

## Дачникам бесплатно проведут газ до участка

Читайте на стр. 6 ▶



## РАДИО КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА Мы пришли с МИДОМ!

Эксклюзив Радио «КП»! Сергей Лавров - о том, когда закончится конфронтация с Западом и кто наши союзники на мировой арене - 11:00  
radiokp.ru



# КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА



4 199 000

уникальных посетителей за минувшие сутки



Основана в мае 1925 года

Пятница  
19 апреля

Газета нашего города ★

№ 28 (27578) 2024 год

# Военный медик спас пятерых, приняв на себя удар дрона

Михаил Торгашев посмертно представлен к званию Героя России.



Читайте на стр. 3 ▶



Кадр из фильма

## Какой получилась новая «Гостья из будущего»

Денис КОРСАКОВ

В фильме «Сто лет тому вперед» (6+) космических пиратов сыграли Саша Петров и Юра Борисов.

В российский прокат вышел фильм «Сто лет тому вперед» о приключениях московского школьника Коли Герасимова и девочки из будущего Алисы Селезневой. О картине рассказывает кинообозреватель «КП».

Продолжение на стр. 13 ▶

## Ученые доказали: смотреть спорт по ТВ полезно

Оксана НАРАЛЕНКОВА

Уровень счастья у «диванных» болельщиков оказался выше нормы.

Ученые факультета спортивных наук из японского Университета Васеда провели эксперимент. 14 добровольцев по очереди приглашали в аппарат МРТ, где им по телу показывали разные спортивные соревнования: футбольные матчи,

соревнования по гольфу и т. д. Пока участники эксперимента наблюдали за спортивными баталиями, магнитно-резонансный томограф измерял активность мозга. И оказалось, когда люди смотрели трансляции на экране, клетки их серого вещества буквально начинали светиться от счастья. В мозге активировалась так называемая система вознаграждения, связанная с гормоном радости - дофамином.

А еще выяснилось, что у клубных фанатов, которые

не изменяли своим командам и регулярно следили за выступлениями любимцев, нейронов и вовсе было больше, чем у тех, кто просмотры пропускал.

Наконец, японцы отыскали 20 000 болельщиков, которые регулярно смотрели репортажи по «ящику». И оказалось, что заядлые телевизионные болельщики чувствовали себя счастливее, активнее и были менее раздражительными, чем те, кто регулярно спортивные игры не смотрел.

**Подписка на «КП» – прямо из дома**

1 Наведите камеру телефона или планшета на QR-код

2 Перейдите по ссылке на **SHOPKP.RU**

3 Сделайте заказ в разделе «Подписка на издания «КП»

4 Оплатите подписку удобным способом

5 Газета будет приходить в ваш почтовый ящик!

СКАНИРУЙТЕ



# Сергей Шойгу: Запускайте это немедленно!

Александр БОЙКО

Министр обороны приказал ускорить поставки боевых роботов в войска.

В центре «Патриот» Сергею Шойгу показали десятки самых разных роботов.

Среди колесных и гусеничных роботов-платформ министр обратил внимание на те, что могут доставлять на передовую снаряды, воду, медикаменты. А на обратном пути эвакуировать раненых.

«Такую машину в войсках ждут невероятно! - заявил разработчикам роботов Шойгу. - Она должна в ближайшие дни уехать в группировку (в зону СВО. - Ред.) и начать работать. Нет ничего дороже жизни солдат. Нам надо обеспечить эвакуацию раненых с переднего края. Делать это безопасно и быстро. Нужно его (робота-платформу. - Ред.) на фронте пробовать и в серию запускать немедленно! И они должны быть как можно дешевле».

Министр предложил дополнить робота-платформу пулеметами, которые позволят применять его и для штурмов.

Также министр лично проверил ходовые качества внедорожника

для штурмовых групп и артрасчетов.

А после осмотрел пайки, которые солдат может взять с собой на передовую и быть сытым несколько дней. И мобильные бани.

Бои боями, а чистоту в армии никто не отменял.

А кроме того, Шойгу поручил своим замам максимально упростить прием роботов на вооружение, если они на отлично прошли испытания в зоне СВО.



Вадим САВИЦКИЙ/Пресс-служба Минобороны РФ/ТАСС

Министру обороны показали, как машина-робот может и вывозить с поля боя раненых, и вести огонь автоматическими гранатометами.



Вадим САВИЦКИЙ/Пресс-служба Минобороны РФ/РИА Новости

Новый внедорожник для штурмовиков и артиллеристов Сергей Шойгу опробовал на ходу сам.

## ■ ПРОЖЕКТ

### США дадут Киеву миллиарды займы?

Андрей БАРАНОВ

Завтра в конгрессе вынесут на голосование новый законопроект о помощи Украине.

Спикер палаты представителей конгресса США Майк Джонсон,

похоже, решил положить конец полугодовой обструкции республиканцев, блокировавших выделение финансовой помощи киевскому режиму. Он обнародовал свой проект закона, который должен открыть кран для денежного потока на Украину. Голосование по законопроекту состоится в субботу.

Джонсон попытался угодить и Белому дому, и Дональду Трампу, который возражал против дальнейшего безудержного субсидирования Киева. Демократам спикер потрафил тем, что фактически принял их требование о сумме транша - он составит 61 миллиард долларов. Правда, из них \$23 млрд останутся в США и пойдут на восполнение американских арсеналов, заметно опустевших из-за поставок на незалежную. Но и требование Трампа учтено: помощь, если ее одобряют, станет не дармовой, как прежде, а пойдет в виде займов. Однако президент США мо-

жет списать до 50% украинской задолженности. И еще одно послабление обещано Киеву: возвращать кредиты Украина начнет, «когда будет в состоянии это сделать». Считать, что никогда! Страховать утрату Джонсон предлагает за счет незаконной конфискации в американскую казну замороженных российских активов.

Проект о помощи Украине рассмотрят отдельно от подобных же предложений, предназначенных для Израиля и Тайваня. Но многие республиканцы в палате представителей возмущены «предательством» своего спикера. А где же финансирование работ, связанных с укреплением американской южной границы, через которую в страну валом валят нелегальные мигранты?

Республиканец от штата Вирджиния Боб Гуд призвал «каждого истинного консерватора» отказаться от поддержки законопроекта. «Г-н Джонсон добивается выделения иностранной помощи на многие миллиарды долларов, тогда как через нашу границу перетекают опасные преступники», - выступил с заявлением конгрессмен.

А вот президент Байден доволен и уже призвал конгресс поддержать инициативу Джонсона.

## ■ МИССИЯ ВЫПОЛНЕНА

Александр КОЦ

Бойцы с честью выполнили свое главное предназначение - защитили мирное население.

Российские миротворцы досрочно покидают Нагорный Карабах. Появившуюся информацию в сети подтвердили и в Москве, и в Баку. Пресс-секретарь Президента России Дмитрий Песков прокомментировал лаконично: «Да, это действительно так». Помощник главы Азербайджана Хикмет Гаджиев привел некоторые подробности: «Решение было принято высшим руководством обеих стран. Министерства обороны обеих стран принимают соответствующие меры для реализации данного решения».

Российский миротворче-

## Почему Россия выводит миротворцев из Карабаха

ский контингент, напомним, размещался на основании трехсторонних договоренностей по итогам войны 2020 года. По документу, безопасность на спорных территориях обеспечивали 1960 военнослужащих со стрелковым оружием, 90 бронетранспортеров, 380 единиц автомобильной и спецтехники.

Тогда благодаря нашим военным удалось избежать резни, которая вполне могла случиться. И обычные люди искренне благодарили русского солдата. Ключевую роль в спасении мирного армянского населения региона сыграли миротворцы и в 2023 году, когда Азербайджан за сутки смог занять оставшуюся часть Карабаха. Армянские вла-

сти тогда предпочли не вмешиваться и наблюдали со стороны. А спустя время обвинили в своем поражении Россию.

В те дни свой Арцах покинули практически все армяне, сжигая перед уходом собственные дома и увозя прах предков с кладбищ. Так уходят навсегда. Ереван за них сражаться не собирался. Он признал суверенитет Азербайджана над Карабахом еще до третьей войны.

Собственно, после армянского исхода сама миротворческая миссия потеряла свою актуальность. С одной стороны, мандат предполагал наше присутствие до 2025 года. С другой - на территории Карабаха не осталось

ни линии разграничения, ни противоборствующих сторон, ни армянского населения, которое было бы под нашей защитой.

Сворачивание миссии началось не сейчас. За последние месяцы мы упразднили около двух десятков постов в Аскеранском, Мардакертском и Шушинском районах. Основным форпостом оставалась база в районе аэропорта Степанакерта. Решено оставить и ее.

Что бы сегодня ни говорили политические силы Армении, взявшие курс на вассалитет от Запада, но российские миротворцы с честью выполнили свое главное предназначение - защитили мирное население. В том числе ценой собственной жизни.

оноклассники



Давайте дружить на OK.RU/KPRU

http://www.kp.ru/ ТОЛЬКО НА САЙТЕ KP.RU

### ЭКОНОМИКА

Разоблачаем пять самых опасных способов обмана в Телеграме

### ШОУ-БИЗНЕС

Упражнения от российских звезд к лету



Самые важные новости, самые яркие фото и видео, самые интересные истории в телеграм-канале «Комсомольской правды»





Жена - о последних словах героя:

# Он долго говорил с детьми. Будто предчувствовал...

«Комсомолка» поговорила с супругой героя Михаила Торгашева, который погиб, закрыв собой от дрона пятерых человек.

Роман ЛЯЛИН

Михаил погиб 5 апреля. На спецоперации мужчина служил механиком-водителем медвзвода. В тот день он вместе с сослуживцами эвакуировал раненых из Бердычей, вокруг которого идут бои.

- В очередную ходку мед-группа попала под обстрел. Крыли кассетами. Двое медиков получили ранения, в воздухе назойливо жужжали дроны, - рассказывает о подвиге героя военкор «КП» Александр Коц. - Обстрел усилился, и Михаил решил перетаскать раненых под разбитый танк. Туда же забралось трое штурмовиков. И тут раздался нарастающий звук приближающегося FPV-дрона. Забраться под танк? Погибнут все. Михаил Торгашев, не раздумывая, развернулся лицом к беспилотнику и перекрыл собой пространство между траками. Удар дрона он принял на себя, закрыв телом раненых за спиной. Двое медиков и три штурмовика выжили.

## «НАДО РОДИНУ ЗАЩИЩАТЬ»

В селе Ингалы Омской области население чуть больше тысячи человек. К героям тут не привыкли. Каждый тихо занимается своим делом. Таким же раньше был и 40-летний отец пятерых детей Михаил Торгашев.

- Миша всегда был в работе и детях, все время посвящал им, поэтому нам особо и вспомнить о нем нечего. Работа - дом. Хороший мужик, крепкий семьянин, - рассказывают о Михаиле местные.

Как говорят его близкие, героем он стал не благодаря своим родителям, а вопреки.

- Миша родом из Костромы, - рассказывает «КП» жена Михаила Ирина. - У него трое братьев. Но семья у Миши была небогатая, мать лишена родительских прав. Они мотались все время с места на место. Пока не переехали к нам, тут им квартиру дали. В то время у нас еще был совхоз, туда он и отправился работать.

Михаил трудился скотником (кормил скотину), а его будущая жена Ирина была бригадиром. Так в 2008-м и познакомились.

- Я даже не помню, как Миша начал ухаживать. Он всегда



В семье Михаила пятеро детей - четыре дочери и сын.

Личная страница в социальной сети Михаила Торгашева

улыбчивый был, спокойный, никогда слово против не скажет, - делится Ирина. - Мы расписались сразу, он меня взял с ребенком. Девочке было 2,5 года. Она сразу начала называть его папой. И вот теперь у нас пятеро (девочки: 18, 13, 11 и 6 лет и мальчик - 15 лет). О детях он заботился хорошо, никогда не обижал.

После развала совхоза Михаил стал работать на вахтах. В последнее время трудился электромонтером в Омске. В армии не служил, поэтому семья и предположить не могла, что отец отправится добровольцем на спецоперацию.

- Миша принял решение самостоятельно, втайне все сделал: комиссию прошел, подписал контракт, - вспоминает супруга. - А потом объявил: «Все, я утром уезжаю». Объяснил просто: «Надо Родину защищать». Младший брат Миши тоже пошел добровольцем в январе этого года, а Миша - 12 февраля.

## «ЖДИТЕ, Я ПРИЕДУ»

Домой Михаил звонил в любую свободную минуту. Последний разговор с ним жена запомнила очень хорошо.

- Мы говорили 31 марта. Знаете, он с ребяташками обычно минут пять поговорит и все - «я побежал, некогда». А тут разговаривал с нами целый час, спрашивал, как у всех дела, с дочками пообщался

со всеми. Как будто чувствовал что-то, - делится Ирина. - Я ему говорила - береги себя. А он отвечал - ждите, я приеду. Деньги нам всегда переводил. Должен был вернуться с подарками. В последнем разговоре он ни о чем не просил. Просто спросил, как у меня дела, все ли получается. А потом сказал: «Я на задание уйду и потом позвоню». После этого он не выходил на связь...

Младший брат Михаила тоже погиб на спецоперации. Родные похоронили его 7 апреля.

- Он тоже попал под обстрел. Ему 30 лет было, - вздыхает Ирина. - Мы не думали, что Миша погибнет. Еще у меня мама недавно умерла. 40 дней прошло. Я до сих пор не верю, что все это случилось. У Миши ведь 18 апреля день рождения... До этого у него не было героических подвигов. Он просто всем помогал. А тут закрыл своим телом товарищей. Для меня он герой. Миша не мог дать погибнуть своим товарищам, спас их жизни. Такой он человек.

**Р. С.** Вдова героя ни о чем не просила, но, узнав эту историю, многие читатели начали спрашивать, как можно помочь многодетной семье. С разрешения Ирины публикуем номер карты, на которую можно отправить пожертвование 2202 2062 3845 1392 (Андрей Михайлович).

## ВОПРОС ДНЯ



- А в будущем, Алиса, про нас снимут такой лихой ремейк, что мы себя не узнаем!

