

Коммерсантъ



Вторник 5 апреля 2016 №57 (5807 с момента возобновления издания)

Газета издательского дома «Коммерсантъ» Издаётся с 1909 года. С 1917 по 1990 год не выходила по независящим от редакции обстоятельствам. С 1990 года выходит в еженедельном режиме. С 1992 года — в ежедневном.

kommersant.ru | КоммерсантъFM 93,6

MON CHER
Большая Якиманка • 15
+7(495)771 77 77
moncher-cg.ru

деловые новости | Владимир Потанин может купить туроператора, специализирующегося на спортивном и эксклюзивном туризме — 7

новости | Граждане положительно оценили работу только трех министров: Сергея Шойгу, Сергея Лаврова и Владимира Пучкова — 4

ДЕЛОВЫЕ НОВОСТИ

07 «Энел Россия» продадут частями
Покупателям могут предложить крупнейшую угольную станцию страны

07 АСВ поправит мораторий
Порядок выплат кредиторам потребовал уточнения

09 Аман Тулеев собрался на войну с метаном
Это может привести к дефициту коксующихся углей

10 Загранице обещан жирный кусок мяса
Его производители хотят экспортировать до 25% своей продукции

Старому содержанию СНГ придают новую реформу

Ряд членов Содружества ждут от него меньше бюрократии и больше политической отдачи

Как стало известно, „Ъ“, одной из ключевых тем намеченного на пятницу заседания Совета министров иностранных дел СНГ станет реформа организации. С предложением сделать работу союза более эффективной, а структуру — менее громоздкой выступил Казахстан. В МИДе председательствующей в СНГ Киргизии „Ъ“ также заявили, что реформа назрела, при этом отметили: Бишкек не будет выступать в роли могильщика организации. Россия в целом поддерживает идею совершенствования СНГ, но избегает термина «реформа». В Исполкоме же СНГ „Ъ“ заверили: многие из недостатков в работе организации «обусловлены не зависящими от нее объективными обстоятельствами».



В Казахстане считают (президент Нурсултан Назарбаев на фото справа), что Содружество могло бы гораздо эффективнее влиять на кризисы типа карабахского, поскольку те же главы Азербайджана и Армении Ильхам Алиев (слева) и Серж Саргсян (второй слева) нигде не бывают так близки, как на саммитах СНГ

В Казахстане считают (президент Нурсултан Назарбаев на фото справа), что Содружество могло бы гораздо эффективнее влиять на кризисы типа карабахского, поскольку те же главы Азербайджана и Армении Ильхам Алиев (слева) и Серж Саргсян (второй слева) нигде не бывают так близки, как на саммитах СНГ

которая не дублировала бы функции более продвинутых интеграционных структур, таких как ЕАЭС и ОДКБ, но использовалась бы 11 входящими в нее странами в качестве площадки для обсуждения острых региональных проблем, таких как кризисы вокруг Украины и Карабаха» (материал из Нагорного Карабаха см. на стр. 6).

«Сейчас в рамках СНГ такие проблемные темы не обсуждаются, чтобы не было ссор. Астану это не устраивает, ведь Содружество остается единственной структурой на постсоветском пространстве, в которую входят и Украина, и Россия, и где представители Азербайджана и Армении сидят рядом друг с другом», — пояснил собеседник „Ъ“. По его словам, в Казахстане также считают необходимым отказаться от ряда отраслевых органов СНГ (всего их около 70), что позволило бы сделать организацию «менее громоздкой и более эффективной».

В МИД Киргизии дипломатично подчеркивают: речь идет не о массовом упразднении отраслевых органов СНГ, а об их «оптимизации и реформировании, исходя из оценки эффективности и практической пользы их деятельности, устранении дублирования выполняемых функций». Киргизская сторона предлагает произвести группировку отраслевых органов по четырем блокам: безопасность и оборона, экономика и финансы, транспорт и связь, гуманитарные вопросы. Шесть ключевых органов (Межгосударственный статистический комитет, Координационная служба Совета командующих пограничными войсками, Экономический суд, секретариат Совета министров обороны, секретариат Координационного совета генпрокуроров, Международный институт мониторинга развития демократии, парламентаризма и соблюдения избирательных прав граждан государств СНГ) Киргизия предлагает сохранить в качестве отдельных институтов «при условии оптимизации численности и структуры». При этом во внешнеполитическом ведомстве Киргизии подчеркнули, что Бишкек «считает СНГ основной диалоговой площадкой для взаимодействия стран на постсоветском пространстве».

Никто не говорил, что будет LeEco

В России может появиться «китайский Netflix»

Как стало известно „Ъ“, на российский рынок может выйти «китайский Netflix» — компания LeEco, ежемесячная аудитория ее онлайн-кинотеатра, по собственным данным, составляет 750 млн человек. Не исключено, что Россия станет третьим международным рынком после США и Индии, куда LeEco будет поставлять и свои смартфоны. В руководство LeEco в России могут войти ключевые менеджеры китайского онлайн-ритейлера JD Виктор Сюй и Алекс Васильев, которые покидают эту компанию.

Президент международной бизнес-группы JD.com Виктор Сюй и гендиректор JD.ru по логистике и сервисам Алекс Васильев покидают компанию, сообщили отраслевые источники „Ъ“. Топ-менеджеры переходят в одну из крупнейших технологических компаний Китая LeEco: Виктор Сюй будет отвечать за развитие компании в России, СНГ и Восточной Европе, Алекс Васильев — отдельно за российский рынок. Господин Васильев подтвердил „Ъ“ информацию об уходе из JD. «Я веду переговоры с LeEco», — сообщил он, отказавшись от дальнейших комментариев. Виктор Сюй не подтвердил, но и не опроверг информацию о переходе из JD в LeEco. «Все возможно», — ответил он на запрос „Ъ“.

LeEco готовится летом выйти на российский рынок и открыть здесь офис, подтверждает источник „Ъ“, знакомый с планами компании. «Более точные сроки пока нет», — уточняет он. При этом LeEco намерена предложить российским потребителям как свою видеоплатформу, так и мобильные устройства. «Возможен вариант как с покупкой кого-то из участников российского рынка, так и с построением собственной платформы», — утверждает собеседник „Ъ“. По его словам, инвестиции в российский рынок на первом этапе — открытие представительства, вложения в создание или покупку видеоплатформы и т. д. — могут составить более \$100 млн. Связаться с представителем LeEco не удалось.

Минфин назвал цену взносам

Готов законопроект о передаче администрирования страховых платежей

Минфин РФ подсчитал затраты, необходимые для запланированной на 1 января 2017 года передачи администрирования страховых взносов от Пенсионного фонда к Федеральной налоговой службе (ФНС). Как следует из имеющегося у „Ъ“ документа, реформа потребует сокращения 16 тыс. работников фонда, при этом в ряды ФНС волеется только 12 тыс. новых служащих. На финансирование новых полномочий налоговиков в 2016–2020 годы понадобится 35,4 млрд руб., которые будут изысканы за счет сокращения трансферта Пенсионному фонду. Между тем, как стало известно „Ъ“, РСПП и ФНПР обратились к Владимиру Путину с предложением сдвинуть передачу администрирования на середину 2018 года, мотивировав это тем, что пока к этому шагу не готовы ни власти, ни бизнес.

Минфин завершает работу над пакетом законопроектов, реализующих указ президента от 15 января этого года «О дополнительных мерах по укреплению платежной дисциплины...». По нему правитель-

ство в срок до 1 мая должно внести в Госдуму поправки о передаче администрирования страховых взносов от внебюджетных фондов к ФНС. Эта «техническая» реформа готовится Минфином на фоне более широкой и пока в основном не публичной дискуссии о будущем страховых взносов в целом. Напомним, ведомство рассматривает вариант объявления социальных сборов налогами с установлением плоской ставки этого платежа на уровне от 27% до 30% (см. „Ъ“ от 21 марта). Такой подход затрагивает саму конструкцию пенсионного страхования, оспаривается другими ведомствами и в отличие от президентского задания не имеет предельных сроков реализации — так что дискуссия по нему еще впереди.

Пока же Минфин подготовил три законопроекта о передаче сбора страховых взносов в их нынешнем виде с 1 января 2017 года — о внесении изменений в Налоговый кодекс, о праве связанных с ним законов и дополнениях в Бюджетный кодекс.

Налог на инкогнито

Анонимным владельцам расписок могут урезать дивиденды

Новые российские правила раскрытия информации привели не только к организационным, но и к налоговым проблемам. Вслед за российскими эмитентами, которые уже столкнулись со снижением явки на годовые собрания и затруднениями при сборе кворума при голосованиях, пострадали иностранные держатели расписок на российские акции. Их личность в силу неподотчетности зарубежных правил игры российским нововведением российские депозитарии могут выявить далеко не всегда. Результат — чрезмерное налогообложение доходов по таким бумагам и риск налоговых претензий к их владельцам.

Хотя новые правила игры и действуют с августа (тогда, в частности, заработало указание ЦБ 3680-У, изменившее подход к раскрытию информации о зарубежных владельцах ценных бумаг российских эмитентов), продолжают выявляться все новые их последствия. Как оказалось, в зоне риска оказались не только эмитенты бумаг (см. „Ъ“ от 28 марта), но и их владельцы. В частности, с налоговой коллизией в от-

ношении своих клиентов столкнулся Дойче-банк как работающий в России локальный кастодиан (банк, хранящий финансовые активы клиентов). Держатели депозитарных расписок на российские акции, учитывающие права на них в номинальном держании в зарубежных депозитариях, будучи обезличенными (зарубежные депозитарии не могут, а зачастую и не хотят исполнять новое российское законодательство и сообщать локальным кастодианам личности реальных владельцев бумаг), с одной стороны, переплачивают налоги, а с другой — как ни парадоксально, рискуют стать для российской налоговой неплательщиками. О такой коллизии на прошедшей недавно конференции НРК рассказала вице-президент Дойче-банка в России (направление по работе с эмитентами депозитарных расписок в России и СНГ) Зоя Солдатова. «Это актуальная тема, принимая во внимание тот факт, что достаточно много российских акционеров держат свои пакеты в депозитарных расписках. У нас не один такой кейс», — сообщила она.

мировая политика — с6

деловые новости — с8

экономическая политика — с2

деловые новости — с10

ПРИ ПОКУПКЕ ОДЕЖДЫ
СО ЗНАКОМ



20%

НА ПОДАРОЧНУЮ КАРТУ*



Петровка 2 • 8 800 500 8000
www.tsum.ru

* Подробности на tsum.ru. Реклама.

Эндрю Лорен
КИНЕМАТОГРАФИСТ

RALPHLAUREN.COM/PURPLELABEL Реклама

Ralph Lauren

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПРОЕЗД, 1

БАРВИХА LUXURY VILLAGE, 8-Й КМ РУБЛЕВО-УСПЕНСКОГО Ш.

КУТУЗОВСКИЙ ПР-Т, 31

НОВОСТИ

Есть еще кадры в пороховницах

Алексей Рогозин вышел на работу в Министерство обороны

Алексей Рогозин — сын вице-премьера РФ Дмитрия Рогозина — вчера был официально представлен коллективу департамента имущественных отношений (ДИО) Минобороны. На посту замдиректора департамента он будет курировать корпоративные отношения и реформу холдинга «Гарнизон» (бывший «Оборонсервис»), который за последние годы дважды оказывался в центре крупных корпоративных скандалов.

Как рассказал источник, «Б» в центральном аппарате военного ведомства, приказ о назначении нового замдиректора ДИО министр обороны Сергей Шойгу подписал 1 апреля. К этому моменту Алексей Рогозин уже около двух недель освобождался на новом рабочем месте, запрашивая различные документы и входя в курс дела. Вчера в 15:00 директор ДИО Дмитрий Куракин официально представил его сотрудникам департамента. По словам собеседника «Б», господин Рогозин будет курировать корпоративные вопросы (управление персоналом, назначения в советы директоров и т. д.), связанные в том числе с дочерней компанией Минобороны — АО «Гарнизон».

За последние годы ДИО дважды оказывался в центре крупных скандалов. В 2012 году Следственный комитет возбудил уголовное дело по фактам злоупотреблений при продаже имущества активов военного ведомства по заведомо заниженным ценам (ущерб оценивался в 3 млрд руб.). Главной фигуранткой «дела „Оборонсервиса“» стала Евгения Васильева, возглавлявшая ДИО при министре обороны Анатолии Сердюкове. Она вышла из заключения после ходатайства по услов-



Алексей Рогозин, только вышедший на работу в Минобороны, уже начал изучать состояние корпоративных вопросов
ФОТО MOSBLDUMA.RU

но-досрочному освобождению в августе 2015 года. За несколько месяцев до этого на взятках попался замдиректора департамента Александр Горшколов. Пресненский суд приговорил его к семи годам девяти месяцев колонии строгого режима (см. «Б» от 14 января).

По сведениям «Б», преемника Александра Горшколова в руководстве Минобороны с начала года искало практически в ручном режиме. Повторения скандала с ДИО военные допускать не хотели, поэтому присматривались к проверенным кадрам. Кандидатура Алексея Рогозина возникла случайно, рассказывают собеседники «Б» в военном ведомстве. Около месяца назад стало известно, что он покидает Алексинский по-

роховой комбинат после четырех лет работы его директором: «Очевидно, что он хотел сменить место и присматривался к другим вариантам трудоустройства на повышение». Всего вариантов, по данным «Б», было два: либо пост в одном из управлений Министерства промышленности и торговли, либо в департаменте по обеспечению государственного оборонного заказа Минобороны РФ. Однако в такой постановке вопроса речь могла идти о конфликте интересов: его отец Дмитрий Рогозин в ранге вице-премьера курирует оборонную промышленность РФ. В связи с этим предложение о трудоустройстве в ДИО было компромиссным, утверждает военный собеседник «Б»: «Конфликт интересов исключен, а в департаменте появился надежный человек, за порядочность которого ручались не последние люди». По информации «Б», уже вчера Алексей Рогозин обсудил со своими подчиненными проблемы «Гарнизона». Не исключено, что именно ему будет до-

верено разбираться с наиболее проблемными активами компании, обремененной многомиллиардными долгами (см. «Б» от 2 марта).

После ухода Рогозина-младшего с поста директора Алексинского комбината правительство инициирует крупную реформу всей пороховой отрасли, говорят два топ-менеджера предприятий российского ОПК: «Считается, что Алексей выполнил свои задачи и поднял предприятие, а реформу будут проводить уже другие люди». Сейчас пороховая отрасль находится в плачевном состоянии, утверждают собеседники «Б»: на всю страну три реально работающих предприятия, остальные не в состоянии даже обеспечить безопасность сотрудников (например, 11 марта в результате пожара на Тамбовском пороховом заводе погибли пять человек). По сведениям «Б», головной организацией в ходе реформы станет подмосковный ФГУП «Федеральный центр двойных технологий „Союз“». «Существует рабочая группа, в нее входят представители реально работающих предприятий отрасли — Алексинского комбината, завода им. Свердлова и научно-исследовательского института „Геоделия“», — уточнил один из собеседников «Б», добавив, что этот вопрос также прорабатывается по линии Минпромторга. В перспективе возможно разделение предприятий по нескольким профильным дивизионам в составе вертикально интегрированной структуры. А она, в свою очередь, может войти в состав холдинга «Техмаш», объединяющего разработчиков и производителей артиллерийских боеприпасов и спецхимии в госкорпорации «Ростех».

Иван Сафронов

У правительства упал средний балл

Россияне выставили оценки вице-преьерам и министрам

Большинство министров РФ стали работать хуже, считают опрошенные ВЦИОМ россияне. Положительную оценку заслужили министр обороны Сергей Шойгу, министр иностранных дел Сергей Лавров и глава МЧС Владимир Пучков. Эксперты полагают, что это не скажется на популярности «Единой России», потому что большинство россиян о политике властей судят пока по внешнеполитическим успехам.

Деятельность почти всех министров ухудшилась, считают россияне, оценившие по пятибалльной системе их работу в первом квартале этого года. Положительной оценки заслужили трое. Глава Минобороны Сергей Шойгу получил 4,7 балла (такая же оценка в 2015 году). Не изменили россияне мнение и о главе МИДа Сергее Лаврове — 4,67 балла. Повысил оценку до 4,18 балла глава МЧС Владимир Пучков, имевший в прошлом году 3,98 балла.

