

## У ЦЕРТЕЛИ ЕСТЬ СВОЙ КНЯЗЬ ВЛАДИМИР

Но пока легендарный скульптор открывает памятник в Пуэрто-Рико

Читайте 3-ю стр.



КРИСТИНА КОСЛОВСКАЯ

### ЧИТАЙТЕ В СВЕЖЕМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «МК-БУЛЬВАР»:

- **МЭТТ ДЭЙМОН** может гордиться не только своими ролями, но и родословной. «МК-Бульвар» провел ревизию родственников других знаменитостей и сделал несколько неожиданных открытий.
- **БОРИС ГРАЧЕВСКИЙ** снова влюблен и по-прежнему полон творческих сил. «МК-Бульвар» побеседовал с создателем «Ералаша» о фильмах не для детей и умениях быть неотразимым в любом возрасте.
- **А ТАКЖЕ:** Анна Седокова учит девушек красиво расставаться, Лера Кудрявцева шокирует новым имиджем, звезды, которые гордятся своими телами, и многое другое.

### СВОБОДНАЯ ТЕМА

Татьяна ШАБАЕВА, журналист, переводчик

## НАЗЫВАЙ И ВЛАСТВУЙ

Читайте 3-ю стр.

**ОТКРЫТА ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА ИЗДАНИЯ «МК»!**  
Подробности на 5-й стр.

## ЗАЖИТОЧНЫХ СЕМЕЙ В МОСКВЕ ЧУТЬ МЕНЬШЕ, ЧЕМ НИЩИХ

Жители Москвы получают в среднем в месяц чуть более 60 тысяч рублей. Однако по сравнению с прошлым годом реальный уровень зарплат упал почти на 10%.

Как рассказали «МК» в Мосгорстате, средняя заработная плата, начисленная в январе по май этого года в крупных, средних и малых организациях в Москве, составила 61 489 рублей. По сравнению с аналогичным периодом прошлого года прирост составил 5,6%.

### ДОХОДЫ СЕМЕЙ В МЕСЯЦ (данные за апрель–июнь 2015 года)

Менее 20 тысяч рублей	— 11% семей
От 20 до 50 тысяч рублей	— 36,1% семей
От 50 до 100 тысяч рублей	— 28% семей
От 100 до 250 тысяч рублей	— 18,4% семей
Более 250 тысяч рублей	— 6,5% семей.

## СРОК ГОДНОСТИ РУССКОЙ ВОДКИ БУДЕТ РАВЕН ВЕЧНОСТИ

Болезнь голова не будет у россиян, которые предпочитают русскую водку всем остальным спиртным напиткам. Требования к «горькой» будут настолько строгими, что права так называть свою продукцию лишится многие производители.

Как сообщили «МК» в Росстандарте, разработан новый ГОСТ на русскую водку — самый жесткий за всю историю напитка. Ученые ВНИИ биотехнологии корпели над этим документом не один год. И главная задача стандарта — вернуть былое доверие, которое вышло само название «русская водка» (или «russian vodka», «russkaya vodka») у потребителей во всем мире. Новый ГОСТ четко

### «МК» ПОКУПАЕТ НОВОСТИ!

Хотите разбогатеть? Всего один телефонный звонок может принести вам 5000 рублей! Этот гонорар ждет любого, чья новость будет опубликована на страницах «Московского комсомольца». Сообщайте нам все самое интересное, сенсационное и необычное — и вы не останетесь внакладе!

Звоните по телефону 707-29-98. E-mail: mknews@mk.ru

www.mk.ru

# МК

№153 (26.865)

среда 22 июля 2015

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

Ежедневная общественно-политическая газета  
Распространяется в 85 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная



## У ПАВЛА БУРЕ РОДИЛАСЬ ДОЧЬ

Палина через «а» — именно так назвал малышку знаменитый хоккеист

Читайте 7-ю стр.

# РАСТИ, МОСКВА, ДО ПОЛЮСА

### Людей в столице станет больше, а коренных жителей — меньше

Москва растет — и даже пухнет: к началу 2030 года, по прогнозам Мосгорстата, население столицы может увеличиться почти на 500 тысяч человек. Но не за счет малышей, а за счет мигрантов. Однако число умерших при этом будет с каждым годом постепенно расти, и через 15 лет умирать будет уже на 60 тысяч больше, чем рождалось. Насколько объективны эти прогнозы? И хватит ли горожанам детских садов, магазинов, поликлиник в огромном городе? На эти вопросы «МК» ответили эксперты.

Еще в прошлом году статистики отмечали, что к 2030 году население Первопрестольной увеличится примерно на 1,5 миллиона человек и составит порядка 13,6 миллиона. Однако после случившегося кризиса и дестабилизации российской экономики планы пришлось скорректировать. Теперь, по данным Мосгорстата, численность населения увеличится всего на 590 тысяч и к 2031 году составит порядка 12 миллионов 786 тысяч. На 1 июня, напомним, в Москве проживало 12 миллионов 269 тысяч (с учетом Новой Москвы). Но не спешите восторгаться плодородностью москвичей. Как пояснила «МК» начальница отдела статистики населения Мосгорстата Ирина ЩЕРБАКОВА, увеличение населения произойдет за счет мигрантов.

Читайте 2-ю стр.



## ОДНОГО ФЕЛИКСА ИМ МАЛО

### Собранные коммунистами 152 тысячи подписей будут ими же выброшены в помойку

Как и предсказывал «МК» всего четыре дня назад в материале «Куда заведет коммунистов «Железный Феликс», КПРФ отказалась от проведения общегородского референдума о возвращении памятника Ф.Э. Дзержинскому на Лубянку. Напомним, что сдать в Мосгоризбирком 143 тысячи подписей за референдум они должны были 25 июля.

«На сегодняшний день мы собрали больше 152 тысяч подписей, и они продолжают поступать, но официально заявляем, что откладываем их сдачу в Мосгоризбирком. Мы подали иск в Мосгорсуд, чтобы обжаловать решение Мосгорсуда о запрете вынесения на референдум вопросов о реформах медицины и образования. Поэтому подписи не будут сданы до решения суда, первое заседание которого состоится уже сегодня», — заявил первый секретарь МК КПРФ Валерий Ракин на пресс-конференции. И, как обычно, лукавил.

Читайте 2-ю стр.

### ЗЛОБА ДНЯ

Елена БЕРЕЗИНА, обозреватель

## ГОРИ ВСЕ СИНИМ ПЛАМЕНЕМ!

В Московской области хотят построить 15 мусоросжигательных заводов (МСЗ). В понедельник стало известно, что губернатор Воробьев вместе с главой компании «Ростех» Сергеем Чемезовым написал письмо президенту, где просит выделить из ФНБ на это дело 400 млрд рублей.

Каждый разумный человек знает, что сжигать бытовой мусор нельзя. Даже дачникам запретили жечь костры на участке — штраф 5000 руб! Потому что это очень вредно для здоровья. Например, один килограмм старого линолеума выделит при сжигании смертельную дозу вредных веществ — диоксинов.

Однако чиновники подмосковные и ростеховские уверяют общественность, что современные системы газоочистки и улавливания вредных веществ в десятки раз более эффективны, чем несколько десятилетий назад. Кстати, заводы по сжиганию ТБО будут строить «дочка» «Ростеха». Об этом Воробьев, Чемезов и представитель японской компании Hitachi заключили соглашение на Петербургском международном экономическом форуме.

Однако оптимизм чиновников совершенно не разделяют экологи. Профессор МГУ Алексей Юзбеков, который долгие годы боролся за закрытие Дмитровского полигона, считает, что прежде чем принимать такое решение — нужно было собрать экспертный совет. «Такие проекты можно внедрять только на основе коллегиального решения», — говорит ученый. — Сначала нужно подчитать ущерб природе, здоровью людей, а потом уже просить денег у президента».

Нас ни в коем случае нельзя сравнивать с Западом, говорят экологи. Там мусор на 80% отсортирован, а у нас — только на 2%. И чтобы наладить сортировку, потребуется несколько лет. Причем построить линии по сортировке ТБО — только полдела. Гораздо сложнее заставить жителей раскладывать отходы по разным контейнерам. Значит, сжигать будут все подряд, в том числе и токсичный пластик, целлофан и прочую токсичную химию. Ведь власти обещают запустить первые МСЗ уже в 2019–2020 годах.

Но даже в Японии, где налажен строжайший контроль выбросов, — риск онкозаболеваний у детей, рожденных в 5 км от МСЗ, выше в 2 раза! «Гринпис» уже заявил, что будет обращаться в ФАС и Генпрокуратуру с просьбой провести проверку действий властей Московской области. Экологи считают, что кулуарно заключенный меморандум с Hitachi о строительстве в регионе мусоросжигательных заводов содержит нарушения российского законодательства.

Между прочим, дымом от мусоросжигательных заводов придется дышать не только подмосковным жителям, но и москвичам. Экологи и медики утверждают, что диоксиновое загрязнение проследивается даже на расстоянии 25 км от МСЗ. А вредные вещества, накопившись в организме, подрывают иммунную систему. Так что регион комфортной жизни накроет и столицу — мало кому не покажется.

Читайте 2-ю стр.

## И ВРАГУ НИКОГДА НЕ ДОБИТЬСЯ, ЧТОБ СКЛОНИЛИСЬ ТВОИ «ТОПОЛЯ»

### Почему Россия развивает мобильные ядерные комплексы

23 июля в Ракетных войсках стратегического назначения (РВСН) отмечают круглую дату — ровно 30 лет назад на боевое дежурство были поставлены первые ракетные комплексы «Тополь», которые стали самым массовым ядерным оружием России и до сих пор составляют основу ракетной группировки РВСН. Журналист



АЛЕКСАНДР АСФАХОВ

«МК» встретился с командиром первого полка «Тополей», в то время подполковником, а ныне генерал-лейтенантом запаса Виктором Дремовым, который рассказал, как три десятка лет назад российский ядерный щит укреплялся новыми мобильными комплексами.

Читайте 4-ю стр.

## ВКЛАДЫ ВЕРНУЛИСЬ К ДОКРИЗИСНОМУ УРОВНЮ — 11%

### Еще полгода назад они были почти вдвое выше

Максимальные ставки по вкладам пошли вниз. По данным ЦБ, в среднем они сейчас достигают 10,78%. Это свидетельствует о стабилизации банковского сектора. Однако нельзя сказать то же самое о российской экономике в целом. Как отмечают эксперты, она находится в активной фазе кризиса, и просвета пока не видно. Впрочем, ЦБ обещает, что к 2018 году инфляция снизится до 4%. Тогда нынешние процентные ставки покажутся за пределами нормы. И поэтому, если их снизят до 6–7%, банковские вклады все равно окажутся более чем выгодными.

Читайте 2-ю стр.

## В НОМЕРЕ! ЖИЗНИ!

8-495-707-29-98 fax 8-495-781-47-03

### В СЛУЧАЕ ДТП ВОДИТЕЛИ СЛУЖЕБНЫХ МАШИН РИСКНУТ ТОЛЬКО ЗАРПЛАТОЙ

Залезать в большие долги не придется больше водителям, которые попали в ДТП на служебной машине. Высшие судьи признали, что расплачиваться за аварию они могут только своей зарплатой.

Как сообщили «МК» в Верховном суде РФ, поводом стало несколько обращений от водителей, по вине которых совершено ДТП. Речь идет о шоферах служебных автобусов, грузовиков или же легковушек. В большинстве случаев предприниматели или фирмы пытаются покрыть все понесенные расходы (в том числе деньги, выплаченные жертвам аварии по суду) за счет того самого работника, оказавшегося за рулем. В итоге, чтобы рассчитать и, шоферы берут кредиты или соглашаются работать

### РОДНЫМ ПОГИБШИХ В ДТП РАССКАЗАЛИ СКАЗКУ О ПОТЕРЯННОМ ДЕЛЕ

Буквально с собаками разговаривают уголовное дело о смертельном ДТП в 2013 году в Пушкинском районе Подмосковья участники аварии. По некоторым данным, папка с документами потеряна.

Как рассказал «МК» адвокат Александр Мельцев, два года назад к нему обратились участники ДТП на автодороге вблизи населенного пункта Дарьино Пушкинского района. Там столкнулись две машины — «Ниссан Тиана» (за рулем москвич Михаил Копылов, он выжил) и «ВАЗ-21102» под управлением водителя Альберта Гукасяна (сам Гукасян

## ГАИШНИК ОСТАНОВИЛ БИЗНЕСМЕНА ПО ПРОСЬБЕ ПОХИТИТЕЛЕЙ

Инспектор ДПС, который помог преступникам похитить бизнесмена, попал под суд в Подмосковье — его будут судить за превышение должностных полномочий. Он остановил машину бизнесмена по надуманному предлогу — и того схватили похитители в форме омоновцев.

Как стало известно «МК», коммерсанта из Сергиева Посада похитили около года назад на территории Пушкинского района. В один из юнских дней Дмитрию Фролову, инспектору батальона ДПС, обслуживающему Ярославское шоссе, позвонил давний знакомый, с которым он вместе нес службу в ОМОНе. Знакомый на правах давней дружбы попросил оказать услугу, а именно — «тормознуть» в одном месте нужной автомашине. Фролов от пояснил, что с водителем этой машины ему нужно просто разобраться по-мужски, не более того. Тогда Фролов отдал приказ патрульным, чтобы они ловили нужное авто рядом с заброшенным постом ГИБДД — для визуальной правдоподобности ситуации. Как только патрульные остановили «заказанный» автомобиль, рядом притормозила еще одна машина, висевшая на хвосте у бизнесмена. Из нее выбежали четверо мужчин с автоматами и в форме ОМОНа и взяли жертву в плен. Фролов в момент задержания по рации пояснил патрульным, что дальше операцию ведет ОМОН, и стражи порядка уехали, а похитители увезли коммерсанта на своем авто в неизвестном направлении. Похищенного удерживали несколько дней в каком-то заброшенном доме, вымогали у него около полумиллиона рублей, но вскоре его смогли освободить сотрудники настоящей полиции. По горячим следам удалось задержать двух похитителей из четырех. Один из них оказался бывшим сотрудником ОМОНа, и через него следствие смогло выйти на Фролова и выяснить его роль в этом преступлении. Судя по всему, он не знал, что его товарищи утверждали, что дело находится в различных инстанциях, и все решается по-мужски, а поймавшие фигуранты выделены в отдельное производство и вскоре также предстанут перед судом.

решение вновь ознакомиться с материалами уголовного дела. По словам Мельцева, следователи утверждали, что дело находится в различных инстанциях, и все решается по-мужски, а поймавшие фигуранты выделены в отдельное производство и вскоре также предстанут перед судом.

Тем не менее с выводами полицейских и прокурорских работников родные погибших несогласны. Они приняли

## РАСКУСИТЬ ФАЛЬШИВУЮ КУПЮРУ СМОЖЕТ ЛЮБОЙ МОБИЛЬНИК

Распознавать подлинность банкнот с помощью встроенных камер вскоре научатся мобильные телефоны и планшеты. Для этого все банкноты и терминалы имеют специальные устройства, позволяющие им фиксировать наличие магнитного поля и детекторах купюр для определения подлинности денежных средств. Впрочем, в отличие от этих специальных устройств, которые уже выпускаются, планшеты должны будут выявлять фальшивые банкноты исключительно с помощью собственных встроенных камер. Впрочем, по мнению руководителей «Союза баннистов» Александра Баранова, распознать все степени защиты на купюрах гаджеты вряд ли смогут: «Банкоматы и детекторы купюр для выявления фальшивок используют немало технических средств, позволяющих им фиксировать наличие магнитного поля

у банкнот, а также сканировать их ультрафиолетовым и инфракрасным излучением. Конечно, у мобильного телефона или планшета такая возможность нет. Но можно предположить, что некоторые элементы защиты бумажных денег гаджеты при наличии определенного программного обеспечения все же смогут различать при помощи своих камер. Это, в частности, различные защитные микронанки и микроподписи, водяные знаки, а также голограммы. С ними справиться смогут и мобильные телефоны, оснащенные специальными датчиками, позволяющими им фиксировать наличие магнитного поля

По данным Центробанка РФ, самой «любимой» купюрой фальшивомонетчиков оказалась банкнота в 5 тысяч рублей. Из 80 тысяч поддельных денежных знаков, выявленных в прошлом году, на нее приходится 60,9 тысячи купюр, или 76%. Популярность пятизначной банкноты у фальшивомонетчиков эксперты объясняют тем, что далекая от стальных банкноты и терминалы имеют оборудование, необходимое для распознавания ее защитных знаков. Между тем в 98% случаев купюры в России подделывают самым простым способом — печатая их на обычных струйных принтерах.

### ЗАЩИТНЫЕ ПРИЗНАКИ КУПЮРЫ НОМИНАЛОМ В 5 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ

1. Комбинированный водяной знак в правой части купюры с лицевой стороны — портрет Н.М. Урулева-Амурского и число 5000 (видны на просвет).
2. Внедренная защитная нить в правой части банкноты с обратной стороны толщиной 5 мм — на просвет видна как темная полоса.
3. Текст «Билет Банка России», «Пять тысяч рублей», цифровое обозначение номинала и метка для людей с ослабленным зрением обладают повышенной рельефностью и воспринимаются на ощупь.
4. Тонкие штрихи, расположенные по краям купюрных полей лицевой стороны банкноты, обладают повышенной рельефностью, воспринимаются на ощупь.
5. Микроперфорация — при рассмотрении банкноты против источника света наблюдается число 5000, выполненное абсолютно ровными параллельными рядами микроотверстий, несоединяемых на ощупь.

Дежурная бригада: Алексей СТЕЙНЕРТ, Ева МЕРКАЧЕВА, Леонид МИКУЛЯК, Дарья ЗАХАРОВА, Ирина БЛИННИК, Георгий КВАНТАЛИАНИ, Екатерина СВЕШНИКОВА и др.



NON-STOP

Подготовила Диана АРУСТАМОВА

КАДР

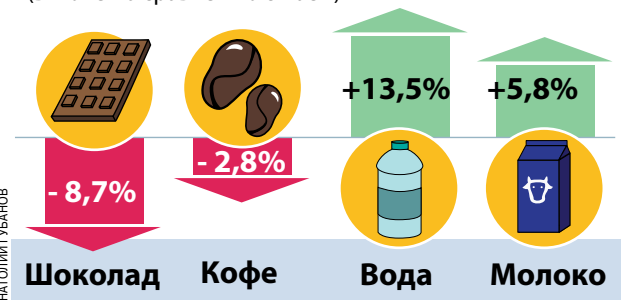


Юная австралийка Мэделин Стюарт подписала недавно пару контрактов, которые открывают ей дверь в мир модельной индустрии.

ИДЕА ИНДЕКС УДОВОЛЬСТВИЯ В РОССИИ ПОШЕЛ ВВЕРХ

В июле 2015 года индекс потребительской активности россиян «Кофе с молоком», который рассчитывается исследователями...

ОБЪЕМ ПРОДАЖ ПО ИНДЕКСУ «КОФЕ С МОЛОКОМ»



ЗАКОН

Владимир Путин подписал указ, упраздняющий Федеральную службу по тарифам, одновременно передавая ее функции...

ШОУ-БИЗНЕС

ПОДОЛЬСКАЯ И ПРЕСНЯКОВ КРЕСТИЛИ СЫНА АРТЕМИЯ

Наталья Подольская и Владимир Пресняков крестили в воскресенье сына Артема, который родился 5 июня, согласно православной традиции...

ТРАНСПОРТ

Платформу станции Фили по направлению на Москву закрывают на реконструкцию с 28 июля по 12 сентября.

СТАНЦИЯ ФИЛИ ЗАКРОЕТСЯ НАПОЛОВИНУ

Купить разовые билеты до данной станции пассажиры в кассах не смогут. Билеты будут продаваться до останова...



ГОРОД

МУЗЫКАНТЫ С АРБАТА НЕ ХОТЯТ ИГРАТЬ ПО УКАЗКЕ

Московские власти предложили уличным музыкантам новые места для выступления. Среди них есть несколько арбатских адресов...

ЦИФРА

75 столетних улиц

в пределах Бульварно-кольца переводят на дифференцированный тариф оплаты парковки.

УПАКОВКИ СМАРТФОНОВ РАСКАНУТ ОБ ОПАСНОСТИ СЕЛФИ

Председатель Общественной палаты Санкт-Петербурга выступил с предложением снабдить упаковки смартфонов, фотоаппаратов и палок для селфи инструкцией...

НАШ ДЕПУТАТ ОТ КРЫМА

Власти республики и «Единая Россия» срываются за Наталью Поклонскую

Глава Крыма Сергей Аксенов категорически опроверг то, что прокурор республики Наталья Поклонская войдет в список «Единой России»...

РЕПОРТАЖ ПО ТЕМЕ на сайте mk.ru

ПАРТИИ

НАШ ДЕПУТАТ ОТ КРЫМА

Власти республики и «Единая Россия» срываются за Наталью Поклонскую

Глава Крыма Сергей Аксенов категорически опроверг то, что прокурор республики Наталья Поклонская войдет в список «Единой России»...

«Если бы я занимался подбором кандидатов, то я бы такую фигуру, как Поклонская, безусловно, рассматривал»...

ДЕНЬГИ

ВКЛАДЫ ВЕРНУЛИСЬ К ДОКРИЗИСНОМУ УРОВНЮ - 11%

Растут ставки по вкладам начали с середины прошлого года, после того как Банк России поднял ключевую ставку сразу на 6,5%...

В ответ на это стали снижаться все ставки в экономике, в том числе и по вкладам. Так, по данным ЦБ, средняя максимальная ставка по рублевым депозитам...