В прокат выходит фильм «Сто лет тому вперед», новая версия советской «Гости из будущего» (стр. 1 и 13).

Мы спросили:

## Есть ли смысл переснимать киноклассику заново?

Вадим ПАНОВ, писатель-фантаст:

- Современное видение книг Булычева имеет право на жизнь. Это не ремейк «Гости из будущего», прекрасной детской романтической истории. Тут другая героиня другой истории, снятой в другой стране. Что касается в целом попыток переснять советскую классику, хочется сказать: зачем? Вокруг много современных интересных сюжетов.

Юрий ЭНТИН, поэт-песенник:

- Да вот нового «Чебурашку» сняли, и здорово получилось! Есть оригинальный сценарий и талантливая игра Гармаша. Герой несет христианские ценности, говорит - не надо держать обиду. Но остальное - как зараза. Нет легкости и воздушности, остроумия и доброты.

Андрей ТУМАНОВ, глава «Садоводов России»:

- Я бы посмотрел современное «Спортлото-82». В новой реальности, без провалов в сценарии. С реальными выигрышами. Неплохо бы и «Джентльмены удачи» новые сделать - там, если присмотреться есть пустоты. Ну почему шлем оказался в проруби - об этом говорится вскользь. Новая «Бриллиантовая рука» должна быть динамичнее - убрал бы стег и концовку с вертолетом. Да, и «Семнадцать мгновений» переснял бы - Штирлиц засыпался бы на первой же серии.

Елена ДРАПЕКО, первый зампред Комитета Госдумы по культуре:

- Не надо переснимать и раскрашивать черно-белые фильмы. Надо идти вперед. Когда начинали новый фильм «...А зори здесь тихие», режиссер мне звонил - получить благословение. Я сказала: попробуй. Нового видения не получилось. Там продублировано многое из нашего фильма, вплоть до мизансцен, которые нашел Ростоцкий. В новом кино энергичнее монтаж, хороший цвет.

Эдгард ЗАПАШНЫЙ, гендиректор Московского госцирка:

- Советские мультики можно было бы. Но если переснимать прежние сюжеты, то есть ли высокая цель? Мой сын ушел с «Летучего корабля» через полчаса - а мультик смотрел не отрываясь. Нужен ли новый «Полосатый рейс»? У меня особые чувства к нему, вижу, какая работа проделана дрессировщиками и актерами, никаких спецэффектов. Новая версия возможна - но это очень сложно.

Ян ХАЙЦЕЭР, вице-президент Национального автомобильного союза:

- «Берегись автомобиля» было бы интересно переснять. Но история развивается по спирали, без прямых повторений. Можно снять новый хороший экшен про Робин Гуда XXI века, который угонял дорогие тачки у олигархов или преступников и отдавал их бедным, но нет ни Рязанова, ни Смоктуновского с Олегом Ефремовым, чтобы это воплотить.



Вы тоже можете дать свой ответ на «Вопрос дня» на нашей странице ВКонтakte - самый интересный мы опубликуем в «Комсомолке»





Американский телеведущий Такер Карлсон взял интервью у основателя ВКонтакте и Telegram Павла Дурова. Публикуем самые интересные цитаты из этой беседы.

Карлсон - Дурову:  
- Будем говорить по-английски или сразу перейдем на русскую феню?

# Дуров дрался в Сан-Франциско и бежал от ФБР



tucker Carlson.com

Аполлон Бельведерский, гантели как предмет интерьера, стулья из тюремного фольклора - похоже, основатель Телеграма решил наполнить пространство вокруг зашифрованными символами. Но кому адресовано его послание?

## БИОГРАФИЯ МИЛЛИАРДЕРА

Да-да, это тот самый Карлсон, который зимой приезжал в Москву и беседовал с Путиным. Теперь он побывал в Дубае, в гостях у Павла Дурова.

С журналистами Павел общается редко - последнее большое интервью он давал американскому агентству

Bloomberg в 2017 году. И вот спустя семь лет - часовая беседа с Карлсоном.

- Когда мне было четыре года, моя семья переехала в Италию, - рассказал Дуров Карлсону. - Мы вернулись, потому что отцу предложили кафедру в Санкт-Петербургском государ-

ственном университете. В гимназии у нас было шесть иностранных языков, математика, как в матшколах. Мы привезли компьютер IBM из Италии еще в начале девяностых, поэтому стали одной из немногих семей в России, которая тогда могла научиться программировать.

Я начал проект (ВКонтакте. - Ред.) в 21 год, был единственным сотрудником - сам написал код, сделал дизайн, управлял серверами и отвечал за службу поддержки. Редко спал. Но это было веселое время...

Идея Telegram возникла, когда мы еще базировались в России...

## ТАЙНЫЕ ЗНАКИ

Владимир МЕРКУШЕВ

Какое послание зашифровал создатель Телеграма во время интервью.

«Вечер в хату!» - пожалуй, именно такой фразой журналиста должно было начинаться интервью. «Часик в радость, чифир в сладость», - полагалось бы ответить на это основателю Телеграма. Потому что антураж, в котором проходило интервью, недвусмысленно настраивал российскую аудиторию на серьезный, да что там - конкретный разговор.

А все дело в стульях, которые во время интервью мелькали за спиной Павла. И даже не стулья, а их уменьшенные копии. Но самая соль в том, что сиденье одного из стульев было декорировано остриями пик, а другого... Не знаю даже, как и сказать... Одним словом, это - прямой отсыл к тюремной загадке, которую бывалые сидельцы предлагали новоиспеченным арестантам во время обряда так называемой прописки:

«Есть два стула, на одном пики точены, на другом (мужские половые органы в полной боевой готовности. - Ред.), на какой сядешь, на какой мать посадишь?»

Если верить сборникам тюремного фольклора, образцовый ответ уважающего себя зэка дол-

# Павел продемонстрировал достоинства

жен выглядеть так: «Возьму пики точены, срублю (провокационные шутовщины со второго стула. - Ред.), сам сяду и мать посажу».

Вот только как и почему эти, мягко говоря, двусмысленные предметы интерьера оказались в кадре, а не были стыдливо задвинуты под шконку дуровской каме... простите, кабинета? Неужели Павел шлет миру скрытое послание? Причем по фене? Что он имеет в виду? Не может усидеть на двух стульях? Или он сделал какой-то выбор, но оба варианта были заведомо проигрышными?

Кто-то, конечно, скажет, что нет тут никаких скрытых смыслов. Как говорится, иногда сигара - это просто сигара. Мало ли, какой сувенир из России может стоять у Дурова на полке? Но мелькают в кадре и другие предметы интерьера, которые очевидно наполнены символическим смыслом. Например, стилизованные гантели (весь мир знает, что Дуров серьезно занимается собственным телом, с удовольствием де-

монстрируя накачанный торс в соцсетях). Ну и бюст Аполлона Бельведерского - символа молодости и мужской красоты, вероятно, о том же, ведь Пашу многие подозревают в излишнем нарциссизме. А может, он призван напомнить о «правилах жизни» Павла Дурова - спорт, здоровый сон, одиночество, трезвость, вегетарианство и т. д. Основатель Телеграма неоднократно делился своими соображениями о том, как именно человек может добиваться гармонии. Хотя какая уж тут гармония, когда рядом такие стулья...

## КСТАТИ

### Наши стулья теперь нарасхват!

«Комсомолка» выяснила, кто придумал провокационные стулья. Стоит ли удивляться тому, что родом они тоже из Питера. И это вовсе не уменьшенные копии, как у Дурова за спиной, а стулья в натуральную величину. Нашли мы их на сайте (да, у этих стульев есть собственный сайт!).

- Нет, в кабинете Дурова не наши стулья! - с ходу уверила их хозяйка Екатерина Курилова. - Кто-то сделал хорошую копию. А наши хранятся сейчас в частном доме.

По словам Екатерины, идея смастерить такую мебель пришла ей с друзьями в 2017 году.

- Мы просто сидели на кухне и смеялись, вспомнив эту тюремную загадку, - рассказала нам Екатерина. - И подумали, а что, если реально сделать такие стулья, что называется, for fun («для развлечения, смеха ради», англ. - Ред.). Придумали дизайн, разработали эргономику - ведь на наших стульях вполне можно сидеть, причем на обоих... А потом позвонили мастеру, который воплотил наш замысел в жизнь. Стулья выставлялись в питерских музеях, на выставках. И мы сделали хорошие фото, которые пошли гулять по интернету. Видимо, идея докатилась до кого-то, и этот кто-то сделал похожие стулья, которые попали к Дурову.

Стулья, кстати, продаются. Причем цены кусаются. Пара обойдется в 249 тысяч рублей, но можно их взять и в аренду всего за 30 тысяч.

- Пока покупателей на стулья не было, но после интервью Павла Дурова к нам уже выстроилась очередь, - смеется Екатерина Курилова. - Ни я, ни мои друзья к мебельному бизнесу отношения не имеем, но, похоже, пора менять род деятельности - заказы-то пошли!

## КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА

### «Он подает сигналы России»

Директор Центра социологии и социальной психологии, политтехнолог, преподаватель МГУ Алексей РОЩИН:

- Это очевидные знаки. И эти сигналы нацелены в первую очередь на Россию. Наша глубинная народная культура пропитана криминальными коннотациями - очень уж большое количество заключенных было в стране. И с этими стульями Дуров предстает уже не гражданином мира, а этатик питерским парнем из подворотни, который именно в этих рамках воспринимает мир. Это похоже на компенсацию каких-то психологических травм. У нас ведь мозги не слишком ценятся в массовом сознании. И бывшие «очкарики» и «ботаники» нередко стараются преодолеть в себе эту «ущербность» - начинают качаться, демонстративно пренебрегать хорошими манерами - мол, «Я не чушпан, я пацан!». Со стороны это выглядит порой нелепо. Когда человек, добившийся успеха своим умом, вдруг хочет всем продемонстрировать, что знает, как заходить «в хату»... Ну согласитесь, зачем это?



## ИЗ ДОСЬЕ «КП»

**Павел ДУРОВ** родился в Ленинграде 10 октября 1984 года. Его отец заведовал кафедрой классической филологии в СПбГУ, там преподавала и мать. Этот же университет окончил Павел - по специальности «Английская филология и перевод».

Еще будучи студентом, вместе с братом Николаем, математиком и программистом, придумал и начал развивать соцсеть ВКонтакте. Уже к 2008 году она собрала 20 млн пользователей, а Дуров прочно вошел в рейтинг российских миллиардеров.

В 2014 году после разногласий с другими акционерами ушел с поста гендиректора и продал все свои акции ВКонтакте, уехал из России. С 2017 года живет в Дубае. Получил гражданство ОАЭ.

Мессенджер Telegram начал работать в 2013 году. Сейчас его ежедневная аудитория - 900 млн пользователей.

Сегодня Дуров занимает восьмое место в российском списке Forbes с состоянием в \$15,5 млрд.

Я подумал, что было бы неплохо придумать приложение для обмена сообщениями с приличным шифрованием. И мой брат, будучи гением, смог создать стандарт, который мы используем до сих пор».

## ДРАКА И СЛЕЖКА

**- Куда вы отправились, когда уехали из России?**

- Сначала в Берлин, потом попробовали Лондон, Сингапур, Сан-Франциско... (В Германии) было слишком сложно преодолеть бюрократию.

**- А что случилось в Сан-Франциско?**

- На меня напали на улице после посещения Джека Дорси в офисе Твиттера (Дорси - сооснователь Twitter. - **Ред.**), когда в 8 вечера я возвращался в отель. Трое парней попытались вырвать у меня телефон. Случилась короткая драка. Было немного крови, но мне удалось убежать...

Но главное - мы получали слишком много внимания со стороны ФБР. Я привез своего инженера - офицеры или агенты кибербезопасности пытались его тайно нанять. Они пытались убедить его использовать определенные инструменты, которые он интегрировал бы в код Telegram, что, в моем понимании, служило бы бэкдорами («лазейка», которая впускает «постороннего» в систему. - **Ред.**)

В аэропорту меня встречали два агента ФБР и задавали вопросы. Однажды я завтракал в 9 утра, и в доме, который я снимал, появилось ФБР!

## «ВЫ НАРУШИТЕ КОНСТИТУЦИЮ»

- В Дубае очень легко вести бизнес. Это маленькая страна, которая хочет дружить со всеми. За все семь лет нашего пребывания здесь со стороны ОАЭ не было никакого давления на Telegram.

**- Другие правительства на вас давили?**

- Конечно. Некоторые требования были законными. Были группы, которые пропагандировали насилие, терроризм, что любой порядочный человек запретил бы.

А вот забавная история, связанная с вашей страной. После событий 6 января (попытка захвата Капитолия в 2021 году. - **Ред.**) мы получили письмо от демократической партии. Они требовали, чтобы мы поделились данными о так называемом восстании. Юристы нам посоветовали это игнорировать. Но письмо казалось

очень серьезным: «Если вы не выполните эту просьбу, вы нарушите конституцию США».

Через пару недель мы получили письмо от республиканцев: если вы дадите данные по предыдущему запросу, нарушите конституцию США. Что бы мы ни делали, мы нарушаем конституцию!

Но самое большое давление на Telegram исходит от Apple и Google. Они могут подвергать цензуре все, что вы видите в своем смартфоне. Если мы не будем соблюдать их правила, Telegram могут убрать из магазинов приложений. И нам приходится удалять некоторый контент.

## ДЕЛО НЕ В ДЕНЬГАХ

- Мы держались подальше от венчурных денег (венчур - рискованные инвестиции. - **Ред.**), потому что хотели быть независимыми. Для меня дело никогда не было в деньгах. Десять лет назад у меня на банковском счету или в биткойнах лежали несколько сотен миллионов долларов. Но у меня нет ни самолетов, ни яхт.

**- Нет даже острова на Гавайях?**

- Ни земли, ни недвижимости. Для меня приоритет номер один - моя свобода. Я предпочитаю принимать решения, которые будут влиять на то, как люди общаются, а не выбирать цвет стен в доме...

Мы выпустили облигации, был криптовалютный проект. Но мы никому не передавали право собственности. Я думаю, что, будучи так долго единственным владельцем, директором и менеджером компании по продукту, я могу развивать ее быстрее. Я все еще придумываю большинство функций, до сих пор работаю напрямую с каждым инженером, каждым дизайнером.