Оценки других министров колеблются от 3,5 балла у главы Минэнерго Александра Новака до 2,72 балла у министра образования Дмитрия Ливанова. Все оценки — хуже прошлогодних. Такая же картина у вице-премьеров. Самый высокий балл — 3,69 — у Дмитрия Рогозина (в декабре было 3,92). У Дмитрия Козака — 3,55 балла (было 3,69), у Александра Хлопонина — 3,19 балла (было 3,56). При этом россияне не всегда могут правильно назвать министерство, которое возглавляет тот или иной чиновник. Даже название министерства, возглавляемого Сергеем Шойгу, знают только 75% опрошенных. А 98% затруднились сказать, чем руководит Александр Галушко (Министерство по развитию Дальнего Востока).

Россияне мало что слышат о работе большинства членов правительства. В позитиве лишь господина Шойгу и Лаврова. О работе министра обороны «слышали» 87%, «не слы-

шали» 13%. О работе министра иностранных дел «слышали» 72%, «не слышали» 28%. По остальным показателям обратные. О деятельности министра экономики Алексея Улюкаева «слышали» 20%, «не слышали» 80%. О работе вице-преьера Аркадия Дворковича «слышали» 13%, «не слышали» — 87%. Самым незаметным для граждан оказался министр по связям с «Открытым правительством» Михаил Абызов, о работе которого «не слышали» 95% (статистическая погрешность опросов ВЦИОМ — 3,5%).

Оценки респондентов можно считать обоснованными, заявил «Б» руководитель управления социально-политических исследований ВЦИОМ Кирилл Родин. По его словам, «люди опираются на собственное представление о том, как обстоят дела, к примеру, в образовании или здравоохранении». Общее понижение рейтингов министров социолог связывает с общим ухудшением со-

циально-экономической ситуации, которые вызвал в стране кризис. Граждане пока не оценивают действия, которые предпринимает правительство для преодоления кризиса», поэтому в низившихся рейтингах министров господин Родин не видит «какого-либо тренда».

На предвыборную популярность «Единой России» рейтинги министров не повлияют, потому что большинство граждан просто не знают фамилий министров», заявил «Б» президент фонда «Петербургская политика» Михаил Виноградов. «К счастью для партии власти, граждане пока судят об общей политике властей не по социально-экономическим показателям, которыми общество уже недовольно, а по внешней политике, которую общество воспринимает позитивно», — пояснил «Б» глава управления Центра политических технологий Борис Макаренко.

Виктор Хамраев

В «Славянке» по-прежнему берут

Начальник московского филиала компании обвиняется в получении отката за ремонт лифтов

Как стало известно «Б», гендиректор филиала «Московский» ОАО «Славянка» (специализируется на управлении жилфондом Минобороны) Владимир Кордас был арестован по обвинению в получении особо крупной взятки. По версии СКР, он получил более миллиона рублей за заключение с ООО «Новотист» долгосрочного контракта на обслуживание лифтов в домах военных.

Речь об обвиняемом во «взяточничестве» (ч. 6 ст. 290 УК РФ) Владими-

ра Кордаса в Мосгорсуде, прозвучавшая в режиме видеоконференции, была убедительной и пронзительной. Задержанный и арестованный ранее Савеловским райсудом полковник в отставке сообщил судье Александру Рыбаку, что готов «заверить его лично» в том, что не собирается скрываться и препятствовать расследованию. «Я, наоборот, готов к сотрудничеству со следствием для скорейшего прояснения этой ситуации», — пояснил арестант. Владимир Кордас привел и традиционные

в таких случаях аргументы — о своих заболеваниях, плохо поддающихся лечению в СИЗО, и двух малолетних детях, которые хотели бы видеть его дома. Присутствующая в зале жена обвиняемого в этот момент достала из сумочки и продемонстрировала письмо их десятилетней дочери к отцу, текст которого был проиллюстрирован красными сердечками и зелеными звездами.

В свою очередь, адвокат Александр Гарькавый обратил внимание суда на то, что его клиент не сможет воспрепятствовать расследованию хотя бы потому, что необходимая документация в офисе «Славянки» уже изъята, графологическая экспертиза по делу назначена, а единственная потерпевшая и заявительница дала свои показания. По данным защитника, суду следовало бы обратить внимание и на нестыковки в квалификации преступления — уголовное дело было возбуждено по факту получения взятки, в то время как из его материалов следует, что речь может идти лишь о мошенничестве. «Мой клиент не обладал полномочиями для заключения договора, о котором идет речь в уголовном деле», — пояснил адвокат. — Он не мог влиять на сроки исполнения и размер оплаты по контракту, поскольку это относилось к компетенции руководства всего ОАО». Судитник Гарькавый предложил задушить Владимира Кордаса под домашний арест или освободить под залог 3 млн руб.

Сотрудник Главной военной прокуратуры, в свою очередь, просто заявил, что не видит оснований для отмены ареста. Судья Рыбак принял сторону обвинения, оставив Владимира Кордаса под стражей до 1 мая.

По версии военного следственного управления СКР по Москве, Владимир Кордас получил 1,380 млн руб. у представителя ООО «Новотист», специализирующегося на монтаже и ремонте подъемного оборудования. За эти деньги Кордас пообещал коммерсантам пролоббировать их участие в очередном долгосрочном договоре на текущее обслуживание лифтового хозяйства в военных городках столичного региона. Кстати, «Новотист» ранее выиграл несколько подобных тендеров, однако полностью получить оплату по ним ООО удалось только через арбитражный суд, вызвавший с военных не только долги, но и штрафы за просрочку платежей. При этом в ряде случаев заказчиком работ и услуг выступала «Славянка». В последнем деле Владимира Кордаса не комментировали.

Отметим, что самое известное уголовное дело, связанное со «Славянской» было возбуждено еще в 2012 году. Однако приговор его главному фигуранту, бывшему гендиректору ОАО Александру Елькину, обвиняемому в мошенничестве на 85 млн руб. и получении откатов на сумму более 130 млн руб., до сих пор не вынесен.

Сергей Машкин

Сергей Аксенов ищет защиты у экспертов

Алексей Улюкаев занялся финансами Крыма

Министр экономического развития Алексей Улюкаев 8 апреля обсудит с руководством Крыма и Севастополя перечисление средств из федерального бюджета местным властям. По словам источника «Б», близкого к руководству Крыма, все конкурсные процедуры на выполнение пунктов федеральной целевой программы (ФЦП) по развитию Крыма до 2020 года до сих пор не проведены, а это грозит ее срывом. Экспертный совет при главе Крыма Сергее Аксенове решил заняться анализом ФЦП и ходом ее реализации. Эксперт называет инициативу совета попыткой господина Аксенова подстраховаться от возможных проблем с исполнением ФЦП.

Министр экономического развития Алексей Улюкаев в пятницу проведет выездное совещание в Симферополе по реализации ФЦП. Изначально он планировал прибыть в Симферополь 4 апреля, но в итоге, как сообщила вчера «Б» помощник министра Елена Лашкина, мероприятие пройдет 8 апреля. Подготовка к совещанию, по словам источника «Б», близкого к руководству Крыма, началась две недели назад: тогда заместитель главы Минэкономики Александр Цыбульский направил Сергею Аксенову и губернатору Севастополя Сергею Меняйло письмо, в котором просил их лично выступить на совещании, а до 29 марта выслать материалы для подготовки. В повестке заседания помимо их выступлений запланированы доклады Алексея Улюкаева, его зама Сергея Назарова, представителей профильных федеральных ведомств.

Источники «Б», близкие к руководству Крыма, утверждают, что главной темой совещания станет вопрос перечисления средств из федерального бюджета в бюджеты двух субъектов. «Сейчас уже апрель, а конкурсы на строительство объектов до сих пор не проведены, хотя по графику от 11 декабря 2015 года, утвержденному вице-премьером Дмитрием Козаком, и Крым, и Севастополь должны были провести все конкурсные процедуры еще в марте», — говорит один из чиновников. — Из-за этого исполнение федеральной программы вновь поставлено под угрозу срыва». Ранее Сергей Аксенов заявлял, что сроки реализации ФЦП затягивают бюрократические процедуры: на согласование с Минэкономки РФ вопросов,

связанных с проведением тендеров и утверждением техзаданий для проектов ФЦП, уходит несколько месяцев. Происходит это, подчеркивал господин Аксенов, из-за отсутствия одного ответственного за реализацию мероприятий ФЦП. По словам собеседника «Б», в крымском полпредстве, местные власти считают, что экономический блок правительства РФ игнорирует их предложения и не рассматривает корректировки, а чиновники Минэкономики говорят о плохом уровне их проработки. В такой ситуации, по словам собеседников «Б», есть два варианта: либо внести изменения в федеральный закон «О госзакупках» и изменить условия проведения конкурсов для Крыма и Севастополя, либо внести изменения в план реализации ФЦП, утвержденный Дмитрием Козаком. Второй вариант менее предпочтителен, говорит чиновник крымского правительства: тогда ввод некоторых объектов в эксплуатацию не уложится в срок действия ФЦП до декабря 2020 года.

В то же время экспертно-консультативный совет при Сергее Аксенове (создан в 2015 году) инициировал экспертный контроль за выполнением ФЦП. Как рассказал «Б» зампред совета Крыма Александр Форманчук, эксперты намерены анализировать реализацию программы. «Есть согласованные сроки по исполнению мероприятий по различным объектам программы. Если возникнут проблемы в их исполнении, то мы будем анализировать документы и давать экспертное заключение, советы по исправлению ошибок», — добавил он. Через две недели пройдет первое заседание совета на эту тему, сообщил господин Форманчук. Членами совета являются вице-премьеры Крыма Георгий Мурадов и Дмитрий Полонский, епископ Тихон, крымские и московские политологи, историки и социологи. Экс-глава Крыма Юрий Мешков считает, что мониторинг ФЦП подконтрольными господу Аксенову экспертами — очередной виток в его противостоянии с федеральными чиновниками. «Он (Сергей Аксенов. — «Б») осознает, что не потянет эту программу, и ему надо переключиться на кого-то ответственность, сказать, что в срыве ФЦП виновен кто-то другой. Вот для этого будет использоваться в том числе и этот экспертный совет», — считает господин Мешков.

Иван Сафронов, Вадим Никифоров, Симферополь

Арбитраж дал дорогу «Платону»

Система взимания платы с большегрузов признана законной

Арбитражный суд Москвы отклонил иск Фонда борьбы с коррупцией (ФБК) Алексея Навального, требовавшего признать незаконным создание системы «Платон» по сбору платы за проезд по дорогам с владельцем грузовиков. Истцы основывались на том, что оператор системы, компания РТИТС, получил контракт от государства без конкурса. РТИТС и «Автодор» сумели опровергнуть обвинения. Противники «Платона» ожидают решения Конституционного суда.

ФБК и господин Навальный обратились с иском в арбитраж, требуя признать ничтожным соглашение между Росавтодором и компанией «РТ-Инвест Транспортные системы» (РТИТС) — оператором системы взимания платы «Платон». Главная претензия ФБК заключалась в том, что РТИТС не участвовала в конкурсных процедурах, однако суд не счел это нарушением и в удовлетворении жалобы отказал.

Напомним, система «Платон», созданная для компенсации ущерба, наносимого 12-тонными грузовиками российским дорогам, работает с ноября 2015 года. Действующий тариф — 1,53 руб./км. Работа «Платона» спровоцировала волну митингов по всей России осенью 2015 года (последний прошел в минувшее воскресенье в Москве), в результате власти решили не удаивать тариф до осени.

Представители РТИТС и Росавтодора в суде пояснили: законом предусмотрено, что концессионер может быть определен решением правительства, что и произошло в случае с «Платоном». В Росавтодоре ранее рассуждали: российскую компанию без конкурса выбрали «в связи с необходимостью использования отечественной компонентной базы и отечественных технологий».

Господин Навальный также требовал раскрыть в суде текст концессионного соглашения. В пресс-служ-

бе РТИТС вчера заявили, что направили в суд копию документа, воспользовавшись системой электронной канцелярии. Любопытно, что вчера судья Дмитрий Иканин заявил, что текста не видел, однако это не помешало вынесению решения.

Аргументация суда станет известна после публикации мотивировочной части решения. Представитель ФБК Иван Жданов заявил, что решение будет обжаловано в вышестоящей инстанции. «Считаем решение суда закономерным», — заявили «Б» в РТИТС. — Концессионное соглашение заключено в полном соответствии с законом». Аналогичной точки зрения придерживаются и в Росавтодоре.

Председатель профсоюза дальнебойщиков Валерий Войтко заявил, что грузоперевозчики ждут решения Конституционного суда (КС). 92 депутата Госдумы (в основном коммунисты) направили в марте в КС запрос с целью проверить конституционность нормативных актов, регулирующих работу «Платона». Их ходатайство будет рассмотрено 14 апреля. «Главный вопрос не в законности, а в справедливости работы «Платона», — говорит Валерий Войтко. — Надеюсь, что КС поставит точку в этом вопросе».

Отметим, что деньги, собранные «Платоном» (около 5,6 млрд руб.) аккумулируются в бюджете. Их планировалось направить в виде финансовой помощи регионам для строительства крупных мостов, эстакад и развязок. Среди наиболее вероятных претендентов на финансирование правительства РФ должно утвердить регламент, проект которого готовится уже несколько месяцев. В Минтрансе «Б» заявили, что подписание постановления правительства «ожидается», но точных сроков назвать не могли.

Иван Буранов

реклама 18+

шелковый путь
ралли
Москва-Пекин

Международное ралли «Шелковый путь»
Москва-Пекин, 8-24 июля 2016
silkwayrally.com

МОСКВА АСТАНА ЧЕННЭЙ

SILK 2016 RALLY
WAY 丝绸之路

ИСПЫТАЙ ЗЕМЛЮ НА ПРОЧНОСТЬ.

НОВОСТИ

Художник ждет рецензии от ЕСПЧ

Петр Павленский пожаловался на свой арест в Страсбург

Художник Петр Павленский, обвиняемый в поджоге двери здания ФСБ на Лубянке, обратился в Европейский суд по правам человека (ЕСПЧ). В жалобе говорится, что его арест является чрезмерным давлением государства, так как в первую очередь он исполнял художественную акцию, в ходе которой никто не пострадал, и не пытался скрыться от задерживавших его полицейских. Юристы и эксперты считают, что в ходе перформансов господина Павленского, кроме него, действительно никто не страдает, а разбирательство в ЕСПЧ может в очередной раз открыть общественную дискуссию о границах художественного высказывания.

В распоряжении „Ъ“ оказалась жалоба Петра Павленского в ЕСПЧ на необоснованный, по его мнению, арест. Художника, известного своими радикальными перформансами, арестовали после акции «Угроза», которую он провел в ночь на 9 ноября 2015 года у здания ФСБ на Лубянке: предварительно созвав прессу, облил одну из дверей здания бензином и поджег, после чего практически сразу был задержан полицейскими. Действия господина Павленского в итоге квалифицированы по ч. 1 ст. 243 УК РФ (уничтожение или повреждение объектов культурного наследия).

Как говорится в жалобе, решение об аресте, вынесенное судом 10 ноября, является чрезмерным. «Суд, рассматривая ходатайство об аресте, не попытался учесть, что Павленский — художник, подойдя к вопросу формально», — заявила „Ъ“ представитель художника в ЕСПЧ Ирина Хрунова. По ее мнению, доводы суда о том, что господин Павленский намерен скрыться, также не являются состоятельными. Это уже второе уголовное дело художника: первое было возбуждено после того, как он поджег покрышки на Мало-Конюшенном мосту в Санкт-Петербурге. После этой акции ему была избрана мера пресечения в виде подписки о невыезде, но художник ее нарушил, отправившись на новую ак-



Эксперты считают арест Петра Павленского таким же перформансом, как и акция у дверей ФСБ
ФОТО ПЕТРА КАССИНА

цию в Москву. Однако госпожа Хрунова считает, что это не может считаться основанием для немедленного ареста ее подзащитного: «Павленский всегда был на виду, он не скрывался. Кроме того, тяжесть последствий невелика, никто в ходе какой-либо акции не пострадал». В жалобе также отмечается, что суд ограничил право художника на критику государственной власти: «Павленский не должен нести ответственность за неодобрение своей художественной работы со стороны сотрудников полиции или ФСБ», — говорится в документе.

