годы. Почему?

— Меня звали, но я периодически был нездоров. Да и возраст уже не тот, чтобы бегать за локомотивом. Но если бы появилась приличная роль у хорошего режиссера, то полетел бы в Москву. В «Закладованном участке» мог бы изобразить голливудского ковбоя с понтами, но я сделал своего героя советским, скромным человеком. Это капитал на пенсии, приехал в деревню свататься. Режиссер Саша Баранов согласился с этой концепцией. Я был счастлив, что попал на родину, на съемочную площадку, сыграл такую роль. Я ненавижу себя чувствовал, но радовался общению с родными людьми.

Светлана ХОХРЯКОВА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

СТАТЬ СЧАСТЛИВЫМ С ПОМОЩЬЮ МЫШЕЛОВКИ

Художница черпает вдохновение из предметов быта

В Мультимедиа Арт Музее открылась первая персональная выставка юной художницы Анны Вазоф «Тупли, домино и счастье». Радость и счастье жизни эта барышня добывает из предметов презренного быта.

Анна Вазоф получила архитектурное образование в Фессалийском университете в Греции, продолжила учебу в Венском университете прикладного искусства, сейчас она является стипендиаткой австрийского фонда. Работы художницы можно условно разделить на три части: «Тупли» — создала непрактичные и немного абсурдные устройства, соединив обувь и предметы быта, «Домино» — видеинсталляция, названная лучшим австрийским анимационным фильмом 2014 года, и, наконец, «Механизмы счастья» — то, что делает любого человека счастливым.

Сама Анна говорит о своем творчестве так: «Я хочу, чтобы в каждой моей работе был элемент неожиданности, чтобы она вырывала нас из повседневности и позволяла взглянуть на мир в новом ракурсе».

Так, в новом ракурсе можно нарисовать себе губы (с помощью швабры и ведра), поплакать под рекевиемом Моцарта (но только с помощью очков, с которыми присоединен шприц, выпускающий струи воды) или поскрести вилкой тарелку, надав тупли...

Все работы Анны — это сочетание нескольких инсталций: скульптуры, перформанса и видео. Бытовые предметы (зонтки, мышеловки, нососы, мухобойки, сквородки, бокалы и т.п.) забавно становятся частью самых разных механизмов.

Кажется, что использование все новых и новых технических приспособлений — неотъемлемая часть современной концепции счастья. Быт перестает быть «дырявым мешком», который «все равно несешь» (М.И. Цветаева): можно изобрести что-нибудь новое из окружающих предметов и уничтожить рутину!

Карина ЕГОРОВА.

Питерский балетоманом можно только позавидовать. Политика гендиректора Михайловского театра Владимира Кехмана и его главного хореографа Михаила Мессерера построена таким образом, что приглашенные звезды мирового балета с регулярной периодичностью выступают в этом театре практически весь сезон. За Фридеманом Фогелем, Полиной Семановой и Натальей Осиповой, танцевавшими на знаменитой сцене еще осенью, настала очередь премьеры Финского национального балета Сергея Попова.

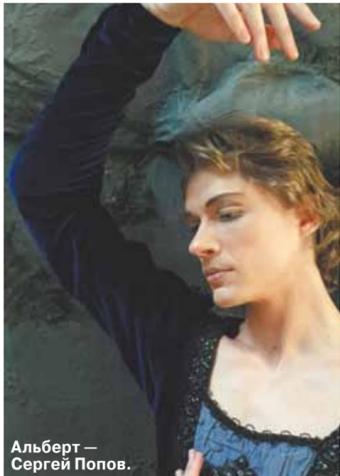
«СИЯНИЕ... ЖИЗЕЛЬ... ОБЛАКА...»

Фантастический балет в Михайловском театре

Фантастический балет в 2 актах «Жизель, или Виллисы» относится к числу востребованных постановок Михайловского театра. Один из самых старинных из дошедших до наших дней балетных спектаклей Никита Долгушин задается целью восстановить так, чтобы была «сохранена романтическая структура первоисточника». Таким образом, обратившись непосредственно к спектаклю, поставленному в Парижской опере в 1841 году, известный балетный спец несколько изменил идущий в Мариинском театре и ставший уже каноническим текст, расставил иные, более характерные для балетов первой половины XIX века акценты. Долгушин открыл (в основном во 2-м акте) купюры, внес в хореографию некоторые изменения (которые, впрочем, уже давно присутствовали в западных версиях), сохранил стилистику и возвратил балету главное — атмосферу старинного спектакля, выраженную в многочисленных деталях, неизменно встречающихся в самых разных его эпизодах.

Только один пример: расставление Жизели в природе, которое происходит в конце спектакля в редакции Долгушина. Действительно, хорошо известно, что балет, созданный Жюлем Перро и Жаном Коралли, заканчивался не так, как часто встречается в современных постановках, — Жизель погружается обратно в свою холдную могилу. Вот тут и писал по этому поводу один из авторов либретто Теодиль Готье в своей рецензии: «Невидимая сила тянет Жизель к ее могиле. Терзающий распад Альберт берет ее на руки, уносит прочь и, покрывая поцелуями, укладывает на цветущий холмик. Но земля не хочет выпустить свою жертву: травяной покров раскрывается, растения склоняют свои головки, проливая слезы росинок, цветы сгибают свои стебельки... Цветы уже покрыли Жизель, ее почти не видно, кроме маленькой прозрачной руки. Затем рука тоже исчезает, все кончено. Никогда зная Альберт и Жизель не встречаются в этом мире. Юноша преклоняет колени у холмика, срывает несколько цветков и прижимает их к груди». Прием таких сцен, сохраняющих аромат и очарование старинных постановок (разумеется, в той мере, в какой это возможно сделать в современных условиях: несмотря на технический прогресс, нынешняя машинерия сильно проигрывает прежней и многие эффекты, легко осуществляемые в XIX веке, теперь недоступны), в постановке Долгушина немало.

На этом спектакле все сошлось. У Жизели Анжелины Воронцовой для этой партии была и



Альберт — Сергей Попов.

простота, необходимая крестьянской девушке, и органика. Нужно было найти разве что некоторые штрихи и краски, которые и сделали бы образ Жизели более цельным и законченным, в чем ей и помог ее прекрасный партнер. Надо отметить, что Воронцова танцевала со многими партнерами, в том числе и такими известными, как Леонид Сарафанов или Николай Цискаридзе. Но дуэт с таким танцовщиком, как Сергей Попов, помог сильнее раскрыть ее индивидуальности. Представшая поэтичным видением, она действительно была, что называется, не от мира сего. Легким белым облачком ее Жизель летала по сцене, внося в балет совершенно несвойственные для второго акта, абсолютно не мистические, не «христианские» интонации. Ее Жизель была язычницей, и моменты очарованности жизнью и вечной ее победой над смертью преобладали в ее концепции.

Выстраивая образ Альберта Сергею Попову, бывшему солисту Мариинки, служащему теперь премьером Финского национального балета, помогали также знаменитые танцовщики, как Кеннет Грев, последний друг Нуреева и нынешний директор Финского балета, и Жанна Аюпова, а кроме того, Маргарита Алфимова и Михаил Сиваков.

Этот танцовщик показал не броскую, не аффектированную, но такую чарующую благородную и так редко сегодня встречающуюся интеллигентную манеру танца и актерской игры. Лирико-романтические черты полно выразились и в его танце, и в его облике. Это был настоящий принц, истинный танцовщик вагансовской выучки, сумевший чутко проникнуться и тонко передать в своем танце стиль старинной хореографии. Жизель — его родственная душа. Он встретил того человека, без которого не может существовать. Он видит мир, природу, людей глазами с ней глазами. Он не может и не мыслит себя без Жизели. Он ее никогда не оставит, понимая при этом, что он связан бранными узами с герцогиней. Выстроенная таким образом роль еще сильнее увеличивает трагедию Альберта: это его личная трагедия, потому что это единственный человек на свете, которого он любит по-настоящему, с которым он хочет быть постоянно. Он не знает, как без нее существовать дальше. И в конце его герой ставит многозначно, потому что он не знает, сможет ли вообще существовать без нее.

Существенный контраст между образом его Альберта до и после scenes сумасшествия Жизели: в начале балета это самозабвенно влюбленный восторженный и опьяненный собственным чувством солнечный юноша, пытающийся поделиться своим счастьем со всем миром, после трагедии мы видим отчаяние, безнадёжность, потерянность и потрясение от произошедшего...

— Я очень соскучился по «Жизели» — там так классических труппах, в которых я работаю на Западе, она, к большому сожалению, не идет. Поэтому мне было очень приятно, что Владимир Абрамович Кехман меня пригласил ее станцевать, — объясняет мне Сергей Попов после спектакля.

— Если рассказывать историю моих отношений с этим спектаклем, то начались они очень давно: во-первых, я танцевал па-де-де из этого балета еще на выпускном спектакле в хореографическом училище. Потом я постепенно, в свободное время, когда еще работал в Мариинском театре, готовил пантомимные вещи. Сам пытался выучить, продумать, выстроить роль. Кроме того, и моя дипломная работа в хореографическом училище была по «Жизели» — я рассматривал записи разных выдающихся танцовщиков Мариинского театра (Константин Сергеев, Борис Шадров), как они исполняли эту роль, какие они ставили перед собой задачи, какой образ они пытались создать.

— И чья же трактовка этого образа тебе оказалась ближе?

— Балет «Жизель» меня привлекает именно актерской задачей, развитием образа графа Альберта в первую очередь. Потому что если, например, Сергеев играл такого откровенного обольстителя, то мне это, наверное, не очень пока подходит. Я пытался показать на сцене именно искреннюю влюбленность в крестьянку. Я понимаю, что я обручен с герцогиней (может, нас в детстве еще обручили), и оказался в такой сложной ловушке — люблю одну, а жениться надо на другой. То есть я пытался выстроить образ романтического героя и пытался показать, что отношение с Жизелью не обман. И когда этот человек исчезает из его жизни, причем он в этом виноват... Наверное, что-то более трагическое трудно себе и представить...

Павел ЯЩЕНКОВ.