**- У вас большой отдел кадров?**

- Это я один. Мы запустили платформу, на которой проводим конкурсы для инженеров. Лучшие могут присоединиться к нашей команде, в которой всего около 30 инженеров. Она суперэффективная, как спецназ «морские котики».

**- Движемся ли мы к миру, где исчезнет личное общение? Или оно сохранится, несмотря на искусственный интеллект?**

- Я оптимист. Я верю, что мир развивается циклично. И если кажется, что дела идут в одном направлении, это не значит, что завтра они пойдут в таком же.

**Ирина РИНАЕВА,  
Евгений СУЧКОВ.**

## Немецкий миллиардер пропал в горах, а «нашелся» в Москве с русской красавицей?

**Евгений УМЕРЕНКОВ**

**Магнат Карл-Эриван Хауб исчез в Швейцарии шесть лет назад. Западная пресса полагает: смерть была инсценировкой, а магнат все это время жил в России.**

Апрельским утром 2018 года миллиардер Карл-Эриван Хауб, завязанный горнолыжник и альпинист, в спортивной одежде поднялся на вершину станции канатной дороги швейцарского курорта Маттерхорн. И после этого - исчез, испарился.

Хауб, немецко-американский бизнесмен, был совладельцем розничного гиганта Tengelmann в ФРГ, на который трудятся свыше семидесяти тысяч человек. Туда входит и сеть строительных гипермаркетов OBI. Капитал Хауба - \$6,4 млрд.

В горах развернулась грандиозная поисковая операция - не нашли ни следа. В мае 2021-го суд Кельна объявил Хауба мертвым. У него остались безутешная вдова и двое детей.

## КОНСПИРОЛОГИ ОТКРЫЛИ РТЫ

Исчезновение миллиардера стало любимым сюжетом на форумах конспирологов и самодеятельных детективщиков. И вдруг - западная пресса публикует невероятное расследование. 64-летний магнат найден... в Москве! Где благополучно живет с русской любовницей, а найти его помогли снимки с камер наблюдения, якобы добытые

американо-израильской компанией, которая «получила доступ к московской базе распознавания лиц».

Кратко версия выглядит так. Миллиардер имитировал исчезновение, чтобы «воссоединиться с русской любовницей Вероникой», которая моложе его на 20 лет. Прекрасная Вероника владеет небольшим турагентством в Санкт-Петербурге, занимается в том числе и горнолыжными турами.

Познакомились они давно, а за три дня до своего приезда в Россию - побег Карл-Эриван 13 раз (!) звонил Веронике, причем один из разговоров шел более часа. Что могли так обсуждать? Не исключено, что согласовывали план «исчезновения», считают западные журналисты.

**Карл-Эриван Хауб пропал, готовясь к лыжно-альпинистской гонке.**

## БАНКИР, «ОГРАБИВШИЙ РОССИЮ»

Журналист немецкого телеканала RTL предполагает, что исчезновение Хауба в Швейцарии и его появление в Рос-

сии связано с какими-то теневыми деловыми отношениями. Его предполагаемым партнером был миллиардер Сергей Гришин. Он умер в прошлом году, не дожив до 60.

Патентованный мошенник, который незаконно вывел из России от 20 до 80 миллиардов долларов через сеть глобальных банков. Он был

партнером-основателем Группы РосЕвро. С 2009 года жил в США. Жулик-банкир как-то даже признался: им украдено в России столько денег, что он так и не смог их сосчитать.

О богатстве Гришина можно судить по тому, что четыре года назад он продал свой особняк «Шато Ривен-Рок» принцу Гарри и его супруге Меган Маркл за \$14,65 миллиона.



## ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

## «Мой муж раздражен этой историей»

**Роман ЛЯЛИН**

«КП» дозвонилась до той самой Вероники, которую СМИ называют «любовницей Хауба». И узнала ее версию событий.

- Это все фейк. Я знала этого мужчину по работе, - заявила «Комсомолке» Вероника. - Я трудилась в то время в агентстве в Петербурге. Он был моим клиентом. Я занималась организацией мероприятий, деловых сопровождений. Не могу раскрыть, что именно он у меня заказывал. Но мы общались только по работе! Это была середина 2000-х.

**- После пропажи он на связь с вами не выходил?**

- С чего вы взяли, что это пропажа? Человек погиб. Никто со мной не выходил на связь. Откуда? Из загробного мира?



**Вероника утверждает, что бизнесмен все-таки погиб.**

**- Как вышла тогда эта вся история?**

- Это надо спрашивать у того, кто ее опубликовал. У меня вообще муж и ребенок.

**- Как ваш муж отреагировал?**

- Как на это можно отреагировать? На этот бред сивой кобылы. Нас это раздражает, в нашу жизнь вмешиваются, публикуют непроверенные факты.

**- Будете судиться?**

- Я посоветуюсь с юристом, раньше с таким не сталкивалась.

**- Когда вы прочитали эту историю, какая у вас была первая реакция?**

- Я не хочу давать интервью. Я опровергаю, что со мной живет какой-то миллиардер в Москве. Я живу со своим мужем.



На рынке недвижимости творится интересное: высотного жилья возводят все меньше, зато частные дома растут как грибы после дождя.

# Хоть строй, хоть падай

Елена ОДИНЦОВА

Мы строили, строили и, наконец, построили: по данным Росстата, в первом квартале 2024-го введено на 1,5% больше жилья, чем в те же месяцы 2023 года. Который был рекордным по вводу жилой недвижимости.

Но есть интересные детали. Порядка 70% сданных квадратов - индивидуальное жилое строительство (ИЖС). То есть частные дома. За счет них стройка и ширится. При этом ввод многоквартирных домов в сравнении с прошлым годом упал почти на треть. А, например, в Москве, где места под ИЖС почти нет, ввод жилья в годовом измерении снизился практически вдвое (см. «Только цифры»).

## ХОРОШО ИМЕТЬ ДОМИК

С частными домами все понятно. Все льготные ипотечные программы сегодня распространяются и на ИЖС. Вот народ и ринулся воплощать мечту о «своем уголке». Тем более что строительство квадратного метра индивидуального дома обходится дешевле, чем тот же метр в квартире в новостройке.

Но что с многоэтажками-то? Почему ввод такого жилья падает?

- Сейчас сдаются в основном многоэтажки, начало строительства которых пришлось на выход из пандемии и весну-лето-осень

2022 года. А вспомните, какие тогда были пессимистические настроения и прогнозы - ждали, что рынок недвижимости рухнет, - объясняет **завкафедрой ипотечного жилищного кредитования и финансовых инструментов рынка недвижимости Финансового университета Александр Цыганов**.

Если посмотреть на данные Единой информационной системы жилищного строительства, то основную часть строящихся сейчас многоэтажек планирует сдать в 2025 году - более 40,7 млн квадратных метров. А в 2024 году некоторый провал - предполагается сдать 31,9 млн квадратов.

## СПРОС ПАДАЕТ - ЦЕНЫ РАСТУТ?

Для покупателей квартир это, увы, означает одно: ждать существенного снижения цен на квартиры в многоэтажках-новостройках сейчас не приходится.

- Да, это так, - подтверждает Александр Цыганов. - Сейчас есть новостройки, где цены снижаются. Но это не лучшие предложения, там обычно какие-то проблемы либо с расположением, либо с инфраструктурой...

Получается замкнутый круг. Растет спрос на многоэтажки - цены на них

ТОП РЕГИОНОВ, ГДЕ ИДЕТ ОСНОВНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО

(тысяч кв. м общей площади, январь - март 2024 г.)

	Все дома	Изменение за год	Индивидуальные дома	Изменение за год
1. Московская обл.	2696,5	(-10,1%)	2396,7	(+10,7%)
2. Татарстан	1456,6	(+21,5%)	1223,1	(+147,1%)
3. Краснодарский край	1354,1	(-27,2%)	1103,1	(-10,5%)
4. Ленинградская обл.	1227,1	(+14,6%)	997,4	(+21,7%)
5. Тюменская обл.	1209,2	(+43,7%)	520,7	(+30,5%)
6. Дагестан	1110,6	(+440%)	1015,6	(+1180%)
7. Свердловская обл.	1088	(+33,9%)	764,3	(+53%)
8. Санкт-Петербург	1070,1	(+2,6%)	37,2	(-35,5%)
9. Москва	1022,3	(-48%)	231,1*	(-15,3%)
10. Новосибирская обл.	891	(+8,4%)	325,4	(+19,2%)

\*В основном это Новая Москва. По данным Росстата.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ



- Всего
- Индивидуальные дома
- Многоэтажки

СТОЛЬКО НОВОГО ЖИЛЬЯ ВВЕДЕНО В РОССИИ (тысяч кв. м общей площади)

Январь - март

	2023 г.	2024 г.	Прирост
• Всего	28 925,6	29 353,8	+1,5%
• Индивидуальные дома	16 798,8	20 525,5	+22,2%
• Многоэтажки	12 126,8	8 828,3	-27,2%

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

КСТАТИ

## Не подорожает ли частное строительство?

Логично предположить, что взлет спроса на строительство частных домов добром не закончится - цены взлетят и там.

- Это возможно, но только в части регионов - тех, которые действительно привлекательны для жизни и где люди хотели бы «бросить якорь» на долгие годы, - прогнозирует Александр Цыганов. - Это Краснодарский край, Ставрополье, Подмосковье, Новая Москва, Ленинградская область. Здесь можно ждать роста цен на ИЖС. Но в большинстве других регионов такой конкуренции за землю под строительство дома нет.

взлетают. Падает спрос - цены опять растут. Хотя и медленнее.

- Чтобы такого не было, государству надо стимулировать финансово не спрос на жилье (например, через льготную ипотеку, - Ред.), а его предложение, - считает Цыганов. - В частности, за счет госбюджета, а не за счет застройщика решать вопросы, связанные с инфраструктурой (школы, детские сады, внутриквартальные дороги и т. п. - Ред.). А также строго следить за соблюдением антимонопольного законодательства и на рынке строительных материалов, и среди застройщиков.

## ■ НАКОНЕЦ-ТО!

Елена ОДИНЦОВА

Дачникам газифицируют участки за счет государства. В правительстве рассказали, на каких условиях это будет сделано.

## ДО ГРАНИЦ УЧАСТКА

Ну что, дачники, есть повод открыть шампанское прямо на грядке! Потому что владельцы участков в садовых товариществах (СНТ) теперь смогут стать участниками программы социальной газификации. То есть им, как и сельским жителям, газ будут подводить до границ участка бесплатно - если дом находится в газифицированном населенном пункте. Постановление об этом подписал премьер **Михаил Мишустин**, о чем официально сообщается на сайте правительства.

Программа социальной газификации (или, как ее еще называют, догазификации) действует с 2021 года. С марта 2023 года она стала бессрочной.

Смысл программы такой. Если в населенном пункте есть магистральный газопровод, можно подать заявку на то, чтобы подводку от него до границ домовладения сделали бесплатно. Оплатить остается только работы собственно на участке и в доме и покупку газового оборудования (но для

# А у нас - бесплатный газ

Раньше голубое топливо за счет государства проводили до границ участка только сельским жителям. Теперь в программу включили и дачников.



Газпром

одиноких пенсионеров и других не особо богатых категорий граждан во многих регионах и на этот случай есть льготы и субсидии).

Садовые товарищества из этой схемы до сих пор выпадали. Точнее, частично выпадали: газ по программе социальной газификации

бесплатно тянули до границ СНТ, а дальше - сами-сами, все за свой счет.

## ЧЕТЫРЕ УСЛОВИЯ

В феврале 2024 года в Послании Федеральному Собранию президент **Владимир Путин** по-

требовал эту несправедливость устранить и обеспечить дачников газом на тех же условиях, что и сельских жителей.

- В границах многих населенных пунктов, куда уже проведен сетевой газ, расположены садоводческие товарищества. Люди годами,

порой из поколения в поколение обихаживают свои земельные участки, а сейчас строят там дома, в которых можно жить круглый год. Но подключиться к сетям не могут, потому что садовые товарищества не попадают в программу социальной газификации. Проблема затрагивает миллионы семей. Безусловно, ее нужно решить, а именно расширить программу социальной газификации и продолжить сети до границ участков с домом садоводческих товариществ, - сказал президент.

И теперь, как раз накануне дачного сезона, появилось постановление правительства. В нем уже прописана конкретика - какие условия должны выполняться, чтобы к садовому участку протянули газ бесплатно. Они такие:

**1.** СНТ располагается в границах газифицированного населенного пункта (общее условие для социальной газификации).

**2.** На землю и дом оформлены документы.

**3.** Решение о догазификации товарищества принято на общем собрании членов СНТ.

**4.** Заявку о подключении могут подавать как отдельные садоводы-собственники в личном порядке, так и председатель СНТ за все товарищество. Но в обоих случаях к заявке надо приложить протокол собрания членов СНТ, где принято решение о догазификации.



# Убираемся в квартире - не спешите, три-четыре

Анна КУКАРЦЕВА

Заменит ли домашняя активность фитнес-тренировки.

Врачи и ученые все чаще начинают говорить о **нехватке нетренировочной активности** - тех действий и движений, что мы делаем вне спортзала, в обычной жизни. Мол, многие жалуются что на фитнес не хватает времени, спортклубы в неудобных местах и до парка далеко. Так теперь и дома вместо обычного пылесоса используем роботов. Окна моют клинеры или роботы-окномойщики. Белье машинки стирают. И еду готовую можно заказать, а не стоять у плиты.

В общем, «вкальвают роботы, а не человек». А мы все чаще сидим и все меньше двигаемся.

Но ведь в этих простых ежедневных движениях и заключается основной расход энергии.

- К нетренировочной активности относится все, на что мы

в повседневной жизни тратим энергию, - говорит автор книги «Привычка быть здоровым. Как предотвратить гипертонию, инфаркт и инсульт» кардиолог Наталья Гаврилюк.