Редактор The Art Newspaper Мария Семендяева соглашается: «Судить Павленского всерьез сложно. Видно, что его главная цель — обратить внимание на недостатки госу-

дарства. Для этой цели он и в колючую проволоку заворачивался, и прибавлял мошонку к Красной площади. Но эти акции вреда никому, кроме него, не нанесли». По мнению госпожи Семендяевой, в акционизме Петра Павленского четко прослеживается граница между хулиганством и художественным высказыванием. «Теперь Павленский показывает, что если поджечь дверь ФСБ, то окажешься под арестом. Он подрывает судебную систему изнутри, фактически превращая свое уголовное преследование в еще один перформанс», — считает она.

Юрист Сергей Голубок из Double Bridge Law отмечает, что жалоба господина Павленского в ЕСПЧ может продолжить юридическую дискуссию о границах художественного высказывания. «Думаю, дело Павленского вполне сопоставимо с делом Pussy Riot», — полагает господин Голубок.

Тригорий Туманов

Дело Сергея Пугачева оказалось слишком громким

Его предполагаемый сообщник, экс-замглавы Ростуризма, глухнет в СИЗО

Генпрокуратура утвердила обвинительное заключение и направила в суд скандальное уголовное дело бывшего замглавы Ростуризма Дмитрия Амунца. По версии СКР, в 2008–2009 годах господин Амуц, будучи гендиректором связанной с Межпромбанком (МПБ) компании «ОПК Девелопмент», участвовал в хищении 29 млрд руб., выделенных кредитной организацией Банком России. Предполагаемый организатор хищения экс-владелец МПБ Сергей Пугачев сейчас скрывается за границей, а его соучастник — признавший свою вину экс-глава исполнительный директор банка Александр Диденко уже отбывает срок.

Обвинительное заключение по делу Дмитрия Амунца, обвиняемого СКР в пособничестве в растрате, совершенной группой лиц в особо крупном размере (ч. 5 ст. 33 и ч. 4 ст. 160 УК РФ), утвердил заместитель генпрокурора Владимир Малиновский. Материалы дела, насчитывающие 216 томов, рассмотрит Тверской райсуд.

Адвокат господина Амунца Игорь Пастухов сообщил, что его подзащитный вину не признает. Он отметил, что вскоре после задержания его клиент под давлением дал некие признательные показания, но потом от них отказался: «Мы считаем, что в материалах дела нет доказательств его причастности

к растрате». Защитник также сообщил, что у господина Амунца за полтора года заключения появились проблемы со слухом.

Замглавы Ростуризма был задержан следователями СКР 25 августа 2014 года. Одновременно с ним наручники надели на его предполагаемого сообщника — руководителя Краснопресненского отделения Сбербанка Александра Диденко. Впрочем, аресты не были связаны с новыми местами работы подозреваемых, а имели непосредственное отношение к расследованию хищений в 2008–2009 годах более 28 млрд руб. из МПБ, выделенных ему в виде беззалогового кредита Банком России. В то время Александр Диденко занимал пост председателя исполнительного дирекции МПБ, а Дмитрий Амуц — гендиректора связанной с банком компании «ОПК Девелопмент». По версии следствия, организатором хищения выступил бенефициар МПБ и экс-сенатор от Тувы Сергей Пугачев. Как считают следователи, по его указанию Дмитрий Амуц подделал фактивные документы, которые стали основанием для необоснованного зачисления на счета «ОПК Девелопмент» кредитных средств. Роль же господина Диденко, по мнению СКР, заключалась в конвертации рублей в валюту и выводе средств на счета иностранной компании, принадлежавшей Сергею Пугачеву.

Экс-сенатор, уехавший за границу, находится в международном розыске. Александр Диденко, заключивший сделку с прокуратурой, признал вину и, надеясь на снисхождение, просил о суде в особом порядке. В июле прошлого года его приговорили к трем годам условно. Впрочем, приговор был обжалован, и вскоре Мосгорсуд ужесточил наказание, сделав срок реальным. Игорь Пастухов заявил „Ъ“, что приговор господину Диденко не может иметь преюдициального значения для дела его клиента, но признал его «психологический» фактор.

Дмитрий Амуц в свое время входил в топ-менеджмент «Аэрофлота», а в 2004–2008 годах являлся заместителем министра культуры и массовых коммуникаций России. С этого поста он и ушел в «ОПК Девелопмент». Летом 2012 года он снова вернулся на госслужбу, став советником министра культуры, а в начале 2013 года был назначен заместителем главы Федерального агентства по туризму. Когда в суде решался вопрос об аресте господина Амунца, за него поручились сразу 14 известных политиков и деятелей искусства, включая пятерых заместителей министра культуры, режиссера Никиту Михалкова и председателя думского комитета по конституционному законодательству и государственному законодательству Владимира Плигина.

Владимир Баринов

В канале имени Москвы ищут сотни миллионов

По результатам расследования обвинения в мошенничестве предъявили трем фигурантам

Как стало известно „Ъ“, ГСУ СКР завершило расследование дела о хищении 457,4 млн руб. из бюджетных средств, выделенных на разработку плана реконструкции канала имени Москвы. На последнем этапе следственных действий в деле появилась еще одна обвиняемая — бывший начальник сметного отдела канала Анжелика Горобец. Она, а также директор вологодского проектно-исследовательского института «Облстройпроект» Владимир Старцев и глава НПЦ «Фортэкс» Дмитрий Аршанский обвиняются в особо крупном мошенничестве. Все фигуранты вину не признают.

Как сообщил „Ъ“ адвокат Вадим Кобзев, представляющий интересы Дмитрия Аршанского, сейчас защита и фигуранты приступили к изучению материалов расследования, которые составляют 41 том. Большая часть из них — бухгалтерская документация, связанная с реконструкцией канала имени Москвы, а также результаты технических экспертиз.

Как ранее уже рассказывал „Ъ“, расследование обстоятельств расходования бюджетных средств, выделенных на реконструкцию канала имени Москвы, началось в августе 2014 года. Следователей столичного межрегионального управления СКР на транспорте (позже материалы были переданы ГСУ Следственного комитета) заинтересовал контракт, заключенный 12 августа 2011 года Федеральным агентством морского и речно-

го транспорта, ФГУП «Канал имени Москвы» и ООО «Проектно-исследовательский институт «Облстройпроект». Контракт был заключен в рамках третьего этапа разработки и реализации комплексного проекта реконструкции объектов инфраструктуры канала, а его финансирование составило 690,8 млн руб. Агентство выступило заказчиком проектных работ, канал — застройщиком, а вологодский институт — генпроектировщиком. В свою очередь, петербургская инженеринговая компания НПЦ «Фортэкс», специализирующаяся на капитальном ремонте гидросооружений, стала субподрядчиком.

Осенью 2014 года обвинение в мошенничестве, совершенном группой лиц в особо крупном размере (ч. 4 ст. 159 УК РФ), было предъявлено первому из фигурантов — главе «Фортэкса» Дмитрию Аршанскому. Позже обвиняемыми также стали директор «Облстройпроекта» Владимир Старцев и — на завершающем этапе следствия — бывший начальник сметного отдела ФГУП «Канал имени Москвы» Анжелика Горобец.

Как считает следствие, стоимость заключенного в августе 2011 года контракта была намеренно завышена, так как для расчетов сотрудниками ФГУПА были якобы необоснованно применены «повышающие коэффициенты». Согласно расчетам СКР, из полученных вологодским институтом денег более 457,4 млн руб. были выплачены из бюджета безосновательно.

Ни один из фигурантов дела вину не признает. Дмитрий Аршанский в беседе с „Ъ“ отметил, что Федеральная антимонопольная служба, проверив в 2011 году условия и результаты конкурса на заключение контракта, не нашла в нем никаких нарушений. В свою очередь, защита отмечает, что если судить по материалам дела, то инициатором расследования стала компания, которая проиграла конкурс на заключение злополучного контракта, а затем вступила в конфликт с руководством «Облстройпроекта» и в итоге не получила контракт даже на субподрядные работы. Также адвокаты обращают внимание, что в деле имеется заключение ОАО «Институт „Гидропроект“» на 261 листе — согласно ему, стоимость работ, о которых говорится в деле, составляет не менее 760 млн руб.

Стоит также отметить, что в Таганском суде Москвы сейчас рассматривается дело столичного адвоката Александра Ицхаковича. Он, называясь брату Дмитрия Аршанского представителем сотрудников ФСБ, которые осуществляли оперативное сопровождение дела о хищении, предложил помочь закрыть дело в отношении родственника за \$2,2 млн. Для убедительности адвокат даже предъявлял некоторые документы следствия. При получении первого транша из этой суммы Александр Ицхакович был задержан чекистами.

Владислав Трифионов

Департамент культуры сдал хвосты

В Московском зоопарке сменился директор

Столичный департамент культуры официально подтвердил смену руководства Московского зоопарка. Срок контракта бывшего директора Натальи Колобовой истек 4 апреля, и городские власти не стали его продлевать. О причинах такого решения косвенно высказалась новый руководитель зоопарка Светлана Акулова, заявив, что «слишком много времени было потрачено на внутренние конфликты, противостояния, сокращения, увольнения». Сама Наталья Колобова заявила „Ъ“, что именно департамент требовал от нее сократить часть сотрудников в целях экономии.

Как рассказала „Ъ“ Наталья Колобова, ее ежегодный контракт истек 4 апреля и она была уверена, что его продлят. «Но 30 марта замглавы департамента культуры Москвы Владимир Филиппов заявил мне, что город не продлит контракт», — рассказала она „Ъ“ в понедельник. — Он заверил, что в департаменте меня очень уважают и считают одним из лучших руководителей, предложил объявить официальную благодарность, но так и не смог ответить, в чем причина такого внезапного отказа от моих услуг».

Наталья Колобова на должность директора Московского зоопарка в 2013 году пригласил тогдашний глава департамента культуры Сергей Капков. Это решение вызвало немало споров — предыдущий директор Владимир Спицын проработал в зоопарке 39 лет, а госпожа Колобова не имела отношения к зоологии и до перехода в зоопарк работала вице-президентом банка «Петрокоммерц». Но господин Капков посчитал, что зоопарку необходим прежде всего грамотный управленец, который сумеет его обновить. Госпожа Колобова провела ребрендинг, обновила сайт, запустила вечерние экскурсии, начала реконструкцию, искала инвесторов и спонсоров, пыталась сделать зоопарк модным и удобным для горожан местом. При этом многие ее действия вызвали непонимание у сотрудников, проработавших в зоопарке большую часть жизни.

«Когда я только пришла в зоопарк три года назад, он показался жутким анахронизмом. Я как будто в 1980-е попала», — рассказала вчера „Ъ“ Наталья Колобова. — Это казалось и внутренних настроений в коллективе. Везде был какой-то глубокий «совок», Капков поставил перед новым директором задачу навести порядок в зоопарке», — сказала „Ъ“ на условиях анонимности источник, близкий к бывшему главе департамента культуры. — Зоопарк вообще очень дорогое развлечение даже для Москвы. Цель была сделать как в парке Горького: оживить зоопарк, сделать его удобным для посетителей». По словам источника „Ъ“, первый же анализ показал, что штаты зоопарка раздуты: «Это огромная институция с запутанными структурами. Часть сотрудников привыкла вести себя как в советском НИИ — приходите на работу раз в неделю и ничем особенно не занимаетесь».

Колобова не любила подчиненных, не умела с ними общаться, сокращала самых опытных сотрудников», — сказал „Ъ“ Владимир Спицын, который остался в зоопарке на почетной должности президента. После первых же увольнений часть сотрудников обвинила Наталью Колобову в «коммерциализации зоопарка». «Вся просветительная работа зоопарка переключалась на коммерческую основу, а при Юрии Лужкове и Людмиле Швецо-

вой (вице-мэр Москвы при господине Лужкове. — „Ъ“) все было бесплатно», — напомнил „Ъ“ господин Спицын. — Прекратились выездные лекции, стали брать плату за экскурсии. Я уверен, что город может себе позволить сделать их бесплатными». Он перечислил и другие шаги госпожи Колобовой, которые вызвали неудовольствие части коллектива: часть отделов объединили и перепрофилировали, а некоторые и вовсе закрыли. Сотрудники возмущены и ребрендинг символа — вместо запоминающегося редкого манула появилось сразу восемь «незамысловатых» животных: лебедь, обезьяна, голубь, пеликан, слон, белка, змея и дельфин, которого вообще нет в зоопарке. Но основная претензия, конечно, в увольнениях старожиллов зоопарка. Господин Спицын одобряет смену руководителя: «Светлана Акулова нормальный человек, будет с людьми по-человечески разговаривать».

Госпожа Акулова также пришла в зоопарк при Сергее Капкове — ее назначили заместителем директора по коммерческим вопросам. Она тоже далека от зоологии — ранее занималась ресторанным бизнесом. На сайте зоопарка уже опубликовано ее заявление: «Чувствую потрясающий прилив сил, ведь впереди у нас столько работы». Она призвала коллектив объединиться перед началом летнего сезона: «Время осталось совсем мало — слишком много его было потрачено на внутренние конфликты, противостояния, сокращения, увольнения». «Думаю, объявление моратория на любые сокращения и реорганизации станет первым шагом к нормализации ситуации в коллективе», — заявила она.

«Департамент культуры сам дал мнестное указание сократить штаты и уволить часть сотрудников», — заявила „Ъ“ Наталья Колобова. — Это объясняется требованием затянуть потуже пояса и заодно поднять зарплату оставшимся сотрудникам за счет увольнений». По ее словам, когда она пыталась выяснить причину непродления контракта, в департаменте упомянули, что «жалобщики пишут письма, увольнения муссируются в прессе». «Мне, как деловому человеку, вообще непонятно, о чем идет речь», — сказала госпожа Колобова. — Были сокращения, часть людей осталась ими недовольна, десять человек пожаловались. Но это обычная ситуация, департамент это прекрасно понимает. Видимо, им просто нечего было больше придумать». Больше всего Наталью Колобову возмущает неожиданность решения департамента — она не успела передать дела. «Мы начали реконструкцию детского зоопарка, занимаемся реконструкцией отдела ластиногих — сейчас его надо согласовывать в Мосархитектуре и других инстанциях. Нужно начинать перестройку скалы хищных птиц», — перечисляет она. — Все это надо делать прямо сейчас».

«Забавно, что жалобщики говорили о коммерциализации зоопарка, но в итоге руководителем сделали именно коммерческого директора», — говорит источник „Ъ“ в окружении Сергея Капкова. — Конечно, департамент очень некриво поступил, сменив руководителя в такой форме, но они всегда так поступают. Но в этом есть вина и Сергея Капкова — он в свое время просто поставил близким ему по духу людей, но не прописал четких прозрачных правил по назначению или увольнению чиновников. Когда он ушел, их некому стало прикрывать, и новое начальство получило возможность увольнять без объяснения причин».

Александр Черных

Олимпийского застройщика заподозрили в выводе активов

Возбуждено уголовное дело о преднамеренном банкротстве «Тоннельдорстрой»

Как стало известно „Ъ“, полиция Сочи расследует уголовное дело о преднамеренном банкротстве ООО «Тоннельдорстрой», выполнявшего такие крупные госконтракты, как строительство дорог к олимпийским объектам города-курорта. По версии следствия, из ООО перед банкротством были выведены наиболее ликвидные активы, оцениваемые более чем в полмиллиарда рублей.

Следственное управление УМВД РФ по городу Сочи возбудило уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ст. 196 УК РФ (преднамеренное банкротство), по факту нарушений, выявленных в ходе банкротства ООО «Тоннельдорстрой» (ТДС). Конкурсное производство на предприятии было введено в сентябре 2014 года, в октябре 2015 года комитет кредиторов отстранил конкурсного управляющего Игоря Соловьева в том числе по причине его бездействия по выявлению признаков преднамеренного банкротства, после чего вновь назначенный управляющий Михаил Кравченко осуществил проверку хозяйственной деятельности ТДС. Управляющий Кравченко рассказал „Ъ“, что, по данным проверки, в период с 2010 по 2012 год были выведены активы предприятия на 540 млн руб., в том числе через необоснованные выплаты дивидендов, займы руководству компании, перевод недвижимости на аффилированных лиц. Выявленные управляющим факты были положены в основу постановления о возбуждении дела, в офисе компании прошли обыски, полицией был допрошен бывший гендиректор и владелец ООО «Тоннельдорстрой» Юрий Мордвинков. Кроме того, по словам Михаила Кравченко, в настоящее время прове-

ряются сделки компании по незавершенному строительству на сумму 900 млн руб.