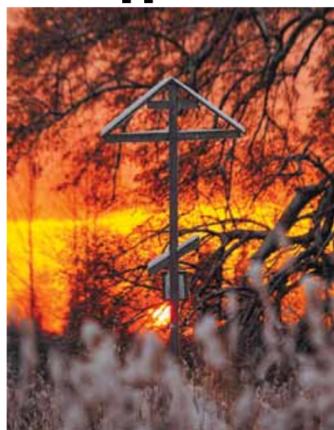
В ПОИСКАХ ЗАБЫТЫХ ДЕРЕВЕНЬ

Поселения, которых больше нет, представлены на фестивале «Первозданная Россия» в ЦДХ

Каждую неделю мы рассказываем об интересных и значимых событиях Общероссийского фестиваля природы «Первозданная Россия», который проходит в Центральном Доме художника на Крымском Валу. На этот раз мы обратили внимание на сильный и трогательный фотопроjekt Алексея Харина, получивший название «Потерянные деревни».

— Цикл «Потерянные деревни» возник, когда я путешествовал по России и наблюдал окружающую меня природу, — рассказывает «МК» Алексей Харин. — Я то и дело видел штили и купола церквей. Когда-то давно в этих местах жили люди... Но сегодня все в корне изменилось: в российских глубинках нет ни души. Это вымершие деревни, в некоторых из них остались храмы и часовни. Но бывает и того хуже — только деревья и кустарники, высаженные вокруг домов. Мне хотелось обратить внимание людей на это и показать то, что мы уже потеряли навсегда, а также те места, где, может быть, еще существует надежда на возрождение.

Фотограф старался запечатлеть все, что он видел: разрушенные храмы, мертвые дома с пустыми глазницами окон, засохшие деревья... На снимках представлено состояние деревень — от удаленных районов Подмосковья до настоящей



русской глубинки. Материалы для экспозиции собирались автором в течение 10 лет. По мнению Харина, его проект носит не только культурологическое, но и социальное значение. Благодаря его снимкам автор надеется, что в России появятся туристические маршруты. «Возможно, кто-то из туристов поедет не только по Золотому кольцу, но свернет и на несколько километров в сторону», — заключил Харин.

Гертруда ЖИГАРЕВА.



АЛЕКСЕЙ ХАРИН

TRANСПОРТ

ОПЯТЬ ДО МЕНЯ ВЕРНУЛИ СБЕЖАВШУЮ ЭЛЕКТРИЧКУ

Пущенный в четверг электропоезд до города Дно в деревне Должицы Псковской области намеренно называют «путинским».

Деревня Должицы спряталась у самой границы Псковской области. До соседней, Новгородской, всего-то один километр. До ближайшего крупного населенного пункта, города Дно, — 15. Дороги здесь не было никогда. Да и к этому она, когда машин у сельчан нет, деревня стоит прямо на железнодорожных путях, а электрички ходили по шесть раз в день.



СОБЕСТВЕННОСТЬ ПОСЛЕДНЯЯ ЭЛЕКТРИЧКА

ради вас состав гонять! — вспоминает слова железнодорожников Людмила Ивановна.

С тех пор график местных жителей несколько изменился. В Должицах нет ни магазина, ни аптеки, ни отделения Сбербанка.

«Нет, но вообще-то альтернативу электричке нам предложили, — оптимистично заявляет Людмила Ивановна. — В течение нескольких месяцев нас, например, перевозили в райцентр на «Урале».

«Элегантное» решение проблемы: танк и лошадь

Еще один центр сопротивления образовался в Забайкалье. Здесь крепкий сибирский народ из села Харагун сказал как отрезал: отмените электрички — пойдем переключать Транссиб.

«Не дай бог кто-нибудь еще под поезд залезет. Вот будет проблема!» — цитировали чиновника местные СМИ. Но тут вступился Путин — и электрички им спешно начали возвращать.

Хотя до этого жители находящегося неподалеку поселка Косенька не раз писали письма о проблемах с электропоездами и ему, и Дмитрию Медведеву, и Юрию Чайке.

«Большинство жителей наших сел и деревень пенсионеры. Но теперь, чтобы попасть в райцентр, оформить справку в собес, нужно будет нанимать такси, а значит, отдавать половину пенсии за дорогу в одну сторону...»

В Харагуне, том самом селе, где собирались переключать Транссиб, ситуация не многим лучше.

«Вот единственная больница находится в Хилке, это 65 километров от нас, — рассказала «МК» жительница села Татьяна Морозова. — Там же единственный банк, зарплатный банкот, райсобес.

«Мы не мамонты, не хотим вымирать...»

ФЕМИДА

— Секунду! — должник со стажем хлопает дверью перед лицом пристава и идет вглубь квартиры.

— И так практически всегда, — корит себя пристав. — Надо было дверью ногой придержать.

Московская административная дорожная инспекция (МАДИ) возникла осенью 2013 года и с тех самых пор занимается делами об административных правонарушениях на территории столицы.

А дальше, как рассказала «МК» пристав Ольга, запускается карусель исполнительных производств, запросов, заказных писем, уведомлений, штрафных квитанций, уговоров и угроз.

«С начала 2015 года мы направили в ФССП информацию о 25 тысячах должников, — говорит Ольга Дыгалю. — При этом работаем как со злостными неплательщиками, так и с теми, у кого накопилось больше трех неоплаченных штрафов».

Несмотря на слова Дыгалю, пристава, похоже, с большой охотой берутся за тяжелые случаи. Например, неплательщик, бесследно затерявшийся в джунглях двухкомнатной квартиры, задолжал Москве аж 150 000 рублей.

«Хватит звонить! Звонки загористы! — доносился из квартиры мужской голос.

КНИГИ

ЧИТАЛЬНЯ — ДЛЯ УМА ЕДАЛЬНЯ

Исполняется 130 лет со дня открытия первой городской общедоступной библиотеки им. И.С.Тургенева

В последние дни из-за трагического пожара на Нахимовском проспекте слово «библиотека» фигурирует в газетных, телевизионных репортажах часто. И в минорном тоне.

«При подписке на чтение абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

ФЕСТИВАЛЬ

10 февраля в Театре киноактера в рамках презентации III фестиваля «Спорт — всем миром» пройдет награждение самых обычных людей, которые, по мнению организаторов, совершили настоящий гражданский подвиг: от призеров Олимпиады в Сочи до организаторов эвакуации детей из Славянка.

КАК ПОБЕДИТЬ «СПОРТ — ВСЕМ МИРОМ»

Александр ИШАКОВ: «Наш фестиваль дарит не награды, а признание. И не наше, а народа»

— Наш фестиваль — это три в одном, — рассказывает Александр Ишаков. — Первое и главное — наши герои. Мы берем рядовых, обычных людей, никому не известных, каждый из которых совершил подвиг, гражданский поступок.

«Вот есть глумар, а наша премия и фестиваль — это антиглумар, — рассказывает Ишаков. — Или что во время теракта Брейвикна в Норвегии больше всего людей спасли двое молодых людей: один немец и один наш, чеченец, парнишка 16-ти лет.

«Вот есть глумар, а наша премия и фестиваль — это антиглумар, — рассказывает Ишаков. — Или что во время теракта Брейвикна в Норвегии больше всего людей спасли двое молодых людей: один немец и один наш, чеченец, парнишка 16-ти лет.

«Вот есть глумар, а наша премия и фестиваль — это антиглумар, — рассказывает Ишаков. — Или что во время теракта Брейвикна в Норвегии больше всего людей спасли двое молодых людей: один немец и один наш, чеченец, парнишка 16-ти лет.



«Да мы, собственно, и не звоним — стучим ведем!»

«Короче, вызывайте пожарных! — Лучше мы участкаго позовем! — Извольте. Правда, договора аренды у меня нет...»

«Так мы не звоним уже давно... Как позже пояснил «МК» юрист Евгений Антонов, «судебный пристав-исполнитель, осуществляя исполнительные действия, имеет право входить в помещения, занимаемые должниками или принадлежащие им, производить их осмотры».

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.



«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.



«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

«При подготовке к чтению абоненту приходится платить около 15 рублей в год, в некоторых же библиотеках эта плата возрастает до 24 рублей.

КОЛЛЕКЦИОНЕР ЖИЗНИ



Андрей ЯХОНТОВ

КАК УМЕР ДОКТОР ЖИВАГО?

В романе Бориса Пастернака (ему вот исполнится 125 лет) «Доктор Живаго» главный персонаж произведения умирает от сердечного приступа, выйдя из трамвая где-то в районе зоопарка и рхнувшись на мостовую. Это нелепая смерть можно во многом объяснить невысоким уровнем тогдашней медицины. Сейчас — другое дело. Как скончался бы доктор в наши дни? Вот мои предположения.

Доктор Живаго брел по Остоженке (в недавнем прошлом Метростроевской) мимо Лингвистического университета (в прошлом Института иностранных языков имени Мориса Тореза), и сердце в его груди радостно трепетало. Он предвкушал визит в музей автора любимого детства произведения — рассказа «Муму» — Ивана Сергеевича Тургенева.

Не считая, сколько раз доктор дефилировал возле этого скромно притулившегося среди каменных домов деревянного строения и лишь мелко думал: «Надо бы заглянуть, все же я коренной москвич», но дела и хлопоты не позволяли выкроить часок и наведаться в старинный особняк с колоннами, где некогда обитала жестокая барыня, велевшая глухонемому Герасиму утопить несчастную собачонку.