- То есть перемещение по дому, смена позы во время работы, ходьба на короткие дистанции, приготовление пищи, мелкие бытовые дела. На эти мелочи уходит до 1/3 энергии в день. Доказано, что даже ежедневные тренировки менее эффективны при низком уровне нетренировочной активности. Вот вы сидите в офисе весь день, а вечером на машине доезжаете до спортклуба, занимаетесь там час - и это, конечно, неплохо. Но все же не то, что «доктор прописал». Нужно в любом случае добавлять чуть больше движений в повседневной жизни.



## КСТАТИ Тренироваться можно и на работе

Вот что рекомендует проделывать на работе (не важно - удаленке или офлайн) Наталья Гаврилюк:

✓ Раз в час встать из-за рабочего стола и активно размяться в течение нескольких минут - хоть ногами помахать, хоть от стены отжаться, кому что больше нравится. Чем больше мышц вы задействуете, тем лучше будет микроциркуляция крови, а значит, и активность мозга, и здоровье сердечно-сосудистой системы.

✓ Попробуйте стоячие столы. Модная и полезная фишка последних лет: если работать стоя в течение хотя бы 30 минут в день, это тоже улучшит физическое состояние.

✓ Дополнять активность можно любым способом, например - моете вечером посуду и слегка пританцовываете, а потом идете гулять в парк. И это будет лучшим планом заботы о себе и любви к своему телу.

**СКОЛЬКО СЖИГАЕТ...**

- глажка белья - 145 ккал/ч
- вытирание пыли - 160 ккал/ч
- подметание - уборка с пылесосом - 190 ккал/ч
- мытье окон - 260 ккал/ч
- активное мытье полов - 300 ккал/ч
- отмывание дома после зимы - это 300 - 400 ккал/ч
- сребание травы - еще 300 - 350 ккал/ч
- прогулка в довольно быстром темпе 5 - 6 км/ч - до 300 ккал/ч

**Во-вторых, у более полных людей сжигание калорий идет куда активнее, чем у худых и спортивных (да-да). Поэтому мы взяли средние цифры для человека 70 кг. Их можно принять во внимание, но ставить их во главу угла при построении питания и физической активности точно не стоит - очень велик риск ошибиться.**

**Во-первых, каждый человек прикладывает к своим действиям разные усилия - у кого-то на протирание пыли уйдет 10 активных минут, а кто-то может вяло елозить тряпкой целый час.**

**В интернете есть огромное количество таблиц, в которых указывается, сколько калорий в час сжигает домашняя работа. Но это усредненные цифры.**

**В-третьих, в спорте есть огромное количество таблиц, в которых указывается, сколько калорий в час сжигает домашняя работа. Но это усредненные цифры.**

**В-четвертых, в спорте есть огромное количество таблиц, в которых указывается, сколько калорий в час сжигает домашняя работа. Но это усредненные цифры.**

**В-пятых, в спорте есть огромное количество таблиц, в которых указывается, сколько калорий в час сжигает домашняя работа. Но это усредненные цифры.**

**В-шестых, в спорте есть огромное количество таблиц, в которых указывается, сколько калорий в час сжигает домашняя работа. Но это усредненные цифры.**

**В-седьмых, в спорте есть огромное количество таблиц, в которых указывается, сколько калорий в час сжигает домашняя работа. Но это усредненные цифры.**

**В-восьмых, в спорте есть огромное количество таблиц, в которых указывается, сколько калорий в час сжигает домашняя работа. Но это усредненные цифры.**

**В-девятых, в спорте есть огромное количество таблиц, в которых указывается, сколько калорий в час сжигает домашняя работа. Но это усредненные цифры.**

**В-десятых, в спорте есть огромное количество таблиц, в которых указывается, сколько калорий в час сжигает домашняя работа. Но это усредненные цифры.**

## КОММЕНТАРИЙ СПОРТИВНОГО ВРАЧА

### Мытье посуды торс не накачает!

Профессор Евгений АЧКАСОВ, завкафедрой спортивной медицины и медицинской реабилитации, директор клиники медицинской реабилитации Первого МГМУ им. И. М. Сеченова Минздрава России, эксперт Лиги здоровья нации:

- Конечно, нельзя сравнивать тренировки в спортзале на профессиональных тренажерах или занятия на свежем воздухе и домашнюю активность. Мытье по-

суды точно не равно прогулке на велосипеде хотя бы потому, что задействованы разные группы мышц. Это разная величина нагрузки, разный тренировочный эффект (мытьё полов лишь поддерживает состояние мышц, а занятия с гантелями их по-настоящему тренирует, повышает тонус. - Ред.). Но при этом действительно домашнюю активность нужно повышать. А придать домашней работе еще и тренировочную активность поможет снаряжение, которое не занимает много места в отличие от тренажеров: фитбол, гантели, степ-платформа, утяжелители на ноги и руки. Даже занятия по 10 - 15 минут раз в три часа на таких простых тренажерах помогут сохранить форму и служат отличной профилактикой различных заболеваний, связанных с гипокинезией - нехваткой движения в жизни. Но еще раз уточню: это не отменяет силовых тренировок в спортзале, а лишь правильно их дополняет.

# У ВАС ЗАПОР? НЕ ЖДИТЕ ОТРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗМА! Срочно чистим кишечник и кровь!

Миллионы людей каждый день мучаются запорами. Но особенно это тяжело для пожилых людей, у кого итак множество болячек. Ведь запор крайне опасен для здоровья и может привести к непоправимым последствиям! И в первую очередь к отравлению всего организма!

Из-за запора массы переваренной пищи скапливаются в кишечнике, гниют, твердеют, растягивают и царапают нежную слизистую. Клетки эпителия начинают воспаляться, рваться, появляются микротрещины, а потом и «кишечные дыры». Скопившиеся в кишечнике гнилостные токсины, шлаки, вирусы всасываются прямо в кровь и стремительно разносятся по всему организму. Начинается разрушение жизненно важных органов: сердца, почек,

печени, мозга. Это приводит к бессоннице, скачкам давления, головным и суставным болям. И исправить это простыми средствами - ведь отравлен весь организм!

**Для прекращения самоотравления нужно:**

- ✓ избавиться от запоров,
- ✓ закрыть «кишечные дыры»,
- ✓ очистить кровь от ядов и токсинов.

**СИВИДАЛ** - это гель из живых микромолекул, полученных из дикой водоросли ламинарии по уникальной запатентованной технологии кавитации (патент РФ RU 2384342). Благодаря гелевой форме миллионы живительных микромолекул бережно и мягко проходят по кишечнику, собирая и выводя шлаки и яды, которые скопились за долгие недели

и месяцы, выстилают стенки кишечника на клеточном уровне защитной микроплёнкой и укрепляют поврежденную слизистую, способствуя ее восстановлению. Одновременно с этим альгинаты СИВИДАЛА, поступая в кровоток, связывают и выводят токсичные вещества из сосудов и крови.

Таким образом СИВИДАЛ помогает:

- избавиться от запоров;
- восстановить нормальную работу кишечника;
- очистить кровь и сосуды.

Чистый организм - это ваше здоровье и отличное самочувствие!

Звоните бесплатно по телефону горячей линии:  
**8-800-100-55-60**  
или с мобильного телефона на номер:  
**\*2031**  
Код на получение подарка: «ОЧИЩЕНИЕ»

**+ ПОДАРОК\***  
при покупке в течение 7 дней

СИВИДАЛ®

Ламинария глицеринизированная желированная

2 проблемы решение

1

ПРОБЛЕМЫ РЕШЕНИЕ

ПРОБЛЕМЫ РЕШЕНИЕ

ПРОБЛЕМЫ РЕШЕНИЕ

\*При покупке курса. Акция действует с 01.04.2024 по 01.09.2024 г. ООО «Международный центр здоровья», ОГРН 1217700093159, 127287, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Савеловский, проезд Петровско-Разумовский, д. 29, стр. 4, эт. 1, помещ. 1, комн. 28. СГР № RU.77.99.19.004.E.004350.10.18 от 01.10.2018 г. Не является БАД. Не является лекарственным средством. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по тел. 8-800-100-55-60. Реклама



# Семь раз проверь

Как сквозь пелену весенней влюбленности разглядеть важные (и не всегда приятные) качества своего ухажера.

Мария МУР

Весна - она такая: птички, почки, цветочки... И розовые очки, через которые хочется смотреть на всё и на всех. Особенно на кавалеров, которые - ну надо же! - тоже оживляются аккурат весной. Вы только начали встречаться, а жизнь уже закружилась в волшебном вихре эндорфинов и прочего счастья. Все идеально!

На самом деле это хитрая природа придумала затуманивать нам мозги на первых свиданиях, чтобы мы влюблялись и решали проблемы демографии. Но именно сейчас не мешает включить критическое мышление и сделать товарищу «рентген». Потом ведь поздно будет. Вот 7 моментов, которые расскажут многое о человеке.

## 1 ДРУЗЬЯ - ЗЕРКАЛО ДУШИ

В общении с вами он демонстрирует улучшенную версию себя. Сдерживает агрессию, соглашается, старается произвести впечатление и похитить ваше сердце. Но как он будет себя вести с вами потом? Настоящий он может проявиться в отношениях с другими людьми.

Стоит посмотреть на отношения с друзьями - для начала выясните, есть ли друзья вообще? Умеет ли человек дружить (читай - быть в длительных отношениях)? Что он говорит о друзьях за их спиной? Помогает ли им в сложных ситуациях или только использует в своих целях? Уважает? Или вечно обливает презрением? Или держит в друзьях только полезных и нужных людей?

Важный индикатор - отношения с мамой. Тот, кто маму уважает, тот и к вам потом будет относиться по-человечески. Так что не стоит слишком долго откладывать знакомство с родителями.

## 2 БЫВШИХ БЫВШИХ НЕ БЫВАЕТ

Как он отзывается о бывших женах/женщинах? Они все - алчные стервы, которые не умели готовить и изменяли

ему? Почему расставались? Из-за конфликта интересов, цивилизованно? Или он выгнал, «потому что достала»?

Коллеги, начальники, семья, друзья, соседи - как он общается с ними, как они относятся к нему и что он говорит о них за их спиной?

Можете смело ставить себя на место всех его знакомых и бывших. Если им врет, хамит, завидует, ими манипулирует, то и вас ждет такое же отношение.

## 3 НЕВИНОВАТЫЙ Я!

Как ведет себя в конфликте? Все виноваты, а он - невинный цветок? Его все обижают, а он - мамин пирожок? Или он тоже берет на себя ответственность, признает ошибки, выслушивает вторую сторону?

А может быть, он при первых же спорах уходит, хлопнув две-

Идем в кино, как договорились? Ой, я вчера всю ночь кино смотрел, больше не могу, пойдем лучше домой.

Вот получу премию - купим тебе велосипед (получил премию - купил себе велосипед).

Если слова с делами не очень-то совпадают, то вам придется регулярно менять планы, ждать, жить в подвешенном состоянии и плакать над разбитыми мечтами.

## 5 ЗДЕСЬ НИЧЕГО БЫ НЕ СТОЯЛО, КОГДА БЫ НЕ БЫЛО МЕНЯ

Как он реагирует на чужие успехи?

Друга повысили. «Да он же никакой в своем деле! Почему его, а не меня, я же реально лучше него во всем разбираюсь!»

Подруга написала книгу. «А сюжет-то я ей подсказал, без него никакой книги не было бы».

Или он радуется чужим успехам? Поздравляет, хвалит, ценит.

От этого зависит, как он воспримет ваши успехи - будет помогать вам развиваться и расти, гордиться и радоваться? Или завидовать и обесценивать?

## 6 ТЫ НАЧАЛЬНИК - Я ДУРАК

Как он относится к людям выше и ниже по статусу? Последние деньги тратит на подарок начальнику, а вам - ни цветочка?

Скандалит с официантами, унижает младших братьев-сестер, давит авторитетом на уборщицу, покрикивает на таксиста?

Или статус для него не важен?

## 7 НУ НЕТ ТАК НЕТ

Как реагирует на отказ. Спокойно? Не хочешь - как хочешь. Не можешь, ну ладно, в другой раз. Не звонить и не приезжать? Понял. Не хочешь больше меня видеть? Мне жаль, я пошел, хотя зря ты так.

Так обычно реагирует на отказ взрослый нормальный человек.

А опасный звоночек в этом пункте - это «я не привык слышать слово «нет».

Вы не хотите встречаться сегодня - он все равно приедет.

Вы отказываетесь идти с ним на дискотеку? Он будет уговаривать и настаивать. И при этом манипулировать: если ты не согласишься, я обижусь, я расстроюсь, я больше к тебе не приду... Не хочешь приготовить мне завтрак? На такой женщине я не смогу жениться.

\*\*\*

Так что, девочки, весна весной, а бдительность - наше оружие, как говаривали в старину, хотя и по другому поводу.



Катерина МАРТИНОВИЧУ «КП» - Москва

22 - 28 апреля

ГОРОСКОП

Подготовила Евгения АН.

## Овен



Если кто-то не соответствует вашим стандартам, не нужно спускаться на него всех собак. Все мы всего лишь люди. А если кто-то начнет учить вас жизни, кивайте, улыбайтесь... И делайте так, как считаете нужным. Сейчас вы на редкость продуктивны и сконцентрированы на своих задачах.

## Телец



Вы попадете в поле зрения влиятельных людей и произведете на них самое лучшее впечатление. Главное - никому не грубите. Если вы хотите прекратить отношения, постарайтесь сделать это мирно. В стабильных отношениях наступит гармония. Поухаживайте за собой - массажи, правильное питание.

## Близнецы



В вашу жизнь придут люди яркие, интересные. Может быть, даже поступится кто-то из прошлого. Любуйтесь их яркостью со стороны и не подпускайте слишком близко - от них в итоге будет больше проблем, чем радости. Направьте свою энергию на собственные дела.

## Рак



Ракам пора вспомнить, что самые главные в их жизни - они сами и никто лучше них не сможет ею рулить. Так что берите бразды правления в свои руки и двигайтесь в том направлении, которое для вас сейчас важнее всего. А там за вами и люди потянутся, видя вашу энергию и целеустремленность.

## Лев



Львы почувствуют себя королями мира, но это чувство может подвести вас под монастырь - если вы неверно рассчитаете силы, энергия у вас закончится гораздо раньше, чем та гора дел, которую вы возьметесь одолеть. Прежде чем браться за реализацию, распишите ваши наполеоновские планы по пунктам.