ООО «Тоннельдорстрой» было основано в 1991 году, его владельцем до 2013 года являлся Юрий Мордвинков, а затем — ООО «Кубанская финансовая компания». Выручка в 2012 году (последние опубликованные данные) составила 7 млрд руб., а чистая прибыль — 1,7 млрд руб.

По данным kartoteka.ru, ООО «Тоннельдорстрой» с 2009 года являлось исполнителем 32 государственных контрактов в области строительства и реконструкции автодорог. В частности, по программе подготовки к Олимпиаде-2014 компания выполняла контракты «Строительство автомобильной дороги от села Эсто-Садок до спортивно-туристического комплекса «Горная карусель» (стоимость 2,3 млрд руб.), «Строительство автомобильной дороги от села Эсто-Садок до комплекса трамплинов» (3,6 млрд руб.), реконструкцию моста через реку Сочи в районе Краснодарского кольца (1,5 млрд руб.) и другие. Кроме того, ТДС выступил исполнителем по двум контрактам на 1,7 млрд руб. «Берегоукрепительные работы по защите от паводков» в Крымском районе после наводнения 2012 года.

Банкротство ТДС началось в апреле 2014 года по заявлению ОАО «Сочинводоканал», в реестр включены требования кредиторов на 1,9 млрд руб., с торгов продана часть автотранспорта предприятия. Конкурсный управляющий Михаил Кравченко сообщил „Ъ“, что он погасил задолженность по заработной плате и выходным пособиям на 11 млн руб., оставшийся долг перед сотрудниками — 2 млн руб.

Анна Перова, Краснодар

ДЕЛОВЫЕ НОВОСТИ

+ индикаторы

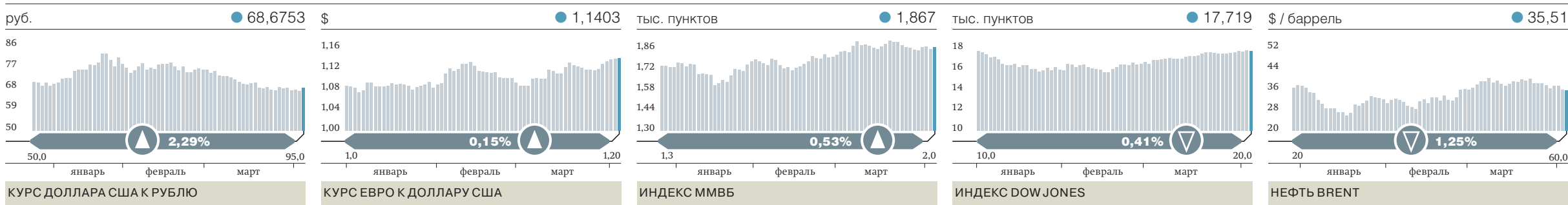
Официальные курсы ЦБ России на 5.04.16

Австралийский доллар	52,3306	Доллар США	68,6753	Канадский доллар	52,5764	Сингапурский доллар	50,8179	Швейцарский франк	71,5144
Английский фунт	97,6288	Евро	78,1662	Китайский юань*	10,6003	Новая турецкая лира	24,3348	Японская иена***	61,5122
Белорусский рубль**	33,9851	Индийская рупия***	10,3829	Норвежская крона*	82,4265	Украинская гривна*	26,5156	*За 10. **За 10000. ***За 100.	
Датская крона*	10,4869	Казахский тенге***	19,9556	СДР	96,7724	Шведская крона*	84,4507	По данным агентства Reuters.	

Индексы ведущих фондовых бирж на 4.04.16 (пунктов)

Nikkei 225	16123,27 (-40,89)	DAX 30*	9822,08 (+27,44)
FTSE 100	6164,72 (+18,67)	DJIA*	17720,4 (-72,35)
		NASDAQ Composite*	4893,185 (-21,357)

*На 21:12. По данным агентства Reuters.



Вчера

«ВЫМПЕЛКОМ»

с 13 апреля вводит единый тариф на голосовые вызовы в междугородном роуминге в размере 10 руб. за минуту, говорится в сообщении оператора. При этом в момент первого входящего или исходящего звонка с абонента будет списываться стоимость 20 минут разговоров, то есть 200 руб. Оплаченные минуты можно расходовать в течение всего дня на входящие и исходящие звонки. Каждая последующая минута будет тарифицироваться отдельно по 10 руб. Этот принцип действует для звонков в европейском роуминге, а также на ряде популярных туристических направлений, в том числе в ОАЭ, Турции, Черногории, Таиланде, Индии. Для звонков в роуминге в СНГ одновременно будут тарифицироваться 10 минут разговоров общей стоимостью 100 руб. При этом дополнительные роуминговые тарифы и опции, действовавшие ранее, с 13 апреля станут недоступны. Новые тарифы «Вымпелкома» будут действовать автоматически при нахождении абонента в роуминге. **«Интерфакс»**

АИЖК

Агентство по ипотечному жилищному кредитованию, **опубликовало отчетность по междугородным стандартам (МСФО) за 2015 год**. Согласно данным отчетности, по итогам года АИЖК заработало 8,6 млрд руб. чистой прибыли (4 млрд руб. — по итогам 2014 года). «Основной фактор роста чистой прибыли АИЖК — сокращение объема экономически убыточных для агентства операций (в том числе выкупа закладных и ипотечных ценных бумаг со ставками, существенно отличающимися от среднерыночных значений) и рост чистой процентной маржи», — пояснили в АИЖК. На рост маржи (за год она выросла на 0,6 процентного пункта, до 5,8%) повлиял рост ставок по кредитам в 2015 году по сравнению с 2014 годом. **Отдел финансов**

СОВЕТ ДИРЕКТОРОВ ОЗК

Объединенной зерновой компании, **избрал Марата Шайдаева новым вице-директором**. С декабря 2014 года пост занимала Алена Игумнова. Господин Шайдаев начал работу в компаниях группы «Сумма» Зиявудина Магомедова (ей принадлежит 50% минус 1 акция ОЗК, остальной пакет у государства) в 2004 году. С 2005 по 2009 год возглавлял ЗАО «ТрансФлот», управляющую компанию порта Приморск. Впоследствии работал в головной компании группы «Сумма», обеспечивая оперативное управление активами. В совет директоров ОЗК входит с 2014 года. **Анатолий Костырев**

ГРУППА «РАЗГУЛЯЙ»

вышла из капитала 12 компаний, следует из материалов агрохолдинга. Три сахарных завода — ЗАО «Сахарный комбинат «Отрадинский», ЗАО «Кшенский сахарный комбинат», ОАО «Кривец-сахар» — и прилегающие к ним земельные участки общей площадью 86 га приобрела группа «Русагро», совладелец «Разгуляй». Остальные активы были проданы другим покупателям, сообщил гендиректор «Разгуляя» Сергей Трибунский. Покупателей активов он не назвал. Также «Разгуляй» продал доли в ОАО «Чимшинский сахарный завод», ОАО «Полтавский комбинат хлебопродуктов», «Отрадагроинвест», ООО «Кшенягро», ООО «Давлекановский комбинат хлебопродуктов №1», ОАО «Имени генерала Ватутина», ООО «Башкир-агроинвест», ЗАО «Агрофирма «Полтавская» и АО «Анастасиевское». Минимальная стоимость отчуждаемых активов ранее была определена на уровне 6,7 млрд руб. **«Интерфакс»**

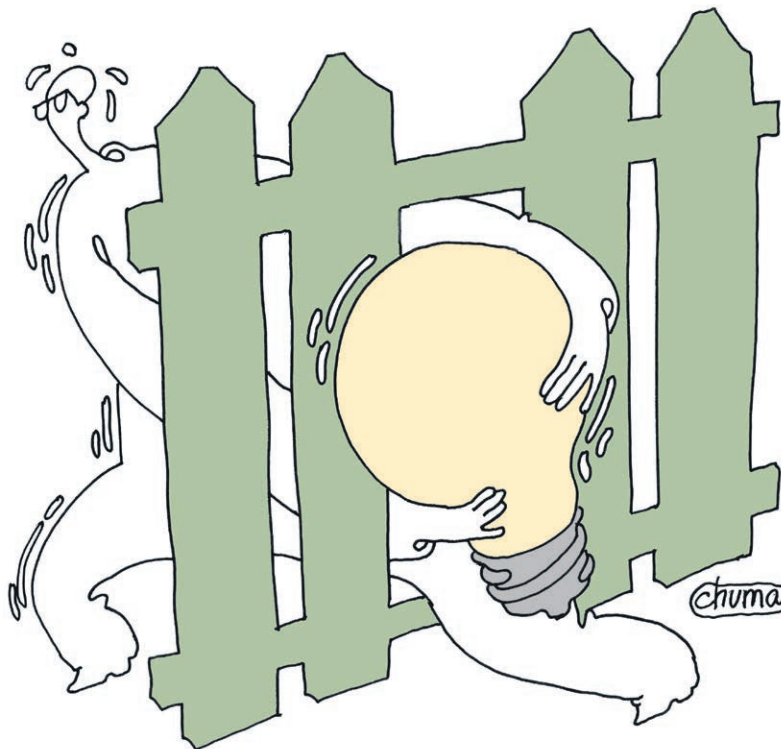
«Энел Россия» продадут частями

Покупателям могут предложить крупнейшую угольную станцию страны

По сведениям «Ъ», Enel рассматривает возможность выхода из российской энергетике и предлагает участникам рынка купить отдельные ГРЭС. В компании заявили, что не планируют покидать рынок и потенциально могут выставить на продажу только угольную Рефтинскую ГРЭС мощностью 3,8 ГВт. Найти покупателей не просто: мощности требуют модернизации, а сама компания подешевела в несколько раз со времен приватизации.

Итальянская Enel рассматривает возможность продажи российских активов поштационно, рассказал источник «Ъ» в отрасли. О намерении итальянцев уйти с рынка РФ слышал в марте и другой собеседник «Ъ». По его словам, компания предлагает купить ГРЭС профильным инвесторам в регионах, в том числе тем, чьи активы географически близки к станциям «Энел Россия», это — Центр, Северный Кавказ и Урал. Пока «Энел Россия» не оценивала активы и проводит лишь маркетинг: запрашивает тенкомпании на предмет потенциального интереса и ценовых ожиданий, отмечает собеседник «Ъ». Еще один источник «Ъ» в отрасли говорит, что «Энел Россия» ищет покупателей на уральские активы — Среднеуральскую и Рефтинскую ГРЭС, на которые приходится больше половины ее мощности — 5,45 ГВт из 9,5 ГВт. Продажа Среднеуральской ГРЭС обсуждается вместе с новым блоком, построенным по договору поставки мощности (ДПМ), отмечает он.

Enel не планирует продавать все свои станции в России и покидать рынок, сообщили «Ъ» в компании. «На данный момент мы рассматриваем возможность потенциальной продажи Рефтинской ГРЭС», — отме-



тил он. — Но никакого решения пока не принято». ФАС не получала ходатайство на покупку «Энел Россия» или имущества отдельных станций, сообщил «Ъ» замглавы службы Виталий Королев. В ноябре 2015 года глава Enel Франческо Стараче сообщил, что компания начала стратегический анализ мощностей в РФ по станциям и энергоблокам (его цитировал «Интерфакс»).

● Enel владеет 56,43% «Энел Россия», еще 26,43% — у PFR Partners Fund Limited, 6,3% — у Prosperity Capital Management Александра Брануса. В 2011 году «Энел Россия» ввела два блока по 410 МВт на Среднеуральской и Невинномысской ГРЭС, компания модернизирует систему золошлакоудаления на Рефтинской ГРЭС. В 2015 году компания получила чи-

стый убыток в 48,6 млрд руб., выручка упала на 4,6%, до 71 млрд руб., EBITDA — на 41,2%, до 10,8 млрд руб. Чистый долг — 24,5 млрд руб., соотношение показателя к EBITDA — 2,3. Капитализация «Энел Россия» на Московской бирже вчера составляла 26,2 млрд руб.

В качестве возможных покупателей два источника «Ъ» называют «Т Плюс». «Энел Россия» предлагала «Т Плюс» купить Среднеуральскую ГРЭС очень давно, это была старая идея, чем выход из российских активов, отмечает другой собеседник «Ъ» в отрасли. На Рефтинскую ГРЭС (3,8 ГВт) есть четыре возможных покупателя, говорит один из источников «Ъ». Станция использует экибастузский уголь, его удорожание из-за роста курса тенге к рублю в янва-

ре — сентябре 2015 года стало основной причиной падения EBITDA. «Интер РАО», имеющее генерацию на Урале, не заинтересовано в покупке этих станций, поскольку пока не видит возможности повысить их стоимость в перспективе, говорит один из источников «Ъ». Покупке мешают и возможные антимонопольные ограничения на оптовом энергорынке, заключает он. Сложно будет договориться и о стоимости станций: Enel купила в 2007 году блокпакет ОГК-5 у РАО ЕЭС по 5,18 руб. за акцию, вчера бумага стоила 0,47 руб.

Структура «Энел Россия» не позволяет продать отдельные станции-филиалы, а правами по ДПМ владеет вся компания. Новые блоки могут быть инвестиционно привлекательными, но при продаже активов по частям потребуются реформы ДПМ на новое юрлицо, чтобы собственник смог получать повышенные платежи за мощность. Реорганизация «Энел Россия» будет проводиться только при готовности инвесторов купить ГРЭС, отметил источник «Ъ», знакомый с ситуацией. В En+ «Газпром энергохолдинге», «Т Плюс», «Интер РАО» не комментируют интерес к активам «Энел Россия». Миноритарии «Энел» также отказались оценивать возможную продажу.

Рефтинская ГРЭС до 2014 года была основным источником прибыли «Энел Россия», на нее приходилось 40–50% EBITDA, рассуждает Федор Корнаев из Райффайзенбанка. Но цена на газ растет всего на 2% в год, рост цен на электроэнергию может быть вообще отрицательным, и угольной генерации в первой ценовой зоне энергорынка все труднее сохранять маржинальность при растущих издержках на уголь и транспортировку, отмечает он.

Анастасия Фомичева

правила игры



В обход импортозамещения изучает корреспондент отдела потребительского рынка Мария Коломыченко

В 2015 году российские государственные органы и госкомпании закупили софт и услуги американской IT-корпорации Oracle на 3,39 млрд руб., то есть сразу на 25,7% меньше, чем годом ранее, подсчитали в исследовательском центре TAdviser. Представитель Oracle Марина Савинова заявила «Ъ», что статистика не отражает реальной ситуации, но представить более точные данные не смогла. Снижение спроса на продукцию Oracle в большей степени вызвано ее подорожанием вслед

Варианты обхода импортозамещения становятся для иностранных вендоров все более актуальными

за снижением курса рубля, уверен главный редактор TAdviser Александр Левашов. «Чисто политические причины отказа от использования Oracle тоже возникают, но редко. Самый яркий случай — «электронное правительство» Крыма, куда американским компаниям по-прежнему продукты запрещено», — поясняет он.

Но, возможно, есть и другие причины. В качестве альтернативы Oracle в последнее время, в частности, набирает популярность система управления базами данных Postgres Pro, созданная российской Postgres Professional на основе свободного софта PostgreSQL. Совладельцем этой компании является основатель IT-компании «Эвижн Груп» Антон Сушкевич. Проекты с использованием PostgreSQL уже планируют Минкомсвязь, «Ростелеком» и «Роснефть».

Ситуация явно обеспокоила американскую корпорацию, из-за чего она включилась в открытую конфронтацию с конкурентом, что на IT-рынке большая редкость. Так, пару недель назад «Ведомости» сообщили, что Oracle рассылает среди IT-компаний документ с описанием недостатков PostgreSQL. Позднее в сети появился и сам документ, по сути представляющий собой подкачку для госзаказчиков, как обойти законодательное ограничение и обогнать необходимость закупки решения Oracle.