«Банки не могут снижать ставки в открытии от ключевой ставки. Стоимость денег в экономике задает ЦБ. Если мегарегулятор снизит ключевую ставку, то за ней потянутся ставки по вкладам»...

Между тем оздоровление банковского сектора совсем не означает оздоровление российской экономики. «Если говорить о кризисе ликвидности, то его лик, вероятно, пройден»...

Всем ясно, что цены на нефть продолжают падать — и эта тенденция сохранится в ближайшем будущем. Рубль по понятным причинам будет также слабеть. Так почему же рядовые вкладчики, видя, что процентные ставки в банках падают, не бегут оттуда и не прпят сбережения под подушку в валюте...



Наталья Поклонская на первом заседании депутатов Госсовета Крыма.

коррупции, не такого высокого мнения: «Надо говорить честно: сегодня Поклонская в большей степени занимается деятельностью, не связанной с ее основным местом службы».

Некоторые проявления бурной общественной активности крымского прокурора депутату «не совсем понятны». К ним, в частности, относится известное заявление Поклонской о нелегитимности акта отречения последнего российского императора.

Поклонская, рассуждает депутат, была на своем месте во время «абсолютной нестабильности», в момент возвращения Крыма, требовали людей революционного склада.

РЕФЕРЕНДУМ



Дзержинский остается в «Музеоне».

ОДНОГО ФЕЛИКСА ИМ МАЛО

Нет, КПРФ не «откладывает сдачу подписей». Даже если Мосгорсуд и разрешит проводить референдум не по одному только памятнику Дзержинскому, а сразу по трем вопросам, подписи, конечно же, придется собирать заново.

Теперь о мотивах решения коммунистов. Валерий Рашкин сообщил, что КПРФ опасается признания референдума несостоявшимся, ведь статья 70 ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме»

ЭКОНОМИКА

ДОРОГОЙ НЕФТИ ПРИДЕТСЯ ЖДАТЬ ПЯТЬ ЛЕТ

А с золотом придется потерпеть побольше

К 2020 году баррель будет стоить \$100. Это утверждает основатель авторитетной консалтинговой компании PIRA Energy Group Гэри Росс. Правда, уверенность в этом раздуряет далеко не все. Пока нефтяные цены не дотягивают и до \$60. Негатива добавляет и падающая стоимость золота — еще одного источника пополнения российского бюджета.

О том, что котировки нефти неуклонно движутся вниз, в наши дни не слышал только глухой. Сейчас баррель стоит менее \$57. Для российской экономики фактически это гибельный вариант. Наш бюджет сформирован из расчета в \$60. Стоит напомнить, что сначала закладывали \$101 за «бочку» (с учетом «бюджетного правила» — то есть с учетом отчислений в Резервный фонд и Фонд национального благосостояния).

прокуратурой крупного субъекта Федерации, помимо мужества и принципиальности необходимы еще и определенные профессиональные качества, в том числе опыт работы.

У представителя думской оппозиции несколько иное мнение на сей счет. «Скажите, ну а что приобрела Госдума с приходом в нее шахматиста Анатолия Карпова, фигуристки Ирины Родниной, теннисиста Марата Сафина? — вопрошает депутат-коммунист Сергей Обухов. — Вы слышали какие-то громкие инициативы, какие-то резонансные действия?»

Впрочем, многое будет зависеть от самой Поклонской, признает Обухов. И то верно: помимо названных им примеров можно привести и другие. В дремавших до поры до времени серьезных депутатских омутках ни с того ни с сего заведишь вдруг такие чертенята, что хоть святых выноси. Правда, у нечистого крайне мало шансов сбить потенциальную депутатку-единоороску с верного пути.

Андрей КАМАКИН.

граждан РФ», в которой обозначен порог явки на референдум в 50%+1, никто не отменял. Рашкин уверен, что, если в референдум будут включены все три вопроса, явка составит 100%, так как проведенные реформы коснулись каждого москвича.

Вопрос о качестве собранных подписей также остается открытым. Владимир Родин, депутат Госдумы, похвастал, что лично собрал 1684 подписи. Но, опираясь на опыт демократических партий, можно сделать вывод, что одному человеку невозможно собрать такое количество подписей, которые не будут отбракованы избиркомом.

В общем, по итогам фарса со сбором подписей за возвращение Дзержинского на Лубянку можно уверенно сделать вывод, что никакая «красная опасность» России вообще и Москве в частности не грозит.

Виктория ПОЗЫНА.

ГОРОД

РАСТИ, МОСКВА, ДО ПОЛЮСА

Каждый год прирост населения в Москве составляет от 50 до 80 тысяч человек, в основном это приезжие из других регионов России и стран ближнего зарубежья.

По словам же директора Института демографии, миграции и регионального развития Дмитрия Панюкова, на фоне нестабильной экономической ситуации в последние время миграция из других стран в Москву несколько ослабла.

И, несмотря на постоянный приток гостей, через пару-тройку лет число умерших в Москве будет превышать число родившихся малышей.

«Еще сейчас мы наблюдаем естественный прирост населения в 90-х годах прошлого столетия. На сегодняшний день девочек от 12 до 19 лет, которые через 8-10 лет должны войти в детородный возраст, в 2 раза меньше, чем женщин от 20 до 29 лет».

В 2012-2013 годах, по его словам, был «пик» рождаемости, однако положительные сдвиги в демографии стоит ожидать только через 18-20 лет.

Кроме того, статистики подсчитали на днях и средний возраст мужчин и женщин в Москве. Как оказалось, женщины живут в Москве в среднем на восемь лет дольше, чем мужчины, — 80 и 72 года соответственно.

Средняя ожидаемая продолжительность жизни жителей столицы составит 78 лет. У женщин возраст составит 82 года, у мужчин 74 года, — пояснили в Мосгорстате.

В условиях нынешней экономической турбулентности оценивать такие прогнозы и их последствия для городской инфраструктуры нет никакого научного смысла, — считает директор Института экономики транспорта и транспортной политики Михаил БЛИНКИН.

Исходя из какой территории Москвы делаются статистические выводы — старой, новой? А может, к 2030 году будет государство Московская? Тоже, кстати, популярная идея. Все это очень зыбко и несерьезно. По косвенным показателям — потреблению электроэнергии, воды, загрузке метро, оценке транспортных потоков — в Москве уже сейчас ежедневно умирают 14-15 млн человек.

Вместе с тем, как сказал «МК» ректор Московской высшей школы социальных и экономических наук, декан факультета государственного управления РАНХиГС при Президенте РФ Сергей ЗУЕВ, если приток населения в столицу из отдаленных регионов России продолжится теми же темпами, что до кризиса, то к 2030 году в пределах Московской агломерации (включая окружающие территории) соберется до 40 млн человек, то есть более трети населения России.

Наталья БАЖЕНОВА, Елена ИКОЛАЕВА.

С октября по ноябрь 2014 года Россия купила еще 19 тонн золота, и наш золотой запас достиг максимума за последние 20 лет. По размеру золотого запаса Россия вышла на пятое место в мире (золота у нас меньше, чем у США (8,1 тыс. тонн), Германии, Италии и Франции). Однако Швейцария и Китай мы уже обошли. Только мы теряем и на нефть, и на золото.

Низкие цены на нефть приведут к сокращению ВВП России в 2015 году на 3,5-4%, в 2016-м — на 1-1,6% (в результате падения цен на нефть, согласно отчету Bloomberg New Energy Finance, Россия за год потеряла \$218 млрд). Приятной статистике эти расчеты явно не принесут.

Остается надеяться, что Гэри Росс окажется прав, и к 2020 году мы вернемся к \$100 за баррель. Правда, дождемся ли мы этого благополучия? Главное, чтобы золото и нефть не падали в цене одновременно.

ЭКСПЕРТ «МК»

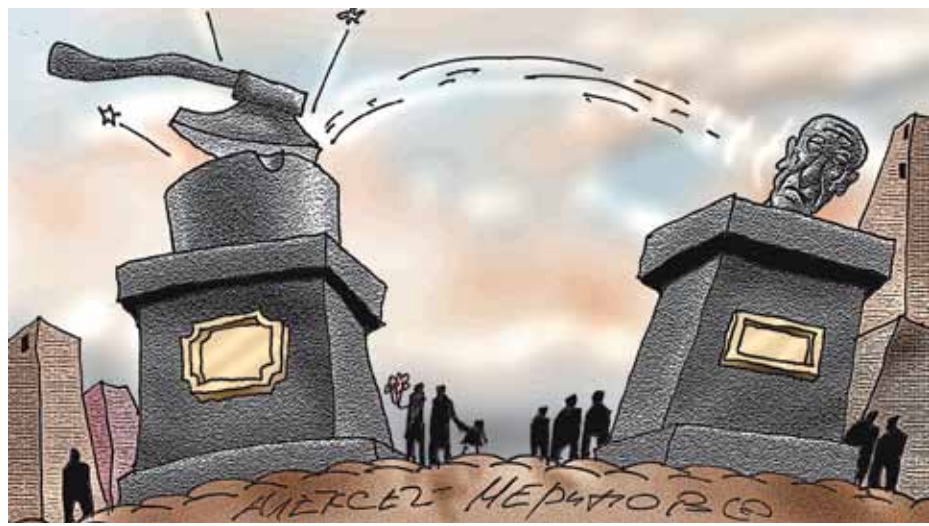
Анна КОКОРЕВА, аналитик «Альпари»: «Цены на нефть и золото коррелируют между собой. Оба актива выступают в роли хеджировочных инструментов, оба номинированы в долларах. Существует методика, согласно которой цены на золото можно выражать в баррелях и строить прогноз, так как нефть реагирует на внешние изменения, а золото подтачивается потом. Но цены снижаются не только на золото и нефть, но и на иные металлы и топливо. В совокупности это указывает, что замедление темпов производства в ряде стран мира приводит к падению спроса на промышленное сырье. Это действительно может указывать на приближение глобального кризиса. Правда, не все так плохо. В ближайшие годы должны «выстрелить» проекты с Китаем, другими странами БРИКС и ШОС. Новые партнерские отношения поддержат нашу экономику».

Николай МАКЕЕВ.





Татьяна ШАБАЕВА, журналист, переводчик



# НАЗЫВАЙ И ВЛАСТВУЙ

### Российская топонимика остается идеологическим оружием

Было время, когда русская топонимика не подчинялась политике. Всего лишь век назад города и улицы назывались преимущественно в честь святых и церквей, а также по приметам ландшафта, названиям профессий поселенцев или местности, откуда они прибыли. Даже Санкт-Петербург назван не в честь Петра I, а в честь его святого покровителя. Позднее появились Екатеринбург и Екатеринбург; последний город император Павел, совершенно в духе традиций XIX века, даже успел ненадолго переименовать. И все же это не было тенденцией.

После революции 1917 года большевики сделали топонимику идеологическим оружием: переименования пошли волной, решение могло быть принято узким кругом за сутки. В разоренной стране новую власть мало волновало, что на переименование уйдут деньги — это самый частый из аргументов, который выдвигается сегодня против переименований: «У вас есть лишние деньги? Большевики думали о другом: им было важно застолбить пространство, сделать его своим.

В химически чистом виде это проявилось в нашей Восточной Пруссии (Калининградской области), где за пару лет сменили практически все немецкие названия. Новые давались в честь полководцев, символов советской эпохи, деятелей науки и культуры, реже — по свойствам местности, в память о родных местах переселенцев или по созвучию (Домнаун — Домнов).

Это было идеологически эффективно: переименовали, депортировали оставшееся германское население — и на десятилетия забыли. В местных учебниках краеведения в то время не было тевтонской истории. Однако судьбу Восточной Пруссии не забыли в Германии. Разговоры о необходимости «возвращения исторической памяти» начались одновременно с падением советского строя. Сегодня, слушая аргументы вроде «почему город назвали Калининградом, ведь Калинин здесь даже ни разу не был», с ними можно соглашаться или не соглашаться, но нельзя забывать, что речь ведется не столько об эстетике, сколько о политике. И если немцы называют Калининград «Кенигсбергом», то литовцы, у которых применительно к этому краю есть концепция «Малой Литвы», называют его «Коронавичус». То и другое — не только память о прошлом, но и упорство в претензиях на будущее.

После падения советского строя бывшие союзные республики могли формально отказаться на позициях дружбы — и это отражается во внешнеполитических заявлениях, — но внутри многих республик начался бурный процесс переименования, причем не только тех городов, у которых когда-то были упрямые большевистские местные или русские названия, — менялись и русские-советские названия объектов, построенных или освоенных в советское время. В Таджикистане к 2012 году уничтожили практически все советские названия — вместе с памятниками Ленину.

Подобная волна пошла и в Казахстане, несмотря на большое количество русского населения. Например, по указу президента Нурсултана Назарбаева, подписанному 3 сентября 2009 г., Щучинский район Акмолинской области переименован в Бурбайский район. Здесь проживает 47% русских и 39% казахов, но никакого референдума не проводилось.

Во многих смыслах примечательна эпопея с названием станции метро «Алма-Атинская» в Москве. Станция, которая строилась в районе, где находилось село Братеево (известное по документам с 1628 года), первоначально так и называлась — это укладывалось в общую систему московской топонимики и подкреплялось действующими актами. Однако в 2011 году в столичное правительство поступил запрос от посла Республики Казахстан, который предложил назвать «Братеево» станцией «Алма-Атинской» — в честь заслуг Панфиловской дивизии, которая в 1941 году прибыла из Алма-Аты и проявила героизм в битве под Москвой. Вообще-то в Казахстане в 1942–1991 гг. был город Панфилов (основан в 1881 году), но затем ему вернули имя Жаркент. Бонусом было предложено дать одной из станций алма-атинского метрополитена название «Москва» — это действительно было сделано в апреле 2015 года.

Такая рокировка не нова. Например, в 1985 году в Москве появилась станция «Пражская», а в Праге, соответственно, «Московская». Однако если «Пражская» существует до сих пор, «Московская» затем была переименована — сейчас она называется «Андел».

История поучительна еще и тем, что дала прецедент квалифицированного противостояния жителей района Братеево, которые опирались на Конституцию РФ и Закон города Москвы «О наименованиях территориальных единиц, улиц и станций метрополитена». Упомянулись явная идеологизированность, несоответствие топонимическим традициям и требованиям, слабая обоснованность, неудобство в произношении и лингвистическая несбалансированность «Алма-Атинской». Собрав семь тысяч подписей, жители подали в суд, однако в иске было отказано.

Для полноты картины стоит добавить, что название Алма-Ата является переименованием: до 1921 года город назывался Верный и основан был как форт Верный.

Мы и сегодня находимся внутри этой тенденции. Академик Литачев считал, что исторические названия — культурообразующие скрепы между прошлым, настоящим и будущим. Что происходит, когда скрепы ломаются? По словам М.В.Кудимовой, бывшей инициатором переименования Загорска, в 1989 году в местном городском совете не было людей, помнивших, что до 1930 года город назывался Сергиев, а еще раньше — Сергиев (Сергиевский) Посад. Более того: люди уже не помнили, что Загорском город называли в честь большевика Загорского. Старая память была разрушена, а новая не укоренилась.

Конечно, иногда бывает так, что величественные и страшные исторические события дают людям новую память. В 1991 году 54% проголосовавших ленинградцев высказались за возвращение названия Санкт-Петербург. 42% были против: слишком уж памятен и славен был город-герой Ленинград. Идти горячие споры о том, следует ли переименовывать Волгоград обратно в Сталинград, но мало кто всерьез настаивает на том, что город почти 350 лет просуществовал с именем Царицын. История с переименованием Волгограда-Сталинграда до крайности политизирована. Вдобавок, согласно опросам, большинство жителей России считают, что решение должно приниматься общероссийским референдумом. При этом жители самого города, вполне возможно, высказались против переименования, но рискуют остаться в меньшинстве. И что делать в этом случае?

Память нас не отпускает. С одной стороны, всегда находятся люди, которые утверждают, что переименование необходимо, что оно восстанавливает историческую справедливость, — и подкрепляют это убедительными доводами. С другой стороны, существует инертность большинства, чей главный аргумент прост: «Да нормально название, привыкли уже. И разве у вас есть лишние деньги?»

Но это лишь во вторую очередь вопрос денег, а в первую — что мы хотим знать и помнить. И кто за нас это решает.

В июне этого года жители домов по улице Эсперанто в Казани обнаружили себя на улице Нурсултана Назарбаева. Уникальное название раньше уже провалили менять: в 1947 году Эсперанто стала улицей Жданова. В конце 80-х конъюнктурное название убрали, вернули прежнее. Однако теперь вновь конъюнктура. Как и в случае с московским метро, доводом в пользу улицы Назарбаева предложено укрепление дружбы народов. «Мы не против, — говорят на это казанцы. — Но ведь можно так назвать какую-то новую улицу?» Обсуждается вопрос: назвать ли в Астане (бывшем Акмолинске, затем Целинограде) какую-нибудь из улиц, например, в честь Минтимера Шаймиева? Под это идеологический шумок в Казани уже задержали тех, кто выходил постануть с листовками с надписью «Эсперанто», и присудили выплатить штраф — по десять тысяч рублей. Между тем налицо нарушение закона о наименованиях: переименование не вызвано вескими и оговоренными в законе причинами (дублирование, смена статуса), Назарбаев жив, и даже после его смерти до названия объекта в его честь должно пройти не менее десяти лет. Это, в частности, служит основанием для отказа в рассмотрении просьбы переименовать Большой Московский мост в Мост Немцова.

Но ведь нам не впервой. В 2004 году, всего через несколько месяцев после смерти Ахмата Кадырова, в Бутвое появилось улица Кадырова. В 2008 году центральный проспект в Грозном, прежде называвшийся проспектом Победы, был переименован в честь Владимира Путина. В том же 2008 году, сразу вслед за смертью Александра Солженицына, его имя присвоили Большой Коммунистической улице (которая прежде была Большой Алексеевской).

Наглядный пример раздвоенности мотивации: в Самаре только что принято решение переименовать площадь Урицкого в Крымскую площадь. Примыкающую к площади улицу, которую, казалось бы, логично переименовать в Севастопольскую, оставили улицей Урицкого. Все свелось к тому, что на площади строятся нет и не предидется реформировать «серьезный пакет документов».

Послужат ли эти переименования чему-то доброму? Или запустят новый виток через несколько десятилетий? Или случайным образом останутся, смысл их забудется, и через полвека название будет не «скрепой», а лишь звуковым и буквенным ориентиром, ничего не говоря нам о прошлом и будущем? Как бы то ни было, никто не может сказать, что это ничего не значит и его не касается. Всякий раз, как один ориентир нам заменяют на другой, подступают изменения фрагмент реальности, и нужно хотя бы знать почему.

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ на сайте [mk.ru](http://mk.ru)

# СЕГО ДНЯ

## СКАНДАЛ

### «НАС С СЫНОМ ВЫГНАЛИ ИЗ ХРАМА» Настоятельница монастыря: «Инокиня не поняла, что мальчик — инвалид»

Неприятный инцидент произошел в Солотчинском женском монастыре, что в Рязани. Церковные служители выгнали из храма женщину с 9-летним ребенком-инвалидом, обвинив прихожанку в том, что та испачкала пол.

«...Меня попросили покинуть храм, так как инвалидная коляска оставила след от песка... В храме стоял ковчег с частицей мощей святителя Николая Чудотворца, который является небесным покровителем моего сына, очень хотели к нему приложиться. Но не успели», — делилась подробностями оскорбленная женщина.

«МК» связалась с настоятельницей монастыря и выяснил детали скандальной истории.

На страничке в соцсети 34-летней Светланы Бульбуровой крик отчаяния:

«12 июля в Солотчинском женском монастыре на Всеночной меня с ребенком-инвалидом (диагноз ДЦП, 9 лет) попросили покинуть храм, так как инвалидная коляска оставила след от песка. Но, перед тем как покинуть храм, я должна была подмести полы. Мне принесли веник и совок. Все это было сказано во время Богослужения. С таким хамским отношением я столкнулась первый раз в жизни и никак не ожидала, что это безобразное поведение будет исходить от монахини — человека, который дал обет служить людям и Богу. Из такого отношения я поняла, что чистые полы являются важнее души человека».

Мы связались с настоятельницей монастыря игуменьей Анимиасой.

— Мы ни в коем разе не умаляем своей вины. То, что произошло, — страшная неприятность для нас, — начала разговор женщина.

— Мы сегодня собирались на совещание, обсуждали проблему. Наша служанка, которая попросила прихожанку покинуть храм, никогда ранее не была замечена ни в каких скандалах. Даже госпол ни на кого не повышала. Что на нее нашло?

— Инцидент произошел 12 июля. Вы сразу узнали о случившемся?

— Да, прихожанка отправила мне обращение на почту. Подробно описала, что произошло. Я тут же ответила ей, попросила прощения. На следующий день я собрала всех наших женщин на совещание. Провинившаяся инокиня Нонна сразу повинилась. Сейчас читает акафисты, поклоны кладет, испускает вину. Ну что я должна делать в этом случае? В тюрьму ее посадить или что? Не знаю, как быть в этой ситуации.

— Инокиня давно служит в вашем монастыре?

— Она старейшина. 20 лет живет в монастыре, не новичок. Нонна — пожилая женщина, ей 62 года, болевая яса. Если бы она была осоро руганца, то это другое дело. А я ее знаю много лет, она комар не обидит. Всегда вежливая. Я сейчас еще раз соберу совещание, может, найдется какая свидетельница этого конфликта.

— Ваши Нонна понимала, что выгоняет из храма инвалида?

