

Коммерсантъ



Понедельник 24 апреля 2017 №71/П (6065 с момента возобновления издания)

Газета издательского дома «Коммерсантъ» Издаётся с 1909 года. С 1917 по 1990 год не выходила по независящим от редакции обстоятельствам. С 1990 года выходит в ежедневном режиме. С 1992 года — в ежедневном.

kommersant.ru | КоммерсантъFM 93,6

политика | Главный военный прокурор Сергей Фридинский подал в отставку. Возможно, он перейдет в Минюст — 4



политика | В распоряжении „Ъ“ оказался план мероприятий по развитию волонтерства в РФ — 3

09 В-бренды потеснились Samsung и Apple увеличили долю рынка смартфонов

09 Санации обрисовали новый механизм Фонд консолидации банковского сектора будет курировать зампред ЦБ Василий Поздышев

11 SSJ 100 оценили в один евро За такую сумму «Сухой» выкупил 41% SuperJet International

12 Квадратный рубль Пайщиком СУ-155 в Щербинке вернут квартиры деньгами

12 Vesper зашел на Тверскую Девелопер пострит отель у Триумфальной площади

Финал конкурса евроскептиков

Во второй тур президентских выборов во Франции вышли Марин Ле Пен и Эмманюэль Макрон

Во Франции вчера состоялся первый тур президентских выборов — второй намечен на 7 мая. Его финалистами, как и предсказывали практически все опросы, стали кандидат от центристской партии «Вперед!» 39-летний Эмманюэль Макрон и лидер крайне правого «Национального фронта» 48-летняя Марин Ле Пен. Первый тур фактически превратился в схватку четырех претендентов — острейшую конкуренцию двум фаворитам составили экс-премьер Франсуа Фийон, кандидат от правоцентристской партии «Республиканцы», и крайне левый политик Жан-Люк Меланшон, возглавляющий движение «Непокоренная Франция». Впрочем, на решающий финишный рывок сил и ресурсов у них не хватило. По итогам первого тура большинство французских политиков (как правых, так и левых) призвали избирателей голосовать 7 мая за господина Макрона, который считается беспспорным фаворитом.



чение нескольких последних недель предсказывали выход во второй тур именно Эмманюэля Макрона и Марин Ле Пен.

Не дожидаясь окончания подсчета голосов, многие французские политики выступили с призывом голосовать во втором туре за Эмманюэля Макрона. Первым это сделал кандидат от пока еще правящей Социалистической партии Бенуа Амон, по-

терпевший сокрушительное поражение (6%), за ним последовали другие социалисты — премьер-министр Бернар Казнёв, глава МИДа Жан-Марк Эро, экс-премьер Манюэль Вальс. Чуть позже с аналогичным призывом выступил признавший свое поражение Франсуа Фийон. По его мнению, победа Марин Ле Пен будет означать «приход к власти экстремистов». Исход второго тура, где господин Макрон

сойдется с госпожой Ле Пен, по мнению большинства экспертов, предрешен: практически все опросы предсказывают победу Эмманюэля Макрона с огромным преимуществом (от 60 до 65% голосов в его пользу).

Кризис традиционных партий

Впрочем, некоторые итоги французских президент-

ских выборов можно подвести уже сейчас, не дожидаясь второго тура 7 мая. Во-первых, традиционные политические силы — левые и правоцентристы — переживают если не крах, то серьезный внутренний кризис. Официальные кандидаты от Социалистической партии и от правых «Республиканцев» (Бенуа Амон и Франсуа Фийон) набрали в сумме чуть более 25% голосов. Для сравне-

ния: на предыдущих президентских выборах в 2012 году кандидаты от социалистов и правых (Франсуа Олланд и Никола Саркози) получили на двоих в первом туре почти 56%.

Во-вторых, усталость французов от традиционных партий привела к небывалому всплеску популярности внесистемных и даже антисистемных кандидатов. Ультраправая Марин Ле Пен и ультралевый Жан-Люк Меланшон (поклонник Уго Чавеса и Фиделя Кастро) набрали на двоих более 40% голосов. Избирателей госпожи Ле Пен и господина Меланшона не смущали их радикальные и едва ли реали-

В ходе избирательной кампании во Франции ее фавориты нередко предсказывали в образе карикатурных персонажей. Не все сумели из этого образа выйти
ФОТО REUTERS

Таксисты рассчитаются по карте

Навигация «Яндекса» станет платной для коммерческих пользователей

«Яндекс» планирует начать брать деньги с таксопарков, курьерских служб и другого бизнеса, использующего навигационные сервисы «Яндекс.Навигатор» и «Яндекс.Карты» в коммерческих целях. Тестирование нового формата стартует в этом году. «Яндекс» рискует, предупреждают эксперты: пользователи могут перейти на альтернативные бесплатные продукты.

Чтобы использовать «Яндекс.Навигатор» и «Яндекс.Карты» в коммерческих целях, скоро потребуются специальная лицензия, рассказали „Ъ“ в «Яндексе». История ориентирована на таксомоторные компании, экспедиторские и курьерские службы, компании, занимающиеся перевозкой грузов, — уточнили в компании. Тестирование нового формата начнется в этом году, подготовка стартует 1 мая — сначала в «Навигаторе», а через какое-то время и в «Картах». По собственным данным, аудитория «Навигатора» в РФ в марте составила 11,5 млн человек, в целом мобильными приложениями геосервисов «Яндекса» воспользовались 21,9 млн человек.

Коммерческие лицензии будут новым каналом монетизации геосервисов. Условия их использования разработают после тестирования. Модель будет аналогична той, что действует в API (интерфейс программирования приложений) «Карт» для бизнеса, позволяющим использовать картографические данные и технологии «Яндекса» в сторонних проектах: есть бесплатные лимиты, а платное использование и функционал настраиваются под клиента и его задачи. Помимо доступа к API «Карт» и контекстной рекламы компания использует нативные форматы. Например, в «Навигаторе» в 2016 году появились брендированные метки организаций и категорий, а в марте «Яндекс.Карты» начали тестировать размещение брендированных объектов на панорамах. Де-факто «Яндекс.Навигатор» уже требует платы за коммерческое использование, рассказал „Ъ“ владелец одного из проектов в сфере курьерской доставки для e-commerce.