И вот свободный часок выкроился! Доктор, раскрасневшийся мороза, шагнул в вестибюль... На него повеяло уютом древнего дворянского гнезда и живо встал перед глазами сам Иван Сергеевич, влюбленный в парижанку Полину Виардо столь же страстно и нежно, как доктор Живаго был влюблен в Лару. Но... в нерешительности доктор остановился. Для дальнейшего продвижения вперед, в глубь особняка, надо было миновать противную поисковую рамку, которые в целях борьбы с террористами поворачивались: в аэропортах, концертных залах, в метро. Собственно, для людей здоровых металлоискатель

не ответившей на его резкость даме, он двинулся в первый зал. Там было уютно, как в жилой комнате. И жарко натоплено. Но исчезло желание осматривать, изучать экспозицию. Доктор, переходя из помещения в помещение, почти не видел, не воспринимал увиденное: резной письменный стол, которым можно было (в другой ситуации) залюбоваться, портреты современников Тургенева, развешанные по стенам, книжный шкаф, полный прижизненных изданий классика... Ничто не радовало, не тормозило внимания. Ненадолго он задержался лишь перед посмертной маской писателя и поспертым же слепком его руки, выводящей гениальные строки. Живаго чутко прислушивался к тому, что происходило с его сердцем, и с отчаяньем отмечал: бьется не так ровно и четко, как полчаса назад, когда шагал по Остоженке. Казалось (или так и было на самом деле): не хватает кислорода.

Он вернулся в холл. Сказал, стараясь не смотреть на Харона-стражника: — Выключите рамку или выпустите меня через запасной выход.

Тот уже не улыбался, а демонстрировал сугубую официальность. Строго потребовал: — Предъявите документ, свидетельствующий о наличии болезни.

Ну и язык! Отвратительный. Казенный. Не тургеневский и не пастернаковский!

Доктор достал из бумажника карточку с указанием типа и вида прибора, а также фамилии врача, произведшего хирургическое вмешательство. В голове мелколо: тогда, после МХАТа, прибор пришлось заново отлаживать в кардиоцентре. Опытные специалисты перенастроили программу заново, это было непросто. Значит, снова придется этим заниматься.

Сердце то бухало тяжело набатом, то пукалось вскачь. Охранник нацепил очки и, шевеля губами, изучал карточку.



опасности не представлял. Пройди сквозь него, и, если он освидетельствовал, что взрывчатых веществ при тебе нет, гулей вне подозрений на свободе. Но с тех пор, как доктор перенес операцию (ему живили кардиостимулятор — унмую машинку, регулирующую и контролирующую правильность работы сердца, подгоняющую ритм, если сердечная мышца не желает вовремя сокращаться и замирает), рамка сделалась сущим проклятием. Доктора предупредили, выписывая из клиники: на умный приборчик магнитное поле металлоискателя оказывает самое неблагоприятное воздействие. Может сбить настройку. Может вообще вывести имплантированный прибор из строя. Себе доктор этот процесс порчи представлял аналогом известной со времен «холодной войны» «глушилки», ее запускали бдительные службы, чтобы она, треща и шумя, мешала слушателям различить вещание враждебных «Голоса Америки», ВВС и «Немецкой волны». Вот и металлоискатель глушил программу умного прибора, сбивал его с толку. Недавно в газете напечатали: один неудачливый (или невнимательный?) носитель кардиостимулятора скончался, миновав замкнутое электропространство антитеррористической преграды.

— Нельзя ли побыстрее? — поторопил его доктор.

— Ничего страшного, и так пройдет. Через рамку, — постановил охранник.

Доктор почувствовал дурноту и неистовую слабость.

— Вам трудно нагнуться и выдернуть вилку из розетки? — произнес он.

— Действую согласно инструкции, — отозвался невообразимый тип. Его черная форма о чем-то смутно напоминала. Боевые отряды СА? Надсмотрщики в концлагерях? Лающие овчарки? По недомыслию или из прирожденного желания показать власть, поиздеваться, помучить он творил произвол? «Вам легче будет, если я сейчас упаду?» — хотел произнести доктор, но промолчал.

— Позовите кого-нибудь из начальства, — прерывающимся голосом попросил он и оперся рукой о гардеробную стойку. Ноги подгибались.

Пришла востроносенькая тетечка в светлой кофточке, возможно, мнившая себя тургеневской девушкой, и жеманно представлялась: заведующая подотделом экскурсий. «Сколько у нас сотрудников, должны же быть среди них люди культуры?» — подумал доктор.

Но она затараторила: — Не имеем права выключить рамку, у нас много посетителей. Что если войдет террорист и взорвет?

— Кому нужно взрывать ваш музей? Вы видите поблизости террористов? Минутное дело... Живем в цивилизованной стране, находимся в центре столицы.

— Вот именно! В культурном учреждении. Террористы целят как раз в такие.

«Сами вы — террористы!» — чуть не сорвался с языка доктора. От сознания, что угордил в ловушку, из которой не выбраться, ему стало еще хуже.

— Мне плохо, — пробормотал он.

— Вот врач не надо, — зашипел охранник, вращая зрачками и сияя кривыми зубами. — Плохо быть не может. В инструкции четко сказано: рамка ни на что не влияет.

— Я? Вру?! — изумился доктор. Он не верил ушам. Ему, похожему на Омара Шарифа, обвиненный во лжи никогда не предьявляли.

Даже не от обидных подозрений, что способен хитрить, лукавить, обманывать, а от самой манеры простогого обращения и неприкрытого хамства он еще сильнее заверещал.

От охранника это не укрывало.

— Да не психуй, — все так же панбратски сказал он. — В метро неслось ездить, на самолетах летаешь, там всюду рамки, и ничего, не помер.

Рассказывать в аэропорту — и в российских, и европейских — при предъявлении карточки рамку либо выключают, либо позволяют пойти в обход, было слишком долго. (Вот и недавно, когда доктор прибыл на симпозиум в Мюнхен, его соучастники препроводили в город в обход рамки, через свободный коридор.) Голова превратилась в карусель. Доктор грохнулся на кафельный пол, которого во времена Тургенева и барыни наверняка не было в допотопном особнячке.

«Но люди, люди, — пронеслось в голове доктора, — все те же, непробиваемые, непродолимые — им что собаку утопить, что человека урвать!»

Он не слышал, не чувствовал, как охранник, естественно, не выключил рамку, вытаскил его сквозь ее гибельный контур наружу, под легкую снежок, как приехала спустя полчаса «скорая», как в приемном покое врачи долго изучали идентификационную карточку прибора и не могли сообразить: что за штуковина? Вроде американского производства. Но русской сопроводительной аннотации нет.

Охранник, который отправился по приказу терпеливой дамочки сопроводить доктора, твердил врачам: «Это с ним непонятно отчего. Может, перепил вчера. В инструкции четко сказано — рамка ни на что не влияет».

Если раньше бывшие супруги продолжали жить бок о бок из-за невозможности развестись, то теперь к материальной безысходности у многих добавилась душевная. Сегодня все чаще экс-супруги оказываются на одной ж/п с бывшими и их новыми семьями... из страха остаться один на один с собственной жизнью. Конечно, у каждого найдется своя, особенная уважительная причина, но суть одна — это треугольник. Но не любовный и даже не коммунально-бытовой, а скорее «стокгольмский синдром»: один не в состоянии уйти, даже когда его выбросили за борт любовной лодки, а другой — осознанно или нет — ведет себя как собака на сене.



Сразу вспоминается Маргарита Палана из «Покровских ворот»: властная дама, счастливо захив с хозяйственным Саввой Игнатьевичем, не отпускает из-под каблука «бестолкового» интеллигента Хоботова. А еще юмореска про мужскую инфантильность: «Муж из меня и правда не очень, но и один я не могу. И вдруг я поняла: мне надо жить с семейной парой! Собственно, с я с ней и жил до 26 лет, и эти годы с мамой и папой были самыми счастливыми в моей жизни».

В современных НЕ любовных треугольниках разбирается корреспондент «МК».

Римма Владимировна прожила с мужем 15 лет. Михаил Петрович намного старше супруги, это его второй брак. Женится на Риммочке он в 45. На тот момент Михаил был в расцвете мужской стати и карьеры — успешный бизнесмен, душа компании, галантный красавец. Однако ближе к 60 и здоровью, и дела стали меняться не в лучшую сторону. Темп жизни стал иным.

— Мне теперь в отпуск уже хочется не на шумный курорт, а в санаторий, — признается Михаил Петрович. — А в выходной не собрать компанию для кутежа, а посидеть в обнимку перед телевизором или почитать. Но Римма очень энергичная, и в какой-то момент она устала меня терпеть и стала ездить на курорты с подружками, на выходные к друзьям без меня. Мне, конечно, было одиноко, но что я скажу? Ей и 40 нет, девчонка!

А через пару лет Римма призналась: мол, прости, но я полюбила другого.

— И что на это скажешь? Нет, сиди со мной, старым и больным? Об этом мне раньше надо было думать, когда женился на такой молодой...

Михаил Петрович деликатно не говорит о материальной стороне вопроса: новый влюбленный его жене молод и полон сил, но отнюдь не богат. Жить влюбленным оказалось нелегко. Кроме того, Римма всю душу вложила в их семейный загородный коттедж: бригаду ремонтников руководила, все материалы выбирала, портьеры заказывала в лучшей ателье, бра и подсвечники на аукционах покупала. Ну не выгнать же ее теперь из свитого ее руками гнездышка? Только за то, что полюбила более подходящего себе по возрасту? Да и представить себя одного в опустевшем доме Михаил Петрович не мог.

И он решил пустить «молодых» под свою крышу.

— А что, дом большой, — объясняет свою позицию хозяин. — Места всем хватит. Римма пусть хозяйничает, как привыкла, готовит, убирает. И меня заодно накормит. Я один остаюсь не хочу, да и боюсь. Детей у нас с Риммой нет, есть сын от первого брака, но мы много лет не общаемся. Не с сиделкой же мне жить! В моем возрасте уже не стыдно на покой уйти, я свое откупорил, а теперь буду для новой Римкиной семьи как отец.