Такие варианты обхода импортозамещения становятся для иностранных вендоров все более актуальными: в 2016 году ждать роста закупок со стороны госсектора им снова не приходится. С 1 января вступили в силу закон и постановление правительства, разрешающие госорганам закупать иностранный софт только при отсутствии аналогичных российских разработок или их недостаточной функциональности. Не за горами аналогичные ограничения и для госкомпаний: президент Владимир Путин уже поручил правительству проинформировать руководителей таких компаний о необходимости переходить на отечественное ПО со второй половины 2016 года.

Тактика Oracle может иметь для корпорации положительный эффект, признают собеседники «Ъ» на IT-рынке. «Не секрет, что не все госорганы с радостью восприняли необходимость перехода на отечественное ПО. А тут Oracle сделала за них всю работу по тому, как при проведении госзакупок обосновывать необходимость именно ее продукта», — резюмирует один из топ-менеджеров IT-рынка.

АСВ поправит мораторий

Порядок выплат кредиторам потребовал уточнения

Как стало известно «Ъ», в Агентстве по страхованию вкладов (АСВ) готовятся поправки к закону «О страховании вкладов», уточняющие действие моратория на выплаты кредиторам. Такой мораторий до сих пор применялся трижды, но наиболее дискуссионным стал в случае Внешпромбанка, тогда с момента моратория до отзыва лицензии прошел месяц, за который курс валюты вырос на 10–12%. Для полной ясности АСВ, по информации «Ъ», намерено вовсе исключить из определения страховых случаев краткосрочные моратории.

По информации «Ъ», в АСВ готовят поправки к закону «О страховании вкладов» для устранения неоднозначности формулировок «страховой случай» и «мораторий на удовлетворение требо-

ваний кредиторов». Такая необходимость возникла после отзыва лицензии у Внешпромбанка (ВПБ), где второй раз в истории применялся такой мораторий. В период действия моратория в ВПБ — с 22 декабря 2015 года до отзыва лицензии 21 января 2016 года — курс доллара вырос на 11,5%, а евро — на 12,3%. Вкладчики ВПБ посчитали, что при введении моратория, что означало наступление страхового случая, им компенсировали вклады по несправедливому курсу. У ВПБ 50% вкладов было номинировано в валюту (35,4 млрд руб.). По информации «Ъ», порядка 1 тыс. человек обратились с жалобами в Генпрокуратуру, к президенту, в Минфин, Совет федерации и АСВ.

Усугубило ситуацию и то, что в день отзыва лицензии ЦБ написал в своем пресс-релизе о том,

что «отзыв лицензии является страховым случаем», а АСВ приостановило выплаты. Вкладчики посчитали, что с 21 января наступил новый страховой случай. Позднее АСВ давало разъяснения о том, что «закон не предусматривает возможность наступления повторного страхового случая в связи с отзывом у банка лицензии». Однако в законе такой формулировки нет. «С одной стороны, закон определяет, что страховым случаем является либо введение моратория, либо отзыв лицензии», — пояснил «Ъ» источник, знакомый с обсуждением поправок. — Но напрямую в законе не прописано, что двух страховых случаев быть не может, и первое событие, то есть мораторий, и является единственным страховым случаем».

деловые новости — 8

Владимир Потанин выбирает путевку

Владелец «Интерроса» может купить действующего туроператора

Основной владелец «Интерроса» Владимир Потанин, запланировавший еще полгода назад широкую экспансию на туристическом рынке, может приобрести туроператорский бизнес. Однако пока переговоры с главным кандидатом на покупку, компанией «Роза ветров» Сергея Зенкина, пока ничем не закончились: стороны не смогли договориться о сумме сделки.

Компания «Роза Хутор», владеющая одноименным горнолыжным курортом в Красной Поляне и принадлежащая структурам «Интерроса» Владимира Потанина, рассматривает возможность приобрести бизнес действующего туроператора. Об этом «Ъ» рассказал источник на туристическом рынке. По его словам, переговоры долгое время велись с основным владельцем компании «Роза ветров» Сергеем Зенкиным, но сделка пока так и не состоялась. «Скорее всего, договориться не удалось из-за слишком большой стоимости, в которую собственник оценивает свой бизнес», — считает собеседник «Ъ». По его словам, запрашиваемая сумма значительно больше рыночной стоимости

подобного бизнеса, но назвать порядок цифр отказался. Связаться с господином Зенкиным вчера не удалось. Представитель «Интерроса» заявил, что ни холдинг, ни «Роза Хутор» никаких сделок в туроператорской сфере на сегодняшний момент не готовят. Информацию о будущих перспективах в компании не комментируют.

«Роза ветров» существует с 1988 года и специализируется в основном на рынке внутреннего туризма, предлагая также туры в экс-страны СССР — Армению, Белоруссию, Грузию, Азербайджан, Абхазию и Узбекистан. Под брендом компании работает более ста туристических агентств, часть из них — по договорам франшизы. На сайте «Розы ветров» указывается, что туроператор также активно работает в сфере спортивного туризма, выступая официальным партнером Олимпийского комитета и FIFA по организации поездок болельщиков. Третье профильное направление компании — организация дорогого эксклюзивного отдыха. Но, по словам собеседника «Ъ», сейчас никаких активов на балансе компании нет. «Вся стоимость бизнеса упирается в бренд, репутация которого была значитель-

но испорчена после ухода с рынка в 2014 году «Розы ветров мир», совладельцем которой ранее также выступал господин Зенкин», — рассуждает он. Другой источник «Ъ» вспоминает, что четыре года назад собственник уже выставлял бизнес на продажу, тогда его стоимость оценивалась примерно в \$5 млн (150 млн руб. по тогдашнему курсу Центробанка).

Горнолыжный курорт «Роза Хутор» был построен в Сочи к Олимпиаде 2014 года. Сейчас комплекс считается одним из самых востребованных внутренних направлений зимнего отдыха. Так, согласно общедоступным ранее оценкам администрации комплекса, в минувшие новогодние праздники «Роза Хутор» посетили более 100 тыс. человек. Идею создания национального туроператора основной владелец «Интерроса» Владимир Потанин высказывал еще в октябре прошлого года. Правда, тогда речь шла о развитии собственно туристического бренда на базе курорта «Роза Хутор», который начал самостоятельную продажу турпутевок.

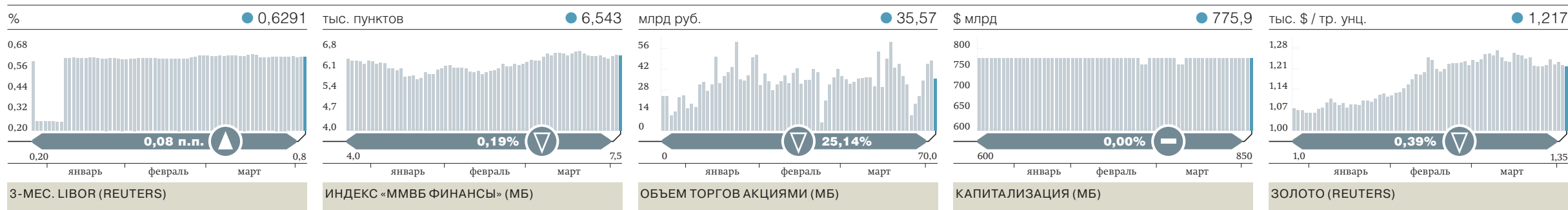
Исполнительный директор Ассоциации туроператоров России Майя Ломидзе называет две основные

причины для покупки туроператорского бизнеса: раскрученный бренд и эксклюзивные контракты с перевозчиками или отелями. «Если компания планирует продавать путевки только на свой курорт, то смысла в покупке отдельной компании нет», — считает она. В том, что «Роза Хутор» нужен собственный туроператор, сомневается и гендиректор туроператора «Дельфин» Сергей Ромашкин. По его словам, курорт, продававший всю предыдущую зиму места без участия туроператоров, и так обеспечил себе фактически полную загрузку. Один из собеседников «Ъ» указывает, что один из возможных мотивов господина Потанина при покупке действующего туроператора — проведение в 2018 году в России чемпионата мира по футболу, во время которого спортивные болельщики могут обеспечить большой поток в разные города страны.

Александра Мерцалова, Халиль Аминов

Развитие этой темы слушайте в утреннем эфире радио **КоммерсантъFM93.6** kommersant.fm

деловые новости



К исполнению в срок не обязательно

Эмитенты не торопятся с годовыми отчетами

Вчера был последний день, когда эмитенты должны были раскрыть аудированные годовые отчеты согласно вступившим в силу в начале года поправкам в законодательство. Однако существенная часть предпочла не торопиться с отчетом. Дело в том, что, установив четкий срок сдачи отчета, ЦБ тут же дал разъяснения, фактически избавившие эмитентов от исполнения сроков. По мнению экспертов, это однократная акция лояльности.

Российские эмитенты 4 апреля в массовом порядке стали сообщать о нарушении даты раскрытия годового отчета по российским стандартам, заверенного аудитором. Согласно указанию ЦБ №3899-У «О раскрытии информации эмитентами ценных бумаг» годовую отчетность они должны были сдать до 4 апреля 2016 года. Оно вступило в силу 14 марта 2016 года. О намерении ЦБ установить жесткие сроки предоставления отчетности было известно еще осенью прошлого года. Указание №3899-У было утверждено ЦБ 16 декабря 2015 года и затем направлено на регистрацию в Минюст, в итоге документ вступил в силу за две недели до требуемого срока сдачи отчета.

Необходимость поправок возникла в связи с тем, что в отсутствие четких сроков сдачи годового отчета эмитенты иногда «забывали» о нем. «Ни в одном законодательном акте не установлены сроки составления, подготовки и передачи аудиторского заключения компаниям», — пояснял на конференции в марте заместитель начальника управления корпоратив-

ных отношений, раскрытия информации и эмиссионных ценных бумаг службы Банка России по финансовым рынкам Павел Филимошин. — Этим иногда прикрываются компании и не предоставляют годовую отчетность, ссылаясь на то, что ждут аудиторского заключения». ЦБ, по его словам, «взял на себя смелость» установить конечные сроки для предоставления отчетности не позднее трех месяцев после окончания отчетного периода. В 2016 году — не позднее 4 апреля.

Однако уже 30 марта эмитенты получили «индულгенцию» от ЦБ. Наказания за нарушение срока не последует, если причина неопубликования отчета в том, что эмитент еще до вступления в силу нормативного акта заключил с аудитором договор о предоставлении отчета на более поздний срок. Такие разъяснения содержатся в письме за подписью первого зампреда ЦБ Сергея Швецова, опубликованном на сайте регулятора 30 марта. По данным «Б», возможная причина появления письма в том, что указание слишком долго регистрировали в Минюсте.

Ввиду особенностей раскрытия информации эмитентами сложно подсчитать точное число тех, кто сообщил, что не предоставит отчетность вовремя. По словам главного бухгалтера банка из топ-30, пожелающего остаться неназванным, выполнить указание ЦБ не представлялось возможным: «Информации о том, что указание вступит в силу именно в этом году, было мало». «Когда ЦБ объявил, что инструкция направлена в Минюст, наш банк уже заключил договор с аудитором, и срок там был указан до 30 апреля», — поясняет

он. — Кроме того, в налоговую мы сдаем отчет до конца марта, а учитывая, что в аудиторском отчете должна быть проверка налоговых данных, выполнить новые нормативные требования было просто невозможно».

Впрочем, ряд эмитентов все же уложились в срок. Сделали это, например, публичные банки — Сбербанк, ВТБ, «Возрождение». «Странно слышать жалобы на то, что кто-то не знал о сроках. ЦБ заранее всех предупредил, поэтому можно было подготовиться», — говорит зампреда правления банка «Возрождение» Андрей Шалимов. В другом банке, опубликовавшем отчет в срок, пояснили, что своевременное раскрытие информации является их приоритетом, правда, для исполнения сроков «пришлось поработать в выходные дни».

Аудиторы, без заключения которых выполнение требований ЦБ в срок невозможно, считают поблажку регулятора своевременной. «Аудиторские компании заранее формируют план работы, а заключения составляются в течение января—апреля», — говорит партнер BDO в России Денис Тарадов. — Все понимали, что с новыми укороченными сроками аудиторам будет трудно справиться со всем объемом работы, трудно в момент увеличить штат». Но в первые месяцы следующего года аудиторским компаниям придется мобилизовать свои силы. «Обычно первая неделя января — каникулы, потом все раскачивается, а активно начинают работать с февраля. Теперь нам придется приступить к деятельности без раскочки», — считает представитель одной из них.

Ольга Плотонова

Налог на инкогнито

Потенциальное наличие проблемы «Б» подтвердили еще несколько представителей депозитарного бизнеса. Точный ее масштаб оценить невозможно. Объем вторичных торгов акциями, депозитарными расписками и паями в марте 2016 года составил 870,5 млрд руб., по данным Московской биржи. По данным НРД, в 2014 году действовало 186 программ депозитарных расписок.

Суть проблемы такова. Нера раскрытые держатели депозитарных расписок попадают в обезличенную массу неизвестных акционеров. Если личность получателя дивидендов по распискам неизвестна, депозитарий (или кастодиан) сам удерживает налог с дивидендов по бумагам в качестве налогового агента. Но не 13%, а в большем размере. Большинство соглашений об избежании двойного налогообложения предусматривают, что ставка налога у источника не должна превышать 15%, уназывают юристы. В результате анонимный держатель расписок из-за разницы между возмещаемым и реально уплаченным налогом теряет часть дивидендов. При этом владельцы расписок не

только лишаются части своего дохода, но и получают потенциальные проблемы в ФНС, которая может счесть их неплательщиками НДФЛ, ведь данных о том, что налог был уплачен налоговым агентом именно за это физлицо, нет.

Возможно ли выискать недополученный доход с локального кастодиана или зарубежного номинального держателя (который, собственно, и не раскрыл информации о российскому депозитарию) — тоже вопрос неоднозначный. «Задача провайдера — обеспечить своему клиенту максимально выгодные условия обслуживания. В этом смысле важно, уведомил ли локальный кастодиан иностранного номинального держателя о необходимости предоставлять раскрытие информации для того, чтобы клиент получил более мягкий налоговый режим. И принял ли иностранный депозитарий эту информацию к сведению. Исходя из этого можно делать вывод, кто виноват в сложившейся ситуации и к кому физлицо должно предъявлять претензии», — говорит представитель одного из российских кастодианов. К тому же регламенты депозитарного обслуживания обычно бывают очень объемными — 150–300 стра-

ниц, и возможно, клиент сам не поставил галочку в нужном месте в пункте о раскрытии своих данных третьим лицам.

Вернуть средства через налоговую можно, только доказав, что обратившееся за возвратом лицом и было плательщиком. «Кастодиан должен доказать, что именно за это физлицо персонально был уплачен налог в объеме 15%. Но он сделать этого не может, так как не имел информации об этом лице», — констатировала госпожа Солдатова. К тому же законодательство не дает однозначного ответа, кто именно должен обратиться за возвратом налоговой разницы — налоговый агент (в данном случае банк-депозитарий) или же сам налогоплательщик (физлицо, получившее доход от владения акциями). Не исключено, что вопросы в первом случае могут возникнуть у налоговой уже к самому кастодиану как к получателю выгоды. В ФНС комментариев не предоставили. «Плюс ко всему такие ситуации должны рассматриваться в суде. Но на это может уйти не менее года», — рассуждает руководитель департамента налогов и права, партнер «Бейкер Тилли Русаудит» Эдуард Кучеров.

Мария Сарычева

АСВ поправит мораторий

Этим поправки не ограничатся. Предполагается исключить краткосрочный мораторий из страховых случаев.