телекоммуникации — с12

Подписной индекс 50060

ИД «Коммерсантъ» выпускает тематическое приложение к газете «Коммерсантъ»	Дом Деньги Стиль Санкт-Петербург	25.05.2017 30.05.2017 31.05.2017
---	----------------------------------	----------------------------------

по вопросам размещения рекламы: (495) 797 6996, (495) 926 5262

Договор окончательный и обжалованию не подлежит

Минтимер Шаймиев считает необходимым сохранить особый статус Татарстана

Татарстан хочет продлить договор о разграничении полномочий с РФ «без внесения каких-либо изменений в содержание». Об этом заявил первый президент республики Минтимер Шаймиев, выступая на съезде народов Татарстана, собираемого раз в десять лет. Делегаты съезда намерены обратиться к руководству страны с предложением продлить договор, который истекает в июле этого года. И хотя он не предполагает экономических привилегий, он дает региону «оттенки особости», считают эксперты.

О необходимости продлить договор о разграничении предметов ведения и полномочий между РФ и Татарстаном экс-президент республики, ныне госсоветник Минтимер Шаймиев заявил на III съезде народов Татарстана, который прошел в субботу в Казани и собрал 730 делегатов от 173 национальностей. «Договор может быть продлен без внесения каких-либо изменений в содержание как конституционная норма, способствующая укреплению федеративных основ наше-

го государства», — сказал он. «Исторически так сложилось», отметил Минтимер Шаймиев, что после первого съезда народов республика и РФ в 1994 году заключили первый договор о разграничении полномочий. Второй по счету, действующий, был подписан господином Шаймиевым и президентом России Владимиром Путиным «строго в рамках действующей Конституции РФ и конституции Республики Татарстан» после проведения предыдущего съезда десять лет назад. «В нем не предусмотрены какие-либо налоговые или финансово-экономические преференции для Татарстана», — подчеркнул господин Шаймиев. — Учитывая созидательный характер данного договора, результаты которого мы видим в успешном развитии республики, он имеет право на жизнь». Он напомнил, что «еще в 985 году между князем Владимиром и предками татар — булгарами был заключен договор», и это зафиксировано в «Повести временных лет».

политика — с3

Керченский мост встраивают в электросхему

Чиновники и энергетики ищут способы его энергообеспечения

Как стало известно „Ъ“, сегодня на совещании в Минтрансе будет поднят вопрос энергообеспечения Керченского моста. По графику проекта постоянную схему на базе «Кубаньэнерго» нужно запустить до конца 2018 года, однако, по данным „Ъ“, недавние изменения в ней привели к сдвигу сроков. Но временная схема энергоснабжения через «Таманьнефтегаз» проработает только до конца 2019 года. Чиновники называют ситуацию стандартным рабочим процессом и обещают снять разногласия, иначе к моменту запуска автомобильного движения в 2018 году мост может не иметь постоянного энергоснабжения, а в начале 2020 года вообще остаться без света.

Как рассказал „Ъ“ источник, близкий к Минтрансу, сегодня там должно пройти совещание по вопросу подключения железнодорожных подходов к Керченскому мосту к «Кубаньэнерго» не позднее четвертого квартала 2018 года.

В ФКУ «Упрдор Тамань», которое выступает госзаказчиком проектирования и строитель-

ва моста, „Ъ“ пояснили, что сейчас энергообеспечение проекта полностью автономно и осуществляется от мобильных дизельных установок. К лету, когда планируется выход на пиковую нагрузку, должно быть организовано подключение к существующей подстанции «Волна» (принадлежит ЗАО «Таманьнефтегаз», которое входит в группу ОЭЖКО). Предполагается, что она обеспечит стройку электричеством до декабря 2019 года. Все оборудование для запуска схемы готово, завершается юридическое оформление перераспределения части мощности (необходимые для стройки 10 МВт).

По оценкам ФКУ, потребность энергоснабжения моста на время эксплуатации составляет 6 МВт, еще около 4 МВт — нагрузка, связанная с обеспечением транспортной и общественной безопасности. По проекту постоянная схема энергоснабжения выглядит так: мост должен быть присоединен к сетям «Кубаньэнерго» через подстанцию 220 кВ «Порт» к подстанции моста 35 кВ «Мост-1».

энергоресурсы — с11



лучший выбор лучшая цена

Цена в Москве 2 031 EUR*
Милан 2 200 EUR Дубай 2 420 EUR
Лондон 2 265 EUR
Сумка Bottega Veneta

Цена в Москве 738 EUR*
Милан 800 EUR Дубай 881 EUR
Лондон 788 EUR
Кеды Berluti



10 лет

Петровка 2 • www.tsum.ru
8 495 933 73 00

*Цена в Москве: сумка Bottega Veneta 132 000 рублей, кеды Berluti 48 000 рублей. По данным внутреннего исследования цен, ассортимента и подтверждения качества в разных городах мира. Регламент ОАО «Торговый дом ЦУМ» №388 от 01.02.2017. ОГРН 1027739063208. Цены указаны из официальных источников на 01.02.2017. Количество товара ограничено. Не является публичной офертой. Реклама.

ПОЛИТИКА

Договор окончательный и обжалованию не подлежит

Согласно договору 2007 года, за республикой признается право на совместное с федеральным центром решение вопросов, связанных с экономическими, экологическими, культурными и иными особенностями Татарстана, право на особое оформление паспортов (жители могут получить вкладыш на татарском языке). Кандидаты на должность высшего должностного лица Татарстана должны владеть обоими государственными языками: русским и татарским. Ранее спикер Госсовета Фарид Мухаметшин заявлял, что республика готова к пролонгации договора и «не претендует на какие-то новые полномочия». «Я думаю, что дальнейшие договоры не ухудшают, а повышают ответственность той или иной территории перед федеральным центром», — заявлял, «Б» президент Татарстана Рустам Минниханов. Срок договора, утвержденного федеральным законом, истекает в июле этого года.

На съезде президент и спикер тему договора не поднимали. Но Рустам Минниханов отметил, что «предпринимаются попытки подчеркнуть некую обособленность и противопоставление республики интересам страны». Авторы подобных тезисов, по его словам, не понимают «как сути происходивших в Татарстане преобразований, так и интересов России как федеративного государства»: «Республика с самого начала руководствовалась, прежде всего, позицией отстаивания интересов ее многонационального народа». По словам Минтимера Шаймиева, «модель Татарстана в этноконфессиональной сфере оказалась востребованной как в РФ, так и на международном уровне». Народный поэт Татарстана Зиннур Мансуров предложил добавить в резолюцию съезда пункт об обращении к руководству страны с предложением принять федеральный закон о продлении договора. В первоначальном проекте резолюции он не упоминался, в нем лишь говорилось о поддержке курса Владимира Путина по «укреплению могущества страны» и что Россия «подлинно демократическое федеративное государство». В съезде приняли участие заместитель главы администрации президента Магомедсалам Магомедов, вице-спикер Госдумы Владимир Васильев.