В тоне Михаила Петровича нет обиды, только легкий сарказм. Энергичная Римма бывшего мужа поддерживает:

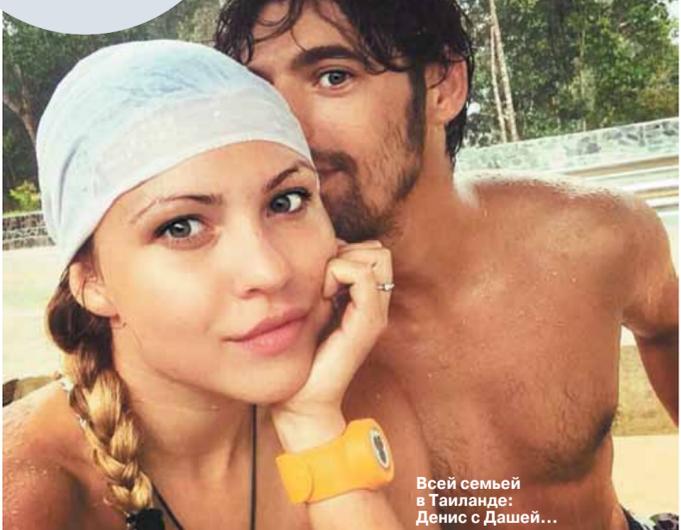
— Интим между нами уже давно нет, он давно ко мне как к дочке относится, поэтому ревность наши отношения не портит. Зачем же нам делить прекрасный дом, создавая себе кучу связанных с этим проблем? Он жить со мной привык, ведь я создаю в доме уют. Да и я к нему отношусь как к родному, так что решение жить вместе устраивает всех.

— И вашего нового мужа?

— Да, и его тоже, он относится к Мише как к родственнику. Так что проблема здесь только в том, что, как говорится, «люди скажут». Но это нас не сильно волнует. Люди так устроены, что в основном думают только о себе и своих проблемах. Мы живем спокойно, Миша у нас ухаживает, накармливал, доволен. Пома по вечерам с ним в преферанс играет, по врачам на машине возит. Я в театр иногда его вывожу, он это любит. Если все интеллигентные люди, ужиться несложно.

Этот НЕ любовный треугольник существует уже 3-й год. Михаил даже поделился со мной, что совершенно не опасается, что «молодые» втайне мечтают о его скорейшей кончине, чтобы унаследовать дом. «Во-первых, я им никак не мешаю, даже наоборот — несу часть расходов по дому, а в случае загородного коттеджа это

В НЕ любовные треугольники москвичей все чаще сгоняет страх одиночества



Всей семьей в Таиланде: Денис с Дашей...

...и Верой.

За 19 лет совместной жизни 38-летняя работница торговли Галина изрядно устала от своего пассивного супруга Игоря, низкооплачиваемого научного сотрудника.

— Как у нас с Галкой все закрутилось, — делится Василий, — я сразу сказал: значит, так, с мужем я тебя делить не стану! Костика приму как родного, а с ним давай разводись!

— Ну я долго и не раздумывала, — признается Галина. — Зачем Игоря обманывать? Мне с Василием лучше, да и Костику тоже. Объясвила — так, мол, и так. Тем более Василий мой все продумал: он предложил Игорю поселиться в его «однушку», чтоб не устраивать сложные манипуляции с обменами-переездами. У Васи квартира хорошая, ухаживает, он вообще рукостый.

По словам новоспеченных супругов, сначала брошенный муж воспринял известие стоически. «Сердцу не прикажешь!» — вздохнул, собрал вещи и переехал.

— А через месяц началось! — вспоминает Василий. — То соседка по лестничной клетке звонит: «У вашего хильца сердечный приступ, «скорая» увезла!» И Галка давай к нему каждый день на другой конец города метаться в



большницу. С бульонами и апельсинами — не бросишь же в беде? Потом спустя какое-то время он заил там один. Опять еле откачали — не по этой части он, привыкнет. Потом его с работы снова «ушли» — мы его тогда с ребенком на все лето на дачу отпустили. И он при деле, и Костик под присмотром. Он, этот Игорь, не то что ленивый, а вот какой-то... Неприсяженный! Но мужик он безблобный, что есть, то есть. И однажды я Галке говорю: ты как развелась, так больше с ним возись, чем в браке! Давай, что ли, забирай его к нам насовсем, а «однушку» мы лучше сдадим. Я же вижу, что как к мужчине Галка к Игорю давно остыла, просто жалеет, так что ревности у меня нет.

Игорь и на это согласился и переехал к «молодым» третьим — то есть четвертым, считая сына. Говорит, что по сны все равно спучает, а так все время рядом, с уроками помогает, присматривает, пока все на работе.

— А не ругаетесь?

— А чего с ним ругаться? — пожимает

плечами Галина. — Игорь, он безответный: голос только повысишь, он — шмыг! — и в свою комнату. Сидит там, книжки свои читает. И даже нам так неудобно: он Костика из школы встречает, уроки с ним делает, а мы его кормим и обстириваем. Да и у меня сердце не болит, что бросила его, никчемного и беспомощного... ■■■

Можно подумать, что в НЕ любовные треугольники сбиваются только люди немолодые, которым уже не до романтики, лишь бы не коротать старость в тоскливом одиночестве. Но это совсем не так.

Веру воспитывали в семье как будущую жену и мать: основным ружбем было замужество. «Вырастешь, выйдешь замуж, — с этих слов начиналось любое наставление Верини мамы, — мужу надо готовить вкусно, воротнички гладить аккуратно, убираться чисто — а то муж уйдет и одна останешься».

Увы — наставления матери получились на удивление пророческими. Как только у 21-летней Веры на последнем курсе швейного колледжа появился парень «с серьезными намерениями» (в кино водил, цветы носил, а залетела — замуж позвал), как она применила к нему все привитые матерью умения. Стирала, пириго пекла, пылинки сдувала, уют наводила. Памятуя мамин наказ, Вера не скандалила, когда муж задерживался после работы с друзьями пива попить. Потом родилась маленькая Кюша, и у Веры дел прибавилось. А муж, 25-летний автослесарь Денис, вообще почти перестал появляться дома и помогать по хозяйству. Когда Вера наконец завела разговор на эту тему, Денис заявил, что женился только для того, чтобы ребенок родился в браке. Но раз она этого не ценит, а еще и повышает требования, то он ее и не держит. Вернее, прямо сейчас сам уйдет — благо есть куда.

— У меня есть девушка, — заявил автослесарь. — Она меня любит по-настоящему. Я тебе алименты буду платить по закону, но вот жить — нет!

С этими словами автослесарь покинул их общий дом. А Вера стала на глазах чахнуть. Одиночество словно сжало ее в клещах, и она задыхалась. Какое-то время держала себя в руках, но потом не выдержала и позвонила брошившему мужу. Сначала раз, потом снова и снова. Мать поддерживала ее: «Иди к нему, дочь, пади в ноги, умоляй, может, одумается? Может, вернется?».

И однажды, когда Вера в очередной раз позвонила мужу со слезами и признаниями, что не может без него, он сказал: «Ладно, давай жить вместе. Слава богу, Даша (его новая). — Авт., не такая эгоистка, как ты. Она готова терпеть и мою бывшую жену, и ребенка, потому что любит меня по-настоящему».

Теперь Вера говорит, что согласилась только потому, что просто не могла терпеть невыносимую боль. Надеялась — потом пройдет. А новая супруга Дениса, Даша, посмотрев на невзрачную, по ее мнению, Веру, решила, что такая серая мышь ей не конкурентка. А жить — пусть живет, жалко же страдальцу. К тому же муж клятвенно пообещал, что всю домашнюю работу Вера возьмет на себя.

Время идет — и все члены этого треугольника получают свое: Вера ежедневно видит невыносимую боль. Надеялась — потом пройдет. А новая супруга Дениса, Даша, посмотрев на невзрачную, по ее мнению, Веру, решила, что такая серая мышь ей не конкурентка. А жить — пусть живет, жалко же страдальцу. К тому же муж клятвенно пообещал, что всю домашнюю работу Вера возьмет на себя.

В настоящее время этот НЕ любовный треугольник с компанией друзей зимует на тайском острове. Они снимают один дом на всех: Вера живет в комнате с Кюшкой, Денис с Дашей, а парни — друзья Дениса — живут в третьей комнате втроем. Вера по секрету признается, что иногда ей неприятно, когда сквозь тонкие стены бунгало слышно, как ее Денис предается плотским радостям с Дашей. Но она уже привыкла. ■■■

Наталья Ивановна заводила своего мужа Сергея Пальча разного рода попреками почти 23 года — пока он не сбегал к другой. Муж ушел жить в другую свою квартиру с новой женой, а Наталью Ивановну с сыном оставил в их общей квартире. Но склочная супруга долго без своей привычной жертвы не выдержала. Спустила какое-то время она заявила, что Антон (сын) привел в их квартиру невесту и она не может мешать молодым строить отношения. «Это же и твой сын тоже!» — заявила она ошеломленному бывшему.

— Почему он должен приводить девушку туда, где живет его мать? Какая современная девушка захочет жить с чужой матерью? Или ты хочешь, чтобы твой сын остался один?»

С этими словами находившая супруга... вселилась к Сергею Пальчу. И начала там наводить свои порядки. Нерешительный муж по нерешити боится своей громкой бывшей и не знает, как ее спроводить. А его новая жена Неля (женщина тихая, интеллигентная и скромная) пребывает в растерзанности и недоумении. А вот Наталья Ивановна чувствует себя в своей тарелке. Она командует на кухне, указывает Неле, чем кормить мужа, распекает ее за отсутствие вкуса, если ей не нравится купленный сыр козлом.

На недоумение друзей-знакомых Сергей Пальч только разводит руками:

— А что мне делать? С миллией ее выселять!

Есть и другие бывшие, которые никак не могут расстаться, — те, кто под одной крышей живет не постоянно, но часто — настолько тесна их дружба. Но на одной даче на все лето, то всю зиму на лыжных курортах, то в научных экспедициях по общей работе или на курорте с общими детьми, а то и внуками. Партнер для интима и семейных отношений у каждого уже другой, но есть такие стороны жизни, которые может дать только прежний супруг, — для кого-то это научные дебаты, общие увлечения, профессиональная деятельность, спорт, искусство, дети-внуки и даже домашние питомцы. Часто такие «недорасставшиеся» супруги являются коллегами как в прямом, так и в переносном смысле — по интересам и приоритетам в жизни. И новые половники рано или поздно смиряются с таким положением вещей.

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

ОБОРОНА

В России объявлен призыв резервистов на военные сборы. Указ об этом накануне подписал Президент РФ Владимир Путин. Теперь военнослужащие, уволенные в запас, сменяют гражданскую одежду на армейский камуфляж и отправляются в воинские части и подразделения совершенствовать свои навыки, полученные во время срочной службы. Согласно документу, призывают резервистов, которых в народе иронично называют «партизанами», в Вооруженные силы РФ, внутренние войска МВД, ФСО и ФСБ.