«Есть мнение, что если мораторий краткосрочный — 7–10 дней, то это не является страховым случаем и выплаты производиться не надо», — уточняет один из собеседников «Б». — Это даст возможность временной администрации оценить возможность санации банка, потому что сейчас в случае страховых выплат экономического смысла санация уже не имеет и единственный итог для банка — это отзыв лицензии» (см. «Б» от 4 апреля). В АСВ вчера вечером не ответили на запрос «Б». Опрошенные «Б» юристы считают, что определенные поправки к закону будут логичны. «Согласно закону, после получения возмещения

от АСВ вкладчик перестает быть кредитором банка (если его вклад был не более 1,4 млн. — «Б»), его требования переходят к АСВ в пределах полученной компенсации», — отмечает юрист Legal Capital Partners Иван Махалин. «Однако в законе четко не написано, что страховой случай — это некая отсечка, после которой второго страхового случая быть не может», — указывает управляющий

3 раза

Банк России вводил мораторий на удовлетворение требований кредиторов

что сейчас в случае страховых выплат экономического смысла санация уже не имеет и единственный итог для банка — это отзыв лицензии» (см. «Б» от 4 апреля). В АСВ вчера вечером не ответили на запрос «Б». Опрошенные «Б» юристы считают, что определенные поправки к закону будут логичны. «Согласно закону, после получения возмещения

партнер юридической компании «Алексей Гуров и партнеры» Алексей Гуров. По словам партнера адвокатского бюро «Плешаков, Ушкалов и партнеры» Вячеслав Ушкалов, в текущей редакции закона порядок выплат однозначно не отрегулирован и ситуация с ВПБ показала, что в документе есть ряд белых пятен.

Юлия Локшина

ДНИ РОЖДЕНИЯ



Сегодня исполняется 60 лет вице-президенту ПАО ЛУКОЙЛ Леониду Федуну

Его поздравляет председатель совета директоров, президент «Открытие Холдинга» **Вадим Бейев:** — Дорогой Леонид! Ты, без сомнения, один из самых уважаемых, ярких и успешных бизнесменов страны. Твой опыт уникален — ты начал заниматься бизнесом почти 30 лет назад, когда он только появлялся. Ты разбираешься и в инновационных технологиях добычи нефти, и в том, как работает буровая установка на Крайнем

Севере, и в том, что влияет на котировки на глобальных рынках. Ты добиваешься результата, невзирая ни на какие внешние факторы: и когда нефть стоила \$140, и когда — \$10, и когда, как сейчас, — \$40. Твое умение держать удар, быть целеустремленным и последовательным во всем — и в работе, и в увлечениях — неизменно вызывает уважение. С днем рождения!

Рубрику ведет Анна Макеева

информационное сообщение

Евразийский банк развития (ЕАБР) объявляет аукцион по реализации следующего имущества:

Предмет аукциона:

Лот 1 — имущественный комплекс деревообрабатывающего завода (движимое и недвижимое имущество), расположенный на двух земельных участках 18,651 га, по адресу: Казахстан, Алматинская обл., Илийский р-н, п. Отеген-батыра.

Лот 2 — земельный участок 3,16 га, по адресу: Казахстан, Алматинская обл., Талгарский р-н, земли Гульдалинского сельского округа.

Время проведения аукциона: Лот 1 — 25.04.2016 г. в 11.00 ч., Лот 2 — 25.04.2016 г. в 12.00 ч.

Место проведения аукциона: Казахстан, г. Алматы, пр. Достык, 220.

Метод проведения аукциона: на понижение цены. **Стартовая цена:** Лот 1 — 3393429940 тенге, Лот 2 — 68914450 тенге.

Минимальная цена: по Лоту 1 — 2300 000000 тенге; по Лоту 2 — 53 445 723 тенге.

Шаг изменения цены лотов: 5% от стартовой цены. **Гарантийный взнос:** 1% от стартовой цены, уплачиваемый не позднее 18.00 ч 22.04.2016 г. на корреспондентский счет ЕАБР.

Участники аукциона — в аукционе имеют право принимать участие любые заинтересованные лица. Заявка участника может быть отклонена без объяснения причин по итогам проверки деловой репутации.

Сроки уплаты покупной цены — в течение 30 календарных дней с момента подписания протокола торгов.

Организатор торгов — ЕАБР в лице Мезенцева Дмитрия Юрьевича.

Заявки принимаются до 18.00 ч 22.04.2016 г. **Дополнительная информация** по тел. +7 (727) 2444044 (вн. 6216) или по e-mail: mezentsev_dy@eabr.org

недвижимость

РЕКЛАМА

Аукцион на Понижение 28 апреля 2016 года
ПРОДАЖА 2 ЗДАНИЙ ПЛОЩАДЬЮ 2493,6 И 3718,2 кв. м С ЗЕМЕЛЬНЫМ УЧАСТКОМ 1740 кв. м, СОБСТВЕННОСТЬ



Адрес: г. Москва, ул. Автозаводская, 12, корп. 4; вл. 12, корп. 4, стр. 2

Начальная цена 75 300 000 руб. Цена отсечения 63 000 000 руб.

Аукцион на понижение проводится на ЭТП ООО «АКД» www.a-k-d.ru № процедуры AS01034

Организатор торгов АО «Атомэнергомаш» +7 (495) 668 2093, доб. 1343

СКЛАД В ФИНЛЯНДИИ г. Коувола
4453 кв. м
ПРОДАЖА АРЕНДА
+7 (921) 957-67-80 n.zeleneva@arkadaholding.ru

ПРОДАЖА ОТ СОБСТВЕННИКА

3-этажное отдельно стоящее здание 936 кв. м
Земельный участок 3414 кв. м (аренда)

Москва, ул. Просторная, д. 3, стр.1

80 750 000 руб. Торг возможен

Тел. +7 (985) 425 4167

деловые предложения

ПЕРСПЕКТИВА
— часовой ломбард —

СРОЧНЫЙ ВЫКУП И КРУПНЫЕ СУСДЫ ПОД ЗАЛОГ ШВЕЙЦАРСКИХ ЧАСОВ, АВТОМОБИЛЕЙ И ИМЕННЫХ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ

БЕСПЛАТНАЯ ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ: **8 (800) 555-95-99** VIBER, TELEGRAM, WHATSAPP: **8 (919) 999-99-09**

МОСКВА | САНКТ-ПЕТЕРБУРГ | ЕКАТЕРИНБУРГ | АЛМА-АТА | КИЕВ
КРАСНОДАР | РОСТОВ-НА-ДОНУ | КАЛИНИНГРАД | НИЖНИЙ НОВГОРОД

WWW.LOMBARD-PERSPECTIVA.RU

ООО «Ломбард Перспектива»

Рубль пал добычей нефти

Сырьевые валюты пошли на снижение

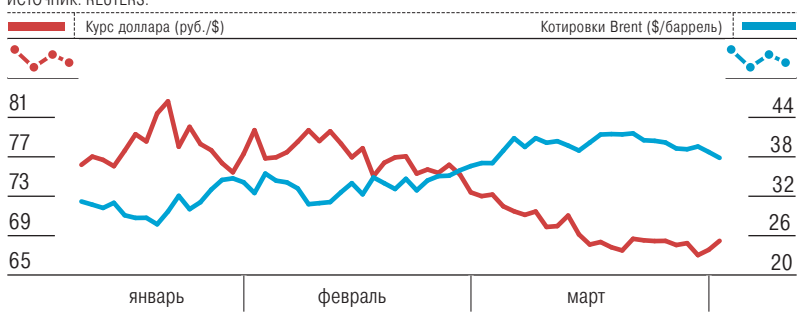
Цены на европейские сорта нефти вчера достигли минимальных значений с начала марта. Снижение цен на нефть происходит на фоне усилившихся опасений, что крупнейшие экспортеры во встрече 17 апреля не смогут договориться о замораживании добычи. В проигрывшем оказался не только рубль, но и другие сырьевые валюты.

По данным агентства Reuters, в понедельник стоимость ближайшего контракта на поставку североамериканской нефти Brent опускалась ниже уровня \$38 за баррель, что почти на 1,8% ниже закрытия пятницы. Стоимость нефти Brent на спот-рынке снижалась до \$35,5 за баррель, что на 1% ниже закрытия пятницы. Стоимость российской нефти Urals опустилась на 1,5%, до \$34,2 за баррель. За два дня цены на европейские сорта нефти снизились на 4–5,5%.

Стремительное снижение цен на нефть началось в пятницу, после заявления вице-кронпринца Саудовской Аравии Мухаммеда бен Сальмана об условиях замораживания добычи. По его словам, страна пойдет на это лишь в том случае, если другие крупные производители, включая Иран, присоединятся к данному решению. «Но если кто-то решит наращивать производство, мы также не упустим возможностей, которые нам представляются», — заявил принц в интервью Bloomberg. — Если все страны, включая Иран, Россию, страны ОПЕК и другие крупные производители, решат заморозить добычу, мы будем среди них». Это заставило участников рынка усомниться в результативности намеченной на 17 апреля встречи между крупнейшими экс-

КАК ВЛИЯЛА ЦЕНА НА НЕФТЬ НА КУРС ДОЛЛАРА НА РОССИЙСКОМ РЫНКЕ

ИСТОЧНИК: REUTERS.



портнерами сырья, так как Тегеран неоднократно заявлял, что вопрос замораживания добычи будет рассматриваться им только после восстановления уровней добычи к докризисному 4 млн баррелей в сутки (в феврале Иран добывал в среднем 3 млн баррелей в сутки).

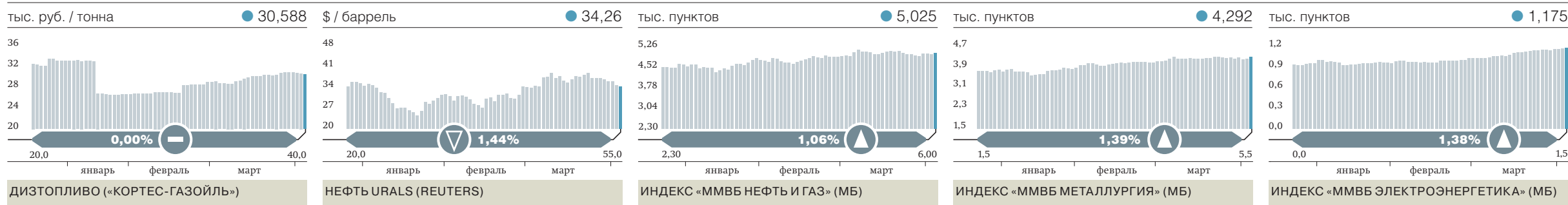
Снижение цен на нефть негативно сказалось на российском валютном рынке. В начале вчерашних торгов курс доллара на Московской бирже приближался к отметке 68,91 руб./\$, на 1 руб. превысив значение закрытия основной сессии в пятницу. Однако по итогам дня курс составил 68,20 руб./\$, прибавив за день только 30 коп. Во время вечерней сессии рост продолжился, и к 20:00 по московскому времени курс поднялся выше уровня 68,50 руб./\$. Курс евро основную сессию завершил на 30 коп. выше пятничного результата — 77,63 руб./€, а к 20:00 поднялся до отметки 78,03 руб./€. «На рынке складывается ощущение легкой неопределенности из-за сложностей с прогнозированием краткосрочного поведения цен на нефть. Поэтому преобладает сокращение позиций в рубле, хотя интерес к нему сохраняется», — отмечает начальник

валютно-финансового департамента Ситибанка Денис Коршилов.

Впрочем, позиции теряют и другие сырьевые валюты. По данным агентства Bloomberg, за понедельник рубль подешевел к доллару и евро чуть больше, чем на 1%. Сопоставим с рублем обесценился только бразильский реал, подешевевший относительно ведущих мировых валют на 1,2% и 1,3% соответственно. Мексиканский песо ослабил позиции к доллару на 0,6%, к евро — на 0,7%. По словам управляющего активами General Invest Валентина Журбы, «достается» и таким гигантам, как Канада и Австралия, в экспорте которых большую долю занимает нефтяное сырье, «поскольку все сырьевые рынки взаимосвязаны, а нефть выступает первой скрипкой». По данным Bloomberg, австралийский и канадский доллары подешевели к доллару США на 0,7% и 0,2% соответственно. «В результате обесценения своего экспорта страны сталкиваются с торговым дефицитом и режимом сокращения золотовалютных резервов, что также ведет к подорожанию импортных продуктов внутри стран», — отмечает Валентин Журба.

Виталий Гайдаев

ДЕЛОВЫЕ НОВОСТИ



Добыть до Дохи

Россия наращивает производство нефти перед встречей с ОПЕК

Россия, предложившая заморозить добычу нефти для поддержания мировых цен, нарастила ее в первом квартале на 3,1%. Пока шагов к снижению производства не делают и другие крупнейшие производители. Эксперты считают, что встреча нефтедобывающих стран 17 апреля в катарской Дохе вряд ли пройдет продуктивно с учетом того, что позиции Саудовской Аравии и Ирана по-прежнему расходятся.

Добыча нефти и конденсата в России в январе—марте выросла на 3,1%, до 135,4 млн тонн (10,9 млн баррелей в сутки), сообщил «Интерфакс» со ссылкой на ЦДУ ТЭК. Лидером по темпам роста в первом квартале стала «Вашнефть» — на 12,4%, до 5,3 млн тонн. На 6,5% увеличилось производство «Газпром нефти» (8,9 млн тонн). У «Роснефти» добыча сохранилась на уровне 2015 года, у ЛУКОЙЛа — снизилась на 2,4%, до 20,8 млн тонн.

Таким образом, Россия, предложившая другим крупнейшим нефтедобывающим странам сохранять объемы добычи в течение года на уровне января, продолжает ее наращивать.

Вопрос о замораживании производства страны ОПЕК и Россия будут обсуждать 17 апреля в Катаре. Но неясно, будут ли там присутствовать Иран, позиция которого является ключевой. Вчера министр нефти страны Бижан Намдар Зангане сообщил, что обязательно примет в ней участие, если «найдет время». После снятия санкций Тегеран заявил, что будет наращивать производство нефти до тех пор, пока оно не достигнет как минимум досанкционного уровня. Один из инициаторов замораживания добычи — Саудовская Аравия — на прошлой неделе предупредила, что пойдет на этот шаг, только если другие крупные производители, включая Иран, присоединятся к нему. Так что не факт, что в Дохе удастся добиться кардинальных решений.

Глава Small Letters Виталий Крюков отмечает, что странам все равно важно сесть за стол переговоров и «сверить часы». Производители смогут лицом к лицу заявить свою позицию, отмечает эксперт: «Уже понятно, что они не договорятся, но смогут наметить ориентиры по срокам и объемам добычи. Это тоже будет полезно для рынка, так как будет яс-

на перспектива изменения количества нефти». Эксперт не берет судить, как может отреагировать рынок, так как, с одной стороны, котировки нефти могут упасть на новостях о том, что страны не договорились о заморозке, но могут и вырасти, так как у инвесторов будет больше понимания, чего ожидать от производителей в ближайшее время.

Старший вице-президент Argus Media Вячеслав Мищенко также считает, что теперь страны выйдут на новый круг переговоров, уточняя позиции. При этом России, говорит он, скорее всего, нужно будет провести отдельные встречи с Тегераном и Эр-Риядом, выступив в роли посредника. Эксперт отмечает, что самой России не составит труда заморозить добычу на текущих уровнях, так как она находится на историческом пике. Но до сих пор неясны окончательные условия и базис заморозки, нужно будет начинать обсуждение именно с этих вопросов. В ближайшее время господин Мищенко не прогнозирует падения экспорта или добычи нефти в РФ, так как спрос на нее остается высоким и на азиатских рынках, и в Европе.

Ольга Мордюшенко

Аман Тулеев собрался на войну с метаном

Это может привести к дефициту коксующихся углей

Правительство может пересмотреть правила добычи угля в стране: премьер Дмитрий Медведев согласился с предложением губернатора Кузбасса Амана Тулеева проводить масштабную дегазацию «сверхопасных шахт», где в основном добываются коксующиеся угли для металлургии, и запрещать добычу до окончания процедуры. В отрасли считают, что замещение ценных марок угля импортом может обойтись в сумму до \$1 млрд в год.

Губернатор Кузбасса — основного угольного региона России — Аман Тулеев предложил Дмитрию Медведеву на отраслевом совещании в Кемерово запретить отработку шахт сверхопасных шахт до тех пор, «пока в них не будет реально снижено содержание метана до безопасного уровня (ученые должны его установить и жестко это контролировать)» (цитаты по сайту правительства). По словам губернатора, надо изменить схему дегазации за счет создания специализированных компаний, не зависящих от угольдобытчиков. В США, заявил господин Тулеев, такие фирмы «извлекают до 80% метана из угольных пластов», тогда как российские угольщики — всего 10–20%. По словам губернатора, только в Кузбассе восемь «сверхопасных шахт», от работы которых зависит 7,3 тыс. человек, и одноmomentное закрытие их невозможно: на социальные программы нужно 15 млрд руб., а металлургии не смогут работать без уникальных коксующихся марок.