Минтимер Шаймиев считает, что договор способствует укреплению федеративных основ государства и должен быть продлен без внесения каких-либо изменений

Казанский политолог Сергей Сергеев считает, что съезд можно рассматривать как «политический инструмент» республики: «Форум был достаточно представительным, чтобы донести до федерального центра свои требования. Отметим, что они исходят не только от элиты, но и от народов». По его мнению, Татарстан рассчитывает сохранить договор в прежнем виде, поскольку на его расширение «центр точно не пойдет»: «Хотя документ не предполагает экономических привилегий, он дает оттенок особости». Напомним, Татарстан по-прежнему сохраняет должность президента, не-

смотря на требования федерального закона. Другие республики от института президента отказались к 2015 году. Минтимер Шаймиев на съезде народов Татарстана заявил, что «в сознании народа республики «укоренилось» трепетно-уважительное отношение к наименованию „президент“».

Напомним, в начале апреля в Казани состоялся съезд Всетатарского общественного центра, имевшего большое влияние в республике в 1990-х годах. Его делегаты предлагали не продлевать действующий договор, а заключить новый, который должен учитывать «волеизъявления народа на референдуме о государственном статусе Татарстана» 1992 года (тогда более половины его участников голосовали за то, что Татарстан — «суверенное государство, субъект международного права, ассоциированное с РФ»).

Кирилл Антонов, Казань

Волонтерам добавляю льготы и координации

В правительство внесен план по развитию добровольчества

К июлю 2017 года будет создана межведомственная комиссия по развитию волонтерства, которая займется координацией добровольцев в различных отраслях, а к весне 2018 года заработает интернет-портал с информацией о волонтерских организациях. Такие предложения содержатся в плане мероприятий по развитию волонтерства в РФ, подготовленном по поручению президента Владимира Путина. Предусмотрены и законодательные изменения — например, освобождение организаторов волонтерской деятельности от налоговых выплат.

Подготовить план мероприятий по развитию волонтерского движения президент поручил Общественной палате (ОП) и Агентству стратегических инициатив. До 30 апреля они должны представить его в правительство. В послании Федеральному собранию, по итогам которого и было дано поручение, Владимир Путин говорил, что «необходимо снять все барьеры для развития волонтерства».

В плане (есть в распоряжении «Б») одним из механизмов, которые должны содействовать развитию волонтерства, названо создание к июлю 2017 года специальной межведомственной комиссии. Она займется, в частности, координацией добровольцев в различных отраслях (поисковики, медики, природоохрана). «Сейчас кураторство волонтерского движения не закреплено ни за каким ведомством, но это необходимо для его эффективного функционирования», — заявил «Б» сопредседатель совета Ассоциации волонтерских центров Артем Метелев. До конца 2018 года комиссия разработает концепцию развития волонтерских центров, которые станут «точками подготовки волонтеров».

Появится у добровольцев и свой информационный портал (на базе платформы «Добровольцы России»). О том, что «многие хотят помочь людям или сами получить помощь, но,

к сожалению, не знают, как это сделать», Владимиру Путину сообщили на медиафоруме ОНФ, предложив создать единый интернет-портал. На нем будут храниться данные об организациях и добровольцах — это поможет находить волонтеров для мероприятий разного уровня. Президент инициативу поддержал.

Предлагается внести и некоторые изменения в законодательство. Проект рамочного закона «О добровольчестве (волонтерстве)» был внесен в Госдуму еще в 2013 году. Он вводит понятие «электронная карта» (документ, удостоверяющий статус волонтера), оговаривает обязательство волонтеров «не нарушать права и законные интересы граждан и организаций», а также «выполнять распоряжения должностных лиц органов власти», отданные «в соответствии с их компетенцией». Проект раскритиковали и юристы, и волонтеры. Но об-

«Сейчас волонтерское движение успешно существует и без специального закона. Если подробно описывать, как стать добровольцем и получать удостоверение, то может получиться глупо. Если вы хотите выйти весной на улицу и убрать весь двор, странно заставлять вас идти получать для этого удостоверение волонтера», — заявила «Б» заместитель секретаря ОП Лидия Михеева. Будет лучше, по ее словам, если законодательные изменения будут точечными. Например, необходимо урегулировать вопрос о том, нужно ли несовершеннолетним получать согласие родителей на участие в волонтерском движении. Не менее важен вопрос страхования жизни добровольцев, участвующих в спасательных операциях. По словам госпожи Михеевой, необходимо и корректировка нормы о социально ориентированных НКО. Сей-

У добровольческих организаций появится свой информационный портал, а координировать их работу в различных отраслях будет межведомственная комиссия

суждение темы возобновилось в Думе на прошлой неделе. Тогда глава профильного комитета Сергей Гаврилов говорил «Б», что законодатель хотел бы уравнивать понятия «доброволец» и «волонтер» в законах о благотворительности и НКО, а затем подготовить изменения в отраслевые законы. «Запустить процесс изменений» он рассчитывает в конце мая — начале июня. Первоначальный проект, скорее всего, будет отозван и перенесен, отмечает его соавтор сенатор Александр Борисов. «И, скорее всего, это будет совместный труд с депутатами и сенаторами, готовившими первоначальный проект, будет учтен их опыт», — сказал он «Б».

час она не всегда позволяет причислять к таковым добровольческие объединения, которые, например, организуют работу волонтеров. «Это вывело бы волонтерское движение на новый уровень господдержки», — говорит госпожа Михеева. Предполагается внести изменения в Налоговый кодекс и освободить организаторов волонтерской деятельности от налоговых выплат. «На это часто жалуются добровольческие организации — им неудобно покупать билеты на проезд волонтеров, спецсредства», — поясняет она.

Софья Самохина, Наталья Корченкова, Лиза Миллер

В президенте ценят главнокомандующего

Россияне признают военные достижения Владимира Путина

Как выяснил «Левада-центр», 42% граждан относятся позитивно к Владимиру Путину, 44% — нейтрально или не могут сказать о нем ничего плохого. Представление граждан о главных достижениях президента Путина существенно изменились за десять лет: место экономических успехов заняло повышение боеспособности армии и «укрепление международных позиций».