Практика призыва резервистов на военные сборы обрела «второе дыхание» несколько лет назад, поэтому не стоит связывать это с событиями, происходившими на Украине. Согласно статистике прошлых лет, призывают, как правило, от трех до пяти тысяч человек на срок до двух месяцев и с периодичностью не чаще одного раза в три

АРМИЯ ЖДЕТ «ПАРТИЗАН»

Резервистам напоминают, как облуживать военную технику и подшивать подворотнички

года. Граждане, уволенные с военной службы, не могут призываться на сборы в течение двух лет со дня увольнения в запас.

В теории получить повестку для прохождения военных сборов может каждый гражданин РФ, находящийся в запасе, то есть до 60 лет. Однако на практике повестки приносят тем резервистам, которые во время срочной службы или учебы в университете получили редкие или востребованные сейчас в армии военно-учетные специальности (ВУС). К примеру, связисты, механики-водители, специалисты радиоэлектронной борьбы и т.д. Так, человек, изучавший в армии, например, эксплуатацию и ремонт стартового оборудования корабельных комплексов

зенитных ракет, имеет больше шансов попасть на сборы, чем стрелок.

После получения повестки резервист проходит медобследование, и по его результатам принимается решение — отправлять человека на сборы или оставить дома. После медкомиссии военкомат отправляет резервистов в воинские части, где они ставятся на довольствие и получают обмундирование. Прозвище «партизаны» они получили за то, что экипировались, как правило, по остаточному принципу, получая полевую форму уже устаревшего образца типа «Флора» и знаменитые «кирзачи» без эмблем знаменитых портянками. Да и вольностей при несении службы они могут позволить себе намного больше,

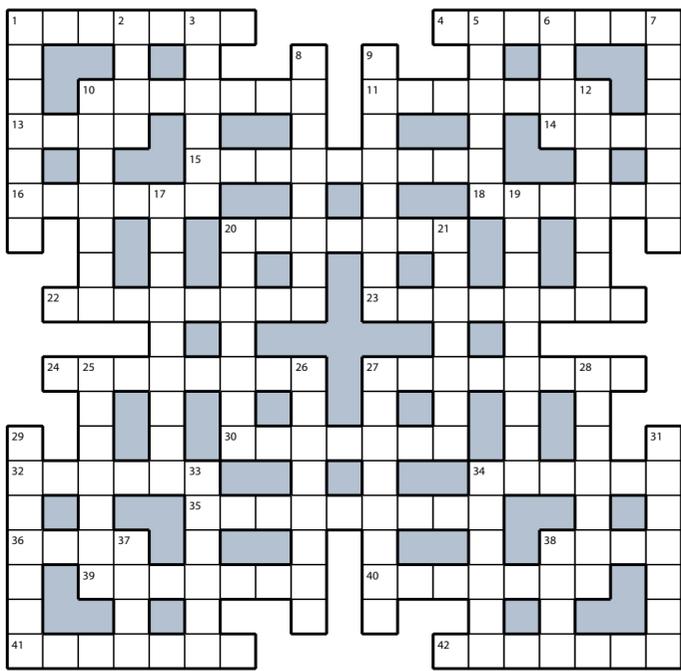
чем срочники. К слову, кормить резервистов будут в солдатской столовой. А режим дня не будет отличаться от режима солдата-срочника. То есть подъем в 6.45, зарядка, завтрак, а затем в течение дня с перерывом на обед — доподготовка по своей специальности, ужин, личное время и отбой в 22.30.

Можно порекомендовать резервистам, которых отправляют в воинские части, взять с собой смену нижнего белья, зимой приветствуются термобелье, носки, «мыльно-рыльные» принадлежности. Конечно, все эти вещи выдают и в части, но существует вероятность того, что один или два дня — до постановки на довольствие — «запасники» будут находиться в доме в «гражданке». Категорически запрещается привозить с собой спиртное, колюче-режущие предметы. Кстати, во время прохождения сборов резервистам продолжают платить заработную плату плюс денежное содержание. Для рядовых и сержантов это от 2 до 6 тысяч рублей, а для офицеров — до 25 тысяч.

Александр СТЕПАНОВ.

КРОССВОРД

ЗДОРОВЬЕ



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Богиня, отвернувшаяся от лгуна. 4. Покупатель товара крупными партиями. 10. Тема спора Афины, Афродиты и Геры, которых рассудил Парис. 11. Кусок района, который закреплен за терапевтом. 13. Место, где после удара гонга кулаками не машут. 14. Золотая рыбка сказочного лентяя, ездившего на печи. 15. Вымышленное имя писателя. 16. Летняя «сылка» для пионервожатых. 18. Самая дорогая часть очка. 20. Шляпа Чарли Чаплина. 22. «Лепет» голодного котенка. 23. Нерабочий день посередине рабочей недели. 24. Вид спорта, включающий в себя плавание, велогонку и бег по шоссе. 27. Живописная картина с объемными макетами переднего «предметного» плана. 30. Полет пули-дуры, сбившей с верного пути. 32. «Ночлежка» пассажиров, ждущих утреннего поезда. 34. Головокружительный прыжок, исполненный клоуном. 35. Конечная для пассажиров троллейбуса. 36. «Камин» в пещере первобытного человека. 38. Сменщик быка в китайском календаре. 39. Громкоговорящий в ситовом телефоне. 40. Пассажиры, едва поместившиеся на два сиденья. 41. «Дивиденды» от найденной подковы, которую прибили над дверью. 42. «Удар» по сердечной мышце.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Месяц, который раз в четыре года удлиняется на один день. 2. Спор, уместный при покупке квартиры. 3. Возвышение для железнодорожных путей. 5. Сочинение Ваньки Жукова из рассказа Чехова. 6. Ингредиент вегетарианского рагу. 7. Вереница верблюдов, движущихся по пустыне. 8. «Эволюция» сельского хозяйства в стране. 9. Герой Георгия Буркова в фильме «Калина красная». 10. Титул жены декабриста Трубецкого. 12. Острые шипцы, «разгрызающие» проволоку. 17. Боевой «макияж» индейки. 19. И элемент парного фигурного катания, и помощь друга в трудную минуту. 20. Глава Федерального правительства Германии. 21. Музыкальный инструмент, украденный в отместку за кораллы. 25. «Как карта ляжет» одним словом. 26. Несовпадение комментария и картинки в прямой эфире. 27. Неприличная острота от вульгарной девицы. 28. Отец, оставивший младшему сыну kota в сапогах в сказке Шарля Перро. 29. Двухэтажный транспорт в Лондоне. 31. Тайна дамы, которая выглядит моложе своих лет. 33. Владимирский тяжеловоз с гривой и хвостом. 34. «Скоростной» из семейства сиреневых. 37. «Цемент» для сломанной руки. 38. «Сквозняк» в дымоходе.

Это только для медиков «стыдных болезней» не бывает. У пациентов частую свое мнение на этот счет. И сколько из них до последнего откладывали визит к врачу, а в кабинете краснели, заикались и не могли вымолвить ничего, кроме «доктор, у меня это». В последнее время, впрочем, стеснительности у пациентов несколько поубавилось. Стало «менее постыдным» идти в поликлинику с венерическими заболеваниями или сексуальными расстройствами. Даже паника перед психиатрами отступила. Но есть одна сфера медицины, которую мы предпочитаем обходить стороной — в прямом и переносном смысле. Это колопротология — сфера медицины, которая занимается заболеваниями толстой кишки и ануса. С чем связан этот страх? Почему опасно запускать болезни «телесного низа»? Насколько развита колопротология хирургия в нашей стране? Об этом «МК» побеседовал с одним из ведущих колопротологов России Бадмой БАШАНКАЕВЫМ.



РОССИЙСКАЯ МЕДИЦИНА: ВИД СЗАДИ

Как в проблемах колопротологии отражаются проблемы всего отечественного здравоохранения



Бадма БАШАНКАЕВ.

должного теоретического багажа, без навыков систематического чтения новой литературы. А читать надо постоянно, обогащаться. — И если спуститься на более специализированный уровень, что же это значит применительно к колопротологии? — По статистике, колопротологов по основной специальности, которые работают в государственных или частных клиниках, в стране не более тысячи человек. А сертификат по этой специальности люди получают, окончив четырехмесячные курсы. Насколько они являются специалистами именно по этому профилю — я не берусь судить. Ведь профессия популярна тем, что она кажется очень простой: делов-то там — геморрой отрезать. Хотя мне известен случай, когда врач, общий хирург по специальности, но с сертификатом колопротолога, во время геморроидальной операции отрезал пациенту одну восьмую сфинктера, и человек после этого не держит стул. Такой врач просто ничего не понимает в этих операциях, хоть и обладает сертификатом. Квалифицированные, настоящие колопротологи — это те, которые проходили ту же ординатуру в НИИ колопротологии. Там уже двухгодичная ординатура, когда ты полностью погружен в профессию. Это очень важно. Настоящих специалистов в Москве человек 20, в Питере 5-7, еще несколько десятков по России раскиданы, и все друг друга знают. Врачи мирового уровня у нас есть. Но их мало.

— От медицинской подготовки специалистов давайте перейдем к медицинской подготовке пациентов. А она тоже важна, особенно в колопротологии. Кажется, что именно анусом или толстой кишкой люди стараются заниматься в последнюю очередь, после любых других проблем. Что это — стеснение, какой-то особый страх? — Проблемы проктологии, задний проход, испражнения — это самая табуированная тема у нас. Неизвестно, почему это так — может, это связано с нашей культурой... И обратная сторона медали этого табу — безумный всплеск интереса к анальному сексу, который мы наблюдаем. И женщины консультируются по этому поводу, и мужчины. Я на сайте отвечаю на вопросы по этому поводу, впрочем, без особой охоты. Не хочется быть доктором «анального секса», чтобы мое имя связывали с этой сферой.