— Она не поняла, что мальчик инвалид. А как узнала, сама своя стала. Не очень хорошо соображает, плачет все время. Наказание несет. Молится не переставая. Да, она призналась, что коляска оставила след, после чего Нонна сделала замечание прихожанке. И раскисается в своем поступке. Лица на ней нет. Читает молитвы за здоровье этой женщины и ее сына.

— Бульдьява утверждает, что обратилась с ней грубо, даже по-хамски.

— Я не думаю, что Нонна могла грубо что-то сказать. Она просто попросила убрать за собой песок. Поимте, эта инокиня работает в храме с утра до ночи. Она и в интаре послушание несет, и полы моет, храм убирает. Не хватало у нас людей. Конечно, она очень устает от такой нагрузки. Может, убирала в это время храм, уставшая была, взволнованная. Вот и сорвалась. Такое случается иногда с людьми.

— Сорвалась, вот и нагрубила... Такое тоже случается с людьми.

— Я уверена, что Нонна не грубила, не кричала. Другие у нас еще могут голос повысить, а вот за ней я подобного никогда не замечала. У нее всегда ровная интонация. Я боюсь, что после этого скандала инокиня уйдет от нас. А людей и так мало в монастыре. Нонна же опытная, исполнительная, за любовь, даже самую грязную работу бралась, ничего не чуралась.

— Она говорила вам, что уйдет?

— Сказала: «Если что, придется уйти».

— Так ведь за 20 лет монастырь стал для нее родным домом?

— Конечно. Поэтому я очень прошу, поддержите нас, пожалуйста. Мы сейчас еще раз соберемся, разберем эту историю, чтобы по добному никогда больше не допустил. Сделаем все возможное, чтобы искупить свою вину.

— Нонна есть куда идти?

— Сестра у нее в Рязани где-то живет. Но кому она нужна?

— Почему об этом инциденте стало известно только сегодня? И приняла ли прихожанка ваши извинения?

— На мои извинения Светлана не ответила. Я ее просила прийти к нам в храм, но она сюда больше не ходила. Почему эта женщина только сейчас рассказала всему миру о произошедшем — мне сложно сказать. Знаю, что ей звонили из нашей местной администрации. Нам тоже поступали звонки. Требовали разобраться с ситуацией. Вы не представляете, какая это большая неприятность для нас. Стыдно-то как. Мы ведь всегда стараемся каждого человека принять, в трапезную водим людей, угощаем. Наш монастырь никогда не был замечен ни в одном скандале, грубо здесь ни с кем не обращались.

— Вам из РПЦ еще не звонили?

— Еще не звонили. Ждем.

— Я слышу по вашему голосу, что вы сильно волнуетесь?

— Волнуюсь не то слово. Хоть плачь.

**Ирина БОБРОВА.**

## ПРОЕКТ



### ЦЕРЕТЕЛИ СКОРО ОТКРОЕТ АМЕРИКУ Величественный 126-метровый монумент до конца года смонтируют в Пуэрто-Рико

...Церетели ныне живет в два дома — бездна работы здесь, да еще запущен колоссальный монтаж памятника «Рождение Нового Света» в Пуэрто-Рико, где нужно также присутствовать лично, не упуская из внимания ни одной детали. О своих значимых проектах ближайшего времени скульптор лично поведал «МК».

— В Америке был большой конкурс на статую первооткрывателя, который я выиграл, — говорит Зураб Константинович, — уже начат монтаж; я не стал бы называть эту скульптуру Колумбом; моя



Памятник к 70-летию ЮНЕСКО.

## ГРОМКОЕ ДЕЛО

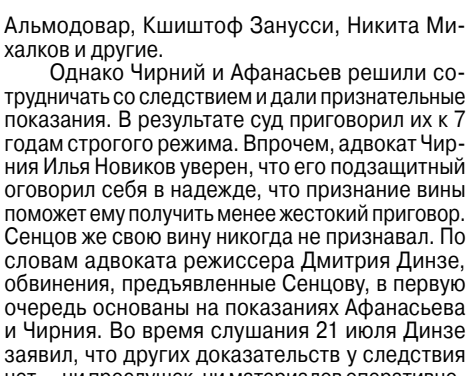
### ПОДЖЕГ ДВЕРЬ И СТАЛ ТЕРРОРИСТОМ

#### Украинскому режиссеру Олегу Сенцову грозит пожизненное заключение

Во вторник в Ростове-на-Дону Северо-Кавказский окружной военный суд провел первое основное слушание по делу о терактах в Крыму, одним из фигурантов которого является украинский режиссер Олег Сенцов. За поджог входных дверей в офис «Единой России» и «Русской общины Крыма» ему грозит пожизненное заключение.

По версии ФСБ, Сенцов был членом диверсионно-террористической группы «Правого сектора», в которую также входили Алексей Чирный, Геннадий Афанасьев и Александр Кольченко. Чеклисты уверены, что Сенцов и три его сообщника 14 и 18 апреля прошлого года подготовили и осуществили поджоги входных дверей офисов общественной организации «Русской общины Крыма» и политической партии «Единая Россия» в Симферополе. А в следующем месяце, 8 и 9 мая, там же планировал взорвать самодельные бомбы возле мемориала Вечного огня и памятника Ленину. Кроме того, правоохранительные органы заявили, что по месту жительства «крымских террористов» были обнаружены взрывчатые вещества, огнестрельное оружие, боеприпасы, канистры с зажигательной смесью, националистическая атрибутика и так далее.

Новость об аресте Сенцова, который в 2011 году стал известен после своего фильма «Гаммер», не осталась незамеченной. Многие не поверили, что он может быть причастен к этим преступлениям. Помимо МИДа Украины за его освобождения выступили Национальный союз кинематографистов Украины, Европейская киноакадемия, Конфедерация союзов кинематографистов стран СНГ и Балтии, а также кинорежиссеры Педро



Олег Сенцов.

Альмодовар, Кшиштоф Занусси, Никита Михалков и другие.

Однако Чирный и Афанасьев решили сотрудничать со следствием и дали признательные показания. В результате суд приговорил их к 7 годам строгого режима. Впрочем, адвокат Чирный Илья Новиков уверен, что его подзащитный оговорил себя в надежде, что признание вины поможет ему получить менее жестокий приговор. Сенцов же свою вину никогда не признавал. По словам адвоката режиссера Дмитрия Динзе, обвинения, предъявленные Сенцову, в первую очередь основаны на показаниях Афанасьева и Чирного. Во время слушания 21 июля Динзе заявил, что других доказательств у следствия нет — ни прослушек, ни материалов оперативно-разыскных мероприятий.

Однако, по версии гособвинителя Олега Ткаченко, Сенцов получил от «Правого сектора» задание создать в Крыму отделение организации и совершить террористические акты против органов власти, чтобы полуостров вернулся в состав Украины. Он же планировал поджоги и взрывы в Симферополе, а также занимался подбором людей и их снабжением. Украинско-го режиссера обвиняют сразу по нескольким статьям УК РФ: «Создание террористического сообщества» (ч. 1 ст. 205.4 УК), «Совершение террористического акта» (пункт «а» ч. 2 ст. 205 УК), «Приготовление к совершению двух террористических актов» (ч. 1 ст. 30 и пункт «а» ч. 2 ст. 205 УК), «Незаконный оборот оружия и взрывчатых веществ» (ч. 3 ст. 222 УК). Только за создание террористического сообщества Сенцов может сесть минимум на 15 лет, а максимум — пожизненно.

Еще один подсудимый — Александр Кольченко — широко известен в Симферополе как анархист и антифашист, который всегда выступал за интернационализм и права рабочих. Каким образом он оказался в запрещенном в России

концепция в том, что родился новый человек и обнаружил новый свет. В Севилье с 1995 года уже стоит 45-метровый «Новый человек», а в Пуэрто-Рико (город Аресибо) памятник будет высотой 126 метров. Проект очень серьезный, масштабная пространственная композиция на берегу океана, ее будут видеть все проходящие суда... Скоро снова поеду туда. И параллельно дам мастер-классы.

— Большие объемы вызывают еще больший азарт?

— Дело не столько в азарте; скульптору диктует размеры сама среда — место и пространство. Очень хочу в этом году проект в Пуэрто-Рико закончить.

— Возвращаясь к России, слышал, что вы завершили многофигурную работу правителей романовской династии...

— Работа эта продолжалась 40 лет. Теперь вы их можете увидеть в галерее... Впрочем, я получил предложение из Питера: установить все эти скульптуры в Парке 300-летия Санкт-Петербурга. Генплан парка я уже сделал. Сейчас он будет обсуждаться. Ведь нынче как никогда важно помнить о российской истории, и я вношу в это знание свою сильную лепту. По одной аллее пойдут мужчины-властители, по другой — женщины-царицы. Кстати, одновременно ведутся переговоры об установке в Петербурге статуи Христа (она уже готова). Всегда его стараются на гору поставить, нет, Христос на земле должен стоять.

— Еще сейчас все обсуждают установку в Москве памятника (не вашего) князю Владимиру...

— Я не в курсе этой дискуссии, скажу лишь, что у меня уже давно готов мой князь Владимир, кого заинтересует — пожалуйста. Модель его, кстати, скоро будет показана в Крыму в рамках первого международного форума «Византия, ру!» к 1000-летию памяти святого равноапостольного князя Владимира; форум этот призывает к диалогу разных культур, что невероятно актуально в наши дни. Но не могу не сказать еще про два новых проекта — по скульптуре Александра III возле одноименного моста в Париже и... в ноябре (там же, в столице Франции) будет открытие необычного памятника перед фасадом штаб-квартиры ЮНЕСКО — к 70-летию организации. Гендиректор Ирина Боквава приезжала в Москву и утвердила памятник. Так что вот такие планы. Ну и, понятно, у меня масса мастер-классов здесь, на которые, что любопытно, приезжают американцы.

**Ян СМИРННИЦКИЙ.**

## СМИ



«Новая газета» получила второе за год предупреждение от Роскомнадзора. Это значит, что служба получает возможность отозвать лицензию у издания через суд. В Роскомнадзоре не исключили, что воспользуются этой возможностью. В «Новой газете» предупреждение назвали «поиском блоха и поводов придираться», потому что кого-то не устраивает, как газета освещает те или иные темы. Чтобы разобраться в дальнейшей судьбе издания, «МК» поговорил с главным его редактором — Дмитрием Муратовым.

Напомним, что первое предупреждение газета получила в октябре 2014 года. Тогда служба

### РОСКОМНАДЗОР ПРЕДУПРЕДИЛ «НОВУЮ ГАЗЕТУ»

Дмитрий Муратов: «Был ли политический расчет? Если да, то тогда завтра у нас отзовут лицензию»

мы относимся к этому благодушно и считаем, что никто из-за второго предупреждения не будет отзываться лицензию. Более того, в Роскомнадзоре провели отличную маркетинговую кампанию Василию Авченко, теперь его произведения будут пользоваться большей популярностью у поклонников.

— В случае со статьей Латыниной предупреждение было вынесено за «экстремизм», сейчас — за «нецензурную брань». Может ли быть отозвана лицензия, если основания для предупреждения разные?

— Это не имеет значения. Я сам не использую матерные выражения, и газета не использует. В статье Латыниной я не вижу экстремизма. В данном случае — это цитата из литературного произведения. Был ли политический расчет? Если да, то тогда у нас завтра отзовут лицензию.

— Письменное уведомление о предупреждении газета так и не получила?

— Оно придет в ближайшее время. Мы внимательно изучим часть, где обосновывается мотивация предупреждения. Тогда наши юристы примут решение, стоит ли обращаться в суд. Самого факта предупреждения для этого недостаточно. А сейчас мы решили в редакции пожарить шашлыки и посыпать голову пеплом.

**Валерия МАРКОВА.**

## УТРАТА



У нас горе. Тяжелая болезнь оборвала жизнь нашего коллеги и друга Натальи Дорошковой.

Ей было всего 45. Умница, красавица, PR-директор издательского дома «Московский комсомолец», она умела увлекать своими идеями, под ее руководством воплощались в жизнь все наши акции и проекты. Многие журналисты и руководители самых различных СМИ хорошо знали и ценили ее.

Коллектив редакции глубоко соболезнует маме, родным и близким Наташи.

## НАТАША

Она позвонила мне в четверг... Да, вот в этот ПОСЛЕДНИЙ четверг, четыре дня назад, по поводу моей колонки: «Вот здесь у тебя про Грецию... Смотри сам, но тут не так понять...» — «Она всё понимала, Наташ, ты же понимаешь...» Она всё понимала, всё. Но при чем здесь Греция вообще! Наговорил ей кучу комплиментов: «Звони, Наташка, я так тебе всегда рад...»

Я позвонил ей в пятницу... В эту ПОСЛЕДНИЮ пятницу, три дня назад... Голосок слабенький: «Я в больнице». Но оптимистичный, как всегда. «Всё будет хорошо, дорогая. До встречи в редакции...»

...Мы постоянно переписались по работе. Она работала по связям с телеканалами и радиостанциями, а я писал свои телевизионные колонки. Она выполняла свою работу, я свою. Кажется, это называется единство и борьба противоположностей. Мы спорили, каждый отстаивал свою правду. Иногда



нам обим приходилось идти за решающим вердиктом к последней инстанции — к главному редактору.

Не знаю, уместно ли это выражение, но мы «притирались». Как в семье. И после понимали друг друга почти с полуслова. Каждый четверг я ждал ее звонка. «Саш, у меня тут замечание... И еще просьба, я к тебе сейчас подойду».

О, как я ее ждал! Какое удовольствие было с ней общаться. Мы быстро приходили к компромиссу, договаривались, а после забывали о работе на время, забывались сами. Она рассказывала о новых спектаклях, на которых уже побывала, о фильмах, о книгах... О Нью-Йорке, откуда только что вернулась, о том, как отдыхала на скамейке в Центральном парке: «Просто ложилась и два часа спала».

А если вдруг в какой-то день она не звонила и у нее не было замечаний, я расстраивался: «Неужели всё в порядке?» — обижено и даже немного ревниво спрашивал, случайно встретившись в редакционном коридоре.

...На ее можно было смотреть и любоваться: «Вы само совершенство, от улыбки до жеста, выше всяких похвал...» Или просто следить за ее походкой, за одной только походкой... И упиваться ее красотой, умом.

...Потом вдруг она стала ходить в платочке. Всё такая же красивая и улыбающаяся. Я боялся спросить почему — ну зачем лезть в душу.

Потом она пропала. Надолго. Ее телефон был недоступен, автоответчик говорил на немецком языке. И вот когда всё прояснилось... Наконец я добился. Голос слабый, но оптимистичный: «Я в Москве». Она лечилась в Германии, но вот практически бежала оттуда в Россию. Теперь уже на Кашкирку...

А еще через некоторое время она пришла в редакцию. Мы сидим с Мариной Райкиной и Наташи в кабинете: как же здорово, что она вернулась! Ну теперь-то точно пойдет на поправку, Наташа немножко поухудела, чуть-чуть. «Как же классные врач на Кашкирку, как они ко мне относятся!» Ей хорошо здесь, в редакции, в Москве... «Ладно, пойду обедать». Она встает, идет не спеша, потихонечку: «Ничего, скоро окрепну, дайте только время».

Время кончилось. Оно неумолимо. Проклятое время, которое не лечит. Как такая молодая, такая красивая, самая-самая прекрасная... Не может быть.

**Александр МЕЛЬМАН.**



ПРОБЛЕМА

# ИГИЛ ПОДКРАЛСЯ НЕЗАМЕТНО

## В России объявили войну агитаторам из «Исламского государства»

Россия решила объявить войну ИГИЛ. Пока, правда, только информационную. Начало спецоперации — 1 августа. Тогда при Общественной палате РФ заработает «горячая линия», куда любой напуганный родитель сможет позвонить и сказать: «Моего ребенка вербуют в ИГИЛ». Тут же в работу включится авангард из психологов, фэзбэшников, полицейских и агентов Интерпола. Работать обещают быстро и с душой. Правда, чудес не гарантируют. Максимум — перехватят неудавшегося «воина» где-нибудь на границе.

В том, что ИГИЛ представляет угрозу для безопасности страны, уверены всего 13% россиян. Это официальные данные ВЦИОМ, которые приводит Общественная палата РФ. То есть для 87% «Исламское государство» с массовыми убийствами и официально провозглашенным рабством — это где-то очень далеко и совсем не страшно.

«По сведениям из последнего доклада ООН, сегодня ИГИЛ — это 190 кв. километров площади, 8 миллионов человек активны, из которых 200 тысяч — вооруженные боевики», — рассказывает первый вице-президент «Российского фонда мира» Елена Сутормина.

Из этих восьми миллионов выходцев из России всего две тысячи (из заявления министра иностранных дел РФ Сергея Лаврова на саммите ШОС). Вроде бы капля в море. Но каждый день ИГИЛ проводит глобальную пропаганду на 24 языках мира. И Россия по охвату этой пропаганды на третьем месте. Причем промывку мозгов радикалы наладили настолько талантливо, что позавидуют любые официальные политтехнологии.

«Они активно дают на психологию молодежи, снимают пропагандистские фильмы и распространяют их в Интернете, причем музыку к этим фильмам для них пишет известный немецкий композитор! — негодует Сутормина. — Плюс социальные сети: изучают профиль каждого, кого собираются взять в оборот, просматривают фото, копят информацию об увлечениях, моделях поведения жертвы».

Почти половина из тех, кого вербуют террористы, — это молодые девушки, в том числе и несовершеннолетние. Их психологи условно разделили на две группы. Первая — барышни из глубинки. Малообеспеченные и всю жизнь мечтающие вырваться из родного захолустья. Вербовщик появляется в образе принца на белом коне. Обещает увезти и подарить новую жизнь. Правда, для этого надо принять ислам, а новая жизнь будет далековато — на Ближнем Востоке. Но барышня верит и напрочь теряет голову. Более того, по словам психологов, у таких девушек рисуется весьма странный образ верного мужа: если он готов насмерть биться за веру, то и в семье будет надежной опорой и защитой.

Вторая группа — юные леди из крупных городов, студенты престижных вузов. У таких есть и деньги, и внимание противоположного пола. Хочется одеться — независимости и свершений. А тут такая возможность: стать не то солдатом Джебн, не то Ларой Крофт.

При этом, как заявляют представители спецслужб, сегодня сформировалась еще одна группа риска. Сегодня ИГИЛ нужны мозги. Поэтому террористы запускают свои штаблца в ведущие российские вузы в поисках лучших кадров.

«ИГИЛ нужны высокоспециализированные специалисты: в первую очередь военные эксперты, нефтяники, лингвисты-переводчики, врачи, — говорит председатель научно-консультативного совета Антитеррористического центра СНГ Марианна Кочубей. — Помните, ведь у Варвары Карауловой в арсенале пять иностранных языков, вряд ли она готовилась на роль исламской жонгли. А еще новоспеченному «государству» как воздух нужен штат сельскохозяйственных работников. Шутка ли — почти 200 тысяч кв. километров сплошных пустынь да барханов... И где гарантия, что молодые агрономы и зоотехники, не найдя работу в развалившемся отечественном агропроме, не поддадутся с горя на Ближний Восток?»

«В Интернете существует целая доска объявлений, наподобие привычных нам досок всех порталов с поиском работы, — рассказывает Марианна Кочубей. — Только там вывешиваются вакансии на Ближнем Востоке».

При этом чаще всего родители узнают о том, что их чадо сменило веру и укатило на войну, уже по факту. А узнав, начинают метаться в ужасе по полицейским кабинетам.

«Сегодня испуганные родители, чьи дети пропали без вести, попросту не знают, куда обратиться, — говорит председатель научно-консультативного совета Антитеррористического центра стран — участниц СНГ Марианна Кочубей. — «Горячая линия» при ОП РФ, которая будет запущена с 1 августа, выполнит свою главную функцию — улавливать каждый тревожный звонок от семьи, в которой произошла беда».

Позвонив туда, родители в первую очередь получат помощь опытного психолога. А тем временем данные о пропащем отправят по полицейским каналам в ФСБ и национальное бюро Интерпола. А если надо, и в центральное — в Лиеню. Если же на звонок родственники не реагируют, можно будет просто заполнить онлайн-форму на сайте палаты. Дальнейшая схема действий силовиков будет та же. В будущем планируется, что такие же линии заступят в общественной палате каждого региона страны.

Также в ближайшее время планируется внедрить в школы и вузы курсы лекций по психологии и противодействию терроризму. В идеале такой курс превратится в полноценный учебный предмет.

«Это должен быть практикум, где дети будут узнавать, как работает наш мозг, как можно влиять на психику и как с этим бороться. Мы ведь все знаем, как бороться с гриппом, так почему же у нас до сих пор нет знаний о психологической гигиене?» — пояснил «МК» декан факультета психологии МГУ им. Ломоносова Юрий Зинченко.

Более того, в планах авторов программы создание таких же курсов по психологии противодействия пропаганде, но уже для педагогов и родителей.

### СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА

#### Как определить, что ваш ребенок мог стать объектом вербовки ИГИЛ.

- Непривычная лексика — в речи ребенка появились новые слова, не свойственные вашей семье.
- Новые друзья — чаще взрослые, не соответствующие привычному кругу общения.
- Изменение поведения — смена общительности на замкнутость, и наоборот.
- Резкое возрастание интереса к религии или изменение религиозных взглядов, свойственных семье.
- Ребенок закрылся к своему компьютеру или мобильному телефону паролем.
- Непонятно откуда взявшийся интерес к изучению истории арабского мира или арабского языка.

Татьяна АНТОНОВА.



Командир первого полка «Тополей» Виктор Дремов.