Владимиру Путину сейчас доверяет 72% респондентов, не доверяет 19% (затрудняется ответить на вопрос 9%). Десять лет назад, в августе 2007 года о доверии президенту говорило 80%, о недоверии — 12% опрошенных, следует из данных «Левада-центра». Говоря о доверии к президенту, граждане по-разному описывают отношение к нему. 10% опрошенных описывают свои чувства к господину Путину как «восхищение», 32% как симпатию. Еще 27% не могут сказать о нем ничего плохого, а 17% говорят о «нейтральном, безразличном» отношении. «Настороженно и выжидательно» к главе государства относятся 6% респондентов, 4% «не может сказать о нем ничего хорошего», 3% «испытывает антипатию», а 1% «отвращение».

При этом впервые с 2014 года (при соединении Крыма) выросло число граждан, которые соглашались с формулировкой опроса, что «население устало ждать от Владимира Путина каких-то положительных сдвигов в нашей жизни». В 2014 году были определены согласны с этим 9%, а скорее согласны 29% (не согласны 50%). Сейчас с этими утверждениями согласны 16% и 35% респондентов соответственно (не согласны 35%).

Сменились представления и о том, какие действия Владимира Путина были самыми удачными и неудачными. Десять лет назад среди самых неудачных областей работы президен-



та называли борьбу с коррупцией (33%), с преступностью (23%), укрепление морали (22%), «обуздание олигархов» (20%), а также повышение уровня жизни (19% можно было выбрать несколько ответов на вопрос). Борьба с коррупцией осталась в 2017 году на первом месте (32%), но вслед за ней неудачными теперь считают работу по повышению уровня жизни (32%), экономическому развитию страны (26%) и «обузданию олигархов» (21%). Что касается достижений Владимира Путина (можно было выбрать лишь одно), то и здесь ориентиры изменились. Экономические достижения (18%) и повышение уровня жизни граждан (16%), о которых говорили десять лет назад, уступили первые места «повышению боеспособности вооружен-

ных сил» и «укреплению международных позиций РФ» (17% и 14% соответственно; см. график).

Консолидирующей стала тема присоединения Крыма, говорит заведующий отделом социологии ИНДЕМ Владимир Римский. «Однако эта тема перестала быть остроактуальной. Насколько тема повышения боеспособности и реформы вооруженных сил может консолидировать общество, вопрос сложный. В нашей стране важна сама личность, а содержательные аспекты не влияют решающим образом», — сказал социолог. Политолог Михаил Виноградов считает, что «вряд ли продвижение военной реформы может стать основой президентской кампании».

Лиза Миллер, Максим Иванов



Ermenegildo Zegna
DEFINING MOMENTS

РОБЕРТ ДЕ НИРО И МАККОЛ ЛОМБАРДИ, ЛОС-АНДЖЕЛЕС, 8:30 утра
ПОЛНАЯ ЗАПИСЬ БЕСЕДЫ НА ZEGNA.COM #ZEGNACONVERSATIONS

Третьяковский проезд, 1/3, т. 495 933 3372 - Кутузовский проспект, 31, т. 495 933 3033
Барвиха Luxury Village, т. 495 225 8854 - ЦУМ, ул. Петровка, 2, т. 8 800 500 8000

ДЕЛОВЫЕ НОВОСТИ

+ индикаторы

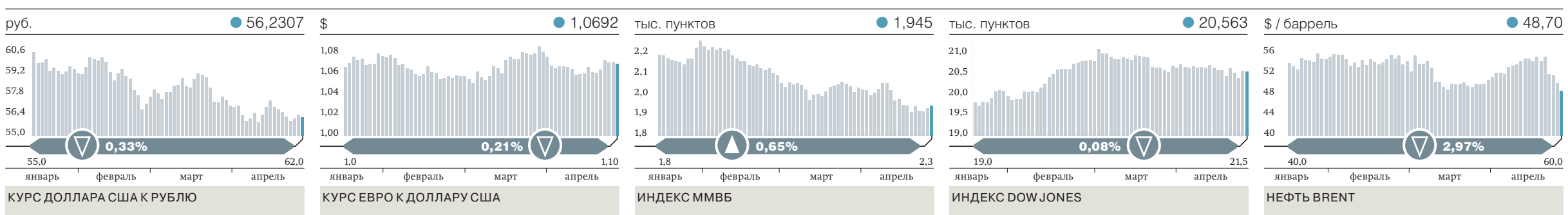
Официальные курсы ЦБ России на 22–24.04.17

Австралийский доллар	42,3698	Доллар США	56,2307	Канадский доллар	41,7668	Сингапурский доллар	40,2453	Швейцарский франк	56,3434
Английский фунт	71,9978	Евро	60,3187	Китайский юань*	81,6879	Новая турецкая лира	15,4264	Японская иена***	51,4933
Белорусский рубль**	29,9977	Индийская рупия***	87,0040	Норвежская крона*	65,1958	Украинская гривна*	21,0366	*За 10. **За 10000. ***За 100.	
Датская крона*	81,0755	Казахский тенге***	17,9654	СДР	76,7780	Шведская крона*	62,5856	По данным агентства Reuters.	

Индексы ведущих фондовых бирж на 21.04.17 (пунктов)

Nikkei 225	18620,75 (+190,26)	DAX 30	12048,57 (+21,25)
FTSE 100	7114,55 (-3,99)	BVIX	20547,76 (-30,95)
		NASDAQ Composite	5910,52 (-6,26)

По данным агентства Reuters.