— То есть, с точки зрения врача, ничего хорошего в этом нет? — Я не против анального секса, если им заниматься по любви, с лубрикацией, умело и нежно. При иных условиях все может закончиться очень печально. Причем даже в странах, которые у нас по почему-то считаются продвинутыми в этом отношении. Когда я был в Америке, мне коллега упомянул о таких случаях. Из закрытого колледжа привезли трех девочек с разрывом внутренних сфинктеров и недержанием стула. Стала расспрашивать: почему так? Как одна всю компанию сдала. Рядом был спортивный колледж, там учились их парни. Но девственность до свадьбы католическое воспитание велит блюсти. Поэтому, видимо, договорились о другом. А ведь анальный секс — это вообще высший пилотаж! Откуда у 16-летнего парня знания об анатомии и том, как ее использовать в мирных целях. В результате — травмы. И такие случаи встречаются.

— А где? Это вообще, наверное, основная группа риска для колопротолога? — Теи такие же пациенты, как и все, у них те же проблемы — может быть, чуть меньше геморроя и анальных трещин. Но есть болезнь, которая их касается в большей степени, чем других пациентов. Это вирус папилломы человека (ВПЧ). У женщин он вызывает рак шейки матки и всякие неприятные штучки — папилломы. У гомосексуалистов же он вызывает рак анального канала. Для гей-популяции это бич. За последние 30 лет частота рака анального канала увеличилась в два раза. В легких стадиях он лечится облучением и химиотерапией, но если запустить — это сложная, мучительная болезнь. Вирус этот интернационален, он есть везде. Но в США, например, существует вакцина, которую предлагают девочкам для профилактики рака шейки матки, а теперь еще и людям, по официальной формулировке, «практикующим секс с мужчинами». Но у нас до такой вакцинации дело дойдет нескоро, если дойдет вообще. Похоже, в нашей стране о ней только два человека говорят — я и еще один парень, тоже получивший американское образование.

— Куда-то мы ушли не туда. Давайте вернемся к среднестатистическим пациентам. С какими жалобами люди обращаются к колопротологам? — Геморрой, анальные трещины. Тут, кстати, на слове хирург много акцент не делать, потому что операционное вмешательство они часто не требуют, а порой оно и вовсе противопоказано. С геморроем надо бороться на ранних стадиях. Даже терапевт должен обращать внимание на запоры, потому что геморрой — это запор. Не надо стесняться этой болезни, это бич современности, болезнь цивилизованного мира. У анальных трещин тоже лечение непростое. Измените образ жизни — ходите побольше, добавьте пищевых волокон в рацион. Главное — вовремя обращаться к врачу.

— Это, надо полагать, универсальный совет. Применить его можно к любому заболеванию — вплоть до онкологии. — Для онкологов это главный залог будущей здоровой жизни. Если брать мою сферу, то рак толстой и прямой кишки на 90-95% предотвратим. Он развивается из полипа, который потом становится раком первой стадии и так далее. Вот если полип «откусить», когда он меньше сантиметра, то 97% вероятности, что ничего с человеком не будет, от рака толстой кишки он не умрет. А всего-то надо — и это основная моя просьба — чтобы в 50 лет все сделали колоноскопию. По мировой статистике на сегодняшний день активный скрининг и профилактика рака толстой и прямой кишки при использовании колоноскопии снизили летальность на 46% от пиковых показателей.

— Это мировая статистика. А у нас как дела обстоят? — У нас 30-40% пациентов приходит уже с метастазами в печени или легких. Это четвертая стадия — практически гарантированная смерть. Культура внедрения медицинской информации очень мала. Вот если бы в ЗАГСе люди вместе со свидетельством о рождении получали памятку, какие медицинские обследования им надо сделать в течение жизни, — было бы здорово. И чтобы постоянно внушалось: в 50 лет сделайте колоноскопию.

— Звучит заманчиво, но только проблема в том, что в народе колоноскопия считается одной из самых мучительных и неприятных процедур на свете. — Все это решаемо. Боитесь неприятных ощущений — сделайте колоноскопию под наркозом. Или вообще компьютерную томографию. Не надо пугать раствором противного вкуса, не надо утомительных процедур. Пошел и на специальном оборудовании сделал. И стоит компьютерная колоноскопия едва ли не дешевле обычной.

— Так чего же она повсеместно не развита? — А для нее нужна дорогая программа компьютерная. И мало в каких учреждениях она куплена. Но это полбеды. К программе еще нужен специалист. А специалистов еще меньше. Так что мы возвращаемся опять к подготовке медиков. Это же замкнутый круг. Люди боятся идти к колопротологу или стесняются, не понимают, чем это грозит. Культура пациентов слаба, но и культура медиков слаба. Ведь колопротологический хирург, колопротолог должен быть не только специалистом по медицинской части, но и психологом, чтобы люди ему доверялись. Значит, более пристальное внимание надо обращать на образование колопротологов, популяризировать профессию, воспитывать врачей, которые будут тактичными и не жесткими. Ну и пациентов параллельно приучать и кнутом заставлять — хотя бы в 50 лет делать колоноскопию.

Денис БЕЛИКОВ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 6 ФЕВРАЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Реприза. 4. Спонсор. 10. Острога. 11. Трясина. 13. Изба. 14. Ясли. 15. Вселенная. 16. Колоно. 18. Кимоно. 20. Кастинг. 22. Акварель. 23. Труженик. 24. Патиссон. 27. Пробежка. 30. Ремарка. 32. Олядия. 34. Теория. 35. Призвание. 36. Ящик. 38. Цена. 39. Темнота. 40. Комитет. 41. Ключица. 42. Варенье. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Резина. 2. Якса. 3. Зарево. 5. Пустыя. 6. Нюня. 7. Ревизор. 8. Наглость. 9. Штангист. 10. Обелиск. 12. Ассорти. 17. Ненависть. 19. Изречение. 20. Крейсёр. 21. Глухота. 25. Алфавит. 26. Мумизмат. 27. Перчатка. 28. Квартет. 29. Порядок. 30. Вязание. 33. Японец. 34. Тетива. 37. Кетч. 38. Цепь.

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА ИЗДАНИЯ «МК» НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2015 ГОДА!

В почтовых отделениях и редакционных подписных пунктах с 5 февраля по 31 марта проходит досрочная подписка по выгодным ценам: индекс 05061, «Московский комсомолец» по будням и субботам, 6 выходов в неделю (понедельник-суббота), стоимость подписки на 6 месяцев: в почтовых отделениях — 650 руб., в редакционных пунктах — 630 руб. индекс 08686, «Московский комсомолец» по будням, 5 выходов в неделю (понедельник-пятница), стоимость подписки на 6 месяцев: в почтовых отделениях — 570 руб., в редакционных пунктах — 550 руб. индекс 10567, «Московский комсомолец», 6 выходов в неделю (понедельник-суббота), и еженедельный журнал «МК-Бульвар», единая стоимость подписки на 6 месяцев — 1349,92 руб. индекс 42573, еженедельный журнал «МК-Бульвар», единая стоимость подписки на 6 месяцев — 631,25 руб.

- ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ «МК» по будням с 10.00 до 17.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, вход со стороны сквера, вызов оператора подписки по тел.: 21-40 или 21-41. ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК» 7 февраля с 10.00 до 16.00 обед с 14.00 до 15.00 р-н Москворечье-Сабурово, Каширское шоссе, д. 42, к. 1 м. «Б-р Адмирала Ушакова», ул. Адмирала Лазарева, д. 2, у ТЦ «Виктория» р-н Выхино-Жулебино, Рязанский просп., д. 64, у маг. «Пятерочка» р-н Покровское-Стрешнево, ул. Свободы, д. 16 8 февраля с 10.00 до 16.00 р-н Бутырский, ул. Яблочкова, д. 37 м. «Нахимовский проспект», Нахимовский просп., д. 11, к. 2 р-н. Братеево, ул. Паромная, д. 5 м. «Спортивная», ул. Доватора, д. 12 9 февраля с 8.00 до 20.00 м. «Вуническая аллея», у выхода из метро р-н Левобережный, ул. Беломорская, д. 16А, у к/т «Нева» р-н Донской, ул. Шаболовская р-н Рязанский, ул. Михайлова, д. 29, корп. 1 у к/т «Восход» 10 февраля с 8.00 до 20.00 м. «Полтавская», Хорошевское ш., д. 35 к. 2, у «Макдоналдс» м. «Ботанический сад», южный выход

Информация по телефону 8(495)665-40-80 и e-mail: podpiska@mk.ru.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет! Москва, ул. 1905 года, д. 7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

Grid of classified advertisements including: Баракозка (clocks, keys), Наркомед (alcoholism), Металлы и Оборудование (auto catalytic converters), Ремонт и Строительство (plumbing, electrical), Работа (massage, cleaning), Спорт и Красота (fitness, beauty), and various other services like car repair, real estate, and education.

Будьте бдительны при привлечении или привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

С БЕССОННИЦЕЙ СПРАВЯТСЯ «ДУХИ МОРФЕЯ»

Если вам не удается заснуть, распылите на шею спрей! Новое средство на основе гормона мелатонина разработали ученые из Стэнфорда.

Гормон мелатонин, регулирующий ритм сна-бодрствования, вырабатывается в организме человека в темное время суток. Однако нередко у людей этот механизм сбивается, к примеру, из-за длительного бодрствования по ночам. Чтобы помочь им погрузиться в царство Морфея, фармакологи создали таблетки на основе гормона мелатонина. Однако в них содержится слишком большая доза вещества, в 100–300 раз превышающая норму. В некоторых случаях их применение не восстанавливало, а наоборот, нарушало суточные ритмы.

«Распыляемый сон», как назвали свой спрей ученые, содержит уменьшенную дозу мелатонина. После него нет никаких неприятных ощущений утром, он не вызывает привыкания. Один баллончик спрея стоит 15 долларов. Его хватает на месяц использования.

Комментарий сотрудника Института экологии и эволюции им. А.Н.Северцова РАН Владимира КОВАЛЬЦОВА: «Наука не считает мелатонин панацеей от бессонницы. Это же всего лишь гормон, вырабатывающийся в темное время суток. Но ведь человек запросто может проспать и днем, и мелатонин здесь ни при чем. Есть гораздо более эффективные средства от бессонницы. Впрочем, если кому-то спрей на основе мелатонина помогает заснуть ночью, то в этом нет ничего вредного».