За постановку на боевое дежурство первого полка «Тополей» Виктор Дремов был награжден орденом Красной Звезды. Затем служил в разных должностях и окончил службу в подмосковной Власихе в качестве заместителя главнокомандующего РВСН. Но свой первый «тополиный» полк все равно вспоминает как самый важный этап служебной биографии.

— С РВСН связана вся моя сознательная жизнь, — говорит Виктор Васильевич. — Хотя в военном училище я не учился. В 1971 году окончил физико-технический факультет Днепропетровского госуниверситета, — и грустно добавляет: — Он тогда носил гордое наименование «имени 300-летия воссоединения Украины с Россией». Днепропетровск — моя родина...

Такое начало карьеры для генерала — скорее исключение. В советское время выпускников гражданских вузов, которые на два года отправлялись лейтенантами в армию, называли «двухгодшниками» — и карьерного роста в войсках у них обычно не предвиделось. Но Днепропетровский университет имел особый статус. Его физтех готовил инженеров для ведущих ракетно-космических КБ страны: «Южное», Южмашзавод, НПО «Орбита». Подготовку специалистов курировал лично академик Михаил Янгель.

— Для всех моих однокурсников, — рассказывает генерал Дремов, — армия была делом обязательным. После трехмесячных сборов в учебном центре РВСН в городе Острове я попал в 43-ю винницкую ракетную армию оператором электрогенератора отделения стартовой батареи, где после двух лет службы попал — мое призвание.

Первые 10 лет служил на Западной Украине: Стрый, Коломыя, Скала-Подольская, Долина... Здесь тогда поблизости к границе НАТО дислоцировалась ракетная дивизия, где стояли янгелевские ракеты средней дальности, — рассказывает Виктор Дремов. — Затем нас переворужили на новые ракеты «Пионер» — это было уже очень мощное оружие сдерживания, вся Европа и ближние к ней океаны были под их прицелом — недаром американцы позже так старались их убрать. Я тогда был уже в звании майора. Заочно учился в академии им. Дзержинского в Москве, в 1983 году ее окончил и был назначен начальником штаба полка в Юрию. И тут произошли события, которые привели меня к «тополиной» теме...

В марте 1983 года президент США Рейган объявил о создании программы СОИ — Стратегической оборонной инициативы (программа «звездных войн»), космического ракетно-ядерного щита для защиты США от советских ядерных ракет. Предполагалось, что лазерное оружие, размещенное там, будет уничтожать советские боеголовки уже в полете.

В ноябре 1983 года США заявили о размещении в Европе новых ракет средней дальности типа «Першинг», продолжая активно продвигать беспрецедентную программу создания потенциала первого ядерного удара, наращивая число ядерных носителей и боеголовок.

Все это происходило на фоне публичных заявлений Рейгана: «Пусть каждую ночь противник засыпает в страхе, опасаясь, что мы применим ядерное оружие».

8 декабря 1983 года Советский Союз прервал женевские переговоры о сокращении стратегических вооружений ввиду полной их бесперспективности. СССР также отменил мораторий на развертывание ядерных ракет. Развертывание ракет в ГДР и Чехословакии в ответ на размещение США «Першинг-2» и крылатых ракет наземного базирования средней дальности в ряде западноевропейских стран — членов НАТО.

К 1985 году противостояние сверхдержав достигло своего высшего уровня со времени Карибского кризиса. Многие политики тогда всерьез опасались, что СССР и США вот-вот могут начать ядерную войну.

— В октябре 1983 года меня внезапно пригласили на заседание военного совета владимирской армии, — рассказывает Виктор Дремов, — где сообщили: вам поручается дело особой важности, мы бы хотели вас рассмотреть на должность командира полка. Какого, где, чем он вооружен — ничего не объяснили. Поскольку я служил тогда на подвижных комплексах «Пионер», слышал, что разрабатывается какое-то новое оружие, тоже на подвижной платформе, но какое точно — не знал. Режим секретности был чрезвычайный.

36-летний майор Дремов на предложение согласился. Сразу пришлось переехать в Йошкар-Олу — столицу Марийской АССР, где формировались два тех семейных полка. Одновременно была сформирована небольшая группа офицеров, которым предстояло там служить. Их отправили в Московский институт теплотехники (МИТ), в то время им руководил выдающийся советский конструктор-ракетчик Александр Надирадзе.

— Только в Москве нам раскрыли сведения о мобильных «Тополях», — говорит Виктор Дремов. — Несколько недель мы провели в институте, где конструкторы, в том числе сам Надирадзе, рассказывали, показывали — готовили к тому, что нас ожидает. Работе на новых комплексах учиться пока было нелегко — «Тополя» еще находились в работе. Все шло параллельно: первые полки «Тополей» начали формировать в октябре 1983-го, а в феврале только приступили к испытаниям ракет. Это было правильно — нас сразу погрузили в тему. К сожалению, такой важный момент сегодня не всегда используется.

Торопиться заставляла международная ситуация, она была очень напряженной. Чтобы договариваться с



# ...ЧТОБ СКЛОНИЛИСЬ ТВОИ «ТОПОЛЯ»



американцами, требовались веские ядерные аргументы. СССР хотел добиться внезапности появления нового оружия: грозного и в большом количестве. Потому все делалось очень спешно: еще неясно было, какое количество офицеров потребуется, а в марте 1984 года — уникальный случай! — ряд ракетных училищ уже провел дорочный выпуск. Весной в Йошкар-Олу в первые «тополиные» полки одновременно прибыли более 200 лейтенантов — такого в РВСН никогда больше не было.

Группу командиров, которую обучали инженеры МИТ, отправили на полигон в Плесецк.

— Там безвременно мы находились почти год, — продолжает Виктор Дремов. — Спасибо командующему владимирской армией, который иногда давал самолеты армейской авиации, и нас ненадолго раз в два-три месяца приводили в Йошкар-Олу к семьям. Но все равно это было очень интересное время. Мы были молоды, сильны, здоровы и понимали, что выполняем задачу особой государственной важности, о чем без устали нам твердили политработники...

Первые пуски «Тополей» на полигоне проводились не с подвижной пусковой установки, а из шахты, чтобы проверить саму ракету (всего до принятия на вооружение этого комплекса было выполнено 36 пусков, из них лишь три неудачных, что является очень хорошим показателем).

Позже на полигоне появилась мобильная пусковая установка. Ее делала вся страна — тысячи предприятий: саму машину собрали в Волгограде, шасси — в Минске, систему прицеливания — в Киеве, автоматику — в Харькове, автономный источник электроснабжения — в Риге... На полигон постоянно приезжал Александр Надирадзе, а непосредственно испытаниями занимался его заместитель — Галактион Алпаидзе.

— Понял техника была еще сырой, часто ломалась, — рассказывает генерал Дремов, — но разработчики относились к ней как к ребенку: где-то что-то чинят, сразу бегают, облепляют комплекс со всех сторон и начинают разбираться. Все это делалось днем. Военные в это время находились где-нибудь в закрытых сооружениях, а ночью формировали колонны и выходили на поляные позиции. Развертывали комплекс, проверяли режимы, характеристики, приводили в боевую готовность, сверялись, снова совершали марш и опять развертывались на новом месте, делая все то, что должен уметь в реальных условиях дивизион мобильного «Тополя». Днем комплекс не выходил из укрытия, только в ночное время и то с учетом полетов иностранных спутников. Нам выдавали такие графики: когда какой спутник над нами висит. И мы знали, в какое время нельзя передавать, когда запрещено выходить на связь, соблюдая режим радиомолчания. Все делалось очень скрытно. И успех, думаю, был достигнут.

— Когда США стали понимать, что у России появился новый ракетный комплекс? — спрашиваю у Виктора Васильевича.

— Во время испытаний ракет — по дальности пусков.

в готовность. Скрывались только некоторые моменты: размещение, маневр на местности.

— Некоторые военные эксперты говорят, что «Тополя» хоть и мобильные, их все же трудно спрятать, особенно теперь, когда со спутника видны звезды на погонах.

— Я так скажу: конечно, возможности современной разведки и оптической, и радиоэлектронной — очень большие, идентифицировать комплекс можно. Но существуют средства маскировки, включая надувные макеты и ложные тепловые имитаторы. Потом комплекс в поле никогда не стоит. Это может быть лес, ферма, любое сооружение... А если пусковая стоит на железобетоне, то оптически она определяется, а радиоэлектронные средства разведки ее не видят — дают «засветку» только железобетона. Но главное даже не это. Ну допустим, обнаружил ты эти комплексы. Прицелился по ним. А завтра их на том месте уже нет. Опять ищи, меняй точку прицеливания. Для этого нужны люди, средства, время... И потом: мы участвовали в ряде учений с российскими войсками, когда средства космической и воздушной разведки нас искали. Они знали район, а мы маскировались. Могли сказать: находили нас очень плохо. Только пятую часть спрятанных комплексов видели. И то сомневались: то ли они, то ли нет. У нас есть разные командирские приемы, как обмануть противника, но их раскрывать не будем.

«Тополя» среди ракетчиков с самого начала получили репутацию хлопотного в обслуживании оружия. Считалось, что «Тополь» не дает командиров спать. Другие ракеты стоят в шахтах, а эти по ночам вечно ездят. Снег, метель, буря, а полк — задачка ракетная машина, идет по нашим российским дорогам где-нибудь в Сибири, Канске, Омске или Иркутске...

— А возможно ли такое: пусковая установка на марше опрокинулась? — спрашиваю Виктора Васильевича. — Некоторые считают, если машина с ракетой упадет куда-нибудь в кювет, сразу произойдет взрыв, а за ним — ядерная война.

— Нет, на моем веку ничего подобного не было. Конечно, эксплуатация «Тополя» в ходе марша — очень ответственный момент, требующий высокой подготовки людей. Но могу заверить: в случае падения, повреждения головной части ракеты и даже пожара ядерного взрыва все равно не будет. Проверьте: система приведения ядерной боеголовки к взрыву отличается от системы подготовки к взрыву обычной гранаты. Там существует много степеней защиты. Чтобы произошел взрыв, необходимо несколько одновременно действующих факторов инициирования ядерного заряда. Нужно выполнить ряд специальных программ, которые приведут к созданию так называемой критической массы, только в этом случае происходит ядерный взрыв. Ни пожар, ни падение не могут этого обеспечить.

Мало того, есть еще принцип «на дурака». Мы ведь все такие умные: вроде бы хорошо летаем, а самолеты у нас все же падают; отлично плаваем, а подлодки иногда тонут; метко стреляем, а снаряды взрываются... Поэтому когда боевые блоки разрабатывают, их специально испытывают на то, о чем вы спрашиваете. Это все уже заложено в условиях самого блока.

— Еще есть понятие: неполный ядерный взрыв...

— ...да, когда боевая часть взорвалась, а ядерный удар не произошел, топливо разбросало, и все. В этом случае будет заражена местность, но это все равно не ядерный взрыв. Подобное может случиться, если пусковую установку повредит, ударив по ней с воздуха обычным оружием. Но такое возможно лишь в случае, если мы уже проиграли войну.

Сегодня мы, думаю, скорее должны заботиться о том, чтобы все наши современные ядерные комплексы, на которые мы так рассчитываем — и правильно делаем, — находились как можно дальше от границ. Чтобы подлетное время к ним было больше и можно было своевременно принять решение на применение нашего оружия в ответном либо в ответно-встречном ударе.

Когда я в Сибири служил, мы понимали, что до нас долго лететь с любой стороны: то ли через Северный полюс, то ли с подполос в Норвежском море, где патрулируют Штаты, или с Тихого океана, откуда до нас 35 минут лета. А за 35 минут можно многое успеть...

— Хорошо, что у нас есть Сибирь... А как вы оцениваете продолжение «Тополя», которое он получил в виде нового комплекса «Ярс»?

— По сравнению с тем «Тополем», который был в 1983–1985 годах, это уже принципиально другое оружие: не моноблок, а разделяющиеся головные части, а значит, он имеет более эффективное применение. По времени он способен быстрее разворачиваться. Впоследствии, я думаю, «Ярс» положат еще и на боевой железнодорожный комплекс — это тоже была удачная разработка. Во всяком случае, наши американские друзья ничего подобного сделать так и не смогли. Может, им не очень-то и нужно было... Хотя я знаю, что попытку создать подвижные ядерные средства и на платформах, и на шасси они делали. Не получилось. А у нас вышло. Считаю, «Тополь» был удачной разработкой, которая еще будет иметь свое продолжение.

Ольга БОЖЬЕВА.



## ОБРАЗОВАНИЕ

### ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ МЕЖДУНАРОДНОГО УНИВЕРСИТЕТА В МОСКВЕ ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ АБИТУРИЕНТОВ НА 1-Й И ПОСЛЕДУЮЩИЕ КУРСЫ ОБУЧЕНИЯ.

Лучшие практики  
Индивидуальный подход  
Компетентность во всем  
Творческий драйв и качество обучения  
Декан Павел Гусев!

Мы готовим журналистов, за которых не стыдно!  
Свидетельство об аккредитации №1023 от 17 июня 2014 г.

Лицензия №158 от 3 августа 2011 г.  
www.interun.ru

Тел.: деканат — 8-495-946-12-38  
приемная комиссия — 8-985-220-44-84

## ИНВЕСТИЦИИ В РОССИЙСКОЕ ПРОИЗВОДСТВО ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОГО ОБОРУДОВАНИЯ

- ✓ Принимаем заявки на приобретение от 10 000 рублей!
- ✓ Ежемесячные выплаты и долгосрочные контракты!
- ✓ Специальное предложение для пенсионеров!
- ✓ Возможность посещения бизнес-проектов!

Создавайте будущее с нами! Инвестируйте в народное ТВ!

позвоните и проконсультируйтесь!  
г. Москва, ул. Новорязанская, д. 18, стр. 16, тел.: 8 (499) 258-07-15 (обслуживание юр. лиц);  
г. Москва, ул. Садовая-Спаская, д. 12/23, стр. 2, тел.: 8 (499) 682-77-07 (обслуживание физ. лиц)

8(800)775-50-43 • www.energoholding-e.com  
Сроки проведения акции с 01.07.2015 по 01.09.2015. Информация об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам мероприятия, сроках, месте и порядке их получения, по телефону: 8(499) 682-77-07.

ООО «ЭнергоХолдинг-Инвест», ОГРН: 10450208000145, ИНН: 5009101573  
Срок от 1 мес. до 24 мес. От 10 000 руб. Ставка от 1% до 26%. Телефон



### Как сохранить свои сбережения? Сегодня этот вопрос волнует многих

В условиях быстроменяющейся финансовой ситуации решающим фактором является выбор надежного партнера. ЭнергоХолдинг имеет один из самых высоких рейтингов надежности и многолетнюю традицию работы в российском производстве. Мы позаботились о сохранности и приумножении ваших сбережений, подготовили для вас универсальные условия размещения денежных накоплений с гибкой системой услуг. С момента первого контракта с ЭнергоХолдинг-Инвест вам предоставляется персональный менеджер, который сопровождает вас на всех этапах размещения сбережений: рассчитывает сумму дохода, подбирает оптимальные условия и консультирует по всем вопросам.



# МЕДИЦИНА

Аббревиатура МОНКИ известна далеко за пределами Москвы и Подмосквы. Сегодня Московской областной научно-исследовательский клинический институт им. М.Ф.Владимирского — самый крупный НИИ здравоохранения в стране и одно из немногих мест, где медицинская наука тесно переплетается с практикой. В стенах этого учреждения с 240-летней историей работали такие легендарные личности, как Петр Герцен, Николай Семашко, Николай Блохин, Александр Вишневский, Леонид Рошаль и многие другие.

О том, какие новые методы лечения и диагностики стали доступными жителям Подмосквы сегодня, обозревателю «МК» рассказал директор института, кардиолог, эндоваскулярный хирург, профессор Филипп Николаевич ПАЛЕЕВ.



## НАУКА ИЗЛЕЧАТЬ

**Директор МОНКИ Филипп ПАЛЕЕВ: «Очень важно, чтобы пациент не чувствовал себя брошенным»**

— Филипп Николаевич, у вас, можно сказать, модная нынче специальность...  
— Полтора года назад рентген-эндоваскулярная хирургия в нашей стране выделена в отдельную специальность, что дало возможность осваивать эту профессию рентгенологам, хирургам, другим врачам. Сейчас это очень перспективное направление — все сосудистые центры страны держатся на малоинвазивной хирургии. И за рубежом каждый кардиолог стремится получить специализацию в этой области: такие врачи умеют не просто ставить стенты, а делать выбор — нужно это пациенту или нет. У нас установкой стентов до недавнего времени занимались исключительно хирурги или рентгенологи, что не совсем правильно...

— В Америке был скандал, говорили, что каждый третий стент там устанавливается без показаний.  
— Не совсем так — действительно, «Уолл-стрит джурнал» опубликовал данные о том, что 20% таких операций проводились без оснований. Это вызвало резонанс среди профессионального сообщества, врачи провели свое расследование и выяснили, что стенты без показаний и вправду устанавливаются, но таких порядка 5–7%.

— У нас до такого еще далеко... На строительство очереди стоят.  
— Но мы должны быть готовы к такому повороту событий. Приведу интересный пример: в 1970-х годах в Лос-Анджелесе целый месяц бастовали хирурги, они проводили только экстренные операции, а плановые не делали. В итоге смертность в городе снизилась на 30%! Так что правильность выбора лечения — очень важный аспект. И эта проблема перед нами тоже стоит. Пациенты периодически жалуются на врачей, обращаются за экспертизой: был ли доктор прав? Конечно, есть стандарты, протоколы, однако важно еще и клиническое мышление врача. И, возможно, выбрав тот или иной метод лечения, врач был прав, даже если пациент результатом не доволен. Мы целенаправленно работаем над повышением профессионализма врачей.

Недавно Московскую область посетила делегация Врачебной палаты Германии, ее представители вместе с представителями областной Врачебной палаты обсуждали вопросы профессиональной экспертизы помощи — такой, которая позволила бы не обвинять или защищать врача, а точно определить, была ли допущена профессиональная ошибка.

— И кто должен заниматься такой экспертизой?  
— Обычно в этом участвуют юристы, специалисты в области медицины, эксперты. И очень важно, чтобы каждый врач умел проводить экспертизу случаев своих коллег и критически относиться не только к своей, но и к чужой работе.

— Такое уже есть?  
— Уже идет активная работа с пациентами. Врачебной палатой Московской области создана схема работы с обращениями граждан. Среди жалоб пациентов есть и конструктивные, а есть и нет, и важно правильно их интерпретировать. Сейчас по поручению губернатора Московской области в Подмоскве, в том числе в нашем институте, ведется анкетирование — сбор отзывов о работе учреждений.

Есть и благодарности, и предложения, но мы с наибольшим вниманием работаем с жалобами — они способствуют развитию, так как обнажают недостатки и слабые места в системе. Ежеквартально мы проводим внутренний мониторинг — изучаем общественное мнение, ежедневно принимаем обращения в открытую электронную приемную директора. Многие подходы мы подсмотрели в ходе визита делегации из 12 главврачей больницы области в октябре 2014 года в израильскую клинику.

— Что еще полезного вы там подглядели?  
— Кроме работы с жалобами и внутреннего мониторинга больницы нас впечатлила система управления ресурсами операционного блока, работа которого используется максимально эффективно. То же самое с кожным фондом — все выверено, просчитано, ничего не пропадает. Это помогает управлять очередью на операции, на госпитализацию. А еще нам понравилась система долгосрочных взаимоотношений с пациентами. Сегодня наше здравоохранение идет по пути сокращения сроков пребывания пациентов в стационарах, но это не должно делаться в ущерб



ЮРИЙ КОСЛОВСКИЙ

качеству оказания медпомощи. Как врачи, мы знаем: долгое пребывание пациента в больнице вредно, растет риск внутрибольничных инфекций. Однако очень важно, чтобы пациент не чувствовал себя брошенным — поэтому в Израиле введена система дистанционного контакта, позволяющая быть постоянно на связи с пациентом. По различным каналам связи: электронный почтой, СМС, через личный кабинет — ему напоминают о приеме лекарств, прохождении обследований, сдаче анализов и пр. Мы тоже внедрили такую систему. У нас на кафедре врачей общей практики разработана система личного кабинета, куда заходят все данные о состоянии больного, пройденном им лечении, необходимых анализах и т.д. Лечение — это не только пребывание в стационаре, но и подготовка к нему, и восстановление после.

— Ваша клиника напоминает целый городок...  
— Да, наш многопрофильный медицинский центр построен по аналогии с университетскими клиниками мира. У нас есть большая клиническая база (1105 коек всех профилей, кроме акушерства, гинекологии и психиатрии), научно-исследовательские отделения и факультет усовершенствования врачей (24 кафедры и 9 коек). Этукий конгломерат науки, образования и лечебной базы позволяет замкнуть на себе процесс.

— Достаточно ли сегодня высокотехнологичного оборудования?  
— К счастью, нам поставили очень много высокотехнологичного оборудования по программе модернизации. И оно у нас не простаивает! Недавно мы внедрили новую систему оценки лечения по законному случаю. То есть качество лечения оценивают не на основании того, сколько раз посетил врач больного, а по тому, насколько эффективными оказались обследование и лечение. В итоге 40% операций мы выявляем на ранних стадиях, что позволяет значительно повысить эффективность и снизить затраты на лечение. А введенная у нас система оказания медицинской помощи больным хроническими вирусными гепатитами позволила впервые в России обеспечить массовую диагностику и лечение больных в рамках программы ОМС. Более 500 пациентов с ревматическими болезнями получают в МОНКИ инновационную терапию генно-инженерными биологическими препаратами.

— Есть ли отечественные инновации в

6 тысяч экстренных выездов специалистов в районы области.