## Дева



Девы - очень последовательные товарищи. Воспользуйтесь этой вашей способностью и запланируйте, когда и чем будете заниматься на этой неделе. Обязательно включите в планы большое количество общения - с руководством, с коллегами, с друзьями и семьей. Внимание потребуется уделить всем.

## Весы



Вы наконец-то сможете взяться за дело, за проект, который долго откладывали на потом. Действуйте спокойно, без суеты, шаг за шагом идя к намеченной цели. Вас довольно быстро заметят, и вы сумеете обаять нужных людей, что благоприятно отразится на вашем благосостоянии.

## Скорпион



Скорпионы привыкли любыми способами добиваться своего. На этой неделе эта стратегия даст сбой - подобное упорство будет слишком сильно раздражать окружающих, чтобы продолжать в том же духе. Чтобы сбросить напряжение и агрессию, занимайтесь спортом, гуляйте.

## Стрелец



Стрельцы окажутся на самых своих любимых качелях - эмоциональных. То вы будете любить весь мир, то начнете завидовать Раскольникову с его топором. Учтите, никаких противоправных действий и нарушения закона! На этой неделе даже мелкие нарушения выйдут вам боком.

## Козерог



С одной стороны, Козерогам нужно освоить делегирование - у вас слишком много задач, чтобы тащить все в одиночку. С другой - положиться сейчас особо не на кого, люди вокруг рассеянные и необязательные. Все, что вы можете сделать, - усилить контроль... И найти время для отдыха.

## Водолей



Водолеям стоит больше интересоваться своим окружением: кто чем живет, какие мысли и переживания. Так вы сможете лучше понять людей и наладить хороший контакт. К вам потянутся, а уж вы сумеете направить окружающих в нужное русло, чтобы приблизить исполнение общей цели.

## Рыбы



Рыбы заметят, как меняется мир вокруг, а затем поймут, что пришла и внутренняя трансформация. В этом состоянии очень правильно заботиться о себе: отказаться от вредных привычек, пить больше воды, много бывать на свежем воздухе, улучшить рацион питания и вовремя ложиться спать.



Посетители литературных интернет-порталов обсуждают произведения Александра ЛАПИНА.

У людей, которые живо интересуются литературным процессом, появился хороший повод для обмена мнениями: вышла в свет книга Александра Лапина «Религия творчества. Тайный код русских писателей». Она уже успела получить первые отклики читателей. Как продолжают вызывать их и другие произведения автора.

**«ФАКТЫ, КОТОРЫХ НЕ НАЙДЕШЬ В УЧЕБНИКАХ»**

**Пользователь perydda, сайт bookmix:**

«С произведениями Лапина я знакома уже несколько лет. И меня радует, что автор не оставляет попыток литературного осмысления самых разных аспектов нашей жизни, прошлого нашего Отечества, фундаментальных философских вопросов.

«Религия творчества. Тайный код русских писателей» — целое исследование феномена творчества, извините за повтор. Работа проведена на основе тщательного анализа биографических данных целого ряда ярчайших представителей нашей литературы: на страницах новой книги Александра Лапина мы встретим Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Толстого, Достоевского, Шолохова, Булгакова, многих других. Будут раскрыты факты, которых не найдёшь в школьных учебниках.

Написано интересно, местами даже захватывающе, хотя автор очевидно настроен на философский, очень рассудительный лад. Он рассматривает феномен творчества как отдельную религию. Здесь у меня сразу возникает ассоциация с песней группы R. E. M. Losing my religion — пожалуй, потерять такую религию, как творчество, действительно настоящее отчаяние.

Но не будем углубляться в историю американского рока, тем более что сам писатель подчёркивает: западные ценности не очень-то нам подходят. Он не отрицает, что в западной культуре есть много хорошего и интересного, но именно оттуда пошло разрушение общечеловеческих ценностей.

Читаешь — и хочется о многом поговорить с автором, иногда даже поспорить. В общем, рекомендую однозначно».

**«ПРОТИВОРЕЧИВАЯ, НО ПО-СВОЕМУ ГЕНИАЛЬНАЯ НАТУРА»**

**Александра Ремезова, «Лабиринт»:**

«К прочтению книги подтолкнул недавний спор с коллегами о том, кто изобрёл атомную бомбу — Оппенгеймер или Курчатов? Спорили прямо до хрипоты. И я, решив более детально заняться изучением вопроса, среди прочих источников наткнулась на роман Александра Лапина «Страсть и бомба Лаврентия Берии».

Книга оказалась, что называется, по мне. Без научных премудростей, написанная простым и лёгким русским языком. Каждая часть — и «Москва — Тибет. Необычный лама», и «Москва — Берлин. Формула победы», и «Москва — Семипалатинск. Формула РДС-1» — примечательна по-своему. Я увлеклась с первой же страницы: своего рода мистика, эзотерика — такие вещи очень мне близки.

Дальше писатель плавно переходит к тому, что мы знаем из недавней советской истории. Подача интересная, захватывающая. Здесь мы видим Берия-патриота, человека, заботящегося о безопасности своей страны. Странно это

# «Читаешь — и хочется о многом поговорить с автором»

всё: палач, развратник, и — патриот... В общем, было очень интересно читать про такую противоречивую, но по-своему гениальную, натуру».

**«КНИГА ОЧЕНЬ ДИНАМИЧНАЯ»**

**Пользователь Gilgamesch, сайт bookmix:**

«Роман-путешествие «Крымский мост» читал, находясь в археологической экспедиции. И вот отчасти созвучно оказалось. Потому что у писателя Александра Лапина прослеживаются серьёзные отсылки к истории.

Вообще роман про вполне современные дела. Но тамплиеры, масоны, спартанцы там тоже присутствуют. И ещё целая куча исторических личностей, что придаёт очевидную живость повествованию.

Много размышлений о вечных ценностях, о смысле жизни — представьте, подано спокойно, мудро, без моралитэ. Читается, опять же, на одном дыхании.

Да вообще книга очень динамичная. Достаточно сказать, что главный герой — его зовут Олег Мировой — бывший морской офицер. В 90-е он отправился в плавание по волнам бизнеса, что с его авантюрным характером и обострённым чувством справедливости чревато приключениями...»

**«ГЛУБОКИЙ ФИЛОСОФСКИЙ ПОДТЕКСТ»**

**Николай Денисов, «Лабиринт»**

«Книга живых» Александра Лапина — сборник из трёх разноплановых произведений. Объединяет их, пожалуй, то, что все персонажи действительно живые, с лёгкой руки автора.

Им всем веришь: и молодым влюблённым из повести «Роман и Дарья», и чистому душой шаману Володьке из философской притчи «Вирус», и тем, кто на страницах политического триллера «Суперхан» борется за власть.

У Александра Лапина, несмотря на то, что произведения написаны в разных жанрах, везде прослеживается глубокий философский подтекст. Теми или иными путями его герои приходят к осознанию вечных ценностей. Вера, любовь, дружба, добро и зло — чувствуется, что для самого писателя это нечто большее, чем просто слова.

В современной литературе такое встретишь не очень часто — много читаю, слежу за новинками, так что знаю, о чём говорю.

**«ЧИСТЫЙ ЯЗЫК, ИСКРЕННИЕ СЮЖЕТЫ»**

**Alenavikont, сайт bookmix:**

«Очень интересно читать многих современных авторов — не верьте в разговоры о деградации русской литературы!

Один из самых ярких писателей нашего времени, на мой взгляд, — Александр Лапин. Чистый русский литературный язык, умные и искренние сюжеты. И я не сужу по какой-то одной книге. Прочла



уже довольно многое из написанного им. «Крымский мост», «Русский крест», «Книга живых» уже давно поселились в моей семейной библиотеке.

Теперь с ними соседствует одно из новейших его произведений с интригующим названием «Страсть и бомба Лаврентия Берии». Было невероятно интересно читать про жестокого и циничного наркома внутренних дел СССР, но только здесь он описан в немного другом ракурсе.

Жажда власти, присущая этому человеку, перемежается с пониманием той невероятной ответственности, которая легла на его плечи в тяжелейший для нашей страны период. Нужно было выстоять перед лицом невероятно мощного оголтелого врага, при этом сохранить молодое советское государство и даже умудриться двигать его по пути прогресса.

Да, как ни страшно это звучит, но в такой ситуации создание атомной бомбы было именно прогрессивным шагом. Конечно, Америка, которой фашизм не коснулся, опередила нас в этом вопросе. Но мы смогли сделать своё вооружение, и здесь одну из главнейших ролей сыграл Лаврентий Берия. Именно он курировал эту разработку.

Лапин рассказывает об этом своим простым и увлекательным языком. Уз-

навть эту историю именно из его уст было невероятно интересно. Спасибо!».

**«ТРУД МАСШТАБНЫЙ ВО ВСЕХ СМЫСЛАХ»**

**Александр Крылов, «Лабиринт»:**

«Классная книга! По привычке читать начал с конца, поэтому первым делом познакомился с бабушкой из рассказа «Жила бабка Марья». Светлая история, близкая и понятная большинству из нас.

Дальше — повесть «Чистый исток», здесь тоже всё тепло и душевно. Очень яркий авторский слог. Заодно хочется поблагодарить и издательство «Вече» за добротную печать и оформление.

Вообще книга называется «Религия творчества. Тайный код русских писателей», и это очень отражает суть её публицистической составляющей.

Я узнал много нового о жизни великих и известных русских литераторов.

Могу даже сказать, что мне стали более понятны многие произведения таких величин, как Пушкин, Гоголь, Лермонтов, Булгаков, Толстой (и Лев, и Алексей), Достоевский.

Очень рад, что прочел эту замечательную книгу.

Обязательно перечитаю, ведь труд масштабный во всех смыслах».

**Информационное сообщение**

Кадастровым инженером Поздняковым Глебом Вадимовичем, квалификационный аттестат № 56-16-673, реестровый № 39351 в государственном реестре кадастровых инженеров (Тульская обл., г. Тула, ул. Советская, 59, этаж 2, офис 222 Бизнес центр "Профит"; тел. +79284411148, эл.почта 520951kadastr@mail.ru), выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 71:30:030824:60, расположенного по адресу: обл. Тульская, г. Тула, р-н Пролетарский, ул. Ватутина, дом 45. Заказчиком кадастровых работ является Лаврухина Валентина Александровна, зарегистрированная по адресу: Тульская обл., Пролетарский район, ул. Нестерова, д.25, тел. 8-991-529-45-02.

Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: (Тульская обл., г. Тула, ул. Советская, 59, этаж 2, офис 222 Бизнес центр "Профит", «19» мая 2024 г. в 10 ч 00 мин. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адре-

су: Тульская обл., г. Тула, ул. Советская, 59, этаж 2, офис 222 Бизнес центр "Профит". Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с «19» апреля 2024г. по «19» мая 2024 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с «19» апреля 2024г. по «19» мая 2024 г., по адресу: Тульская обл., г. Тула, ул. Советская, 59, этаж 2, офис 222 Бизнес центр "Профит". Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ 71:30:030824:666 и все заинтересованные лица в пределах кадастрового квартала 71:30:030824.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статья 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24.07.2007г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

16+



В Москве прошла юбилейная церемония поздравления любимых компаний страны.

Елена МАТВЕЕВА

Вот уже пятый год подряд «Комсомольская правда» вручает премию «50 легендарных брендов». Это поистине всенародный проект: миллионы россиян голосуют за любимые компании, торговые марки, товары, присутствующие на нашем рынке и завоевавшие доверие и любовь потребителей.

Номинантов предлагают как редакция «КП», так и наши читатели: в этом году до финала дошли 113 компаний. А 50 лидеров народного голосования получили почетный статус легендарных брендов!

## НАШИ ПОБЕДИТЕЛИ

### Номинация «Легендарные бренды с историей»

«Агрокомбинат «Московский», выставка «Алмазный фонд», Askona, Банк ВТБ ПАО, Gloria Jeans, футбольный клуб «Зенит», «НЕВСКАЯ КОСМЕТИКА», «РЖД» (Октябрьская железная дорога), Императорский фарфоровый завод, «Калининградский янтарный комбинат», Московский государственный театр «Ленком Марка Захарова», журнал «Наука и жизнь», «Павловопосадская платочная мануфактура», кондитерская фабрика «Рот Фронт», группа компаний «Русский холод», «Сода пищевая» и «Спортлото».

## Номинация «Современные легендарные бренды»

Авито, AkvaLife, АРХЫЗ ВИТА, пивоваренная компания «Балтика», ВкусВилл, ГК GROSS, ПАО «Группа Черкизово», сеть «Додо Пицца», бренд «Дядя Ваня», Домклик Сбер, Ippon, ТМ «Новотерская» (АО КАВМИНВОДЫ МИНЕРАЛЬНЫЕ И ПИТЬЕВЫЕ ВОДЫ), нейросеть Kandinsky, кондитерская фабрика «Победа», «МАКФА», платежная система «Мир», проект «Мой гектар», косметика Natura Siberica, сервис бронирования Ostrovok.ru, авиакомпания «Победа», бренд PRESIDENT, PG-Девелопмент, авиакомпания «Россия», «Сады Придонья», Ситилинк, сеть магазинов «Снежная Королева», бытовая техника STARWIND, Суточно.ру, «Теремок», «ТРИКОЛОР» и авиакомпания «Уральские авиалинии».

## Номинация «Легенды будущего»

Бренд потребительской электроники DIGMA PRO, детская одежда KRISTOMS, ЗБК Купаж АО «Нэфис Косметикс», кофе Poetti, «Полоскун», производственный холдинг «Здрава».

\*В списке указаны все бренды, владельцы которых дали согласие на публикацию.

### ЦИФРА

**5 миллионов  
169 тысяч**

голосов отдало народное жюри участникам проекта.

### ПОЗДРАВЛЯЕМ ЛУЧШИХ

Главный редактор, генеральный директор медиагруппы «Комсомольская правда» **Олеся НОСОВА:**

«Комсомолка» всегда готова поддерживать отечественные компании, тех, кто работает и растет на благо страны, на благо всех нас. России нужны бренды с историей, несущие и сохраняющие вечные ценности, и современные бренды, с которыми мы связываем свое будущее. Благодарим наших читателей за поддержку проекта и активное голосование. Мы рады, что премия «50 легендарных брендов» за пять лет своего существования стала по-настоящему народной наградой. Ведь выбор и доверие потребителей – самое важное для бизнеса!»