Наталья ВЕДЕНЕВА.

НА ПОМОЩЬ ЖЕРТВАМ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЙ ПРИДУТ ТАРАКАНЫ

Тараканы-биороботы будут искать людей, которые могут оказаться под завалами в случае ЧП, например землетрясения. Ученые университета штата Северная Каролина (США) оснастили насекомых специальными микрофонами, реагирующими на звуки и ищущими место, где, возможно, заживо погребен человек.

Сами изобретатели называют свое изобретение отличным подспорьем для поисковиков. Каждое насекомое благодаря технике сможет уловить звук за несколько метров. Затем через специальную программу по поиску источника таракан будет направлен в место, откуда он доносится. Все данные по передвижению насекомого-робота будут отображены на мониторах компьютеров поисковиков. Остановка движения таракана будет означать, что он находится прямо у объекта поиска. Однако сейчас ученые столкнулись с задачей, как научить биороботов отличить ненужные звуки от нужных — например, людского голоса. Ученые уже нашли выход: они создали два типа тараканов. Одни оснащены сверхчувствительными микрофонами, настроенными на улавливание человеческого голоса. А другой тип, который будет действовать во взаимосвязи с первым, настроен на распознавание места, откуда исходит источник звука.

Комментарий специалиста по IT-технологиям Ивана СТРЕЛЬНИКОВА: «На самом деле эта технология очень примитивна. И никакого научного открытия я здесь не вижу. Уже существуют насекомые-роботы, которые полностью управляются при помощи специальных устройств. А «открытие» американских ученых — это просто элементарный лайфхак, то есть давнее изобретение было найдено новое применение: роботов просто оснастили микрофонами с программой поиска источника звука. Очень нужное, но не спорю, применение, но это не ново».

Ирина БЛИННИК.

ЗАМЕРЗ — ПОЛЕЗАЙ В ПЕЧЬ!



Быстро и правильно отогреть замерзшие руки или ноги поможет специальный СВЧ-прибор, разработанный сотрудниками радиофизического факультета Томского госуниверситета.

Обморозение конечностей — беда тех, кто в зимний период вынужден работать на улице, часто приводит к инвалидности из-за неправильного или несвоевременного начато лечения. Проблема же заключается в том, что обмороженный участок нельзя подвергать сильному внешнему обогреву — это может привести к разрыву сосудов. Но нельзя и просто ждать, когда он отойдет сам — от затягивания с обогревом может начаться некроз тканей. Специалисты ТГУ нашли решение — лечить обморожения при помощи СВЧ-волн, которые бережно, равномерно прогревают мышцы поврежденной конечности по всей глубине.

Как прокомментировали в ТГУ, прибор работает по тому же принципу, что и микроволновая печь. По сути, это и есть печь с пристроенным к ней устройством для погружения рук или ног. В нем обычная для печи мощность излучения снижается, а специальный рукав защищает от нежелательного излучения остальные части тела. Несмотря на то что в университете пока подготовлен опытный вариант печи, специалисты уже получают заказы на изготовление промышленных образцов.

Наталья ВЕДЕНЕВА

ВЯЛЬБЕ В НОВОМ КАЧЕСТВЕ

Кто на чемпионате мира по лыжным гонкам выполнит золотой план — Легков, Вылегжанин, Белов, Петухов?..

Елена Вяльбе на днях была утверждена Министерством спорта на посту главного тренера сборной по лыжным гонкам. Кому, как не главному (а Вяльбе еще и президент Федерации лыжных гонок России), объявлять о медальном плане на чемпионат мира, который стартует скоро в Швеции? План сборной России — одна золотая, две серебряные и две бронзовые награды. Чемпионат мира по лыжным видам спорта пройдет с 18 февраля по 1 марта в шведском Фалуне.

Кто из наших лыжников должен привезти к финишу предпологаемые медали? Елена Вяльбе подчеркнула, что окончательная заявка участников будет определена по итогам этапа Кубка мира в Рыбинске с 23 по 25 января, но Федерация хочет получить полную картину боеготовности российской сборной на сегодня.

Главный тренер сказала, что по характеру она лично ставит максимальистой, но удовлетворена количеством наград на Олимпийских играх, значит, и собственной работой. «Безусловно, меня удручают результаты женщин, которые не радуют в эти годы. Но я еще и оптимистка и уверена, что победы вернутся».

Характеризуя нынешнее состояние олимпийского чемпиона Никиты Крюкова, Елена Вяльбе заметила, что спортсмен, конечно, не показывает в этом сезоне нужный результат. Но тому есть объяснение, как есть и надежда на то, что Крюков ситуацию переломит. «Никита не очень хорошо себя в этом году чувствует, может быть, это связано и с психологией — основной старт прошлого сезона не получился. А может быть, немножко расслабился, зная, что отбираться не надо. Да и дочка родилась, больше времени в семье проводит. Но я не переживаю, у Никиты очень хорошая нервная система, и думаю, что на коронной дистанции он еще добьется успеха».

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

ВНЕ ИГРЫ

с Ульяной УРБАН

ГОД ПОСЛЕ ОЛИМПИАДЫ: КАК ДЕЛА У ЧЕМПИОНОВ?

Российские медалисты Сочи продолжают радовать нас в соцсетях

После открытия Олимпийских игр в Сочи аккаунты наших спортсменов стали массово набирать подписчиков. И вот год спустя «МК» посмотрел, как поживают Твиттеры и Инстаграммы наших национальных героев.

Аделина Сотникова



Instagram

Олимпийская чемпионка в женском одиночном катании пропускает нынешний сезон, восстанавливаясь после травмы, но совсем не скучает. Сейчас Аделина принимает участие в съемках проекта «Танцы со звездами», где ее партнером стал танцор Глеб Савченко. Сотникова с удовольствием выкладывает фотографии с репетиций. Также она ходит на хоккей, где болеет за ЦСКА, и поздравляет свою подругу Елену Родионову с «серебром» чемпионки Европы по фигурному катанию, завершившегося недавно.

Екатерина Боброва и Дмитрий Соловьев



Instagram

Антон Шипулин



Instagram

Эта красивая пара не попала в призеры в индивидуальном зачете, но в командном они — обладатели золотых сочинских медалей. В этом спортивном сезоне им тоже не повезло: партнер получил травму. Тем не менее они не забывают про фигурное катание, более за наших и сами работая на льду. «Мы с Катей продолжаем тренироваться в поте лица. Скоро смогу тренироваться в полную силу и жду не дождусь, когда мы снова вернемся на международные ледовые арены бороться за самые высокие места чемпионатов! Очень затянулась реабилитация после операции. Возникли сложности и серьезные последствия ранних нагрузок. Но сейчас я борюсь с этим и знаю, что все делаю правильно, и чувствую себя намного лучше!! Спасибо всем Вам за то, что помните, верите и ждете нас», — пишет Дмитрий в своем Инстаграме.



ГОТОВА ЛИ ШАРАПОВА К ПОЛЬШЕ?

Стартует четвертьфинальный матч Кубка Федерации по теннису

Сегодня в Кракове матчем между Польшей и Россией стартует первый круг Мировой группы неофициального женского чемпионата мира по теннису. Впервые с 2012 года состав нашей команды усилит Мария Шарапова, которая в прошлую субботу стала вице-чемпионкой на турнире Australian Open.

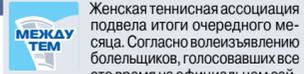
Все игры четвертьфинальной стадии пройдут в субботу и воскресенье (7 и 8 февраля). За российскую команду помимо Шараповой заявлены Светлана Кузнецова, Анастасия Павлюченкова и Виталия Дьяченко. За наших соперниц сыграют Агнешка Радваньска, Урсула Радваньска, Алисия Росольска и Клаудия Янс. И если первая представляет серьезную угрозу для россиянок, с остальными хозяйками корта справиться вполне по силам.

Многие теннисистки, которые часто жалуются на перегруженность сезона, стали выступать за изменение формата Кубка Федерации (или Fed Cup, если предельно точно). По мнению той же Марии Шараповой, турнир под эгидой Международной федерации тенниса можно было бы проводить раз в два года или скорректировать хотя бы сроки проведения матчевых встреч: на днях в Австралии прошел тяжелый турнир серии Большого шлема, после которого российской команде пришлось проделать долгий перелет непосредственно в Польшу. Но дело в том, что у Марии практически не осталось выбора: согласно регламенту, чтобы заслужить участие в Играх ближайшей летней Олимпиады в Рио-де-Жанейро, спортсменкам необходимо за четырехлетний цикл провести как минимум 4 встречи в некоммерческих соревнованиях, а таким и является Кубок Федерации. О том, что Шарапова мечтает стать олимпийской чемпионкой, известно давно.

Несмотря на усталость Марии, эксперты оценивают ее присутствие в сборной страны очень позитивно. Именно она может справиться с Радваньской, входящей в топ Женской теннисной ассоциации (WTA). Остальные же соперницы не очень известны. Единственная же проблема в том, что Павлюченкова и Кузнецова не очень успешно начали сезон, а на кортах Мельбурна уступили на первой же стадии, проиграв не самым сильным соперницам из Франции и Бельгии соответственно. Это же касается и молодой Дьяченко, которая сейчас занимает 82-ю строчку в рейтинге-листе ассоциации. Но, к слову, Агнешка Радваньска также не слишком успешно съездила на Зеленый континент, покинув сетку уже в 1/8 финала.

Но Кубок Федерации — совершенно особое соревнование, где действуют привнесенные законы тенниса. Капитан команды Анастасия Мыскина и президент Федерации тенниса России Шамиль Тарпищев изначально заявили, что изменений в состав вносить не будут. Окажутся ли они правы — узнаем в эти выходные.

Дмитрий ЛЮБИМОВ.



Женская теннисная ассоциация подвела итоги очередного месяца. Согласно волеизъявлению болельщиков, голосовавших все это время на официальном сайте организации, сразу три из четырех полуфиналисток Australian Open выиграли различные номинации. В том числе и россиянка Мария Шарапова.