— Иными словами, койки у вас не простаивают?  
— Да что вы! Институт работает даже с превышением норматива работы койки в году. К кому же сюда попадают не простые пациенты, которых успешно лечат в районных больницах, а самые сложные, кому требуется высокотехнологичная медпомощь.

— Как обстоят дела с процессом образования врачей?  
— Ежегодно обучение по всем основным специальностям в стенах МОНКИ получают около 7,5 тысячи врачей Подмосквы. Требования времени: недавно открыли два новых курса — пластической хирургии и детской хирургии. Два года назад у нас открылся симуляционный центр, где проводят тренинги по оказанию экстренной, акушерско-гинекологической помощи, где работает симулятор для оттачивания навыков по проведению лапароскопических операций — это целая операционная, где одновременно тренируется вся бригада: хирург, ассистент хирурга и анестезиолог. Особым спросом пользуется симулятор для проведения рентгенэндоваскулярных операций. В последние годы в Московской области активно строятся сосудистые центры. Сегодня их уже семь, до конца года откроют еще два, и это немало — население области не столь велико, как Москвы, хотя у нас большие расстояния. Нашими центрами можно гордиться. Например, в сосудистом центре в Долгопрудном проводят не только лечение острого инфаркта миокарда, но и экстренные операции на мозговых артериях. А руководит центром очень талантливый хирург, который перешел в этот центр из МОНКИ. Не так давно он провел операцию у сложной пациентки — в течение трех часов ей был удален тромб из сосуда головного мозга, что предотвратило развитие инсульта. Такие вмешательства сегодня делают крайне редко: тут требуется не только техника, но и высокая квалификация врача.

— Достаточно ли сегодня высокотехнологичного оборудования?  
— К счастью, нам поставили очень много высокотехнологичного оборудования по программе модернизации. И оно у нас не простаивает! Недавно мы внедрили новую систему оценки лечения по законному случаю. То есть качество лечения оценивают не на основании того, сколько раз посетил врач больного, а по тому, насколько эффективными оказались обследование и лечение. В итоге 40% операций мы выявляем на ранних стадиях, что позволяет значительно повысить эффективность и снизить затраты на лечение. А введенная у нас система оказания медицинской помощи больным хроническими вирусными гепатитами позволила впервые в России обеспечить массовую диагностику и лечение больных в рамках программы ОМС. Более 500 пациентов с ревматическими болезнями получают в МОНКИ инновационную терапию генно-инженерными биологическими препаратами.

— Есть ли отечественные инновации в

лечении онкологических заболеваний?

— У 30% наших пациентов ежегодно выявляются онкологические диагнозы. И мы применяем персонализированный подход к лечению. Нашими специалистами совместно с Пулковским научным центром РАН разработан метод подбора лекарственной терапии на основании культивирования клеток пациента. Это ноу-хау, на которое получен патент. Очень активно в онкологии развивается метод фотодинамики — на разработку этой методики мы получили президентский грант, — наши отечественные разработки позволяют лечить сложные заболевания кожи, кровяни, нервные болезни, даже снижать отторжение при пересадке органов. У нас был случай тяжелой лимфомы кожи — и фотодинамика дала фантастический результат. В России мы единственные, кто владеет этой методикой в полном объеме.

— Какими еще научными разработками можете похвастаться?

— Только в 2014 году нашими сотрудниками получено 17 российских патентов. Например, наши неврологи совместно с учеными биофармакостера «Северный» разработали прибор для восстановления активности после инсульта. Робот улавливает малейшие движения мышц, благодаря чему восстанавливаются связи между корой головного мозга и двигательными мышцами, что позволяет пациенту встать на ноги гораздо быстрее. А вместе со «Сколков» мы разработали майки с свивляемыми электродами, позволяющие проводить суточное мониторирование сердечной деятельности. Это гораздо удобнее, чем холтеровские мониторы, которые необходимо носить на ремне. Кроме того, у нас разработано немало авторских операций. Ими славится наш центр малоинвазивной хирургии. Например, недавно там проведена лапароскопическая операция при опухоли желудка, в ходе которой желудок был фактически заново создан из пищевода и кишки. Такие операции выполнялись и раньше — но только открытым способом. У нас же сделали через проколы, и уже на второй день пациент смог есть сам, а на пятый — вышел из больницы. У нас запущена программа гибридных операций, и недавно в ходе мастер-класса легендарный Ренат Акчури обучал наших хирургов их проведению.

— Известно, что в городах и селах Подмосквы не всегда можно получить квалифицированную помощь. Оказывают ли ваши специалисты какие-то консультации на местах?  
— Да, конечно, мы нередко выезжаем в стационары, консультируем врачей в сложных случаях. В год таких выездов проводится не меньше 8 тысяч. К тому же у нас неплохая база для профессионального роста молодых врачей и ученых, ежегодно у нас защищаются 10–12 диссертаций, они имеют возможность публиковаться в нашем рецензируемом ВАК журнале «Альманах клинической медицины». В общем, молодым врачам области дорога сегодня открыта. И я верю, что совместными усилиями мы можем сделать медицину в Подмоскве лучшей в стране.

Екатерина ПИЧУГИНА.

## ДАЧНЫЙ РЕПОРТАЖ

### ОДИН ЭТАЖ ДВАЖДЫ МОСКВИЧА

**Владимир ДЕВЯТОВ: «У нас в селе дом построен по финскому проекту!»**

Москва, Новомосковский административный округ, деревня Изварино. Так выглядит адрес, по которому отравились корреспонденты «МК», чтобы побывать в гостях на даче у народного артиста РФ певца Владимира ДЕВЯТОВА.

Замечательный исполнитель русской песни, прозванный Мазетро Голос, теперь «дважды москвич», поскольку территория, где расположены его дачные владения, с недавних времен также относится к Москве.

Совсем неподалеку весьма убедительно заявляют о своем существовании столичный аэропорт Внуково. Но здесь — «настарольная» зона: селение Изварино словно отгородилось от окружающего бурного развития Новой Москвы какой-то невидимой стеной. Хотя заметно, что ядро деревни по краям тоже окружено свежей коттеджной застройкой.

Покружив нас в лабиринте извариновских улиц, всезнающий навигатор в конце концов сплоскал, так что пришлось обращаться за подсказкой к местному населению. «Вы к Володе? А он знает о вашем приезде?» — и первая же проходящая подсказала верный путь.

Гостеприимные хозяйка — Владимир с женой Лизой — для начала познакомили с остальным «населением»: «почти уже школьники» сыном Ваней, семимесячной дочкой Машей и двумя кошками. Затем устроили нам маленькую экскурсию по своим землям: «Надо воспользоваться моментом, пока дождь перестал!»

— Когда-то это был обычный деревенский надел, который я купил в 1999-м, — рассказывает Владимир Девятов. — А подтолкнул к решению стать землевладельцем неприятные слухи, будоражившие всех в кризисном 1998 году. Я тогда понял, что надо срочно вкладывать деньги во что-то надежное, вот и приобрел этот участок. Сейчас от прежнего крестьянского хозяйства здесь остались лишь несколько старых деревьев — яблони, сливы, вишня... Они исправно радуют нас обильным урожаем, который моя теща заготавливает впрок в виде



ВЛАДИМИР ДЕВЯТОВ

компота и варенья, — многочисленные банки хранятся в кладовке, и их содержимое служит прекрасным угощением для детей...

Обширная лужайка с аккуратно подстриженным газоном. Выложенные плиткой дорожки. Беседа с очагом для отдыха и застолий на открытом воздухе. В «передней» — ландшафтная часть «девятовских земель» — декоративный пруд, обложенный камнями, а в него впадает мини-речка с таким же декоративно-каменным руслом. Через речку переброшены два горбатых мостика, украшенных коваными перилами.

— Эта водная система появилась здесь по моим эскизам. Впрочем, еще не все завершено полностью. Рабочим предстоит достроить русло ручейка, и тогда он будет радовать глаз своим течением...

— Зеленым хозяйством сами занимаетесь?  
— Сейчас уже нет. Первые несколько лет после того, как сюда переехали, на хозяйстве у меня был сосед по деревне. Но потом он уехал, и пришлось мне в течение нескольких лет самому делать все.

— Этим частью заведует теща. Она любит поводить с землей, и хотя у нее есть собственный дачный участок, но выкраивает время — регулярно приезжает сюда, чтобы сажать, пропалывать, окучивать... Вся продукция — зелень, ягоды, овощи — также в первую очередь предназначается для молодой поросли семьи Девятовых.

«Все-таки здесь чего-то не хватает!» — хозяин будто прочитал мои мысли:

— А вот бассейна на нашем участке нет. Летом для детей использовать надувной, кроме того, неподалеку есть спорткомплекс. Что же касается стационарного собственного водоема для купания... Я по этому поводу собрал много комментариев среди своих знакомых, у которых имеется на загородных участках подобная «опция». И понял: сооружение крытого всепогодного бассейна потребует больших денежных затрат, которые я не могу себе позволить, а строить открытый бассейн нет смысла, поскольку им можно пользоваться лишь 2–3 месяца в году... И еще у нас нет бани. Конечно, очень хорошо это дело, но опасное — источник пожара. У меня миллион примеров том среди знакомых и друзей, у которых из-за недомогания, минутной расслабленности сгорела баня, а порой вместе с ней — и все хозяйство вообще!..

Пришла пора гостям и хозяйке нам перебраться под крышу дома. В комнатах среди обычной для современных загородных домов обстановки обнаружили и экзотические предметы интерьера, подсказывающие, что хозяйка имеют прямое отношение к концертно-гастрольной деятельности (тут следует уточнить, что супруга Елизавета работает под началом своего благоверного: она артистка балета, а также концертный и PR-директор в Центре русской культуры и искусства, которым руководит Владимир Девятов). Помимо афиш и фотографий выступлений певца в столовой мы увидели несколько деревянных резных фигурок, привезенных из поездок в Лос и Гвиэно. На пианино в гостиной выстроился шеренга декоративных тарелок — сувениров из самых разных городов мира: Парижа, Берлина, Пекина, Ижевска, Костромы... По соседству красуются другие этносувениры: трубка мира из США, шахматы из Туниса, голубые уборы из Вьетнама, Англия, с Северного Кавказа... А на отдельном столике установлено чудо ретро-техники — 100-летний граммофон, и рядом с ним — стопка старых пластинок. «Это те самые пластины, которые я слушал в детстве, с которых началась моя любовь к музыке!», — поясняет Владимир Сергеевич.

Но главная изюминка в девятовском доме — это сам дом. В наши времена, когда стали привычными глазу «стай» громадных коттеджей в три, четыре, даже пять этажей, особенно густо растущие в окрестностях столицы, здесь мы с удивлением увидели полное отсутствие многоуровневости. Даже мансарды нет! Дом «по-честному» имеет только один этаж.

— Я стал приверженцем одноэтажных загородных строений после того, как побывал лет десять назад у знакомого финна на его даче под Хельсинки. Большое впечатление произвел дом, который имел всего один этаж. (А ведь у нас в России в то время состоятельная публика норовила строить для себя многэтажные громадины: чем весомее человек — тем выше его хоромы!) В доме финна были небольшие комнаты с невысокими потолками, очень теплые по своему наполнению... И тогда я для себя



ВЛАДИМИР ДЕВЯТОВ

решил, что при будущей перестройке моего подмосковного дома нужно идти по такому же пути. Так что у нас в селе Изварино дом построен по финскому проекту!

— То есть вы раздобыли финские чертежи...  
— Нет.

— Сами все спроектировали?  
— Я просто подсмотрел, будучи в Финляндии, концепцию одноэтажной постройки... Так что идея проекта — моя, а к детальной разработке его я, конечно, привлек профессионалов из проектной организации. Ну и планировка помещений тоже сделана мною по собственному усмотрению. От прежнего небольшого дома, стоявшего на этом участке, остались две стены с окнами. Теперь они оказались внутри нового здания. Вот видите: эти ниши в стене комнаты — на самом деле окна прежнего деревянного строения, и мы с вами, сидя в гостиной, находимся как бы снаружи старого дома, на улице. То есть фактически у маленькую коробку окружили со всех сторон дополнительными помещениями.

Такое одноэтажное здание очень удобно. И теперь мои друзья, которые понастроили себе по пять этажей, приезжая сюда, говорят: как у вас здорово, не надо ноги напрягать, забираясь куда-то наверх! Тут, конечно, сыграло роль и то, что площадь участка — а он у нас около 20 соток — позволяла не экономить землю под дом. Потому он хотя и имеет один этаж, но достаточно просторный. Мы здесь живем сейчас четвертом с женой и двумя детьми, и нам

вполне достаточно этих 220 «квадратов», чтобы иметь возможность при желании уединиться, отдохнуть, сосредоточиться на работе или, наоборот, собраться всем вместе.

Плюсом этого дома является и его экономичность: финны умеют считать траты на отопление, на освещение... Здесь есть все необходимые современные технические системы и коммуникации. Так что, хотя у нас и в Москве имеется хорошая квартира, теперь живем в Изварине круглый год — это основное место дислокации нашей семьи. Правда, сейчас на повестке дня стоит вопрос, будет ли эта дислокация сохранена и впрямь: дело в том, что сыну Ивану будущей осенью предстоит идти в 1-й класс. Поэтому до конца августа предстоит решить, будем ли записывать Ваньку в московскую школу (а она там находится прямо через дорогу от подъезда) либо в здешнюю, до которой около трех километров, и потому парня придется туда возить.

— Почему местом для загородной усадьбы выбрали именно Изварино?

— Собиравшись купить участок, я объездил много подмосковных селений. И в итоге остановился на этом варианте. Во-первых, Изварино находится недалеко от Старой Москвы, от места нашей с Лизой работы: до кольцевой автодороги от нас меньше 10 километров. Во-вторых, здесь уже тогда были проведены магистральные газы и водопровод. А кроме того, радийский три дороги, ведущие в город: Минка, Киевское и Боровское шоссе. Когда нам надо выехать в город, уж хотя бы одна из них оказывается не столь загруженной, чтобы не простаивать в пробках. И еще: я изначально хотел приобрести участок именно в деревне. Здесь сохранился свой мир, здесь все друг друга знает, друг с другом в хороших отношениях; как говорится, к соседу запросто за солью можно сойти.

— Среди нынешних изваринцев есть люди с именом?

— Из артистической публики — я здесь один. А в основном живут те, кто так или иначе связан с соседним аэропортом: бывшие и нынешние работники инженерно-технических служб, пилоты, стюардессы... То, что селение наше не тяготеет к элитным подмосковным поселкам со знаменитыми обитателями, — только плюс: в деревне проблем с порядком нет. За те уже более 15 лет, что здесь живу, лишь один случай был, когда к нам в дом пытались залезть. Да и то работала сигнализация, и эти ворышек сразу же милиция накрыла.

— Вы — жители этой деревни — теперь стали де-юре москвичами. Что-то изменилось в быту после того, как деревня и окрестности отошли под руку Москвы?

— Конечно в Изварине — мало перемен. Как раньше у нас трактор зимой чистил улицы от снега, так и сейчас чистят, только в дополнение к этому еще летом стал эти же улицы поливать. Или другая заметная новация: площадку для бытовых отходов перенесли из края деревни чуть в сторону. А в остальном пока — как было, так и есть...

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

## ОБРАЗОВАНИЕ

### ДВА «ЗОЛОТА» БИООЛИМПИАДЫ — У НАШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**Один из них — Никита Алкин — победитель конкурса «Покори Воробьевы горы!»**

Российская команда оказалась одной из лучших среди европейских стран на XXVI Международной биологической олимпиаде школьников, проходившей в городе Орхусе (Дания) с 12 по 19 июля. 20 июля все четверо членов команды вернулись домой с наградами: двое — с золотыми медалями, третья участница — с серебряной и четвертая — с бронзовой.

Состав участников XXVI Международной биологической олимпиады этого года был очень сильным: более 200 юных биологов из 60 стран. Нашу команду представляли четыре человека, а также трое членов жюри: профессор биофака МГУ им. Ломоносова А.М. Рубцов, доцент биофака МГУ Г.А. Белякова и профессор Московского государственного областного университета Швеция Г.И. Итохьянц. Кроме того, в состав команды вошли и другие участники олимпиады, включая помимо теоретической еще и практическую часть, все российские участники получили медали, рассказала «МК» Галина Белякова. В том числе Артем Ломокин (Москва) и Никита Алкин (Казань) — золотые; Вера Емельяненко (Ростов-на-Дону) — серебряную и Анастасия Дубровская (Киров) — бронзовую.

Примечательно, что Никита Алкин победил в этом году еще и в олимпиаде школьников «Покори Воробьевы горы!» по биологии, проводимой МГУ имени Ломоносова и «Московским комсомольцем». И это притом что одновременно он учится в музыкальной школе при Казанской консерватории, отлично играет на скрипке и фортепиано, был дипломантом и в международных музыкальных конкурсах. И ему всего 16 лет: 17 исполнителю 1 сентября — в день получения студенческого билета. «Участие в этой олимпиаде — это незабываемый опыт, новые впечатления, новые знакомства, Европа... В целом все, конечно, понравилось. За две недели до олимпиады нас начали готовить к ней на базе МГУ и мы ощутили поддержку преподавателей на протяжении всего этого времени!», — поделился с «МК» своими впечатлениями Никита.

Надо признать: на всех международных образовательных мероприятиях, будь то олимпиады или рейтинги учебных заведений, сегодня доминируют китайцы. Вот и в Орхусе они взяли 4 золотые медали из двадцати шести, а следом за ними выступили команда из США (4 «золота») и другие команды из Азии: сингапурская (3 «золота»), тайваньская (3 «золота»), корейская (2 «золота») и японская (1 «золото»). Однако российские школьники показали по количеству золотых медалей один из лучших результатов среди европейских стран, подчеркнула Галина Белякова. И, что особенно приятно, этот результат прочно держится последние четыре года: в 2014-м — одна золотая медаль, в 2013 и в 2012 году — по две.

Порядком приятно и то, что в 2012 году в рамках программы вузов за талантливыми студентами из России, все победители этого года поступили во флагманский российский образовательный вуз: трое — на биологический факультет, а Артем Ломокин — на факультет биоинженерии и биоинформатики.

Удачи вам, будущие студенты! Марина ЛЕМУТКИНА.

**СОВКОМБАНК**

**ВЫ ПЕНСИОНЕР? ДАДИМ ВАМ 12%**

денежный кредит «12% плюс»

www.sovcombank.ru. «Денежный кредит «12% плюс». Сумма 100000 руб., срок 12 мес. При безличном расхождении средств в 1-ом месяце действия договора (минимум 80% от суммы кредита) — ставка 12% годовых; при наличии расходов — 17% годовых. Возраст заемщика 20–85 лет. Документы: паспорт гражданина РФ, второй документ, удостоверяющий личность, справка 2-НДФЛ (пенсионерам справка не требуется). Банк вправе отказать в предоставлении кредита без объяснения причины. ПАО «СОВКОМБАНК». ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ ЦБ РФ № 963. На правах рекламы.

звонок по России бесплатный 8 800 100 000 6

**ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА ИЗДАНИЯ «МК» НА 2016 ГОД!**

В июле и августе этого года в любом почтовом отделении Москвы и Подмосквы, а также в редакционных пунктах подписки можно досрочно подписаться на издания «МК» на 1-е полугодие 2016 года по специальным ценам:

- «Московский комсомолец» по будням, 5 выходов в неделю (понедельник—пятница) на почте 690,86 руб. на 6 месяцев и 1492,16 руб. на год в редакционных пунктах 500,00 руб. на 6 месяцев и 1100,00 руб. на год
- «Московский комсомолец» по будням и субботам, 6 выходов в неделю (понедельник—суббота) на почте 799,44 руб. на 6 месяцев и 1653,18 руб. на год в редакционных пунктах 600,00 руб. на 6 месяцев и 1200,00 руб. на год
- \*Для ветеранов ВОВ, инвалидов 1-й и 2-й групп на почте действуют льготные цены.

**1 августа с 12.00 по 16.00 ТАЛДОМ**, на площади К.Маркса **ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»**

**6 августа с 8.00 до 20.00, обед с 14.00 до 15.00**

**25 июля с 10.00 до 16.00 МОСКВА**, м. «Спортивная», центральный вход на территорию спорткомплекса «Лужники»

**ПОДПИСКА В ГОРОДАХ ПОДМОСКОВЬЯ**

- 25 июля с 10.00 до 16.00 ВОЛОКОЛАМСК**, ул. Парковая, у входа на стадион
- КАШИРА**, ул. Гагаринская, д. 3, у ДС «Юбилейный»
- 26 июля с 10.00 до 16.00 КОЛОМНА**, на набережной Дмитрия Донского

Информация по телефону 8(495)665-40-80 и e-mail: podpiska@mk.ru.

**«МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»**

РЕДАКЦИЯ



**ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ДОМ ЖИЗНЬ**

**НАШ ПЕНСИОНЕР** 21,5%\*  
Выгодное вложение денег для пенсионеров!

**ПОДАРИ ЖИЗНЬ** 19%\*  
Ежемесячные выплаты процентов

Денежные средства застрахованы

8 (495) 922-79-72

www.ihlife.ru • м. Арбатская, ул. Арбат, д.10

\* 21,5% годовых в рублях, от 25 000 р., срок от 12 мес. с возможностью дальнейшей пролонгации, проценты выплачиваются в конце срока договора. 19% годовых в рублях, от 20 000 р., срок от 12 мес., проценты выплачиваются ежемесячно. ООО «Инвестиционный Дом «Жизнь» ОГРН 1147746043694. Реклама

**КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ**

**АЛАДДИН НАУЧИТ НЕ БРОСАТЬ СЛОВА НА ВЕТЕР**

**Тереза Дурова: «Читайте пословицы — там все ответы, как прожить жизнь счастливо»**

... Уже можно сказать без натяжки, что «Театриум на Серпуховке» Терезы Дуровой — это своего рода театр-хит, работающий — тыфу-тыфу — практически без осечек. А ларчик просто открывается. Просто Тереза Ганибалова не боится видеть реальность такой, какая она есть, и спокойно, без фобий и предрассудков говорить о ней как с детьми, так и — что, может, важнее — с родителями. А от вопросов «предков» отбоя не было на прямой линии в «МК», которая прошла во вторник. Тем более грядет в сентябре премьера «Волшебной лампы Аладдина».