Спрос покончит с лишними гигаваттами

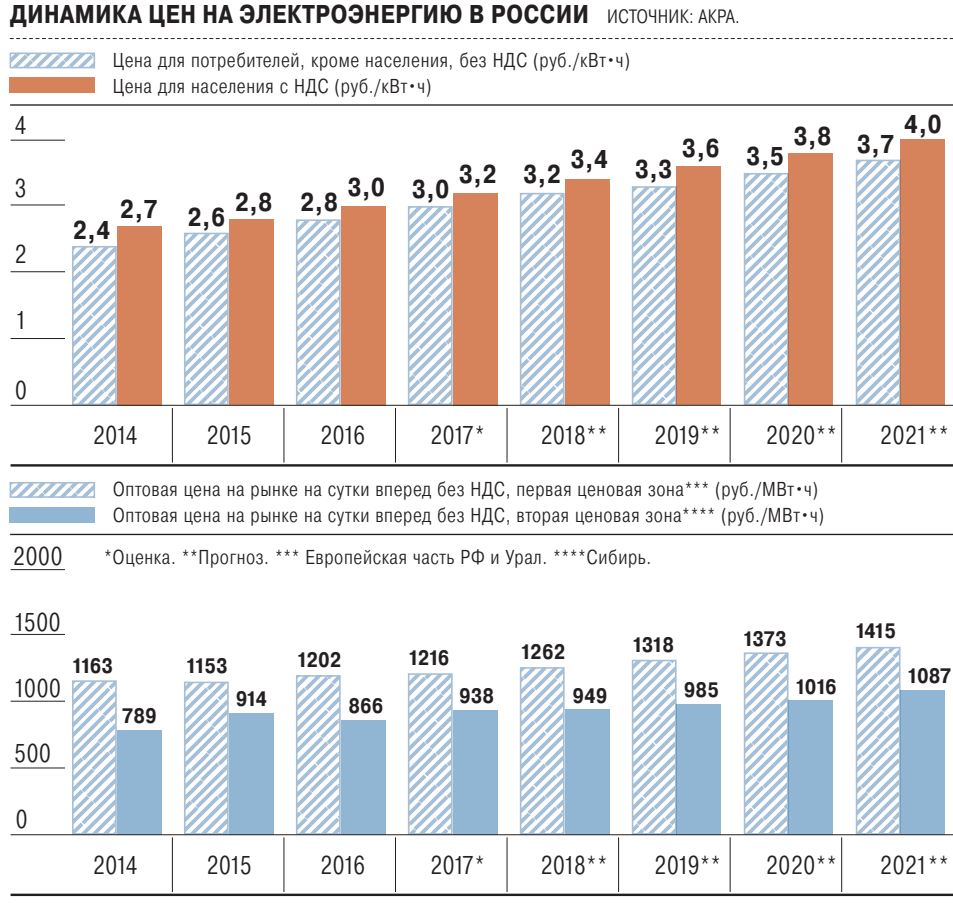
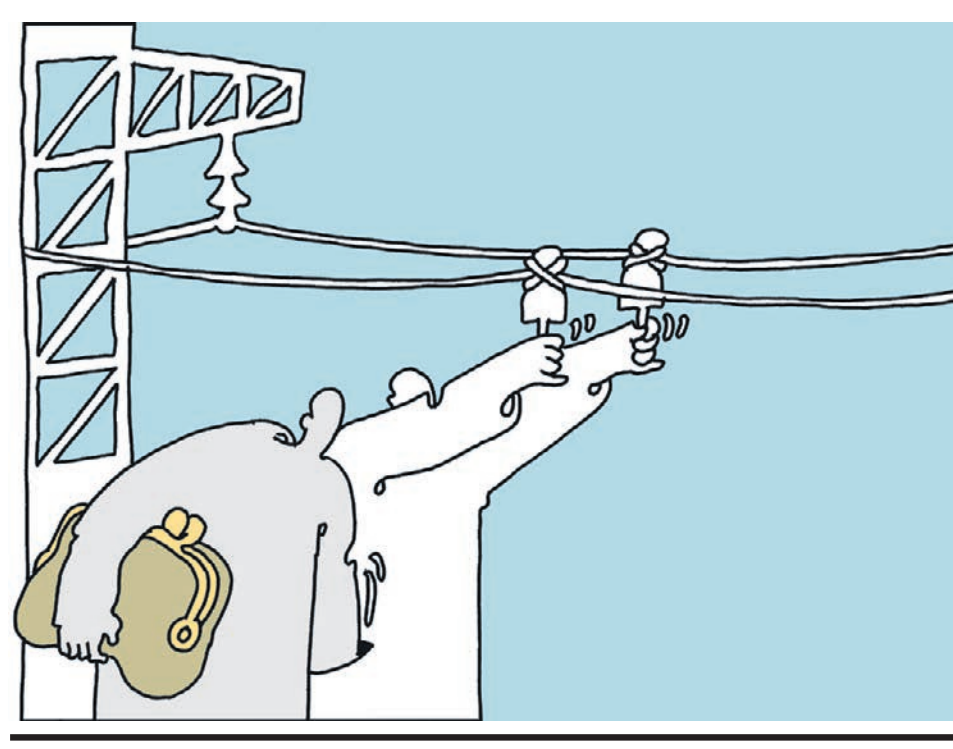
Электроэнергия будет дорожать быстрее инфляции

Профицит мощностей на энергорынке России будет в ближайшие годы сокращаться за счет завершения строительства новых электростанций и вывода старых объектов, предполагает АКРА в своем первом отраслевом прогнозе. Избыток мощности перестанет давить на цены на оптовом рынке, а общая стоимость электроэнергии для промышленности будет увеличиваться на 6,4% в год, то есть выше инфляции. Отраслевые объединения называют еще более жесткие цифры — рост на 10–12%. В результате уже начавшая расти рентабельность генераторов достигнет пика в ближайшие три года, но после 2020 года снова может упасть.

Профицит генерирующих мощностей, порожденный последствиями реформы РАО ЕЭС, будет постепенно выправляться в период до 2021 года, следует из прогноза рейтингового агентства АКРА. По его оценкам, к 2021 году темпы роста спроса на рынке электроэнергии догонят предложение. Уже в 2017–2018 годах предложение электроэнергии снизится на 0,4% при росте спроса на 0,1% в первой ценовой зоне (европейская часть РФ и Урал). В результате профицит мощности к 2021 году снизится с 10% до 8%. Сейчас «Сообщество потребителей энергии» оценивает профицит генерирующих мощностей примерно в 20 ГВт.

Сокращение предложения будет вызвано завершением программы строительства новых блоков по договорам поставки мощности (ДПМ) и ускорением вывода старых мощностей. Строительство тепловых мощностей по ДПМ завершено на 90%, новые стройки сосредоточены за пределами рынка — в изолированных зонах Дальнего Востока, Крыма (вошел в рынок только 1 января) и Калининграда. Поэтому в ближайшие семь-десять лет доминировать по новым вводам по ДПМ будет атомная генерация (более 8 ГВт). Но новые энергоблоки АЭС обходятся рынку дороже, чем ТЭС, к 2020–2021 году объем платежей по их ДПМ может достигнуть 300 млрд руб. в год. Ускорится ввод ВИЭ-генерации, которая также поддерживается механизмом ДПМ, но к 2021 году доля ВИЭ в выработке вряд ли превысит 0,5%, считают в АКРА.

Профицит мощностей перестанет давить на цены, что в 2017–2020 году добавит 0,3% к их ежегодному росту. Из-за стагнации доходов населения уровень электропотребления в стране (улучшение качества жизни дало до половины его роста в период с 2010 по 2015 годы) будет повышаться медленно: с 2017-го по 2021-й на 0,1% ежегодно.