### НОМИНАЦИИ

Победителей проекта выбирали в трех номинациях

«Легендарные бренды с историей» - для марок, которые мы (а то и наши бабушки и дедушки) помним с детства.

«Современные легендарные бренды» - для компаний, которые появились после 1991 года.

«Легенды будущего» - для брендов, которые только начинают свой путь к всероссийской популярности.

## СЛОВО - ЛЕГЕНДАРНЫМ

**Архыз Vita**  
Бренд-менеджер  
Архыз Vita  
Евгения КУЛИКОВА:



«Хочется выразить бесконечную благодарность читателям «Комсомольской правды» - нашим потребителям - за то, что они день за днем, год за годом выбирают нашу уникальную горную природную воду, которая рождается в удивительном месте: в селе Архыз, на высоте 1500 метров. И конечно, спасибо «Комсомольской правде», которая позволяет ощущать поддержку людей и невероятно вдохновляет идти дальше, чтобы все в России могли наслаждаться нашей водой «Архыз Vita».

**Кондитерская фабрика «Рот Фронт»**  
Заместитель директора по маркетингу холдинга «Объединенные кондитеры»  
Юлия РОМАНОВА:



«Мы участвуем в этом проекте каждый год, и мы уже получали награды за наши прекрасные бренды «Аленка», «Бабаевский», «Вдохновение». А сегодня мы с гордостью получаем награду за бренд «Рот Фронт». Фабрика «Рот Фронт» уже почти 100 лет выпускает кондитерские изделия, вы все их прекрасно знаете. Наш батончик до сих пор сохраняет позицию номер один в различных рейтингах. А еще мы смотрим в будущее и каждый год выпускаем новинки, чтобы радовать наших покупателей. Почаще заглядывайте в магазины «Аленка» и пробуйте новые сладости!»



**«Мой гектар»**  
Директор по развитию проекта «Мой гектар»  
Игорь КАЛИНИН:

«Народную премию нельзя купить, ее можно только заслужить. Восемь с половиной лет назад мы открывали «Мой гектар» именно как народный проект, мы хотели, чтобы каждый соотечественник мог позволить себе купить гектар земли. Мы благодарим всех читателей «Комсомольской правды» и организаторов проекта за доверие, оказанное нам. Эта награда дает нам силу, веру в то, что мы все делаем правильно и для людей, дарит стимул расти и достигать новых горизонтов - открыть тысячи поселков проекта «Мой гектар» по всей стране. Гектар - каждому россиянину!»

**«Балтика»**  
Руководитель группы управления репутацией  
Алексей КОЛОМЕНЦЕВ:



«Огромное спасибо читателям «Комсомольской правды» за признание. Приятно, что мы не только легендарный, но и современный бренд. Например, свежую рекламу для нашей продукции придумала нейросеть. С одной стороны, мы постоянно работаем над обновлением технологий, а с другой стороны, не забываем о традициях пивоварения. Сумма этих слагаемых, на наш взгляд, - залог успеха.»



награда:

# проекта «Комсомолки»

Юбилейной церемонии - легендарная площадка: праздник проходил в историческом зале ГУМа.



**Irrop**  
Генеральный менеджер Irrop Михаил ВАЗИСОВ:

«Есть такая фраза: «Нормально делай - нормально будет». Мы стараемся делать свою работу не просто нормально, а хорошо, и читатели «Комсомольской правды» это оценили.

Нам это очень приятно. Мы занимаемся производством источников бесперебойного питания и аксессуаров к ним, обеспечением энергобезопасности - с нами вы можете быть уверены в том, что ваша работа не пропадет. Спасибо всем участникам проекта: своей работой вы доказываете, что легендарные бренды могут всё - даже в текущих условиях».



## STARWIND

Менеджер по бренд-коммуникациям Ксения ВЕРБИЦКАЯ:

«В этом сезоне мы дебютировали в проекте «50 легендарных брендов» и сразу получили народное признание и награду. Для нас это действительно большое достижение. Мы будем и дальше продолжать создавать бытовую технику, делать ее простой, функциональной и любимой потребителями».



## Домклик

«Миссия Домклик - помочь оптимально решить вопросы, связанные с недвижимостью, оставаясь на стороне человека. Мы стремимся предложить людям сервисы, которые удовлетворяют максимум их потребностей, обеспечивают надежность и стабильность, а также защищают от большинства сложных или непредвиденных обстоятельств. Безусловно, очень приятно получить народное признание. Это вдохновляет нас на еще большие достижения, на поиск новых идей и решений, на улучшение наших услуг и продуктов».



## ГК GROSS

Специалист отдела продаж г. Москва группы компаний GROSS Сергей ЧУДЕСНИКОВ:



«Большое спасибо «Комсомольской правде» за то, что помогает нам становиться интереснее. Также большое спасибо нашим клиентам, которые выбрали нас и благодаря которым мы смогли войти в топ брендов и в 2023 году реализовали больше 10 тысяч единиц техники».



## «Спортлото»

Заместитель генерального директора S8 Capital (в который входит «Столото») Екатерина ТУТОН:

«От лица всей команды, которая работает с брендом «Спортлото», я благодарю читателей «Комсомольской правды», которые голосовали за нас. Уже

каждый год бренд «Спортлото» участвует в проекте и каждый раз занимает лидирующие позиции, а в этом году стал главным лидером. Признание это подтверждается и конкретными цифрами: в общей сложности участники государственных лотерей семьи «Спортлото» в новейшей истории выиграли уже 100 миллиардов рублей! А крупнейший выигрыш составил 545 миллионов рублей. Лучшие традиции советской эпохи радуют нас и сегодня, помогая удаче войти в нашу жизнь!»



## «РГ-Девелопмент»

Генеральный директор компании Татьяна ТИХОНОВА:

«В минувшем году наша девелоперская группа отметила свой первый юбилей. Десять лет мы работаем на благо Москвы и москвичей, участвуем в реализации всех значимых городских программ,

поддерживаем инициативы Правительства столицы. Мы не только создаем знаковые жилые комплексы, своевременно передаем их дольщикам, но и заботимся о сохранении исторического и культурного наследия Москвы. Каждая награда, как от профессионального сообщества, так и «народная», важна для компании, ведь это знак признания нашего труда».

## Кондитерская фабрика «Победа»

Генеральный директор Ольга МУРАВЬЕВА:

«В этом году кондитерской фабрике «Победа» исполнится 25 лет. Мы ощущаем себя полными идей, энергии и позитивного настроения на покорение новых вершин. У нас, как всегда, много планов: буквально только что наш ассортимент продукции без сахара пополнился вафельными конфетами «Мишки в лесу» и «Соната». В работе еще несколько новинок, которые вас точно приятно удивят. Мы не сбавляем скорости, расширяем производство и закупаем новые линии».



## ТМ «Новотерская»

Представитель ревизионной комиссии АО «КАВМИНВОДЫ» Наталья ЖИГАНОВА:

«Природную минеральную воду «Новотерская целебная» и питьевую воду «Новотерская» АО «Кавминводы» знают и любят не только в нашей стране, но и за ее пределами. Нашему заводу уже без малого 30 лет. К декабрю 2023 года с его конвейеров сошло почти 1,6 миллиарда бутылок воды!

Эту воду создает сама природа, а наша задача - бережно сохранить ее вкус и полезные свойства. Продукция АО «Кавминводы» имеет более 200 наград отечественных и международных выставок. Теперь в этом впечатляющем списке есть и премия «50 легендарных брендов».



## «Триколор»

Директор по развитию бренда Антонина ПЕТРОВА:



«У «Триколор» много достижений, есть даже запись в Книге рекордов Гиннеса, но народная любовь, любовь наших клиентов важнее всего. Мы развиваемся, становимся лучше. Спасибо за звание легендарного бренда - теперь уже официально!»

Окончание на стр. 12»



# Объявлены победители проекта «Комсомолки»



«А вы - голосовали за участников?»  
Телеведущий  
Федерико Арнальди.

Окончание. Начало на стр. 11

## ПРАЗДНИК В СЕРДЦЕ СТОЛИЦЫ

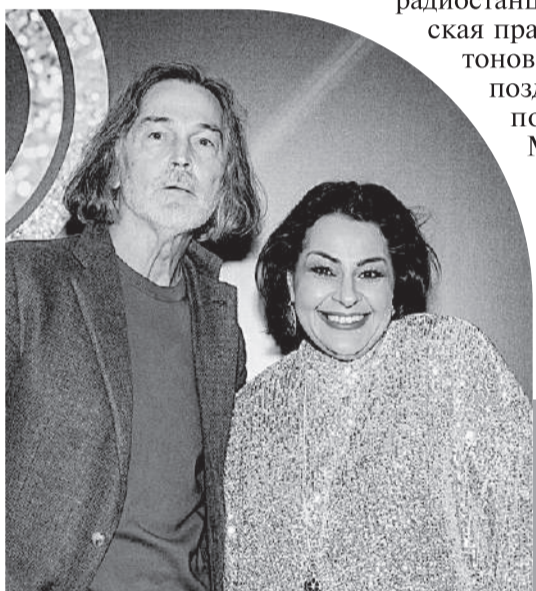
Юбилейная церемония награждения победителей, под стать идее проекта, прошла в легендарном месте - в историческом зале ГУМа. «Хозяевами» вечера стали известная российская телерадиоведущая, продюсер, автор собственного танцевально-музыкального шоу Екатерина Гусева и ведущий радиостанции «Комсомольская правда» Михаил Антонов. Лауреатов проекта поздравили певица, композитор Мариам Мерабова, народный художник России Никас Сафронов, телеведущий Федерико Арнальди и другие звезды.



Секретная папка с именами победителей - у ведущего Радио «Комсомольская правда» Михаила Антонова.

## СПАСИБО

Партнерами церемонии в этом году стали АО «КАВМИНВОДЫ» и Цветочная студия Scandi Flora. «Комсомольская правда» благодарит за поддержку проекта «50 легендарных брендов»!



Художник Никас Сафронов и певица Мариам Мерабова.

## СПЕЦИАЛЬНЫЕ НАГРАДЫ



Решение народного жюри играет главную роль в проекте «50 легендарных брендов». Но ведь «Комсомольская правда» - тоже народное издание! И мы решили добавить к основным наградам проекта несколько специальных, от нашей редакции. Почетные дипломы за актуальные достижения получили «Авторadio», «Аэрофлот», телекомпания «НТВ», «Почта России» и «РЖД».

## Директор департамента общественных связей авиакомпании «Аэрофлот» Олеся ВЛАДИМИРОВА:

«Аэрофлот» настолько утвердился в качестве бренда-легенды, что может, наверное, претендовать на звание авиационного символа страны. При любых обстоятельствах авиакомпания стремится задавать себе максимально высокую планку безопасности, пунктуальности и сервиса - и держать этот уровень. Со своей стороны, благодарим «Комсомольскую правду» за верность идее и традициям, за безусловную поддержку российского потенциала во всех направлениях его реализации. Поздравляем всех лауреатов и желаем им высокого полета!»



## Руководитель музыкальной редакции ГПМ Радио Олег СЕРГЕЕНКО:

«Большое спасибо читателям и бренду «Комсомольская правда» за высокую оценку нашего вклада в развитие музыкальной индустрии.

Мы стараемся, открываем новые имена и поддерживаем артистов, которые зарекомендовали себя в шоу-бизнесе не только в нашей стране.

На протяжении 14 лет «Авторadio» - номер один в Москве по еженедельному охвату. А в прошлом году мы вышли по этому показателю на первое место в России».



## Генеральный продюсер НТВ Тимур ВАЙНШТЕЙН:

«Мы рады получить награду за лучший развлекательный контент по мнению читателей «Комсомольской правды». Мы занимаемся именно развлекательным телевидением и делаем все, чтобы нашему зрителю было приятно. Спасибо огромное за этот приз, мы будем продолжать вас радовать качественными проектами».



## Директор по внешним коммуникациям «Почты России» Екатерина КУМАНИНА:



«Только за 2023 год «Почта России» доставила более 160 тысяч писем и посылок в зону СВО. Продолжает бесперебойно работать в непростых условиях на приграничных территориях. Сейчас во время наводнений мы работаем на лодках, тракторах и вездеходах, в резиновых сапогах продолжаем доставлять письма и пенсии. В «Почте России» работают больше 250 тысяч человек. Они обслуживают не только большие города, где почта все более цифровая, современная, но и маленькие поселки, где вообще никого нет, кроме Почты: там может не быть ЗАГСа или банков, наше отделение остается последней точкой оказания госуслуг, точкой доверия для жителей».

Фото: Оксана Зуйко, Евгений Зуев.



# Миелофон не нужен

Каким получился фильм «Сто лет тому вперед» (6+), основанный на той же повести Кира Булычева, что и «Гостья из будущего».

Окончание. Начало < стр. 1.

Тех, кто устал от бесконечных переделок советских фильмов, можно успокоить: «Сто лет тому вперед» - не ремейк «Гостья из будущего». Это даже не экранизация повести Кира Булычева, пусть именно так и написано в титрах. Общего у фильма с произведениями Булычева и Павла Арсенова (режиссер «Гостья из будущего. - Ред.) только то, что в настоящем живет московский школьник Коля Герасимов, а в будущем - Алиса Селезнева и космические пираты и вся эта компания весело носится туда-сюда-обратно. В остальном «Сто лет тому вперед» - продукт оригинальный.

Миелофон, позволяющий читать мысли, в нем заменен приборчиком под названием космион, который сам собой имплантируется в область грудной клеточки и дарит носителю возможность скакать во времени на сто лет вперед и назад. Робот Вертер - не заторможенный андроид в костюме из фольги, а небольшая летающая штучка с голосом Федора Бондарчука.