Премьер согласился с просьбой. «Я не знаю, как это будет выглядеть с точки зрения бизнеса конкретных предприятий, но с точки зрения логики и заботы о жизни людей это выглядит правильно. Поэтому я дам поручение это включить в протокол нашего сегодняшнего заседания», — сказал господин Медведев.

Представители крупнейших угольных компаний РФ, опрошенных «Ъ», инициативу Амана Тулеева не коммен-

тировали. Но источники «Ъ» в отрасли настаивают, что требования к подземной добыче и так серьезно ужесточились после аварии на «Распадской» в 2010 году (с 2013 года подконтрольна Evraz). Сейчас проблема не в недостаточном регулировании, а в несоблюдении техники безопасности руководителями отдельных шахт и горняками, уверяют в отрасли. На это же ссылались в Новокузнецке и глава Ростехнадзора Александр Алешин, предложивший ввести уголовную ответственность руководителей шахт «за неоднократное грубое нарушение требований безопасности», даже если это не привело к гибели людей. Сейчас есть шесть категорий опасности шахт по уровню метана, обязательная дегазация при превышении нормы, но делается это в основном по мере разработки пластов, говорят источники «Ъ». Как может быть изменен действующий порядок и какое содержание метана можно считать «безопасным», они предложить не берутся, в Ростехнадзоре на запрос «Ъ» не ответили. Наиболее высоко содержание метана у шахт с коксующимися углями марок Ж и ГЖ, поясняют в отрасли.

Олег Петропавловский из БКС считает, что идея остановки добычи до «максимальной дегазации» может встретить серьезное сопротивление и вызвать очередной виток «взаимных торгов» бизнеса и власти. «На время приостановки шахтерам нужно платить две трети оклада, и наверняка владельцы компаний будут просить от государства финансирования затрат, настаивая на сокращении персонала при отсутствии поддержки», — полагает аналитик. По его мнению, заместить временно выпадающие объемы редких марок можно за счет импорта, но это приведет к удорожанию себестоимости металлургов. Руководитель угольного дивизиона Evraz Сергей Степанов 29 марта оценивал возможное увеличение затрат потребителей в сум- му \$0,5–1 млрд в год.

Анатолий Джумайло

Из Карачаганак выжмут прибыль

Казахстан ждет от участников проекта \$1,6 млрд

Власти Казахстана требуют от консорциума, осваивающего Карачаганакское месторождение, \$1,6 млрд за нарушение соглашения о разделе продукции. Это может затронуть российский ЛУКОЙЛ, владеющий 13,5% в проекте. Подобные претензии в 2010 году привели к передаче Казахстана 10% в Карачаганак. Но сейчас, по мнению аналитиков, речь идет в первую очередь об увеличении выхлопа в бюджет страны.

Власти Казахстана предъявили претензии на \$1,6 млрд консорциуму Karachaganak Petroleum Operating (ЛУКОЙЛ, BG, ENI, Chevron и «Казмунайгаз»), разрабатывающему нефтегазоконденсатное месторождение Карачаганак, сообщил в своей отчетности ЛУКОЙЛ. Компания, владеющая в консорциуме 13,5%, может заплатить \$214 млн, но это «не окажет существенного негативного влияния на финансовое состояние», считают в ЛУКОЙЛе. Причина претензий — недовольство Астаны условиями работы консорциума: спор касается «возмещения затрат и расчета «индекса справедливости» по соглашению о разделе продукции (СРП).

● Karachaganak Petroleum Operating (КРО, добыча — 19 млн тонн в нефтяном эквиваленте) разрабатывает Карачаганак на условиях СРП с 1997 года. У принадлежащей Shell BG Group и ENI по 29,25% в компании, у Chevron — 18%, у ЛУКОЙЛа — 13,5%, у «Казмунайгаза» — 10%. Инвестиции по итогам 2015 года составили \$20,6 млрд, бюджет Казахстана получил \$13,6 млрд.

О том, что Астана обвиняет консорциум в нарушении СРП, сообщало агентство Bloomberg в октябре 2015 года. Как раз тогда власти страны оштрафовали консорциум на \$1,8 млн. Наиболее сильное давление на КРО было в 2010 году: компании вменялись в вину уклонение от уплаты налогов и сверхнормативная добыча нефти. В

итоге партнерам пришлось отдать Казахстану 5% в проекте и такую же долю продать за \$1 млрд. Впоследствии эти 10% были переданы государственному «Казмунайгазу». По текущим претензиям Астаны, говорится в отчетности ЛУКОЙЛа, «ведутся переговоры по урегулированию спора». В Минфине Казахстана «Ъ» заявили, что «у налоговых органов претензий к консорциуму нет», но допустили претензии из-за экологического ущерба.

В России СРП также нередко были поводом для конфликтов властей и нефтяников. Сейчас Еххоп в Стокгольмском арбитраже требует от РФ вернуть \$500 млн переплаченных налогов на СРП-проект «Сахалин-1». После подачи иска в 2015 году вице-премьер Аркадий Дворкович инициировал проверки проекта Ростехнадзором и Росприроднадзором. Вопросы об обособности инвестиций возникали и на Харьягинском месторождении. В результате в начале текущего года французская Total решила передать 20% и права оператора проекта государственной «Зарубежнефти». В 2007 году Shell вынуждена была отдать управление СРП-проектом «Сахалин-2». Этому предшествовали претензии властей к соблюдению обязательств по экологии, но неофициально считалось, что, как и в случае с Карачаганаком, государство недовольно экономическими условиями СРП.

Валерий Нестеров из Sberbank Investment Research сомневается, что на этот раз Казахстан хочет увеличить долю в проекте, который требует больших затрат и идет с отставанием от графика добычи. По мнению эксперта, скорее всего, «учитывая платежеспособность участников», власти страны видят в подобном давлении возможность решения ее экономических трудностей.

Дмитрий Козлов; Александр Константинов, Астана

НЕДВИЖИМОСТЬ

РЕКЛАМА

Аукцион 31 мая 2016 года
ПРОДАЖА АДМИНИСТРАТИВНОГО ЗДАНИЯ 21 640,2 кв. м с земельным участком 8400 кв. м, СВОБЕСТВЕННОСТЬ

Адрес: г. Москва, ул. Космонавта Волкова, 6а

Начальная цена 704 600 000 руб.

Аукцион проводится на ЭТП ООО «Фабрикант.ру» www.fabrikant.ru № процедуры 2242812

Организатор торгов АО «Атомэнергомаш»
+7 (495) 668 2093, доб. 1343

ПРОДАЖА АРЕНДНОГО БИЗНЕСА

• ВАРИАНТЫ - ОТ 5 000 000 Р
• ПЕРВЫЙ ВЗНОС - ОТ 20 %
• РАССРОЧКА - 12 МЕСЯЦЕВ
• СТАВКА - 0 %

8 (495) 463 80 08

ПРОДАЖА

Административное 4-этажное здание 3433 кв. м МО, г. Мытищи, ул. Трудовая, д. 33

• Есть въезд с внешней стороны МКАД 92 км
• Земельный участок 0,93 га, разрешенное использование: для размещения эксплуатационных служб МКАД
• Электрическая мощность 180 кВт, отопление и водоснабжение

Тел.: +7 (495) 650 2212, +7 (916) 390 1345

ПРОДАЖА ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКИЙ ОФИС С ВИДОМ НА КРЕМЛЬ, НАПРОТИВ БОРОВИЦКИХ ВОРОТ ОТ СОБСТВЕННИКА

Адрес: Волонка, д. 6
Общая площадь 160 кв.м

Тел. +7 (925) 409 89 00

АРЕНДА/ПРОДАЖА ОСОБНЯКА

ЦАО, район Якиманка, 1-й Спасоаналитический пер.

• Реконструкция с заменой всех коммуникаций, май 2015 г.
• Отделка под арендатора • Общ. пл. 441 кв. м • Собственник

Тел. 8 (963) 662 8545 centrmk5@gmail.com

ПРОДАЖА

АВТОБАЗА г. Москва, 2-й Рошинский проезд, д. 5, стр. 1-7, рядом с ТТК, общая площадь строения 2719,6 кв.м. Земельный участок 1,15 га, разрешенное использование: размещение автотранспорта и эксплуатации ремонтной базы.

Электрическая мощность 94 кВт, водоснабжение, канализация.

Тел.: +7 (495) 650 2212, +7 (916) 390 1345

В газете «Коммерсантъ» вы можете разместить мелкоформатные рекламные объявления в тематическом блоке:

Недвижимость

Рубрика выходит по вторникам, средам и четвергам

Размещение рекламы по тел.: 8 (495) 797 6996, 8 (495) 926 5262

«Якутия» ждет гарантий

И нового акционера

Власти Якутии предложили федеральному правительству помочь региональному авиакомпания «Якутия» гостарантиями по кредитам на 5 млрд руб. За счет этого перевозчик рассчитывает реструктурировать долги и приобрести самолеты. Источники «Ъ» говорят, что параллельно регион разрабатывает план интеграции «Якутии» с «Полярными авиалиниями» и хочет, чтобы ее акционером стала алмазодобывающая АЛРОСА.

Правительство Якутии запросило у правительства РФ гостарантии на 5 млрд руб. для авиакомпании «Якутия», сообщили власти республики. Вопрос глава региона Егор Борисов обсуждал с премьером Дмитрием Медведевым. По словам господина Борисова, перевозчику не хватает средств для погашения долгов и валютных лизинговых платежей, а также на поддержание летной годности. Гостарантии позволят привлечь заем на пять лет. Полпред республики в Москве Александр Акимов уже говорил, что без финансовой помощи авиакомпании грозит банкротство и тогда 90% Якутии окажется в транспортной изоляции. По итогам встречи премьер поручил Минэкономики и Минфину рассмотреть вопрос, уверяют власти региона.

В Минэкономике «Ъ» сообщили, что перевозчик должен направить заявку в Минтранс с просьбой включить компанию в список системообразующих предприятий, при соответствии критериям заявку рассмотрит межведомственная комиссия, заключение о поддержке поступит в

правительство до 25 апреля. Но Минэкономики может предоставить не более 50% гостарантии. Источники «Ъ», знакомый с ситуацией, сообщил, что работа для оформления гостарантий ведется, компания направила в комиссию при Минтрансе бизнес-план развития до 2022 года. Если гостарантии будут получены, «Якутия» рассчитывает реструктурировать краткосрочные кредиты и купить региональные воздушные суда.

● «Якутия» создана в 2002 году на базе «Сахаавиа» и «Якутских авиалиний». На февраль 2015 года Якутия принадлежало 51,7% акций, ГУП «Комдра-металл» — 2,9%. Базируется в Якутске, Москва (Внуково) и Краснодаре, в 2015 году перевезла 634 тыс. человек (падение на 34,5%). Задолженность на 31 декабря 2014 года — 8,3 млрд руб., чистая прибыль — 1,09 млн руб. В парке более 20 самолетов.

«Якутия» не первый год находится в тяжелом финансовом положении: она нарушала платежную дисциплину по лизингу самолетов, в том числе SSJ-100, ее суда задерживали на Аляске, в Израиле. В марте Государственная транспортно-лизинговая компания согласовала рефинансирование лизинга двух SSJ-100. «Якутия» дважды проводила допэмиссию в пользу минимущества региона на 2,3 млрд руб. В 2015 году из всех источников перевозчик получил поддержку в размере 6,7 млрд руб., в том числе из бюджета республики — 3,6 млрд руб.

Источники «Ъ» в отрасли поясняют, что на компании негативно сказало и изменение ее стратегии: «Якутия» сосредоточилась на перевозках внутри региона и маршрутах в Мо-

скову: «На дотируемом рынке невозможно сохранять рентабельность, не прибегая к поддержке извне». К тому же в республике работают еще две авиакомпании, что невыгодно при падении платежеспособности населения, добавляет он. Источники «Ъ», близкий к авиакомпании, сообщил, что для привлечения инвесторов правительство региона прорабатывает план, по которому на первом этапе «Якутию» объединят с «Полярными авиалиниями» (станут дочерней компанией). У них будет единая система техобслуживания, управления сетью и доходами. На втором этапе в капитал компании может войти АЛРОСА.

В Минтрансе РФ на запросы «Ъ» не ответили. Вице-президент АЛРОСА Ринат Гизатулин заявил, что говорить о вхождении компании в капитал перевозчика «пока преждевременно». Источники «Ъ», близкий к АЛРОСА, пояснил, что эта идея возникла около двух лет назад, но не воплотилась в жизнь «из-за сложностей реструктуризации» самой «Якутии». По мнению ведущего научного сотрудника Института экономики транспорта и транспортной политики НИУ ВШЭ Федора Борисова, в сложных экономических условиях консолидации на авиарынке неизбежна. Трудности есть у большинства перевозчиков, поясняет эксперт, на всех в бюджете денег не хватит, так что перед многими участниками отрасли встает выбор: либо консолидация, либо уход с рынка.

Елизавета Кузнецова, Елена Киселева, Анастасия Веденева

ТАМОЖНЯ 2016
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ В ЭД

16+ реклама

Коммерсантъ

СООБЩАТЕЛЬСТВО ПРИ ПОДДЕРЖКЕ АССОЦИАЦИИ НЕКОММЕРЧЕСКОЕ ПАРТНЕРСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ТАМОЖЕННЫХ ОПЕРАТОРОВ

АПРЕЛЯ МОСКВА, ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОЕЗД, 2 ГОСТИНИЦА «МЕТРОПОЛЬ»

СРЕДИ ПРИГЛАВЛЕННЫХ СПИКЕРОВ:

Мухай Кадрыкулов член коллегии (министр) по таможенному сотрудничеству, Евразийская экономическая комиссия
Георгий Петров вице-президент, ТПП РФ

Татьяна Нешатаева судья, суд ЕВРАЗЭС
Галина Донцова советник российской налоговой и таможенной практики, специалист по таможенному вопросам, Dentons
Наталья Павлова судья, Верховный суд РФ

Александр Наумов начальник отдела организации мониторинга и судебно-правовой работы Правового департамента, Евразийская экономическая комиссия

Кристина Балева юрист российской налоговой и таможенной практики, Dentons
Владислав Новик руководитель группы отдела потребительского рынка, ИД «Коммерсантъ»

Анна Занина руководитель арбитражной группы, ИД «Коммерсантъ»
Лариса Черкесова начальник правового управления, ФТС России
Владимир Чикин партнер, Goltsblat BLP

Представители различных Управлений ФТС

ПАРТНЕРЫ

大成 DENTONS GOLTSBLAT BLP

Мультисервисная платежная система

По вопросам участия — Александра Легойдо alego@kommersant.ru, +7 (905) 507 1270

культура

ВЫСТАВКА ЖИВОПИСЬ

В полную силу тяжести

Гелий Коржев в Третьяковской галерее



Третьяковская галерея показывает ретроспективу советского художника Гелия Коржева (1925–2012), одного из самых изобретательных мастеров послевоенного соцреализма. Рассказывает ВАЛЕНТИН ДЬЯКОНОВ.

За год до того, как Леонид Ильич Брежнев снова сделал 9 Мая выходным днем и санкционировал первый за 20 лет парад Победы на Красной площади, 39-летний художник Гелий Коржев впервые показал несколько работ из серии «Опаленные огнем войны». К тому моменту Коржев уже крепко засел в административной иерархии советского искусства. Годом раньше ему «дали», как это в то время называлось, заслуженного деятеля искусств РСФСР. Незадолго до выставки сделали членом-корреспондентом Академии художеств СССР. Невероятный успех для художника, которому не исполнилось еще и 40 лет. И успех объяснимый. После скандала на выставке «XXX лет МОССХ» в 1962 году, когда первый секретарь ЦК КПСС Никита Сергеевич Хрущев яростно боролся с формализмом и абстракционизмом, Союзу художников понадобился положительный герой из молодых. Коржев идеально подходил на эту роль. Его триптих «Коммунизм», написанный в конце 1950-х, идеально отражает идеологический поворот к ленинским нормам. «Поднимающий знамя» — мрачный демонстрант, пригнувшийся к земле за красным флагом, — был выразителем (благодаря оригинальному ракурсу), правдив (густ сработала композиция, напоминающая фоторепортаж) и народен (землистый цвет лица и натруженные руки не оставляли сомнений в принадлежности героя к пролетариату). Колорит картины не вызывал нареканий: сразу ясно, что действие происходит в пространстве реализма.