По данным GfK, наибольший рост в первом квартале продемонстрировали смартфоны Samsung, продажи которой увеличились в штуках на 3,4 п. п. В марте Samsung заняла 27,5% рынка — это максимальный показатель с октября 2013 года. На втором месте Apple, доля которой в первом квартале составила 10,2%, увеличившись на 0,3 п. п. Lenovo, сохранившая третью позицию, сократила долю с 9,3% до 6%. Снизил доли еще ряд В-брендов: Alcatel, занимавшая четвертую позицию, откатилась на седьмую (доля снизилась с 8,3% до 3,9%), Fly переместилась с пятого на восьмое место (с 7,2% до 3,8%).

Рост крупнейших брендов подтверждают и данные «Евросети». По оценке ритейлера, за первый квартал доля Samsung в количественном выражении выросла до 25% с 21% в первом квартале 2016 года, в денежном — до 27% с 24%. Доля Apple в количественном выражении выросла с 10% до 11%, в денежном — составила стабильные 33%. В последние годы доля В-брендов на российском рынке смартфонов только росла — этот процесс начался в 2013 году вместе

с удешевлением их производства. Сейчас стоимость почти 60% проданных смартфонов не превышает 10 тыс. руб., следует из отчета «Евросети». Всего в январе—марте в России продано 6,153 млн смартфонов, что на 7,8% больше, чем за аналогичный период 2016 года, следует из данных GfK. В то же время, в розничных сетях пока не заметили сокращения доли В-брендов. В «М.Видео» даже говорят о «существенном росте» продаж Xiaomi, Meizu, ZTE, Huawei и Honor. В «Связном» утверждают, что доля А- и В-брендов в первом квартале 2017 и 2016 годов примерно одинакова.

По мнению ведущего аналитика Mobile Research Group Эльдара Муртазина, на корректировку рынка повлияли два ключевых события: сильное увеличение доли Samsung за счет возвращения в розничные сети и сокращение доли смартфонов операторских брендов, которые не пользуются большой популярностью. Продажи смартфонов Samsung в салонах «Связного», «Евросети» и «МегаФона», прерванные летом 2015 года, возобновились в январе-феврале. Главным фактором роста продаж бренда — скидки в преддверии гендерных праздников, ежегодное обновление линейки и активная маркетинговая кампания, считают в МТС.

Сами производители отмечают усиление соперничества между смартфонами А- и В-брендов. «В связи с выходом на рынок новых игроков повысилась активность крупных брендов, конкуренция обострилась», — поясняет исполнительный директор мобильного подразделения Lenovo в РФ Алексей Ключков. В данной ситуации он считает удержание позиции третьего игрока на рынке хорошим результатом для Lenovo. Перспективы игроков низкого ценового сегмента трудно оценить, пока не наступила стабилизация рынка, отмечает Денис Кусков. По его мнению, в течение года продажи В-брендов будут двигаться «разнопольно» в пределах нескольких процентов, а динамика долей во многом будет зависеть от их маркетинговой политики и усилий по входу в крупные сети продаж.

Олия Тишина, Владислав Новый



Истинный смысл некоторых новостей невычислим без исторического экскурса. Например, пятничное заявление на Красноярском экономическом форуме заместителя главы Минфина Ильи Трунина о «необъяснимости» отсутствия в России налога с дохода по депозитам было воспринято как угроза введения НДФЛ по депозитам именно из-за проблем с историческим контекстом. Именно поэтому официальное заявление Минфина о том, что НДФЛ по депозитным доходам по крайней мере не является предметом законопроектной работы ведомства, в основном воспринято как некоторое лукавство, тогда как это, видимо, чистая правда.

Причина отказа от вполне естественного желания Минфина брать НДФЛ с депозитных доходов — конкуренция депозитов с наличными

Дело в том, что у «необъяснимости» отсутствия в РФ налога на доходы с банковских депозитов есть длинная предыстория. Технически нет вообще никаких проблем в том, чтобы облагать эти доходы стандартным НДФЛ в 13%, используя банковскую систему как агента, и не было с тех пор, пока не была отменена прогрессивная система НДФЛ, а это случилось еще в 2001 году. Если до 2001 года автоматическое изъятие 13% в пользу государства (что с точки зрения владельца депозита было бы просто соответствующим снижением доходности по депозиту) было технически невозможно, то последние 16 лет с плоской шкалой это делается примерно за 15 минут. Отказ же от этой очень простой операции был обусловлен простым соображением: после кризиса 1998 года банковская система находилась в таком состоянии, что бонус населению в виде необлагаемых доходов по депозитам был меньше, чем возможные доприходы ЦБ на спасение банков. Кроме этого, в 2001–2003 годах вопросы «развития банковской системы» решались с учетом почти отсутствующей частной банковской розницы — выбор был не между НДФЛ по доходам и его отсутствием, а между необлагаемым доходом физлиц по депозитам и наличными долларами. При уровнях инфляции того времени идея «много лет копить крупную сумму в рублях» могла прийти в голову только малоратомному человеку, а условия долларовых депозитов в банках не предполагали их наличие у массового потребителя. Когда в последующие годы Минфин и ЦБ нужно было ограничить некоторые формы «обнала» через депозиты, был введен налог на доход по депозитам со ставками, превышающими представление ЦБ о нормальной депозитной ставке, но не НДФЛ на любой депозитный доход.

Позиция Минфина в отношении рентных доходов всегда была единой, и Илья Трунин обнаружил ее, не рассчитывая на какой-то спешэффект. Минфин всегда считал доходы по депозитам таким же доходом, как любой другой. И даже понятно, почему Минфин не будет готовить законопроект: при сопоставимой инфляции в РФ и США копить в рублях под матрасом в 2017 году так же просто, как в 2001 году под тем же матрасом в долларах. А вот о чем реально говорит ситуация — о низком уровне преступности в России: обычно в наличных деньгах при низкой инфляции мешают сбережениям именно она.

Инвестиции и финансы — с10

В-бренды потеснились

Samsung и Apple увеличили долю рынка смартфонов

Производители смартфонов второго эшелона, еще год назад занимавшие почти 70% российского рынка, стали сдавать позиции. Samsung и Apple по итогам марта увеличили совокупную долю в количестве проданных смартфонов на 5,6 процентного пункта к уровню 2016 года, до 37,6%. Рост В-брендов заставил крупнейших производителей активизировать маркетинговые возможности, отмечают участники рынка.