Космический пират Весельчак У - не пожилой толстяк, а вполне себе молодой и бодрый Александр Петров, пущающий глаза и издающий замечательно гнусный хохот; его напарник, которого в «Гостье из будущего» звали Крысом, обернулся меланхоличным, заторможенным, лишенным всяких эмоций существом серого цвета под названием Глот (персонаж заимствован из мультфильма «Тайна третьей планеты»).

Наверное, сразу надо сказать, что вдохновенные актерские работы Петрова и Юрия Борисова, изображающего Глота, - едва ли не лучшее, что есть в «Сто лет тому вперед», а возможно, и в фильмографиях обоих артистов. Чтобы поддержать пиратов в их натуральном облике на экране подольше, авторы лишают их возможности менять внешность, превращаясь в других живых существ. Не судьба на



Кадр из фильма

этот раз Весельчаку У обернуться энергичной бабушкой с авоськой.

## ДЕВОЧКА С РОЗОВЫМИ ВОЛОСАМИ

Коля Герасимов и Алиса Селезнева - уже не мальчик и девочка, а вполне половозрелые старшеклассники, заканчивающие одну и ту же московскую школу с интервалом в сто лет. Коля (Марк Эйдельштейн, 22 года) любит девочку, которая никак не может выбрать между ним и его одноклассником. Разочаровавшись в предмете страсти, он пишет на доске несмысленным маркером обидные слова. А когда учительница физики заставляет их стереть, лезет в подсобку за ацетоном, вместо него находит там космион и переносится в 2124 год. Там его и встречает Алиса (Даша Верещагина, 26 лет), девочка с розовыми волосами и прекрасным хуком справа.

Алиса сразу тащит гостя из прошлого к своему отцу, профессору Селезневу (Константин Хабенский), который с помощью хитрого медоборудования обнаруживает у Коли космион между ребер. Тут же выясняется, что Кира, мать Алисы и жена профессора (Виктория Исакова), с помощью этого прибора в свое время отправилась в 2014 год, да так десять лет и выкует в нашем настоящем, выдавая себя за преподавательницу физики («она стала Учителем года!»). Между тем в будущем за космионом охотятся космические пираты, мечтающие с его помощью превратить всю Землю в мрачный форпост пиратского флота. Долго ли, коротко ли, а Алиса, Коля, Весельчак У и Глот все вместе перенесутся в 2024 год и продолжат беготню уже там, вместе с одноклассниками Коли и наконец-то раскрывшей свою маленькую тайну физичкой.

Кстати, Москва будущего похорошела до полной неузнаваемости. Стремящиеся к самобытности авторы специально подчеркивают, что в небе над ней не парят такси (и не получают «флипануть до космопорта»); летающие

- Смотрим фото сверху вниз:
- 1 новая Алиса (Дарья Верещагина) явно готова постоять за себя и за других,
  - 2 Весельчак У (Александр Петров) - обаятельный красавчик,
  - 3 а Коля Герасимов (Марк Эйдельштейн) - кроткий кудряш.
  - 4 Мама Алисы (Виктория Исакова) застряла в нашем времени и вынуждена преподавать в школе физику,
  - 5 а профессор Селезнев (Константин Хабенский), конечно, попытается вызволить супругу.



Кадр из фильма



Кадр из фильма



Кадр из фильма



Кадр из фильма

автомобили, конечно, давно изобретены, но использовать их считается нецелесообразным. Нет там и телепортации, позволяющей открыть дверь и шагнуть прямо из Космоса на проспект Мира. Столица фактически превратилась в зеленую лужайку, на которой стоят редкие здания. Судя по всему, преображением Москвы и всей Земли мы обязаны инопланетянам, контакт с которыми случился в октябре 2024 года: тогда лучший друг Коли Герасимова, Фима, случайно поймал в наушниках сигнал курьера, что-то там доставлявшего с одной планеты на другую.

## БОЕВОЙ АНГЕЛ ИСАКОВА И РЭПЕР ЭЙДЕЛЬШТЕЙН

В общем, скорее всего, эта картина не оскорбит ничьих

ностальгических чувств. «Сто лет тому вперед» - в большей степени бегалка-стрелялка для подростков, воспитанных на комиксах Marvel (Фима в какой-то момент начинает сравнивать Глота с Таносом, что для человека его возраста практически неизбежно).

Это затянутый фильм: он идет сильно больше двух часов, минут 20 из него точно можно было бы выбросить, причем легко даже ткнуть пальцем какие. В нем неприлично много спецэффектов, что не проблема: беда в том, что они не так уж здорово нарисованы, картинка все время получается чуть мутноватой и в целом производит впечатление чего-то недорогого (ну да, по сравнению с теми же фильмами Marvel - а с чем еще сравнивать, не с «Гостьей» же «из

будущего» с ее картонными летающими машинами на фоне гостиницы «Космос»). Не особо изобретательные пейзажи «прекрасного далека», что светлого, что мрачного (а там показан и альтернативный, безрадостный вариант грядущего) никого не смогут ни поразить, ни убедить. Режиссер Александр Андрищенко, увы, не Фриц Ланг, не Джеймс Кэмерон и даже не Люк Бессон. Впрочем, там есть кадр, в котором Алиса и Коля грустно смотрят на изуродованную Землю, зачем-то застроенную абсурдными черными зданиями в километр высотой: это довольно красиво.

Несмотря на вышесказанное, фильм вполне терпимый. Один мой коллега, говорят, просто выбежал из зала со словами «хуже ничего быть не может». То ли у него в детстве случился передоз Кира Булычева, и он возмущается вольностями в обращении с любимым автором, то ли слишком нервно реагирует на попытки взрослых дядей заигрывать с детской и семейной аудиторией, показывая ей фокусы. Но эти попытки сейчас в российском кино предпринимает каждый второй, и бывало хуже. Достаточно вспомнить «Вратаря Галактики», чтобы фильм «Сто лет тому вперед» показался сияющим шедевром. И, между прочим, оставшиеся в зале критики после пресс-показа аплодировали.

Пусть этот фильм затянутый, но в целом не скучный. Даша Верещагина и Марк Эйдельштейн обаятельны (хотя разглядеть между ними реальную «химию» не так-то легко, может, из-за того, что чаще всего они общаются на фоне лихорадочно мельтешащих спецэффектов). Да, Коля Герасимов читает рэп, и это слегка пугает, но такой грех водится и за самим Марком, будем считать, что он случайно подпитал его с собой в картину. Виктория Исакова, оказывается, отлично смотрится в качестве боевого ангела. Про Петрова и Борисова уже все написано - они словно родились для ролей Весельчака У и Глота. Ну и летающий Вертер ничуть не уступает Евгению Герасимову в «Гостье из будущего». Говорят, голос Бондарчука был обработан искусственным интеллектом, как-то скрестившим его с голосом Гэри Олдмена в «Леоне». Право, зря мучились: во-первых, никакого Гэри Олдмена в итоге не слышно, а во-вторых, Федору Сергеевичу, для того чтобы изобразить ласкового робота, «Леоны» ни к чему.

Денис КОРСАКОВ.



# Трофей для бразильцев?

Кубок России выходит на финишную прямую. «Зенит» сыграет с ЦСКА, а «Спартак» - с «Динамо».



Вячеслав ЕВДОКИМОВ/ФК «Зенит»

Сергей КИРИЛЛОВ

Второй год Кубок России по футболу проходит по новой и очень мудреной формуле. Участники разбиты на две группы. Команды высшей лиги идут по Пути РПЛ, а прочие - по Пути регионов. Причем проигравшие в Пути РПЛ вылетают в Путь регионов, получая дополнительный шанс. В прошлом году болельщики хватались за голову, но потом вроде бы разобрались. И наш второй по значимости турнир,

который в последние годы топ-клубы не жаловали, вновь загремел трибунами. Как вам 56 тысяч зрителей на матче «Зенит» - «Спартак» в Питере?!

Правда, голов болельщики в этом ответном матче 1/2 финала Пути РПЛ так и не увидели (0:0). Но питерцы все равно остались довольны, ведь их команда прошла дальше по сумме двух встреч (2:1). Любопытно, что у «Зенита» на поле в какой-то момент было сразу шесть бразильцев, а всего их в заявке 11 человек!

- А мне что отвечать? Мы действуем в рамках правил. Для всех они одинаковые, мы не исключение. Мы ничего не нарушаем, - ответил на вопрос о засилье легио-

«Зенит» (в синем) «Спартаку» в Питере не забил, но прошел дальше за счет победы в первом матче.

неров помощник главного тренера «Зенита» Анатолий Тимошук.

А у «Спартака» это был первый матч после увольнения главного тренера - команду вывел на поле бывший помощник Абаскаля Владимир Слишкович. Красно-белые очень старались, но даже появление на поле Георгия Джикии, который вновь надел капитанскую повязку, не смогло прервать красно-белое невезение.

Теперь «Зенит» в финале Пути РПЛ дважды сыграет с действующим обладателем Кубка ЦСКА

(армейцы дважды победили «Балтику»). А «Спартак», спустившийся в Путь регионов, сыграет с московским «Динамо». Победитель этой пары в финале Пути регионов встретится с сильнейшим в противостоянии «Ростов» - «Балтика».

А 2 июня состоится Суперфинал Кубка России, где встретятся победители обоих финалов - Пути РПЛ и Пути регионов.

РАСПИСАНИЕ МАТЧЕЙ

**Путь регионов. 1/2 финала**  
1 мая. «Динамо» - «Спартак»  
«Ростов» - «Балтика»

**Путь РПЛ. Финал**  
1 мая. ЦСКА - «Зенит»  
15 мая. «Зенит» - ЦСКА

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда



Molly Darlington/REUTERS

Какая драма! Только что **Кевин Де Бройне** (на фото) ударил с семи метров выше ворот, и его «Манчестер Сити» не смог обыграть «Реал» в четвертьфинале Лиги чемпионов. Мадридцы в итоге победили по пенальти и прошли в полуфинал, где сыграют с «Баварией», выбившей из розыгрыша лондонский «Арсенал».

В другой полуфинальной паре встретятся ПСЖ, переигравший «Барселону», и «Боруссия» (Дортмунд), прошедшая «Атлетико» (Мадрид).

А «МанСити» слагает с себя титул лучшей клубной команды Европы.

■ ШАЙ-БУ!

## Овечкин заскочил в плей-офф с антирекордом

Дмитрий ТЕМНИКОВ

Российские хоккеисты зажигают на финише регулярного чемпионата НХЛ.



USA TODAY Sports via Reuters Con

Александр Овечкин разыгрался под конец чемпионата и забросил 31 шайбу за сезон.

«Вашингтон» - в плей-офф НХЛ. Нет, не так: «Вашингтон» - в плей-офф вопреки здравому смыслу! И теперь капитан команды **Александр Овечкин** покоряет интернет своей милой реакцией на успех, а «столичные» готовятся к серии первого раунда против лучшей команды регулярки - «Рейнджерс».

### ХРОНИКА ЧУДА

Они пережили катастрофический спад Ови в октябре - середине января (8 шайб за 4 месяца). Они проводили в бессрочный отпуск **Никласа Бэкстрема**, распрощались с потухшим **Евгением Кузнецовым** и большую часть сезона провели за чертой кубковой восьмерки. Они даже впечатленные от мартовского воскрешения (6 побед в 7 матчах) испортили, слив 6 встреч подряд под конец регулярки... И все равно заскочили в последний вагон плей-офф! А троица «Детройт» - «Питтсбург» - «Филадельфия», до последнего дня претендовавшая на восьмое место Востока, мигом отвалилась.

Рецепт чудо-спасения - шикарная финишная прямая: в заключительных трех встречах «Кэпс» поочередно разобрались

с «Тампой» (4:2), «Бостоном» (2:0) и все той же «Филадельфией» (2:1). Последних «столичные» припечатали по всем канонам спортивной драмы: Овечкин открыл счет - «Флайерз» сравняли - **Ти Джей Оши** снова вывел «Вашингтон» вперед. Голом в пустые ворота. За 3 минуты до сирены.

Эта шайба и сделала «Кэпиталз» недосягаемыми для конкурентов.

А как вам кошмарные «минус 37» в графе «голы»? «Вашингтон» прорвался в плей-офф с худшей разницей заброшенных и пропущенных шайб в XXI веке! А «минус 22» от Ови - это вообще что? 38-летний ветеран завершил регулярный чемпионат с самым низким показателем полезности в команде. Хуже у ветерана было только в сезоне-2013/14 («-35»).

Но вся эта нумерология не помешала совершить феноменальный рывок, а Овечкину - быть самым счастливым капитаном НХЛ.

### А В ЭТО ВРЕМЯ

## 100 передач Кучерова

Достижения Овечкина войдут в историю. Но вот прямо здесь и сейчас лучшим хоккеистом НХЛ является форвард «Тампа-Бэй» **Никита Кучеров**. Куч в четверг в матче с «Торонто», забросив шайбу и сделав голевую передачу, довел свой бомбардирский счет до 144 очков (44 гола и 100 голевых передач). Это рекорд среди всех наших хоккеистов, игравших когда-либо в НХЛ. И первое место в текущем рейтинге бомбардиров.

Ближайший преследователь Кучерова, форвард «Колорадо» **Натан Маккиннон**, уступает ему 6 очков, и у канадца еще есть последняя игра в запасе против «Эдмонтон». Но такой гандикап не отыгрывается...