Но было в полотне и нечто важное, неконъюнктурное, что сразу отделило Коржева как от современников, так и от предыдущего поколения сталинистов. Тяжесть живописи и сюжета свидетельствовала о том, что художник задан целью перезагрузить реализм как таковой, вернуть его куда-то во времена Парижской коммуны и ее лидера Гюстава Курбе, самого первого реалиста. А заодно и повернуть лицом к высокой классике, а не к барокко или передвижникам, на которых ориентировались художники недавнего прошлого. Вот, например, «Гомер» из того же триптиха «Коммунизм». Брутальный мужчина в комиссарской форме лепит бюст первого эпического поэта Древней Греции. Картина ложь, да в ней намек: советская история не повод для скептических диалогов (тогда был бы Сократ) или лабиринты действительности (Аполлон), а материал для эпического повествования.

Раз уж на сцене появляется Гомер, то должны возникнуть и титаны. Об этом — серия «Опаленные огнем войны» и главная работа цикла — «Следы войны». Фронтальный портрет солдата с одним глазом и ожогом на месте второго вызвал огромный интерес у профессионалов и простых зрителей. Никогда еще на советских выставках не показывали столь явных свидетельств громадной, невосполнимой травмы военного времени. Ветераны и тем более инвалиды в первые годы после Великой Отечественной были не то чтобы персонами non grata, но особого уважения, по мнению руководства, не заслуживали. О лечении нации думать никто не хотел, много важнее было закрыть границы и уничтожить влияние Европы на неокрепшие умы ее освободителей, для чего и стартовала пропаганда по борьбе с космополи-

После перестройки художнику Гелию Коржеву оставалось только петь старые песни о главном во все более минорной тональности

ФОТО КРИСТИНЫ КОРМИЛИЦЫНОЙ

тизмом. Целнинная романтика и культ молодости хрущевской эпохи тоже не способствовали серьезному разговору о последствиях войны. И тут Коржев с большими, некрасивыми людьми в масштабе микеланджеловского Давида.

Эти вещи так и остались его пиком. После них начались десятилетия нарастающего скепсиса, когда по-гомеровски цельный миф о великом прошлом разрушался изнутри и снаружи. Коржев честно и довольно изобретательно фиксировал распад формы и содержания советской эпохи. Главным достижением спорной, но очень выразительной архитектурной выставки (Евгений Асс, Кирилл Асс, Надежда Корбут) стали моменты, когда из полного сил и громоздкой мощи периода «Коммунизм» мы можем заглянуть через оконный проем в пустые глазницы скелета из восьмидесятых, обмотанного красным флагом. Лучшим выражением глубокого разочарования в новом времени стали «Торлики» — мутанты с импортированным, почти немецким названием, беснующиеся под черными знаменами анархистов и пожирающие людей. А под конец Коржев стал писать полотна на библейские сюжеты — с теми же персонажами, что и на картинах про XX век, но уже точно обреченными на трагический конец. Главной работой цикла является, безусловно, «Осень прадедушек». Старенькие Адам и Ева в каких-то лохмотьях сидят в осеннем Эдеме, яблони с древа познания рядом, ненадкусанные: ведь даже если играешь по всем правилам, рай не гарантирован.

ПРЕМЬЕРА БАЛЕТ

Чистый нью-йоркский акцент

Неоклассическая программа в Парижской опере

В Opera Garnier представили вечер одноактных балетов — «Семь сонат» Алексея Ратманского, «Duo Concertant» Джорджа Балланчина, «Другие танцы» Джерома Роббинса и «In Creases» Джастина Пека. МАРИЯ СИДЕЛЬНИКОВА считает, что эта программа — одна из немногих репертуарных удач краткого правления Бенжамена Милье.

В своей репертуарной политике Бенжамен Милье, выучившийся и сформировавшийся как артист в Нью-Йорке, предсказуемо отдавал предпочтение американским хореографам. И в двух сезонах, которые он успел составить на посту худрука балета Парижской оперы — текущем и следующем, — Балланчин и Роббинс высказываются через раз, причем в самых неожиданных комбинациях. Новая программа, объединяющая хореографов-неоклассиков трех поколений, — тот редкий случай, когда все на своих местах, друг друга дополняют и украшают. Открывают вечер «Семь сонат» (2009) Скарлатта в хореографии Алексея Ратманского. Полукасовой балет для фортепиано и трех пар стал одной из первых постановок Ратманского для АВТ после ухода из Большого театра. Теперь он перенес его на парижскую труппу. При всей внешней незатейливости техники этот балет коварен: артистам нужно не просто виртуозно и бегло проговаривать академические скороговорки Ратманского, но и делать это играючи, улавливая его фирменные интонации — тут шаловливо вильнуть в сторону, там юрко скрючиться вниз, потом вкусно затянуть окончание фразы и взвиться в маленьком прыжочке, словно цокнуть напоследок языком. Эти нюансы неплохо удались молодым артистам Пак Сэ Ын, Марку Морю и Антонио Конфорти, а вот их коллегам рангом старше — этиули Лоре Эке и первому танцовщику Одрику Безару при уверенной технике не хватало самоиронии и легкости.

И без того богатая коллекция балетов Джорджа Балланчина в Парижской опере пополнилась «Duo Concertant» (1972). Девушка, юноша, фортепиано и скрипка — так резюмировал основатель NYCB свое па-де-де на любимую музыку Игоря Стравинского. Композитор написал ее в 1931 году в период увлечения буколической поэзией. Эта же лирическая умиротворенность считывается и в танце: к пяти музыкальным фразам Балланчин сочинил четыре хорео-



Людмила Пагльеро и Матиса Эйман демонстрируют невероятную для Парижской оперы чистоту танца

ФОТО SEBASTIEN MATHE / OPERA NATIONAL DE PARIS

ографических этюда (первый пара слушает неподвижно, стоя за фортепиано) — от бойкого дуэта, в котором артисты механически движением рук и ног имитируют не то часовой механизм, не то метроном, до пронзительного адажно в конце, когда в полной темноте прожектор выхватывает лишь фрагменты тел. Для этого балета в парижской труппе нашлась подходящая поэтическая пара этюда — Мириам Улд-Брам и Карл Пакетт. В иных партиях их положительность кажется чересчур пресной, а тут она пришлась к месту. Вслед за смычком их тела тожно лнули друг к другу, трепетали под дрожь клавиш, они обменивались нежными прикосновениями и взглядами и живописно замирали в позах, словно фарфоровые статуэтки.

Темной лошадкой в компании мэтров был Джастин Пек. Для хореографа это дебют в Парижской опере. Плодовитый американец к своим 29 годам уже успел распрощаться с танцевальной карьерой и преуспеть на хореографическом поприще в NYCB — критики в Нью-Йорке давно возвели его на современный олимп как и «неоклассическое все». Похвалы и сегодня кажутся преувеличенными, но уже более обоснованными. В «In Creases», хотя и созвучном «кризису», хореограф волнует семантика трансформаций — делить, изгибать, комкать. Пек ставит перед собой задачу из области физики: наэлектризовать группу из восьми танцовщиков. Партитура Фил-

па Гласса «Четыре движения для двух фортепиано» (инструменты расположены тут же, на сцене, друг напротив друга — как провод, соединенные встык), может быть, и обавила бы энергии, но музыка минималиста современные хореографы используют так часто, что красивая однообразная пульсация с каждым новым спектаклем звучит как заезженная пластинка. За последние несколько лет почерк Пека заметно окреп. У «In Creases» многослойная неочевидная структура: артисты сбиваются в дуэты, тройки, четверки, группы, как в калейдоскопе, напоминающая бодрость советских физкультурников, то свингующую американскую молодежь, и следить за этой бурлящей массой — а на премьере Пека бросили молодое поколение труппы — не скучно, но до желаемого эффекта электрошока автору еще далеко.

А вот на давно знакомых парижской публике «Других танцах» Джерома Роббинса на музыку Шопена напряжение в зале подскочило в разы. Причина тому — исполнители, этюды Людмила Пагльеро и Матиса Эйман. Из недавних травм эти перфекционисты вышли не просто как новенькие, но и голодные до сцены. Такой чистоты танца сегодня в труппе, пожалуй, больше никто не демонстрирует. У Эймана легчайший прыжок и роскошный баллон — кажется, что воздух сам его держит. Внешне неприемлемая Пагльеро на сцене преобразуется до неузнаваемости — стиль танца этой балерины безупречен, флиртует она тонко, покоряет вкусно, не позволяя себе ни одного проходного па. Про сценическую химию и физику эти двое точно знают все, и не по учебникам.

КОНЦЕРТ БАЛЕТ

Как закалялась сталь

«Посвящение педагогу» Дианы Вишнёвой в Мариинке

1 апреля Диана Вишнёва преподнесла самый роскошный подарок своему педагогу Людмиле Валентиновне Ковалевой — вечер в ее честь. В Мариинском театре побывала ОЛЬГА ФЕДОРЧЕНКО.

Людмила Ковалева в 1994 году в мгновение ока стала знаменитым педагогом. Но обманчивая простота и быстрота победы были результатом долгого и внешне, казалось бы, неприметного пути. 22 года она была солисткой Кировского театра, ее техничные безупречные танцы в вариациях и сольных партиях оттенял блеск балерин Ирины Колпаковой, Габриэлы Комлевой, Аллы Осипенко, Нинель Курганкиной, Ольги Моисеевой. Педагогическая карьера после исполнительской была логичной и закономерной: немногочисленные киноленты с участием танцующей Ковалевой надо демонстрировать в качестве учебного методического пособия. Впрочем, руководству Ленинградского хореографического училища (а затем — Академии русского балета) не спешило давать ей выпускные классы, напротив, она трудилась на сложнейшем участке средних классов, чтобы, проведя огромную черновую работу, передать отлично выученных девочек в руки выпускающих мастеров, которым и доставалась педагогическая слава. Но однажды Ковалевой впервые разрешили до выпуска пестуемых ею учениц, которых она взяла с 2-го класса! И уже через год состоялась сенсация. Сначала маленькая — на выпускных спектаклях в 1993-м, когда Диана Вишнёва, ученица 6-го класса, в па-де-де из «Корсара» мастерством превзошла иных окончивших учебку девки. Через год она завоевала гран-при в Лозанне и, не дожидаясь выпуска, покорила театральные олимп «Дон Кихото».

Верность Дианы Вишнёвой своему педагогу — из разряда дочерних. И вечер-посвящение педагогу, несмотря на официальный статус и переполненный театр, показался именно семейным, если иметь в виду семейный клан. Тесно спаянное сообщество не самой большой численности (Ковалева по-прежнему предпочитает брать классы в «среднем» возрасте, поэтому разрыв между ее выпускниками составляет четыре-пять лет), но исключительной предан-



На вечере в Мариинском театре Диана Вишнёва (слева) показала, чем обязана Людмиле Ковалевой (справа)

ФОТО ВАЛЕНТИНА БАРАНОВСКОГО

ности боссу. Программа концерта, где пропорционально сочтены классика (академическая и советская), современный танец и обязательный шуточный номер, казалось, в зашифрованном виде передавала посвященным тайный месседж лишь им известным ключом.

Открыть концерт доверили самой молодой выпускнице Людмилы Ковалевой. Ника Цхвитария (выпуск-2015) безмятежно плыла по розовому морю надежд, а дажно из «Шелкунчика». Из одурманивающего мороза ее кантиленного танца вытщала вариация с многочисленными запинаниями, но праздничное начало было положено. В барственно-вальжной манере исполнила классическое па-де-де из «Корсара» Екатерина Борченко (выпуск-2000),

смаковавшая фуэте, словно оливки в коктейле. Ольга Смирнова в гран-па из «Дон Кихота» разделалась с хореографией, словно элитный снайпер — потрясающее владение пространством: в мельчайших па-де-бурре за несколько тактов она пролетала практически через полсцены; отменно высокий темп вариации, без «эффектных» замедлений на редеве во второй части; упругая точность в остановках после вращений. Пластические шедевры Леонида Яковсона (дуэты Эгины и Гармония, Фриги и Спартака) с участием Златы Ялинич (выпуск-2008) и Софьи Гумеровой (выпуск-1995) казались чрезмерно аффектированными и намеренно патетическими. Но какое же приношение обожаемому педагогу без заведомо преувеличенных выражений чувств, происходящих исключительно от большой любви? Ольга Есина (выпуск-2004), представлявшая Венскую государственную оперу, заворожала славно красивой танцевальной медитацией

«Fool's Paradise» в постановке Кристофера Уилдона. А Алиса Петренко (выпуск-1995) в роли застойной тамады в тандеме с Игорем Колбом знатно подурчилась в номере Раду Поклитару «Дождь», обнаружив в совсем еще недавно лилейном классическом танцовщике редкий дар балетного гротеска.

Самая же Диана Вишнёва вышла в двух одноактных балетах — «Старик и я» и «Live» в хореографии Ханса ван Манена. Это не балеты поделенные, хотя было бы большим соблазном интерпретировать их как исповедальные или личностные, но, несомненно, параллели и пересечения с творческой судьбой самой госпожи Вишнёвой в них есть. Женщина-кокетка примеривает на себя разнообразные маски (сбланительная, игривая, наивная), пытаясь вызвать Старика (пронзительный в пластическом «молчании» Владимир Малахов) на диалог. И внезапно обнаруживает себя в черной пространственно-временной дыре, где, собственно, уже и нечего, и некого спрашивать, когда уже не нужны никакие маски, потому что дуэт со Стариком — это дуэт со своей Смертью. Второй балет «Live», повествующий о биографических моментах его первой исполнительницы Колин Дэвис, делает всех зрителей нервными уяйеристами, подглядывающими за балериной через объектив видеокамеры, которая проецирует изображение на экран. В яркочерном кукольном с коротенькой юбочкой, так похожем на костюм Кармен, в котором Диана Вишнёва выступила в 1994 году, балерина «вспоминает» свою историю, а камера беспощадно кружит рядом, транслируя во внешний мир то, что, возможно, желалось бы спрятать внутри. Балетмейстер безжалостен: горечь, разочарование, требовательность, измена и обман сконцентрированы в минималистичнейшей хореографии ван Манена. И любая попытка убежать невозможна. Можно только закрыть камеру рукой, но тогда на экран будут транслироваться воспоминания из глубин памяти героини — ее предыстория... Единственный способ сделать свою жизнь неприкосновенной: надеть пальто, наматывать шарф и уйти из театра. Выйти на Театральную площадь, удивив поздних прохожих, и скрыться в темноте.

РЫНОК КОНТЕНТА

В Канне открылся MIP TV

В Канне вчера открылся один из крупнейших международных рынков аудиовизуального контента — MIP TV 2016. Российская продукция будет представлена на объединенном стенде Roskino — Russian Cinema Worldwide, организованном компанией «Роскино» при поддержке российского МИДа и Министерства культуры России, а также ПАО «Аэрофлот» и Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко. На стенде будет представлена продукция 22 отечественных компаний, а также Art Pictures Group, Masha and The Bear, Reflexion Film, Planeta Inform, Volgafilm, Wizart Animation и др.

В числе прочих проектов, которые будут представлены на MIP TV, — анимационный фильм производства студии «Базелевс» «Дракон», а также фантазия «Он — дракон» и анимационный телесериал «Алиса знает, что делать!», их покажет компания Mirсад. Russian World Vision впервые для зарубежного рынка представит комедию «Пятница» с Даниилом Козловским, Евгенией Брик и Евгением Стычкиным, а также проект «Одноклассник» со Светланой Ходченковой и Екатериной Вилковой и фильм «Батальон» Дмитрия Месхиева. Компания Reflexion Films представит документальное кино — в числе прочего фильмы «Атлантида Русского Севера», «Следы на снегу», «The Modern Russian Design», находящаяся в производстве проекты «Эпоха танцев» и «Бау-Вху».

Ежегодный рынок контента MIP TV проводится в Канне с 1963 года. На MIP TV собираются ведущие игроки развлекательной индустрии, проходят презентации новых проектов и мировые телепремьеры, заключаются сделки по покупке-продаже контента, определяются глобальные тренды в области ТВ и цифровых ресурсов на следующий год. **Рита Русакова**