— Тереза Ганибалова, несколько слов о «Лампе» — это по доброй традиции музыкальный спектакль?

— Разумеется. Как и все, что мы делаем последние несколько лет... Это этника. Сначала была «Аленький цветочек» с русской музыкой, потом «Принц и нищий» с песенниками вагантов, затем «Маугли» с индийской темой. Причем нашлись люди, владеющие хинди, имеющие аутентичные инструменты, звук которых так непривычен для нашего уха. В этнике такой закон: если ты слышишь странные народные инструменты, то ты их непременно должен видеть, иначе не поймешь, где музыка рождается. Поэтому мы вытаскиваем музыкантов из ямы на сцену. Тут появляется еще одно правило: этнические инструменты не могут звучать фоном.

— А в «Лампе» мы услышим арабскую музыку?

— Конечно, причем из разных «временных регионов». Нет проблемы ни с инструментами, ни с исполнителями; оказалось, в Москве очень многие занимаются подобным музицированием профессионально. Живущие здесь арабы берегут и развивают даже такое направление, как

этническая классика, что, впрочем, тяжело для восприятия европейца. Так что Андрею Усаеву, который пишет стихи для нас, приходится мыслить не совсем славянским мозгом.

— Какие смыслы вы вытаскиваете из «Лампы Аладдина»?

— Правильно пойте меня: я не за шариат, просто в восточной культуре очень много правильных постулатов, касающихся жизни вообще: это взаимоотношения в семье, контакт взрослых и детей. (Что такое для Востока сказанное слово. Каковы взаимоотношения с великими мира сего — стоит ли их бояться, или есть возможность себя не унижать. Там много объясняющих моментов. Это как мне давно хочется сделать спектакль по пословицам и поговоркам русского народа — знаете книгу Дая? Там есть абсолютно все для того, чтобы мы были счастливы. Прочитайте эту книгу и еще Библию.)

— И больше можно не задавать никаких вопросов...

— Совершенно верно, так же и в восточной культуре: можно ли судить человека, пока ты его не выслушаешь до конца? Можно ли выносить скоропалительные решения? Или у нас есть замечательная поговорка — «побой матери не болят», то есть они разрешают родителям себя воспитывать, а это тоже надо. Смысл нашего театра — понимать то, что наиболее актуально в нынешнем мире. Дело не в том, что многие живут в гражданских браках. Это не имеет значения. Дело в твоей ответственности перед Богом. Перед семьей, детьми, самим собой. Мы очень надеваемся, что после наших спектаклей что-то поменяется в семье. Мы даем зрителю разные схемы поведения, но выход из конфликта всегда в сторону счастья. Это обязательно. А для меня минуты абсолютной радости — когда ребенок плачет навзрыд, говоря при этом: «Неужели все закончилось? Хочу еще!»

Ян СМИРНЦКИЙ.

**ФАНИИ АРДАН ПРЕВРАТИТСЯ В КАССАНДРУ**  
Нашествие тигровых комаров не перебило интерес к главному летнему событию Франции

Несмотря на то что театральные фестивали в Авиньоне отсчитывают последние дни, жизнь здесь бьет ключом. Никаких признаков последнего «прости» главного летнего события Франции — толпы на улицах, кафе и рестораны забиты, от разнообразия программ глаза разбегаются. Цирк, потрясающий современный танец, обнаженные натуры. Все ждут Фанни Ардан, которая только один вечер читает «Кассандру».



Сцена из спектакля «A mon Seul desir».

А между тем хозяин квартиры, где я живу, Дэвид, неисправимый романтик и конченый театрал, на полном серьезе меня предупреждает: «Держитесь подальше от воды. У нас, вы же знаете, тигровые комары. А они разносят опасные болезни». Информация не театральная, но тревожная — а если эпидемия? Однако, судя по беспечному виду людей, тигровые (их еще называют азиатскими) кровососы пока не перебили интерес к театру. Куда интереснее спектакль «По моему одному желанию» — оригинальная фантазия на тему французского средневекового гоубелена «Дама с единорогом». На него все время спрашивают билеты. Хореограф Галь Бурж в работе удачно использовала личный опыт. Когда-то в молодости она, девушка с хоршим художественным образованием, едва сводила концы с концами и тогда приняла решение поступить в один парижский эротический театр, где три года прослужила стриптизершей. Надо сказать, что, обнажаясь по вечерам, время Галь зря не теряла. Вместе с тремя подружками по ремеслу подготовила спектакль-лекцию «Все, что вы хотели знать о стриптизе, но боялись спросить». Там три артистки, сидя за столом совершенно голыми, обсуждали стриптиз с разных точек зрения — физиологии, психологии, амурной, разумеется. Театрализованная лекция имела успех, но всех трех попросили из эротического театра. И вот новый опыт с обнажением Галь Бурж — «Дама с единорогом» — обращен в прошлое. Повод — искусство средневекового гоубелена красоты невозможной.

— Я хотела через мотив обнаженности показать историю тела, — говорит хореограф. И вот на сцене четыре голые грации перед тьмным бордовым полотном. Под старинную музыку они заплывают тканью цветками точно по рисунку старинного гоубелена. А потом вдруг замирают, принимая точно такие же позы, что изображены на нем. Замерли на доли секунды вокруг или рядом с дамой — центра тканой картины, — акцентированы лучом софита и пошли дальше в плавных движениях. Пластика (не хореография) у Бурж такая же неторопливая, аккуратная, как стеклок за стеклом на гоубелене. Такая пластическая реконструкция завершает идею так же хорошо, как и ее воплощение.

А вот другой пример, как воплощение может если не погубить, то не развить стоящую идею, особенно социально значимую. Хореограф Эстер Соломон высчитала, что за сто лет — с 1913 по 2013 год — за пределами Европы, но с ее участием произошло 300 войн. За основу своего танцевального проекта «Монумент 0» она взяла военные ритуальные танцы — из Африки, стран Ближнего Востока — Ирана, Ирака. Их исполняют шесть танцоров (трое белых, трое цветных) — сначала поодиночке перед публикой, а потом вместе. С тяжелым дыханием, агрессивной, воинственностью — как и положено танцам такого рода. Но, кроме интереса к этнической культуре, другого интереса «Монумент 0» не вызывает. Да и первоходность диких танцев, призванных запугать противника, обратиться в бегство боевым раскрасом и угрожающими звуками, оказалась слишком уютной.

Вообще Авиньон — это несколько

сочетания пластических искусств, музыки, изысканных картин и звуковых инсталляций с новыми технологиями. И вот тут эксперименты, которым всегда открыт коллектив, дают поразительный результат. Хореография так тонко и изобретательно вписана в компьютерные языки, что кажется, именно движения танцоров и их тела сами задают компьютерные программы — сложные, изысканные и остроумные.

Скажем, тела иллюстрируют теорию бесконечности, которую на тонкой тупи первого плана объясняет изображение элегантно блондинки.

— Представьте себе, — говорит она красивым подкрашенным ртом, как у Мерилин Монро, — бесконечное количество номеров в гостинице. Приезжает человек, его надо поселить. Как?

В это время за дымящимся тюлем четыре танцовщицы на фоне экрана с формулами теории бесконечности весьма интересным способом передевают в пространстве, иллюстрируя текст блондинки. А та продолжает:

— Как расселить? Значит, освободить первый номер и переселить человека во второй. Из второго другого — в третий, а из третьего — в четвертый. И так бесконечно. А потом приезжает автобус, в котором сорок человек, и их тоже нужно поселить в гостиницу.

Танцовщицам почему-то верить, что они — коэффиценты, поправки к числам и автобусы, которые приезжают в бесконечное количество с бесконечным количеством людей. Разум явлен магическим танцем.

Создатели «Теории чудес», взявшие за основу рукописи XVI века с чудесами прошлого, реально смотрят на мир: «Наша теория чудес — это, по сути, последняя территория девственно-го воображения. Мы представляем мир таким, каким он уже не является». Как хорошо, что есть художники, охраняющие такие территории.

Ну а в среду вечером в Авиньоне ждут Фанни Ардан, которая всего на один вечер предстанет здесь в образе Кассандры. Один на один останет с залом, рядом только небольшой ансамбль музыкантов. Музыка для повести Кристи Вульф написал Майкл Джаррелл.

Марина РАЙКИНА, Авиньон.

**ПЕРСОНА**

Шекспировский Ромео и вагнеровский Парсифаль, солнечный бог Аполлон и белокурый Ангел — разные лики одного лица, разные роли одного артиста. И это все он, Эдвин Ревазов — премьер Гамбургского балета и исполнитель главных партий в спектаклях Джона Ноймайера. В Большом театре на премьере «Дамы с камелиями» он околдовал своим Арманом Дювалем не только московскую публику, но и свою Маргариту — первую леди Большого Светлану Захарову, станцевавшую в партнерстве с ним лучшую свою партию. Вместе с всемирно признанной балетной звездой в этой роли он вышел и только что, на «Гала Нижинский» в Гамбурге, правда, уже без своих роскошных белокурых волос до плеч, что украсили его Армана на сцене Большого. Настоящий артист ради хорошей партии не только наголо побреется. А партия того стоила, играет Эдвин сейчас Онегина, которого мастеру Ноймайеру, насмотревшись фотографии Маяковского, решил сделать похожим на советского поэта и оставить без шевелюры...

— На такого Онегина Ноймайера вдохновил советский авангардист Родченко. Джон хотел и балет перенести в 30-е годы, а это тогда было в моде, и Маяковский тоже ведь лысым ходил, но потом еще добавил время романа «Онегин», — объясняет мне гамбургский премьер теперь уже широко обсуждаемую идею мастера. Балет идет и у нас в «Стаксе», и на лысого Онегина можно полюбоваться теперь не выезжая в Гамбург.

— Побриться наголо, чтоб хорошо сжиться с ролью, — поступок настоящего артиста. А в детстве ты мечтал стать актером? Как ты вообще оказался в балете? — задаю я Эдвину первый вопрос.

— Мы, то есть я и два моих брата, начали с народного ансамбля в Севастополе — городе, где мы и родились. У нас с братьями разница в полтора и три года, но мы очень похожи. Практически как близнецы. А вообще нас у мамы пятеро. Одни мальчики. И все так или иначе занимались танцами.

— Ого! Они и сейчас танцуют?

— Ян перестал танцевать, у него была травма, он повредил себе спину. До этого работал в Париже, в «Молодом балете Франции». Сейчас он открыл свою фотостудию в Берлине, работает фотографом. А Дан — это четвертый брат — он танцует, работает в труппе «Фридрихштадтпаласт» и еще помогает Яну с этой фотостудией. Еще один брат Алан, второй по старшинству, сделал сейчас свою программу и ездит с ней по кругосветным круизам. До этого он танцевал в «Лидо» и «Мулен Руж». Был еще худруком известной мужской труппы для дам Chipprepales. А самый старший брат не танцует. Он нормальный человек. Он, правда, начинал заниматься балетными танцами, но у него как-то не пошло.

— А я имя у тебя такое красивое отчество?

— Тоже из-за братьев. Папа у меня эстонец, а мама из Эстонии. Имя они мне подбирали по созвучию к именам моих братьев — Яна и Дана. У нас первый Олег, потом Алан, а потом идет Ян и Дан. И Эдвин созвучно моим братьям.

— В народном ансамбле вы и решили продолжить обучение и занимаете балетом профессионально?

— Однажды нас угораздило посмотреть запись, на которой было много номеров из разных классических балетов. Какой-то гала-концерт. Нам это сразу очень понравилось, и мы решили учиться балету. Стали просить маму. Мне было 13 лет, когда мы поехали в Москву. Когда мы поступили в училище, у нас не было российских паспортов. Мы же хотели сначала пойти в Московскую академию хореографии. Но туда нас не взяли. И мы пошли к Ледажу, в ожидании, когда нам паспорт сделают. И Геннадий Васильевич к себе в школу нас принял. Нам даже сделали бесплатное обучение. Там у нас был очень хороший педагог Борис Георгиевич Рахманин, поэтому, когда у нас уже был паспорт, через полгода, мы все-таки решили не переходить в МГАХ. В училище Ледажа учился 4 года. Естественно, по возрасту мы попали в разные классы. Двое старших в одном классе, я — в другом. А потом я поехал в Лозанну на балетный конкурс.

— А в Лозанну тебя училище послало на конкурс?

— Нет, училище поначалу даже ничего не знало. Я сам так решил. Вернее, мой старший брат Ян, который тогда работал в «Молодом балете Франции», и Алан — он был на тот момент солистом в «Мулен Руже». Они и дали мне деньги на эту поездку. На конкурс я приехал один, без педагога. Сам с собой репетировал в студии. Там, правда, была довольно-таки хорошая организация: отель выделили, показали дорогу.

— И сразу тебя Ноймайер запомнил?

— Да, сразу. После пригласения Ноймайера из московского училища мне пришлось уйти. Я доучился до конца 2-го курса и перешел в Гамбургскую школу. Это был 2001 год.

**Не привлекался, не судился...**

— У вашего солиста Ивана Урбана, который тоже через Лозанну попал к Ноймайеру в 91-м году, возникли сложности с отъездом из минского хореографического колледжа. Ему чинили различные препятствия, пытались в армию отправить, лишь бы не пустили за границу. У тебя было по-другому?

— Мне никто не препятствовал. Пробиваться танками не надо было. Сделал визу и уехал. Родителям стало, конечно, легче. Они смогли опять вместе жить, потому что, когда мы учились в Москве, мама переехала с нами, а отец остался в Севастополе.

— И как ты осваивался в Гамбурге?

— Довольно просто. В Гамбурге у меня был педагог Радик Зарипов, он окончил Вагановскую академию в Петербурге. И мне было легче: язык тот же. Я, конечно, когда поехал, чуть-чуть подучил английский. Но когда ты постоянно общаешься (а в международной компании у Ноймайера говорят в основном на английском), все довольно быстро учится. Но и немецкий сейчас я уже тоже знаю.

**Эдвин РЕВАЗОВ — премьер Гамбургского балета: «Не знаю, восхищаются ли мной поклонники, может, ругают между собой... Но ждуть...»**

— Никаких криминальных историй, как у Урбана, у тебя во время обучения в Гамбурге не было? Он мне рассказывал, как они по малолетству с приятелями из гамбургской школы, канцандем и японцем, у старшухи сумку украли, и их потом перевоспитывали...

— (Смеется.) Я был довольно-таки адекватный, нормальный, послушный мальчик. — Не привлекался, не судился... — Тыфу-тыфу-тыфу. — Давай поговорим о периоде, когда ты окончил школу и попал уже непосредственно к Джону Ноймайеру в Гамбургский балет...

— Когда я получил контракт, так вышло, что Джон буквально с первого дня начал ставить балет «Смерть в Венеции» и сразу меня в нем задействовал. Партия польского мальчика Тадзико ставилась на меня. Что приятно, я получаю роли почти в каждой его постановке. Где-то больше, где-то меньше. Через несколько лет он поставил на меня балет «Парсифаль». И это одна из самых больших моих партий. Я занят практически во всем репертуаре компании. «Онегин» (балет Джона Кранко), «Целкунчик», «Сон в летнюю ночь». Я — Александр в «Лебедином озере», Дьягилев в «Нижинском», Онегин в новом балете Ноймайера «Татьяна».

— На исторической сцене Большого ты танцевал со Светланой Захаровой в «Даме с камелиями» Ноймайера. Как тебе показалась Большая театры?

— Необыкновенные условия на самом деле. Большое количество студий, и они очень удобные.

— Спрашиваю потому, что в свое время было много претензий к реконструкции исторического здания. Некоторые танцовщики говорили, что потолки в студиях очень низкие, головой можно попасть...

— (Смеется.) Не знаю, может, у них прыжок такой, что они до потолка допрыгивают. В некоторых студиях там метров восемь потолок будет. Я слышал, что здесь есть одна студия, в которой есть наклон. Но тут семь студий. Я работал в шестой, пятой, на верхней сцене... Как минимум работал в четырех студиях, и мне было очень удобно. Условия, мне показалось, очень хорошие. Есть студия с наклонным полом, есть без наклона, что очень удобно для артистов. Потому что в некоторых компаниях нет такого наклона, как на сцене Большого театра. А вообще в разных театрах разные истории приключаются. Например, прямо перед моим приездом в Большую у нас на гастролях в Чикаго отменили два спектакля — был пожар. В Чикаго должны были показать «Третью симфонию» Малера. И вот репетиция. Вдруг звучит сигнализация: в самом боксе, где находились все контакты, произошло замыкание, повалил дым. Нас вывели из здания, а спектакли отменили, и этот театр на некоторое время даже закрыли.

— Часто говорят о различии стиля разных трупп. Ты ощутил это, когда работал в Большом? Артисты Большого театра справляются со стилем Ноймайера, улавливают необходимые в его спектакле нюансы?

— Конечно, но есть отличия между труппой



тут, конечно, никак не поможет.

— А как вообще в Гамбургском балете готовят партии? Как, например, ты готовился к партии Армана Дювала в той же «Даме с камелиями»?

— Я читал роман Дюма и фильм смотрел. Но в Гамбурге этот балет часто идет, и мы хорошо знаем и сам балет, и всю эту историю. Видели, как танцует ее предыдущее поколение артистов — Иван Урбан. Иржи Бубеничек, и отталкиваясь от того, что делали они, строишь уже свой образ. И сам Ноймайер, конечно, очень много объяснял: где делать паузы, а где не надо, где танцевать чуть быстрее, где медленнее. Чтобы зритель чувствовал эту энергию, напряжение между танцовщиками. На некоторых моментах есть определенный счет, и мы должны его выдержать. Где-то на девять, где-то на десять.

— Значит, ты считаешь, когда танцуешь? А как же музыка?

— Сейчас я уже слышу, но в некоторых местах я считал. На Западе вообще принято считать, даже в таких балетах, как «Лебединое озеро», где у нас просто танцуют под музыку.

— А когда ты готовил роль Тадзико, смотрел фильм Висконти «Смерть в Венеции»?

— Все я смотрел, но только после того, как становился уже эту роль и когда в газетах написали, что я похож немножко на Тадзико. Хотя Ноймайер и не требовал смотреть фильм. Дело в том, что со «Смертью в Венеции» он очень конкретно знал, что от меня хотел. А хотел он, чтобы какая-то чистота в образе была. То есть мне не только не обязательно было знать эту историю, желательнее было вообще не знать ее. Потому что каждый раз, когда ты читаешь книжку, у двух людей появляются две разные ассоциации. И когда хореограф от тебя что-то требует, то тебе нужно, в общем-то, создавать его ассоциацию, а не свою.

— Какой самый любимый балет Ноймайера?

— Наверное, все-таки «Дама с камелиями»... Очень красивые у Ноймайера «Смерть в Венеции» и «Лебединое озеро». Кстати, я ездил на настоящее «Лебединое озеро», которое на самом деле существует в Германии, был в Нойшвайштайне («Новый лебединый замок»), выстроенном Людвигом. Но не в том замке, с которого Ноймайер делал декорации в своем спектакле. Ведь зал, показанный у нас в балете, — это точная копия зала из недостроенного Людвигом другого замка, который находится как раз поблизости от Нойшвайштайна.

**Стрелец из лука и собиратель сталинских машин...**

— Как сложилась в Германии твоя личная жизнь?

— Я встретил прекрасную девушку, Ано Лаудере. Мы еще три года назад летом поженились. Она из Латвии. До этого семь лет встречались. Тогда мы еще оба были в хордебальте.

— На каком языке общаетесь?

— На русском в основном. Иногда на английском. Это когда с работы приходишь. Там весь день говоришь на английском, поэтому некоторые фразы сами вылезают...

— В России что бы вы делали?

— Каждый год я езжу в Севастополь к родителям. В Москве до «Дамы с камелиями» в Большом я еще три года назад был, когда наш театр приезжал на гастроли с «Третей симфонией» Малера и балетом «Нижинский», и мы выступали в театре Станиславского.

— В свободное время ты чем любишь заниматься?

— Отдыхать (смеется), но вообще у меня есть всякие фишки приколные. Сначала я стрелял из лука. Где-то годик я этим занимался в Гамбурге. Но трудно было потому, что время работы студии, куда я ходил стрелять, не совпадало с моей работой. Летом мы иногда выезжали куда-то. Ведь, чтобы стрелять из лука, определенное место должно быть. Ты же не можешь прийти в парк и в прохладных стрелять (смеется). А не так давно, где-то два года назад, я купил себе в Севастополе «Победу».

— Какую «Победу»? Машину сталинского времени?

— Гордость моя! 1953 года. Я стал ее приводить в оригинальное состояние. То есть делать такой, какой она и выпускалась. Вобщем, я ее дистанционно собирал. Я изучал ее механизм, искал запчасти, разные детали. Все родные чтобы были, 53-го года. Заказывал их. Цель — создать полностью аутентичную «Победу», и когда летю в Севастополь приезжаю — ездить на ней. Хотелось бы, конечно, что рядом бы была, но... Попробуй там в Германии запчасти найти. В Гамбурге у меня есть, конечно, нормальная машина. А так у нас работы очень много...