Вполне ожидаемо, что лучшей теннисисткой января была признана первая ракетка мира и победительница Открытого чемпионата Австралии Серена Уильямс. За нее проголосовали 39% болельщиков. На 7% она опередила свою соперницу по финальному матчу Марию Шарапову, а третьей стала ее старшая сестра Вэнус Уильямс, которая набрала 29% голосов.

Но и Шарапова без награды не осталась. С помощью 44% голосовавших она выиграла номинацию «Удар месяца». Болельщики по достоинству оценили прием навзлет в исполнении Марии в финале турнира в Брисбене, когда она обыграла сербку Ану Иванович.

Также была определена лучшая молодая теннисистка месяца: ею признана американка Мэдисон Кис, которая дошла до полуфинала Australian Open, где проиграла Серене. В голосовании она опередила испанку Габриелу Мугурусу и британку Хитер Уотсон.

Алексей САФОНОВ.

Алишер УСМАНОВ: «Ситуацию с контрактом Капелло нельзя было доводить до такого абсурда»

Алишер Усманов, известный российский бизнесмен и миллиардер, который откликнулся на просьбу министра спорта РФ Виталия Мутко помочь Российскому футбольному союзу (РФС) выплатить задолженность перед главным тренером сборной России Фабио Капелло, прокомментировал свое решение предоставить организации льготный кредит.

«Я разделяю озабоченность министра спорта России по обеспечению деятельности главного тренера национальной сборной Фабио Капелло. И я считаю нетерпимой ситуацию, до которой довел ее нынешнее руководство РФС. Это позор, когда человек, который работает для России, не получает оплату за свой труд».

Я счел для себя необходимым вмешаться в эту ситуацию. По моей информации, долг составляет 400 миллионов рублей. И я предоставил РФС льготный целевой кредит, который может использоваться только для погашения этого долга.

Нельзя доводить ситуацию до такого абсурда. Это поводит оценку о несостоятельности руководителя РФС», — сказал Усманов.

Также из надежных источников «МК» стало известно, что миллиардеру было важно помочь выплатить задолженность и разобраться в ситуации. По имеющимся у «МК» сведениям, Алишер Усманов располагает гарантиями, что деньги пойдут именно на погашение долга перед Капелло.

Алексей САФОНОВ.



Алексей Волков

Еще один герой из этой самой великолепной победной четверки Алексей Волков пока не показывает столь впечатляющих результатов, как его товарищи по команде. Зато он умеет находить в магазинах забавные книжки.

Алена Заварзина и Вик Вайлд

У этих ребят очень красивая история. Он ее полюбил и даже бросил свое будущее в США, чтобы зарабатывать олимпийские медали для ее родной страны. Сейчас ребята продолжают кататься вместе. Правда, не на призовых автомобилях: машины они отдали своим мамам. Хотя зачем им авто, если ни и на яхте неплохо?



Ульяна УРБАН.

Олимпийский чемпион в биатлонной эстафете на этапах Кубка мира в этом году поражает своей победной поступью. У российского спортсмена впервые с 1991 года появился реальный шанс завоевать Большой хрустальный глобус. Пожелаем Антону удачи, а также посмотрим, как нежно он умеет обниматься и как красиво сидит верхом.

САТИРА И ЮМОР

Типа фельетон

Лет этак двадцать назад, когда порно- и прочие фривольные сайты были неописуемой экзотикой, чуть ли не единственным объектом для услаждения зрения был журнал «Плейбой». Более того, оказывается, выпускались даже экземпляры для слепых.

Если кто-то думает по Фрейду или думает, что по Фрейду странички журнала содержали объемные фотографии, на которых пальцами можно было ощупать интересные места, то глубоко заблуждается. Журнал делался, как и положено, по Брайлю и содержал исключительно тексты, с которыми можно было ознакомиться, как и с любимыми друзьями.

Все было рассчитано исключительно на силу воображения. А сила эта очень велика, особенно когда дело касается человеческих слабостей. И отсюда было уже рукой подать до виртуального секса и всякого рода интернет-знакомств, которые, как ни странно, оказались не менее популярными, чем сайты с самым бесстыжим зрительным рядом.

Во всяком случае, утверждают, что сайт знакомств, который недавно грохнули хакеры, насчитывал двадцать миллионов посетителей, из них 10 миллионов россиян. Если не считать, как водится, стариков и детей, то получается, что не меньше чем каждый десятый россиянин — завсегдатей этого интернет-ресурса.

Есть ли от этого польза? Несомненно, есть. По сообщению «Интерфакса», в 2014 году из тысячи судей Мосгорсуда 111 ушли в декретный отпуск. Значит, не зря в свое время с кем-то познакомились.

Конечно, для работодателя, у которого в штате



ПЛЕЙБОЙ ДЛЯ НЕЗРЯЧИХ

превалируют женщины, нет кошмарнее сна, чем когда они беременеют все разом, 10–11 процентов — это еще куда ни шло. Но зато какой плюс для улучшения демографической ситуации в стране!

Тут, правда, есть такой момент, что не все знакомятся, а потом встречаются. Есть опасность, что когда

встретилась со своим избранником, а он ей отказал во взаимности, решила выкрасить объект своего вождения прямо с рабочего места. Теперь вот в тюрьму может попасть.

У нас, к счастью, такого пока нет. Но наблюдаю в метро, как расстаются парень с девушкой с айпадами в руках и со слезами на глазах: — Ты мне только пиши, пожалуйста... — Хорошо, и ты мне пиши...

А ведь многие пишат на сайтах знакомств и даже не знают, с кем общаются: с обитателем какого города, улицы. А может, соседнего подъезда или своей лестничной площадки? Других способов знакомства и общения почти не осталось. О чем говорить, когда жена и муж время от времени предпочитают по ваифою аситься: она — в спальне, он — на кухне.

И по всей этой идиллии нанесли свой коварный удар хакеры.

Роскомпочать тут же заявила, что сайт якобы не взломан. Откуда тогда знают? Решил написать главному Хакеру: мол, что такое у вас творится? Он, конечно, тут же отвечает. Точнее, не отвечает, а спрашивает:

— Вы что приобрести хотите — ники, пароли, логины? Поштучно или оптом? — Да мне бы, — говорю, — личного пространства немного. Знаете, у белки свое дупло, у медведя берлога, куда никто не сунется. Всяк сверчок и то имеет свой шесток...

— Личное пространство закончилось! — отрезал Главный Хакер.

Семен СЕМЕНЬЧ.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ (на 7.02.2015): 1 USD — 66,0432; 1 EURO — 75,6591. По курсу ММВБ (на 06.02.2015): 1 USD: спрос — 65,51; предложение — 67,36. 1 EURO: спрос — 75,06; предложение — 77,14.

ДНИ ДРОЖДЕНИЯ

7 ФЕВРАЛЯ Адлер Альфред (1870–1937), психиатр, основоположник индивидуальной психологии Крюков Константин (1985), актер («9 рота») Лысого Синклер (1885–1951), писатель, нобелевский лауреат («У нас это невозможно», «Бэббит», «Главная улица») Рок Крик (1965), актер-комик, шоумен, продюсер Спейдер Джеймс (1960), актер («Секс, ложь и видео», «Уолл-стрит», «Волк») 8 ФЕВРАЛЯ Гришечкин Джон (1955), писатель, автор «Юридических триллеров» («Фирма», «Время убивать»), продюсер

Зайцев Егор (1960), модельер, сын Вячеслава Зайцева Иванов Ваню Иван (1900–1987), режиссер аниме, один из основателей советской мультипликации Леммон Джек (1925–2001), актер, обладатель «Оскара» («В джезде только девушки», «Китайский синдром», «Спасите тигра») Мэй Матильда (1965), актриса («Шкал», «Крик совы», «Тайна Сахары») Савкина Лариса (1955), гандболистка

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, в субботу, 7 февраля, в Москве и Подмосковье атмосферное давление будет падать, облачно, условия для гололеда. Ночью временами снег, температура в Москве -6...-8°, по области -5...-10°, днем небольшой снег, температура в Москве -2...-4°, по области -2...-7°. Ветер западной четверти, 5–10 м/с. Восход Солнца — 8.12, заход Солнца — 17.16, долгота дня — 9.04. В воскресенье, 8 февраля, облачно, снег, днем местами сильный, на дорогах местами гололеда. Температура

ночью в Москве -7...-9°, по области -7...-12°, днем в Москве -1...-3°, по области 0...-5°. Ветер юго-западный, 5–10 м/с, местами порывы 12–17 м/с. Восход Солнца — 8.10, заход Солнца — 17.18, долгота дня — 9.08. По данным ИЗМИРАН и Лаборатории магнитобиологии, в уик-энд геомагнитная обстановка будет меняться от спокойной до слабоумной.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

7 ФЕВРАЛЯ 1920 г. — расстрелян Верховный правитель России адмирал Александр Колчак. 1960 г. — умер Игорь Курчатов. 2014 г. — в Сочи открылись XXII зимние Олимпийские игры. 8 ФЕВРАЛЯ День российской науки. 1725 г. — скончался император Петр I. 1955 г. — на посту председателя Совета Министров СССР Георгия Маленкова сменил Николай Булганин. 2005 г. — ночью умерла поэтесса Татьяна Бек.

© ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2015. Голубая марка и порозовый знак «Московский Комсомолец», «МК» являются исключительной собственностью ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец».

Адрес редакции и издателя: 123995, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1. Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433. Электронный адрес редакции: info@mk.ru.

Отпечатано в ЗАО «Политграфический комплекс «ЭКСТРА-М» 143400, Московская область, Красногорский р-н, п/о Красногорск-5, в/м «Батюки», 23 км. Наше издание: 35061, 38686 — в Общероссийском каталоге «Пресса России», том 1-й.

Рекламно-информационное агентство «Орбита» принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК».

Срок подписания газеты в печать: 19.00. Дежурный редактор: Андрей ЯШЛАВСКИЙ. Номер подписан в: 19.00. Главный редактор: Павел ГУСЕВ.