Все новости спорта - на KP.RU/SPORTS

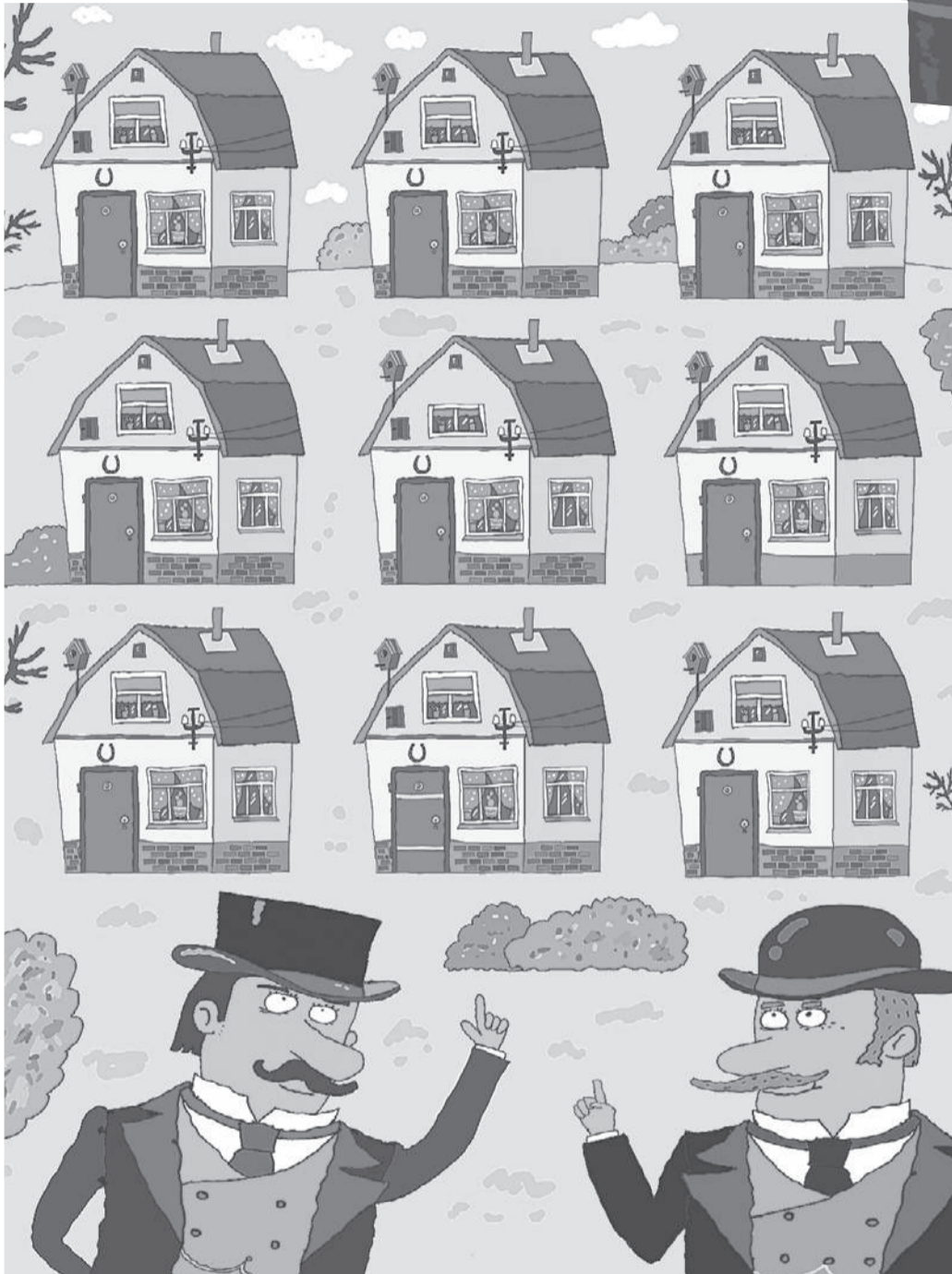




# ЕРОШКИНА ПОЛЯНКА

## Джентльмены у дачи

Помоги дачникам определить, каким элементом каждый домик отличается от других.



Найди тени, подходящие к предметам.



Проведи уставшего аристократа до домика по дорожке с числами от 1 до 10.



Рисовал Сергей БЕЛОЗЁРОВ.

**НОВЫЙ ХИТ  
ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
ПОДАРИТ ЯРКИЕ ЭМОЦИИ!**



Олеся МИРОНОВА



**ЗАХВАТЫВАЮЩАЯ  
ИСТОРИЯ С ВОЛШЕБНЫМИ  
КАРТИНКАМИ**

**НЕВОЗМОЖНО ОТОРВАТЬСЯ:  
ПРИКЛЮЧЕНИЯ  
НА КАЖДОЙ СТРАНИЦЕ**

**СКАЗКА ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?  
КАК ПОНИМАТЬ ЛЮДЕЙ  
И НАХОДИТЬ ДРУЗЕЙ**

Отсканируйте  
QR-код  
и закажите  
книгу



6+



**БУДЬ СТИЛЬНОЙ С «КП»**

**Татьяна ЗВЕРЬКО, 24 года, Санкт-Петербург:**  
 - Увлекаюсь балетом, боксом, конным спортом и виндсерфингом.

Фото присылайте в «Комсомольскую правду», e-mail: miss@kp.ru



**Виктория АНДРЕЯНОВА, модельер:**

- Платье - олицетворение мечты о лете, море и теплых вечерах. Эта асимметрия - хороший ход, если очень хочется мини-юбку, но при этом нужно остаться в рамках коктейльного, а не пляжного дресс-кода. Ветер в волосах и шлейфе юбки - лучший аксессуар.



Голосуйте за понравившуюся вам участницу на нашем сайте **KP.RU** в разделе «Будь стильной с «КП»!»

**АНЕКДОТЫ В НОМЕР**

Психолог:  
 - Попробуйте разнообразить вашу сексуальную жизнь с мужем. Например, переоденьтесь в любимого им персонажа из онлайн-игр.  
 Пациентка:  
 - Ну и где я возьму костюм танка?!

\*\*\*  
**Клиенту с дефектами дикции автомеханики поменяли ароматизатор...**  
 \*\*\*

Политика - дело грязное, потому что там варятся политики.

\*\*\*  
**Мне кажется, я бы смог работать в ООН...**  
**Я постоянно возмущен, озабочен и ни фига не делаю.**

\*\*\*

- Как там у тебя с твоим?  
 - Послала.  
 - А что так?

- Да ныл: похудей, смени прическу, покрасься в блондинку... Сделала все, как он хотел. Глянула на себя в зеркало. Недостойн он такого сокровища!

\*\*\*  
**- У тебя случайно нет знакомого программиста?**

- На C++ или Java?  
 - Да без разницы. Муха ишу.

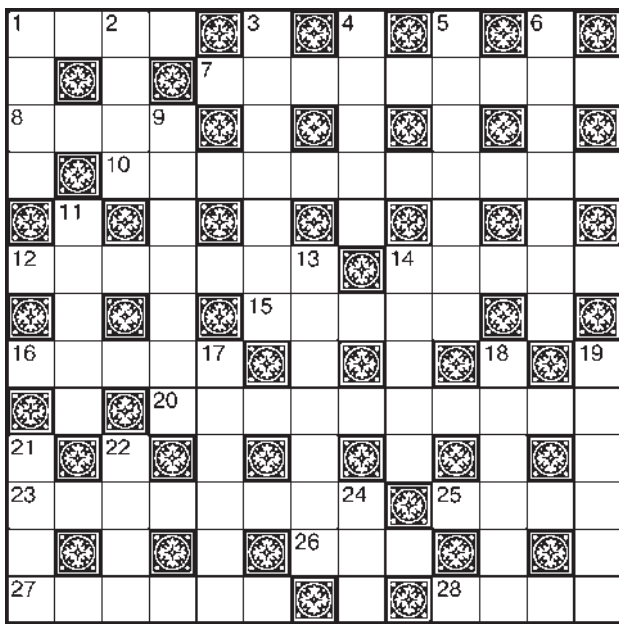
\*\*\*  
 Социологический опрос показал, что русских чаще всего заводят блондинки, французов - брюнетки, а поляков - Иван Сусанин.

Оставьте свой анекдот на сайте **KP.RU** в рубрике «Анекдоты»!

Весь архив анекдотов от «КП» - на **KP.RU**



**КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА**



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Кулачная дисциплина. 7. Откуда привозят Благодатный огонь? 8. Вездеход толстосума. 10. Накопитель энергии электрического поля. 12. Какой термин впервые употребили к фильму «Крестный отец 2»? 14. Корабельная комната. 15. Мировой классик из исторической драмы «Если бы я был королем». 16. Кто объявил о помолвке с Сэмом Асгаром в 2021 году? 20. Каких шишек «надо знать в лицо»? 23. Стрелок на китобойном судне. 25. Точечный светильник. 26. «Я за целый ... извел всего одну жену». 27. Сплав на самовары. 28. Убийца из Библии.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Повод горевать. 2. С надрывом в голосе. 3. Кого вы

слали из Страны Советов на «философском пароходе» и запретили переступать российскую границу под угрозой расстрела? 4. Где ставят кулинарные опыты? 5. Превращать в ... 6. «Сдаться на ... победителя». 9. Кукуруза «воздушной прожарки». 11. «Никакой ... не помеха, если женщина решила пойти по магазинам». 13. Какой академик написал черновик главы о Соловецком лагере для «Архипелага ГУЛАГ»? 14. Что делает бюст драгоценным? 17. К какой планете относится Титан? 18. Мензурка алкаша. 19. Американский вальс. 21. Где прописана биссектриса? 22. Остров с лабиринтом Минотавра. 24. Один из легендарных близнецов, родившихся у жрицы храма Весты.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Бокс. 7. Турн. 8. Стопка. 19. Бостон. 10. Лопь. 11. Гримп. 12. Лихачев. 14. Колье. 17. Са-лозь. 9. Лопкорн. 11. Гримп. 13. Лихачев. 14. Колье. 17. Са-лозь. 2. Крик. 3. Бердяев. 4. Кухня. 5. Балетан. 6. Ми-кало. 15. Век. 26. Век. 27. Латунь. 28. Канин. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Мергалим. 8. Джим. 10. Кондасатор. 12. Прививка. 14. Турн. 18. Стопка. 19. Бостон. 21. Угол. 22. Крит. 24. Рем.

**Прогноз погоды на завтра, 20 апреля**

	ночью	днем	
Тула	+3 ... +5	+13 ... +15	☁
Ясногорск	+2 ... +4	+10 ... +12	☁
Новомосковск	+3 ... +5	+12 ... +14	☁
Белев	+3 ... +5	+12 ... +14	☁
Ефремов	+4 ... +6	+12 ... +14	☁

ясно ☀️ дождь ☔️ облачно ☁️ гроза ⚡️ пасмурно ☁️ снег ❄️

Давление - 749 мм рт. ст. (норма апреля - 750)  
 Относительная влажность воздуха - 63% (норма - 39%)  
 Ветер - юго-западный 4 м/с  
 Восход - 5:15 Закат - 19:42  
 Луна - растущая

**СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!** Если у вас есть: ● тема для публикации ● отклики на статью ● жалобы на доставку

Звоните нам! **(495) 777-02-82** Ваше мнение для нас важно!

**ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»**

■ Главный редактор, генеральный директор Олеся Вячеславовна НОСОВА.  
 ■ Автор современной версии издания Владимир Николаевич СУНГОРКИН.  
 ■ Ведущий редактор номера Е. ПРОСКУРЯКОВ.

■ Шеф-редактор Е. САЗОНОВ.

■ Учредитель, редакция и издатель - АО «Издательский дом «Комсомольская правда».  
 ■ Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре, свидетельство ПИ № ФС77-58661 от 21.07.2014.

■ НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Новодмитровская, д. 25, 8-й этаж, пом. 800, Москва, 127015.  
 ■ ЦЕННЫЕ ПОЧТОВЫЕ ОТПРАВЛЕНИЯ НЕ ДОСТАВЛЯЮТСЯ.  
 ■ ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями - (495) 777-02-82, факс - (495) 637-64-22 e-mail: kp@kp.ru  
 ■ Web-сервер: www.kp.ru  
 ■ отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82 e-mail: advert@kp.ru  
 ■ служба распространения - (495) 777-02-82

■ Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов. Индексы П1101, ПМ976 Тип. №

■ Время подписания в печать по графику - 17.00, фактически - 16.30  
 ■ ISSN 0233-433X

■ «НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС», «ВЫБОРЫ-2024», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ», «ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ», «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО», «РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» - публикации на коммерческой основе.

Тираж этого номера: 172 261 экз.  
 Рекомендуемая цена 14 руб. 00 коп.

Газета отпечатана в типографии ООО «Трайм Принт Воронеж», 394026, Воронеж, пр. Труда, 48/1. Время подписания тупельского выпуска по графику и фактически в 18.00. Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты. Заказ №2185 Тираж регионального выпуска - 3 200 экземпляров. За достоверность информации в рекламных материалах ответственность несет рекламодатель. «На правах рекламы», «Люди дела», «Точка зрения», «Ситуация», «Бизнес-пресс», «События», «Новости компаний», «Региональная жизнь», «Хорошая новость», «Это полезно знать», «Вопрос-ответ», «Законы красоты», «Ваше здоровье», «Кушать подано», «Открытая трибуна», «Версия», «Мнение», «Персона» - публикации на коммерческой основе.

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита - www.press-abc.ru

РЕГИОНАЛЬНЫЕ РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛИ - ООО «Дом Пресса», ООО «Агентство «Комсомольская правда - Калуга»

Адреса редакций и издателей:  
 ООО Дом Пресса: 300012, Тула, Городской переулок, 15-5  
 Телефоны: редакция - (4872) 52-41-35, 52-41-40, рекламный отдел - (4872) 52-42-40, 52-42-45, 50-12-28, служба распространения - (4872) 52-42-49, Директор отдела рекламы - Н. Ю. КОНОВА E-mail: ns@tula-pressa.ru  
 ООО «Агентство Комсомольская правда - Калуга»: 248000, г. Калуга, ул. Космонавта Комарова, 36.  
 Телефоны: редакция - (4842) 79-04-54 (доб. 206), рекламный отдел - (4842) 79-04-54 (доб. 181, 182). Директор отдела рекламы - С. В. ЗАЙЦЕВА. E-mail: sz@kp.kaluga.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Трайм Принт Воронеж», 394026, Воронеж, пр. Труда, 48/1. Время подписания тупельского выпуска по графику и фактически в 18.00. Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты. Заказ №2185 Тираж регионального выпуска - 3 200 экземпляров. За достоверность информации в рекламных материалах ответственность несет рекламодатель. «На правах рекламы», «Люди дела», «Точка зрения», «Ситуация», «Бизнес-пресс», «События», «Новости компаний», «Региональная жизнь», «Хорошая новость», «Это полезно знать», «Вопрос-ответ», «Законы красоты», «Ваше здоровье», «Кушать подано», «Открытая трибуна», «Версия», «Мнение», «Персона» - публикации на коммерческой основе.

18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30