— Так что на остальные искусства времени не остается...

— Да, есть ставлю балеты потихоньку. С позапрошлого года этим занимаюсь. Один мой балет даже финальным стал в Январе на конкурсе хореографов. Но на полтора часа балет, конечно, — номер на 12 минут.

— Ноймайер не мешает? У меня в виду хореография его? Мне Урбан рассказывал — ставлю, говорит, а Ноймайер вылезает...

— Если не думать, а идти за своими инстинктами, то, конечно, вылезает Ноймайер. Но постановка — это же импровизация. Это определенная задача. Вот, допустим, в последней своей хореографии я пытался сделать, чтоб с минимальным количеством движений создать какой-то определенный мир. Я использовал музыку Марьяны Садовской и из Дэвида Лэнга адажио. Два музыкальных куска. Птички... Точнее, мир каких-то определенных существ.

— А публика как вас принимает?

— Мы изоблаваны публикой. Мы ездим с гастролем. Но нам привычнее в Гамбурге, наверное. Всегда залы на наших спектаклях забиты.

— У тебя есть свои поклонники?

— Да, у нас есть определенная группа людей, которые всегда ждут, всегда встречают после спектакля.

— Восхищаются?

— (Смеется.) Ну, я не знаю. Может, ругают между собой... Но ждуть...

Павел ЯЩЕНКОВ.

**ДАРИМ ПОДАРКИ**

При покупке Лаверона для мужчин получи вторую упаковку БЕСПЛАТНО

Мы знаем о мужской силе все

**ЛАВЕРОН — БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ**

Справочный центр: 8 (495) 643-39-19

СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ ГОРОДА

36-6 | ГипЗдрав | АПТЕКА ИФК | СТАРЫЙ ЛЕКАРЬ

БАД. Проконсультируйтесь со специалистом. Сроки проведения акции: с 22.07.2015 г. по 31.08.2015 г. Информация об организаторе акции, правилах ее проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения: 8(495)643-39-19, www.lideron.ru

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ



ГЛАВНАЯ ТЕМА



Владимир Путин и Зинедин Зидан во время передачи эстафеты ЧМ от Бразилии России.

# ПУТИН ПРИМЕТ УЧАСТИЕ В ЖЕРЕБЬЕВКЕ ОТБОРОЧНОГО ТУРНИРА ЧМ-2018

Церемония состоится 25 июля в Санкт-Петербурге

Во вторник стало известно, что в жеребьевке отборочного турнира чемпионата мира 2018 года, которая состоится 25 июля в Санкт-Петербурге, примет участие Президент России Владимир Путин. Участие глав государств в подобных церемониях — явление не редкое, но и не обязательное.

Пресс-секретарь президента Дмитрий Песков сообщил, что Владимир Путин примет участие «в части церемонии» жеребьевки отборочного цикла ЧМ-2018. «Это же достаточно продолжительная церемония», — сказал пресс-секретарь президента, имея в виду то, что Путин не будет все два часа (а именно столько

примерно продлится процедура) находиться в Константиновском дворце в Санкт-Петербурге. Небольшое выступление президента о том, как Россия рада принимать такое масштабное спортивное событие, а потом он сразу улетает на празднование дня ВМФ в Калининград.

Но до начала жеребьевки Владимир Владимирович найдет минутку и для встречи с президентом ФИФА Зеппом Блаттером. Пока еще президентом, поскольку досрочные выборы как раз на днях назначили на 26 февраля 2016 года, и главным претендентом на пост является нынешний глава УЕФА Мишель Platini.

Участие в предвзвешенной жеребьевке первого лица государства, несомненно, придаст событию еще больший вес. Хотя неуважения

к самому чемпионату мира в России, как и ко всем церемониям, с ним связанным, в мировых футбольных кругах замечено не было. Если, конечно, не считать Англию, которая при любом удобном случае призывает отнять у России мундиаль. Что можно понять, ведь именно англичане проиграли нам право проведения турнира. И сам Блаттер придет, и генеральный секретарь ФИФА Жером Вальке проведет жеребьевку, а помочь ему будут Диего Форлан и Роналдо, оба в представлении не нуждающиеся. И впервые в истории все члены ФИФА примут участие в жеребьевке. И транслироваться церемония будет в 100 странах, и все жители этих стран увидят красавцев ведущих Дмитрия Шепелева и Наталью Водянову. Наталью, знаменитую на весь мир модель, она, правда, и раньше, думается, видели. Главное, что не получится как с жеребьевкой финальной стадии ЧМ-2014, когда в Иране прервали трансляцию из-за слишком откровенного наряда ведущей Фернанды Лимы. Ей, кстати, пришлось потом извиняться.

Главы принимающих чемпионаты государств далеко не всегда участвуют в жеребьевках, тем более предвзвешенных. Например, Франсуа Олланд не почтил своим присутствием жеребьевку отборочного турнира Евро-2016. Не было и предвзвешенных жеребьевках и первых лиц Польши и Украины перед Евро-2012. Впрочем, чемпионат Европы — это вам не мировое событие. Например, канцлер Германии Ангела Меркель почтила своим присутствием жеребьевку финальной стадии, правда, канцлером она стала за две недели до этого, сменив на посту Герхарда Шредера. Человека, который сам играл в футбол в юности, который многое сделал, чтобы Германия получила чемпионат мира, который после этого стал почетным членом Немецкого футбольного союза. Но вот в день проведения предвзвешенной жеребьевки Герхард Шредер открывал казахстанско-германский форум в Астане.

Для влюбленной в футбол Бразилии чемпионат мира на родине — событие грандиозной важности, поэтому Дилма Русеф присутствовала на первой официальной церемонии чемпионата мира 2014 года, коей и является предвзвешенная жеребьевка. Тогда госпола Русеф сказала несколько теплых слов о Пеле, назначенном послом мундиала.

Тогдашний президент ЮАР Табо Мбеки тоже вышел на сцену вместе с Блаттером в Дурбане во время жеребьевки отборочного турнира. Правда, до самого чемпионата мира господин Мбеки не продержался, в 2008 году ушел в отставку.

Ульяна УРБАН.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!



## ПАВЕЛ БУРЕ: «СЫН УЖЕ ПОЦЕЛОВАЛ СВОЮ НОВОРОЖДЕННУЮ СЕСТРЕНКУ»

У знаменитого хоккеиста сборной России родилась дочка Палина

Легендарный Павел Буре стал отцом во второй раз. Его супруга Алина в одной из московских клиник родила ему дочь. Малышка увидела свет крепшом: 4500 граммов. «МК» сердечно поздравил хоккеиста с прибавлением в семействе и заодно узнал, что мама и дочка чувствуют себя хорошо.

— Это самое большое счастье в жизни, ни с чем не сравнимое. — Признался отец. — Назвали мы ее Палиной. Почему через «а»? Все просто. Мы еще давно с женой решили, что если Бог пошлет нам дочку, то назовем ее так. Это произвонное от Павел и Алина. Вот и весь секрет.

— Сын Паша, рожденный в 2013-м, уже наверняка разговаривает. Как он отреагировал на появление сестры?

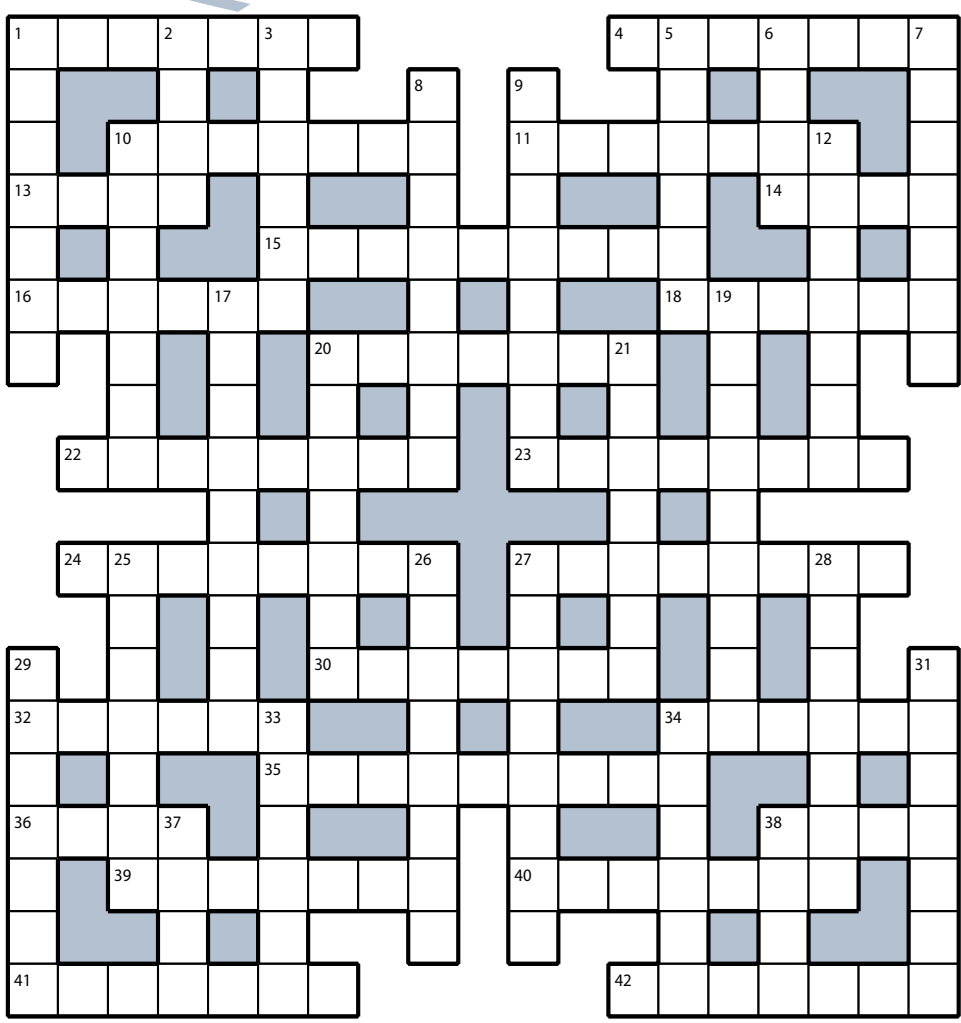
— Ну конечно, Пал Пальч (смеется) немного ревновал. Это нормальное явление вообще у всех на планете Земля. Ведь теперь придется делить внимание, любовь родителей, игрушки, в конце концов, на двоих. Но когда мы в понедельник приехали навестить Алину, он увидел ее сестрой: гладил ее и целовал. Ему же объяснили, что в его жизни появился новый человек, которого надо любить и по-мужски защищать.

— Когда планируете забрать родных домой?

— Ну, у нас все в штатном режиме: от 5 дней до недели. Пока проконтолируют, прививки сделают. А подарок Алине я, конечно, готовлю. Пусть это останется нашим секретом.

Дмитрий ЛЮБИМОВ.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Королева оркестра из семейства смычковых. 4. Краткая цитата, предвещающая произведение. 10. Молодежная спутница юности. 11. Медицинская биография больного, излагаемая по периодам жизни. 13. Воздушный «гад» на веревочке. 14. Родной дом, который сожгли враги. 15. Игра Андрея Кириленко. 16. «Пламя», бушующее в пищеводе. 18. Тлеющая улика на месте преступления. 20. Европейский аналог трактора. 22. Корнеплод, давший название пирожному и носу. 23. Отбивная котлета из межреберной части говядины. 24. Ребенок, которого нельзя назвать пай-мальчиком. 27. Аппарат, выдающий зарплату. 30. Сплошной волосяной покров на теле современного человека. 32. Античный сосуд, похожий на вазу. 34. Тонкое дерево-символ одинокой женщины в песне. 35. Процесс «написания» комикса. 36. «Олигарх», который сватался к Дюймовочке. 38. Чугунная «пушинка» в руке силача. 39. Сумма, уплачиваемая вперед в обеспечение всего платежа. 40. Обман чувств. 41. Звенящий городской транспорт. 42. Беспросветность в доме, где наступил «конец света».

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Англия для Франции в составе «Антанты». 2. Морозная «седина» в усах мужика. 3. Грядка, где растут пионы и лилии. 5. Язык болтуна или ведьмина метла. 6. Прелюбодеяние, в котором раскаивается на исповеди симпатичная прихожанка. 7. Девушка, «сотворившая себе» кумира. 8. «Зал ожидания» для автомобилей недалеко от аэропорта. 9. Являемая вырезка из мяса говядины в восточной кухне. 10. Ирегалый монарха, и могучее государство. 12. «Шторка» рыцарского шлема. 17. Артист, ездящий по городам и весям страны. 19. Лыжная группа граждан. 20. Консервы в рецепте блюда «макарон по-флотски». 21. Слово, противоположное по значению другому слову. 25. Торжественная заключительная массовая сцена гала-концерта. 26. «Барахолка» в квартире. 27. Бугор на заводе. 28. Самолет для взлета и посадки на воде и на суше. 29. Боец в «тридцатчетверке». 31. Свод кратких наставлений для забывчивых туристов. 33. Непопулярный флот испанского короля. 34. Краткий вывод из сказанного. 37. Половина футбольного матча. 38. Государственный символ наряду с флагом и гербом.

### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 21 ИЮЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Духовка. 4. Стручок. 10. Сопрано. 11. Озорник. 13. Очки. 14. Ниша. 15. Тяжеловоз. 16. Имение. 18. Мачете. 20. Отметка. 22. Камертон. 23. Конвейер. 24. Эпиплатор. 27. Вездеход. 30. Комедия. 32. Монстр. 34. Строка. 35. Абонемент. 36. Ушиб. 38. Клык. 39. Пожитки. 40. Инерция. 41. Скоряка. 42. Акробат.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Депозит. 2. Обои. 3. Карате. 5. Туризм. 6. Ужин. 7. Кавалер. 8. Доберман. 9. Холостяк. 10. Скрепка. 12. Видение. 17. Интеллект. 19. Акселерат. 20. Остаток. 21. Амнезия. 25. Принцип. 26. Рамантук. 27. Выдумщик. 28. Оглобля. 29. Импульс. 31. Банкрот. 33. Разина. 34. Старик. 37. Бобр. 38. Кино.

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ

## ЕСЛИ У ВАС БОЛИ В СПИНЕ, ПОЗВОНОЧНИКЕ, СУСТАВАХ

Закажите «Критон», и боль может исчезнуть после нескольких процедур

При сопутствующей терапии «Критон» поможет вам избавиться от заболеваний позвоночника и суставов. Это новейшее устройство помогает блокировать болевые рецепторы, восстанавливать и укреплять позвоночник и суставы. Помогает при межпозвоночной грыже, радикулите, артрите, артрозе, сколиозе, осложнениях после травм и переломов.

10 причин заказать «Критон»:

- Помогает даже при самых сложных случаях
- Помогает снять болевой синдром
- Используется самостоятельно и в домашних условиях
- Доступен и эффективен
- Успешно применяется пожилыми и молодыми пациентами

«Критон» уникален, его также используют при заболеваниях сердечно-сосудистой и мочеполовой системы, бронхиальной астме, гастрите, желчнокаменной болезни

Его эффективность доказана клиническими испытаниями Академии им. Мечникова

Минимальные цены

Максимальные результаты

Получить информацию о применении и заказать «Критон» можно по телефону в Москве 8 (495) 645-01-03 ежедневно с 9:00 до 20:00

ОГРН 1137746583182 ООО «М.Ц. Биоминноваций», 115230, г. Москва, Лесхозовский проезд, д. 7, стр. 9. \*Применяется в комплексе с сопутствующей терапией по назначению лечащего врача. Реклама.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

На совете Единой лиги ВТБ утвердили формат турнира и представили нового участника. Вместо самарских «Красных крыльев» в лиге теперь будет играть клуб из Тбилиси «Вита». Кроме того, почетный президент Единой лиги Сергей Иванов высказался о новом спортивном телеканале, о женской и мужской сборных России и выборах нового президента Российской федерации баскетбола.

О формате турнира

Остался таким же, каким был в прошлом сезоне: двухкруговой сезон с участием 16 команд.

О новом участнике

Им стал тбилисский клуб «Вита», включенный вместо вышедших самарских «Красных крыльев».

По словам президента Единой лиги Сергея Кушченко, «Вита» — единственный клуб, который подал верно оформленную заявку на участие. Преимущество «Виты» еще и в том, что заполняемость зала и хорошие условия для

## БАСКЕТБОЛ: ВМЕСТО САМАРЫ ТБИЛИСИ

Грузинский клуб «Вита» заменил вышедшие «Красные крылья»

Телетрансляция абсолютно отвечает требованиям Единой лиги. «Недавний баскетбольный матч студенческих команд, проходивший в Грузии, собрал 8000 зрителей! Хотите ли вы представить такое в России? Едва ли. Так что включение «Виты» — хороший маркетинговый ход», — прокомментировал попадание «Виты» в Единую лигу ее почетный президент Сергей Иванов.

О достижениях

Сергей Иванов: «То, что сейчас восемь наших клубов играют в еврокубках, из них три — в Евролиге, во многом заслуга Единой лиги. В ПБЛ мы бы никогда не увидели сразу три российских клуба в Евролиге».

О женской и мужской сборных

Сергей Иванов: «Наша женская сборная на чемпионате Европы показала, что абсолютно не умеет играть в кондовках. Что касается мужской сборной России, то на данный

момент команда с Мозговым, Карасёвым и Шведом и без них — две абсолютно разные вещи. К сожалению».

О телетрансляциях

На новом федеральном спортивном канале («Матч-ТВ») количество матчей Единой лиги не уменьшится, пообещал Сергей Иванов. Скорее всего, по его словам, будут показаны игры Евролиги с участием российских команд, а полностью покупать права на показ Евролиги — слишком дорого.

О выборах президента РФБ

Сергей Иванов: «Поддерживаю кандидатуру Андрея Кириленко. Почему? Андрей — единственный человек, под чье имя частные структуры могут выделить спонсорские средства. Ввиду текущей плачевной финансовой ситуации в РФБ именно это должно иметь решающее значение».

Кирилл ТОДОРОВ.

## ДОРИСБАНК

АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ ДО 25 ИЮЛЯ!

# 16%\*

до

Вклады застрахованы

Система Гарантийного Вклада

Минимальная сумма вклада «Лето подарок» - 300 000 руб. Срок вклада - 12 месяцев, 24 месяца. Пополнение вклада возможно не позднее, чем за 30 календарных дней до истечения срока договора. \* За 12-й или 24-й соответственно, полный месяц банк начисляет проценты из расчета 16 % годовых. Акции действует от 20.07.2015г. до 25.07.2015г. Подробная информация об организаторе Акции, правилах проведения, количестве подарков, сроке, месте и порядке их получения на сайте ООО ЮБ «ДОРИС БАНК» <http://www.doris.ru> Лицензия №1679 от 30 мая 2012 года. Реклама.

## БАНКОВСКИЕ ВКЛАДЫ

Планшет Смартфон	Мультиварка	Ноутбук	iPhone 6 iPad Air Apple Watch	Телевизор 42"
от 500 000 р	от 200 000 р	от 800 000 р	от 900 000 р	от 800 000 р

ГАРАНТИРОВАННЫЙ ПОДАРОК КАЖДОМУ!