Совокупная доля Samsung и Apple по количеству проданных смартфонов в январе—марте 2017 года достигла 34,6%, следует из материалов GfK, с которыми ознакомился «Ъ». По сравнению с тем же периодом 2016 года доля компаний выросла на 3,7 процентного пункта (п. п.). Доля остальных производителей упала до 65,4% с 69,1% годом ранее. В марте 2017 года Samsung и Apple заняли 37,6% рынка — это максимальная доля за последние 12 месяцев. Рост к марту 2016 года составил 5,6 п. п. Общая доля В-брендов сократилась в первом квартале, подтверждает глава TelecomDaily Денис Кусков.

Санации обрисовали новый механизм

Фонд консолидации банковского сектора будет курировать зампред ЦБ Василий Поздышев

ЦБ окончательно определился со структурой управления фондом санации банков. Управляющая компания (УК) фонда станет автономным подразделением ЦБ, курировать деятельность УК и, соответственно, самого фонда в статусе зампреда Банка России будет Василий Поздышев. Поскольку полномочий по самостоятельному принятию решений у руководства УК не будет, для управления новой структурой будет найден «хороший администратор».

В пятницу Госдума приняла в третьем чтении законопроект о фонде консолидации банковского сектора, который описывает новый механизм санации под контролем ЦБ. До сих пор не было понятно, как будет работать УК фонда, куда регулятор будет передавать акции саниремых банков, и кто будет руководить УК. «Управляющая компания станет автономным подразделением Банка России (то есть будет отдельным юридическим лицом, но на 100% принадлежащим ЦБ и зависящим от него. — «Ъ»), — уточнили «Ъ» в пресс-службе ЦБ. — Курировать вопросы деятельности УК и фонда в качестве заместителя председателя Банка России будет Василий Поздышев».

Подобное решение логично. В ЦБ господин Поздышев отвечает среди прочего за разработку и реализацию мер по снижению системных банковских рисков и консолидации банковского сектора. Он же был одним из инициаторов создания фонда санации. Речь идет о радикальном изменении механизма санации. Вместо действующей схемы, реализуемой че-

рез Агентство по страхованию вкладов, когда инвестор получает льготный (под 0,5% годовых) кредит на 10–15 лет на санацию кредитной организации, будет использоваться схема рекапитализации проблемного банка за счет средств фонда ЦБ.

Инвестиции и финансы — с10



ЗАВТРА В НОМЕРЕ Живопись

В Русском музее открылась выставка, посвященная 175-летию со дня рождения Василия Верещагина

КОНЦЕРТ РЭП

Круговое выступление

Баста собрал «Олимпийский»

Василий Вакуленко, известный как Баста, выступил в столичном спорткомплексе «Олимпийский». Борис Барабанов оценил организацию этого аншлагового концерта и спел вместе с 35 тыс. зрителей главные хиты рэпера.

Само по себе выступление рэпера на самой большой крытой арене Москвы — не сенсация. Василий Вакуленко дебютировал здесь два года назад. Выступал здесь и Тимати, а осенью намечается концерт Оксимирона. Сенсацией стало использование всех трибун «Олимпийского».

Обычно, когда говорят, что музыкант «собрал „Олимпийский“», это означает, что аншлаг был только на половине стадиона. В то время как вторая половина чаще всего закрыта разборной стеной, а в зал пускают 17–18 тыс. зрителей. Иногда, как на концертах ДДТ или Земфиры, сцену максимально отодвигают от трибун, тогда можно продать на концерт 25–30 тыс. билетов. Но на то, чтобы сделать круглую сцену и максимально заполнить зал, решались пока только организаторы гастролей зарубежных звезд вроде Metallica и Muse. Согласно информации творческого объединения Gazgolder, которое занимается всеми проектами Басты, в субботу в «Олимпийском» собралось 35 тыс. человек.

Но продать 35 тыс. билетов — это полдела. Нужно еще сделать так, чтобы каждый из зрителей чувствовал себя комфортно, а значит, по крайней мере не испортить ему настроение необходимостью стоять в очередях на вход. Иначе неприятный осадок может остаться даже от самых лучших шоу, как это было после недавнего выступления ДДТ (см. „Ъ“ от 7 марта).

В среде промоуэтеров принято считать, что в «Олимпийском» консервативный и неговорящий менеджмент и договориться с ним об отступлении от десятилетиями действующих правил практически невозможно. «Газгольдеру» удалось не только собрать в зале максимум зрителей, но и открыть большие грузовые входы, чего на памяти обозревателя „Ъ“ не случалось никогда. Кроме того, сориентироваться в «Олимпийском» зрителям



Баста справился с особенностями акустики «Олимпийского» своими руками
ФОТО ДМИТРИЯ КОРОТАЕВА

помогали 150 волонтеров, которые знали ответы на все вопросы, касающиеся порядка прохода и размещения в зале. Наконец, прямо на танцполе были установлены торговые точки с напитками и закусками. Все это было бы само собой разумеющимся на любой подобной площадке в любом большом европейском городе, но не в Москве. Здесь это настоящий прорыв.

Баста начал выступление с композиций из последнего альбома «Баста 5». Причем сразу с тех, что относятся к категории песен «за жизнь»: «Я смотрю на небо», «Пар-

тизан», «Там, где нас нет». Время от времени рэпер дает концерты с оркестром, и они адресованы в большей степени взрослой аудитории — той, что подсознательно опознает в нем нового Лепса для тех, кто не слушает Лепса. В «Олимпийском» оркестра не было, но на сцене было достаточно много инструменталистов и бэк-вокалистов, которые обеспечивали ощущение масштаба и крутизны. В аранжировках было много электрогитар, что удивило тех зрителей, которые не слишком следят за творчеством Басты. Интересно было наблюдать за тем, как эти электрогитары звучат в песне Александра Галича «Черт» и в новой аранжировке «Кастинга».

К середине концерта Баста подошел к песням, в которых он обычно раскрывается как мастер речитатива. Двигаясь в сторону большей распевности и мелодизма, он все же пока еще не достиг того уровня вла-

собственной энергии. Это помогло справиться и с особенностями акустики, и с пестротой аранжировок.

Возможно, талант стилизации — вообще главный талант Василия Вакуленко. Во время концерта он про-

но она дает Басте возможность обращаться к самой разной аудитории.