ЗВОНИТЕ: 8 (495) 247-55-93

# Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д. 7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

<p><b>ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ</b></p> <p>оплата в любом офисе Собинбанка</p> <p>Наши реквизиты:</p> <p>получатель ЗАО Реском-информационное агентство "Юкс" Московский банк Сбербанка России (ОАО), г. Москва</p> <p>ИНН 7719017310, КПП 771901001</p> <p>ОАО Сбербанк России, г. Москва</p> <p>БИК 040702925</p> <p>Р/с 407 028 104 381 701 011 10</p> <p>К/с 301 018 104 000 000 002 25</p> <p>ОКПО 4652338000</p> <p>Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32</p> <p>ICQ 433749504</p>	<p>купию дорого: книги до 1940 г., иконы, картины, мебель, ювелирные изделия, люстры, самовары и другую старину</p> <p>т. 8-985-768-90-15</p> <p><b>Барахолка</b></p> <p>купию</p> <p>КНИГИ Б/У, ВЫЕЗД. т. 8-495-720-68-36</p> <p>ЧАСЫ ЛЮБОЕ СОСТОЯНИЕ, ЗНАЧКИ т. 8-495-723-19-05</p> <p><b>Благие Предложения</b></p> <p>предлагаю</p> <p>лаксовый, темпераментный мужчина средних лет познакомится с женщиной для приятной встречи</p> <p>т. 8-925-562-66-48 Андрей.</p>	<p><b>Зоомагазин</b></p> <p>предлагаю</p> <p>ветпомощь на дом. Круглосуточно. т. 8(495)517-19-30</p> <p><b>Медицина</b></p> <p>Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста.</p> <p>предлагаю</p> <p>запой. Алкоголизм. Круглосуточно т. (495) 956-01-07</p> <p>запой. Круглосуточно т. (495) 225-24-92</p> <p><b>«НАРКОМЕД»</b></p> <p>ПОМОЩЬ ПРИ ЗАПОЯХ, АЛКОГОЛИЗМ</p> <p>(495) 924-55-04, 509-68-09</p> <p><a href="http://www.narkomed.ru">www.narkomed.ru</a></p> <p>запой. Лечение алкоголизма т. (495) 735-40-20</p>	<p>купирую запоев т. (495) 995-22-50</p> <p><b>1 ЧАС - И ВРАЧ У ВАС ЗАПОИ</b></p> <p><b>АЛКОГОЛИЗМ</b></p> <p>Радикально</p> <p>(495) 225-00-60</p> <p><b>Металлы и Оборудование</b></p> <p>купию</p> <p>автомобильные катализаторы, КМ, 155, К-10, микросхемы, т. (495) 945-70-91, (495) 945-71-91, (495) 945-60-02</p> <p>реле, микросхемы, разъемы, СП. (499) 126-02-60</p> <p><b>Недвижимость</b></p> <p>продаю</p> <p><b>БОЛГАРИЯ</b></p> <p>ПРОДАЮ/МЕНЯЮ/СДАЮ</p> <p>(не менее 7 дней) отличную 3-ком. кв. в любой сезон. У моря «св.Влас»</p> <p><a href="http://www.domvrau.com">www.domvrau.com</a> 8(916) 339-64-85</p>	<p>сниму</p> <p>сниму комнату т. 8-495-514-59-87</p> <p><b>Обучение</b></p> <p>предлагаю</p> <p>дипломы, аттестаты т. 8-915-050-80-23</p> <p><b>Юридические услуги</b></p> <p>предлагаю</p> <p>адвокат т. 8-903-503-71-36</p> <p>адвокат от бесплатно до недорого т. 8(926)334-44-80</p> <p>адвокаты т. 8-495-728-25-09</p> <p>адвокаты т. 8-495-969-48-91</p> <p>адвокаты. Возврат квартир. т. 8-495-210-25-63</p> <p><b>Работа</b></p> <p>приглашаю</p> <p>массажисток т. 8-905-719-93-33</p>	<p>массажисток т. 8-915-472-26-64</p> <p>массажисток т. 8-966-193-07-07</p> <p>массажисток т. 8-968-719-42-44</p> <p><b>Мировское предложение</b></p> <p>предлагаю</p> <p>издадим книгу от пяти экземпляров. т. 8-499-253-21-07</p> <p>изготовление книг и брошюр от 1 экземпляра. т. 8(499)195-60-43</p> <p><b>Органные концерты в Англиканском соборе</b></p> <p><a href="http://www.grigorianconcert.ru">www.grigorianconcert.ru</a></p> <p>издание книг т. 8-499-235-73-36, т. 8-929-992-70-91</p> <p>тамбда т. 8-968-955-88-97</p>	<p><b>ЛУЧШИЕ КОНЦЕРТЫ ОРГАН В СТАРИННОМ СОБОРЕ</b></p> <p>КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР ПЕТРА И ПАВЛА Старосадский пер., д. 7</p> <p>+7 499 409 97 05</p> <p><a href="http://www.belcantofund.com">www.belcantofund.com</a></p> <p><b>Транспортные услуги</b></p> <p>предлагаю</p> <p>автогрозуперевозки т. 8-495-227-23-81</p> <p>грузоперевозки т. 8-495-589-80-42</p> <p>грузоперевозки т. 8-916-624-10-58</p> <p><b>Оркестровые услуги</b></p> <p>предлагаю</p> <p>люблю <a href="http://www.gospozhaluba.ru">www.gospozhaluba.ru</a> Владимирна Владимировна</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Предказываю судьбу</li> <li>Верну мужа и мир в семье</li> <li>Сниму порчу, спаз, венец безобразия</li> <li>Удана в бизнесе</li> </ul> <p>(495) 641-84-40, 8(910) 435-66-66</p>	<p><b>Спорт Си красота</b></p> <p>предлагаю</p> <p>отдых т. 8-985-990-85-75</p> <p>расслабление т. 8-985-177-35-10</p> <p>отдых! Любый район Москвы т. 8-906-740-97-06</p> <p>отдых т. 8-965-326-17-45</p> <p>ОТДЫХ! т. 8-903-135-07-36</p> <p>РАССЛАБЛЕНИЕ т. 8-903-784-21-31</p> <p>отдых и релакс м. "Домодедовская" т. 8-965-119-01-67</p> <p>отдых и релакс м. "Кузьминки" т. 8-903-293-97-80, т. 8-963-778-12-78</p> <p>отдых и релакс м. "Планерная", м. "Сходненская" т. 8-965-221-69-71, т. 8-968-719-42-44</p>	<p>отдых м. "Курская" т. 8-915-340-44-31</p> <p>отдых по Москве т. 8-495-648-83-02</p> <p>отдых т. 8-916-133-06-93</p> <p>отдых т. 8-963-682-47-63 м. "ВДНХ"</p> <p>отдых т. 8-964-775-70-11</p> <p>отдых т. 8-968-858-12-10</p> <p>отдых! 8-925-039-82-11, 8-916-299-45-42</p> <p>отдых! м. "Маяковская" т. (495) 790-40-30</p> <p>отдых! м. "Таганская" т. 8-903-968-37-38</p> <p>отдых и релакс м. "Планерная", м. "Сходненская" т. 8-903-683-55-00, м. "МЕДВЕДОВО" т. 8-963-694-47-47</p>	<p><b>Интересный отдых</b></p> <p>8-926-282-22-51</p> <p>8-929-625-24-09</p> <p>отдых! Центр т. 8-966-167-90-90</p> <p>полный релакс т. 8-968-918-25-00</p> <p>приятный отдых т. 8-965-615-16-10</p> <p>релакс м. "Бабушкинская" т. 8-965-269-87-30</p> <p>релакс м. "Варшавская" т. 8-925-435-65-08</p> <p>релакс м. "Кузьминки" т. 8-903-008-39-77</p> <p>релакс м. "ОТРАДНОЕ" т. 8-903-683-55-00, м. "МЕДВЕДОВО" т. 8-963-694-47-47</p>
--	--	---	---	---	---	--	--	---	--

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.



**КОТ ВЫЖИЛ ПОСЛЕ ВОСЬМИЧАСОВОГО ЗАТОЧЕНИЯ В ХОЛОДИЛЬНИКЕ**

Восемь часов провел в холодильнике кот по кличке Смайллик. Животное случайно запер на находящийся подшофе хозяин. Как сообщил «МК» ветеринарный врач Евгений Скобелыников, Смайллик, беспородный кот рыжего окраса, жил в квартире одного из домов в 1-м Капотинском проезде. Рыжий любимец чувствовал себя чуть ли не главной секси. Любимым развлечением мурлыки было дожидаться, когда кто-либо из хозяев откроет холодильник, выпрыгнуть туда и начать обнюхивать продукты. К этой задаче пушистого питомца москвичи относились с умилением. В один из дней, когда 48-летняя супруга находилась на работе, 54-летний пьяный хозяин пришел после встречи с друзьями. Он был голоден и открыл холодильник в поисках перекуса. Этим воспользовался Смайллик: кот привычно нырнул внутрь и принялся изучать содержимое. Мужчине тем временем вытаскил колбасную нарезку и захлопнул дверцу. Кот же остался внутри. Отужинав, гражданин отправился спать. По его словам, с тех пор до него доносились кошачье мяуканье, но, поскольку Смайллик и раньше по ночам не отличался тихим поведением, москвич не придал этому особого значения. Из холодного плена кота освободила вернувшаяся утром с ночной смены хозяйка. Смайллик сидел на нижней полке и трясся мелкой дрожью. Но что примечательно, до того, как замерзнуть, животное успело отужинать докторской колбасой. Подхватив любимца, москвичка кинулась в ветклинику. Врачи отметили, что у него отморозжены задние лапки. Ему сделали несколько уколов и согрели в ванне с добавлением марганцовки, после чего провели массаж поврежденных конечностей.



Котедж «Канадец 3»  
«Канадец-1» 7,5x10,8 м (каркас) – 1 590 650 руб. **1 282 520 руб.**  
«Канадец-2» 12,5x8,5 м (каркас) – 1 868 410 руб. **1 497 900 руб.**  
«Канадец-3» 15,5x9,5 м (каркас) – 2 366 120 руб. **1 898 890 руб.**  
Срок строительства: 45-65 дней



Котедж «Карелия-2»  
«Карелия-1» 9,0x9,0 м (каркас) – 1 699 360 руб. **1 359 500 руб.**  
«Карелия-2» 9,0x10,5 м (каркас) – 1 931 310 руб. **1 545 550 руб.**  
«Карелия-3.1» 10,0x11,5 м (каркас) – 2 169 910 руб. **1 735 980 руб.**  
Срок строительства: 45-60 дней



Феникс 1К  
«Феникс 1К» 6,0x9,0 м (каркас) – 937 700 руб. **677 000 руб.**  
«Феникс 1 Б» 6,0x9,0 м (кл. брус) – 1 055 800 руб. **848 800 руб.**  
Срок строительства: 20-30 дней



Крепыш К-150  
«Крепыш К-150» 5,0x4,0 м (каркас) – 271 590 руб. **210 950 руб.**  
«Крепыш Б-100» 5,0x4,0 м (кл. брус) – 295 220 руб. **247 990 руб.**  
«Крепыш Б-150» 5,0x4,0 м (кл. брус) – 356 240 руб. **299 240 руб.**  
Срок строительства: 4 дня



Бани для круглогодичного использования по цене от **165 700 руб.**  
Печь в подарок

**МОСКВА ПЕРЕСТАНЕТ ПРОИЗВОДИТЬ ПАРНИКОВЫЙ ЭФФЕКТ?**

Переломить ситуацию с парниковыми газами в Москве намерены власти города в ближайшие годы. Для этого они создадут специальную систему мониторинга, которая станет главным оружием в борьбе с парниковым эффектом в столице. Как рассказал «МК» источник в столичном Департаменте топливно-энергетического хозяйства, на создание системы в ближайшее время будет выделено около 4,1 миллиона рублей. Она станет отслеживать выбросы парниковых газов в столице, а также динамику изменения их количества от самых разных источников, в том числе объектов энергетики, промышленности и транспорта. Необходимость создания системы эксперты объясняют неутешительными данными по парниковому эффекту в столице: дело в том, что выбросы парниковых газов от городских энергетических и транспортных объектов за время наблюдений с 1975 по 1990 год достигли пика в 1985 году (103,8 тонны веществ, эквивалентных CO<sub>2</sub>). К 1990 году их количество оказалось на уровне 84,5 тонны, после чего стало постепенно снижаться. Однако к 2012 году уровень выбросов парниковых газов вновь оказался на уровне 1990 года. Казалось бы, этого не должно было случиться — ведь выбросы от столичной промышленности к тому моменту сократились почти на 82%. Однако их с лихвой «компенсировали» испарения от всевозможных отходов, в том числе складированных в Подмоскovie, объем которых лишь растет год от года. В результате, по прогнозам экспертов, к 2016 году объем парниковых газов в столице немного сократится, к 2025 году снова выйдет на уровень 1990-го, а к 2030 году и вовсе превысит его на 4%. Не допустить это и призвана система мониторинга парникового эффекта, которую вскоре создадут в Москве.

**МАЙОР ПОЛИЦИИ ПОДАЛ В СУД НА ЖУРНАЛИСТОВ, НЕ ПОЖЕЛАВ БЫТЬ УГОНЩИКОМ**

В 10 миллионов рублей оценил свои честь и достоинство бывший сотрудник московской полиции Василий Савкин, подавший в суд на крупных медиахолдинг. В марте журналисты написали заметку о том, что он якобы инсценировал угон своей иномарки ради страховки. Как сообщил «МК» в Савкине в суде, истец заявил о том, что публикация о нем — не что иное, как клевета, по этой причине он требует компенсации морального вреда. Не так давно о майора, который был оперуполномоченным отдела «К» ГУ МВД по Москве, украл внедорожник. Причем автомобиль исчез очень быстро — чуть ли не через минуту после того, как водитель вышел из салона и зашел в подъезд. Автовладелец заявил в полицию, и сейчас ведется следствие по факту кражи. Позже на сайте горячих новостей появилась информация о том, что блюстители закона заподозрили Савкина в афере. Точнее, «следователи уверены, что угнать джип помог сам хозяин, а угонщик мог находиться в машине вместе с водителем, когда тот подъехал к дому». Савкин, прочитав заметку, был возмущен. К слову, он не ограничился иском к холдингу на 10 миллионов. Мужчина направился в прокуратуру и полицию с заявлением о клевете.

**РЕВНИВЕЦ ПОПЫТАЛСЯ УЙТИ ИЗ ЖИЗНИ С ПОДРУГОЙ ЧЕРЕЗ МАГАЗИН**

Кровавую бойню устроил в понедельник утром отвергнутый воздыхатель по месту работы приятельницы в магазине в жилом комплексе «Бутово Парк», что на территории Ленинского района Подмоскovie. 38-летний житель Пермской области, отчаявшись завоевать сердце подруги, изрезал ножом ее и себя прямо на глазах покупателей. И мужчина, и женщина госпитализированы, состояние 39-летней продавщицы критическое. Как удалось выяснить на месте происшествия репортеру «МК», не так давно заезжий кавалер начал оказывать знаки внимания продавщице магазина «Шторы», расположенного на первом этаже жилого дома. Каждое утро мужчина провозил свою зазнобу от дома (она жила в Домодедове с родителями) до работы, регулярно дарил цветы, но женщина не отвечала взаимностью. Влюбленный пермяк отчаянно ревновал, а некоторое время назад исчез на два месяца, и все решили, что страсти улеглись. Недавно ужас вернулся, но на сей раз продавщица отвергла его в категоричной форме. 20 июля эта грустная история достигла кульминации: провинциал вновь решил проводить даму до работы. По пути они поспорили. Продавщица соседнего с «Шторами» магазина «Рублевские колбасы» слышала, как на крыльце мужчины кричал спутница: «Я тебя убью и себя, уйдем вместе». Испуганная женщина забежала к коллегам и предупредила, что всерьез опасается за свою жизнь. Через два часа продавщица штор вновь вбежала в колбасный магазин с криками: «Помогите, убивают!». Бедняжка в истекла кровью, она была ранена ножом в живот. Пока работники магазина обрабатывали рану, в торговый зал ворвался ужасер: из груди у него торчал нож. Здесь силы оставили преступника, и он осел на ступеньках. Клиентка магазина вызвала «скорую», и врачи развели пострадавших по больницам. Продавщица пока подключена к ИВЛ, врачи не уверены, что им удастся спасти ее.

**ДНИ РОЖДЕНИЯ**

**Алимов Игорь** (1955), кинорежиссер («Панцирь», «Африканская охота», «Черноморский десант»)  
**Артохин Юрий** (1930–1998), космонавт, Герой Советского Союза  
**Дефо Уиллем** (1955), актер («Последнее искушение Христа», «Взвод», «Миссисипи в огне»)  
**Зубов Сергей** (1970), хоккеист, олимпийский чемпион, двукратный обладатель Кубка Стэнли  
**Карякин Юрий** (1930–2011), публицист («Ждановская жидкость», или Против очернительства), социолог, писатель («Достоевский и канун XXI века»)

**ПОД ГРАДУСОМ**

По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве и Подмоскovie переменная облачность, местами небольшой кратковременный дождь. Температуры ночью в Москве 12...14°

**ДАТСКИЙ УГОЛОК**

1795 г. — в Москве в имении графов Шереметевых основан театр-дворец «Останкино».  
1940 г. — опубликовано Постановление СНК СССР «Об организации специальных военно-морских средних школ».

**КУРС ВАЛЮТ**

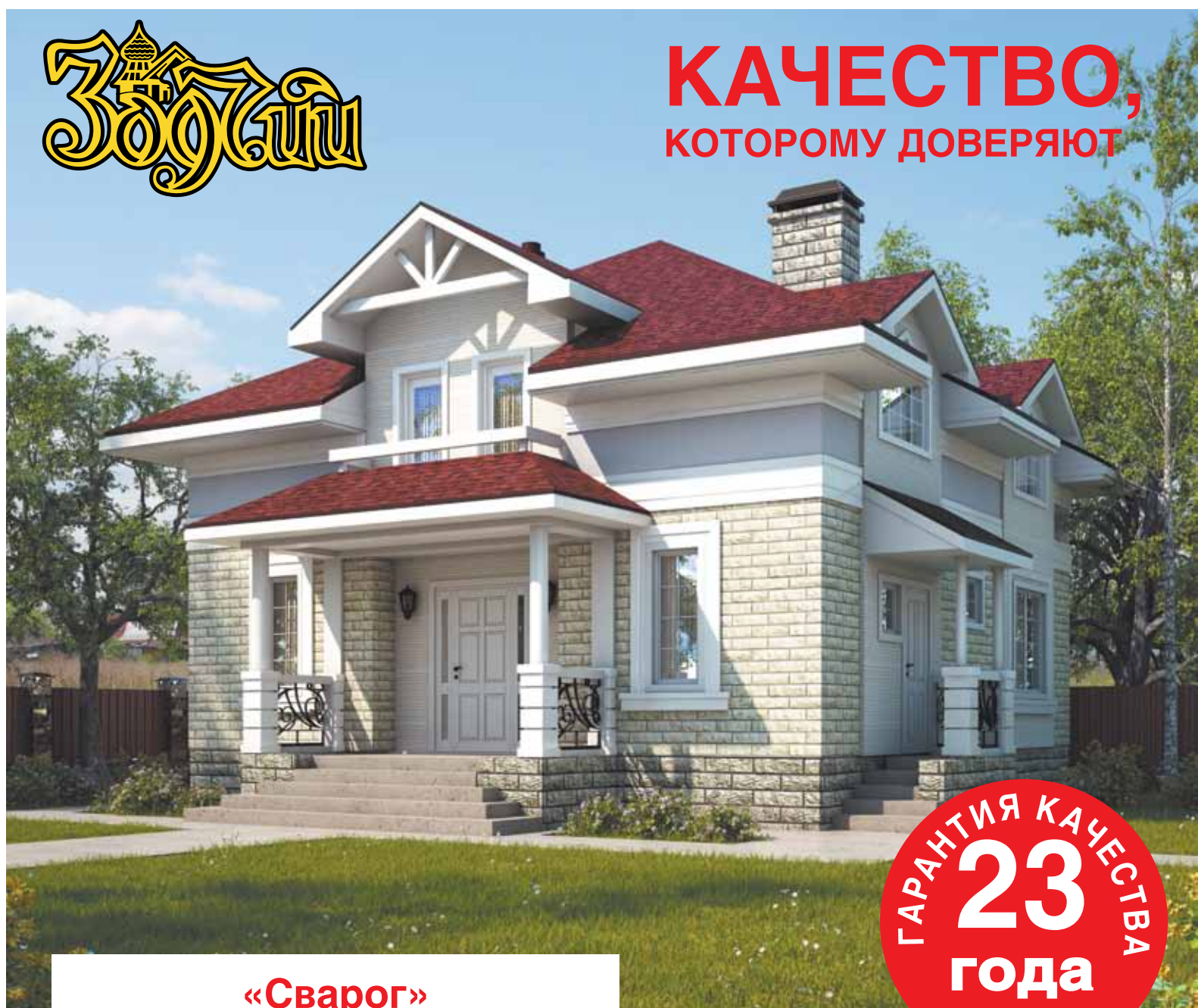
По курсу ЦБ (на 22.07.2015):  
1 USD — 57,0025; 1 EURO — 61,7622.  
По курсу МВББ (на 21.07.2015):  
1 USD: спрос — 56,77; предложение — 57,36. 1 EURO: спрос — 61,62; предложение — 62,33.

**www.zod.ru**

**(495) 921-33-01**



**КАЧЕСТВО, КОТОРОМУ ДОВЕРЯЮТ**



**ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА 23 года НА РЫНКЕ**

**«Сварог» по уникальной цене**

**Что выгоднее — коттедж или «однушка»? Выбор очевиден!**

**Дом «Сварог» для постоянного проживания**

Общая площадь - 167,86 м<sup>2</sup>  
Срок строительства 45-55 дней

**Цена: 2 172 540 руб. 1 738 830 руб.**

**Скидка 25% на мягкую кровлю «Шинглас»\* Без предоплаты**

**ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ ПРАВА ПОТРЕБИТЕЛЕЙ И КАЧЕСТВО ОБСЛУЖИВАНИЯ**



\* — акция действительна до 31 июля 2015 г. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения можно получить на сайте www.zod.ru или на выставочных площадках и по телефону (495) 921-33-01. Строительство осуществляет ООО «Зодчий» ОГРН № 1095040006181, свидетельство СРО № 0815.03-2010-5002094853-С-009 от 31.01.2013. Исключительное право на товарный знак принадлежит ООО «Зодчий.ру» ОГРН № 1027700024472. Цены указаны на базовые комплектации домов согласно технической документации. Изображения отражают архитектуру домов и не несут информации об используемых отделочных материалах и конструктивных особенностях. Цены на строительство домов в регионах могут отличаться от цен в Москве и Московской области. Компания оставляет за собой право изменять условия и сроки акций, а также корректировать цены в период проведения акций без дополнительного уведомления.



**АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:**  
123995, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.

**ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ**  
INFO@MK.RU

Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433  
Служба распространения: ООО «Агентство «МК-Тех» (495) 665-40-80

Опечатано в ЗАО «Полиграфический комплекс «ЭКСТРА-М» 143400, Московская область, Крюковский р-н, п/б Крюковский-5, п/м «Белки», 22 км. Наши индексы: 35061, 35688 — в Объединенном каталоге «Пресса России», том 1-й.

**Рекламно-информационное агентство**  
принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК».  
781-47-37 (инфоканалы), 781-47-36, 781-47-40

**СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ** 19.00  
**ДЕЖУРНЫЙ РЕДАКТОР:** Татьяна ФЕДОТКИНА  
**НОМЕР ПОДПИСАН В** 19.00  
**УЧРЕДИТЕЛЬ:** Гусев Павел Николаевич  
**СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СИМ:** ПИ №ФС77-43977 от 16.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)  
**Главный редактор Павел ГУСЕВ**