В самом конце концерта Василий Вакуленко сыграл «Выпускной (Медлячок)» — песню, которая в прошлом году мгновенно обеспечила ему место в поп-чартах и на волнах «народных» радиостанций. Публика самозабвенно, чуть ли не со слезами на глазах радовалась этой дворовой по духу композиции с припевом, исполненным нарочито сиротским тембром. На секунду показалось, что это и есть то, что получается у Басты лучше всего. И даже финальная «Сансара», безупречный стадионный хит, в исполнении которого приняли участие Диана Арбенина и дочь Василия Маша, не развеяла этого ощущения до конца.

Талант стилизации, возможно, главный талант Василия Вакуленко. Во время концерта он продемонстрировал понимание самой разной музыки

дения голосом, который позволил бы ему построить весь концерт на «вокальном» материале. В спорткомплексе «Олимпийский» очень сложно выстроить чистый звук, так что Баста вытаскивал концерт за счет своей

демонстрировал понимание самой разной музыки — в диапазоне от кавказского ресторана («Мама») до Rage Against The Machine («Лед»). Такая палитра вряд ли подвластна кому-то еще из наших рэперов. И имен-

ФЕСТИВАЛЬ БАЛЕТ

Полезли на стену

Нидерландский театр танца на фестивале Dance Open

На сцене Александринского театра в рамках международного фестиваля балета Dance Open выступила лучшая современная труппа Европы — Нидерландский театр танца (NDT 1), — представившая программу из трех одноактных балетов. Из Петербурга — Татьяна Кузнецова.

Участие NDT гарантирует успех любому фестивалю: артистический уровень труппы недостижимо высок, а репертуар сочетает новизну с доступностью. В 2011 году бывшую вочину гениального Иржи Килиана возглавил Пол Лайтфут, экс-солист и постоянный хореограф NDT, а художественным консультантом стала Соль Леон — бывшая жена и неизменный соавтор Лайтфута: с начала 1990-х творческий тандем породил полсотни балетов и дочь Сару. Биографические подробности важны потому, что темы сочинений пара черпают из жизни, изживая на сцене перипетии совместной биографии. Однако использование видео, минималистская музыка и обилие метафор придают интимным новеллам общечеловеческий пафос.

Два балета петербургской программы «Silent Screen» (2005) и «Shoot the Moon» (2006) — вольное переводе организаторов «Немое пространство» и «Дотануться до звезд» — поставлены, похоже, в тот драматичный период, когда любовь хореографов подверглась испытаниям, из которых не вышла победительницей. Оба спектакля — про «третьих лишних», оба — откровенная исповедь, переведенная на язык тела при помощи музы-



Герои балета «Silent Screen» сходят на сцену с гигантского экрана, на котором плещется неприветливое черно-белое море
ФОТО RAHNI REZVANI

ки Филипа Гласса и костюмов, сценографии и видео такой дивной красоты, что реальные душевные травмы возносятся до высот поэтического вымысла.

Герои «Silent Screen» сходят на сцену с гигантского трехметрового экрана, на котором плещет осенний берег черно-белое море. Их первый дуэт — тщетная попыт-

ка мужчины вернуть женщину: та всем телом стремится прочь, на видеоберег, где видеоразлучник уходит по молу к свинцовым волнам. Море сменяет зимний лес — к героям по заснеженной дороге бежит девочка (в этой роли хореографы сняли свою дочь). Крупный план ее печального личика порождает водоворот воспоминаний. О тех временах, когда семейное счастье героев было безоблачным, пока за окном их комнаты не проплыл мужской видеопрофиль, материализовавшийся на сцене в образе сластолюбца с недвусмысленно эротиче-

ским монологом. В танцевальных флешбэках будет резвиться девушка, будто прыгнувшая с экрана; сопровождающая ее тройка юнцов разразится вариациями чрезвычайной быстроты и сложности. Идиллической кульминацией станет адажио; впрочем, оно производит двойственное впечатление из-за партнерши — единственной толстухи в этой образцовой труппе. При взгляде на ее мясистые ляжки и круглую попку закрадывается нигилистическая мысль: может, все это не была идиллия, а тотальная ирония?

Насчет «Shoot the Moon» двух толкований быть не может: в трех комнатах, проплывающих перед нами по движущемуся кругу и продублированных поверх стен видеозеркалом (на нем показано то, чего не увидеть на сцене), тихо сходят с ума две семейные пары и холостяк. Каждый стремится выскользнуть из замкнутого пространства — хоть

только к рассыпанным по ним пируэтам, арабескам, растяжкам и жете, можно получить довольно банальный результат.

В трансформациях хореографического языка гораздо дальше продвинулся Марко Гёкке, автор третьего балета программы — «Тонкой кожи» на музыку Патти Смит и Кита Джаррета. Изобретенная и стро-

Участие NDT гарантирует успех любому фестивалю: артистический уровень труппы недостижимо высок, а репертуар сочетает новизну с доступностью

в дверь, хоть в окно; каждого манит страсть (реальная или нафантазированная) к соседу / соседке; каждый терзается ревностью, муками совести и жгучей тоской по великой любви, ради которой герои вешаются, бросаются в открытое окно и бегают по стенам в самом буквальном смысле. Монологи и дуэты этого балета сочинены с такой обжигающей психологической и физиологической достоверностью, что спорное мнение, будто балет способен выразить то, что недоступно ни кино, ни театру, получает веские доказательства.

Упрекнуть авторов можно разве что в утаивании имен потрясающих танцовщиков, обеспечивших успех их постановкам, — все артисты труппы по демократической традиции перечислены в программке по алфавиту. Между тем балеты Лайтфута и Леон очень зависят от исполнителей. Лексика хореографов не особо радикальна, основана на классической традиции, и, если свести пар-

то им выверенная какофония стремительных жестов рук, резонирующая с контрастными по амплитуде движениями ног и сочетаемая с червеобразной гибкостью корпуса, вызывает эффект почти болезненный. Чаще всего персонажи Гёкке смахивают на исполненных насекомых, пронзенных булавкой невидимого вивисектора, — по мнению автора, так выглядит человечество в наши стрессовые времена. Однако, отанцовывая песни Патти Смит, Марко Гёкке явил чудеса эмоциональности: серия монологов и дуэтов «Тонкой кожи», невероятных по энергетике и технической виртуозности, способна пробить самого толстокожего зрителя. Петербуржцы, вкушившие качественного современного балета, устроили NDT полновесную овацию. Артисты, Соль Леон и Пол Лайтфут дружно кланялись в обнимку, являя собой утешительный образец того, как искусство побеждает жизнь — хотя бы на примере одной отдельно взятой пары.